

**UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN ANTONIO ABAD DEL CUSCO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES**  
**ESCUELA PROFESIONAL DE ANTROPOLOGÍA**



**TESIS**

**EXPERIENCIA DE VIDA DE LAS PERSONAS ADULTAS MAYORES:  
ASOCIACION “TRES ANGELES” DEL DISTRITO; GREGORIO  
ALBARRACÍN LANCHIPA; PROVINCIA Y DEPARTAMENTO DE  
TACNA**

**PRESENTADO POR:**

Br. NORMA VALENCIA HURTADO

PARA OPTAR AL TÍTULO PROFESIONAL  
DE LICENCIADA EN ANTROPOLOGÍA

**ASESOR:**

Dr. WILLIAM EDWARD PINO TICONA

**CUSCO – PERÚ**

**2024**

## INFORME DE ORIGINALIDAD

(Aprobado por Resolución Nro. CU-303-2020-UNSAAC)

El que suscribe, Asesor del trabajo de Investigación/tesis titulada: "EXPERIENCIA DE VIDA DE LAS PERSONAS ADULTAS MAYORES: ASOCIACION "TRES ANGELES" DEL DISTRITO; GREGORIO ALBARRACIN LANCHIPA; PROVINCIA Y DEPARTAMENTO DE TACNA" .....  
presentado por: ...Bach. Norma Valencia Hurtado ..... con DNI Nro.: 42405134.....  
presentado por: ..... con DNI Nro.: ..... para  
optar el título profesional/grado académico de ...Licenciada en Antropología .....

Informo que el trabajo de investigación ha sido sometido a revisión por ...02..... veces, mediante el Software Antiplagio, conforme al Art. 6° del **Reglamento para Uso de Sistema Antiplagio de la UNSAAC** y de la evaluación de originalidad se tiene un porcentaje de ...10...%.

Evaluación y acciones del reporte de coincidencia para trabajos de Investigación conducentes a grado académico o título profesional, tesis

Porcentaje	Evaluación y Acciones	Marque con una (X)
Del 1 al 10%	No se considera plagio.	10
Del 11 al 30 %	Devolver al usuario para las correcciones.	
Mayor a 31%	El responsable de la revisión del documento emite un informe al Inmediato jerárquico, quien a su vez eleva el Informe a la autoridad académica para que tome las acciones correspondientes. Sin perjuicio de las sanciones administrativas que correspondan de acuerdo a Ley.	

Por tanto, en mi condición de asesor, firmo el presente informe en señal de conformidad y **adjunto** la primera página del reporte del Sistema Antiplagio.

Cusco, ...31..... de Enero de 2024

Firma

Post firma... William E. Pino Ticona...

Nro. de DNI... 24660865.....

ORCID del Asesor... 0000 - 0007 - 5111 - 2553.....

### Se adjunta:

1. Reporte generado por el Sistema Antiplagio.
2. Enlace del Reporte Generado por el Sistema Antiplagio:  
<https://unsaac.turnitin.com/viewer/submissions/oid:27259:319211907?locale=es-MX>

NOMBRE DEL TRABAJO

**"EXPERIENCIA DE VIDA DE LAS PERSONAS ADULTAS MAYORES: ASOCIACION "TRES ANGELES" DEL DISTRITO; GREGOR**

AUTOR

**NORMA VALENCIA HURTADO**

RECUENTO DE PALABRAS

**45770 Words**

RECUENTO DE CARACTERES

**235610 Characters**

RECUENTO DE PÁGINAS

**147 Pages**

TAMAÑO DEL ARCHIVO

**2.5MB**

FECHA DE ENTREGA

**Jan 31, 2024 8:17 AM GMT-5**

FECHA DEL INFORME

**Jan 31, 2024 8:20 AM GMT-5**

### ● 10% de similitud general

El total combinado de todas las coincidencias, incluidas las fuentes superpuestas, para cada base de datos:

- 9% Base de datos de Internet
- Base de datos de Crossref
- 4% Base de datos de trabajos entregados
- 2% Base de datos de publicaciones
- Base de datos de contenido publicado de Crossref

### ● Excluir del Reporte de Similitud

- Material bibliográfico
- Material citado
- Bloques de texto excluidos manualmente
- Material citado
- Coincidencia baja (menos de 13 palabras)

## RESUMEN

La presente investigación trata del estudio de las Personas Adultos Mayores pertenecientes a la asociación “Tres Angeles” del Distrito Gregorio Albarracín Lanchipa Provincia y Departamento de Tacna.

