UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN ANTONIO ABAD DEL CUSCO

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES

ESCUELA PROFESIONAL DE ANTROPOLOGÍA

TESIS

NARRATIVAS LGBT: PROCESOS DE REVELACIÓN SEXUAL Y CONSTRUCCIÓN DE IDENTIDAD DE GÉNERO EN EL ÁMBITO FAMILIAR, CUSCO 2025

PRESENTADA POR:

Br. MILUSKA CAROLINA LOZANO VILCA

PARA OPTAR AL TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADA EN ANTROPOLOGÍA

ASESORA:

DRA. DELMIA SOCORRO VALENCIA BLANCO

CUSCO-PERÚ
2026

Universidad Nacional de San Antonio Abad del Cusco

INFORME DE SIMILITUD

(Aprobado por Resolución Nro.CU-321-2025-UNSAAC)

El que suscribe, el **Asesor** Delmia Socorro Valencia Blanco ..... quien aplica el software de detección de similitud al trabajo de investigación/tesis titulada: "Narrativas LGBT: Procesos de revelación sexual y construcción de Identidad de Genero en el ámbito familiar, Cusco 2025"

.....

Presentado por: Miluska Carolina Lozano Vilca DNI N° 75759645;

presentado por: ..... DNI N°: .....

Para optar el título Profesional/Grado Académico de Licenciada en Antropología

.....

Informo que el trabajo de investigación ha sido sometido a revisión por 02 veces, mediante el Software de Similitud, conforme al Art. 6° del ***Reglamento para Uso del Sistema Detección de Similitud en la UNSAAC*** y de la evaluación de originalidad se tiene un porcentaje de 07 **%.**

Evaluación y acciones del reporte de coincidencia para trabajos de investigación conducentes a grado académico o título profesional, tesis

Porcentaje	Evaluación y Acciones	Marque con una (X)
Del 1 al 10%	No sobrepasa el porcentaje aceptado de similitud.	X
Del 11 al 30 %	Devolver al usuario para las subsanaciones.	
Mayor a 31%	El responsable de la revisión del documento emite un informe al inmediato jerárquico, conforme al reglamento, quien a su vez eleva el informe al Vicerrectorado de Investigación para que tome las acciones correspondientes; Sin perjuicio de las sanciones administrativas que correspondan de acuerdo a Ley.	

Por tanto, en mi condición de Asesor, firmo el presente informe en señal de conformidad y **adjunto** las primeras páginas del reporte del Sistema de Detección de Similitud.

Cusco, 07 de Octubre de 20.26

.....

Firma

Post firma Delmia Valencia Blanco

Nro. de DNI 01200578

ORCID del Asesor 0000000331985415

Se adjunta:

1. Reporte generado por el Sistema Antiplagio.
2. Enlace del Reporte Generado por el Sistema de Detección de Similitud: **oid:** 2759:635558829

MILUSKA CAROLINA LOZANO VILCA

NARRATIVAS LGBT: PROCESOS DE REVELACIÓN SEXUAL Y CONSTRUCCIÓN DE IDENTIDAD DE GÉNERO EN EL ÁMBITO ...

Universidad Nacional San Antonio Abad del Cusco

Detalles del documento

Identificador de la entrega
trn:oid:::27259:635558829

Fecha de entrega
7 oct 2026, 10:38 a.m. GMT-5

Fecha de descarga
7 oct 2026, 10:45 a.m. GMT-5

Nombre del archivo
TESIS-SUSTENTACIÓN 07-10-26 (1).docx

Tamaño del archivo
1.4 MB

95 páginas

23.679 palabras

131.385 caracteres

7% Similitud general

El total combinado de todas las coincidencias, incluidas las fuentes superpuestas, para ca...

Filtrado desde el informe

- Bibliografía
- Texto citado
- Texto mencionado
- Coincidencias menores (menos de 8 palabras)
- Fuentes de Internet

Fuentes principales

0%	Fuentes de Internet
0%	Publicaciones
7%	Trabajos entregados (trabajos del estudiante)

Marcas de integridad

N.º de alertas de integridad para revisión

Los algoritmos de nuestro sistema analizan un documento en profundidad para buscar inconsistencias que permitirían distinguirlo de una entrega normal. Si advertimos algo extraño, lo marcamos como una alerta para que pueda revisarlo.

Una marca de alerta no es necesariamente un indicador de problemas. Sin embargo, recomendamos que preste atención y la revise.

DEDICATORIA

A mis queridos padres, Esmeralda y Juan por ser mi refugio en los momentos difíciles durante todo este proceso, por su amor incondicional, por los valores que me enseñaron y a no rendirme.

A mi Purru, fiel compañera de 4 patitas y maullidos, por su compañía en cada noche y su silencio cómplice. A Akira, recién llegado de un albergue, sin saberlo apareció justo a tiempo para recordarme que los inicios también son hermosos.

En memoria de Gaspar.

AGRADECIMIENTOS

En primer lugar, agradezco a la Universidad Nacional de San Antonio Abad del Cusco, a mis docentes de la Escuela Profesional de Antropología por la formación académica, la enseñanza impartida durante los años y que hicieron posible la investigación.

A mis docentes de antropología por sus conocimientos, la pasión y dedicación transmitido a lo largo de mi trayectoria universitaria, especialmente a mi asesora de tesis, la Dra. Delmia Socorro Valencia Blanco por la paciencia, tiempo y conocimientos que me brindó durante cada etapa de este proceso.

A la comunidad LGBT, principalmente a aquellos que fueron parte de las entrevistas, quienes construyen su realidad con dignidad y luchan para que puedan existir y expresarse con libertad. Gracias por la confianza y brindarme sus testimonios.

A mi hermano, Juan Pedro, por su apoyo y guía en esta investigación.

A Fabrizio, mi pareja, por su apoyo emocional en los momentos de duda y no dejar que me rinda.

RESUMEN

La investigación titulada “Narrativas LGBT: Procesos de revelación sexual y construcción de la identidad de género en el ámbito familiar, Cusco 2025”, el objetivo fue analizar las experiencias de personas con identidades diversas en sus entornos familiares. Bajo un enfoque cualitativo, nivel descriptivo, analítico e interpretativo y diseño de construcción de la realidad de Peter Herger, el tipo de muestreo utilizado fue el de bola de nieve y se recolectaron las narrativas mediante 14 entrevistas semiestructuradas de los participantes aplicados, los cuales respondieron a todas las preguntas planteadas, las cuales fueron procesadas e interpretadas mediante redes semánticas en ATLAS Ti, para su posterior redacción y discusión. Los resultados muestran la revelación de la orientación sexual e identidad de género no como un evento aislado, sino como una gestión táctica de la identidad enfatizando la asimetría de género en la aceptación. También se identificó que la construcción de la identidad de género estuvo condicionada por barreras estructurales y por una vigilancia corporal que los sujetos tendieron a subvertir mediante la estética como forma de resistencia. Desde un estado de arte basado en la matriz heterosexual de Judith Butler y la microfísica del poder de Michel Foucault se concluyó que las familias en Cusco operaron bajo un pacto de invisibilidad que condicionó el afecto a la privacidad de la identidad. Sin embargo, la emergencia de la familia elegida se posicionó como un soporte fundamental que permitió la reconfiguración del parentesco y la supervivencia emocional frente a la regulación normativa del hogar.

PALABRAS CLAVE: Narrativas LGBT, Revelación sexual, Performatividad, Microfísica del Poder.

ABSTRACT

The research entitled “LGBT Narratives: Processes of sexual disclosure and gender identity construction within the family environment, Cusco 2025” aimed to analyze the experiences of individuals with diverse identities in their family settings. Under a qualitative approach, with a descriptive, analytical, and interpretive level, and following Flick’s construction of reality design, a snowball sampling method was used. Narratives were collected through 14 semi-structured interviews and processed using semantic networks in ATLAS.ti. The results show that the disclosure of sexual orientation and gender identity is not an isolated event, but a tactical management of identity, emphasizing gender asymmetry in acceptance. It was also identified that the construction of gender identity was conditioned by structural barriers and a bodily surveillance that subjects tended to subvert through aesthetics as a form of resistance. Based on a state of the art grounded in Judith Butler's heterosexual matrix and Michel Foucault's microphysics of power, it was concluded that families in Cusco operated under a pact of invisibility that conditioned affection to the privacy of identity. However, the emergence of the chosen family positioned itself as a fundamental support that allowed for the reconfiguration of kinship and emotional survival against the normative regulation of the home.

KEYWORDS: LGBT Narratives, Disclosure, Performativity, Microphysics of power.

INTRODUCCIÓN

En los últimos años, el reconocimiento de la diversidad sexual y de género transitó desde la marginalidad hacia el centro del debate sobre los derechos humanos a nivel global consolidándose como un tema relevante en los espacios sociales. Históricamente se permitió cuestionar los sistemas y estructuras normativas que invisibilizo a la población LGBT en contextos culturales y sociales que limitan el reconocimiento y participación. No obstante, en Latinoamérica, especialmente en la sociedad peruana, persiste un profundo conservadurismo con influencia de la herencia religiosa, denominado por Judith Butler como la matriz heterosexual. Este sistema invalida la identidad a quienes no encajen en la correspondencia entre sexo, género y deseo.

En la ciudad de Cusco emergió un espacio de particular complejidad caracterizado por su riqueza histórica y una identidad cultural tradicionalista que marcó las dinámicas sociales, donde la vigilancia social y la preservación de las costumbres operaron como mecanismos de regulación sobre los cuerpos y las subjetividades. Para las personas LGBT, el ámbito familiar no siempre se construyó un refugio seguro, sino que se convirtió en el primer escenario donde se ejerció una microfísica del poder. En el hogar la mirada de los padres y la presión del entorno social actuaron como dispositivos de disciplina que obligaron a los sujetos a negociar constantemente su visibilidad y su identidad dentro de un contexto de control cotidiano.

Sin embargo, la importancia de comprender estas dinámicas, existe un vacío de las investigaciones locales acerca de las narrativas de los jóvenes LGBT que limitan la comprensión de las experiencias cotidianas. No se trató solo de registrar actos de discriminación sino de comprender cómo habitaron el silencio, cómo gestionaron su estética y qué estrategias de resistencia desplegaron frente a la regulación social en la ciudad de Cusco. En este contexto, se busca conocer ¿Cómo son las narrativas LGBT en los procesos

de revelación sexual y la construcción de la identidad de género en el ámbito familiar, Cusco 2025?

El objetivo principal fue analizar las narrativas LGBT en los procesos de revelación sexual y la construcción de la identidad de gén2ero en el ámbito familiar, Cusco 2025, así como, conocer los procesos de revelación sexual, la construcción de la identidad de género y las reconfiguraciones de las narrativas LGBT. Por lo tanto, la presente investigación propone analizar estas narrativas LGBT desde un enfoque cualitativo mediante 14 entrevistas semi estructuradas, se planteó que fueran las propias voces de los protagonistas las que desentrañaron las tensiones entre el afecto familiar, la norma social y la construcción de la identidad propia.

La tesis se organiza en tres capítulos que permiten abordar el fenómeno estudiado:

El capítulo I aborda el planteamiento del problema, los objetivos de la investigación y la justificación del estudio. Asimismo, se presenta es estado de arte que incluye posturas acerca de la performatividad y matriz heterosexual de Judith Butler, la microfísica de poder de Foucault. Se incluye también antecedentes, marco conceptual y la metodología.

El capítulo II se centra en el contexto socio cultural de Cusco

El capítulo III se centra en la presentación de resultados mediante redes semánticas realizadas por el software ATLAS.ti, se analizó los procesos de revelación, la construcción de la identidad de género y la reconfiguración de las narrativas LGBT.

Finalmente, el capítulo IV presenta la discusión de resultados, los principales hallazgos. Se analizó las estrategias de negociación, asimetría de género, ausencia de referentes trans y barreras estructurales, la regulación normativa. Además de la conclusión y recomendaciones.

Contenido

DEDICATORIA v

AGRADECIMIENTOS vi

RESUMEN vii

ABSTRACT viii

INTRODUCCIÓN ix

ÍNDICE DE TABLAS xiv

ÍNDICE DE FIGURAS xv

CAPÍTULO I 16

ASPECTOS TEÓRICOS Y METODOLÓGICOS DE LA INVESTIGACIÓN 16

1.1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA 16

1.2. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN 19

1.2.1. Pregunta general 19

1.2.2. Preguntas especificas 19

1.3. OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN 19

1.3.1. Objetivo general 19

1.3.2. Objetivos específicos 19

1.4. SUPUESTOS DE LA INVESTIGACIÓN 19

1.4.1. Supuesto General 19

1.4.2. Supuestos especificos 20

1.5. JUSTIFICACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN 20

1.6. MARCO TEÓRICO 21

1.6.1. Procesos de Revelación sexual en el seno familiar 21

1.6.2. Tres situaciones para la revelación sexual 23
1.6.3. Identidad de género 25
1.6.4. Identidad de género como construcción social 26
1.6.5. Identidad de género como performatividad 27
1.6.6. Performatividad y la matriz heterosexual 27
1.6.7. Microfísica Del Poder De Michel Foucault 28
1.6.8. Regulación normativa del género 29
1.6.9. Género y sexo 29
1.6.10. Teoría Queer 31
1.6.11. Personas LGBT 33
1.6.12. Identidades disidentes 34
1.7. ANTECEDENTES 34
1.7.1. Antecedentes internacionales 34
1.7.2. Antecedentes Nacionales 37
1.7.3. Antecedentes locales 39
1.8. MARCO CONCEPTUAL 40
CAPITULO II 42
CONTEXTO SOCIOCULTURAL DE CUSCO 42
2.1. METODOLOGÍA 44
2.1.1. Enfoque cualitativo 44
2.1.2. Nivel de investigación 45
2.1.3. Diseño de investigación: construccionismo social 46

2.1.4. Método de investigación 46
2.1.5. Técnicas e instrumentos de la investigación 47
2.1.6. Muestra y tipo de muestreo 47
2.1.7. Procesamiento y método de análisis 49
CAPITULO III 51
RESULTADOS E INTERPRETACIÓN 51
3.1. Procesos de revelación sexual en el ámbito familiar 51
3.1.1. Reconocimiento gradual de la orientación sexual: entre el conflicto interno y miedo al estigma social 51
3.1.2. Vivencias en el ámbito familiar durante el proceso de revelación sexual 57
3.2. Construcción social identidad de género 63
3.2.1. Identidad de género como construcción social y performatividad 63
3.3. Regulación Normativa del género 67
3.3.1. Sistema de Regulación 68
CONCLUSIONES 78
RECOMENDACIONES 80
BIBLIOGRAFÍA 81
ANEXOS 86
MATRIZ DE CONSISTENCIA 86

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 Características de participantes.....48

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1 Red semántica sobre los procesos de revelación sexual en el ámbito familiar 51

Figura 2 Red semántica sobre la identidad de género 63

Figura 3 Red semántica sobre la regulación normativa.....68

Figura 4 Pasacalle de la última marcha LGBT del 04 de Julio de 2026.....98

Figura 5 Bandera de la comunidad LGBT.....98

Figura 6 Integrantes de la comunidad LGBT 98

Figura 7 La policía cerca de integrantes de la comunidad LGBT 98

CAPÍTULO I

ASPECTOS TEÓRICOS Y METODOLÓGICOS DE LA INVESTIGACIÓN

1.1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

El proceso de revelación sexual, conocido como “Coming Out” o “salida de closet” es un momento crítico en la vida de las personas lesbianas, gays, bisexuales y trans (LGBT), porque implica manifestar de manera abierta su orientación sexual e identidad de género en sus círculos más cercanos como la familia, amigos (Rouse & Chu, 2021). Se trata de un acto o un hecho que no solo es una declaratoria personal, muy íntima, sino que funciona como un proceso continuo, narrativo y de gestión de estrategias tácticas, donde las personas LGBT construyen sus experiencias, relaciones y realidad entorno a su sexualidad e identidad. Estas narrativas LGBT se construyen mediante experiencias que reflejan retos y desafíos frente a la norma heterosexual del ámbito familiar, donde se ejerce una microfísica del poder manifestado en la vigilancia de los padres, el silencio como castigo y el estigma de no cumplir con la expectativa del sistema cis-heteronormativo.

Los procesos de revelación sexual y la construcción de la identidad de género son vivencias personales influenciada por el ámbito familiar y el contexto socio cultural donde se desarrollan. Estas vivencias se transmiten y construyen mediante narrativas manifestadas en conflictos, emociones intensas y resoluciones frente a la revelación de la orientación sexual y la afirmación de la identidad de género. Las narrativas LGBT son esenciales para comprender como las personas entienden los procesos de salida del armario o salida del closet, y dificultades o inconvenientes que afrontan y sus interrelaciones familiares y sociales (Rouse & Chu, 2021).

En el ámbito internacional, el proceso de revelación sexual evidencia sentimientos de culpa, temor y conflictos, especialmente a aquellos padres o principales cuidadores que fueron educados con ideas conservadoras acerca de la sexualidad. De acuerdo a la encuesta

Ipsos Global Avisar (2023) realizado en 30 países latinoamericanos, se dio a conocer que 10% de la población adulta tiene otras orientaciones sexuales, 9% de 5 países se sienten identificados y participan activamente con la comunidad LGBT, y el 47% menciona conocer un familiar, amigo, vecino y compañero de labores que se identifica como gay, lesbiana y bisexual. Sin embargo, la aceptación plena de estas orientaciones sexuales todavía se consideran un desafío, donde el proceso de revelación sexual desencadena crisis, dudas, rechazo lo que conlleva a una ruptura posterior, distanciamiento de los hijos y abandono familiar.

En Perú, las expresiones de violencia cis-heteronormativa hacia las identidades disidentes como actos violentos, discriminatorios, miramientos que juzgan, se intensifican a causa del heterosexismo, los estereotipos y la poca o falta de tolerancia hacia las identidades disidentes. Según SENAJU (Secretaria Nacional De La Juventud) (Ipsos Perú, 2023) cualquier manifestación de la sexualidad no heterosexual es estigmatizada, dominada por el heterosexismo y actitudes que manifiestan aversión o rechazo hacia las personas homosexuales, en especial en el ámbito familiar.

De acuerdo a la segunda encuesta nacional de los Derechos Humanos del 2019 por el INEI, indica que el 8% de peruanos adultos se identifican con una orientación sexual no heterosexual. Asimismo, el 71% de peruanos considera que la comunidad LGBT es una población muy vulnerable y altamente discriminada. En relación a esto, la encuesta nacional urbana-rural realizada a 1196 peruanos en junio del 2023 indica que 27% de peruanos apoya el reconocimiento del matrimonio igualitario como derecho básico (Ipsos Perú, 2023).

Por otra parte, 31% de peruanos apoya a parejas del mismo sexo a tener hijos o la adopción**; s**in embargo, en la sociedad existe la preocupación por los niños criados y educados en familias homoparentales, ya que pueden ser víctimas de discriminación, acoso, maltratos y bullying de sus compañeros de clase, amigos y vecinos, debido a los prejuicios,

estereotipos de género, roles de género. En la encuesta nacional urbana-rural a 1249 peruanos en el año 2022, los entornos donde se registra mayores casos de homofobia son: la familia (25%), medios de comunicación (11%) vecindario (10%) instituciones religiosas (6%), escuela (5%) (Ipsos Perú, 2023).

En el Cusco, se aprecia una producción limitada de investigaciones y estudios bibliográficos sobre este problema, ya que gran parte de ellos se concentra en la región de Lima, además se orientan a cuantificar situaciones de discriminación y violencia. Esta situación deja un vacío profundo en investigaciones centradas en las regiones altoandinas como Cusco, considerado todavía como un contexto conservador y tradicionalista, donde persisten rigurosas normas culturales y tradiciones arraigadas que influyen en ideas acerca de la sexualidad. También se advierte un vacío en investigaciones locales, no solo se trata de registrar datos de discriminación y rechazo, sino comprender desde las propias voces de los participantes, las estrategias de revelación, como construyendo su identidad de género y como habitan en silencio, en un entorno marcado por su fuerte influencia religiosa, conservadora y estigmatizada.

