

**UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN ANTONIO ABAD DEL
CUSCO**

**FACULTAD DE EDUCACIÓN Y CIENCIAS DE LA
COMUNICACIÓN**

**PROGRAMA DE SEGUNDA ESPECIALIDAD PARA LA ENSEÑANZA DE
COMUNICACIÓN Y MATEMÁTICA PARA PROFESORES DEL II Y III CICLOS DE
EDUCACIÓN BÁSICA REGULAR.**



TESIS

**LOS TEXTOS NARRATIVOS COMO ESTRATEGIA PARA
ESTIMULAR LA COMPRENSIÓN LECTORA EN NIÑOS Y
NIÑAS DE 05 AÑOS DE LA I.E.I: N° 374 “ALDEA INFANTIL
JUAN PABLO II” DEL CUSCO**

Presentado por:

Canal Villafuerte, Melvin

PARA OPTAR EL TÍTULO DE:

Segunda Especialidad para la Enseñanza de
Comunicación y Matemática para Estudiantes del II
y III Ciclos de Educación Básica Regular.

Asesor: Dr. Edwards Jesús Aguirre Espinoza

CUSCO – PERÚ

2021

DEDICATORIA

Este trabajo de Investigación quiero dedicar a Dios Padre Jehová por darme la vida y la oportunidad de seguir estudiando, de manera muy especial a mi esposo, hijos y padres que desde el cielo me acompañan.

La autora

AGRADECIMIENTO

Quiero agradecer a Dios Padre JEHOVÁ, a su hijo JESUCRISTO.

A mis Padres que en paz descansen Fidel CANAL CAMPANA y Dominga VILLAFUERTE DE CANAL, que siempre me apoyaron de manera incondicional a mi esposo Jaime MANSILLA OBLITAS, a mis hijos María Azucena y Wilbert Elihu MEDINA CANAL, hermanos, y sobrinos.

A la Universidad San Antonio Abad del Cusco y a las autoridades universitarias por darme la oportunidad de seguir desarrollándome como persona y como profesional. A mi asesor Doctor Edwards Jesús AGUIRRE ESPINOZA por su gran paciencia y dedicación. Por sus aportes académicos y el acompañamiento en el proceso de elaboración de este trabajo de investigación.

Alas Docentes, Alumnos y Padres de familia, de la Institución Educativa Inicial Aldea Infantil N° 374 Juan Pablo II del Cusco, quienes gracias a su participación se hizo posible el estudio de nuestra
pesquisa.

PRESENTACIÓN

Señor:

Director de la escuela de posgrado de la Universidad Nacional De San Antonio Abad Del Cusco.

Señores miembros del jurado evaluador, pongo a consideración vuestra la presente tesis conforme lo exige el Reglamento de Grados y Títulos de la Facultad de Educación y Ciencias de la Comunicación intitulado: **“LOS TEXTOS NARRATIVOS COMO ESTRATEGIA PARA ESTIMULAR LA COMPRENSIÓN LECTORA EN NIÑOS Y NIÑAS DE 05 AÑOS DE LA I.E.I: N° 374 ‘ALDEA INFANTIL JUAN PABLO II’ DEL CUSCO”**, para optar al Título de Segunda Especialidad para la Enseñanza de Comunicación y Matemática a estudiantes de II y III Ciclos de Educación Básica Regular. Dentro del convenio entre la Universidad Nacional San Antonio Abad del Cusco a través de la Facultad de Educación y el Ministerio de Educación y la Dirección General de Educación Superior y Técnico Profesional DINESUTP, en el Marco del Programa Nacional de Formación y Capacitación Permanente, denominado: Programa de Especialización en la Enseñanza de Comunicación y Matemática dirigido para Profesores del II y III Ciclos de Educación Básica Regular.

La presente investigación ha sido elaborada con la finalidad de dar a conocer el problema referido al hecho de que los niños y niñas del aula de 05 años de la I.E.I: N° 374 “Aldea infantil Juan Pablo II” del Cusco muestran dificultades en reconocer las ideas principales del texto, comprensión del texto que lee, el principio y fin de un texto y su secuencialidad desencadenando en un bajo nivel de comprensión lectora debido a diversas causas.

A través del presente trabajo de investigación se quiere promover cambio en el aprendizaje de los niños y niñas mediante acciones que ayuden a estimular y potencializar sus capacidades en comprensión lectora.

Así mismo, el estudio considera las características particulares de cada uno de los niños, se identifican los factores que originan el problema propuesto y se proponen alternativas de solución acordes a la realidad de los niños y niñas involucrando a todos los agentes educativos.

Presento la siguiente investigación con el objetivo de estimular y potencializar el nivel de comprensión lectora de cuentos populares en niños menores de 05 años, puesto que la lectura desarrolla capacidades de memoria a corto y largo plazo, además de generar conocimiento, así mismo, incentiva el amor por la lectura desarrollando diversas habilidades comunicativas, la cual es la base para el logro de aprendizajes de calidad en niños y niñas de 05 años.

Melvin Canal Villafuerte

ÍNDICE GENERAL

DEDICATORIA	ii
AGRADECIMIENTO.....	iii
PRESENTACIÓN.....	iv
ÍNDICE GENERAL.....	vi
LISTA DE TABLAS.....	x
LISTA DE FIGURAS	xi
RESUMEN.....	xii
ABSTRACT	xiii
INTRODUCCIÓN	xiv
I. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	51
1.1. Situación problemática.....	51
1.2. Formulación del problema	52
a. Problema general	52
b. Problemas específicos.....	52
1.3. Justificación de la investigación	52
1.4. Objetivos de la investigación	54
a. Objetivo general.....	54
b. Objetivos específicos	54
II. MARCO TEÓRICO CONCEPTUAL	55

2.1.	Bases teóricas	55
2.1.1.	Comprensión lectora	55
2.1.2.	Comprensión Literal	60
2.1.3.	Comprensión inferencial	63
2.1.4.	Comprensión criterial	66
2.1.5.	Textos narrativos	71
2.2.	Marco conceptual (palabras clave)	75
2.3.	Antecedentes empíricos de la investigación (estado del arte)	77
2.3.1.	Antecedentes Internacionales	77
2.3.2.	Antecedentes Nacionales	82
2.3.3.	Antecedentes Locales	88
III.	HIPÓTESIS Y VARIABLES	90
3.1.	Hipótesis	90
a.	Hipótesis general.....	90
b.	Hipótesis específicas.....	90
3.2.	Identificación de variable e indicadores	90
3.3.	Operacionalización de variables	91
IV.	METODOLOGÍA	92
4.1.	Ámbito de estudio: localización política y geográfica	92
4.2.	Tipo y nivel de investigación	92

4.2.1.	Tipo de investigación	92
4.2.2.	Nivel de investigación.....	93
4.3.	Diseño de la investigación	93
4.4.	Unidad de análisis.....	93
4.5.	Población de estudio	94
4.6.	Tamaño de muestra.....	94
4.7.	Técnicas de selección de muestra	94
4.8.	Técnicas de recolección de información.....	94
4.8.1.	Técnica	94
4.8.2.	Instrumento.....	94
4.9.	Técnicas de análisis e interpretación de la información	95
4.10.	Técnicas para demostrar la verdad o falsedad de las hipótesis planteadas	95
V.	RESULTADOS Y DISCUSIÓN.....	96
5.1.	Procesamiento, análisis e interpretación.....	96
5.1.1.	Género	96
5.1.2.	Comprensión Lectora – Pre test	97
5.1.3.	Comprensión Lectora – Post test.....	101
5.2.	Pruebas de hipótesis.....	105
5.2.1.	Hipótesis General	105
5.2.2.	Hipótesis específicas 1	106

5.2.3. Hipótesis específicas 2	107
5.2.4. Hipótesis específicas 3	108
5.3. Discusión de resultados.....	109
CONCLUSIONES	111
RECOMENDACIONES	113
BIBLIOGRAFÍA.....	114
ANEXOS.....	118
a. Matriz de consistencia	119
b. Instrumentos de recolección de información.....	122
c. Ficha de comprensión lectora.....	123
d. Pruebas de trabajo de campo	128

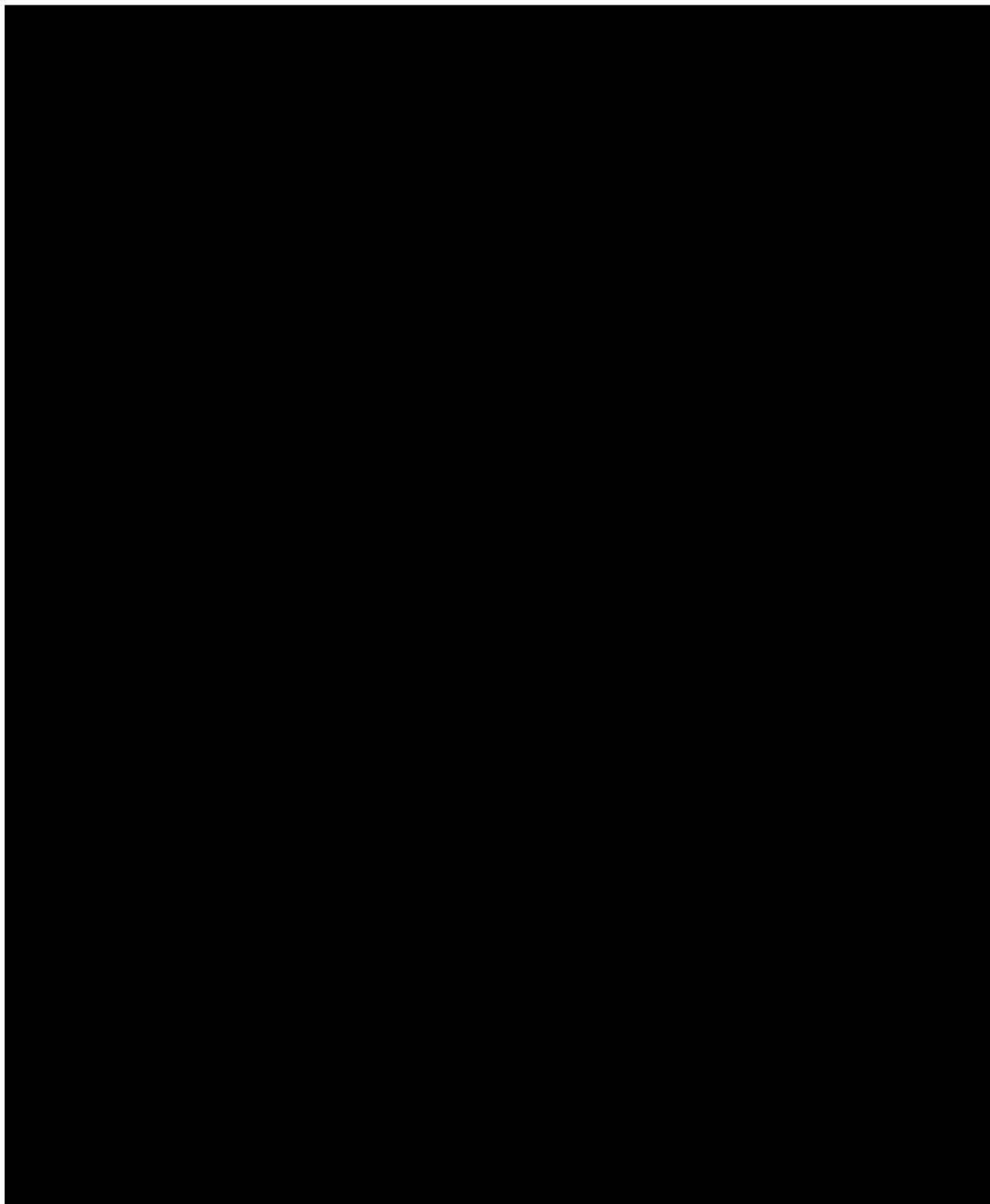
LISTA DE TABLAS

Tabla 1 Género.....	96
Tabla 2 Comprensión Lectora – Pre test.....	97
Tabla 3 Comprensión Literal – Pre test.....	98
Tabla 4 Comprensión Inferencial – Pre test.....	99
Tabla 5 Comprensión Criterial – Pre test.....	100
Tabla 6 Comprensión Lectora – Post test	101
Tabla 7 Comprensión Literal – Post test	102
Tabla 8 Comprensión Inferencial – Post test	103
Tabla 9 Comprensión Criterial – Post test	104
Tabla 10 Significancia de la variable "Comprensión Lectora"	105
Tabla 11 Significancia de la variable "Comprensión Literal"	106
Tabla 12 Significancia de la variable "Comprensión Inferencial"	107
Tabla 13 Significancia de la variable "Comprensión Criterial"	108

LISTA DE FIGURAS

Figura 1. Estructura narrativa tradicional y periodística (Fuente: Niño, 2008)	74
Figura 2 Género (Fuente: SPSS V.25)	96
Figura 3 Comprensión Lectora – Pre test (Fuente: SPSS V.25)	97
Figura 4 Comprensión Literal – Pre test (Fuente: SPSS V.25).....	98
Figura 5 Comprensión Inferencial – Pre test (Fuente: SPSS V.25)	99
Figura 6 Comprensión Criterial – Pre test (Fuente: SPSS V.25)	100
Figura 7 Comprensión Lectora – Post test (Fuente: SPSS V.25).....	101
Figura 8 Comprensión Literal – Post test (Fuente: SPSS V.25)	102
Figura 9 Comprensión Inferencial – Post test (Fuente: SPSS V.25).....	103
Figura 10 Comprensión Criterial – Post test (Fuente: SPSS V.25).....	104

RESUMEN



ABSTRACT

The present investigation entitled "NARRATIVE TEXTS AS A STRATEGY TO STIMULATE READING COMPREHENSION IN BOYS AND GIRLS AGED 05 YEARS OF THE IEI: N ° 374" JUAN PABLO II CHILDREN'S VILLAGE OF CUSCO ", where the general objective is to determine if comprehension The reader presents significant changes after the use of narrative texts in the boys and girls of 05 years of the IEI: N ° 374 "Aldea Infantil Juan Pablo II" of Cusco. Regarding the methodology, it was considered a descriptive type and level study with experimental design, the unit of analysis was a 05-year-old boy; the study population was the totality of the boys and girls of 05 years of age of the I.E.I. N ° 374 "Juan Pablo II Children's Village" of Cusco; The technique that the test was used and the instrument was a test card, the data processing was the SPSS V.25 software, which facilitated the statistical analysis and the t-student tests. The results found show the descriptive analysis of the variable and its respective dimensions before and after having applied the narrative texts, later in the study it was shown that there is a significant variation after the use of narrative texts in the children of 05 years of the I.E.I. N ° 374 "Juan Pablo II Children's Village" of Cusco, being able to verify with the t-student test, which showed a significant change in the study variable (reading comprehension), and also each dimension (literal comprehension, inferential comprehension and criterial understanding ").

***Keywords:** Reading comprehension, literal comprehension, inferential comprehension, criterial understanding, narrative texts.*

INTRODUCCIÓN

El trabajo de indagación que se realizó en la presente tesis demuestra que los textos narrativos ayudan a mejorar la comprensión lectora que tiene los niños y niñas de la Institución Educativa Inicial N° 374 “Aldea Infantil Juan Pablo II” del Cusco.

La educación en Perú carece de un sistema adecuado de enseñanza ya que presenta diversidad de problemas, como es en el caso de un bajo rendimiento académico tomando en cuenta sobre la deficiente comprensión lectora. Muchos autores definen que el lenguaje es una herramienta fundamental para comunicar lo aprendido, como referencia se tiene el socio-constructivismo, trazado por Vigotsky, quién explica que la agrupación de significados se produce al reconocimiento de la interacción social. Seguidamente se tiene a Bruner, donde menciona que el hombre requiere no sólo del semblante mental, sino además del social para desplegar la habilidad de hacer en contexto su poder narrativo. De tal manera, las relaciones sociales permiten la cimentación de representaciones del hombre apoyadas del lenguaje, que se establece como la base fundamental que facilita comprender, hablar, expresar, ideas, interpretar y leer.

El uso de textos narrativos como estrategia ayudara al estudiante a desarrollar competencias comunicativas, a esto se agrega que la proposición Cognitivista (Piaget) piensa como el lenguaje como una competitividad cognitiva, mediante el dominio creciente de estructuras lingüísticas.

La comprensión lectora es un asunto más complicado que asemeja vocabularios y significados, siendo esta la discrepancia entre lectura y comprensión. También, es una destreza básica que moviliza una serie de cabidas conexas, motivando la administración de la oralidad, satisfacción por la lectura y corriente crítica; es un trabajo cognoscitivo donde el descifrador no solo ha de anular la información del texto y descifrar a partir de sus instrucciones previos, sino que debe movilizar sus capacidades comunicativas.

La investigación está dividida en:

1er capítulo: Topa el diseño de la problemática que se planteó en la tesis, en que la descripción del contexto problemático, justificación, formulación y objetivos del problema planteado.

2do capítulo: Corresponde al desarrollo del marco teórico y conceptual, en la cual se realizaron las conceptualizaciones (bases teóricas) de la investigación, marco conceptual y antecedentes de investigaciones anteceditas a la pesquisa.

3er capítulo: Se refiere a las suposiciones y variables, en donde se detalla las hipótesis elaboradas para la investigación y las variables que se utilizaron para el estudio.

4to capítulo: Donde se encuentra la metodología de la pesquisa, en la cual está el espacio de tesis nivel, tipo de exploración, población de análisis y estudio, la muestra de la población en estudio, técnicas que se consideró para tomar la muestra, técnica de cosecha de datos, análisis e interpretación de los resultados obtenidos y métodos para demostrar que las hipótesis son verdaderas o falsas.

5to capítulo: Se desarrolló los resultados y disputa, donde se detalla el proceso, estudios y comentario; prueba de hipótesis y la discusión de resultados.

Por último, se expone las terminaciones, recomendaciones, bibliografía y anexos.

I. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1.Situación problemática

El conocimiento que se adquiere a partir de una lectura es la facilidad que tiene una persona para poder entender, recapacitar, analizar, interpretar, valorar, comprender argumentos escritos, a través de la ubicación de su organización y sus compendios, con el fin de desplegar una capacidad expansiva y construir hechos sapiencias que le consientan interponerse activamente en la sociedad (ENLACE MS, 2012 citado por Montes et al., 2014).