El estudio es de tipo descriptivo porque pone como centro de análisis dos aspectos los mismos que son:

1.- las experiencias vividas al interior de la asociación, como sus relaciones sociales su organización y el haber desarrollado experiencias productivas.

2.- se prepondera el espacio para compartir sus experiencias vividas antes de participar en la asociación base para la consolidación de una cultura híbrida, los objetivos expuestos han sido desarrollados en los capítulos de la investigación.

Podemos manifestar, como conclusiones que la investigación evidencia la posibilidad de un espacio de organización, que genera en sus integrantes una posibilidad de vida y que al interior de ella se puede llenar sus vacíos que se vive en su hogar y de igual manera tiene la posibilidad de generar una nueva cultura.

Palabras clave: Adulto mayor, asociación, experiencia de vida, organización social.

# ÍNDICE

ÍNDICE .....	2
DEDICATORIA.....	6
AGRADECIMIENTO .....	7
INTRODUCCION.....	8
CAPITULO I: PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA, MARCO TEÓRICO Y METODOLOGÍA.....	10
1.1 Planteamiento del problema .....	10
1.2 Formulación del problema .....	13
1.2.1 Problema general .....	13
1.2.2 Problemas específicos.....	13
1.3 Objetivos.....	13
1.3.1 Objetivo general.....	13
1.3.2 Objetivos específicos .....	13
1.4 Justificación.....	14
1.5 Metodología .....	14
1.5.1 Tipo de Investigación .....	14
1.5.2 Método de Investigación .....	14
1.5.3 Técnicas de investigación .....	15
1.5.4 Instrumentos de investigación .....	16
1.5.5 Unidad de Análisis y de Observación .....	17
1.5.6 Población y Muestra .....	17
1.5.7 Procesamiento y Método de Análisis.....	17
1.6 Hipótesis .....	18
1.6.1 Hipótesis general .....	18
1.6.2 Hipótesis específica .....	18

1.7	Operacionalización de la hipótesis .....	19
1.8	Marco teórico .....	20
1.8.1	Teorías del adulto mayor .....	20
1.8.2	Rol del adulto mayor .....	24
1.8.3	¿Quién es el adulto mayor? .....	26
1.8.4	Interculturalidad .....	29
1.8.5	El multiculturalismo .....	31
1.8.6	Relaciones Interculturales .....	32
1.8.7	Choque Cultural .....	33
1.8.8	La dimensión comunicativa de la interculturalidad .....	36
1.8.9	Relaciones de poder, conflicto e interculturalidad .....	38
1.8.10	Convivencia Intercultural, identidades y alteridades .....	39
1.9	Aproximaciones referenciales de la investigación - Estado de Arte.....	43
1.10	Marco conceptual .....	49
1.10.1	Adulto mayor .....	49
1.10.2	Interculturalidad .....	50
1.10.3	Experiencia.....	50
1.10.4	CAM (Centros de atención de Adultos Mayores) .....	50
1.10.5	Envejecimiento. ....	50
1.10.6	Salud Pública.....	51
1.10.7	Desarrollo humano.....	51
1.10.8	Identidad social.....	51
1.10.9	Organización social.....	51
1.10.10	Sistema social.....	51
1.10.11	Integración social .....	52
1.10.12	Socialización.....	52

1.10.13	Institucionalización.....	52
CAPÍTULO II: ASPECTOS GENERALES DEL AREA DE ESTUDIO .....		53
2.1	Ubicación geográfica.....	53
2.1.1	Límites del distrito de coronel Gregorio Albarracin Lanchipa.....	54
2.1.2	Aspectos Topográficos.....	54
2.1.3	Aspectos Climatológicos .....	54
2.1.4	Características del suelo .....	54
2.1.5	Hidrografía.....	55
2.1.6	Educación.....	55
2.1.7	Tasa de cobertura educativa.....	55
2.1.8	Instituciones educativas.....	56
2.1.9	Salud.....	56
2.1.10	Actividad económica.....	56
2.1.11	Demografía.....	57
CAPÍTULO III: RELACIONES SOCIALES E INTERCULTURALIDAD EN LA ASOCIACIÓN.....		58
3.1	Relaciones sociales e interculturales al interior de la asociación .....	58
3.1.1	Relaciones de comprensión entre los compañeros.....	59
3.1.2	Libertad de diálogo en la asociación del adulto mayor .....	61
3.1.3	Igualdad en las relaciones sociales de los integrantes.....	64
3.1.4	Costumbres o conductas diferentes al interior de los compañeros de la asociación.....	66
3.1.5	Los procesos de inculturación en la asociación .....	70
3.2	Convivencia intercultural.....	73
3.2.1	Costumbres y conductas que incomodan la convivencia social.....	73
3.2.2	Costumbres aceptadas por los compañeros en la asociación .....	76
3.2.3	La convivencia al interior de la asociación.....	79
3.2.4	Años de pertenecer en la asociación.....	82