De acuerdo a la segunda encuesta nacional de Derechos Humanos por INEI del 2019, en la región Cusco, aproximadamente 60.600 personas se identifican como parte de la comunidad LGBT (CIES, 2022). Aunque la presencia social es notoria, algunas personas LGBT afrontan conflictos en el momento de revelar su orientación sexual o identidad de género, exponiéndose a la discriminación, rechazo, violencia, malos tratos e invisibilización. Por ello, esta investigación busca conocer, analizar e interpretar las narrativas LGBT en los procesos de revelación sexual y la construcción de la identidad de género en el ámbito familiar en Cusco 2025 desde la propia perspectiva de los participantes.

1.2. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.2.1. Pregunta general

¿Cómo se construyen las narrativas LGBT en los procesos de revelación sexual y la identidad de género en el ámbito familiar, Cusco 2025?

1.2.2. Preguntas especificas

¿De qué manera se dan las narrativas LGBT en los procesos de revelación sexual en el ámbito familiar, Cusco 2025?

¿Cómo es la construcción de la identidad de género en el ámbito familiar, Cusco 2025?

¿Cómo opera la regulación normativa en el ámbito familiar, Cusco 2025?

1.3. OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN

1.3.1. Objetivo general

Conocer las narrativas LGBT en los procesos de revelación sexual y la construcción de la identidad de género en el ámbito familiar, Cusco 2025.

1.3.2. Objetivos específicos

Analizar las narrativas LGBT en los procesos de revelación sexual en el ámbito familiar Cusco, 2025.

Identificar la construcción de la identidad de género en el ámbito familiar Cusco, 2025.

Analizar la regulación normativa en el ámbito familiar, Cusco 2025.

1.4. SUPUESTOS DE LA INVESTIGACIÓN

1.4.1. Supuesto General

Las narrativas LGBT en los procesos de revelación sexual y construcción de la identidad de género se configuran a partir de las experiencias de negociación, aceptación,

conflictos dentro del ámbito familiar que influyen en la orientación e identidad de las personas LGBT.

1.4.2. Supuestos específicos

Las narrativas LGBT en los procesos de revelación sexual se muestran en relatos destacados por sentimientos de miedo, necesidad de aprobación, evidenciando un proceso gradual de diálogo.

La construcción de identidad de género en el ámbito familiar refleja un proceso conflictivo y complejo condicionado por la ausencia de referentes trans en el contexto conservador de Cusco, la cisheteronormatividad familiar y las barreras legales e institucionales, que limitan en la autoafirmación de las personas trans obligándoles a recurrir a estrategias de performatividad corporal como mecanismo de construcción identitaria y resistencia.

La regulación normativa opera en la invisibilización de las identidades disidentes, en las normas de convivencia que se basa principalmente en su sistema heteronormativo que corrige y castiga a las orientaciones que se desvían de este sistema que se basa en el binarismo de mujer – hombre.

1.5. JUSTIFICACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN

1.5.1. Justificación práctica

Esta investigación aportó a nuevas perspectivas acerca de las vivencias de las personas LGBT en Cusco, dando visibilidad a una población todavía considerada vulnerable y altamente discriminada. Además de ser insumo para investigaciones en salud mental, trabajo social o que se interesen en poblaciones acerca de la comunidad LGBT e identidades disidentes.

1.5.2. Justificación metodológica

El enfoque cualitativo y el análisis mediante las narrativas LGBT permitieron recolectar la riqueza subjetiva de los procesos de revelación sexual, que va más allá de los datos estadísticos, con el propósito de comprender los significados profundos de las personas LGBT les otorgan a sus vivencias, además el acceso a las experiencias privadas, conflictos y estrategias para una comprensión profunda.

1.5.3. Justificación teórica

La investigación contribuye a la rama de antropología del género, con los conceptos de Judith Butler como performatividad, matriz heterosexual y de Michel Foucault, acerca de la microfísica del poder, en un contexto conservador y andino como Cusco, también de ser base para futuras investigaciones que se interesen en la diversidad sexual, identidades disidentes y ámbito familiar.

1.6. MARCO TEÓRICO

En el marco teórico de esta investigación cualitativa se consideró los apartados: 1) Los procesos de revelación sexual en el ámbito familiar, donde se dio a conocer la salida del closet y las reacciones de los familiares. 2) Construcción de identidad de género, es decir, la reafirmación de la identidad de género. 3) Regulación normativa como una categoría emergente.

1.6.1. Procesos de Revelación sexual en el seno familiar

Papalia et al. (2009) en el capítulo “Desarrollo de la identidad homosexual y bisexual”, de su libro “Desarrollo humano” su indican que muchos adolescentes manifiestan abiertamente su orientación sexual y se identifican como gays, lesbianas y bisexuales, frecuentemente se sienten excluidos y aislados en un entorno de hostilidad que enfrenta actos de violencia, discriminación, aversión y estereotipos de género. Otro grupo de adolescentes se muestran reacios a revelar su orientación sexual a sus padres por miedo al rechazo, una fuerte desaprobación, posible ruptura familiar e incluso abandono del hogar.

Las formas socialmente aceptadas de los jóvenes gays y lesbianas para expresar su sexualidad son escasas, muchos sienten confusión de identidad, pasan por una lucha interna para reconocer su atracción hacia personas del mismo sexo. Enfrentan adversidades para conocer y entablar relaciones con personas que compartan su misma orientación sexual. (Papalia et al., 2009). Siendo así que tratan de buscar en redes de apoyo virtuales, amigos de amigos o conocidos para sentirse parte de un grupo social.

La aceptación de la homosexualidad influye en varios aspectos del desarrollo de la vida. Algunas lesbianas y gays tratan de relacionarse de forma abierta y clara por primera vez en la sociedad, mientras que, otros mantienen en reserva su homosexualidad, porque les resulta más fácil de entablar relaciones tolerantes y que se sientan libres de cualquier acto discriminatorio o prejuicioso. Inclusive viajan y se mudan a lugares de mayor población homosexual que les permita formar círculos amicales, pertenecer a un lugar, crear lazos o vínculos emocionales, donde reciban apoyo emocional sin sentir presión social a ser discriminados y rechazados por parte de los padres y los familiares, además de sentir la obligación de encajar y cumplir con las expectativas familiares y sociales (Papalia et al., 2009).

Los adultos mayores que se identifican gays y lesbianas consideran su orientación sexual como una condición, una cualidad de ellos mismos que no tiene mucha importancia. Sus relaciones homosexuales se basan en el apoyo de amigos cercanos, con quienes mantienen relaciones sólidas y de confianza que pueden reemplazar a la familia tradicional, también tienen hijos de matrimonios anteriores o hijos adoptados. Este grupo etario atraviesa dificultades, relaciones complicadas con su familia de origen, discriminación en albergues y asilos, además del poco apoyo social, la falta de acceso a servicios médicos y sociales. En caso de fallecimiento del cónyuge, la pareja tiene que pasar por el proceso de duelo, herencia, seguridad social y en algunos casos lidiar con la familia del cónyuge (Papalia et al., 2009).

1.6.2. Tres situaciones para la revelación sexual

Berástegui (2016) en "Homosexualidad y Familia" menciona tres situaciones que pasa la familia. El primero se refiere a la realidad de los hijos que no cumplen con las expectativas del género imperante excluyendo a las identidades disidentes; segundo, la realidad de los hijos en el proceso de revelación sexual; y tercero, la realidad de formar vínculos emocionales con una pareja homosexual. La autora recurre al término "rarito o rarita", usado en el entorno escolar para explicar la primera situación, donde se observa que la identidad de niñas y niños no coincide con su sexo designado al nacer donde su sensibilidad, preferencias o gustos no responden a las expectativas del grupo social.

En algunos casos, se muestran manifestaciones tempranas de transgenerismo o transexualidad que permite conocer si el niño o la niña se siente identificado o no a su sexo designado al nacer. Estas manifestaciones pueden ser la autoidentificación con el otro género, juegos o roles asignados al otro género, la preferencia persistente de la vestimenta o también el malestar que se puede sentir frente a los rasgos corporales y también adoptar pronombres o nombres distintos, de este modo no solo se trata de juegos infantiles, sino posibles indicadores de la vivencia auténtica de la identidad de género (Berástegui, 2016). Es importante la comprensión, acompañamiento y apoyo de la familia, para que este proceso se desarrolle de manera segura y libre de estereotipos y prejuicios.

En la mayoría de entornos sociales, desde la familia hasta la escuela, algunos espacios son de exclusión para un grupo de adolescentes que tienen orientaciones sexuales diferente a las normas tradicionales. La presión social muestra que las expectativas no logradas de las figuras paternas, situaciones de violencia y acoso ocasiona consecuencias desfavorables en el desarrollo social y bienestar de niños, niñas y adolescentes. Por otra parte, el transgenerismo y transexualidad son temas delicados que deben ser abordado por especialistas en compañía de sus padres, con apoyo y tolerancia, fomentando entornos seguros y oportunos para el

desarrollo de los adolescentes con orientaciones sexuales e identidades disidentes (Berástegui, 2016).

La segunda situación explica el momento del proceso de revelación de los hijos en el ámbito familiar, o "la salida del armario o del closet". Los hijos revelan su orientación sexual como lesbiana, gay o bisexual, donde la mayoría de los casos, surge un momento de crisis familiar, se pasa por un duelo clásico donde se muestran sentimientos de ira, negación, culpa, tristeza. En otros casos, la revelación sexual es distinta, ya que se ve como alivio, porque ya existe la sospecha o dudas de los propios padres y se entiende como una reafirmación de la orientación sexual de su hijo. Este apartado comprende 5 fases: la primera es la negación, se muestra una reacción inicial de shock al conocer la noticia, no le dan mucha importancia y consideran que es una etapa pasajera. Los padres asumen que los amigos son quienes influyen en su hijo, y con el tiempo se pueden curar. La ira, es la segunda fase, los padres al conocer la noticia, muestran sentimientos de enfado, son agresivos con sus hijos, y en ocasiones llegan a aparecer situaciones de agresión con la pareja y con su círculo de amigos, se presentan confrontaciones verbales, la comunicación se puede perder. Estas reacciones originan que los hijos se alejen de sus padres y se pierda los lazos que tenían, en algunos casos se ven en la necesidad de dejar su casa. La negociación, es la tercera fase donde se busca los factores que influyen en la vida de los hijos quienes se identifican como homosexuales, los padres no aceptan completamente la decisión de sus hijos; es decir, pueden aceptar siempre y cuando no lo manifiesten o no sea público en entornos específicos. La tristeza, en esta cuarta fase, los padres sienten culpa o remordimiento por no haberlo notado antes, aparece el estigma por ser padres de un hijo homosexual. La aceptación es la última fase, los padres aceptan y tratan de volver a ser parte de la vida de su hijo, conocen su círculo social, enfrentan el proceso de revelación, la sexualidad y tolerancia a la realidad de su hijo (Berástegui, 2016).

La tercera situación, cuando el hijo inicia una relación homosexual, tiene que enfrentarse a los estereotipos de género, roles de género y que las personas tiendan a juzgarlo. Se pasa de un espacio privado a un espacio público, en los casos donde se percibe aceptación, el ámbito familiar siente tranquilidad al conocer más la vida de su hijo, y sentirse parte de la vida diaria. Algunas parejas homosexuales desean formar su propia familia y optan por la adopción, los niños que se desarrollan en una familia homoparental se muestran como cualquier otro niño de su edad, no se registran problemas en su conducta, ni en su salud. En relación a esto, hay cierta preocupación en la sociedad si los niños podrían tener la misma orientación sexual que sus padres, en estas familias el desarrollo es mayormente heterosexual, se desenvuelven de manera normal, no se debe considerar la homosexualidad como una enfermedad o problema hereditario (Berástegui, 2016).

1.6.3. Identidad de género

El género también se entiende como una performatividad, una construcción social que permanece en una realidad cambiante y que se replantea. Desde esta perspectiva, el género se entiende como realidades que se trasforman y abarcan otras nociones no solo relacionadas con mujeres, sexo y roles de género. Judith Butler hace énfasis en el travestismo, como ejemplo de una realidad flexible y no tan estricta que trata de oponerse a la violencia producida por las normas de género (Butler, 2007). La noción de género parte de la necesidad de romper con el determinismo biológico implícito en el concepto de sexo. Las construcciones culturales que moldean las características de hombres y mujeres en un ámbito específico, estableciendo desigualdades sociales que conservan las normas y expectativas culturales.

De acuerdo a Sernón y Catalán (2021) la identidad de género es la vivencia interna que experimenta cada persona. En algunos casos es coherente y en otros no con el sexo asignado al nacer expresado en la manera de hablar, comportarse o transformar el cuerpo,

aunque esta modificación no siempre es obligatoria. La identidad de género se forma en la infancia mediante influencias cognitivas, socio-culturales, siendo el ámbito familiar y el entorno colectivo los primeros factores que influyen y refuerzan los estereotipos de género ocasionando esquemas mentales que moldean el comportamiento y la perspectiva del mundo. Sin embargo, otro grupo que no se siente identificado con las categorías de mujer y varón, forma su identidad de género de una manera específica influenciado por factores familiares, cognitivos, sociales y culturales.

Así mismo De la Maza (2021) refiere que la identidad de género se basa en como una mujer y un hombre se perciben a sí mismos siendo influenciados por varios factores como la cultura, historia familiar, las experiencias vividas que forman el carácter y personalidad de una persona, también se entiende como un proceso íntimo de validación que permite a cada persona construir su identidad durante todo su proceso de vida. Dicho proceso no se limita a una etapa específica, sino que cambia constantemente en el entorno simbólico y social para el reconocimiento por parte de otras personas para consolidar una identidad auténtica.

1.6.4. Identidad de género como construcción social

La perspectiva de Butler plantea que la noción de género no constituye una expresión natural del sexo biológico, sino se refiere a una construcción social surgida de los marcos normativos que conforman sexo, género y deseo. Asimismo, se entiende que la identidad de género se construye en la interacción con la familia, esto funciona como una institución reguladora que valida o deslegitimiza. En las narrativas obtenidas de las entrevistas a las personas LGTB en el ámbito familiar en Cusco, se muestra que los relatos acerca de la adolescencia suelen estar marcados por expectativas, tradiciones y valores familiares donde se presume una coherencia obligatoria cuando se le asigna a una persona el sexo al nacer, como una orientación sexual y expresión de género. Butler menciona que las identidades que salen de este orden normativo son percibidas como incompresibles o desviadas. Los procesos

de revelación sexual en las narrativas LGBT pueden entenderse como momentos de diálogo, tensión y críticos respecto a los mandatos familiares. La autora plantea que se presenta una reconfiguración de la posición de la persona LGBT, afirmando su identidad individual y también en el ámbito familiar (Butler, 2007).

De esta manera, Judith Butler (2007) permite comprender e interpretar las narrativas LGBT no solo como relatos personales, sino como formas de expresión situadas en la construcción identitaria personal que se moldean en las relaciones de poder, normas de género y expectativas familiares. La identidad de género surge como una construcción social entre las experiencias subjetivas y lo que se reconoce como válido en el ámbito familiar.

1.6.5. Identidad de género como performatividad

Butler (2007) sostiene que la identidad de género no se trata de una característica inherente de la persona, sino se refiere a la construcción mediante la performatividad. Cuando se habla de performatividad se entiende que la noción de género no solo es interna, sino que trata de la reiteración de gestos y actos corporales adquiridos dentro del ámbito familiar y el proceso de endoculturación. Estos actos y gestos son prestados de la cultura que se rigen por la norma social, generando la apariencia de una identidad estable. En las narrativas LGBT en Cusco, se observa que la familia funciona como el espacio donde la performatividad es custodiada mediante mecanismos de regulación, como estrategias de adecuación, subversión y silenciamiento parcial de la expresión de género de las personas LGBT.

1.6.6. Performatividad y la matriz heterosexual

Desde la perspectiva de Butler la identidad no se entendió como una esencia biológica ni como una verdad interna sino como el resultado de un sistema de poder denominado matriz heterosexual que estructuró las formas de reconocimiento social. Este concepto definió una rejilla de inteligibilidad social que estableció una relación jerárquica y obligatoria entre el

sexo biológico el género y el deseo configurando así un orden normativo dominante. Bajo esta lógica la sociedad reconoció como legítimos únicamente a aquellos sujetos que mantuvieron una coherencia lineal donde un cuerpo masculino debió actuar bajo los códigos de la masculinidad y dirigir su deseo hacia lo femenino. Cualquier identidad que rompió esta cadena de causalidad fue desplazada hacia lo abyecto o lo ininteligible quedando fuera de los marcos de validación social. Asimismo, se introdujo la noción de performatividad planteando que el género se produjo mediante la repetición de actos, gestos y discursos que al reiterarse en el tiempo generaron la apariencia de una identidad natural. Esta repetición consolidó normas que fueron interiorizadas por los sujetos y reproducidas en la vida cotidiana sin ser cuestionadas. En este sentido la matriz heterosexual funcionó como un dispositivo de exclusión que delimitó las fronteras de lo aceptable dentro del orden social. Como consecuencia los sujetos se vieron obligados a sostener una constante citación de normas para ser reconocidos y validados socialmente lo que generó tensiones entre la expresión individual y las expectativas impuestas por el entorno.

1.6.7. Microfísica del poder de Michel Foucault

El poder no se entendió como un fenómeno centralizado en una institución soberana sino como una microfísica que circuló en todo el entramado social a través de relaciones capilares que operaron en la vida cotidiana. En este análisis el poder se ejerció de manera productiva y disciplinaria creando sujetos mediante tecnologías de vigilancia y normalización que moldearon sus conductas. A diferencia del poder clásico que castigó el cuerpo el poder moderno actuó sobre el alma y la conducta a través de la observación constante generando mecanismos más sutiles de control. Se utilizó la metáfora del panóptico para explicar cómo los individuos al sentirse potencialmente observados internalizaron la norma y comenzaron a vigilarse a sí mismos convirtiéndose en sus propios guardias.

Este ejercicio del poder buscó la creación de cuerpos dóciles que se ajustaron a los estándares de utilidad y moralidad establecidos dentro del orden social. En este sentido la familia y las instituciones educativas funcionaron como dispositivos donde se aplicaron técnicas de corrección y examen asegurando que los individuos no se desviaran de los parámetros de normalidad. Asimismo, se evidenció que estas prácticas no solo operaron desde la autoridad externa, sino que fueron interiorizadas por los sujetos condicionando sus decisiones y formas de expresión. La microfísica del poder permitió comprender que la regulación de las identidades se dio en lo cotidiano en los gestos mínimos y en el discurso configurando una red de control que precedió y moldeó la experiencia del sujeto (Foucault, 2002).

1.6.8. Regulación normativa del género

La noción de género está atravesada por mecanismos de regulación normativa que determinan que identidades y deseos resultan ser aceptados socialmente. De esta manera, la heteronormatividad prevalece como la única forma natural y válida entre el sexo asignado, deseo sexual e identidad de género. En el caso de las narrativas LGBT en Cusco, se muestra que en el ámbito familiar la regulación normativa del género, se evidencia que los procesos de revelación sexual activan prácticas de sanción simbólica, corrección, silenciamiento ante expresiones de género que retan a lo que no se considera normativo. Estas experiencias y narrativas permiten entender la construcción de la identidad de género desarrollada bajo condiciones de control social, cuya aceptación o rechazo de la familia configuran la subjetividad de la persona LGBT (Butler, 2007).