La presente investigación se realizó en la I.E.I. N° 374 “Aldea Infantil Juan Pablo II” del Cusco, que está ubicada en Av. Auxiliar Collasuyo S/N, distrito Cusco, provincia Cusco.

En dicha institución se realizan sesiones de lectura en los infantes e infantas de 5 años, donde se desarrollan procedimientos como elección de lectura, lectura de la misma por el docente y la sección de preguntas en base a la comprensión literal, inferencial y crítico. Como resultado final se obtiene que los niños presentan dificultades para mantener la secuencia del texto y sus respuestas no tienen coherencia. Esto se debe a que la comprensión literal en los niños no es buena, pues no logran identificar las ideas principales, no recuerdan la información expuesta en la lectura. En cuanto a la comprensión inferencial, los niños no logran identificar la idea que quiere transmitir la lectura y limitan sus ideas con lo poco que entendieron. Respecto a la comprensión criterial, los niños no son capaces de emitir juicios de valor, pues no presentan muestras de rechazo o aceptación frente a la lectura empelada.

De seguir el problema los niños presentaran, en un futuro, dificultad en su aprendizaje, sufriendo consecuencias que puedan abarcar el lenguaje, producción de textos, pensamiento crítico, entre otros. También, los niños desarrollarán muy poca motivación por la lectura y

dedicaran su tiempo a otras actividades que podrían ser no productivas, siendo estas perjudiciales para el correcto desarrollo de su persona.

Como posible solución frente a la problemática se debe de emplear estrategias que puedan ayudar a desarrollar los niveles de comprensión lectora (literal, inferencial y criterial), de esta manera se estimula la comprensión lectora, beneficiando a los niños en su futuro aprendizaje. Una de estas estrategias es el uso constante de textos narrativos, el cual facilita la comprensión de textos, resaltando que las lecturas empleadas deben ser de acuerdo a su edad.

1.2. Formulación del problema

a. Problema general

¿Cómo es la comprensión lectora después del uso de textos narrativos en los niños y niñas de 05 años de la I.E.I: N° 374 “Aldea Infantil Juan Pablo II” del Cusco?

b. Problemas específicos

- ¿Cómo es la comprensión literal después del uso de textos narrativos en los niños y niñas de 05 años de la I.E.I: N° 374 “Aldea Infantil Juan Pablo II” del Cusco?
- ¿Cómo es la comprensión inferencial después del uso de textos narrativos en los niños y niñas de 05 años de la I.E.I: N° 374 “Aldea Infantil Juan Pablo II” del Cusco?
- ¿Cómo es la comprensión criterial después del uso de textos narrativos en los niños y niñas de 05 años de la I.E.I: N° 374 “Aldea Infantil Juan Pablo II” del Cusco?

1.3. Justificación de la investigación

Relevancia social

La investigación tiene el propósito de contribuir a las instituciones educativas, sobre todo los de nivel inicial, en la estimulación de la comprensión lectora para solucionar los diferentes problemas que aquejan a los alumnos, como la dificultad que muestran los niños al momento de

sacar las ideas o principal esencia de textos, lo que conlleva al bajo rendimiento académico de los mismos, es por ello que la investigación procura el progreso eficiente del alcance de perspicacia lectora de los niños, mediante métodos o estrategias adecuadas a su edad y contexto, de esta manera se alcanzará los logros educativos exigidos por el Ministerio de Educación del Perú, dentro del marco del Diseño Curricular Nacional del II Ciclo Inicial de 05 años.

Justificación pedagógica

El estudio tiene como justificante a la importancia dada a una situación problemática mundial, nacional, regional, local e institucional, la cual surge a consecuencia del uso inadecuado de estrategias narrativas para estimular la lectura y el inferior alcance de comprensión lectora que ha presentado el alumnado correspondiente a la sección de 05 años de la I.E.I: N°374, ante esta contexto problemático es imprescindible atenderlo desde diversos enfoques y propuestas a fin de asegurar el desenvolvimiento de habilidades y capacidades, logros educativos y calidad educativa en los diversos niveles de educación. Es por ello que el presente estudio contribuirá a que los niños de 05 años alcancen desarrollar favorablemente su comprensión lectora, para que de esta manera pueda desarrollar su aprendizaje de manera correcta, sirviéndole en su futuro desarrollo estudiantil, profesional y personal.

Justificación teórica

La investigación se basó principalmente en la variable comprensión lectora, es por ello que la información recopilada y los resultados hallados en la investigación serán de gran utilidad en el aspecto teórico, así como en el práctico, para posteriores estudios que quieran ahondar más acerca de la comprensión lectora, así como de sus varios tipos y niveles (comprensión literal, comprensión inferencial y comprensión criterial).

Justificación metodológica

En la presente investigación se hizo uso del enfoque cuantitativo la cual ayudó en la recolección de datos; la encuesta nos ayudó para poder jerarquizar de manera sistemática la información brindada. El diseño a ser utilizado fue no experimental debido a que no se hizo ninguna modificación o manipulación en las unidades de estudio solo se analizó el evento o fenómeno tal cómo se presenta en su contexto real.

1.4.Objetivos de la investigación

a. Objetivo general

Determinar si la comprensión lectora presenta cambios significativos después del uso de textos narrativos en los niños y niñas de 05 años de la I.E.I: N° 374 “Aldea Infantil Juan Pablo II” del Cusco.

b. Objetivos específicos

- Determinar si la comprensión literal presenta cambios significativos después del uso de textos narrativos en los niños y niñas de 05 años de la I.E.I: N° 374 “Aldea Infantil Juan Pablo II” del Cusco.
- Determinar si la comprensión inferencial presenta cambios significativos después del uso de textos narrativos en los niños y niñas de 05 años de la I.E.I: N° 374 “Aldea Infantil Juan Pablo II” del Cusco.
- Determinar si la comprensión criterial presenta cambios significativos después del uso de textos narrativos en los niños y niñas de 05 años de la I.E.I: N° 374 “Aldea Infantil Juan Pablo II” del Cusco.

II. MARCO TEÓRICO CONCEPTUAL

2.1. Bases teóricas

2.1.1. Comprensión lectora

Se define la comprensión lectora como la capacidad de un individuo para analizar, comprender, interpretar, reflexionar, evaluar y utilizar textos escritos, mediante la identificación de su estructura sus funciones y sus elementos, con el fin de desarrollar una competencia comunicativa y construir nuevos conocimientos que le permitan intervenir activamente en la sociedad. (Montes, Rangel, & Reyes, 2014, pág. 266)

La comprensión lectora tiene como definición a la competencia o capacidad que posee un sujeto para que lea y comprenda, analice, interprete, reflexione, evalúe los diferentes textos escritos, valiéndose para ello de herramientas y métodos como el de identificar la función del texto, sus componentes además de su estructura. El objetivo de esto es infundir dentro del sujeto la capacidad comunicativa y de la construcción de conocimientos nuevos que faculten al individuo para participar dentro de la sociedad de manera activa.

La comprensión lectora es la capacidad que tienen las personas para entender, analizar, evaluar y reflexionar sobre el texto que están leyendo, cada individuo tiene que saber identificar la idea principal y secundaria, con el fin de desplegar una competencia comunicativa y montar nuevos saberes que le permitan intervenir vivamente en la sociedad. (Montes, Rangel, & Reyes, 2014, pág. 266)

La comprensión lectora es la facilidad que tienen las personas para entender, analizar, evaluar y recapacitar sobre el texto que están leyendo, cada individuo tiene que saber identificar la idea principal y secundaria, teniendo como un objetivo esencial desarrollar habilidades comunicativas

en el alumno y establecer nuevos conocimientos que lo habiliten para participar activamente dentro de la sociedad.

Leer es comprender, siempre que se lee se lo hace para entender sino carecería de sentido. Un lector comprende un texto cuando puede encontrarle significado, cuando puede ponerlo en relación con lo que ya sabe y con lo que le interesa. La comprensión se vincula entonces estrechamente con la visión que cada uno tiene del mundo y de sí mismo, por lo tanto, ante un mismo texto, no podemos pretender una interpretación única y objetiva. (Instituto Politécnico Nacional de México, 2020)

El fin de leer es entender, tener una comprensión cabal de los textos escritos, cuando un individuo efectúa esta acción debe ser para que lo entienda, de otro modo, esta acción sería un sinsentido. Cuando un lector le encuentra significado a un texto quiere decir que lo está comprendiendo, es decir lo puede relacionar con el conocimiento previo que posee y con sus intereses. Por ende, se puede decir que esta comprensión tiene una relación estrecha con la visión que el sujeto posea del mundo que le rodea y para consigo mismo, es así que, frente a un texto igual, los individuos no siempre tendrán una misma interpretación, sino que será diferente, por lo que puede considerársele subjetiva.

Leer es un proceso de interacción entre el lector y el texto, proceso mediante el cual el primero intenta satisfacer los objetivos que guían su lectura ...el significado del texto se construye por parte del lector. (Instituto Politécnico Nacional de México, 2020)

Comprender es un proceso propio de cada ser humano, en la que se analiza y capta las ideas de un texto; cuando se lee se tiene que comprender, se sabe que cuando una persona lee es para encontrarle algún sentido o dirección al texto; por lo tanto, la comprensión tiene relación con la visión que cada uno tiene del mundo y de uno mismo, cada persona tendrá una perspectiva

diferente y única ante cada lectura. Cuando se habla de comprensión lectora, se analiza y decodifica lo que el autor de un texto trata de mostrar al lector, esto ayuda a que los niños aprendan y duden de lo que leen, así surgirán más ideas y desearan poder leer y saber más, los niños son curiosos y no les gusta quedarse con las dudas, esto favorece a los docentes y padres de familia, pues podrán enseñarles técnicas de comprensión, entre otros.

El lector otorgará significado a una lectura coordinando informaciones que provienen de distintas fuentes: el texto, su cotexto y los conocimientos que él posee. Para cumplir este objetivo con éxito, el lector deberá emplear una serie de habilidades o estrategias que lo ayuden a construir sus conocimientos, aplicándolos en situaciones diversas y en contextos diferentes. (Instituto Politécnico Nacional de México, 2020)

Cuando interaccionan texto y lector, el proceso que se está desarrollando entre ellos tienen como uno de sus objetivos la satisfacción de las expectativas del lector, si por a o b al inicio el texto no capta la atención del lector, lo más seguro es que dejará de leer el texto, o simplemente terminará de leer el texto completo por obligación. Esto no quiere decir que el texto en sí no tenga sentido o significado, puede ser que no es del interés del lector.

Las habilidades que adquirirán tenderán al desarrollo de operaciones como el reconocimiento y jerarquización de ideas, la elaboración de resúmenes, el análisis de la información del texto y la relación y cotejo con sus conocimientos previos, la formulación de hipótesis, la emisión de opiniones, la relación texto e imagen. Todas estas habilidades estarán ligadas con los niveles de comprensión lectora. (Instituto Politécnico Nacional de México, 2020)

El significado que pueda poseer un texto, dependerá de cada individuo que está leyéndolo, este individuo llamado lector lo relacionará con su propia experiencia, con su conocimiento sobre lecturas de referencia. Las capacidades que obtendrán se expandirán al grado de realizar

estructuraciones sistemáticas como lo es el reconocer y jerarquizar opiniones; es conveniente que se haga resúmenes, cuadros de ideas y análisis de la información para poder entender de mejor manera; todos estos actos se encuentran ligados a las destrezas del entendimiento de la lectura. La comprensión lectora se encuentra relacionada con las capacidades intelectuales de las personas, cuando se trata en los niños se tiene que profundizar las técnicas de lectura, pues son los años en las que tienen que aprender a leer y comprender todo lo que los autores plasman en los libros (Ibid).

El primer paso para que un alumno inicie el aprendizaje de la lectura es la motivación. Debemos crear en el aula situaciones de lectura auténtica, en las cuales los chicos lean con un propósito específico. Generalmente se imponen textos que carecen de sentido y los chicos no participan en la selección de los mismos. (Instituto Politécnico Nacional de México, 2020)

Para que los niños que del 1er nivel educativo puedan comprender mejor la lectura tienen que leer en voz alta, esto les facilitara su comprensión y desenvolvimiento con la lectura. Mientras que el niño vaya aumentando su edad tendrá más control y muy poca necesidad de leer en voz alta. Se le tiene que dar un tiempo para que nos expliquen que entendieron, que les gusto más y que se debería mejorar en la lectura; incluso se puede dejar libertad para que estos niños puedan escribir o dibujar en el desarrollo de la lectura, para que no se aburran tan fácilmente, se tiene que buscar técnicas para que los niños sigan leyendo y comprendiendo todo lo que lean.

Ayudaremos a nuestros alumnos a desarrollar su comprensión lectora:

- marcando la lectura de los textos en proyectos que le den sentido;
- garantizando que en el aula se disponga de la mayor cantidad y variedad de textos;
- permitiendo que los alumnos seleccionen los textos de acuerdo a sus necesidades;
- favoreciendo que los alumnos activen y desarrollen sus conocimientos previos. (Instituto Politécnico Nacional de México, 2020)

Estas son algunas técnicas para optimizar la facilidad de comprensión lectora dentro de los niños. Contribuiremos con el alumnado para su buen desenvolvimiento en este importante ítem:

- Subrayar las partes esenciales del texto, esto facilitara que capten la idea principal.
- Contar con gran variedad de textos, para que los niños puedan descubrir lo que les gusta leer y no se aburran tan fácilmente.
- Permitir que los niños seleccionen los textos de su interés, no se les tiene que obligar a leer un libro que no les gusta.
- Los docentes tienen que leer los textos en voz alta y de manera pausada a fin de que los niños pueden comprender la idea de los textos.

La lectura consiste en un trabajo activo en el que el lector construye el significado del texto a partir de su intención de lectura y de todo lo que sabe del mundo... de todos los conocimientos que lleva hacia el texto desde antes de empezar a leer y de los que pone en el texto mientras lee. (Instituto Politécnico Nacional de México, 2020)

La comprensión lectora es la habilidad y capacidad que tienen las personas para captar la idea que quiere transmitir el autor, mientras más personas capten la lectura significa que el autor supo expresarse y explicarse bien; los individuos tienen que saber utilizar sus habilidades de lectura para ponerlo en práctica en su día a día. Podemos decir entonces que la comprensión lectora es un acto de características abstractas, pues este dependerá de las capacidades que posea cada individuo, es decir sus habilidades para la lectura. Por otro lado, el hecho se concretizaría o materializaría con las competencias lectoras que se desarrolla en dependencia de la relación sociedad-individuo.

El proceso de comprensión de cualquier lector consiste en acercamientos progresivos al texto, mediante los cuales va elaborando hipótesis que luego rechazará o confirmará definitivamente. (Instituto Politécnico Nacional de México, 2020)

La comprensión lectora está ligada con la persona, de manera individual, cada ser humano es diferente al resto, por lo que algunos pueden captar de manera más rápida el texto y otras pueden demorar más en su comprensión, por tal motivo es importante que desde niños se les inculque la lectura para que puedan desarrollar sus habilidades con la comprensión lectora. A la comprensión lectora también se le puede definir como un proceso que se desarrolla en sincronía para sacar y elaborar significados mediante la interacción que se posea con el lenguaje y el lenguaje escrito a su misma vez.

2.1.2. Compresión Literal

Es identificar las ideas principales, supone también reconocer la estructura del texto, y el lector sólo es capaz de recordar la información de la manera en la que se expresa en el texto. (Alemán & Carvajal, 2017, pág. 6).

Las personas en general dominan el nivel de comprensión literaria, por ello, se puede decir que las personas y los estudiantes pueden identificar las palabras importantes del texto escrito y también sus estructuras, ya que identificando estos problemas se puede explicar ampliamente el tema.

La persona que realiza la lectura tiene que reconocer dos capacidades fundamentales, recordar y reconocer, ya que, en el nivel literal, se reconocerá el nivel de lectura con las siguientes preguntas:

- Identificar, la localización y reconocer los elementos.
- Identificar los detalles como el tiempo, nombres, entre otros.
- Identificar de las ideas tanto como la principal y la secundaria.
- Identificar las relaciones que tiene como la causa y el efecto.
- Identificar las características de los actores del texto.

- Hacer memoria referente al lugar, los hechos y el tiempo de su desarrollo.
- Hacer memoria de las particularidades del texto.
- Hacer memoria de las ideas tanto de las principales como de las secundarias.
- Hacer memoria de las relaciones causa-efecto.
- Hacer memoria de las características de los actores del texto. (Herrera, Hernández, Valdés, & Valenzuela, 2015, pág. 130) (Herrera et al., 2015).

En este nivel, el lector reconoce las frases y las palabras clave del texto. Capta lo que el texto dice sin una intervención muy activa de la estructura cognoscitiva e intelectual del lector. Corresponde a una reconstrucción del texto que no ha de considerarse mecánica, comprende el reconocimiento de la estructura base del texto. (Gordillo & Del Pilar, 2009, pág. 97)

Para este grado de comprensión lectora, el sujeto lector posee las capacidades de reconocimiento tanto de palabras como de frases esenciales del texto. El lector puede entender y comprender a lo que el texto se refiere sin la participación activa de sus conocimientos o de su intelectualidad. Es decir, puede construir el texto no de una manera automática, sino que entiende y reconoce el texto en su estructuralización básica.

El lector se enfoca esencialmente en las ideas, la indagación que está expuesta de forma clara dentro de la lectura, mediante acciones como evocar o recordar hechos y el reconocimiento de los mismos. Cuando mencionamos recordar nos referimos a identificar los componentes del texto, así como al hecho de localizarlos, estos componentes del texto son:

- De ideas centrales: se refieren a la idea esencial del texto, de un relato o de un párrafo.
- De secuencias: reconocer las acciones en un orden secuencial;
- Por comparación: reconocer las características, los lugares, en conclusión, el espacio temporal.

- De causa o efecto: reconocer razones de manera explícita de determinados hechos o actividades. (Gordillo & Del Pilar, 2009, pág. 97)

El literal o primer nivel es aquél donde solamente podrás reproducir la información que se proporciona de manera explícita en el texto. Esto te permitirá conocer de forma global lo establecido en el escrito, proporcionándote las herramientas necesarias para poder desarrollar los niveles siguientes. En este primer nivel no está permitido hacer inferencias, suposiciones o leer entre líneas. (Quijada & Contreras , 2014)

El nivel literal es aquel donde solo se puede producir una información que será proporcionada de una manera muy clara y explícita dentro del contenido del texto. Ya que de esta manera se permitirá conocer de una manera fácil y sencilla que pueda comprender todo el mundo lo establecido en el texto, dándote a conocer las herramientas para poder realizar los niveles que siguen a esta que son más complejos, así se desarrolla el nivel literal y no está permitido hacer referencias, leer entre líneas o generar suposiciones.