3.2.5	La experiencia una vez llegada a la asociación .....	84
3.2.6	Relación de los integrantes con sus familias .....	88
3.2.7	Problemas y malos entendidos al interior de la asociación.....	91
3.2.8	Frecuencia de los conflictos en la asociación .....	94
3.2.9	El liderazgo al interior de la asociación.....	97
3.2.10	Normas de convivencia al interior de la asociación.....	100
3.2.11	Fechas festivas y horario en la organización .....	102
CAPITULO IV: LA DIVERSIDAD CULTURAL EN LA ASOCIACIÓN.....		106
4.1	Lugar de nacimiento y su proceso de migración.....	106
4.2	Costumbres de los lugares de origen .....	109
4.3	Lengua original y aprendido al interior de la organización .....	112
4.4	Idioma en el que prefieren comunicarse .....	114
4.5	Costumbres parecidas de los integrantes de la asociación .....	115
4.6	Apreciación de su vida comparando con los demás compañeros.....	118
CONCLUSIONES .....		121
RECOMENDACIONES.....		122
BIBLIOGRAFÍA.....		123
ANEXO I: MATRIZ DE COSISTENCIA.....		131
ANEXO II: GUIA DE ENTREVISTA.....		123
ANEXO III: PADRON DE ADULTOS MAYORES .....		126
ANEXO IV: REGISTRO FOTOGRAFICO .....		128

## **DEDICATORIA**

Con profundo amor dedico esta investigación a mis padres Leoncio y Agusta, quienes con mucha sabiduría y constancia hicieron de mí una mujer de bien. A mi amado esposo Henry, quien con su comprensión y tolerancia siempre estuvo a mi lado junto con mis hijas Lucero y Paula, dándome ánimo para lograr mis sueños.

A mis amigas Doris y Gary, quienes me apoyaron incondicionalmente, a mi profesor William, a los miembros asociación tres Ángeles, en especial a Lucy y Pastor, los mismos que hicieron posible lograr este objetivo.

NORMA

## **AGRADECIMIENTO**

A mi alma mater, la Universidad Nacional de San Antonio Abad del Cusco (UNSAAC), quien me acogió en sus aulas para brindarme sabiduría y conocimiento en mi formación como profesional de las Ciencias Antropológicas.

A nuestros queridos maestros de la Escuela Profesional de Antropología de la Universidad Nacional de San Antonio Abad del Cusco, quienes con sus conocimientos y sabias enseñanzas aportaron en el proceso de nuestra formación.

Al personal administrativo, quienes con su trabajo aportan en el funcionamiento de nuestra Universidad.

Agradezco de manera especial a las personas adultas mayores de la asociación tres ángeles del distrito Gregorio Albarracín Lanchipa.

La autora

## INTRODUCCION

La presente investigación, tiene como propósito lograr obtener el título profesional de Antropóloga, el mismo que debe ser otorgado por la Universidad Nacional de San Antonio Abad del Cusco – UNSAAC, institución que me acogió y me formó como Antropóloga.

La etapa del adulto mayor, es muy compleja para muchas personas, sobre todo aquellos que por circunstancias de la vida no han podido obtener un seguro que pueda cubrir las diferentes dolencias propias de las enfermedades, esta situación se agudiza cuando al interior de las familias no son tomados en cuenta y pasan a ser considerados como una carga. En este contexto el adulto mayor ha desarrollado estrategias para seguir sintiéndose útil para ello ha desarrollado actividades que les permite generar pequeñas ganancias económicas al interior de la asociación del adulto mayor “Tres Ángeles” del distrito de Lanchipa.