1.6.9. Género y sexo

Cobo (2005) menciona que la noción de género apareció en los años 60, precisamente en 1975 por Gayle Rubín, antropóloga feminista, siendo la categoría principal del pensamiento feminista y los estudios de diversidad de género. Este concepto abarca tres

aspectos interrelacionados. En primer lugar, la noción de género referido a la existencia de una normatividad femenina constituida sobre el sexo como un hecho anatómico y biológico; segundo, la normatividad femenina basada en un sistema social donde el género funciona como principio de jerarquización de un sistema social patriarcal que designa roles de género para hombres y mujeres; y por último, el género cambio hasta convertirse en un parámetro científico irrebatible en las ciencias sociales, permitiendo el análisis en profundidad de las dinámicas sociales y desigualdades de género en la sociedad.

Martin citando a Benería (2006) indica el concepto de género como la agrupación de rasgos personales, actitudes, creencias, sentimientos, actividades, valores, expresiones que distinguen a las mujeres de los hombres mediante la construcción social. Este concepto comprende dos puntos: el desarrollo histórico del género en distintos ámbitos como la familia, escuela, medios de comunicación mediante un proceso de socialización; y la jerarquización de cualidades que caracterizan a las personas, donde las cualidades masculinas tienen mayor influencia que las cualidades femeninas.

Se trata de establecer las bases teóricas del género como un todo integrado clasificado en dos: el primero se refiere a un elemento conformado por las relaciones sociales centrado en las diferencias que caracterizan a los sexos; y segundo, una forma inicial de las relaciones significantes de poder entre los sexos (Martín, 2006).

Ambrosy (2012) menciona que la sexualidad es intrínseca a la persona desde el nacimiento y se desarrolla mediante los procesos de socialización, interacción y enculturación iniciando por la familia nuclear y los centros de enseñanza donde asignan un sexo, género y roles que se deben aceptar depende al ámbito sociocultural. Los roles de género se manifiestan en la vida individual presente en la familia y en todos los entornos de interacción social, dictando comportamientos de acuerdo a su sexo y género asignado; por ejemplo, el color rosa es para niñas quienes deben ser delicadas, sumisas y tienen que aprender a cocinar,

mientras que, el color azul es para niños quienes no deben llorar y deben ser el soporte económico de la familia.

Estas normas sociales pueden generar rechazo, aversión, censura a quienes tienen una orientación sexual e identidad de género opuesta y contraria a los demás, como las personas LGBT (lesbianas, gays, bisexuales y trans) que no aceptan los parámetros establecidos por las colectividades, vistos como raros, anormales, extraños por tener comportamientos y expresiones diferentes. El género se percibe como la construcción humana esencial para la reproducción de un sistema colectivo predominando por el patriarcado. La mayoría de sociedades están constituidas basado en categorías: femenino y masculino, sin la posibilidad de otras opciones quienes no se identifican bajo estas normativas y categorías como con la comunidad LGBT (Ambrosy, 2012).

Asimismo, Butler (2007) en su libro "El género en disputa" da a conocer que el sexo y género se construyen culturalmente. El género no es una consecuencia del sexo, sino que es la interpretación cultural del sexo. Por ende, la unidad del sujeto se contradice por una diferenciación permitiendo que el género se entienda como una interpretación con múltiples significados respecto a sexo. La separación entre sexo y género manifiesta una discontinuidad radical entre los cuerpos sexuados y el género como una construcción social. La noción de género no debe ser comprendida como una inscripción cultural anatómica del significado en un sexo predeterminado. La existencia de un sexo binario, no resulta que los hombres actúen de acuerdo a la categoría masculino y las mujeres respecto a la categoría femenino.

1.6.10. Teoría Queer

Leal (2016) El término Queer fue utilizado de manera peyorativa y despectiva para referirse a las actitudes homosexuales, tiene diferentes connotaciones, desde un sustantivo referido a maricon, gay, homosexual, un verbo transitivo referido a perturbar, molestar, y adjetivo referido a anormal, extraño hasta las expresiones mal de la cabeza y los ataques

violentos a homosexuales surgen en contrariedad a lo heterosexual, lo normal concebido por la sociedad.

De acuerdo a Fonseca y Quintero (2009) La teoría Queer aparece en los años 80, los primeros estudios Queer surgen en Estados Unidos, a partir de nuevas teorías acerca de la sexualidad como la tolerancia a la homosexualidad, la heterosexualidad imperante y la existencia lésbica, el cambio social producido por los movimientos a favor de los derechos de la mujer y también el aumento de personas en las universidades interesadas en temas relacionados a la diversidad sexual.

La palabra Queer abarca un cambio en la forma de pensamiento respecto al género y sexo. De acuerdo con Ambrosy (2012) el propósito de esta teoría es revitalizar y fortalecer la identidad sexual en el ámbito social, dado que el binomio normal-patológico en la identidad sexual, pierde fuerza. Entendiéndose por fuerza como la descripción estrecha que encasilla a las personas a formar parte de uno de los polos de normalidad patológica, esto implica una transformación en el pensamiento acerca de la sexualidad. El término Queer busca romper con los esquemas de desigualdad, discriminación y opresión particulares en las minorías de la sociedad.

Para Martin (2006) La palabra Queer tiene carácter polisémico, se refiere a lo inusual, fuera de lo normal, extraño y se usa para señalar a un colectivo de personas gays, lesbianas, homosexuales, bisexuales, transexuales y transgénero. Son personas, actitudes o agrupaciones que trasgreden la heteronormatividad, cuyo propósito trata de deconstruir las identidades sexuales establecidas por la sociedad centrándose en lo heterosexual y lo homosexual. El significado de Queer se interesa en las diferentes vivencias, identidades sexuales, actitudes y maneras de percibir la vida, se separa de la normativa y de los estereotipos de género.

1.6.11. Personas LGBT

Las siglas LGBT cuyo significado está integrado por lesbianas (una mujer que siente o tiene atracción sexual , emocional hacia otras mujeres), Gay (hombre o mujer que siente o tiene atracción hacia personas de su mismo género, el término homosexual hace referencia en especial a hombres que sienten o tienen deseo, sentimiento o atracción por otros hombres), Bisexual (un hombre o una mujer que siente o tiene atracción emocional, sexual hacia personas de ambos géneros, existe preferencia de un género sobre otro, conocido como orientación sexual), Transgénero (término general que describe a las personas cuya identidad de género o sexo mental es distinto al sexo biológico determinado por varios factores, puede haber transiciones de género para cambiar el cuerpo y que concuerde con su pensamiento (Lambda Legal , 2013).

Las personas LGBT son aquellos que tienen la orientación sexual e identidad de género opuesto a los modelos tradicionales establecidos por la sociedad, integrado por gays, lesbianas, bisexuales, trans. Su propósito central es defender y resguardar los derechos humanos en condiciones de igualdad para todos, fomentando una convivencia libre de violencia, actos discriminatorios, exclusión social, rechazo familiar y la valía de los derechos fundamentales (Ramírez et al., 2022).

Las personas LGBT luchan por el reconocimiento, igualdad y aceptación plena de sus derechos en condiciones similares a las personas heterosexuales, solicitando la validación social de sus identidades y expresiones de género, no obstante, se evidencia casos de discriminación verbal y física, donde se presencia reacciones hostiles y agresiones violentas afectando el bienestar individual, psicológico y social, generando inseguridad, ansiedad e incluso el aislamiento. También en los mismos entornos familiares y espacios sociales muchas veces no ofrecen protección, ni comprensión lo que ocasiona casos de suicidios y asesinatos por la falta o poca tolerancia, desinformación, prejuicios y estereotipos de género,

ya que se les considera como “raros” o “anormales” o contrario a lo que se considera moralmente aceptable (Salazar, 2018).

1.6.12. Identidades disidentes

En el ámbito familiar y sociocultural surgen factores importantes en los procesos de revelación sexual y la construcción de la identidad de género. De acuerdo con Tapia (2024) la familia actúa como un espacio donde se reproducen normas heteronormativas y un espacio de resistencia frente a las identidades disidentes. Estas identidades se refieren a todas aquellas orientaciones sexuales e identidades de género que rechazan o cuestionan las normas hegemónicas impuesta por el grupo social; es decir que, solo reconoce o cuestiona dos únicos géneros: hombre y mujer. De esta manera, las narrativas de las personas LGBT revelan una negociación en su orientación e identidad en ámbitos donde aún perduran las tradiciones culturales rígidas o inflexibles, lo que conlleva a procesos de autoafirmación y aceptación.

1.7. ANTECEDENTES

1.7.1. Antecedentes internacionales

Mora (2020) en su investigación titulada **“Orientación sexual y familia: los procesos de revelación que enfrentan personas lesbianas, bisexuales y gays”**, **Concepción, Chile**, se interesó en caracterizar el proceso de revelación que afrontan las personas LBG. La investigación es cualitativa, el método fue narrativo-biográfico, con el propósito de conocer hitos socioculturales e históricos desarrollados en los procesos de revelación sexual. La muestra conformada por 4 personas: 2 hombres y 2 mujeres, identificadas como gays, lesbiana y bisexuales provenientes de la Provincia de Concepción, Región del Biobío. Los resultados muestran la temprana consciencia de sentir atracción hacia personas de ambos sexos o del mismo sexo, y la tardía identificación con ser lesbiana, gay o bisexual resultando mecanismos que regulan la orientación sexual no hegemónica que se origina en el mismo ámbito familiar. Las conclusiones indican que los procesos de revelación

sexual se dirige un periodo de crisis familiar, tensión y posible ruptura familiar, con el tiempo los padres pueden cambiar y desarrollar respuestas de aprobación y aceptación a sus hijos.

Duque (2022) en **"Percepciones sobre la orientación sexual de familias con hijos e hijas homosexuales" realizado en Colombia**, buscó entender las percepciones de familias donde sus hijos e hijas gays y lesbianas comunican su orientación sexual y conocer las distintas situaciones que afrontaron durante su adolescencia y juventud. La investigación es cualitativa bajo un diseño narrativo a través de historias de vida. Las técnicas utilizadas fueron la entrevista semiestructurada y la revisión de documentos. La muestra comprende tres familias (1 nuclear y 2 mono parentales) con hijos e hijas homosexuales (gay y lesbiana) de la ciudad de Manizales. Las conclusiones indica que la percepción de la homosexualidad de los hijos cambia según la edad, existe el temor "al qué dirán", el rechazo hacia los hijos surge de una sociedad tradicional. Las madres aceptan con mayor facilidad y de manera más positiva la homosexualidad de su hijo o hija en comparación con los padres, esto debido al tabú que aún se mantiene en torno a la sexualidad, discriminación o exclusión que muchas veces los adolescentes vivencian en su entorno sociocultural, incluyendo la familia, la escuela y la sociedad.

Cornejo (2011) en su artículo **"Jóvenes en la encrucijada en Santiago de Chile"**, es una investigación cualitativa de reflexión teórica y revisión crítica. El objetivo es reflexionar acerca de la necesidad de romper con la cultura del silencio en el ámbito familiar y sistema escolar relacionado con la homosexualidad. Las técnicas utilizadas fueron la revisión documental y bibliográfica, el análisis crítico del discurso, y la deconstrucción de la sexualidad. Los resultados la salida del closet como una forma crucial de resistencia y deconstrucción de la heteronormatividad, la promoción de redes de apoyo emocional, y la heterosexualidad obligatoria.

Platero (2014) en **"Transexualidad, acompañamiento, factores de salud y recursos educativos en Barcelona",** su estudio es de corte cualitativo y socioeducativo que combina un análisis teórico con estudios de casos y revisión de prácticas en instituciones, el objetivo fue analizar las vivencias de personas trans en los ámbitos familiar, educativo y sanitario, además de identificar las barreras que atraviesan y se propone recursos para el acompañamiento respetuoso que garantice su bienestar y salud. Las técnicas utilizadas son el análisis de contenido, los testimonios y entrevistas con enfoque interseccional. El autor concluye que las barreras legales suelen ser cisnormativas, el cis-passing donde las personas trans deben negociar su estética para ser aceptadas entornos públicos y la construcción de su propios recursos y redes como agencia del sujeto.

Jaramillo (2021) en **"Construcciones identitarias de personas y familias con experiencia de vida trans en Bogotá",** se interesó en explorar las formas de la construcción de la identidad de las personas y familias con experiencia de vida trans. El método empleado corresponde al paradigma de la complejidad y la teoría de los sistemas, bajo un enfoque sistémico y constructivista, descriptivo y procedimental divida en dos etapas: individual y colectivo, los instrumentos fueron grabaciones y anotaciones de campo registrados en matrices de sistematización. Los resultados se encuentran en los patrones experienciales que logran deslumbrar las realidades trans de una manera más sistemática y contextual, es decir, dichos patrones que funcionan como condicionante de las instituciones sociales mediante las ideologías reproducen la normalización y naturalización de cánones normativos como la hetero cisnormatividad, lo que produce la creación de etiquetas y lugares vulneradores para las personas con experiencia de vida trans. Estas personas tienen que pasar la experiencia de una doble vida, entre el ser y vivir establecido por la sociedad o por quienes se identifican.

1.7.2. Antecedentes Nacionales

Riguetti (2020) en **"Identidad sexual y aceptación familiar en jóvenes adultos de 20 a 30 años, Provincia constitucional del Callao, Perú 2020"** caracterizó la aceptación familiar ante la identidad sexual en jóvenes adultos de 20 a 30 años, en el Callao. Realizo un estudio cualitativo con enfoque fenomenológico, el instrumento utilizado fue la entrevista semiestructurada, la recolección de datos proporcionados a través del consentimiento informado, la muestra no aleatoria conformada por 8 jóvenes adultos de 20 a 30 años definida por la saturación de datos. Los resultados muestran que mantienen oculta su identidad sexual, debido a que desconocen la actitud que pueda tomar la familia y también la aceptación de la identidad sexual de los jóvenes, pero evitan hablar de este tema por vergüenza, son discriminados en el ambiente laboral por ello ocultan su identidad sexual y se comportan de una manera diferente por el estigma de la sociedad, se demuestra el rechazo de los padres hacia los jóvenes adultos con una identidad sexual dentro de la comunidad LGBT la familia atraviesa por diversas fases antes de aceptar la identidad sexual de los jóvenes adultos. Las amistades cumplen un papel muy importante al hacer público la orientación sexual del sujeto, ya que ellas pueden hacer que el individuo sienta la libertad de poder comunicar.

Cárdenas y Soto (2022) en **"Influencia del rechazo parental en la dependencia emocional y violencia intragénero de los miembros de la comunidad LGBT, Arequipa 2022"**, determinó la influencia del rechazo parental en la dependencia emocional y la violencia intragénero en la comunidad LGBT de Arequipa mediante un enfoque cuantitativo de carácter probatorio y secuencial. El tipo de investigación se dividió en descriptiva y correlacional y la técnica utilizada fue la encuesta con un cuestionario como instrumento aplicado a una muestra no probabilística de 80 integrantes de la comunidad LGBT de Arequipa con edades entre 18 y 30 años quienes ya habían revelado su orientación sexual a sus padres. Los resultados se obtuvieron mediante la escala de Likert para medir el rechazo

parental la dependencia emocional y la violencia intragénero lo que permitió evidenciar que el 48.8% presentó niveles bajos de rechazo parental y un nivel medio de dependencia emocional mientras que el 28.7% mostró niveles bajos de rechazo parental y un nivel medio de violencia intragénero.

Cutipa (2018) en su tesis de pregrado en Antropología "**Los jóvenes homosexuales en la ciudad de Puno: la construcción de la identidad sexual",** el objetivo fue conocer el proceso de construcción de la identidad sexual de jóvenes homosexuales, mediante un enfoque cualitativo de diseño etnográfico, se utilizó estudio de casos y entrevista semiestructurada, la muestra comprendió a jóvenes puneños entre 21 y 29 años. Los resultados dieron a conocer el entorno social presente homofobia transmitida en familias e internalizada por los mismos jóvenes, lo cual genero conflictos personales que influyeron en las relaciones con otros homosexuales.

Dianderas (2015) en su tesis de pregrado en Psicología en **"El proceso de aceptación de una identidad sexual homosexual en hombres jóvenes de Lima Metropolitana ",** cuyo objetivo fue explorar las vivencias y experiencias de hombres jóvenes durante el proceso de aceptación de la identidad homosexual. Se empleo un enfoque cualitativo, la técnica de entrevista a profundidad semiestructurada, la muestra de 7 hombres homosexuales entre 20 y 24 años. Los resultados obtenidos evidenciaron el descubrimiento, aceptación e integración y cuestionamiento, el proceso de aceptación está relacionado con la calidad del apoyo familiar y el ámbito sociocultural.

Cuba (2018) en **"La construcción de la identidad lesbiana en el marco de familias heteronormativas en Lima Metropolitana",** cuyo objetivo fue analizar como los discursos del ámbito familiar configuran el proceso de construcción de la identidad lesbiana de mujeres jóvenes y adultas en Lima Metropolitana, el enfoque fue cualitativo, de diseño exploratorio según la propia autora, se utilizó la entrevista a profundidad, muestra teórica de 9 mujeres

lesbianas. La autora concluye en la construcción de la identidad implica un proceso de resignificación de los discursos heteronormativos. La familia interviene en la reproducción de la heteronormatividad y reestablecer el orden heterosexual a través de los discursos de rechazo como la expulsión del hogar, agresividad y heterosexualización forzada.

1.7.3. Antecedentes locales

Flores (2023) en su artículo: **"Narrativas de vida y estrategias de afrontamiento de la población LGBT frente a la exclusión social en la provincia del Cusco",** cuyo objetivo fue explorar las estrategias que utilizaron las personas LGBT en Cusco para enfrentar la exclusión en diferentes etapas de su vida considerando sus experiencias personales y sociales a lo largo del tiempo. La metodología se desarrolló desde un enfoque cualitativo basada en historias de vida lo que permitió comprender de manera profunda las trayectorias individuales y los procesos de afrontamiento construidos por los participantes. Los resultados evidenciaron que la familia elegida y el activismo artístico se configuraron como las estrategias de afrontamiento más eficaces frente al rechazo de la familia consanguínea ya que brindaron soporte emocional sentido de pertenencia y espacios de expresión. Se concluyó que a pesar de la hostilidad del entorno los sujetos en Cusco construyeron subculturas de resistencia que permitieron la continuidad de su proyecto de vida fortaleciendo su identidad y su bienestar emocional frente a la exclusión.

Hermoza y Rivera (2024) en su tesis de pregrado en Psicología: **"Crianza percibida y develación homosexual en un grupo LGB, Cusco 2022",** el enfoque de la investigación fue cuantitativo, de diseño no experimental, alcance descriptivo-correlacional, cuyo objetivo fue determinar la relación entre la crianza percibida y la develación homosexual en un grupo LGB de la ciudad del Cusco. Los instrumentos que se utilizaron la escala de Estilos Parentales e Inconsistencia Percibida (EPIPP) y Escala de Identidad para Lesbianas, Gays y Bisexuales (LGBIS), la muestra estuvo conformada por 207 personas del colectivo LGBT

Cusco. Los resultados dieron a conocer una relación negativa entre la dimensión de afectividad y la develación y una relación positiva entre la dimensión "control" y la develación.

