

**UNIVERSIDAD NACIONAL SAN ANTONIO ABAB DEL CUSCO**

**FACULTAD DE DERECHO Y CIENCIAS SOCIALES**

**ESCUELA PROFESIONAL DE ANTROPOLOGÍA**



**El Budismo: Desarrollo y Difusión del Budismo Tibetano  
en la ciudad del Cusco**

Tesis para optar al Título Profesional de Licenciado en Antropología

Presentado por: Bach. Edgard Lionels Chara Fuentes

Asesor: Mgt. José Feliciano Canal Ccarhuarupay

Febrero 2017

## RESUMEN

La investigación sobre el desarrollo y difusión del budismo tibetano en la ciudad del Cusco tiene por finalidad poder entender como el ser humano se encuentra siempre en la búsqueda de un estado que le produzca una sensación de liberación, felicidad, inmortalidad y pureza, a través del uso de las “tecnologías del yo” que se encuentran presentes en todas las religiones, y específicamente en el caso de la presente tesis, en el budismo tibetano.

Es así que, en el primer capítulo se desarrolla el marco teórico y metodológico que da las bases y fundamentos teóricos sobre los cuales se desarrolla la investigación y la interrelación con las “tecnologías del yo”, y que sirven de guía para el correcto desenvolvimiento de la tesis, determinando las posibles explicaciones de este fenómeno sociocultural, así como estableciendo cual es la población objeto de la investigación.

El segundo y tercer capítulo esta referido a los antecedentes y simbologías del budismo tibetano, así como a las características socioculturales de los practicantes del budismo, en donde se abarcara la instauración y expansión del budismo tibetano antes de la llegada a Cusco, y las características religiosas que poseen las practicantes de las 03 escuelas de budismo tibetano, resaltando las “tecnologías del yo” que se encuentran presentes en el movimiento religioso del budismo, y que lograron desarrollarse en nuestra ciudad.

En el cuarto capítulo se desarrolla la organización que realizan los practicantes de las 03 escuelas de budismo tibetano en la ciudad del Cusco para poder difundir las enseñanzas de Buda, ya sea a través de sus practicas semanales o mediante charlas publicas. Asimismo se desenvolverá la forma en que se organizan para llevar a cabo sus eventos rituales que deben contar con la presencia de un monje budista, así como la organización para la producción del capital religioso como la Stupa que se encuentra en la comunidad de Piuray

en el distrito de Chinchero, y así poder realizar con mucha mayor dedicación y convicción las “tecnologías del yo” presentes en el budismo. Asimismo, se desarrollan los ritos y rituales que fueron realizados por los practicantes del budismo tibetano en la ciudad del Cusco, que contaron con la presencia de un maestro espiritual llamado Lama o monje budista, entre los meses de Marzo del 2015 hasta Abril del 2016, que fue durante el tiempo que duró la investigación de la tesis, y que ayudo a entender mejor la sensación que producen la ejecución de las “tecnologías del yo” en los budistas que participan en los rituales.

En el quinto capítulo se realiza un análisis del desarrollo y difusión del budismo tibetano en la ciudad del Cusco, en el cual se pondrá énfasis en el enfoque de la eficacia que tienen las “tecnologías del yo” en los budistas del Cusco, así como la interrelación de estas tecnologías presentes en las simbologías del budismo tibetano y el impacto que generan en la realidad sociocultural de los budistas.