La investigación trata de aproximarse a conocer la vivencia de un grupo de personas que pertenecen a la asociación denominada “TRES ÁNGELES”, la misma que aglutina a personas de la tercera edad, los mismos que en algún momento de sus vidas se han visto obligados a migrar a la ciudad de Tacna, el estudio pone como uno de los aspectos centrales el enfoque de análisis intercultural. El desarrollo de la tesis, trata de entender las relaciones sociales, en entendimiento cultural, la libertad de diálogo, la igualdad en las relaciones sociales de los integrantes, conductas diferentes, las costumbres y conductas que incomodan a los integrantes, costumbres aceptadas por los compañeros, los años de pertenencia a la asociación, la experiencia al interior de la organización, la relación que mantienen los integrantes para con sus familias, los conflictos internos, las normas, fechas festivas. Así mismo se aborda la diversidad cultural, los lugares de donde proceden los migrantes, las diferentes costumbres, las lenguas originarias y sobre todo la perspectiva de apostar por la vida.

La temática desarrollada en el desarrollo de la investigación tiene como objetivo general describir la experiencia de vida y percepciones acerca de la interculturalidad desarrollada en la asociación de personas adultas mayores “Tres ángeles” del Distrito, Gregorio Albarracín Lanchipa, Provincia y Departamento de Tacna. Como objetivos específicos: Caracterizar la convivencia intercultural de personas adultas mayores “Tres ángeles” del Distrito, Gregorio Albarracín

Lanchipa, Provincia y Departamento de Tacna e Identificar las percepciones acerca de la diversidad cultural en la Asociación de personas adultas mayores “Tres ángeles” del Distrito, Gregorio Albarracín Lanchipa, Provincia y Departamento de Tacna.

En el contenido de los capítulos establecidos en la presente investigación se señala, los aspectos siguientes:

Primer capítulo. - En el primer capítulo se pone en consideración los aspecto teóricos y metodológicos que orientan el desarrollo de la investigación, también se ha considerado el planteamiento del problema, los objetivos y las hipótesis respectivamente.

Segundo capítulo. - En el segundo capítulo se aborda el contexto y el ámbito geográfico donde se ha desarrollado la investigación.

Tercer capítulo. - Se da respuesta al primer objetivo específico de la investigación en ella se detalla los diferentes comportamientos sociales donde se desarrollan los adultos mayores de la asociación tres ángeles.

Cuarto capítulo. - Se pone énfasis en la diversidad cultural y sus relaciones de los integrantes de la organización del adulto mayor.

# CAPITULO I: PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA, MARCO TEÓRICO Y METODOLOGÍA

## 1.1 Planteamiento del problema

En el años de 1990, en el mundo la población que tenía 60 años a más, alcanzaba cifras entre 486.9 millones de personas, de los cuales 158.8 millones tenían entre 60 y 64 años, y 328.1 millones tenían 65 años o más, teniendo en cuenta que en gran mayoría de los países existe una predominación mayor de mujeres de la tercera edad que varones. De la misma manera se debe de considerar que la población de la tercera edad presenta un incremento últimamente, siendo los países desarrollados los que más casos presentan y los subdesarrollados los que menos casos presentan. Sin embargo, es importante mencionar que con el pasar de los años se va incrementando a nivel mundial el número de personas de la tercera edad, por ello es de vital importancia replantear modelos de atención, tanto en la prestación de servicios como en la atención hospitalaria especializada.

Por otro lado, América Latina, muestra una situación intermedia respecto al grado de envejecimiento, ya que, del total de población, 7.2% cuenta con 60 años o más y 4.8% con 65 años o más. El crecimiento de los centros urbanos en todos los países, generalmente los grupos de población joven, hacen que las áreas rurales queden en su mayoría con la población vieja, dejándolos sin protección en todo sentido, puesto que los sistemas de seguros sociales, en la mayoría de la América Latina se concentran mayormente en áreas urbanas; es triste mencionar que el interés para desarrollar servicios para los ancianos ha sido escaso prácticamente no hay programas estructurados y con recursos destinados a apoyar a los ancianos en la mayor parte de los países, pero estos últimos años han comenzado a visualizarse cambios en las actitudes de políticos, para hacer frente a las tendencias demográficas y de morbilidad; se puede afirmar que existe una brecha entre las necesidades de todos los ancianos y los servicios que en realidad están a su disposición, pues la mayoría de los adultos mayores queda al cuidado de sus familiares o en instituciones y hogares con un mínimo de atención médica profesional.