Becerra y Torres (2022) en su tesis de pregrado en Antropología: **"La construcción de la identidad de género de mujeres quechuas en el distrito de Ccatcca, provincia de Quispicanchi, Cusco",** el enfoque fue cualitativo, tipo descriptivo, de diseño no experimental, transversal, el objetivo fue describir y analizar la construcción de la identidad de género de las mujeres quechuas del distrito de Ccatcca, provincia de Quispicanchi-Cusco (dentro de la unidad familiar, a través de los medios de comunicación, y en el ámbito comunal-social), las técnicas utilizadas fueron la observación y la entrevista semiestructurada, la muestra fue intencional no probabilístico, conformado por 12 familias. Los resultados dan a conocer que la familia conforma el principal núcleo de transmisión de roles de género, donde las mujeres son responsables de transmitir identidad femenina a las hijas desde temprana edad. Además, se identificó a las familias biparentales y de acogida que marcan roles de género rígidos a diferencia las monoparentales. La violencia de género se encontró normalizada y tolerada tanto por la comunidad como por las propias mujeres, quienes asociadas al incumplimiento de obligaciones domésticas.

1.8. MARCO CONCEPTUAL

Revelación sexual. La revelación o salida del closet se entiende como un proceso de enfrentamiento que pasan las personas con diferente orientación sexual. Esto cambia de acuerdo al contexto cultural y religioso, se trata de una construcción de la identidad y la reafirmación de la orientación sexual mediante un rol activo en la sociedad (Arcia & Abrego, 2022).

Orientación sexual. La orientación sexual es la aptitud de cada persona de sentir una atracción profunda afectiva, emocional, sexual por personas de un género distinto, mismo

género o más de un género, también la disposición de formar vínculos, relaciones sexuales e intimas (ONU, 2013).

Identidad de género. La identidad de género es la experiencia individual e interna del género que varía según las vivencias de las personas, tiene y no tiene relación con el sexo designado al nacer. Las personas pueden cambiar su identidad de género con la vestimenta, forma de hablar y con intervención quirúrgica (ONU, 2013).

Familia. La familia se refiere a la agrupación de personas que comparten el mismo parentesco y lazos de consanguineidad, donde los parientes conviven y se interrelacionan en un mismo espacio (Valdivia, 2008).

Cis-heteronormatividad. Se refiere al sistema que impone una lógica binaria de hombre-mujer, donde la norma naturalizada y universal opera como un mecanismo de regulación definiendo que orientaciones sexuales e identidades son reconocidas como ilegitimas, donde son objetos de ocultamiento, silencio, rechazo y corrección (Butler, 2007).

Heterosexismo. Se define como el sistema ideológico que denigra, niega y estigmatiza cualquier acto o forma no heterosexual de orientación, relaciones y comunidad ocasionando la construcción social de prejuicios y actitudes negativas respecto a la homosexualidad que favorece a las formas de discriminación. Esto también conlleva a que las propias personas homosexuales se auto discriminen (Gregory, 2004).

Exclusión social. Se define como el proceso dimensional y estructural que impide sistemáticamente el acceso de personas con orientaciones sexuales, género, cuerpo y expresiones de género no normativas a las oportunidades, recursos, lo cual genera falta de participación, aislamiento y estrategias de invisibilización que adoptan las personas LGBT frente a una estructura familiar que repite la norma heterosexual (Campos & Flores, 2023).

CAPITULO II

CONTEXTO SOCIOCULTURAL DE CUSCO

La ciudad del Cusco representa un escenario especialmente complejo para las personas LGBT debido a la coexistencia de múltiples dimensiones culturales e históricas que configuraron las normas sociales y familiares. Como antigua capital del Imperio Inca y uno de los principales centros de la colonización española el Cusco desarrolló una identidad cultural que integró la cosmovisión andina con el legado del catolicismo colonial. Esta combinación dio lugar a un sistema de valores, donde la tradición, el honor familiar, la herencia religiosa y el conservadurismo de las costumbres funcionaron como principios que organizaron la vida social.

Esta identidad cultural estuvo profundamente vinculada al orgullo por el pasado prehispánico y fue reforzada por celebraciones religiosas como el Corpus Christi donde se hizo evidente el sincretismo entre las tradiciones ancestrales y el catolicismo. En este contexto las normas relacionadas con el género y la sexualidad fueron concebidas como parte del patrimonio cultural que debía preservarse. Por ello las identidades que se alejaron de la coherencia obligatoria fueron interpretadas no solo como una desviación moral sino también como una amenaza para el orden cultural colectivo.

La influencia de la Iglesia Católica en el contexto de Cusco no puede comprenderse como un fenómeno superficial o únicamente institucional, sino como una estructura simbólica profundamente interiorizada que atravesó las dinámicas familiares y comunitarias. En el Cusco esta herencia religiosa presentó raíces históricas especialmente profundas. Desde la colonización española la Iglesia impuso una moral sexual que criminalizó la diversidad. Bajo la Inquisición introducida en el Perú en 1569 las personas homosexuales podían ser condenadas a la hoguera lo que dejó un legado cultural de siglos que asoció la homosexualidad con el pecado a la enfermedad y la anormalidad (CIES, 2022).

Esta carga histórica no desapareció con el paso del tiempo, sino que continuó reproduciéndose en las familias cusqueñas mediante lo que Butler (2007) denominó matriz heterosexual. Este sistema normativo estableció una correspondencia obligatoria entre el sexo biológico el género y el deseo y en el contexto de Cusco se reforzó mediante la matriz heterosexual. Este sistema normativo estableció una correspondencia obligatoria entre el sexo biológico el género y el deseo y en el contexto de Cusco se reforzó a través de las prácticas religiosas las celebraciones comunitarias y los mandatos familiares.

Esta perspectiva permitió comprender por qué en los relatos de las personas participantes la tía de A. sugirió que la homosexualidad podía corregirse mediante atención psicológica o por qué el padre de B. la calificó como anormal al conocer su orientación sexual. Estas respuestas no constituyeron reacciones individuales aisladas sino creencias aprendidas culturalmente y legitimadas por la religión que circularon en la sociedad cusqueña como verdades naturalizadas.

Específicamente en Cusco, se estima que más de 60,600 personas conforman la comunidad LGBT (CIES, 2022). Sin embargo, su visibilidad social no se tradujo en protección ni en reconocimiento institucional. El Perú carece de una ley integral de identidad de género que facilitara el cambio de nombre y de sexo en los documentos oficiales obligando a las personas trans a pasar por procesos judiciales prolongados y costosos. Esta situación generó una brecha de desigualdad que se profundizó en lugares como Cusco, donde los recursos económicos y el acceso a servicios legales y de salud fueron más limitados.

Del mismo modo, el Estado peruano no cuenta con políticas claras e integrales para combatir los prejuicios y estereotipos que generan violencia y aumentan la vulnerabilidad de esta comunidad según señaló la Defensoría del Pueblo (2016). Esta realidad da a conocer que en el contexto de Cusco las personas LGBT enfrentaron no solo la regulación normativa dentro del ámbito familiar sino también un vacío institucional y legal que las situó en una

condición de vulnerabilidad estructural. Como consecuencia en el ámbito familiar no representó el espacio de protección que debía ser, sino el primer y más decisivo escenario donde negocian la posibilidad de vivir y expresar su propia identidad.

Finalmente, en el contexto de Cusco se contactó con dos colectivos: K'uychi Ayllu que se trata de una organización comunitaria que combina el activismo político con el bienestar de la comunidad y el arte, se centra en la defensa de los derechos de las personas LGBTIQ+, la expresión artística de la diversidad de las identidades y orientaciones diversas y el fortalecimiento organizativo, promueven espacios de dialogo, acompañamiento mutuo y organizan torneos de voleibol con el propósito de construir lazos de fraternidad, visibilizan las identidades disidentes en el ámbito público andino.

Asimismo, Género Rebelde es un colectivo feminista activista e interseccional rinde homenaje a la historia de rebeliones y resistencia cultural. Cumplen un rol fiscalizador frente a discursos que incurren en homofobia y transfobia, también realizan un trabajo continuo de pedagogía popular, difusión de los derechos sexuales y reproductivos adaptados a la realidad sociocultural del Cusco.

2.1. METODOLOGÍA

2.1.1. Enfoque cualitativo

Se utilizó el enfoque cualitativo que se interesa en el significado de las experiencias humanas y su interpretación dentro de contextos específicos, proporcionando una comprensión detallada y holística de los diversos fenómenos sociales. El enfoque cualitativo es fundamental para comprender las narrativas LGBT, centrándose en las vivencias y experiencias propias de las personas LGBT.

De acuerdo con Vasilachis de Gialdino (2006), este enfoque es clave en estudios acerca de la diversidad sexual, permite comprender la complejidad de las interacciones humanas y los significados que las personas atribuyen a sus experiencias mediante un análisis

detallado y exhaustivo de los fenómenos sociales como los procesos de revelación sexual y la construcción de la identidad de género que negocian en el ámbito familiar en Cusco, donde las creencias religiosas y traiciones locales están arraigadas fuertemente y dominado por la heteronormatividad.

El enfoque cualitativo tiene por objetivo entender e indagar los fenómenos desde la perspectiva de los participantes. Se interesa en el análisis e interpretación de los hechos, sucesos o acontecimientos, para conocer las distintas realidades mediante una comprensión experiencial de sus propias narrativas LGBT. El investigador descubre y construye el conocimiento mediante el análisis detallado de los datos obtenidos de las entrevistas (Balcázar et al., 2013).

2.1.2. Nivel de investigación

En esta investigación se utilizó tres niveles de investigación: descriptiva, analítica e interpretativa. El uso secuencial de estos niveles garantiza una investigación exhaustiva. Este enfoque no solo describe los fenómenos sociales y los comprende en profundidad, sino que también analiza sus relaciones internas. Según Aguirre (1997) la investigación descriptiva permite desarrollar una base sólida al captar de forma detallada las experiencias y narrativas LGBT de los participantes. Este estudio comprende las narrativas LGBT en relación con sus procesos de revelación sexual y construcción de la identidad de género en el ámbito familiar. Se trata de conocer la realidad de dichos procesos a partir de la descripción profunda de los datos recolectados mediante las entrevistas a profundidad y entrevistas semiestructuradas, lo que posibilita identificar las percepciones, significados y experiencias propias de los entrevistados.

Vasilachis (2006) señala que la investigación analítica busca examinar y descomponer los fenómenos sociales para comprender mejor las relaciones y estructuras internas, lo que permite una comprensión detallada de los datos cualitativos recolectados en la investigación.

En este caso, se analiza los fenómenos sociales en relación a las narrativas LGBT centrado en tres puntos clave: los procesos de revelación sexual, la construcción de la identidad de género y las reconfiguraciones en las dinámicas familiares.

Finalmente, Guber (2001) enfatiza que la investigación interpretativa, busca representar a profundidad los significados y experiencias de los participantes, esto supone interpretar las narrativas LGBT en el ámbito familiar y cultural que cumplen un rol fundamental en los procesos de revelación sexual y la construcción de la identidad de género, también permite interpretar como las personas LGBT otorgan significados de sus experiencias de salida del closet.

2.1.3. Diseño de investigación: construccionismo social

El construccionismo social propone la relación estrecha de los participantes y el grupo social, tomando en cuenta la atribución de significados y conocimientos para comprender las diferentes realidades sociales, esto no es fijo, pueden ser moldeadas por vivencias, prácticas culturales e interacciones de las personas (Heger, 2004). En esta investigación, las narrativas LGBT desde el construccionismo social permite comprender los procesos de revelación sexual y la construcción de la identidad de género interrelacionados y no aislados, específicamente en el contexto de Cusco aún perduran las expectativas familiares y prácticas culturales acerca del significado de ser “hombre o mujer”, o de ser parte de una diversidad sexual.

2.1.4. Método de investigación

El método de investigación que se utilizó es inductivo. Según Abreu (2014) este método surge a partir de la observación inicial y características comunes de diversas realidades, propone un razonamiento ascendente que va desde lo individual a lo general. El método inductivo en la investigación cualitativa permite al investigador adentrarse en el

mundo de los participantes, captando la riqueza de sus experiencias y construyendo diversas realidades a partir de los datos recolectados (Guber, 2001).

2.1.5. Técnicas e instrumentos de la investigación

Entrevista semiestructura. Tiene el propósito de recolectar información de manera abierta y flexible, conformado por serie de preguntas que no se rigen a una estructura rígida, sino que varía durante el proceso de análisis de datos y las posibles respuestas obtenidas del entrevistado. Esta técnica se adapta a los participantes, esclarece términos, reduce formalidades en la interacción (Díaz et al., 2013). En este caso las entrevistas semiestructuradas permiten comprender como las personas LGBT narran sus experiencias o vivencias personales abiertamente de su salida del closet o "Coming Out" y como las reacciones de sus padres influyeron en la construcción de su identidad de género.

Instrumentos

- Guía de entrevista
- Cámara fotográfica
- Grabadora digital
- Computadora
- Entrevistas por meet
- Entrevistas presenciales

2.1.6. Muestra y tipo de muestreo

Muestra

La muestra fue heterogénea, conformada por 13 personas LGBT: 4 integrantes de "Kuychi Ayllu", 5 integrantes de "Resiste Marika" y 5 participantes externos mayores de 20 a 30 años con orientaciones sexuales lesbiana, gay, bisexual e identidades de género trans, y 1 madre residentes en la ciudad de Cusco. Los participantes pertenecen a la clase media,

conformado por licenciados y egresados que hayan pasado por los procesos de revelación sexual y construcción de la identidad de género en el ámbito familiar.

Tabla 1

Características de participantes

N	Participante	Edad	Distrito	Orientación sexual e identidad de género
1	C.	21	Wánchaq	Homosexual hombre
2	P.	30	Santiago	Homosexual hombre
3	J.	27	Cusco	Homosexual hombre
4	D.	24	Wánchaq	Bisexual mujer
5	A.	20	Santiago	Lesbiana mujer
6	A.	25	San Sebastián	Bisexual mujer
7	L.	25	San Sebastián	Bisexual mujer
8	R.	27	Santiago	Lesbiana mujer
9	B.	30	Santiago	Lesbiana mujer
10	G.	26	Wánchaq	Hombre trans
11	E.	21	San Jerónimo	Mujer trans
12	O.	30	San Sebastián	Homosexual varón
13	K.	21	San Jerónimo	Bisexual mujer
14	Madre	60	San Jerónimo	-

Tipo de muestreo

Se escogió la bola de nieve para el acceso a poblaciones difíciles. Esta estrategia consistió en identificar a participantes iniciales pertenecientes a la población objetivo y pedirles que refieran a otras personas con similares características. Por su parte, las nuevas personas pueden invitar a otros entrevistados, lo que genera una cadena de contactos. Este proceso es continuo hasta lograr la saturación teórica, en la cual, las entrevistas dejan de aportar nueva información, relevante o repetitiva para las categorías de análisis (JIPS, 2022).

2.1.7. Procesamiento y método de análisis

En primer lugar, se contactó con la dirigente del colectivo “Resiste Marika”, donde se tenía una confianza previa, y se entrevistó a 5 integrantes, uno de ellos fue un participante clave, ya que permitió un acercamiento con un integrante del colectivo “Kuychi Ayllu”, y se entrevistó a 4 participantes, finalmente se contactó a 5 participantes externos a los colectivos.

En segundo lugar, al iniciar las entrevistas se dio a conocer a cada participante el tema y objetivo de la investigación, la duración de las entrevistas semiestructuradas y también se consideró pertinente utilizar solo las iniciales de los nombres y edades de los participantes, además mantener en reserva su imagen personal.

En tercer lugar, se transcribió los datos cualitativos obtenidos de manera escrita y en audio tal cual se recolectó, sin ninguna modificación o alteración.

En cuarto lugar, los datos cualitativos obtenidos de las entrevistas se leyeron y revisaron detenidamente para encontrar los puntos más importantes para el sustento de esta investigación, asimismo, se desarrolló las categorías: procesos de revelación sexual, construcción de la identidad de género y reconfiguración de las dinámicas en el ámbito familiar.

Finalmente se procesó los datos cualitativos mediante el software de ATLAS.ti 25 para el análisis e interpretación de la información recolectada, haciendo una distinción de la información más relevante para su consistencia lógica y credibilidad.

Por otra parte, las ventajas de la investigación fueron la información recolectada directa de los propios participantes, el “Coming Out” es un tema poco estudiado en la escuela de antropología que servirá como antecedentes locales, ya que los estudios existentes relacionados al tema vienen principalmente desde la psicología o desde el enfoque de la discriminación, exclusión y derechos. Una de las limitaciones de la investigación fue el acceso limitado de los padres y familiares de las personas LGBT, debido a la resistencia y

temor al juzgamiento social reflejado en el pacto de invisibilidad identificado en los resultados, lo cual abre la posibilidad de que futuras investigaciones profundicen en las perspectivas de los familiares para comprender desde su propia voz y realidad en el ámbito familiar.

CAPITULO III

RESULTADOS E INTERPRETACIÓN

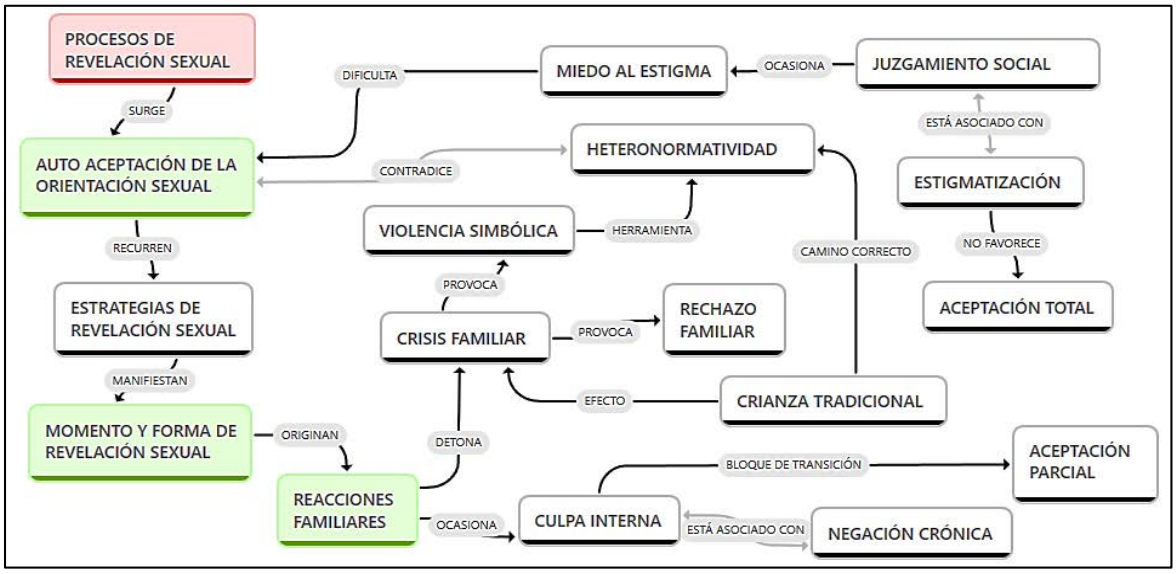
Este apartado presenta los resultados de las entrevistas analizados mediante el programa de ATLAS.ti 25. Se realizó considerando tres apartados, que se presentan a continuación:

3.1. Procesos de revelación sexual en el ámbito familiar

Estos procesos están comprendidos como momentos de tránsito que configuraron transformaciones en los vínculos y en los sistemas de significado en el ámbito familiar. Este apartado está conformado por dos ejes centrales que abordan el reconocimiento gradual de la orientación sexual y el "Coming Out" manifestado en vivencias en el ámbito familiar.

Figura 1

Red semántica sobre los procesos de revelación sexual en el ámbito familiar



Fuente: *Elaboración propia*

3.1.1. Reconocimiento gradual de la orientación sexual: entre el conflicto interno y miedo al estigma social

El proceso de asimilación subjetiva de la orientación sexual se configura como un recorrido asimétrico y marcado por tensiones, en el que la autoaceptación se encuentra en constante negociación con los marcos normativos interiorizados durante la crianza. Este

conflicto se intensifica debido al miedo al estigma y la norma social. En consecuencia, la visibilización de las identidades disidentes no ocurre de manera abrupta ni lineal; por el contrario, se desarrolla de forma gradual mediante un proceso progresivo de reconocimiento, que opera como una estrategia defensiva para afrontar la hostilidad del entorno y preservar la seguridad de los vínculos familiares primarios.