Se conocerán las herramientas cognitivas para desarrollar el nivel inferencial de lectura, que además servirá en los siguientes niveles. Este proceso comprende semanas de trabajo, es decir, para explicar el primer nivel de lectura, posteriormente se inicia el proceso de observación, comparación y de relación y clasificación. (Quijada & Contreras , 2014)

En este nivel se conoce las herramientas cognitivas para poder ser aplicadas en el siguiente nivel, que sería el inferencial, que se puede realizar en una comprensión y adecuado nivel de lectura; como el nivel de lectura es básico a inicio del aprendizaje de cualquier ser humano, este más adelante podrá servirle en el nivel inferencia y un nivel calificador ya que este sería el nivel máximo alcanzado por un ser humano con una adecuada comprensión lectora.

2.1.3. Comprensión inferencial

La comprensión inferencial o interpretativa es manifestada por el alumno cuando utiliza simultáneamente las ideas y la información explícita del texto por un lado para hacer conjunturas y elaborar hipótesis, exige que el raciocinio y la imaginación vaya más allá de la página impresa. (Català, Català, Molina , & Monclús, 2007, pág. 47)

Denominada también como comprensión interpretativa, se expresa al momento en que el alumno usa a la misma vez tanto las ideas, así como la información expresa del contenido de un texto para hacer conjeturas y crear determinadas hipótesis, este proceso requiere del ejercicio tanto del raciocinio como del ingenio, por ello este proceso va lejos de ser sólo una página impresa. (Català et al, 2007).

Los trabajos de agudeza inferencial son:

- Inferencia de los datos de soporte
 - Inferencia de las opiniones centrales
 - Inferencia de una serie
 - Inferencia de comparación
 - Inferencia de relación causa y consecuencia
 - Inferencia de fisonomías de carácter
 - Inferencia de tipologías y diligencia a un contexto nuevo
 - Pronóstico de consecuencias
 - Suposición de encadenamiento
 - Comentario de la expresión figurativa (Català, Català, Molina , & Monclús, 2007, pág. 47)
- Al referirse a su destreza para activar el conocimiento ya almacenado y utilizarlo para organizar

e interpretar la nueva información entrante, a través de complejas relaciones abstractas no provenientes de los estímulos. Esta idea sigue formando parte de la concepción actual sobre

inferencias y el papel que juegan en la comprensión. Tanto es así que hoy se asume que cualquier proceso de comprensión del discurso conlleva un fuerte componente inferencial presente, tanto en el dominio local del procesamiento de oraciones, como en el más global o situacional en el que se sitúa el discurso. (León, 2001)

Cuando nos referimos a las habilidades que posee el lector para traer a efecto todo el conocimiento previo que posee y que pueda usarlo para ordenar, estructurar e interpretar información que es nueva y de reciente ingreso, valiéndose para ello de relaciones complicadas con tendencia a la abstracción y que no tienen origen en los estímulos. Actualmente esta idea se concibe dentro de la definición de la inferencia y sobre el impacto que tiene en el campo de la comprensión. Hoy se da por hecho de que el proceso efectuado para comprender un discurso necesita de acciones de inferencia, tanto para comprender las oraciones como para un procesamiento más complejo como es el discurso.

Se podría decir que, ambos niveles se consideran interrelacionados. Así, desde el recinto más local y dado el carácter lineal de la lectura, las oraciones constituyen el paso obligado por el que se identifica, retiene y relaciona aquella información considerada clave para seguir la pista de ideas más globales. (León, 2001)

La comprensión inferencial requiere que los actores interrelacionados, como son el texto y el lector realicen un proceso de intercambio hasta que se puede llegar a un nivel de comprensión adecuado. Inclusive se podría decir que el texto es una máquina floja que necesita de un lector que, valiéndose de un conjunto de funciones de cognición de la clase inferencial, ocupe los espacios en blanco que tiene el texto. (León, 2001)

En la actualidad a la psicología le interesa estudiar y conocer los funcionamientos cognitivos involucrados en la comprensión textual e indagar cómo los procesos implicados en la lectura se

presentan en los primeros lectores (hasta 6 años), siendo los adultos los que posibilitan o no ciertos funcionamientos cognitivos de alta exigencia, como las inferencias. (Vera, Hernández, & Duque, 2010, pág. 37)

Actualmente el campo de estudio de la Psicología, muestra inclinación para investigar y tener conocimientos sobre el funcionamiento de la cognición, la cual va ligada íntimamente con la comprensión de textos, así mismo se interesa por investigar la manera en que estos procesos involucrados en el proceso de lectura aparecen dentro del individuo lector en sus primeros seis años de vida, dejando en claro que los adultos son los que ejecutan su cognición a un nivel de funcionalidad mucho más alto, es decir a nivel inferencial.

Dicha comprensión es necesaria tanto cuando se leen textos narrativos y poéticos, como cuando se leen textos informativos o expositivos. Cuando se examina este tipo de comprensión las preguntas se dirigen a reforzar si el lector comprendió: qué, quién, dónde, cuándo, con quién, cómo, para qué, etcétera, según lo que diga el texto. En cambio, en la comprensión inferencial – nivel superior de comprensión lectora– el pensamiento proposicional se apoya en la comprensión literal, pero la desborda. Este tipo de comprensión se refiere a la elaboración de ideas o elementos que no están expresados explícitamente en el texto. El alumno relaciona lo leído con sus propias situaciones. La información, implícita en la comprensión inferencial, se refiere a causas y consecuencias, semejanzas y diferencias, opiniones, hechos, conclusiones, mensajes inferidos sobre los personajes, el ambiente, y diferencias entre fantasía y realidad. Además, son importantes las preguntas inferenciales, que pueden estar basadas en el texto o en el lector: ¿qué piensan de...? ¿Cómo creen que...? ¿Por qué...? ¿Qué hubieran dicho o hecho ustedes?, etc. (Ugarriza, 2006, pág. 35)

Para comprender determinados textos, como por ejemplo los textos de tipo narrativo y de poesía, como para textos que exponen o explican, se precisa de este tipo de comprensión inferencial. Al analizar esta clase de comprensión las interrogantes van enfocadas a fortalecer las capacidades del lector en aspectos de qué, quién, dónde, cuándo, con quién, cómo, para qué, etcétera, de acuerdo a lo que contenga el texto. Sin embargo, en este tipo de comprensión, la comprensión inferencial, que es un nivel más elevado de comprensión lectora, la comprensión de tipo literal brinda soporte al pensamiento proposicional, sin embargo, este último la rebasa. Para dejar más claro este aspecto, se concluye en que la clase de comprensión inferencial trata de la creación de doctrinas que no se hallan en la escritura de manera tácita o explícita. El individuo tiene que tratar de encontrar confluencia entre lo que lee con sus propias experiencias. Por otro lado, la información que se encuentra implícitamente dentro de este tipo de comprensión, se aboca más a causas y consecuencias, las igualdades y desigualdades, conclusiones, opinión, mensajes que se infieren de los personajes, del entorno en que estos se desenvuelven, hasta las divergencias entre la real y lo fantástico. Son de importancia las preguntas de tipo inferencial, las cuales tienen como base al texto o al lector, entre estas tenemos: ¿qué piensan de...? ¿Cómo creen que...? ¿Por qué...? ¿Qué hubieran dicho o hecho ustedes?, etc.

2.1.4. Comprensión criterial

La comprensión crítica es la que asume que:

- El discurso no refleja la realidad con objetividad, si no una mirada particular y situada de la misma. El conocimiento que aporta no es verídico e intocable, si no que refleja solo un punto de vista local.

- Leer requiere examinar este conocimiento desde realidad personal del lector y criticarlo. Debemos evaluar el discurso desde nuestro punto de vista, como lectores, aceptar lo que nos guste, rechazarlo que no nos guste y proponer alternativas.
- El conocimiento que aporta el discurso y la interpretación que hace el lector dependen de las culturas respectivas del autor y del lector. No somos dueños absolutos de nuestras ideas, que hemos heredados de nuestro entorno. El ejercicio de la crítica es relativo.
- Cada lector construye su interpretación de un texto, elaborada desde su punto de vista y su comunidad. La mayor comprensión consiste en conocer el significado que personas diferentes otorgan a un mismo texto.
- Para leer elaboramos inferencias de tipo pragmático, predictivo y proyectivo, que requieren tiempo y recursos cognitivos. (Cassany, 2005, pág. 44)

En resumen, la comprensión crítica es la que asume que:

- El discurso no muestra la realidad con moderación, pues es una mirada y perspectiva de las personas, cada uno tendrá un punto de vista diferente al resto.
- Cuando se lee el libro designado por el docente se tiene que captar la idea principal, y de acuerdo a tu posición podrás debatir y dar tu punto de vista, ya sea si estás de acuerdo o en desacuerdo, todos tienen que respetar la opinión de los demás.
- El conocimiento que puede aportar el discurso de las personas y su interpretación depende de la vida y cultura que tiene el lector. Nadie es dueño obsoleto de las ideas de los demás, pues se va heredando por el entorno en el que viven. El ejercicio de la crítica es relativo.
- Cada lector edifica un comentario de un texto, esmerado desde su punto de vista y su colectividad. La mayor comprensión e importancia del texto consiste en conocer el

significado que personas diferentes otorgan a un mismo texto, ayudando a otros a poder entender de mejor manera.

La comprensión crítica se caracteriza por un tipo de intervención educativa cuyo objetivo es potenciar, la discusión, la crítica y la autocrítica, así mismo el entendimiento entre alumnos, profesor y de más posibles implicados en el problema que se discute. Este proceso se lleva a cabo en relación a temas personales o sociales atravesados por un conflicto de valores; es decir, que son vividos por alumnos y profesor como temas problemáticos. (Xus, 1992, pág. 47)

La comprensión crítica se basa en potenciar la crítica, autocrítica y discusión de los lectores, para que puedan mostrar su forma de pensar en cuanto a la lectura que leyeron, todos tienen la libertad de mostrar su punto de vista; cuando hablamos de niños, se tiene que ejemplificar y permitir que creen grupos de discusión para que muestren su postura en cuanto al texto; existe técnicas de comprensión crítica para que los niños no tengan miedo o se muestren tímidos para hablar, como por ejemplo las mesas redondas. La comprensión crítica se define por una clase de mediación educativa que tiene la finalidad de fomentar la discusión y la crítica, así como la comprensión docente con el alumno o viceversa y entre otros participantes. Este proceso se lleva casi siempre con temas personales o sociales que tienen gran impacto en la sociedad, ósea son vividos por los docentes, alumnos, padres de familia, etc.

Se trata de discutir sobre aquello que preocupa a los alumnos, con la intención de entender críticamente las razones que tienen los implicados, y de comprometerse en la mejora de la realidad. La comprensión crítica pretende recabar información sobre realidades concretas, entender toda su complejidad, valorarla y comprometerse en su mejora. De este modo se intenta favorecer una educación moral arraigada en la vida cotidiana de los educandos. (Xus, 1992, pág. 47)

Los temas de discusión en la comprensión crítica tienen que ayudar a solucionar las dudas y entender la posición de los demás en temas de gran impacto social y académico; tenemos que buscar información real, y entender su complejidad para la sociedad, de esta manera se pretende desarrollar la educación con una moral bien establecida dentro del quehacer diario de los alumnos.

La “comprensión crítica” pretende también analizar colectivamente los valores que intervienen en la toma de decisiones sobre temas sociales controvertidos. Para ello el educador organizará debates sobre temas conflictivos en los que se contrastarán los distintos puntos de vista. Es un procedimiento que destaca el papel de la reflexión racional y que aborda el tema de los valores de forma explícita y sustancial. (Xus, 1992, pág. 47)

Los estudiantes tienen que ser inculcados con la comprensión crítica, no solo se tiene que leer y quedarse con la idea del autor, sino más bien analizar y mostrar tu idea en cuanto a la lectura, los niños tienen que aprender a valorar y dar a conocer sus ideas y comentarios de un texto. Este es un procedimiento que ayuda a la reflexión racional y mostrar los comentarios a los demás; para poder pasar al nivel de la comprensión criterial, primero se tiene que leer el texto, entender la idea del autor para posteriormente pasaremos a la interpretación personal.

La enseñanza de la lectura y la comprensión crítica han ocupado un lugar importante en los planes de estudio de las instituciones educativas por ser la base del aprendizaje en las diferentes áreas del conocimiento. Por esta razón la lectura, la escritura, la oralidad y la comunicación en general son procesos relevantes en la educación, al permitir conocer el pasado, proyectar el futuro, solucionar problemas, formar ciudadanos democráticos, participar en contextos culturales, políticos y sociales en un ambiente donde se vivencien valores éticos y morales. (Garzón, 2018).

La comprensión lectora y la comprensión crítica ocupan un lugar muy importante en la educación, las instituciones tienen que inculcar la comprensión crítica, esto con el objetivo de que

en un futuro no muy lejano tengan la capacidad de ayudar a la sociedad en la solución de sus problemas, si no se les enseña ese tipo de comprensión a los niños no mostraran o darán a conocer su punto de vista a los demás, esto puede ocasionar que se pierda información valiosa solo por el hecho de no atreverse a mostrar sus ideas.

La lectura crítica supone entonces comprender diversos modos de interpretación, es decir, considerar los diversos significados que el texto esconde. Supone, en consecuencia, no aceptar a priori las ideas y razonamientos del autor, sin antes discutirlos reflexivamente, presta atención cuidadosa a las diversas connotaciones de las palabras o de los enunciados, discrepar de cualquier afirmación, principio o teoría; combatir y cuestionar imprecisiones u opiniones contrarias; derivar implicaciones y presupuestos; identificar puntos de vista e intenciones y distinguir posiciones. (Serrano, 2008).

El objetivo de la comprensión criterial es el ver lo que se encuentra detrás de las líneas del texto, la ideología, las ideas del lector o su punto de vista personal; pretende llegarse al discurso para solucionar algún tema que se encuentra en discusión; para lo cual se requiere habilidades mentales y conocimientos previos al tema para dar una opinión en cuanto al texto. Se sabe que la comprensión criterial llega a surgir gracias al ejercicio intelectual de las personas, cada individuo tiene una manera diferente de ver las cosas y pensar, esto fomenta el intercambio de ideas, originando debates o mesas de discusión entre los estudiantes, todos podrán compartir sus ideas y su postura frente a los temas de interés.

Entre las competencias de que ha de disponer el lector crítico, se encuentran, por ejemplo: mostrar capacidad para acceder a la multiplicidad de textos escritos existentes en el medio sociocultural, mostrar estrategias para participar en la cultura discursiva que propone el texto, conocer cuál es el género discursivo concreto del texto.

A fin de que los alumnos desenvuelvan de mejor manera su comprensión crítica es necesario que:

- Permitir el acceso a la variedad de textos o libros del interés y conocimiento de los niños.
- Ayudar a desarrollar su capacidad de crítica mediante la formulación de preguntas, más allá de solo extraer conceptos del texto. Los docentes tienen que ayudar a los niños con sus dudas, ser más accesibles para que no oculten las dudas que tengan.

2.1.5. Textos narrativos

Sostiene que narrar es contar, en forma amena e interesante un hecho real o verosímil, temas de la vida diaria, de la existencia humana y que el autor puede plasmarlos mediante la palabra, matizándolo con episodio. Narrar es escribir para contar hechos en los que intervienen personas (Lozano, 2003).

Respecto a los textos narrativos, Lozano (2003) menciona que el acto de narrar es relatar, de manera agradable y atractiva un suceso verdadero o creíble, asuntos que abordan la vida cotidiana, respecto a la existencia entre personas y que el autor moldea a través de la palabra, componiéndolo por episodio. En resumidas cuentas, narrar es el acto de escribir para relatar sucesos en los que intervienen personas.

La narración necesita al hombre, aunque en algunos casos pueda pasarse sin él cuando *personifica* individuos del reino animal o vegetal y nos cuenta las aventuras de un perro o de una rosa, a los que en realidad se humaniza. (Vivaldi & Sánchez, 2006)

La narración requiere a la persona, pero existe excepciones para ciertos casos pueda pasarse sin él cuando personifica individuos, como animales o plantas y nos narran las aventuras de un perro o de una rosa, humanizados en la realidad.

Manifiesta que la narración se combina con el diálogo, la descripción o la argumentación y es expresada a través del cuento, la noticia, el chiste, el diario, la biografía, etc. (Cervantes, 2007)

Ahora bien, Cervantes (2007), revela que la narración se fusiona con el diálogo, la descripción o la argumentación y es mencionada por medio del cuento, la noticia, el chiste, el diario, la biografía, etc.

2.1.5.1. Características de la narración

Narrar es relatar hechos verídicos o ficticios, situados en un lugar y tiempo, en los que participan personajes, históricos o imaginarios. Un texto narrativo puede incluir elementos descriptivos como cuando se caracterizan los personajes o se describen las acciones y el lugar. (Niño, 2011)

Según Niño (2011), narrar viene ser el relato de sucesos reales o ficticios, suscitados en un espacio y tiempo determinado, en los cuales son participes personajes ya sea históricos o imaginarios. El texto narrativo puede contener elementos representativos como, por ejemplo, al caracterizar a personajes o describir sus actividades y el contexto. Los componentes que integran el texto narrativo son: la acción, los caracteres y el ambiente.