> *Será un promedio pues de 22 o 23 años, yo logré aceptarme cuando quería sentirme yo mismo y no ocultarlo más. Es una batalla constante con uno mismo, no es algo que se intenta renunciar, es algo difícil. Muchos creen que estamos renunciando a nuestra masculinidad. Es un proceso difícil que tuve que afrontar a lo largo de los años […] Yo no amanecí y dije soy gay, eran pequeñas cosas que empezaba a sentir desde pequeño, por ciertos programas, podrían definirlos como femeninos* (J.C., 27 años).

La narrativa describe el proceso de revelación sexual como una batalla constante con uno mismo, que se construyó desde la etapa de la infancia mediante señales pequeñas como la preferencia o gusto por ciertos programas que se consideran femeninos. No se trata de una revelación sexual interna súbita sino una acumulación de experiencias que a lo largo del tiempo se fueron consolidando hasta los 22 y 23 años. El reconocimiento gradual de la orientación sexual no ocurrió de manera tranquila, sino cargada de un conflicto interno y de cuestionamiento por su propia masculinidad y la presión social por no cumplir con la norma heterosexual.

> *Cuando tenía 14 años, sentía atracción por un chico del internado, y me pareció extraño que no me gusten las mujeres, lo dejé pasar, y a los 17 años me había informado al respecto y los psicólogos me habían enseñado en el internado. […] Me sentí seguro y decidido de ser gay cuando ya cumplí 18, estaba más seguro de lo que sentía y que quería, no tenía dudas, pero lo guardé para mí porque los estereotipos, juzgamiento de la gente* (C., 21 años).

En esta narrativa, el participante relata que el acceso a la información mediante los psicólogos en el internado, permitió nombrar y entender lo que le sucedía. A los 18 años, la certeza interna y seguridad acerca de su orientación sexual es clara; sin embargo, se cohíbe para sí mismo debido el miedo al juzgamiento social y los estereotipos que no le permiten reconocerse internamente y expresarse externamente en el entorno social.

> *En dos situaciones escribí una carta contándoles a mis papás, voy a ir a dejarles la carta en su cama o en alguna estatua para que pudieran ver, pero no tenía el valor, lo quemaba y fue uno de los primeros intentos, yo ya estaba planificando. Estuve pensando por un tiempo, quería sentirme seguro de lo que sentía y que no solo era una etapa […] Aceptarme primero como una persona gay, uhm… mi identificación ha sido promedio a los 23, 25 años, yo hacía videos educativos para enseñar a las personas, y era mejor que yo les diga a mis papás, antes de que ellos se enteren por si solos, además qué otras personas también se iban a enterar y yo preferí adelantarme a ese hecho* (P.,30 años).

La revelación sexual aparece entre los 23 y 25 años. Esta narrativa describe la auto aceptación como un paso previo y necesario antes de revelar su orientación sexual en su ámbito familiar. La planificación cuidadosa sobre el momento y la forma de revelar su orientación sexual junto con las cartas que escribió y luego decidió destruir y los intentos que no llegaron a concretarse evidenciaron que la auto aceptación y las estrategias de planificación revelan que el proceso de revelación sexual avanza de manera simultánea y se fortalece mutuamente.

Desde Berástegui (2016) las tres narrativas describen y confirman que el proceso de reconocimiento de la orientación sexual no es lineal, sino gradual y profundo condicionado por el ámbito familiar y social. La autora plantea que previo a la revelación sexual existe un periodo interno de auto conciencia donde el participante primero se reconoce antes de poder

comunicarlo a otros. En el contexto de Cusco, ese periodo interno se prolongó más de lo esperado a causa del entorno conservador limitando la presencia de referentes y espacios seguros para favorecer el reconocimiento temprano de la orientación sexual. Desde Butler (2007) el conflicto y retraso en la auto aceptación observadas en las tres narrativas no es casualidad, sino el resultado directo de la coherencia obligatoria de la matriz heterosexual. De modo que, cualquier orientación que rompe esa norma heterosexual es percibida como malo, anormal, extraño incluso para la misma persona no heterosexual. La frase "*Muchos creen que estamos renunciando a nuestra masculinidad.*", describe precisamente el peso de esa matriz, socialmente ser homosexual o gay se percibe como una renuncia a la masculinidad, esto no solo proviene del entorno sino de la propia persona que ha interiorizado durante años de sociabilización en un contexto heteronormativo que promueve la aparición de un conflicto interno descrito en las narrativas.

Desde Foucault (2002) el miedo al juzgamiento social descrito en la narrativa de C. como una razón para mantener en reserva su orientación sexual es una manifestación clara de microfísica del poder. El autor plantea que el poder no requiere una presencia física y constante para ejercer influencia, ya que la persona ha interiorizado las normas sociales que regulan su propio comportamiento, en ese sentido el participante mantiene en reserva su orientación no solo por el miedo al estigma, sino porque ha incorporado profundamente el peso del estigma social que vigila las propias acciones antes del juicio del entorno, desde esta postura se analiza la metáfora del panóptico donde el participante actúa como si estuviera bajo observación constante y vigilancia permanente a pesar de que nadie lo está mirando.

En la red semántica, este grupo de narrativas reveló que la auto aceptación es una condición necesaria, ya que primero deben reconocerse internamente, luego aceptarse a sí mismos y planificar estrategias del cuándo y cómo revelar su orientación sexual. Este proceso puede durar años y atraviesa momentos o situaciones difíciles por el miedo al estigma, el

juzgamiento social y la pérdida del apoyo familiar. En el contexto de Cusco es más complejo a causa del rechazo, conservadurismo, por las normas tradicionales y la ausencia de referentes LGBT, que no favorecen en la construcción de identidades disidentes desde etapas tempranas de la vida, especialmente en espacios domésticos, educativos y de la comunidad.

> *Considero que a los 11 años donde despierta esta inclinación hacia las chicas. Para mí fue muy difícil, en la adolescencia poder aceptarme a mí misma, lo veía muy complicado, más que todo por la parte social. La parte familiar, qué es lo que me van a decirme, cómo la gente lo va a tomar. Me odiaba por ser yo, porque lo veía algo malo […] Sentía mucha tristeza, me odiaba, me entraba la depresión y quería ya no vivir. Una estrategia fue decirle a una de mis hermanas y que podía ser mi aliada, pero no fue así, porque no me apoyó, es más, se empezó a distanciar* (R., 27 años).

La narrativa describe un despertar temprano en la atracción hacia las chicas a partir de los 11 años, para la participante no fue un reconocimiento que trajo consigo tranquilidad, ni alivio, sino un profundo conflicto interno, donde la presión en el ámbito familiar y social generó un proceso de odio hacia sí misma, resultando en sentimientos de rechazo, odio derivado en episodios de depresión e ideación suicida. La frase de *"Me odiaba por ser yo, porque lo veía algo malo"*, describe que el reconocimiento de una orientación sexual diferente a la norma heterosexual en un contexto conservador cusqueño evidencia un impacto psicosocial, además de buscar una aliada de confianza y que resulte en distanciamiento en lugar de contención familiar, profundizó en su aislamiento emocional.

> *Cuando yo empecé a tener una ex pareja, mi primera pareja y me sentía cómoda en confianza, ahí me di cuenta que estaba segura, que no había confusión y que me gustaban las chicas, y que esto no se me iba a pasar, que yo estaba segura de lo que sentía y que me hubiera gustado o al menos ser comprendida por mis padres* (B.,30 años).

En esta narrativa, la autoaceptación surge de la experiencia afectiva concreta con su primera pareja. El vínculo emocional muestra la certeza y seguridad de su orientación sexual sin dudas, ni confusión y aparece la necesidad de comprensión familiar. La participante manifiesta que al menos le hubiera gustado ser comprendida por sus padres, lo cual revela que la autoaceptación interna no soluciona la necesidad de reconocimiento externo; es decir, la aceptación de uno mismo no es suficiente cuando su ámbito familiar rechaza, no valida y reconoce su orientación sexual.

Desde Foucault (2002) la consecuencia más extrema de la microfísica del poder se evidenció en la ideación suicida de (R., 27 años), planteó que el poder disciplinario no solo reguló los cuerpos desde el entorno, sino que también generó mecanismos de auto vigilancia y autocastigo cuando las personas percibieron que se alejaban de la norma social. En el caso de (R., 27 años). este autocastigo alcanzó su expresión más crítica al manifestarse mediante el deseo de no existir como respuesta al profundo sufrimiento que experimentó al reconocerse en un contexto que no validó su orientación sexual. Asimismo, el intento de (R., 27 años). por encontrar apoyo en su hermana evidenció la búsqueda de un espacio de confianza dentro del ámbito familiar que le permitiera afrontar esta experiencia. La respuesta que recibió no ofreció el respaldo esperado, sino que reprodujo los mismos mecanismos de regulación normativa presentes en el entorno familiar. Desde esta perspectiva se comprendió que la familia constituyó un espacio donde también se ejerció el micropoder debido a que sus integrantes reprodujeron de manera inconsciente las normas sociales que regulaban la expresión de la diversidad sexual.

Finalmente, las narrativas analizadas permiten concluir que el reconocimiento gradual de la orientación sexual en las personas LGBT no es un proceso lineal, sino un trayecto profundamente condicionado por un contexto tradicionalista y conservador. Dicho proceso se manifiesta en el reconocimiento gradual observado desde etapas tempranas hasta la adultez,

que transita por la batalla interna de cada participante, la culpa y las estrategias de revelación como mecanismo para mantener el vínculo familiar. El peso del estigma social y la falta de contención familiar pueden proceder en consecuencias criticas como es el caso de R. En el contexto de Cusco, la matriz heterosexual opera de manera intensa mediante normas culturales, la herencia religiosa y la escasa presencia de referentes LGBT visibles en los espacios cotidianos como el hogar, la escuela y la comunidad, no solo manifestado en eventos puntuales como las marchas del orgullo. Esta realidad generó un entorno donde el reconocimiento de la orientación sexual implicó una lucha personal frente a un sistema que no estuvo preparado para aceptar la diversidad. En este escenario la autoaceptación no representó el final del proceso sino el inicio de una etapa más compleja en la que las personas LGBT afrontaron el desafío de vivir su identidad de manera auténtica frente a sus seres queridos.

3.1.2. Vivencias en el ámbito familiar durante el proceso de revelación sexual

El ámbito familiar se convierte en el principal escenario de confrontación cultural cuando una persona decide revelar una orientación sexual o una identidad de género no normativa. Lejos de constituirse como un refugio de apoyo incondicional, la institución familiar activa de manera inmediata mecanismos de control social y vigilancia moral orientados a preservar el honor del linaje familiar. Las vivencias de las personas LGBT mostraron respuestas que van del silencio y la invalidación afectiva e incluso la violencia física, rompiendo las expectativas heteronormativas tradicionales.

> *He tenido una crianza bastante machista, estigmatizada […] A los 18, en la laptop se enteraron, no les iba a decir. Me comentaron que me iban a apoyar, no tuve confianza honestamente. Mi mamá se puso muy triste, se puso a llorar, me dijo: sea lo que seas, sea lo que te guste, igual te vamos a apoyar, porque somos tus padres. Mi papá estaba un poco desconcertado, decepcionado, si hubo un distanciamiento, un*

proceso de decepción […] Pensaban que yo quería ser mujer, pero yo soy gay, ellos creían que yo quería cambiar de género (J., 21 años).

La narrativa evidenció que el proceso de revelación sexual no surgió de una decisión planificada, sino de la exposición involuntaria del participante en el ámbito familiar. El entorno de crianza machista y estigmatizada influyo previamente en la falta de confianza hacia sus padres, las reacciones posteriores de los padres mostraron respuestas de desconcierto y distanciamiento del padre y de tristeza y apoyo materno. También se describe la confusión de los padres entre orientación sexual e identidad de género, lo cual revelo un limitado conocimiento acerca de diversidad sexual.

Desde Berástegui (2016) el proceso de revelación sexual generó momentos de desconcierto, crisis familiar y negociación dentro del ámbito familiar, coincidiendo con Papalia et. al. (2009) que permitió entender el miedo al rechazo y la ruptura del vínculo familiar, esto influyo en el ocultamiento previo de la orientación sexual. En el contexto de Cusco, aún persisten patrones de crianza tradicionales y concepciones rígidas acerca de la sexualidad, masculinidad y género. Las reacciones de los padres de J. mostraron cómo el desconocimiento podía originar interpretaciones equivocadas y tensiones afectivas, debido a que el apoyo no fue de manera homogénea, sino que estuvo atravesado por la decepción, la tristeza y la distancia en el ámbito familiar.

Mis padres decían que debía casarme con un buen hombre, me cuide, me proteja, las personas juzgan más a las mujeres que a los hombres. Tenía que ser buena esposa, debía formar una familia y tener hijos, pero no me sentía así. […] *Fue malo, hubo silencio, estaban en schock. Mi padre dijo que era inmadura y no sabía lo que decía, mi madre decía que estaba hablando tonterías, era una fase y no había encontrado al hombre correcto* […] *Lo que más me dolió, mi padre estaba tan molesto, me dio una cachetada y que yo era una anormal, 2rarita y él no quería ser la burla de nadie.*

Sentí que le daba vergüenza, me puse a llorar y ya no podía confiar en ellos (B., 30 años).

La narrativa evidenció que la revelación sexual confrontó con las expectativas familiares construidas alrededor de la feminidad, el matrimonio y la maternidad, desde su crianza se le asignado un proyecto de vida centrado en cumplir con los roles esperados para la mujer y la relación con una pareja heterosexual. La respuesta parental combinó la negación, el silencio, el cuestionamiento se su madurez, sumando a una agresión física del padre. Como consecuencia, la salida del closet se convirtió en un suceso traumático que rompió la confianza familiar, reforzando la noción acerca de su revelación sexual de la participante constituía un estigma, deshonra y vergüenza social en su propio ámbito familiar.

Desde Berástegui (2016) la revelación sexual activa respuestas en el ámbito familiar como shock, negación, ira y culpa, asimismo Butler (2007) permitió entender las expectativas impuestas sobre la participante. Esto respondió a la matriz heterosexual vinculada con su condición de mujer que se tiene la obligación de constituir una relación matrimonial. En el contexto de Cusco, las familiares tradicionales tienen una fuerte preocupación por la opinión social, el padre no solo rechaza la revelación sexual de su hija, sino también el miedo de un modelo de feminidad desviado y la sanción social establecido como legítimo. Por lo tanto, la violencia y la descalificación funcionaron como mecanismos que corrigen la desviación de la norma heterosexual.

Las vivencias mostraron en la congruencia de las narrativas de madre e hijo, quienes describieron como sucedió en el momento de la revelación sexual:

A los 25 años, decidí contarle a mi mamá, ya no podía seguir guardándolo, recuerdo tener la sensación de miedo y alivio. Había pensado mucho en cómo hacerlo. Quería que supiera la verdad de mí, pero no quería que sufriera o se sintiera mal, talvez piense que fallo como madre, que no me había enseñado bien […] *Cuando paso, mi*

voz tembló. Ella se quedó en silencio, callada, se puso a llorar un poco y me pidió tiempo, yo me sentí muy mal y aliviado. Prefería verla dolida, me sentí triste por dentro, inseguro […] *Mi mamá, al principio se quedó callada, nunca me rechazó, no sentí que se alejara. Me dolió verla confundida, triste, ella me abrazó y siempre me sentí apoyado, desde el principio ella me aceptó* (O., 30 años).

En la narrativa, la revelación sexual resulto de un proceso prolongado de miedo, reflexión y la necesidad de ser autentico ante su madre, durante años el participante tuvo la preocupación de ocasionarle dolor o responsabilizarla por su orientación. En la revelación sexual, el acto de comunicar implico una ambivalencia emocional entre el temor y desahogo. Sin embargo, desde perspectiva del hijo, la reacción materna estuvo marcada por el silencio, la tristeza y distancia temporal. En este caso, fue el inicio de una etapa de comprensión y respaldo familiar.

Yo lo tomé como algo muy triste, me afectó muchísimo, me puse a llorar, lo quería aceptar o no, pero a él no le dije nada, me quedé callada […]Pienso que hicimos mal, no sé en qué me equivoqué, él no tuvo papá, no hay la figura paterna y solo se crio entre mujeres […] Es un proceso muy doloroso, largo que muchos papás no entendemos, no necesariamente lo entendí, sino en el amor que yo sentía por él. Siempre digo eso, valió para no juzgarlo, no lapidarlo, no hacerlo sentir mal. En el fondo no lo acepto, pero lo veo porque es mi hijo. Yo tengo que ser su punto de apoyo […] Todavía tengo mi negación, es bien larga, y sigo negándome. Me dolía mucho, yo le digo esa cosa negativa, que toda la gente decía, lo coja para que triunfe, para que logre sus sueños. Había muchas cosas en su contra, yo le decía que todos sus inconvenientes, los agarre y siga triunfando (Sra. E., 60 años).

Del otro lado de la narrativa de O. se pudo describir la narrativa de madre, quien percibió la revelación sexual de su hijo como un proceso interno marcado por la culpa, la

tristeza y la dificultad para aceptar una realidad diferente que no coincidía con sus propias expectativas acerca de la crianza. Inicialmente, la madre justifica la ausencia de una figura paterna y sostiene una postura de negación; sin embargo, el lazo de filiación por su hijo permitió no rechazarlo abiertamente y asumir un papel de apoyo, también se percibió la coexistencia entre la resistencia y el deseo de protección materna frente a la sanción social.

> *Yo les comenté a mi familia sobre mi identidad de género, y en el momento que yo les conté a mi familia fue espontáneo, puesto que, era algo que ya no podía y tenía que sacarlo, no fue planificado. Ellos sintieron primero preocupación, asco, luego fue juzgamiento y no fue un proceso de aceptación, no lo tomaron tan bien.* (E., 21 años).

El tránsito hacia la visibilización de la identidad de género de E. representó una forma de resistencia frente al ocultamiento prolongado. El acto de revelar su identidad introdujo una realidad diferente y constituyó un punto de inflexión entre la liberación subjetiva y el riesgo relacional. Como consecuencia, la hostilidad en su ámbito familiar manifestó reacciones de rechazo y reprobación, demostrando que el sistema familiar funcionó como un mecanismo de control social y censura, limitando la construcción de su identidad de género.

Los procesos de revelación sexual evidenciaron que la familia no solo funciona como un espacio afectivo, sino también como una institución encargada de reproducir valores, normas de género y expectativas sobre la sexualidad, donde las reacciones de miedo, culpa, negación o aceptación descritas por Papalia et al. (2009) y Berástegui (2016) están relacionadas con los significados culturales aprendidos en cada grupo familiar. Asimismo, Butler (2007) permitió comprender que estas respuestas habían surgido dentro de una matriz heterosexual que legitimaba modelos determinados de masculinidad, feminidad, pareja y parentesco, mientras que las identidades LGBT se sitúan en una posición de diferencia. En el contexto de Cusco, la revelación sexual representó una negociación entre la identidad de la persona, el afecto familiar y las normas conservadoras de la colectividad, de modo que cada

narrativa mostró cómo las familias habían reinterpretado sus creencias y vínculos frente a experiencias que cuestionaron el orden cultural previamente establecido.

Desde la red semántica, los procesos de revelación sexual se configuraron como trayectorias complejas que parten de la autoaceptación sexual y continuaron mediante distintas estrategias para decidir el momento y la forma de comunicarla, a pesar de que las decisiones estuvieron condicionadas por el miedo al estigma, el juzgamiento social y una crianza tradicional que engloba la heteronormatividad como el único camino legítimo. Las reacciones familiares detonaron en periodos de crisis, rechazo y violencia simbólica, mientras que la culpa interna y la negación bloquearon el tránsito hacia una aceptación plena y total. La red evidenció que la revelación sexual no se trata de un acto aislado, sino un proceso de negociación entre la identidad personal, los vínculos familiares y las normas conservadoras de Cusco que continúan influyendo en las narrativas de las personas LGBT.