2.1.5.2. Estructura del texto narrativo

Según Contursi y Ferro (2000), la secuencia que define la esencia de un texto narrativo se articula en función de los aspectos constitutivos en cuanto relato, y se esquematiza así: (Niño, 2011)

Según Contursi & Ferro (2000), el proceso que determina la parte esencial del texto de tipo narrativo se pronuncia en relación de los aspectos constitutivos respecto a la narración, y se resume de la siguiente manera:



Sin embargo, es de suponer que no todos los textos narrativos siguen una secuencia como ésta. Pues la estructura narrativa varía según el género y según las épocas. Por ejemplo, la estructura más simple, de corte lineal, es aquella que ha sido consagrada por la tradición, así: (Niño, 2011)

Empero, según Niño (2011), menciona que existen textos de tipo narrativo que no persiguen la secuencialidad presentada por Contursi & Ferro, debido a que la estructura narrativa difiere en según al género y épocas. Como ejemplo, mostramos un esquema de cualidades sencillas y lineales, la cual es aceptada tradicionalmente:

Hechos iniciales **—————▶** Trama o nudo **—————▶** Desenlace

Quiere decir que al comienzo se hace la presentación de los hechos iniciales, el ambiente y los personajes o caracteres; en la mitad del relato se desarrolla el nudo o trama (la complicación) con los principales sucesos o acontecimientos y culmina con el desenlace, la solución feliz o triste de los hechos (clímax). Esta estructura era común en epopeya, leyenda, novela y cuento. (Niño, 2011)

Lo cual se traduce a que el comienzo hace la muestra de acontecimientos iniciales, el contexto y personajes de la narración; a mitad del cuento se da el trama o nudo con los principales acontecimientos y finaliza con el desenlace, la cual puede culminar con un suceso favorable o desfavorable de las circunstancias. Esta estructura se da a menudo en novelas, cuentos, epopeya y leyenda.

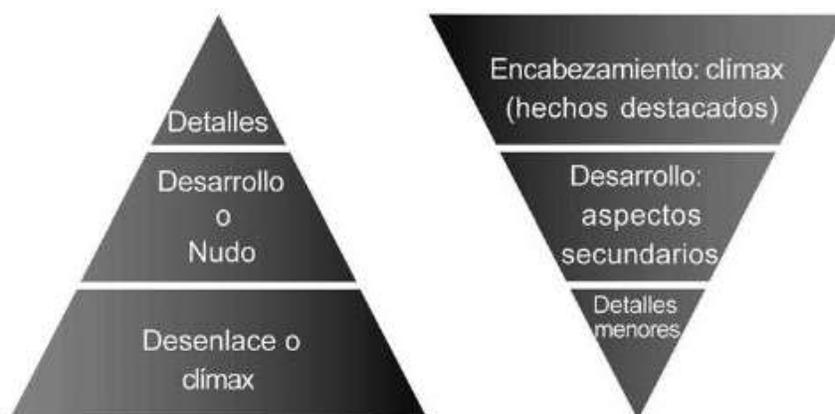


Figura 1. Estructura narrativa tradicional y periodística (Fuente: Niño, 2008)

En la actualidad se dan otros tipos de estructuras narrativas, muchas veces contrarias a la tradicional. Tal es el caso de la estructura periodística (propia de textos narrativos noticiosos) que tiene un orden inverso: al comienzo se enuncian los hechos más importantes (clímax), se continúa con sucesos secundarios (desarrollo) y termina con circunstancias de menor interés (detalles). Se habla de la pirámide invertida, tal como se visualiza en la figura anterior. (Niño, 2011)

Actualmente hay diferentes clases de estructuras de narración, que en su mayoría difieren de la tradicional, como, por ejemplo, la estructura periodística (textos narrativos noticiosos) la cual presenta un orden inverso: al principio se nombran los hechos más relevantes, continuando con sucesos de tipo secundario, es decir la parte del desarrollo y concluye con situaciones de interés menor. Aquí se referencia la pirámide invertida, visualizada en la anterior figura.

2.1.5.3. Clases de texto narrativo

Hay dos clases fundamentales de narración: la *narración ficticia*, común en la epopeya, leyenda, mito, fábula, novela y cuento, donde los hechos, los personajes y el ambiente son creación del autor, aunque se desprenden de observar y vivenciar la vida humana a cuya problemática se hace referencia; y la *narración verídica*, propia de la historia, la crónica, las noticias y los

reportajes periodísticos, en que los hechos relatados, los personajes, el tiempo y el lugar se ciñen a la verdad de lo acontecido, así se adornen con un estilo florido. (Niño, 2011)

Existe dos clases principales de narración:

- La narración ficticia; siendo empleada comúnmente en la epopeya, leyenda, mito, fábula, novela y cuento, relatos donde los hechos, los personajes y el ambiente son creados por el autor, sin embargo, se desglosan de observar y vivenciar la vida humana para referenciar la problemática existe en el ser humano.
- La narración verídica; utilizada en la historia, la crónica, las noticias y los reportajes periodísticos, en el que los sucesos narrados, los personajes, el tiempo y el lugar se rodean en base a lo acontecido en la realidad, pero puede presentar algún estilo elegante.

2.2.Marco conceptual (palabras clave)

a) Aceptación de ideas

Aceptar las ideas es, valga la redundancia, aceptar las ideas que no deseamos respecto de la realidad en que nos ubicamos, sobre las cuales no tenemos la capacidad de cambiarlas, sino que debemos asumir, esto sin lugar para las excusas ni las quejas, así reforzar la tolerancia hacia diferentes sucesos de la vida, como podrían ser situaciones de pérdida, de engaños y de fracasos. (Iñaki, 2019).

b) Comprensión criterial

Dar juicios sobre las ideas es la esencia de este grado o tipo de comprensión, el individuo lector tiene la capacidad de tomar en cuenta, aceptar o de, en caso contrario, rechazar lo que en el texto tiene expresado el autor, estos juicios tienen que hacerse argumentativamente. (Alemán & Carvajal, 2017, p. 6).

c) Comprensión inferencial

Este tipo de comprensión tiene lugar al momento de leer entre líneas, lo que facilita al lector instalar relaciones en su lectura, es capaz así mismo de, reconocer el enfoque del autor y además de incorporar componentes que estaban ausentes dentro del texto. (Alemán & Carvajal, 2017, p. 6).

d) Comprensión lectora

Un sujeto que tiene capacidad de analizar, para comprender, interpretar y reflexionar, así mismo de evaluar y de usar textos escritos tiene la habilidad de comprender lecturas. Esto se logra mediante procesos como el de identificar la estructura del texto, así como de su funcionalidad y de sus componentes, esto permite que el sujeto desarrolle habilidades en la comunicación, construcción de conocimientos nuevos, esto a su vez le permitirá participar dentro de la sociedad de manera activa. (ENLACE MS, 2012 citado por Montes et al., 2014).

e) Comprensión literal

Esta clase de comprensión tiene como fin reconocer las ideas clave del texto, identificar la estructuración del texto, el lector podrá solamente recordar la información presente en el texto en la forma en que esta estaba. (Alemán & Carvajal, 2017, p. 6).

f) Emisión de juicios

Emitir un juicio es dar una opinión, es dar a conocer el parecer que se tiene sobre algo o emitir una valoración. Esta valoración se hace respecto de un objeto o de una persona, partiendo de esta se puede determinar si eso es positivo o negativo, si es cierto o falso, si es factible a confiar o no, esto respecto de la visión de cada lector. (Ucha, 2015).

g) Estructura del texto

Son las diferentes formas que existen para ordenar la información contenida en un texto, pero de manera integral, esto se entiende que debe hacerse tomando en cuenta su forma y contenido.

Dicho de otra manera, la estructura de un texto se refiere a las partes que lo forman, es decir la superestructura textual, así mismo se refiere al tema que contiene, a lo que se llama superestructura textual. (Centro Virtual Cervantes, 2020).

h) Ideas principales

Este es el componente esencial, y el elemento más importante cuando se quiere comprender un texto, introduce, además de la información que ya se tiene, elementos añadidos que representan el tema y se pueden apreciar en diferentes partes del texto, se formula explícita o implícitamente. (Morales et al., 2014).

i) Información explícita

Se le denomina a aquella factible a ser conocida, comprendida, identificada y caracterizada. Su recuperación es sencilla, porque es comunicada de forma clara y directa. Se trata de información que podemos identificar buscando en el texto la respuesta a preguntas como: ¿Quién?, ¿Qué?, ¿Cuándo?, ¿Cuántos?, ¿Cómo? Y ¿Por qué? (Sánchez, 2018).

j) Texto narrativo

Este tipo de texto expresa sucesos o acontecimientos, historias que se efectúan individuos, sean estos personajes ficticios o reales, ya sean animales o un ser antropomorfo, objetos también, en este texto se hacen presentes sucesos verdaderos o de fantasía y personas en espacio y tiempo determinados. (Universidad Autónoma de México, 2010).

2.3. Antecedentes empíricos de la investigación (estado del arte)

2.3.1. Antecedentes Internacionales

Se tiene la siguiente investigación intitulada “Desde los relatos literarios, hacia una comprensión lectora en estudiantes de transición”, realizada por Lorena Bueno Restrepo y Jessica Lozano Ramírez en la Universidad Tecnológica de Pereira – Pereira en el año 2017, donde se

expone que la preocupación o una de las de gran relevancia dentro del sistema educacional del país, es la dificultad que presenta el alumnado en precisamente la comprensión de textos, este es un hecho que en muchos casos acompaña a los alumnos durante toda su vida escolar. Justamente por ello, es que el estudio decide realizarse centrándose sobre todo en un objetivo esencial, el de definir el impacto que una secuencia didáctica de enfoque comunicativo tiene sobre el proceso o conjunto de fases que se toman a fin de comprender lecturas con textos de clase narrativa, esta investigación se hizo tomando como muestra al alumnado de transición del Instituto Agropecuario de Veracruz, en la sede la Hermosa, perteneciente a Santa Rosa de Cabal. Otro objetivo que se persiguió fue el de meditar acerca de los métodos que se tienen para enseñar lenguaje siguiendo la implementación propuesta.

Para el estudio, se usó el método cuasi experimental, investigación cuantitativa, con pre test y post test. Esta propuesta fue elaborada siguiendo los lineamientos y aportes de varios autores, por ejemplo, de Cortés y Bautista, sobre todo en lo referente a los tipos de géneros narrativos y tipos de relatos literarios, para evaluar la secuencia didáctica, fueron tomados en cuenta los estudios de Camps y de Abril, así también, para lo referente a los temas de lenguaje y de la comprensión lectora se tomaron en cuenta los estudios de Vigotsky y de Lerner. Los estudios de Perranoud y Schon referentes a las prácticas para la reflexión y el enfoque comunicativo propuesto por Hymes también formaron parte del estudio de la presente investigación. Se utilizó la distribución del t-student para el análisis estadístico y su posterior análisis comparativo, los resultados fueron: se refutó la hipótesis nula, entonces la hipótesis del trabajo queda validada, esto porque se encontró un progreso importante y de significancia en cuanto a la comprensión lectora de los textos de tipo narrativo en el muestreo del alumnado puesto a análisis en el estudio. Así mismo, se evidenció en

los resultados un impacto positivo, al momento de incluir las secuencias didácticas de tipo comunicativo, como método de mejora de la comprensión lectora.

Conclusiones

- El progreso fue significativo al momento de aplicar las secuencias didácticas, generando esto impactos y cambios positivos en la comprensión lectora del alumnado, en los textos de tipo narrativo. Aceptando y validándose la hipótesis del estudio, puesto que el resultado arrojó niveles bajos en el pre test, sin embargo, en el post test las dimensiones de los planos del texto literario, se colocaron en una posición de notable mejora. Dichos planos fueron: plano Narrativo, plano de Relato, Historia y de Situación Comunicativa, concluyéndose en una ubicación de tipo medio-alto.
- Respecto al progreso de la comprensión de lectura de textos de tipo narrativo, se obtuvo como resultado de la prueba Pre-test que el alumnado tenía inconvenientes respecto de las dimensiones intervinientes, es decir del plano Narrativo, del Relato, de la Historia y de la Situación Comunicativa, puesto que los estudiantes sólo tomaban en cuenta los ítems del texto que eran explícitos, olvidando los aspectos implícitos del texto y su profundidad. Prueba de esto es que los alumnos no conocían, dentro del plano Narrativo, al narrador ni cuando éste intervenía en el relato.
- Dentro del Post-Test, el alumnado mostró una mejora respecto al ítem de comprensión lectora y los esfuerzos por desarrollarla, esto tomando en cuenta los planos del relato literario y la situación comunicativa, incluyendo a la estrategia de la secuencia didáctica, la que mostró la posibilidad que poseen los maestros para la

planificación de clases de manera intencionada, en contexto y con flexibilidad. Este instrumento desarrolló favorablemente a la competencia lectora y de comunicación significativamente, además colaboró con el trabajo colaborativo existente entre maestros y estudiantes, y entre pares, esto mediante estrategias de diálogo y negociación, pasos esenciales al momento de enseñar y de aprender.

Se tiene la siguiente investigación intitulada “La comprensión lectora a través del uso de las tecnologías de la información y la comunicación”, realizada por Diana Marcela Muñoz Moreno en la Universidad de Tolima – Ibagué Tolima en el año 2015, en el que se intenta acrecentar la comprensión de lecturas mediante la utilización de tecnologías comunicativas y de información, el objetivo de este estudio fue incrementar el nivel de comprensión lectora usando para ello a las Tics, la investigación se desarrolló en la Institución Educativa Técnica Agropecuaria Mariano Melendro de Ibagué, específicamente en los alumnos de séptimo grado. La población que se usó fue el alumnado del séptimo grado del año en curso, así mismo la muestra se distribuyó en tres partes. La metodología aplicada fue el enfoque mixto, el cual está conformado por estrategias de tipo cualitativo como las rejillas y la observación, se utilizó, sistematizó y graficaron resultados de los instrumentos usados, esto siguiendo la estrategia de tipo cuantitativa. El método utilizado fue el experimental. Por otro lado, se usó la encuesta como instrumento, a través de ella se averiguaron aspectos como el uso, el acceso y la conectividad que poseía el alumnado respecto a las TICs. Así mismo, se hizo una prueba de diagnóstico que colaboró al establecimiento de los inconvenientes principales que tenían los alumnos con referencia al entendimiento de lecturas, posteriormente se establecieron los grados de comprensión lectora en que se posicionaban. Posteriormente, se aplicó una estrategia didáctica que trataba del esbozo y la práctica de cinco directrices didácticas tanto a nivel digital como físico en el que se desarrollaron diversos temas. Concluidos todos los procesos

anteriores, se tomó una prueba final escrita, determinándose el grado de comprensión de lecturas, lo cual permitió saber si los grados de comprensión lectora habían mejorado verdaderamente dentro del alumnado perteneciente a la muestra. Los resultados arrojaron que la práctica de guías didácticas virtuales mejoraba los niveles de comprensión lectora a comparación de los otros grupos. Por lo que se concluyó que el uso de las TICs dentro del clima educativo mejora las competencias siempre que se cuente con la intervención del maestro.

Conclusiones

- La zona rural, en la que se encuentran gran parte de los estudiantes, hace que se tenga una difícil aproximación a tecnologías de la información y de comunicación, esto debido a que los estudiantes son parte de familias que se sostienen económicamente por un jornal o. como en su gran mayoría, por actividades de agricultura, de los cuales los recursos económicos obtenidos son usados para fines alimentarios o de vestuario, por lo cual invertir en recursos tecnológicos no sería una prioridad.
- La prueba diagnóstica que evaluó los grados de entendimiento en los alumnos de los grupos de séptimo, muestra que, en la mayoría de alumnos, este es de grado inferior al promedio, teniendo así dificultades en comprensión de lectura, los estudiantes que se encontraban en un porcentaje básico eran menor a comparación del anterior, y los alumnos que contaban con un grado superior para comprender lecturas era escaso.
- De los resultados mostrados en la presente investigación se infiere que las tecnologías de información y comunicación son importantes puesto que aportan a la mejora de la comprensión lectora en los estudiantes, sin embargo, se debe

recalcar que los instrumentos de tecnología de por sí, no conseguirían una mejora, por lo cual es importante que los maestros intervengan en una serie de acciones como la selección de una herramienta adecuada, los elementos que se tengan que utilizar, tener una idea clara de las dificultades que se tengan, la adaptación de las actividades a realizar considerando la población, el contexto, los recursos existentes y la muestra.

2.3.2. Antecedentes Nacionales

Se tiene la siguiente investigación “Los cuentos infantiles como estrategia para la comprensión lectora en los niños y niñas de cinco años de la Institución Educativa Inicial Miraflores de la ciudad de Puno”, realizada por Leidy Yamely Alvarez Cuevas y Roxana Lopez Cañi en la Universidad Nacional del Altiplano – Puno en el año 2018, en donde se señala que dicha investigación tiene como objetivo indicar la manera en cómo influyen los cuentos para infantes como método para inculcar el entendimiento de lecturas en niños(as) que cuentan con cinco añitos; la investigación se realizó por medio del análisis pre-experimental de un grupo único, donde se utilizó un pre y post test a fin de medir lo que los niños aprendieron a nivel literal, a nivel inferencial y de criterio; Dentro del pre test se efectuó un examen inicial, donde posteriormente se llegó a aplicar el método del cuento infantil, posteriormente se efectuó el post test, la segunda evaluación. La valoración en escala del aprendizaje que se llegó a utilizar fue obtenida del MINEDU, los resultados se analizaron mediante la estadística descriptiva, por otro lado, para el análisis de las hipótesis se usó la distribución del t de student, arrojando un porcentaje de confianza del 95%, y un error de 0.05%. En referencia a la comprensión de lectura dentro del pre test, los resultados mostraron que gran parte de los niños, específicamente un 60%, se hallaba en proceso de aprendizaje, un 13.75% en logro de aprendizaje, en inicio de aprendizaje un 26.25%. Los resultados mencionados

demonstraron que, a nivel general, los niños mantienen inconvenientes para comprender los textos, así mismo, después del test, es decir en el post test, después de aplicar los cuentos infantiles se obtuvo como resultado que, en su mayoría los niños, con porcentaje de 67.92%, estaban en el ítem de logro relevante, un 31.67% en estado de logro, lo cual demostraba que sucedió un aumento importante para la comprensión de lectura, usando este método pedagógico, las conclusiones se elaboraron usando la dimensión criterial, literal y de inferencia; con lo expuesto se deduce que la aplicación de este método pedagógico, así como los cuentos infantiles son adecuados y recomendables para enseñar a los infantes y así poder desarrollar su comprensión de lectura.

Conclusiones

- Con la investigación se concluyó que el hecho de usar cuentos infantiles logró mejorar de manera significativa el grado de comprensión lectora en el alumnado de la Institución Educativa Inicial Miraflores de la ciudad de Puno, mostrando de esta manera que en el pre test y dentro de las dimensiones señaladas, gran parte del alumnado se hallaba, con un 60%, en proceso de aprendizaje, en proceso de logro un 13.75%, y en fase inicial un porcentaje de 26.25%, no se obtuvo porcentaje para el grado de logro sobresaliente o de destaque, después de aplicar los cuentos infantiles en la segunda evaluación, el alumnado en su mayoría se ubicó en el nivel de logro destacado con 67.92% y un 31.67% con el logro alcanzado, por lo tanto, las sesiones de aprendizaje que se llevaron a cabo tuvieron efectos significativos en la mejora de la comprensión lectora de los niños.
- Con los resultados también se demostraron que los cuentos infantiles llegaron a influir de manera muy significativa en la comprensión lectora del alumnado de la Institución Educativa Inicial Miraflores de la ciudad de Puno, en especial en la dimensión literal. Realizada la evaluación del pre test, el alumnado en su mayoría se

ubicaba, con un 62,5%, en proceso de aprendizaje, a un 27,5% con nivel de logro y con 10% en fase inicial. Posteriormente, después de aplicar los cuentos infantiles, en el post test, el alumnado en su mayoría se hallaba a nivel de logro con destaque, con un porcentaje de 66.25% y el resto, un 33,75%, a nivel de logro. Todo lo mencionado evidencia que el método de cuentos infantiles si acrecentó la comprensión lectora de los niños en su nivel máximo.

A continuación la investigación intitulada “El Cuento como Estrategia Didáctica para mejorar la Comprensión Lectora en los alumnos del quinto grado de la I.E. N° 101172, Nueva Esperanza – Bambamarca”, realizada por Tayo Huamán Luis Alberto y Regalado Mego Nilda en la Universidad César Vallejo en el año 2018, se realizó a raíz de los sucesos presentados dentro de la I.E. Nueva Esperanza, donde gran parte de los alumnos presentaron una serie de problemas para poder comprender los textos que leen, lo cual perjudica sus logros de aprendizajes y desarrollo integral . La investigación señalada se desarrolló en base al problema que sigue ¿Cómo influye el cuento como estrategia didáctica para mejorar la comprensión lectora en los alumnos del Quinto grado de la I.E. N° 101172, Nueva Esperanza - Bambamarca 2018?, para que esta investigación se haya realizado los autores establecieron como objetivo primordial al efecto que tiene el cuento como método pedagógico para incrementar o desarrollar la comprensión de lectura en el alumnado perteneciente al Quinto grado de la I.E. N° 101172, Nueva Esperanza – Bambamarca, 2018 y posteriormente plantearon como hipótesis de investigación que “El cuento como estrategia didáctica influye significativamente en la comprensión lectora en los alumnos del Quinto grado de la I.E. N° 101172, Nueva Esperanza – Bambamarca, 2018”. El estudio se efectuó usando un diseño pre experimental de grupo único, su tipo fue cuantitativo, valiéndose del pre test y pos test, la muestra con la que los autores trabajaron fue de 12 estudiantes que cursaban el Quinto grado en

la I.E. N° 101172, Nueva Esperanza – Bambamarca, 2018, el estudio se realizó, primero, aplicando el pre-test a los estudiantes pertenecientes a la muestra. El resultado mostró que, en promedio la comprensión lectora lograda por los individuos sujetos a estudio fue de 21,16 de los 45 puntos en el pre y post test, en promedio se alcanzó 44,08 puntos de 45 puntos, con 22,91 puntos, como diferencia media.

Conclusiones

- La aplicación del pre test dio como resultado que el 91% del alumnado se hallaba en la clasificación de “en inicio” para la dimensión literal, el 80% en la clasificación “en inicio” para la dimensión inferencial y el 51% en la clasificación “en proceso” para la dimensión criterial, en base a estos resultados se observa que los estudiantes de quinto grado tenían dificultades en referencia de su capacidad para comprender lecturas.
- Algo a afirmar es que en el pre test se encontraron algunas debilidades, por lo que se planificaron sesiones de aprendizaje donde se utilizó el cuento como estrategia, luego de ello se les aplicó el test y posteriormente evaluados, durante este proceso se cumplió con el objetivo de dar relevancia tanto a la escritura como a la lectura, componentes imprescindibles al momento de comprender lecturas.
- Con el post test se evidenció que, existió un desarrollo para comprender lecturas, se pudo ver que los estudiantes del quinto grado presentaron mejoras ya que se observó que el 9% del alumnado se hallaba en la clasificación “logro” para la dimensión literal, más del 90% del alumnado en la clasificación “logro” en la dimensión inferencial y el 90% en la clasificación de “logro” para la dimensión criterial.
- Con la investigación también se determinó de que existe un efecto de nivel significativo del cuento como método pedagógico para que el alumnado del quinto

grado se desarrolle en la comprensión lectora, esto se prueba contrastando las hipótesis, teniendo unas 22.8 unidades como diferencia media.

Prosiguiendo, la investigación que lleva como nombre “Aplicación de la estrategia de lectura expresiva para mejorar la comprensión lectora de textos narrativos en los estudiantes de primer grado de la I.E. José Carlos Mariátegui, Encañada, Cajamarca”, realizada por Juana Orrillo Acuña de la Universidad Nacional de Cajamarca en el año 2019, estuvo encaminada a desarrollar métodos para la lectura expresiva, en el que el alumnado muestre inclinación para leer textos acorde a su interés y necesidad. En esta investigación, la autora tuvo la intención central de conocer la influencia de la aplicación del método de lectura expresiva a fin de incrementar la comprensión lectora de textos de tipo narrativo del alumnado del 1er. grado, durante el presente tiempo de investigación. La autora señala, en su investigación, que una de las estrategias con mucha importancia académica para generar interés en la lectura es la estrategia de lectura expresiva, puesto que esta tiene un impacto de generar interés, así como generar una conexión entre el lector y la lectura, esta estrategia, mencionada por varios autores, tiene relación directa con la comprensión de lecturas de tipo narrativo. En la presente investigación también nos mencionan que un motivo que resalta como causante del fracaso en la escuela a cualquier nivel en la educación, es el problema existente con la comprensión lectora. Esta investigación es de tipo experimental y cuantitativa, aquí la autora tomo en consideración a 47 estudiantes de primer grado de la sección A y B como. Se usó, como diseño de investigación, al pre-experimental, con el pre test y el post-test realizado en dos grupos. Con el pre test los resultados que se consiguieron fueron que el 45.2% del alumnado perteneciente a la muestra investigativa, se ubica en el grado de inicio para las dos secciones, por otro lado el 34% del alumnado se ubica en grado de proceso y no hubo alumno que llegara al grado proyectado y destacado en las dos secciones; sin embargo, para el post

test, el 78% del alumnado se ubica en el grado de proceso, el 10,5% se ubica en un nivel de satisfacción, mientras que un 8,7% se encuentra en fase inicial y el 4,7 % se halla en un grado anterior al inicial. Se usó, para analizar e interpretar los resultados, a la distribución del T Student y al paquete estadístico del SPSS, evidenciando que el método de lectura expresiva llega a influir de manera significativa para acrecentar el nivel de comprensión lectora de textos de tipo narrativo, por lo que, el $p < 0.05$ señala la existencia de un efecto relevante debido al método aplicado en el alumnado. La cifra de (0,00) se asocia con los grados de comprensión lectora. Basadas en las teorías de la lectura expresiva, que ayudaron a la autora a poder justificar su hipótesis planteada en su investigación.

Conclusiones

- Los resultados mostraron que la repercusión que tiene la lectura expresiva como estrategia en el mejoramiento de la comprensión lectora de textos narrativos de los alumnos del primer grado de la I.E. José Carlos Mariátegui, Encañada, Cajamarca. Donde los resultados del post prueban indica que 79.2%, está en proceso y es favorable, lo cual evidencia que el aplicar la estrategia de lectura expresiva contribuye muy significativamente en la mejora de la comprensión lectora.
- La aplicación de la lectura expresiva como estrategia, hizo que la comprensión lectora de los textos narrativos en los estudiantes del 1° grado de la I.E José Carlos Mariátegui de la Encañada mejorara, así se observa cuando se hizo la contratación de la hipótesis se tuvo como valor $t = -7,373$ a un nivel del 79% de significancia, lo cual muestra que la estrategia de lectura expresiva contribuye de manera muy importante en la mejora de la comprensión lectora.

- Se analizó la comprensión lectora de textos narrativos como una variable de carácter dependiente presentado en los alumnos del primer grado de la I.E “José Carlos Mariátegui”, en donde comprobó la incidencia que ejerce las teorías implícitas de la comprensión lectora las cuales están basadas a las nociones del lector y la didáctica del texto narrativo, por lo cual los resultados de la investigación experimental son importantes.

2.3.3. Antecedentes Locales

Revisando bibliografía y literatura respectiva se encontró trabajos de investigación relacionados a comprensión lectora y sus tres niveles literales, inferencial, criterial.

Tenemos el proyecto de investigación “El cuento como estrategia promoverá la comprensión lectora en los niños del tercer grado de la Institución Educativa N° 50815 de Angostura, Saylla Cusco” para obtener el grado académico de: Maestra en Problemas de Aprendizaje del Bach. Oviedo Pancorbo, Elsa. (2019)

Conclusiones:

- Aplicando el cuento como estrategia en las actividades de comprensión lectora, se incrementó favorablemente la capacidad de entender y comprender lo que lee, aplicando algunas estrategias del nivel de comprensión como: literal, inferencial, criterial tal, se promovió y se fomentó acciones de hora de lectura en forma libre y dirigida, con el apoyo de docentes, padres de familia y estudiantes, consiguiendo e implementando la biblioteca del aula con los cuentos y textos de su preferencia y la producción de ellos mismos. Tenemos la tesis intitulada: “Aplicación de estrategias didácticas y logro de aprendizaje en el área de comunicación en niños y niñas de 5 años de educación inicial del distrito de

Quiquijana Región Cusco 2018” presentado por: la Profesora Roxana Limachi Casa para optar el título de segunda especialidad con mención en educación inicial.

Conclusiones:

- Mientras los docentes utilicen estrategias didácticas motivadoras y adecuadas al trabajo con niños y niñas, estos mejoraran el logro de aprendizaje ya que ambas variables están estrechamente relacionadas; Las estrategias didácticas se relacionan en forma directa con el logro de aprendizaje en el área de comunicación en los niños y niñas de 5 años de las instituciones educativas del nivel inicial, ubicada en el distrito de Quiquijana, Cusco.
- Las docentes de educación inicial deben trabajar con enfoque significativo, colaborativo, constructivista y aprendizaje conductual, permite una formación integral.
- Las entidades rectoras del sector de educación, en este caso la UGEL Quispicanchi, debe organizar Talleres de actualizaciones permanentes con docentes del nivel inicial, fundamentalmente en estrategias metodológicas y los padres de familia deben ser partícipes directos.

III. HIPÓTESIS Y VARIABLES

3.1.Hipótesis

a. Hipótesis general

La comprensión lectora presenta diferencias significativas después de aplicar los textos narrativos en niños y niñas de 05 años de la I.E.I: N° 374 “Aldea Infantil Juan Pablo II” del Cusco.

b. Hipótesis específicas

- La comprensión literal presenta diferencias significativas después de aplicar los textos narrativos en niños y niñas de 05 años de la I.E.I: N° 374 “Aldea Infantil Juan Pablo II” del Cusco.
- La comprensión inferencial presenta diferencias significativas después de aplicar los textos narrativos en niños y niñas de 05 años de la I.E.I: N° 374 “Aldea Infantil Juan Pablo II” del Cusco.
- La comprensión criterial presenta diferencias significativas después de aplicar los textos narrativos en niños y niñas de 05 años de la I.E.I: N° 374 “Aldea Infantil Juan Pablo II” del Cusco.

3.2.Identificación de variable e indicadores

Variable única: Comprensión lectora

Indicadores:

- Ideas principales
- Estructura del texto
- Información explícita
- Establecer relaciones
- Punto de vista
- Elementos agregados
- Emisión de juicios
- Rechazo de ideas
- Aceptación de ideas

3.3.Operacionalización de variables

VARIABLE	DEFINICIÓN	DIMENSIONES	DEFINICIÓN	INDICADORES	ESCALA DE MEDICIÓN
COMPRESIÓN LECTORA	Es la capacidad de un individuo para analizar, comprender, interpretar, reflexionar, evaluar y utilizar textos escritos, mediante la identificación de su estructura sus funciones y sus elementos, con el fin de desarrollar una competencia comunicativa y construir nuevos conocimientos que le permitan intervenir activamente en la sociedad (ENLACE MS, 2012 citado por Montes et al., 2014).	Comprensión literal	Es identificar las ideas principales, supone también reconocer la estructura del texto, y el lector sólo es capaz de recordar la información de la manera en la que se expresa en el texto (Alemán & Carvajal, 2017, p. 6).	<ul style="list-style-type: none"> • Ideas principales • Estructura del texto • Información explícita 	Si = 2 No = 0
		Comprensión inferencial	Se da cuando al leer entre líneas permite que el lector establezca relaciones en lo que lee; puede identificar el punto de vista del autor y es capaz de agregar elementos que no están presentes en el texto (Alemán & Carvajal, 2017, p. 6).	<ul style="list-style-type: none"> • Establecer relaciones • Punto de vista • Elementos agregados 	
		Comprensión criterial	Emitir juicios de valor es la idea clave de este nivel de comprensión, el lector puede rechazar o aceptar lo que el autor expresa en el texto, pero lo hace con argumentos (Alemán & Carvajal, 2017, p. 6).	<ul style="list-style-type: none"> • Emisión de juicios • Rechazo de ideas • Aceptación de ideas 	

IV. METODOLOGÍA

4.1.Ámbito de estudio: localización política y geográfica

El ámbito de estudio es la I.E.I. N° 374 “Aldea Infantil Juan Pablo II” del Cusco, que está ubicada en Av. Auxiliar Collasuyo S/N, distrito Cusco, provincia Cusco; tomar como referencia a espaldas de Hospital Regional Cusco.

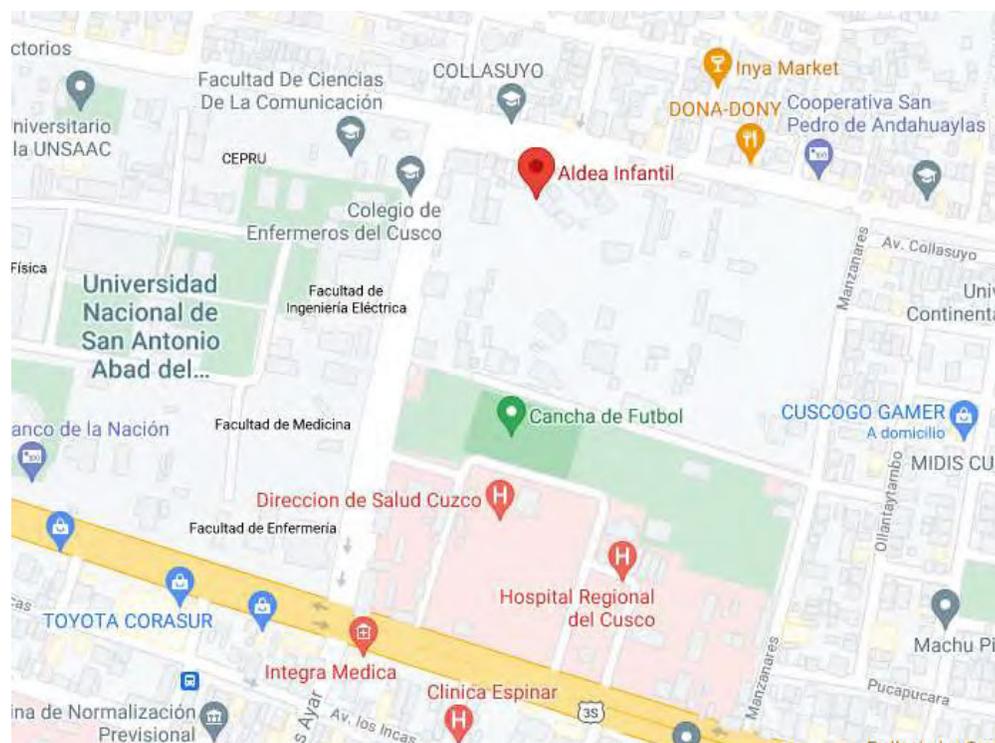


Ilustración 1 Ubicación de la I.E.I. N° 374 “Aldea Infantil Juan Pablo II” del Cusco

4.2.Tipo y nivel de investigación

4.2.1. Tipo de investigación

Con respecto al tipo de investigación se utilizó fue básico o denominado como investigación pura, debido a que solo describió los textos narrativos en base a teorías con la finalidad de incrementar los conocimientos científicos, pero sin contrastarlos las hipótesis sino como una forma de estimular la comprensión lectora de los alumnos de la institución tal como se presenta en el contexto natural.

“Según Ezequiel Ander – Egg define a las investigaciones básicas, como investigaciones que buscan identificar el fenómeno estudiado tal como se presenta en la realidad corroborando con teorías que se tiene en libros o fuentes bibliográficas” (Ander-Egg, 1974).

4.2.2. Nivel de investigación

El nivel del estudio usado fue el descriptivo pues solo se describió el fenómeno estudiado tal como se presenta en el contexto real, es decir, que se describió cómo fue la comprensión lectora de los niños y niñas de 5 años de edad de la I.E.I. N° 374 “Aldea Infantil Juan Pablo II” del Cusco, estimulado por los textos narrativos.

Según Hernández, Fernández, & Baptista en su libro metodología de la investigación mencionan que aquellas investigaciones descriptivas “buscan describir las características relevantes de los grupos, personas o fenómenos que se presentan en la realidad y que deben ser sometidos a un análisis” (Hernández et al., 2013).

4.3. Diseño de la investigación

El trabajo de investigación fue de diseño no experimental porque no se manipularán las variables, es decir, no se propiciaron cambios intencionales en las variables. Solo se observarán las situaciones en su contexto natural, tal como se presenta en la realidad, sin ningún tipo de interferencia subjetiva por de los investigadores.

4.4. Unidad de análisis

Con relación a la unidad de análisis para el presente trabajo se consideró a un estudiante niño o niña de 05 años de edad de la I.E.I. N° 374 “Aldea Infantil Juan Pablo II” del Cusco; ya que ellos serán los individuos que nos brindarán la información pertinente y precisa para los resultados de la investigación.