Los entrevistados evidenciaron que la cultura conservadora de Cusco condiciona los procesos de revelación sexual e identidad de género mediante una crianza marcada por el machismo, las expectativas heteronormativas, el temor al qué dirán y la escasa comprensión de la diversidad sexual y de género, lo cual generó ocultamiento, silencio pérdida de confianza, distanciamiento familiar, negación, culpa, rechazo e incluso respuestas violentas. Las dinámicas de hostilidad descritas evidenciaron que la revelación sexual y de identidad no operan como un acto de comunicación individual, sino una desestabilización de los marcos normativos que rigen la institución familiar. En el contexto analizado, estos marcos se traducen en lo plantado por Butler (2007) acerca de la matriz heterosexual para garantizar el honor familiar y la continuidad del linaje. De esta manera, los procesos de revelación sexual se manifiestan de manera fragmenta y conflictiva, donde el soporte afectivo colisiona con la sanción social. En el contexto de Cusco**,** las personas LGBT negocian su identidad en

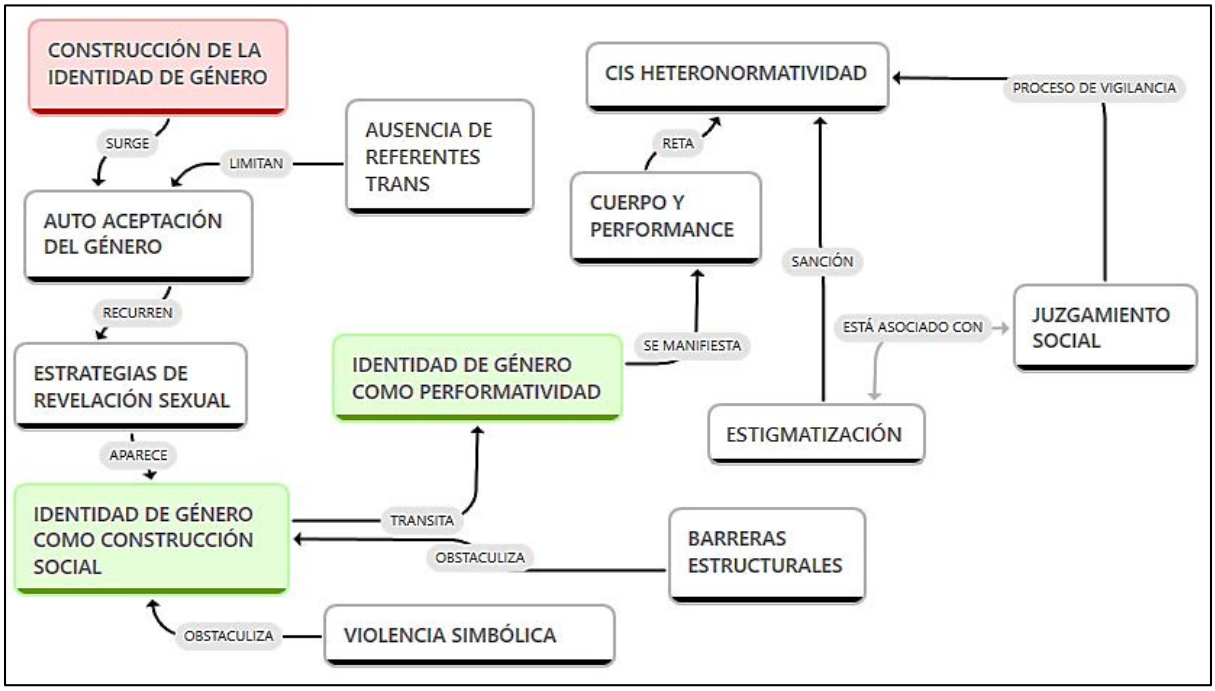
espacios de hostilidad, distanciamiento emocional, silencio incómodo para priorizar el lazo filial por encima del pleno reconocimiento de su identidad.

3.2. Construcción social identidad de género

En el contexto sociocultural de Cusco, la construcción de la identidad de género para las personas trans enfrento la necesidad de negociar su identidad en un entorno marcado por la normas culturales y tradicionales y la falta de reconocimiento legal, lo cual dificulto la construcción de una identidad que sale de la norma heterosexual. De esta manera, las narrativas evidenciaron que la identidad de género constituyo un proceso prolongado y complejo condicionado por el ámbito familiar.

Figura 2

Red semántica sobre la construcción de identidad de género



Fuente: *Elaboración propia*

3.2.1. Identidad de género como construcción social y performatividad

La identidad de género no se comprendió como una condición innata ni determinada únicamente por factores biológicos sino como una construcción social que se configuró desde las interacciones cotidianas, las normas culturales y las expectativas presentes en el ámbito familiar y social. La identidad de género se produjo mediante la repetición constante de actos,

gestos y comportamientos que la sociedad relaciono a lo masculino y a lo femenino, esto denominado como performatividad.

> *Yo me reconocí a los 22 años como hombre trans, primero me cuestioné mi orientación sexual a los 16 años. Cusco es una ciudad conservadora, no se habla de las identidades de género diversas. Si sabía que existían homosexuales y lesbianas, pero nunca había escuchado de hombres trans, o de mujeres trans. (…) Si yo hubiese conocido de estos temas desde antes, yo me hubiese ahorrado muchos dolores, me ha costado muchísimo aceptar mi identidad. No necesariamente nazcas con el sexo asignado, tengas que asumir ese rol. Yo me hubiese identificado como un niño trans, como un hombre trans, pero lamentablemente no se habla eso en Cusco* (G., 26 años).

La narrativa de G. mostró que el reconocimiento de su identidad de género ha sido un proceso tardío que inició por el cuestionamiento de la orientación sexual y por la ausencia de referentes trans en su entorno. El desconocimiento y la poca información disponible en Cusco dificultó nombrar y entender de manera temprana su experiencia, por lo tanto, la auto aceptación sexual se desarrolló después de un recorrido personal marcado por el cuestionamiento, conflicto interno y malestar frente al rol de género que se le asignó desde el nacimiento.

> *El proceso de reconocerme como mujer trans transcurre a los 7 u 8 años hasta alcanzar una edad en la que pueda yo tomar mis propias decisiones por mi cuenta, la mayoría de edad en este caso. Pero, en el momento que dije soy una chica trans fue aproximadamente a los 17 años […] Yo empecé a usar ropa de una amiguita cuando era niña, me sentía más cómoda, nunca le dije a mi mamá que me gustaba, yo me arreglaba mucho sola cuando iba a salir, pero ella no se daba cuenta* (E., 21 años).

En esta narrativa se evidenció que el reconocimiento de su identidad como mujer trans, se construyó desde la etapa de la infancia a través de expresiones corporales, lo cual permaneció oculta dentro del ámbito familiar. El uso de prendas relacionadas socialmente con lo femenino y el cuidado de su apariencia mostraron que su identidad comenzó a manifestarse mucho antes de poder nombrarla públicamente, la participante E. se reconoce como una chica trans a los 17 años y consolidó un proceso previo de exploración, silencio y autoidentificación.

> *Para mí la identidad es todo, porque construyes un proyecto de vida. Te planificas, te proyectas, decides estudiar algo a partir de esa identidad. Actualmente, hay una ley de identidad de género, a pesar de que no existe una normativa que nos reconozca, seguimos existiendo, pero nos coloca en una posición de vulnerabilidad muy grande. Desde que inicio mi transición, empiezo a abrazar mi identidad, a aceptarme y a construir también mi identidad […]La identidad en lo personal es muy importante, es el centro y el eje de mi vida. Mi salud mental mejoró bastante. Desde el momento que decidí iniciar mi transición, mi condición física mejoro, mejoré en el aspecto académico, en el aspecto familiar. Antes de eso, tenía muchos conflictos con mi familia* (G., 26 años).

La narrativa de G. reveló que la identidad de género ocupó un lugar central en la construcción de su identidad de género, organizando su proyecto de vida de acuerdo a su género elegido, a reconocerse como hombre trans lo cual implicó aceptarse personalmente y reorganizar su bienestar, expectativas académicas y familiares. El inicio de su transición marcó un antes y después de su género asignado por la sociedad a pasar por una mayor coherencia consigo mismo, acompañado por mejoras en su salud mental, condición física y desempeño diario, lo cual evidenció que la afirmación de la identidad influyera de manera positiva en distintas dimensiones de su trayectoria personal.

> *Para mí, la identidad de género es expresarse uno socialmente, ya sea físicamente, mentalmente, no solo basándose en el sexo, es lo que expresa uno mismo, que se da a conocer al mundo y como me gustaría que me trate […] El hecho de que no hay una identidad de género en el Perú es bastante complicado, porque no puedo cambiar mi nombre, esto influye demasiado en la construcción de la identidad, puesto que esto es la llave a la sociedad, la forma en la que voy a conseguir trabajo, la forma en la que voy a sobrevivir y otra de estas seria el acceso a un tratamiento hormonal o de cambio de sexo, también es inexistente o se le presta poca o ninguna atención* (E., 21 años).

En cuanto a la narrativa de E. se mostró que su identidad de género comprendió una forma integral de expresarse frente a la sociedad y de ser reconocida más allá del sexo asignado al nacer y de acuerdo con su propia experiencia. Sin embargo, la participante señalo el difícil acceso a una transición física y la imposibilidad de cambiar legalmente su nombre. Esta brecha institucional en la construcción de la identidad y su proyecto de vida son obstáculos que limitan su desarrollo social y su inserción en el ámbito laboral.

La construcción de la identidad de género se comprendió como un proceso cultural y relacional, mediante la interacción entre la construcción personal, las expresiones corporales, la familia y las normas sociales planteado por Butler (2007) quien señala que el género se trata de los actos reiterados dentro de marcos que legitimaban ciertas identidades y excluían otras. De la misma manera, De la Maza (2021) permitió reconocer que la identidad se configuro a lo largo de los años a partir de la autopercepción de género, las experiencias familiares y la búsqueda de reconocimiento en la sociedad. Las personas trans enfrentan barreras institucionales y sociales que condiciona la expresión de su identidad. En el contexto de Cusco, las narrativas evidenciaron que la ausencia de referentes trans y el desconocimiento, el conservadurismo y retrasaron la auto aceptación, a pesar de la transición,

la expresión corporal y la construcción de proyectos de vida funcionaron como prácticas de resistencia y afirmación frente a un contexto que muchas veces no reconoció plenamente la diversidad de género.

En la red semántica, la construcción de la identidad de género surge inicialmente de auto aceptación de la identidad de género, esto transita por el proceso interno de la auto aceptación, donde se destaca la ausencia de referentes trans, la violencia simbólica y las barreras estructurales, estos factores limitan la posibilidad de entender y expresar la identidad desde etapas tempranas. Para las personas trans, la identidad se comprende como una construcción social y performativa, el cuerpo y la apariencia se convierten en medios de estrategia y afirmación que reta la cisheteronormatividad. De este modo, la red semántica evidenció que la identidad no se forma únicamente desde una vivencia interna, sino por medio de una relación constante entre autoafirmación y regulación social, donde las manifestaciones corporales permitieron sostener la identidad ante un entorno que sanciona o restringe cuando se desvía del sistema cisheteronormativo.

Las narrativas LGBT evidenciaron que Cusco es una ciudad conservadora, debido al juzgamiento social, a la estigmatización, el rechazo que dificultaron la construcción y expresión de la identidad de género, especialmente por la falta de visibilidad de las identidades trans, la ausencia de referentes cercanos y la persistencia de una visión binaria que vincula rígidamente el sexo asignado al nacer con roles establecidos y maneras de actuar. También se sumaron procesos de autocensura, miedo al rechazo, la necesidad de ocultar determinadas maneras de vestirse y de presentarse.

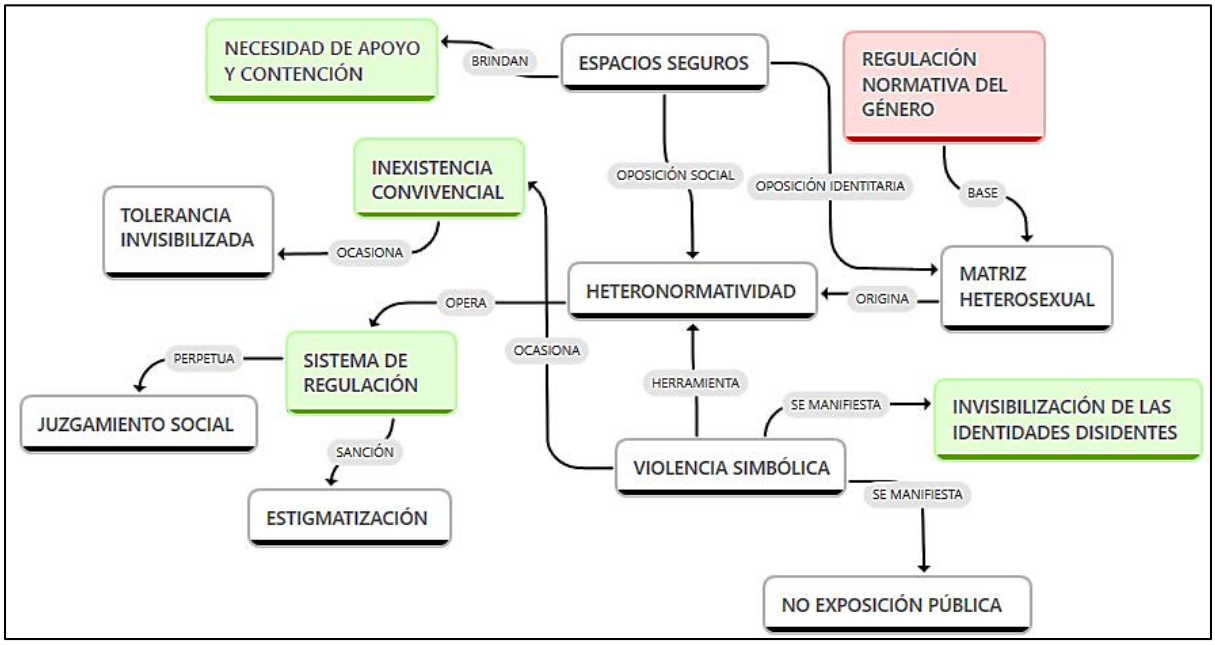
3.3. Regulación Normativa del género

La regulación normativa del género en el ámbito familiar no opera mediante prohibiciones explícitas ni mecanismos institucionales formales, sino a través de dispositivos sutiles y cotidianos que disciplinan los cuerpos y las identidades desde adentro del hogar.

Esto funciona como un dispositivo de regulación donde el silencio, la mirada y el condicionamiento del afecto actúan como mecanismos que obligan a las personas LGBT a mantener su identidad en la esfera privada.

Figura 3

Red semántica sobre la regulación normativa



Fuente: *Elaboración propia*

3.3.1. Sistema de Regulación

Este sistema de regulación se manifiesta concretamente en tres dinámicas interrelacionadas: la violencia simbólica ejercida a través de gestos, palabras y actitudes que invalidan la identidad disidente; el pacto de invisibilidad como acuerdo tácito donde la familia tolera la orientación sexual o identidad de género siempre que permanezca oculta; y la no exposición pública como condición impuesta para preservar el honor familiar.

> *Mi núcleo familiar es mi mamá, todas las personas me llegaron a aceptar de una forma tan cálida que me dolió tanto que ella no y siga luchando con eso. Decía a mis amigos, es mi mamá, yo quiero que ella entienda […] La primera vez sí nos dejamos de hablar por un par de meses, vivíamos igual juntas, pero no nos dirigimos la palabra […] En la calle, andaba con mi enamorada de la mano, entonces, mi mamá*

hacia como que no existía, no te conozco. L*e presenté a la chica, igual educada le habló, pero mi mamá la trató mal, por su culpa me estaba jalando a eso, pero yo le paré. Debo reconocer que soy muy malcriada, no vas a faltar el respeto a alguien que no tiene por qué aceptar eso, yo le grité a mi mamá y nos retiramos, pero sí se ha llegado a haber comportamientos violentos a partir de eso* (L., 25 años).

La narrativa evidenció como la regulación normativa opera mediante una convivencia marcada por el distanciamiento, el silencio, y la negación de su vida afectiva, a pesar de compartir el mismo espacio doméstico, la relación filial de madre e hija se deterioró, ya que durante un periodo dejaron de dirigirse la palabra y la relación de pareja de la participante fue tratada con indiferencia y que debía ser ignorado. Esta situación mostró la falta de aceptación que ocasiono la inexistencia convivencial, donde la participante permaneció físicamente en su ámbito familiar, pero su orientación sexual y sus vínculos afectivos fueron desplazados del reconocimiento diario, esto conllevo en conflictos que incluso emanaron en respuestas agresivas cuando la participante defendió a su pareja frente al rechazo materno.

Ellos no cambiaron tanto al inicio, un par de semanas fue muy diferente, difícil, esto cambio. Me seguían llamando como antes a pesar de que ya les había pedido, eso me incomodaba, me tratan como antes, me sentía triste y por eso también decidí alejarme de ellos, vivo con ellos en la misma casa, tengo mi cuarto, pero no hablo con ellos, y para días de fiesta, o hacían algo, yo prefiero no participar, no me invitan, es como si no existiera yo para ellos y ellos para mí […] Yo no me siento apoyada por mi familia. Con el tiempo, ellos no van a apoyarme, vivo con ellos, pero no tenemos un trato, no nos encontramos, actualmente no lidio con ellos desde diciembre que les conté, debido a la falta de comunicación (E., 21 años).

La narrativa evidenció que la regulación familiar opera mediante una convivencia fragmentada, donde compartir el mismo hogar no significó mantener los vínculos de

comunicación, cercanía y reconocimiento. El uso persistente y consciente de sus familiares de nombrarla no correspondían con su identidad, la falta de invitación a actividades y reuniones familiares y también el distanciamiento cotidiano generaron una experiencia de exclusión dentro de su propio ámbito familiar, en respuesta a estas situaciones, la participante terminó alejándose emocionalmente de su familia, a pesar de coexistir bajo el mismo techo.

> *La hermana de mi mamá, le dijo que lo que me estaba pasando tenía cura, que podía llevarme al psicólogo o algo para poder curarme, y mi mamá le dijo que yo no estaba enferma, no era una enfermedad, que no tenía que curarme de nada y que ella me quería así […] Mi forma de cuidarme, es decir cuando uno es heterosexual no tienes que decirle a tu papá qué eres heterosexual* (A., 24 años).

La narrativa evidenció que la revelación sexual se interpretó por algunos miembros de su ámbito familiar desde una perspectiva patologizante, al considerar que la orientación sexual de la entrevistada podía corregirse por medio de la atención psicológica, a pesar la respuesta materna que marcó una diferencia al rechazar la idea de enfermedad y afirmar que su hija no necesitaba ser curada. Esta postura materna permitió establecer un límite frente al estigma familiar, donde la aceptación se construyó mediante la defensa de la identidad frente a discursos que consideraron la diversidad sexual como un problema, asimismo, la entrevistada manifestó que su orientación surgió precisamente porque la heterosexualidad permaneció como una condición asumida y no cuestionada socialmente.

> Y*o soy educador, siempre debo andarme con cierta cautela. En el centro de trabajo para ser educador lo ven como malo por ser gay, porque todavía se aceptan los estigmas y podrían verme como un pervertido sexual* (J., 27 años).