4.5.Población de estudio

En cuanto, a la población que se estudió se consideró en totalidad a los niños y niñas de 05 años de edad de la I.E.I. N° 374 “Aldea Infantil Juan Pablo II” del Cusco, haciendo un total de 20 alumnos.

4.6.Tamaño de muestra

En cuanto al tamaño de muestra de la investigación se trabajó con el total de la población, es decir con 20 alumnos, debido a que la población de estudio no era superior a las 100 unidades de análisis, siendo esto un censo.

4.7.Técnicas de selección de muestra

Con relación a las técnicas usadas, en esta investigación no tomará en cuenta ninguna técnica para seleccionar la muestra ya que se empleará a toda la población como muestra, siendo un estudio censal que se realizó.

4.8.Técnicas de recolección de información

4.8.1. Técnica

Para esta investigación como técnica se usó el:

- Test

4.8.2. Instrumento

Para el presente estudio se utilizó el siguiente instrumento:

- Ficha test

El test utilizado en la investigación que ya se encuentra validado la cual es denominado como Prueba de comprensión lectora “el gusanito” y una ficha para la evaluación de la comprensión lectora.

4.9. Técnicas de análisis e interpretación de la información

Para poder alcanzar los objetivos propuestos, los datos se procesarán en el programa estadístico SPSS V.25 ya que este nos dará un correcto análisis cuantitativo, lo cual requiere la presente investigación. Para un mejor entendimiento y una adecuada calificación al instrumento se le asignara valores que puedan ser adecuados para categorizar de mejor manera y entendible de las variables.

4.10. Técnicas para demostrar la verdad o falsedad de las hipótesis planteadas

Respecto a las hipótesis, se analizó la significación bilateral del t - student, si la significación da un valor que sea inferior que 0.05 la hipótesis del investigador será aceptada, caso contrario; es decir, si el valor de significancia es mayor a 0.05 se rechazará la hipótesis del investigador, de esta manera se podrá determinar si las hipótesis planteadas demuestran verdad o falsedad.

V. RESULTADOS Y DISCUSIÓN

5.1. Procesamiento, análisis e interpretación

5.1.1. Género

Tabla 1
Género

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Masculino	11	55,0	55,0	55,0
Válido Femenino	9	45,0	45,0	100,0
Total	20	100,0	100,0	

Fuente: SPSS V.25

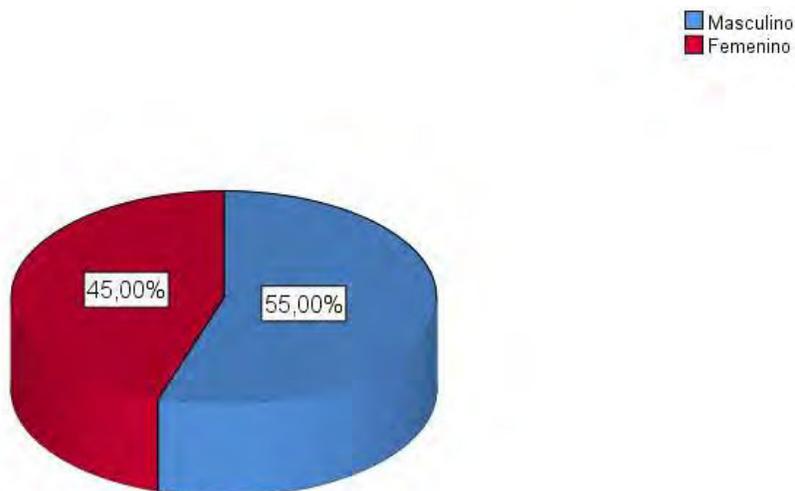


Figura 2 Género (Fuente: SPSS V.25)

En la tabla N°1 y figura N°1 se aprecia que este estudio tuvo un total de 20 niños, de los cuales el 55% son varones y el 45% son mujeres; es decir, son en total nueve niñas y once niños en la Institución Educativa Inicial: N° 374 “Aldea Infantil Juan Pablo II” del Cusco.

5.1.2. Comprensión Lectora – Pre test

Tabla 2
Comprensión Lectora – Pre test

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Inicio	8	40,0	40,0	40,0
Proceso	9	45,0	45,0	85,0
Válido Logro previsto	3	15,0	15,0	100,0
Total	20	100,0	100,0	

Fuente: SPSS V.25



Figura 3 Comprensión Lectora – Pre test (Fuente: SPSS V.25)

Según la tabla N°2 y la figura N°3 se observa que, del total de los niños evaluados de la Institución Educativa Inicial: N° 374 “Aldea Infantil Juan Pablo II” del Cusco, el 45% de niños se hallan en un transcurso de aprendizaje de comprensión lectora, un 40% de niños evaluados se encuentra en inicio de aprendizaje en comprensión lectora, y el restante 15% de los evaluados presentan el logro previsto en comprensión lectora. Estos resultados se deben a que los estudiantes se encuentran en un proceso de comprensión lectora ya que recién están iniciando la etapa de

lectura y un porcentaje mínimo nos indican que tienen un logro previsto sobre la comprensión lectora.

Tabla 3
Comprensión Literal – Pre test

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Mala	5	25,0	25,0
	Regular	4	20,0	45,0
	Buena	11	55,0	100,0
	Total	20	100,0	100,0

Fuente: SPSS V.25

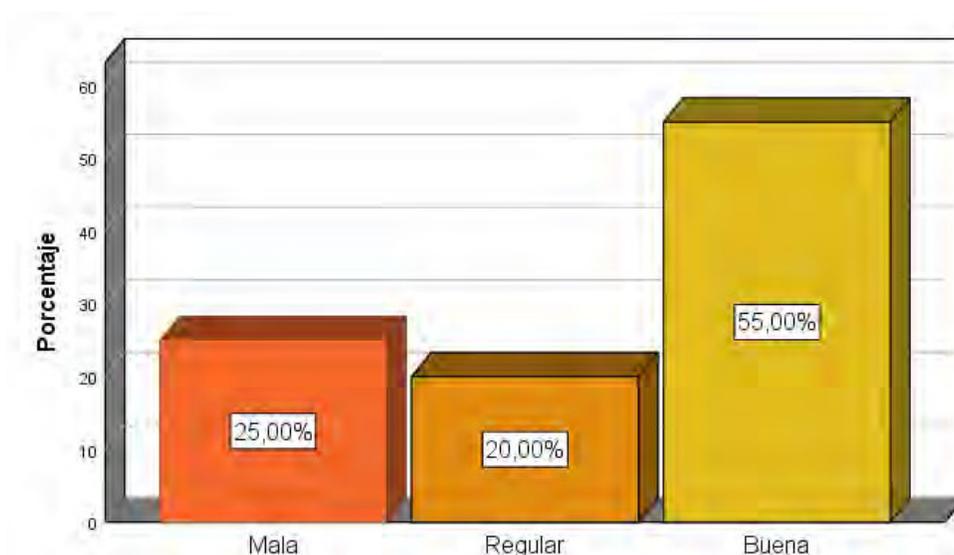


Figura 4 Comprensión Literal – Pre test (Fuente: SPSS V.25)

Según la tabla N°3 y la figura N°4 se observa que, del total de los niños evaluados de la Institución Educativa Inicial: N° 374 “Aldea Infantil Juan Pablo II” del Cusco, el 55% de estos mostraron ser buenos en la comprensión literal de los textos que leen, el 25% de los estudiantes evaluados poseen comprensión literal mala, y el restante 20% de los evaluados resultaron con regular comprensión literal. Como se puede observar existe gran porcentaje de los estudiantes tienen una buena comprensión lectora debido a que las lecturas que se les asigna son fáciles de entender, pero al margen de ello también existe un porcentaje considerable que tienen una

comprensión literal mala ya que se debe a que los estudiantes recién están iniciando su vida educativa.

Tabla 4
Comprensión Inferencial – Pre test

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Mala	5	25,0	25,0	25,0
Regular	7	35,0	35,0	60,0
Buena	8	40,0	40,0	100,0
Total	20	100,0	100,0	

Fuente: SPSS V.25

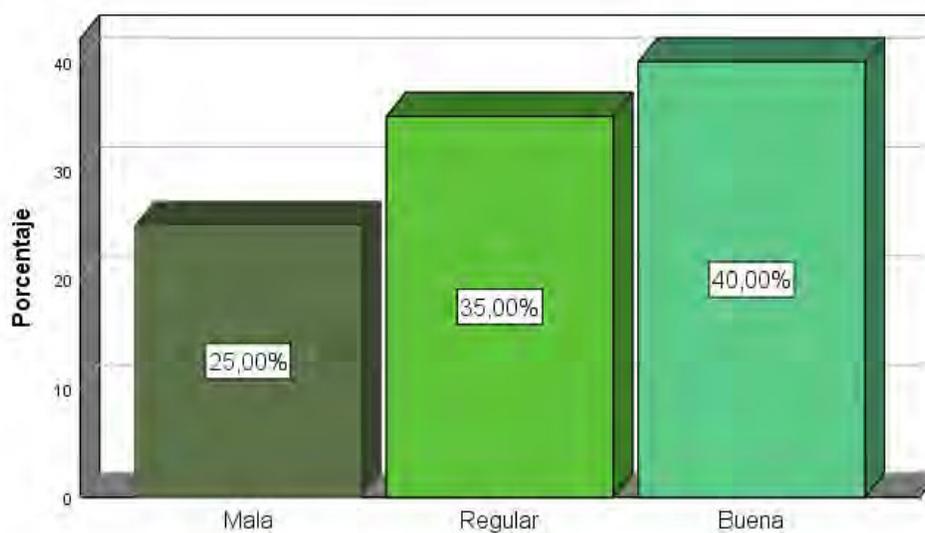


Figura 5 Comprensión Inferencial – Pre test (Fuente: SPSS V.25)

Según la tabla N°4 y la figura N°5 se observa que, del total de los niños evaluados, el 40% son buenos en la comprensión inferencial, el 35% de los niños presentan comprensión inferencial regular, y el restante 25% de los niños evaluados resultaron con mala comprensión inferencial. Estos resultados se deben a que los estudiantes tienen un pensamiento inferencial más desarrollado que los demás niveles de comprensión lectora.

Tabla 5
Comprensión Criterial – Pre test

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido				
	Mala	3	15,0	15,0
	Regular	10	50,0	65,0
	Buena	7	35,0	100,0
	Total	20	100,0	

Fuente: SPSS V.25



Figura 6 Comprensión Criterial – Pre test (Fuente: SPSS V.25)

Según la tabla N°5 y la figura N°6 se observa que, del total de los niños evaluados, el 50% de los niños mostraron que son regulares en cuanto a la comprensión criterial, el 35% de los niños evaluados muestra que su comprensión criterial es buena, y el 15% restante posee mala comprensión criterial. Los resultados mostrados anteriormente se deben a que los estudiantes de la institución recién están conociendo lo que es el nivel de comprensión criterial y poco a poco con el pasar del tiempo de aprendizaje tendrán una mejor comprensión criterial.

5.1.3. Comprensión Lectora – Post test

Tabla 6
Comprensión Lectora – Post test

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Inicio	1	5,0	5,0	5,0
Proceso	11	55,0	55,0	60,0
Válido Logro previsto	8	40,0	40,0	100,0
Total	20	100,0	100,0	

Fuente: SPSS V.25

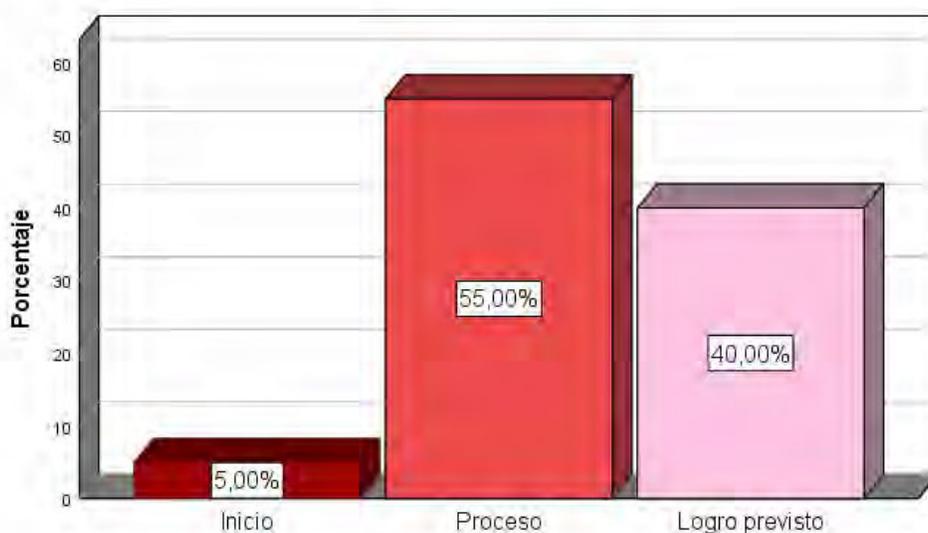


Figura 7 Comprensión Lectora – Post test (Fuente: SPSS V.25)

Según la tabla N°6 y la figura N°7 se muestra que, del total de los niños evaluados de la Institución Educativa Inicial: N° 374 “Aldea Infantil Juan Pablo II” del Cusco, posterior a la aplicación de los textos narrativos, el 55% de los niños mostraron que tienen una comprensión lectora en transcurso, por otro lado, un 40% de niños obtuvieron la meta prevista en la comprensión lectora, y por último el 5% demostró una comprensión lectora en inicio. Estos resultados estadísticos nos muestran que la capacitación dio sus resultados positivos ya que la brecha de la comprensión lectora disminuyó significativamente ya que los alumnos obtuvieron el logro previsto y en proceso de aprendizaje.

Tabla 7
Comprensión Literal – Post test

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Mala	1	5,0	5,0	5,0
	Buena	19	95,0	95,0	100,0
	Total	20	100,0	100,0	

Fuente: SPSS V.25

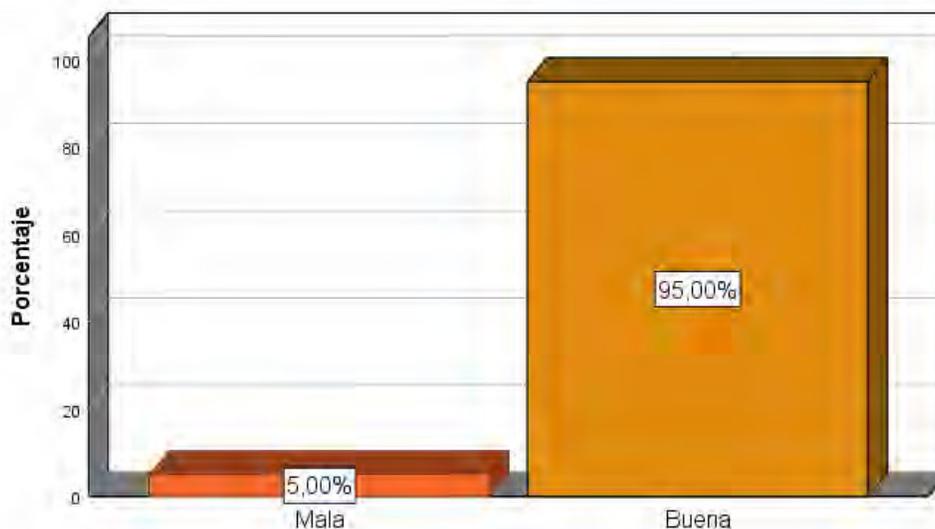


Figura 8 Comprensión Literal – Post test (Fuente: SPSS V.25)

Según la tabla N°7 y la figura N°7 se ve que, del total de los niños en la Institución Educativa Inicial: N° 374 “Aldea Infantil Juan Pablo II” del Cusco, posterior a la aplicación de los textos narrativos, el 95% de los niños evaluados mostraron que su comprensión literal es buena, mientras el restante 5% de los niños mostraron una comprensión literal mala. Estos resultados estadísticos nos muestran que la capacitación se dio a los estudiantes de la institución educativa dio sus resultados positivos ya que la brecha de aprendizaje en proceso paso al nivel bueno de comprensión literal ya que identifican de manera adecuada las ideas principales o de manera textual del documento leído.

Tabla 8
Comprensión Inferencial – Post test

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Mala	12	60,0	60,0
	Buena	8	40,0	100,0
	Total	20	100,0	100,0

Fuente: SPSS V.25

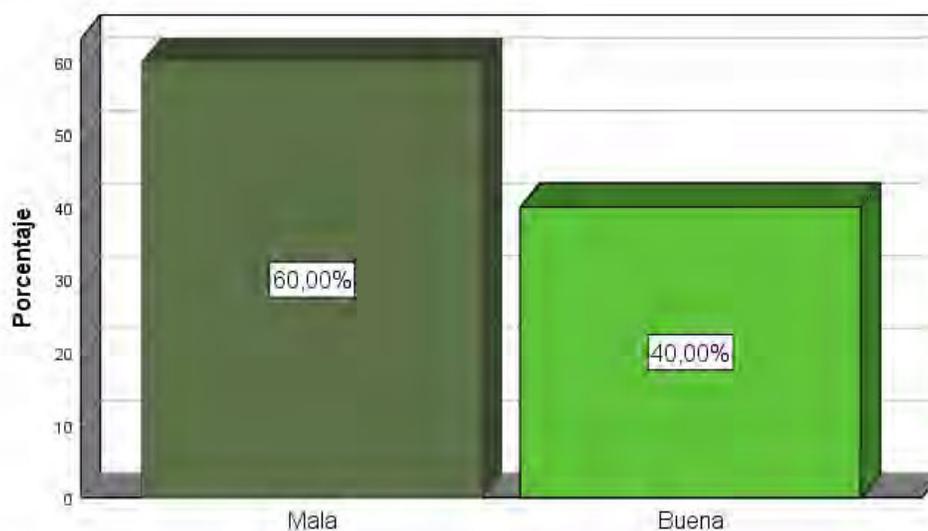


Figura 9 Comprensión Inferencial – Post test (Fuente: SPSS V.25)

Según la tabla N°8 y figura N°9 se observa que, de la totalidad de los niños evaluados de la Institución Educativa Inicial: N° 374 “Aldea Infantil Juan Pablo II” del Cusco, posterior a la aplicación de los textos narrativos, el 60% de los niños demostraron que tienen una mala comprensión interpretativa, mientras tanto el 40% de niños mostraron tenían comprensión interpretativa buena. Estos resultados estadísticos nos muestran que la capacitación se dio a los estudiantes de la institución educativa no tienen muy claro lo que es comprensión inferencial ya que los estudiantes no tienen la capacidad de comprender lo que no se dice de manera explícita en el texto.

Tabla 9
Comprensión Criterial – Post test

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido Mala	1	5,0	5,0	5,0
Válido Buena	19	95,0	95,0	100,0
Total	20	100,0	100,0	

Fuente: SPSS V.25

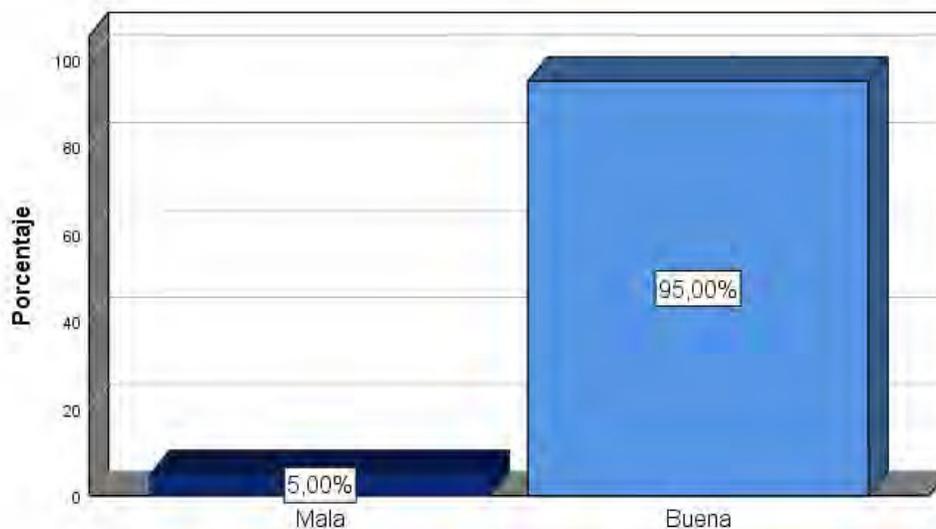


Figura 10 Comprensión Criterial – Post test (Fuente: SPSS V.25)

Según la tabla N°9 y figura N°9 se observa que, en total de los niños evaluados de la Institución Educativa Inicial: N°374 “Aldea Infantil Juan Pablo II” del Cusco, posterior a la aplicación de los textos narrativos, el 95% de los niños demostraron que tienen una buena comprensión criterial, mientras que solo el 5% de los niños mostraron una comprensión criterial mala. Estos resultados estadísticos nos muestran que la capacitación se dio a los estudiantes de la institución educativa se desarrolló de manera óptima ya que los estudiantes ya mostraron mejoras en criterios de emisión de juicios, aceptación o rechazo de ideas.

5.2. Pruebas de hipótesis

5.2.1. Hipótesis General

Tabla 10

Significancia de la variable "Comprensión Lectora"

Prueba de muestras emparejadas								
Diferencias emparejadas								
	Media	Desv. Desviación	Desv. Error promedio	95% de intervalo de confianza de la diferencia		t	gl	Sig. (bilateral)
				Inferior	Superior			
VI - VI	-7,00000	4,12948	,92338	-8,93266	-5,06734	-7,581	19	,000

Fuente: SPSS V.25

La tabla N°10 muestra la prueba de hipótesis que se realizó, la cual busca determinar si el uso de los textos narrativos en alumnos de 5 años de la I.E.I: N° 374 “Aldea Infantil Juan Pablo II” del Cusco; logra generar diferencias significativas en la comprensión lectora, en sus diferentes grados (Inferencial, criterial y literal). Luego de aplicar los textos narrativos se observa que, se genera un impacto significativo en la comprensión lectora de alumnos de 5 años, ya que la significancia (bilatera) o p-valor es de 0.000, que se encuentra debajo de 0.05, por lo tanto, la hipótesis hecha por el investigador se acepta, confirmado que si existe una diferencia significativa en la comprensión lectora después de haber usado los textos narrativos.

5.2.2. Hipótesis específicas 1

Tabla 11
Significancia de la variable "Comprensión Literal"

Prueba de muestras emparejadas								
Diferencias emparejadas								
	Media	Desv. Desviación	Desv. Error promedio	95% de intervalo de confianza de la diferencia		t	gl	Sig. (bilateral)
				Inferior	Superior			
D1i	-							
D1f	-3,10000	2,29188	,51248	-4,17262	-2,02738	-6,049	19	,000

Fuente: SPSS V.25

La tabla N°11 muestra la prueba de hipótesis que se realizó para la dimensión de comprensión literal, la cual busca determinar si el uso de los textos narrativos en alumnos de 5 años de la I.E.I: N° 374 "Aldea Infantil Juan Pablo II" del Cusco, genera una diferencia significativa en la comprensión literal de los alumnos, en este sentido, el valor de significancia bilateral de la investigación es de 0.000, lo que se encuentra por debajo del valor 0.05, por lo que se afirma que si existe una diferencia significativa en la comprensión inferencial de los niños después de haber usado los textos narrativos.

5.2.3. Hipótesis específicas 2

Tabla 12

Significancia de la variable "Comprensión Inferencial"

Prueba de muestras emparejadas								
Diferencias emparejadas								
	Media	Desv. Desviación	Desv. Error promedio	95% de intervalo de confianza de la diferencia		t	gl	Sig. (bilateral)
				Inferior	Superior			
D2i - D2f	-2,30000	2,36421	,52865	-3,40648	-1,19352	-4,351	19	,000

Fuente: SPSS V.25

La tabla N°12 muestra la prueba de hipótesis que se realizó para la dimensión de comprensión inferencial, la cual busca determinar si el uso de los textos narrativos en alumnos de 5 años, de la I.E.I: N° 374 “Aldea Infantil Juan Pablo II” del Cusco, genera una diferencia significativa en la comprensión inferencial de los alumnos, en este sentido, el valor de significancia bilateral de la investigación es de 0.000, lo que se encuentra por debajo del valor 0.05, por lo que se afirma que si existe una diferencia significativa en la comprensión inferencial de los niños después de haber usado los textos narrativos.

5.2.4. Hipótesis específicas 3

Tabla 13

Significancia de la variable "Comprensión Criterial"

Prueba de muestras emparejadas								
Diferencias emparejadas								
	Media	Desv. Desviación	Desv. Error promedio	95% de intervalo de confianza de la diferencia		t	gl	Sig. (bilateral)
				Inferior	Superior			
D3i - D3f	-1,50000	1,43270	,32036	-2,17052	-,82948	-4,682	19	,000

Fuente: SPSS V.25

La tabla N°13 muestra la prueba de hipótesis que se realizó para la dimensión de comprensión criterial, la cual busca determinar si el uso de los textos narrativos en alumnos de 5 años de la I.E.I: N° 374 “Aldea Infantil Juan Pablo II” del Cusco, genera una diferencia significativa en la comprensión criterial de los alumnos, en este sentido, el valor de significancia bilateral de la investigación es de 0.000, lo que se encuentra por debajo del valor 0.05, por lo que se afirma que si existe una diferencia significativa en la comprensión criterial de los niños después de haber usado los textos narrativos.

5.3.Discusión de resultados

La investigación guarda similitud, con aquel trabajo realizado por, Restrepo Lorena y Lozano Yesica; se descubre que, con el uso de los textos literarios, existe una diferencia significativa en la comprensión lectora de textos narrativos en los alumnos. Dichos resultados son parecidos a los conseguidos en esta investigación, ya que el uso de textos narrativos tuvo una diferencia significativa en la comprensión lectora de los alumnos; la diferencia existente entre ambos estudios es la edad de la unidad de análisis, ya que la investigación se enfocó en alumnos de cinco años, esto podría tener ciertas implicancias en los resultados.

Se tiene un gran contraste de resultado con la investigación desarrollada por Alvarez Yamely y López Roxana, donde se mejoró la comprensión lectora de los niños de educación inicial en la ciudad de puno y esto haciendo uso de los cuentos infantiles, obteniendo diferencias significativas en la comprensión lectora de dichos estudiantes, sobre todo en el dimensión literal de la comprensión ya que, con el pretest se obtuvo que el 62.5% de estudiantes se encontraban “en proceso de aprendizaje” mientras que después de aplicar los cuentos infantiles se tiene que un 66.25% de los alumnos se encuentran en una posición de “logro destacado”; estos resultados son compatibles con la investigación ya que, el resultado más general a la que se llegó es que el uso de textos narrativos generan un cambio significativo en la comprensión lectora; en el nivel , comprensión literal se tiene que, con el pre test la el 55% de alumnos tiene un nivel bueno de comprensión literal, posteriormente, el post test, muestra que el 95% de estudiantes tienen buena comprensión lectora.

Orrillo Juana en su estudio realizado en una institución educativa de Cajamarca con estudiantes del 1er grado de primaria, descubre que la comprensión lectora sufre cambios significativos con el uso de la lectura expresiva como instrumento, al igual que la presente investigación, que prueba

que la comprensión lectora sufre cambios significativos con el uso de los textos narrativos en los alumnos de 5 años. Esto prueba que la comprensión lectora tiene varios factores que puede ser usados para mejorarla; la técnica o instrumento a usar varía dependiendo del nivel educativo que se presente, es decir en la etapa inicial, primaria y secundaria, existirán instrumentos mejores que otros.

CONCLUSIONES

Analizados los datos y resultados que ofrecen estos, se llega a las conclusiones siguientes:

PRIMERA. La comprensión lectora en alumnos de 5 años de edad tiene cambios significativos después de la aplicación o lectura de textos narrativos por parte de la docente; lo cual es corroborado por la aplicación del pre y post test, además de la aplicación del test de prueba “t de student” para corroborar estadísticamente las notas obtenidas antes y después. Se obtuvo un valor de t de student de 0.000, que siendo menor que 0.05, se confirma la hipótesis planteada por el investigador.

SEGUNDA. En la I.E.I: N° 374 “Aldea Infantil Juan Pablo II” del Cusco, después del uso de textos narrativos por parte de la docente, el 95% de los alumnos tiene un nivel bueno de comprensión literal, habiendo partido inicialmente con el 55% de alumnos con nivel bueno; por lo que después del uso de los textos narrativos hubo un cambio significativo en la comprensión literal, esto es corroborado por el valor de “t de student” el cual es de 0.00, valor que al ser menor a 0.05 confirma la hipótesis del investigador.

TERCERA. Después del uso de textos narrativos por parte de la docente, el 40% de los alumnos de 5 años de la aldea Infantil Juan Pablo II, tiene un nivel bueno de comprensión inferencia; por lo que después del uso de los textos narrativos hubo un cambio significativo en la comprensión inferencial, esto es corroborado por el valor de “t de student” el cual es de 0.00 valor que al ser menor a 0.05, lo que confirma la hipótesis del investigador.

CUARTO. Después del uso de textos narrativos por parte de la docente, el 95% de los alumnos de 5 años de la aldea Infantil Juan Pablo II, tiene un nivel bueno de comprensión criterial, habiendo partido inicialmente con el 35% de alumnos con nivel bueno; por lo que después del uso de los textos narrativos hubo un cambio significativo en la comprensión criterial de los alumnos, esto es

corroborado por el valor de “t de student” el cual es de 0.00, valor que al ser menor a 0.05 confirmando la hipótesis del investigador.

RECOMENDACIONES

En base a los resultados y conclusiones obtenidas en la presente investigación, se postulan las siguientes recomendaciones:

- Se sugiere que la dirección de la institución educativa infantil Juan Pablo II, incluya la lectura de textos narrativos por parte de los docentes, como una herramienta que estimula la comprensión lectora, ya que ha probado que genera un cambio significativo en la comprensión lectora en estudiantes de cinco años, mejorando los niveles en la comprensión literal e criterial.
- Se recomienda a la administración de las instituciones educativas de nivel inicial y docentes en general, realizar investigaciones experimentales, usando nuevos mecanismos o herramientas para que de esa manera la comprensión lectora de los alumnos tenga una mejora, realizando una distinción por edades, ya que se observó en la discusión de resultados, la posibilidad de que existan instrumentos que puedan ser aplicados según la edad de los estudiantes.
- Después de haber aplicado los textos narrativos, el análisis del pre y post test, arroja que una de las dimensiones de estudio que tuvo menos cambios, es la comprensión inferencial, por lo que, se recomienda a los docentes reforzar este nivel de comprensión lectora en sus estudiantes de cinco años, si el instrumento usado son los textos narrativos, esto se puede hacer reforzando los mecanismos clásicos de enseñanza o implementando nuevos.
- Se aconseja tanto a la institución como a los docentes en general ya que es un esfuerzo tanto de recursos humanos y financieros, incrementar materiales, para acompañar los textos narrativos con herramientas didácticas u otros medios que llamen la atención de los alumnos y de este modo tener incrementar cada vez más la comprensión lectora.

BIBLIOGRAFÍA

- Alemán, L., & Carvajal, M. (2017). *Niveles de comprensión lectora de los estudiantes de trabajo social y comunicación e información y las tareas de lectura en el contexto aula*. San Luis Potosí: Universidad Autónoma de Aguascalientes.
- Alemán, L., & Carvajal, M. (2017). Niveles de comprensión lectora de los estudiantes de trabajo social y comunicación e información y las tareas de lectura en el contexto aula. *Congreso nacional de investigación educativa - COMIE, 2*.
- Álvarez, L., & Lopez, R. (2018). *Los cuentos infantiles como estrategia para la comprensión lectora en los niños y niñas de cinco años de la institución educativa inicial miraflores de la ciudad de Puno (Para optar el título profesional de: Licenciada en Educación Inicial)*. Universidad Nacional del Altiplano, Puno.
- Ander-Egg, E. (1974). *Aprender a Investigar*. Cordova: Editorial Brujas.
- Bueno, L., & Lozano, J. (2017). *Desde los relatos literarios, hacia una comprensión lectora en estudiantes de transición (Trabajo de grado para optar al título de Magíster en Educación)*. Universidad Tecnológica de Pereira, Pereira.
- Cassany, D. (2005). Los significados de la comprensión crítica. *Lectura y Vida*.
- Català, G., Català, M., Molina, E., & Monclús, R. (2007). *Evaluación de la comprensión lectora: Pruebas ACL (1.º-6.º de primaria)*. Barcelona: Graó de IRIF.
- Centro Virtual Cervantes. (2020). Estructura textual. *Centro Virtual Cervantes - Instituto Cervantes*.
- Cervantes, R. (2007). *Teoría y didáctica de Lengua y Literatura*. Lima: San Marcos.
- Contursi, M., & Ferro, F. (2000). *La narración. Usos y teorías*. Bogotá: Norma.

- Garzón, E. (2018). *Comprensión lectora y crítica a partir de estrategias didácticas en el marco de los estándares de competencias*. Bogotá: Universidad Santo Tomás.
- Gordillo, A., & Del Pilar, M. (2009). Los niveles de comprensión lectora: hacia una enunciación investigativa y reflexiva para mejorar la comprensión lectora en estudiantes universitarios. *Revista Actualidades Pedagógicas*, 97.
- Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, P. (2013). *Metodología de la investigación*. Mexico: McGrawHill.
- Herrera, L., Hernández, G., Valdés, É., & Valenzuela, N. (2015). Nivel de comprensión lectora de los primeros medios de colegios particulares subvencionados de Talca. *FORO EDUCACIONAL*, 130.
- Instituto Politécnico Nacional de México. (2020). La lectura. *Instituto Politécnico Nacional de México*.
- Iñaki, K. (2019). Qué es la aceptación en psicología. *Psicoadapta*.
- Jiménez, E. (2014). Comprensión lectora VS Competencia lectora: ¿qué son y qué relación existe entre ellas. *ISL - Universidad de Málaga*.
- León, J. (2001). Las inferencias en la comprensión e interpretación del discurso. *Revista. Signos*, 113-125.
- Lozano, S. (2003). *Los senderos del lenguaje*. Trujillo: Páginas libres.
- Montes, A., Rangel, Y., & Reyes, J. (2014). Comprensión lectora, noción de lectura y uso de macrorreglas. *Revista Ra Ximhai*, 265-277.
- Montes, A., Rangel, Y., & Reyes, J. (5 de julio - diciembre de 2014). Comprensión Lectora. Noción de lectura y uso de macrorreglas. *Ra Ximhai*, 10(5), 265-277.

- Morales, G., Hernández, M., Arroyo, R., Pacheco, V., & Carpio, C. (2014). Un acercamiento funcional a la noción de "idea principal" de un texto. *SCIELO*.
- Muñoz, D. (2015). *La comprensión lectora a través del uso de las tecnologías de la información y la comunicación (Trabajo de grado como requisito parcial para optar el título de Magister en Educación)*. Universidad de Tolima, Tolima.
- Niño, V. (2011). *Competencias en la comunicación. Hacia las prácticas del discurso*. Bogotá: Ecoe.
- Orillo, J. (2019). *Aplicación de la estrategia de lectura expresiva para mejorar la comprensión lectora de textos narrativos en los estudiantes de primer grado de la I.E. José Carlos Mariátegui, Encañada, Cajamarca, 2018*. Universidad Nacional de Cajamarca, Cajamarca.
- Quijada, v., & Contreras, V. (2014). *Comprensión Lectora*. México, D.F.: Editorial digital UNID.
- Sánchez, R. (2018). Información explícita e implícita. *Prepa en Linea SEP*.
- Serrano, M. (2008). El desarrollo de la comprensión crítica en los estudiantes universitarios. *Educere*, 505-514.
- Tayo, L., & Regalado, N. (2018). *El Cuento como Estrategia Didáctica para mejorar la Comprensión Lectora en los alumnos del quinto grado de la I.E. N° 101172, Nueva Esperanza – Bambamarca (Tesis para obtener el grado academico de: Maestro en Administración de la Educción)*. Universidad César Vallejo, Bombamarca.
- Ucha, F. (2015). Definición de Juicio de valor. *Definición ABC*.
- Ugarriza, N. (2006). La comprensión lectora inferencial de textos especializados y el rendimiento académico de los estudiantes universitarios del primer ciclo. *Red de Revistas Científicas de América Latina*, 35.