La regulación normativa no solo se manifiesta en el ámbito familiar, sino también en el ámbito laboral, el entrevistado manifiesta que su condición de educador lo llevó a ser

cauteloso respecto a la visibilidad de su orientación sexual a causa del temor a ser asociado con prejuicios que vinculaban la homosexualidad con conductas consideradas inapropiadas. Esta vigilancia sobre su propia expresión mostró que el estigma no había necesitado manifestarse mediante una prohibición directa, pues la posibilidad de ser juzgado o desacreditado profesionalmente ya había condicionado la manera en que administró su identidad dentro del centro de trabajo.

> *En este mundo hay mucho estigma, mucho estereotipo, pensaban que yo quería ser mujer, pero yo soy gay. Ellos creían que yo quería cambiar de género […] Hay comentarios fuera de lugar, a veces decepcionan, es ofensivo, doloroso y te cuestionas, "yo no elegí ser así, y peor todavía con la gente que no sabe que quisieras cambiar y darías todo lo posible por ser una persona heterosexual"* (J.C., 21 años).

La narrativa de J.C. evidenció que la regulación normativa había operado mediante estigmas y estereotipos que confundieron la orientación sexual con la identidad de género, pues su entorno interpretó erróneamente que ser gay implicaba querer convertirse en mujer. Estas ideas produjeron comentarios ofensivos y dolorosos que afectaron la forma en que el entrevistado se percibió a sí mismo, hasta el punto de cuestionar su propia orientación y desear encajar en la heterosexualidad como una manera de evitar el rechazo y la presión social.

> *La versión de mi mamá fue que me dijo que no le cuentes a nadie, que solo tenemos que saber nosotros en la familia y yo también entendí que era por miedo que van a decir los demás. Sobre todo, esa mirada y rechazo de la sociedad, y por eso mi mamá decía no le vayamos a contar a nadie, más solo entre nosotros* (P., 30 años).

La narrativa evidenció que la regulación familiar operó mediante una aceptación condicionada a pesar de que su orientación sexual fue conocida dentro del ámbito familiar, la

madre pidió que permaneciera limitada al espacio privado para evitar la mirada y el rechazo de otras personas. Esta respuesta mostró el vínculo familiar no desapareció, pero la visibilidad de la identidad quedó restringida por el temor al "qué dirán", de manera que la protección materna se mezcló con una exigencia de ocultamiento que terminó convirtiendo la vida privada del entrevistado en un asunto que debía mantenerse fuera del conocimiento social.

> *Mi mamá piensa que es una transición. Actualmente, ella acepta, tenga mi pareja, sea mujer normal, pero sigue con ese miedo. Aún hay comentarios de que no publique cosas, ese miedo de no mostrarme como lo haría una pareja heterosexual […] Ella nos dijo "no publiquen en Facebook o no hagas cosas públicas, cosas juntas". Aún lo ve mal andar en la calle normal con mi pareja de la mano, porque dice que la gente me puede mirar mal o puede hablar, entonces más acá en Cusco, la gente es muy conservadora* (L., 25 años).

La narrativa evidenció que la aceptación familiar permaneció atravesada por límites vinculados con la exposición pública de su relación, a pesar de que la madre llegó a reconocer su orientación sexual y la existencia de su pareja, continuó expresando temor frente a la posibilidad de que ambas mostraran su vínculo en redes sociales o en espacios públicos. Esta situación mostró que la aceptación no fue plena, ya que la entrevistada podía vivir su relación mientras mantuviera ciertas formas de discreción, la visibilidad afectiva quedó condicionada por el miedo materno a las miradas, los comentarios y el juicio de una sociedad percibida como conservadora.

> *Mi papá era distante y con el tiempo, mi mamá empezó a acercarse a mí, pero de una manera, prejuiciosa, porque ella me dijo algo que me dolió: "Yo nunca te juzgué por cómo te vestías, pero si talvez te hubieras arreglado un poquito más, más femenina,*

un chico se hubiera fijado en ti y no habríamos pasado por esto". Es como si yo tuviera la culpa de mi orientación sexual (B., 30 años).

La narrativa evidenció que la regulación familiar había continuado incluso después de la revelación de su orientación sexual, pues el acercamiento de la madre estuvo acompañado por comentarios que responsabilizaban indirectamente a la entrevistada por no haber cumplido con las expectativas tradicionales de feminidad. La idea de que una apariencia "más femenina" habría permitido que un hombre se interesara en ella mostró que su orientación fue interpretada desde estereotipos de género, generando sentimientos de culpa y reforzando la percepción de que su forma de vestir y expresarse había sido vista como una causa del conflicto familiar.

Algunos docentes asumían que yo era una persona cisgénero, y había nacido como un hombre, note que tomaban más en cuenta mi opinión, pero cuando dices que eres un hombre trans abiertamente esto cambia completamente, este trato de preferencia cambia, entonces ya no te escuchan, ya no te tratan como hombre, sino como lo que ellos creen, como mujer (G., 26 años).

La narrativa evidenció que el trato recibido había variado según la manera en que otras personas percibían su identidad de género, fue considerado como hombre cisgénero su opinión obtuvo mayor reconocimiento y consideración, sin embargo, cuando manifestó abiertamente que era un hombre trans esa valoración disminuyó y comenzó a ser tratado desde el sexo que otros le atribuían. Esta experiencia mostró que el reconocimiento social no dependió únicamente de sus capacidades o conocimientos, sino también de una jerarquización de género que modificó su posición dentro del espacio educativo cuando su identidad dejó de coincidir con las expectativas cisnormativas.

En algunos lugares donde fui, se me quedaban viendo y yo sentía esa mirada que juzga, ese trato ha sido diferente, cuando estaba con amigas cisgénero, eran amables con ellas, pero conmigo no, ha sido diferente el trato (E., 21 años).

En espacios donde suele estar la comunidad o en el grupo de amigues, en el cual, en este caso es el colectivo y espacios similares, ahí puedo expresarme de la forma que quiero, sin temor que haya ningún tipo de violencia básicamente, también con las personas que respetan y me llaman con mi nombre que elegí, y me tratan de manera igual, sin juzgamiento (E., 21 años).

La narrativa evidenció que la diferencia en el trato había estado presente en espacios cotidianos donde su identidad de género fue percibida como distinta a la de sus amigas cisgénero, pues las miradas persistentes y la menor amabilidad hacia ella produjeron una sensación de juicio y exclusión que contrastó con el trato recibido por quienes encajaban dentro de las expectativas normativas. Esta experiencia mostró que la discriminación no siempre había necesitado expresarse mediante agresiones directas, ya que también se manifestó en gestos, actitudes y formas diferenciadas de interacción que hicieron visible una desigualdad sostenida por la percepción social de su identidad.

La narrativa evidenció que los espacios conformados por personas de la comunidad y grupos de amistades funcionaron como lugares de contención y apoyo, esto donde pudo expresar su identidad con mayor libertad, sin el temor constante a ser juzgada o violentada. El respeto por el nombre elegido y el trato igualitario adquirieron un significado central en su experiencia, ya que estos gestos cotidianos habían representado formas concretas de reconocimiento frente a otros entornos donde su identidad fue cuestionada o deslegitimada.

He encontrado un espacio en la comunidad marika: resiste marika. Le pusimos ese nombre porque igual también el término marica y eso está muy como que muy asociado a lo malo, es un insulto, es una palabra que si se lo dices a alguien te lo

podría tomar como algo muy denigrante, pero al final de cuentas nosotros somos eso no, somos eran unos maricones entonces le decidimos poner ese nombre y porque nuestra vida prácticamente es resistencia (G., 26 años).

La narrativa evidenció que la creación y pertenencia a la comunidad Resiste Marika funciono como una forma de reapropiación colectiva frente a términos históricamente utilizados para ofender y desvalorizar a las personas LGBT, pues aquello que antes había sido empleado como insulto fue resignificado como símbolo de identidad, pertenencia y resistencia. Esta experiencia mostró que el reconocimiento personal no se había construido únicamente en el ámbito individual, sino también mediante la formación de vínculos con otras personas que compartieron experiencias de exclusión y encontraron en el colectivo un espacio donde pudieron afirmar su existencia frente a contextos que habían intentado reducirla al estigma.

La regulación normativa comprendió como un entramado de prácticas cotidianas mediante las cuales la familia, las instituciones y el entorno social habían definido qué identidades y expresiones podían mostrarse públicamente, tal como explicó Foucault (2002) al señalar que el poder circulaba mediante la vigilancia, la normalización y el autocontrol, mientras que Butler (2007) permitió entender que la matriz heterosexual había otorgado legitimidad a las identidades cisgénero y heterosexuales, relegando las demás a condiciones de silencio, corrección o aceptación limitada. En el contexto de Cusco, las narrativas LGBT mostraron que la regulación opero mediante la invisibilización dentro del hogar, la restricción de la vida afectiva, el temor al qué dirán, la patologización, la diferencia en el trato y el control de la expresión pública, también surgieron colectivos, amistades y redes de apoyo que resignificaron el estigma y construyeron formas alternativas de reconocimiento, pertenencia y resistencia frente al orden conservador.

La red semántica mostró la regulación normativa del género se sustenta en la matriz heterosexual y en la heteronormatividad como marcos que establecieron qué identidades podían ser reconocidas y cuáles debían permanecer invisibilizadas. Mientras que el sistema de regulación operó mediante el juzgamiento social, la estigmatización, la violencia simbólica y la exigencia de no exposición pública; estas prácticas produjeron una tolerancia invisibilizada y una inexistencia convivencial, en las que las personas LGBT permanecieron dentro de la familia o la sociedad sin alcanzar un reconocimiento pleno de su identidad. Frente a este escenario, los espacios seguros brindaron apoyo y contención, además de constituirse en formas de oposición social e identitaria que permitieron resistir la vigilancia normativa, por lo que la red evidenció una tensión constante entre los mecanismos que buscaron controlar la visibilidad y las redes comunitarias que fortalecieron el reconocimiento, la pertenencia y la expresión de las identidades disidentes.

Finalmente, los entrevistados coinciden que la cultura de Cusco es conservadora, tradicionalista. Los mecanismos de regulación normativa limitaron la expresión pública de la orientación sexual y la identidad de género por medio del silenciamiento, no exposición pública, el sistema de regulación, la diferencia en el trato y la presión por ajustarse a modelos heteronormativos y cis-normativos. Las prácticas de los entrevistados como: el aislamiento dentro del propio ámbito familiar, el ocultamiento de las relaciones afectivas, el miedo al juicio social, deslegitimación de las identidades trans, discriminación y la falta de reconocimiento en espacios familiares, laborales y educativos. Frente a esto, varios entrevistados encontraron en los colectivos, en la comunidad LGBT, amistades y espacios comunitarios formas de contención y resistencia que les permitieron expresar su identidad con mayor seguridad, por lo que la experiencia cusqueña mostró una tensión constante entre las normas tradicionales que buscaban restringir la visibilidad y las estrategias personales y

colectivas que habían permitido sostener la identidad, el reconocimiento y el sentido de pertenencia.

CONCLUSIONES

1. Persiste una tensión estructural entre la modernidad de las identidades disidentes, que muestra una rigidez de una sociedad que utiliza a la familia como el principal filtro de normalización social. Las narrativas recolectadas demuestran que Cusco no constituye solo un escenario geográfico, sino que actúa como un agente regulador a través de la matriz heterosexual que presiona a los núcleos familiares para que funcionen como guardianes de la norma establecida. En este contexto sociocultural se analizó los procesos de revelación sexual, la construcción de la identidad de género y la regulación normativa en las dinámicas familiares.
2. El proceso de revelación sexual en el ámbito familiar opera como una gestión táctica de la identidad manifestado por medio de estrategias de preparación, la elección del momento adecuado, la búsqueda de personas de confianza y maneras progresivas de comunicar la orientación sexual. De las 14 entrevistas realizadas, se identificó que 10 participantes manifestaron miedo que se vincula principalmente con el juzgamiento social, el rechazo, la decepción en el ámbito familiar y la posible pérdida de los vínculos afectivos, además 9 participantes evidenciaron la necesidad de aprobación, el reconocimiento y comprensión familiar. Asimismo, 12 participantes mostraron que la revelación sexual se desarrolló a través de un proceso gradual de diálogo, no solo de manera aislada, sino que este proceso puede durar varios meses o años, cabe resaltar que la figura materna se considera como la mediadora afectiva principal, a diferencia de la figura paterna que se percibe con más resistencia normativa.
3. La construcción de identidad está atravesada por el control corporal, la ausencia de referentes trans y las barreras legales, lo cual condicionan las posibilidades de los entrevistados para la autoafirmación y el reconocimiento social. De las 14 entrevistas, 2 corresponden a una mujer y un hombre trans. Ambos casos evidenciaron experiencias que

se relacionan con el cuerpo y performance, donde la vestimenta, la apariencia, la voz y los gestos constituyeron espacios sometidos a la vigilancia cis-heteronormativa. Del mismo modo, las personas trans manifestaron barreras legales y estructurales relacionados con la modificación de datos personales, el reconocimiento de la identidad ante la ley, el acceso a procesos de transición y las dificultades en ámbitos laborales, educativos y sociales. Además, una de las personas trans explícitamente evidenció estrategias de ocultamiento e invisibilización de expresiones identitarias en el ámbito familiar.

4. La regulación normativa en las dinámicas familiares está regida por la matriz heterosexual y se impone en un pacto de invisibilidad y opera a través de mecanismos cotidianos que vigilan, silencian, estigmatizan y el control de la visibilidad. De las 14 entrevistas, 5 participantes identificaron las formas explicitas de no exposición pública que se manifiesta en las recomendaciones y exigencias de no publicar relaciones, evitar las demostraciones afectivas en público o mantener en reserva la orientación sexual. En 5 entrevistas se evidenció el pacto de invisibilidad, esto entendido como una aceptación o tolerancia condicionada para que la orientación sexual e identidad de género se mantengan solo en la esfera privada. Finalmente, 13 de las 14 entrevistas, se identificó las manifestaciones del sistema de regulación mediante la estigmatización, la heteronormatividad y las expectativas tradicionales de la feminidad y masculinidad, el temor de los padres “al qué dirán”, el silenciamiento, la patologización y ajustarse a los modelos cisheteronormativos. Debido a las formas de regulación, los participantes recurrieron a amigos de la comunidad LGBT, los espacios seguros asegurando mecanismos de reconocimiento, contención y resistencia.

RECOMENDACIONES

1. Se recomienda a las familias con integrantes LGBT de Cusco, la creación de espacios de diálogo que permitan romper el pacto de invisibilidad e impulsen el tránsito de una tolerancia condicionada hacia una aceptación plena que no exija ocultar la identidad como condición para el afecto.
2. Se recomienda a la comunidad académica de la UNSAAC y de Cusco profundizar en investigaciones sobre sexualidad, masculinidad y paternidad en la región con el fin de comprender la resistencia y temor de los familiares.
3. Se propone a los futuros investigadores ampliar este estudio hacia las narrativas de padres, madres y demás familiares de las personas LGBT en Cusco, para comprender desde su perspectiva los miedos y mandatos sociales que sostienen la regulación normativa en el ámbito familiar, ya que el acceso limitado a los familiares constituyo la principal limitación de la investigación.
4. Se propone la creación de redes de apoyo familiar mediante la implementación de programas de acompañamiento para padres de personas LGBT en Cusco que no se centren solo en la información de diversidad sexual, sino en comprender y trabajar en los prejuicios y temores sociales con el propósito de una aceptación familiar a la privacidad de la identidad.

BIBLIOGRAFÍA

Abreu, J. (2014). El Método de la Investigación. *Daena: International Journal of Good Conscience, 9*(3), 195-204. http://www.spentamexico.org/v9-n3/A17.9(3)195-204.pdf

Ambrosy, I. (2012). Teoría Queer: ¿Cambio de paradigma, nuevas metodologías para la investigación social o promoción de niveles de vida más dignos? *Estudios pedagógicos (Valdivia), 38*(2), 277-285. https://doi.org/10.4067/S0718-07052012000200017

Anguera, M. (1997). La observación participante. En A. Aguirre, *Etnografía: Metodología cualitativa en la investigación sociocultural* (págs. 79,80,81). México. D.F.: Alfaomega, Grupo Editor.

Arcia, E., & Abrego, A. (2022). *Rechazo y homosexualidad: mecanismos de afrontamiento utilizados a partir del rechazo familiar.* [Tesis de pregrado, Universidad de San Carlos de Guatemala]. http://www.repositorio.usac.edu.gt/18019/

Balcázar, P., González, N., Gurrola, G., & Moysén, A. (2013). *Investigación Cualitativa.* https://hdl.handle.net/20.500.12799/4641

Becerra , L., & Torres, P. (2022). *La construcción de la identidad de género de mujeres quechuas en el distrito de Ccatcca, provincia de Quispicanchi - Cusco.* Cusco: [Tesis de pregrado, Universidad Nacional de San Antonio Abad del Cusco].

Berástegui, A. (2016). Homosexualidad y familia. *Sal terrae: Revista de teología pastoral, 104*(1215), 831-843. https://repositorio.comillas.edu/xmlui/handle/11531/22710

Butler, J. (2007). *El género en disputa.* Paidos. https://www.lauragonzalez.com/TC/El_genero_en_disputa_Buttler.pdf

Campos, G., & Flores, G. (2023). Percepción de exclusión social, ansiedad y depresión en personas lesbianas, gays, bisexuales y heterosexuales del noroeste de México. *Psicumex (Universidad de Sonora, México), 14*(1), 1–25. https://doi.org/10.36793/psicumex.v14i1.620

Cardenas, C., & Soto, R. (2022). *Influencia de rechazo parental en la dependencia emocional y violencia intragénero de los miembros de la comunidad LGBT, Arequipa.* [Tesis de pregrado, Universidad Nacional de San Agustín de Arequipa]. https://repositorio.unsa.edu.pe/server/api/core/bitstreams/4e32c17f-efb5-47bf-87f5-cac5ace34271/content

CIES. (08 de septiembre de 2022). *CIES, consorcio de investigación económica y social*. https://cies.org.pe/actividad/cusco-mas-de-60-mil-personas-son-poblacion-lgtbiq/

Cobo, R. (2005). El género en las ciencias sociales. *Cuadernos de Trabajo Social, 18*, 249-258. https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=1314216

Cornejo, J. (2011). Jóvenes en la encrucijada. *Revista de Psicología, 20*(1), 115-126. https://doi.org/10.5354/0719-0581.2011.15494

Cuba, L. (2018). La construcción de la identidad lesbiana en el marco de familias heteronormativas en Lima Metropolitana. Debates En Sociología. (46), 33-61. https://doi.org/https://doi.org/10.18800/debatesensociologia.201801.002

Cutipa Huallpa. (2018). *Los jóvenes homosexuales en la ciudad de Puno: la construcción de la identidad sexual.* Puno: [Tesis de pregrado, Universidad Nacional del Altiplano], Repositorio UNA-Puno.

De la Maza, L. (2021). Reconocimiento e identidad de género. *VERITAS, 1*(48), 103-120. https://doi.org/10.4067/S0718-92732021000100103

Defensoría del Pueblo. (2016). *Informe Defensorial N° 175: Derechos humanos de las personas LGBTI: Necesidad de una política pública para la igualdad en el Perú.* VORENO E.I.R.L.

Dianderas, W. (2015). *El proceso de aceptación de una identidad sexual homosexual en hombres jóvenes de Lima.* Lima: [Tesis de licenciatura de Psicología, Pontificia Universidad Católica del Perú], Repositorio PUCP.

Díaz, L., Torruco, U., Martínez, M., & Varela, M. (2013). La entrevista, recurso flexible y dinámico. *nvestigación en Educación Médica, 2*(7), 162-167. https://www.redalyc.org/pdf/3497/349733228009.pdf

Duque, S. (2022). *Percepciones sobre la orientación sexual de familias con hijos e hijas homosexuales.* [Tesis de pregrado, Universidad Nacional Abierta y a Distancia]. https://repository.unad.edu.co/bitstream/handle/10596/49955/Smduqueg.pdf

Flores, E. (2023). Narrativas de vida y estrategias de afrontamiento de la población LGBT frente a la exclusión social en la provincia del Cusco. *Revista de Ciencias Sociales - UNSAAC, 5*(2), 45-62. https://doi.org/10.51343/rcs.v5i2.1102

Fonseca, C., & Quintero, M. (2009). La Teoría Queer: la de-construcción de las sexualidades periféricas. *Sociológica, 24*(69), 43-60. https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0187-01732009000100003

Foucault, M. (2002). El cuerpo de los condenados. En *Vigilar y castigar: Nacimiento de la prisión* (págs. 32-33). Siglo XXI Editores.

Gregory, M. H. (2004). Beyond "homophobia": Thinking about sexual prejudice and stigma in the twenty-first century. *Sexuality Research & Social Policy*, 6-24.

Guber, R. (2001). La etnografía, método, campo y reflexividad. 1-58. Bogotá, Colombia: Norma.

Heger, P. (2004). El texto como creación del mundo: construcciones de primer grado y segundo grado. En *Introducción a la investigación cualitativa* (pág. 44). Morata, S.L.

Hermoza, M., & Rivera, M. (2024). *Crianza percibida y develación homosexual en un grupo LGB, Cusco 2022.* Cusco: [Tesis de pregrado, Universidad Nacional de San Antonio Abad del Cusco]. Repositorio UNSAAC. https://repositorio.unsaac.edu.pe/handle/20.500.12918/9192

Ipsos Global Adviser. (febrero y marzo de 2023). https://www.ipsos.com/sites/default/files/ct/news/documents/2023-06/Ipsos%20LGBT%2B%20Pride%202023%20Global%20Survey%20Report_ESP_LATAM%5B70%5D%20%20-%20%20Solo%20lectura.pdf

Ipsos Perú. (Diciembre de 2023). *Día del Orgullo 2023: Informe con las principales mediciones sobre las actitudes de los peruanos hacia las personas LGBTIQA+.* Ipsos. https://www.ipsos.com/sites/default/files/ct/news/documents/2023-06/D%C3%ADa%20del%20orgullo%202023_V5.pdf

Jaramillo, E. (2021). *Construcciones identitarias de personas y familias con experiencia de vida trans en Bogotá.* [Tesis de pregrado, Universidad Externado de Colombia]. https://bdigital.uexternado.edu.co/entities/publication/cb1c102c-2462-46d1-b38e-6d1c14a8af0e

JIPS. (Junio de 2022). *Guía de muestreo para ejercicios de caracterización de desplazamiento.* https://www.jips.org/uploads/2021/01/JIPS-JET-Sampling-Guide-Displacement-SP.pdf

Lambda Legal . (2013). Conceptos básicos sobre ser LGBT. *Vamos al Grano, 1*(1), 1-2. https://legacy.lambdalegal.org/sites/default/files/spa-vg_conceptosbausicos_final.pdf

Leal, C. (2016). Sobre las dimensiones del pensamiento queer en Latinoamérica: Teoría y Política. *Aposta, revista de ciencias sociales*(70), 170-186. https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5567369

Martín, A. (2006). *Antropología del género: culturas, mitos y estereotipos sexuales.* Titivillus. https://www.researchgate.net/publication/234129860_Martin_Casares_Aurelia_2006_Antropologia_del_genero_Culturas_mitos_y_estereotipos_sexuales/link/5b30bf30a6fdcc8506cbeaec/download

Mora, C. (2020). *Orientación sexual y familia: los procesos de develación que enfrentan personas lesbianas, bisexuales y gais.* [Tesis de Maestría, Universidad de Concepción]. http://repositorio.udec.cl/jspui/handle/11594/4938

ONU. (2013). Orientación sexual e identidad de género en el Derecho Internacional de los Derechos Humanos. https://acnudh.org/wp-content/uploads/2013/11/orentaci%C3%B3n-sexual-e-identidad-de-g%C3%A9nero2.pdf

Papalia, D., Wendkos, S., & Duskin, R. (2009). Desarrollo de la identidad homosexual y bisexual. In *Desarrollo Humano* (pp. 397-398). McGraw-Hill Interamericana Editores, S.A. de C.V.

Papalia, D., Wendkos, S., & Duskin, R. (2009). Relaciones gays y lésbicas. In *Desarrollo Humano* (p. 535). McGraw-Hill Interamericana Editores, S.A. de C.V.

Papalia, D., Wendkos, S., & Duskin, R. (2009). Relaciones homosexuales. In *Desarrollo Humano* (p. 609). McGraw-Hill Interamericana Editores, S.A. de C.V.

Platero, L. (2014). Transexualidades: Acompañamiento, factores de salud y recursos educativos. Barcelona, España: Bellaterra.

Ramírez, A., Martinez, J., & Pérez, E. (2022). El ABC para conocer a la comunidad LGBT. *RA RIÓ GUENDARUYUBI, 5*(14), 6-17. https://doi.org/10.53331/rar.v5i14.9629

Riguetti, M. (2020). *Identidad sexual y aceptación familiar en jóvenes adultos de 20 a 30 años, Provincia constitucional del Callao, Perú 2020.* [Tesis de pregrado, Universidad César Vallejo].

https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/80892/Riguetti_EMLN-SD.pdf

Rouse, S., & Chu, L. (2021). It Gets Better: Themes of Redemption in the Coming Out Narratives of LGBTQ+ Adults. *Psi Chi Journal of Psychological Research*, 318-329. https://doi.org/10.24839/2325-7342.JN26.3.318

Salazar, V. (2018). *Diseño de material gráfico informativo dirigido al Centro de Psicología Aplicada (CPsA) de la Pontificia Universidad Católica del Ecuador para fomentar la inclusión de la comunidad LGBT en sus espacios de comunicación.* [Tesis de pregrado, Pontificia Universidad Católica del Ecuador].

Serón, T., & Catalán Á., M. (2021). Identidad de Género y Salud Mental. *REV. CHIL NEURO-PSIQUIAT, 59*(3), 234-247. https://doi.org/10.4067/s0717-92272021000300234

Tapia S., B. (2024). Entramados del amor en la construcción de la identidad sexogenérica de jóvenes homosexuales y bisexuales en la ciudad de Arica, Chile. *Chungara Revista de Antropología Chilena, 56*(4), 667-678. https://doi.org/10.4067/s0717-73562024005002001

Valdivia, C. (2008). La familia: concepto, cambios y nuevos modelos. *La Revue du REDIF, 1*, 15-22. https://www.edumargen.org/docs/2018/curso44/intro/apunte04.pdf

Vasilachis de Gialdino, I. (2006). La investigación cualitativa. En I. Vasilachis de Gialdino, A. Ameigeiras, L. Chernobilsky, V. Giménez , F. Mallimaci, N. Mendizábal, G. Neiman, G. Quaranta, & A. Soneira, *Estrategias de investigación cualitativa* (págs. 28-29). Barcelona, España: Gedisa, S.A.

ANEXOS

MATRIZ DE CONSISTENCIA

Pregunta	Objetivos	Supuestos	Categoría	Metodología
General ¿Como se construyen las narrativas LGBT en los procesos de revelación sexual y la construcción de la identidad de género en el ámbito familiar, Cusco 2025?	**General** Analizar las narrativas LGBT en los procesos de revelación sexual y la construcción de la identidad de género en el ámbito familiar, Cusco 2025.	**General** Las narrativas LGBT en los procesos de revelación sexual y construcción de la identidad de género se configuran a partir de las experiencias de negociación, aceptación, conflictos dentro del ámbito familiar que influyen en la orientación e identidad de las personas LGBT.	**Categoría 1:** Procesos de revelación sexual **Subcategorías:** -La autoaceptación -Momento y forma de revelación sexual	**Enfoque:** Cualitativo **Nivel de investigación:** Descriptivo, Analítico Interpretativo **Método de investigación:**

Específico	**Específicos**	**Específicas**	-Reacciones familiares ante la revelación sexual **Categoría 2:** Identidad de género **Subcategorías:** -Identidad de género como construcción social -Identidad de género como performatividad -Regulación normativa del género	Inductivo **Diseño de investigación:** Construcción de la realidad **Muestra:** Personas LGBT mayores de 20 a 30 años **Tipo de muestreo:** Bola de nieve **Participantes:** 14 **Técnicas de recolección de datos:** Entrevista semiestructurada
¿De qué manera se dan las narrativas LGBT en los procesos de revelación sexual en el ámbito familiar, Cusco 2025?	Conocer las narrativas LGBT en los procesos de revelación sexual en el ámbito familiar, Cusco 2025.	Las narrativas LGBT en los procesos de revelación sexual se muestran en relatos destacados por sentimientos de miedo, necesidad de aprobación, evidenciando un proceso gradual de dialogo.		
¿Cómo es la construcción de identidad de género en el ámbito familiar, Cusco 2025?	Identificar la construcción de identidad de género en el ámbito familiar, cusco 2025.	La construcción de identidad de género en el ámbito familiar se configura como un proceso de relación presentando respuestas simbólicas, afectivas y discursivas en el ámbito familiar, influyendo en la autoafirmación y estabilidad de identidad de género de las personas trans.		

¿Cómo opera la regulación normativa en el ámbito familiar, Cusco 2025?	Analizar la regulación normativa en las narrativas LGBT en el ámbito familiar, Cusco 2025.	La regulación normativa opera en la invisibilizacion de las identidades disidentes, en las normas de convivencia que se basa principalmente en su sistema heteronormativo que corrige y castiga a las orientaciones que se desvían de este sistema que se basa en el binarismo de mujer – hombre.		**Instrumentos:** Guía de entrevista

Guía de entrevista

Título del estudio: "Narrativas LGBT: procesos de revelación sexual y construcción de la identidad de género en el ámbito familiar, Cusco 2025"

Objetivo del estudio: Conocer los procesos de revelación sexual ("Coming Out" o "salida del closet") y la construcción de la identidad de género en el ámbito familiar.

Fecha:

Protocolo de entrevista

I. Introducción

- Saludo
- Explicación del objetivo del estudio
- Información sobre la grabación de la entrevista
- Explicación sobre la confidencialidad de la entrevista

II. Datos generales

- N° de entrevista:
- Sexo:
- Profesión o especialidad:

Guía de entrevista

Categorías	Sub categorías	Preguntas
Procesos de revelación sexual	La auto aceptación	¿Cómo describirías el proceso personal que viviste para aceptar tu orientación sexual o identidad de género antes de contarlo a tu familia? ¿Hubo un momento o situación específica en la que sentiste que habías aceptado por completo tu orientación sexual o identidad de género? ¿Qué medios, recursos o estrategias utilizaste para comunicarlo?

	Momento y forma de revelación sexual	¿Qué factores o experiencias influyeron en el momento de la revelación sexual? ¿Cuántos años tenías y qué circunstancias influyeron cuando decidiste hablar de tu orientación sexual con tu familia? En esa conversación, ¿tus padres o familiares hicieron algún comentario específico sobre no ser heterosexual?
	Reacciones familiares ante la revelación sexual	¿Cómo reaccionaron tus padres, hermanos u otros miembros de tu familia al enterarse? ¿Notaste algún cambio en el trato o comportamiento de tu familia inmediata hacia ti? ¿Cómo percibes que cambió la forma en que tus padres te ven dentro del núcleo familiar después de que lo supieron?
Identidad de género	Identidad de género como construcción social	¿Qué significa para ti "identidad de género" y cómo la defines en tu vida personal? ¿Crees que las ideas sobre sexualidad y género que aprendiste en tu familia influyeron en la construcción de tu identidad?
	Identidad de género como performatividad	¿En qué espacios (familia, amigos, comunidad) sientes que puedes expresarte más libremente según tu identidad de género? ¿Has sentido que dentro de tu familia debes ocultar o modificar aspectos de tu identidad para evitar conflictos?
	Regulación normativa del género	¿Cómo afectan las normas sociales y tradicionales en ti después de comunicar tu revelación sexual e identidad de género en el ámbito familiar? ¿De qué manera la visibilidad pública de un integrante de la comunidad afecta en la percepción de los padres acerca de su rol dentro del ámbito familiar?

- **Cierre y despedida**
- ¿Existe algo más que desee agregar o compartir antes de finalizar?

CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DE LA GUÍA DE ENTREVISTA

[1]**Pertinencia:** La pregunta corresponde al concepto teórico formulado.

[2]**Relevancia:** La pregunta es apropiada para representar al componente o dimensión específica del constructo

[3]**Claridad:** Se entiende sin dificultad alguna el enunciado de la pregunta, es conciso, exacto y directo

	Formulación de preguntas	**Pertinencia[1]**		**Relevancia[2]**		**Construcción gramatical[3]**		**Observaciones**	**Sugerencias**
		SI	**No**	**SI**	**NO**	**SI**	**NO**		
1	¿Cómo describirías el proceso personal que viviste para aceptar tu orientación sexual o identidad de género antes de contarlo a tu familia?	X		X		X			
2	¿Hubo un momento o situación específica en la que sentiste que habías aceptado por completo tu orientación sexual o identidad de género?	X		X		X			
3	¿Qué medios, recursos o estrategias utilizaste para comunicarlo?	X		X		X			
4	¿Qué factores o experiencias influyeron en el momento de la revelación sexual?	X		X		X			
5	¿Cuántos años tenías y qué circunstancias influyeron cuando decidiste hablar de tu orientación sexual con tu familia?	X		X		X			

6	En esa conversación, ¿tus padres o familiares hicieron algún comentario específico sobre no ser heterosexual?	X		X		X			
7	¿Cómo reaccionaron tus padres, hermanos u otros miembros de tu familia al enterarse?	X		X		X			
8	¿Notaste algún cambio en el trato o comportamiento de tu familia inmediata hacia ti?	X		X		X			
9	¿Cómo percibes que cambió la forma en que tus padres te ven dentro del núcleo familiar después de que lo supieron?	X		X		X			
10	¿Qué significa para ti "identidad de género" y cómo la defines en tu vida personal? ¿Crees que las ideas sobre sexualidad y género que aprendiste en tu familia influyeron en la construcción de tu identidad?	X		X		X			
11	¿En qué espacios (familia, amigos, comunidad) sientes que puedes expresarte más libremente según tu identidad de género?	X		X		X			
12	¿Has sentido que dentro de tu familia debes ocultar o modificar aspectos de tu identidad para evitar conflictos?	X		X		X			
13	¿Cómo afectan las normas sociales y tradicionales en ti, después de comunicar tu revelación sexual e identidad de género en el ámbito familiar?	X		X		X			

14	¿De qué manera la visibilidad pública de un integrante de la comunidad afecta en la percepción de los padres acerca de su rol dentro del ámbito familiar?	X		X		X			

OPINIÓN DE APLICABILIDAD DE LA GUÍA DE ENTREVISTA:

Observaciones (precisar si hay suficiencia): …Si es suficiente…….

Opinión de aplicabilidad: Aplicable [si] Aplicable después de corregir [ ] No aplicable [ ]

Nombres y Apellidos	Jesús Washington Rozas Álvarez	DNI N°	23810390
Dirección domiciliaria	Los Geranios D-11	Teléfono / Celular	984923232
Título profesional / Especialidad	Licenciado en antropología	Firma	
Grado Académico	Doctor		
Metodólogo/ temático		Lugar y fecha	10/01/2025

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando las preguntas planteadas son suficientes para evaluar las categorías.

CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DE LA GUÍA DE ENTREVISTA

[1]**Pertinencia:** La pregunta corresponde al concepto teórico formulado.

[2]**Relevancia:** La pregunta es apropiada para representar al componente o dimensión específica del constructo

[3]**Claridad:** Se entiende sin dificultad alguna el enunciado de la pregunta, es conciso, exacto y directo.

	Formulación de preguntas	**Pertinencia[1]**		**Relevancia[2]**		**Construcción gramatical[3]**		**Observaciones**	**Sugerencias**
		SI	**No**	**SI**	**NO**	**SI**	**NO**		
1	¿Cómo describirías el proceso personal que viviste para aceptar tu orientación sexual o identidad de género antes de contarlo a tu familia?	X		X		X			
2	¿Hubo un momento o situación específica en la que sentiste que habías aceptado por completo tu orientación sexual o identidad	X		X		X			

	de género?								
3	¿Qué medios, recursos o estrategias utilizaste para comunicarlo?	X		X		X			
4	¿Qué factores o experiencias influyeron en el momento de la revelación sexual?	X		X		X			
5	¿Cuántos años tenías y qué circunstancias influyeron cuando decidiste hablar de tu orientación sexual con tu familia?	X		X		X			
6	En esa conversación, ¿tus padres o familiares hicieron algún comentario específico sobre no ser heterosexual?	X		X		X			
7	¿Cómo reaccionaron tus padres, hermanos u otros miembros de tu familia al enterarse?	X		X		X			
8	¿Notaste algún cambio en el trato o comportamiento de tu familia inmediata hacia ti?	X		X		X			
9	¿Cómo percibes que cambió la forma en que tus padres te ven dentro del núcleo familiar después de que lo supieron?	X		X		X			
10	¿Qué significa para ti “identidad de género” y cómo la defines en tu vida personal? ¿Crees que las ideas sobre sexualidad y género que aprendiste en tu familia influyeron en la construcción de tu identidad?	X		X		X			

11	¿En qué espacios (familia, amigos, comunidad) sientes que puedes expresarte más libremente según tu identidad de género?	X		X		X			
12	¿Has sentido que dentro de tu familia debes ocultar o modificar aspectos de tu identidad para evitar conflictos?	X		X		X			
13	¿Cómo afectan las normas sociales y tradicionales en ti, después de comunicar tu revelación sexual e identidad de género en el ámbito familiar?	X		X		X			
14	¿De qué manera la visibilidad pública de un integrante de la comunidad afecta en la percepción de los padres acerca de su rol dentro del ámbito familiar?	X		X		X			

OPINIÓN DE APLICABILIDAD DE LA GUÍA DE ENTREVISTA:

Observaciones (precisar si hay suficiencia): Las preguntas están hechas en relación a la teoría que brinda un aspecto restrictivo en cuanto a la facilidad de entendimiento, lo que hace que sean un poco confusas, sin embargo, ahí viene la capacidad del entrevistador para hacer las preguntas mucho más sencillas. Por otro lado, el marco conceptual es clave para que cada concepto pueda ser entendido. La dirección de las preguntas es correcta, teniendo en cuenta que tipo de muestra se va a tener porque no queda claro si se tomará todo el proceso de revelación o solo el acto mismo. Los puntos positivos son los que se dirigen a los aspectos culturales y normativos que muestra la forma en la cual la relación de la familia con los miembros de la comunidad LGBT.

Opinión de aplicabilidad: Aplicable [ ] Aplicable después de corregir [x] No aplicable [ ]

Nombres y Apellidos	Carlos Ivan Champi Soto	DNI N°	70391219
Dirección domiciliaria	Jr. Los libertadores 163 Barrio de Santa Ana, Cusco	Teléfono / Celular	958393864
Título profesional /Especialidad	Antropólogo	Firma	
Grado Académico	Licenciado		
Metodólogo/ temático	Investigación cualitativa y pueblos indígenas	Lugar y fecha	Cusco, 20/01/2025

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando las preguntas planteadas son suficientes para evaluar las categorías.

Figura 4

Pasacalle de la última marcha LGBT del 04 de Julio de 2026



Figura 5

Bandera de la comunidad LGBT



Figura 6

Integrantes de la comunidad LGBT



Figura 7

La policía cerca de integrantes de la comunidad LGBT