- Universidad Autónoma de México. (2010). Textos narrativos. *Enciclopedia de conocimientos fundamentales*.
- Vera, Á., Hernández, A., & Duque, C. (2010). Comprensión inferencial de textos narrativos en primeros lectores: una revisión de la literatura. *Grupo EDAFCO*, 35-44.
- Vivaldi, G., & Sánchez, A. (2006). *Teoría y práctica de la composición y del estilo*. Madrid: Thomson.
- Xus, M. (1992). La comprensión crítica, una estrategia para la confrontación y análisis de valores. *Comunicación, Lenguaje y Educación*, 47-53.

ANEXOS

a. Matriz de consistencia

TÍTULO: Los textos narrativos como estrategia para estimular la comprensión lectora en niños y niñas de 05 años de la I.E.I: N° 374 “Aldea Infantil Juan Pablo II” del Cusco						
Problema General	Objetivo General	Hipótesis General	Variables	Dimensiones	Indicadores	Metodología
¿Cómo es la comprensión lectora después del uso de textos narrativos en los niños y niñas de 05 años de la I.E.I: N° 374 “Aldea Infantil Juan Pablo II” del Cusco?	Determinar si la comprensión lectora presenta cambios significativos después del uso de textos narrativos en los niños y niñas de 05 años de la I.E.I: N° 374 “Aldea Infantil Juan Pablo II” del Cusco.	La comprensión lectora presenta diferencias significativas después de aplicar los textos narrativos en niños y niñas de 05 años de la I.E.I: N° 374 “Aldea Infantil Juan Pablo II” del Cusco.	COMPRENSIÓN LECTORA	➤ Comprensión literal	<ul style="list-style-type: none"> • Ideas principales • Estructura del texto • Información explícita 	Tipo: Básico Nivel: Descriptivo Enfoque: Cuantitativo Diseño: Experimental M $V_i \longrightarrow V_f$ Donde: M: Muestra V_i : Comprensión lectora – inicial V_f : Comprensión lectora – final POBLACIÓN Y MUESTRA La población estará conformada por 20 niños (as) de 05 años
Problemas Específicos	Objetivos Específicos	Hipótesis Específicos		➤ Comprensión inferencial	<ul style="list-style-type: none"> • Establecer relaciones • Punto de vista • Elementos agregados 	
Problema específico N°1: ¿Cómo es la comprensión literal después	Objetivo específico N°1: Determinar si la comprensión	Hipótesis específica N°1: La comprensión literal presenta		➤ Comprensión criterial	<ul style="list-style-type: none"> • Emisión de juicios • Rechazo de ideas • Aceptación de ideas 	

<p>del uso de textos narrativos en los niños y niñas de 05 años de la I.E.I: N° 374 “Aldea Infantil Juan Pablo II” del Cusco?</p> <p>Problema específico N°2: ¿Cómo es la comprensión inferencial después del uso de textos narrativos en los niños y niñas de 05 años de la I.E.I: N° 374 “Aldea Infantil Juan</p>	<p>literal presenta cambios significativos después del uso de textos narrativos en los niños y niñas de 05 años de la I.E.I: N° 374 “Aldea Infantil Juan Pablo II” del Cusco.</p> <p>Objetivo específico N°2: Determinar si la comprensión inferencial presenta cambios significativos después del uso de textos narrativos en los niños y niñas de 05</p>	<p>diferencias significativas después de aplicar los textos narrativos en niños y niñas de 05 años de la I.E.I: N° 374 “Aldea Infantil Juan Pablo II” del Cusco.</p> <p>Hipótesis específica N°2: La comprensión inferencial presenta diferencias significativas después de aplicar los textos narrativos en niños y niñas de 05 años de</p>				<p>de edad de la I.E.I: N° 374 “Aldea Infantil Juan Pablo II”.</p> <p>La muestra estará conformada por el total de la población de estudio.</p> <p>Total: 20 niños (as)</p> <p>TÉCNICAS INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS</p> <p>Técnica - Test</p> <p>Instrumento - Ficha de test</p> <p>MÉTODOS DE ANÁLISIS DE DATOS:</p> <p>Para el procesamiento de datos se utilizará el paquete de SPSS-25 para el análisis cuantitativo.</p>
--	---	---	--	--	--	--

<p>Pablo II” del Cusco?</p> <p>Problema específico Nº3: ¿Cómo es la comprensión criterial después del uso de textos narrativos en los niños y niñas de 05 años de la I.E.I: N° 374 “Aldea Infantil Juan Pablo II” del Cusco?</p>	<p>años de la I.E.I: N° 374 “Aldea Infantil Juan Pablo II” del Cusco.</p> <p>Objetivo específico Nº3: Determinar si la comprensión criterial presenta cambios significativos después del uso de textos narrativos en los niños y niñas de 05 años de la I.E.I: N° 374 “Aldea Infantil Juan Pablo II” del Cusco.</p>	<p>la I.E.I: N° 374 “Aldea Infantil Juan Pablo II” del Cusco.</p> <p>Hipótesis específica Nº3: La comprensión criterial presenta diferencias significativas después de aplicar los textos narrativos en niños y niñas de 05 años de la I.E.I: N° 374 “Aldea Infantil Juan Pablo II” del Cusco.</p>				
--	---	--	--	--	--	--

b. Instrumentos de recolección de información

FICHA PARA EVALUAR LA COMPRENSIÓN LECTORA

Nombre y Apellido:

Fecha:

Edad:

Sección:

Instrucciones: Marca con x la comprensión lectora que el niño logra realizar o no, de acuerdo a la lista de indicadores a observar.

Nº	INDICADORES A OBSERVAR	RESPUESTA	
COMPRENSION LITERAL			
01	¿De qué animal habla el cuento?		
02	¿Dónde vendió la papa el dueño de la chacra?		
03	¿Qué encontró el gusanito para comer?		
04	¿Qué tamaño de papa escogió el gusanito?		
COMPRENSION INFERENCIAL			
05	¿Cómo estaba la mañana cuando el gusanito se paseaba en la chacra?		
06	¿Cómo se fue el gusanito después de salir de la papa?		
07	¿Qué hubiera pasado si no hubiera comido la papa el gusanito?		
08	¿Por qué el gusanito salió de la papa?		
COMPRENSION CRITERIAL			
09	¿Si estuviera en peligro como actuarías?		
10	¿Cuál te gustaría comer y luego márcalo con una aspa (x) y porque?		

Cuadro de Baremo

A: Logro previsto	16 - 20
B: Proceso	11- 15
C: Inicio	0 -10

c. Ficha de comprensión lectora**PRUEBA DE COMPRENSIÓN LECTORA “EL GUSANITO”**

Una mañana llena de sol un gusanito se paseaba alegremente en una chacra de pronto empezó a sentir mucha hambre, se arrastraba, se arrastraba, hasta que encontró una planta de papa y se puso muy contento, el gusanito escogió la papa la más grande y se puso a comer hasta que se quedó dormido dentro de la papa. Al día siguiente el dueño de la chacra cosechó las papas y llevo al mercado para venderlas. Una señora compro cuatro kilos de papa y llevo a su casa para preparar un rico segundo. La señora empezó a lavar las papas para cocinarlas, de pronto el gusanito se despertó y dijo ¡que fría tengo! ¿Qué me está pasando? Si me quedo dentro de esta papa terminare en la olla. Rápidamente el gusanito salió de la papa y se fue feliz

INSTRUCCIONES:

Escucha bien el cuento y contesta las preguntas

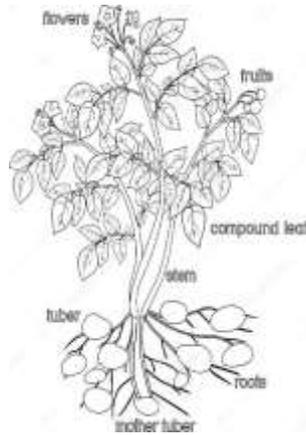
1. ¿De qué animal habla el cuento?



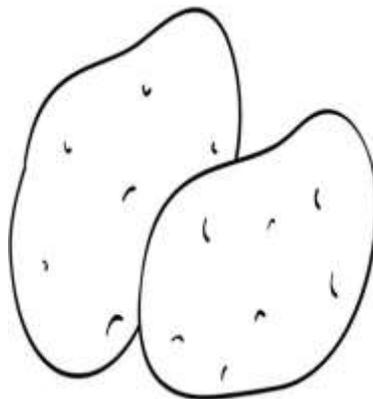
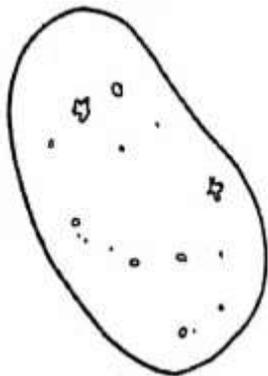
2. ¿Dónde vendió la papa el dueño de la chacra?



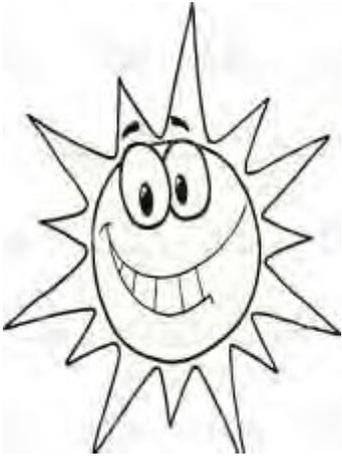
3. ¿Qué encontró el gusanito para comer?



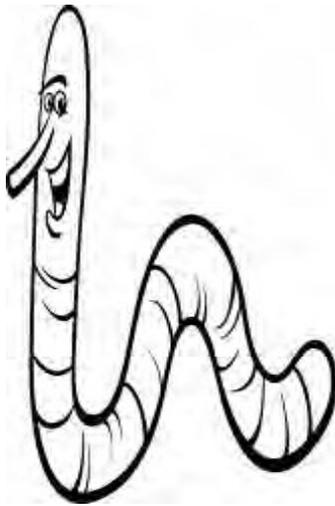
4. ¿Qué tamaño era la papa que escogió el gusanito?



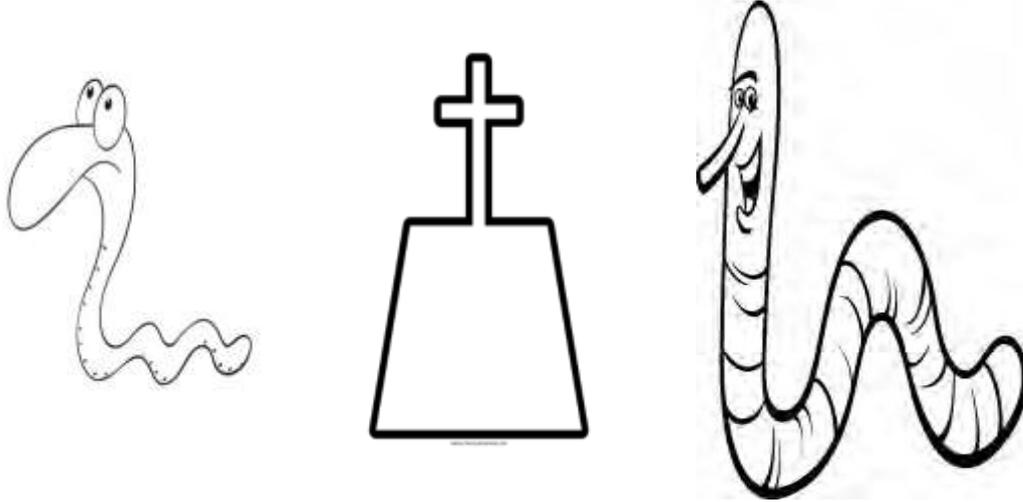
5. ¿Cómo estaba la mañana cuando el gusanito se paseaba en la chacra?



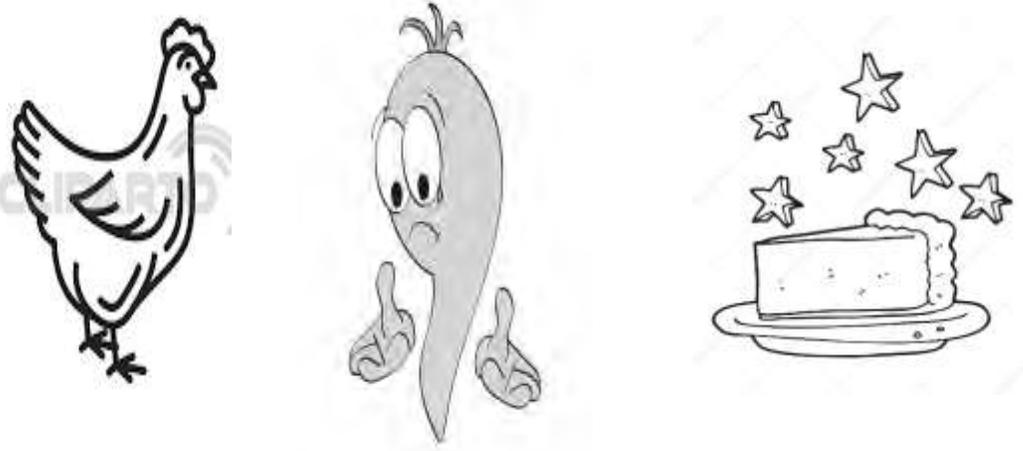
6. ¿Cómo se fue el gusanito después de salir de la papa?



7. ¿Qué hubiera pasado si no hubiese comido la papa el gusanito?



8. ¿Por qué el gusanito salió de la papa?



9. ¿Si estuvieras en peligro como ac



9- ¿Si estuvieras en peligro como actuarías?



10. ¿Cuál te gustaría comer y luego n

10-¿Cuál te gustaría comer y luego márcalo con una aspa (x) y porque?



Nombres y Apellidos:

Edad:.....

Sección:.....

Nombres y Apellidos:

Edad:

Sección:

d. Pruebas de trabajo de campo

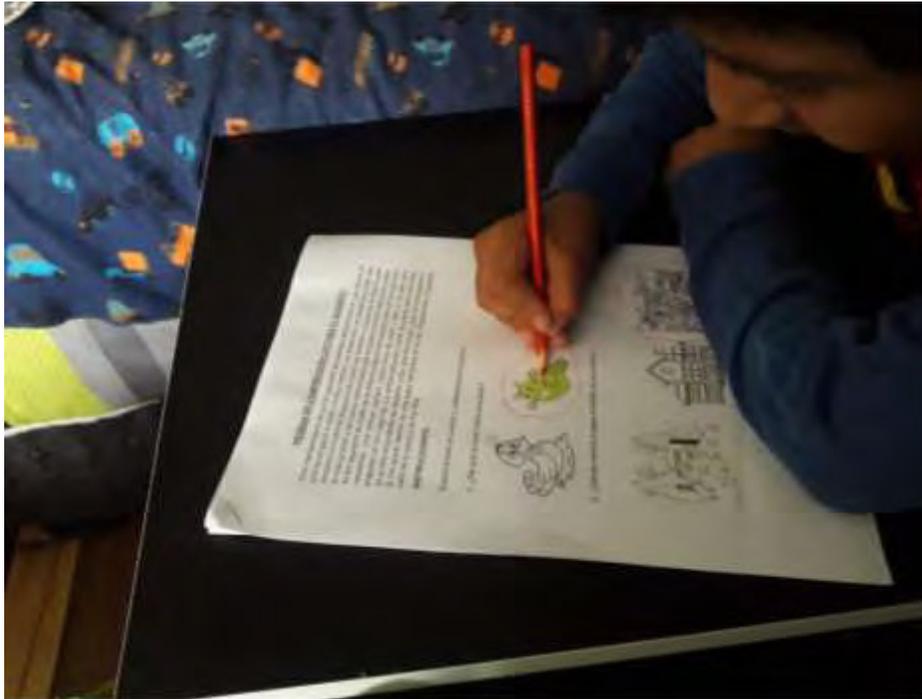


Ilustración 2: *Evaluación pre test*

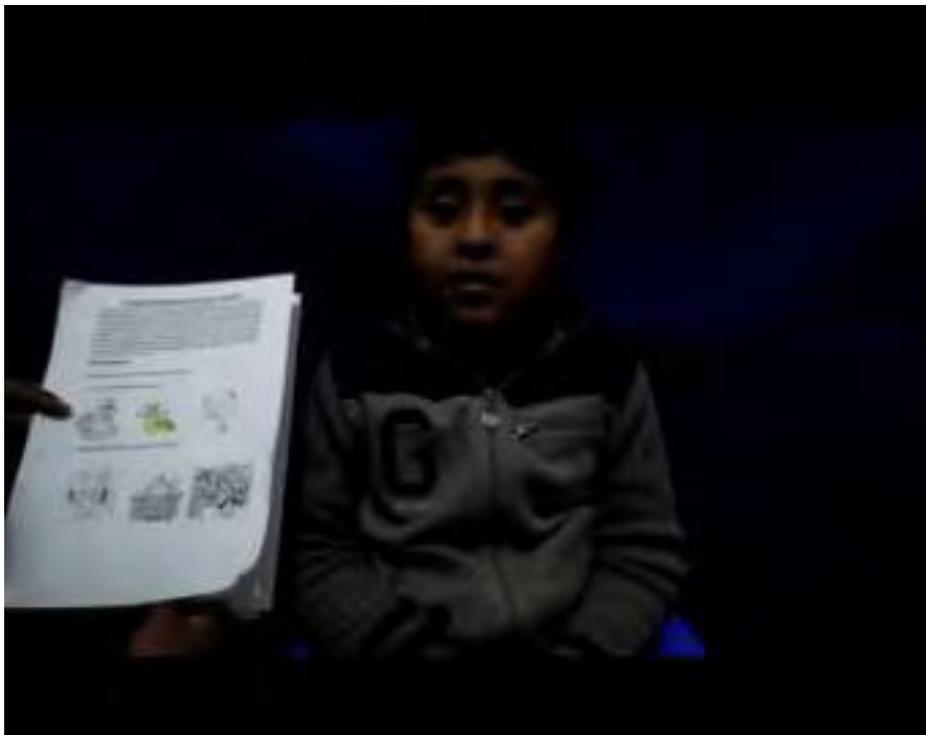


Ilustración 3: *Evaluación pre test*



Ilustración 4: *Evaluación post test*



Ilustración 5: *Evaluación post test*



Ilustración 6: *Evaluación post test*