En el Perú existen asociaciones y centros dedicados a acoger, brindar servicios y acondicionar espacios para adultos mayores en estado de abandono o que por su edad ya no se valen por sí mismos; dentro de estos espacios se pueden apreciar características identitarias múltiples de acuerdo a la ubicación o procedencia de los integrantes. La asociación “Tres Ángeles” del Distrito

Gregorio Albarracín Lanchipa ubicado en la ciudad de Tacna alberga personas cuyos orígenes distantes conforman una gran variedad cultural. Es importante reconocer que la convergencia cultural se puede encontrar en diferentes espacios, sin embargo, en el caso de las personas que habitan la asociación en su condición de adultos mayores presentan particularidades en su convivencia y al mismo tiempo asimilación de comportamientos y conocimientos externos. Cabe resaltar que los adultos mayores son aquellas que por el transcurso de los años, se encuentran en una etapa de su vida donde experimentan cambios físicos y psicológicos, asimismo, la sociedad debe brindar y asegurar los derechos económicos y sociales ya que debido al envejecimiento requieren de cuidados especiales. (Dueñas, 2011) Por ello, el Estado peruano tiene la responsabilidad de generar políticas públicas para garantizar el bienestar y la calidad de vida de las personas adultas mayores.

En el Perú, el 26 de agosto, se celebra el “Día de las personas adultas mayores”, con la finalidad de sensibilizar al Estado y la sociedad sobre los derechos y el respeto a la dignidad de este grupo humano que hoy asciende a 4 millones 140 mil adultos mayores de 60 años a más que representan el 12,7% de la población total peruana al año. (INEI, 2020)

La población adulta mayor de varones y mujeres son considerados como grupo vulnerable porque se ven afectados por problemas crónicos: el 86% tiene artritis, hipertensión y otras enfermedades. Además, el 45.1% de la población del adulto mayor sufre de discapacidad. Sin embargo, a pesar de sus afecciones físicas el 56.1% sigue desarrollando actividades económicas; los hombres son un mayor porcentaje en comparación con las mujeres 68.5% y 44.7% respectivamente. En ese sentido, más de 3,259 personas que oscilan entre las edades de 60 y 64 años de edad cuentan con un empleo temporal. En términos de formación educativa el 14.8% de la población adulta no cuenta con estudios educativos.

De acuerdo a la ley N° 30490 (ley de la persona adulta mayor) tiene por objeto promover y proteger los derechos de la persona adulta mayor, brindarle seguridad física, social y económica, protección familiar y comunitaria, además, de atención de la salud centrada en sus necesidades para mejorar la calidad de vida de los adultos mayores y propiciar su plena integración al desarrollo social, económico, político y cultural de la Nación. En el artículo 10 de esta ley se crean los Centros Integrales de Atención al Adulto Mayor - CIAM (art. 10) que son espacios que fomentan la participación y aseguran la integración social, económica y cultural de la persona adulta mayor a

través de los servicios, programas y proyectos brindados. (Ley de la persona adulta mayor, Art. 10)

De acuerdo a esta normativa, la municipalidad del Distrito Gregorio Albarracín Lanchipa (MDGAL) de Tacna aprobó la Ordenanza Municipal N° 017-2016, por la cual incorpora las funciones del CIAM, y en el año 2020 aprueban el Reglamento Interno del Centro Integral de Atención al Adulto Mayor (CIAM). A través de este reglamento, la MDGAL establece los objetivos, la finalidad, la supervisión, los servicios y la sostenibilidad del CIAM.

El CIAM del distrito de Gregorio Albarracín Lanchipa ofrece a los adultos mayores servicios educativos, de integración y recreación, participación ciudadana, socio legales, deportivos, talleres de producción, de salud física y mental, de apoyo al cuidador familiar y servicios socio sanitarios. Actualmente, están registrados 405 usuarios (305 mujeres y 100 varones) y cuyas edades oscilan entre los 60 y 85 años de edad. Además, el CIAM tiene convenios con la ONG CARITAS, Centro de Salud San Francisco y con la Universidad Privada de Tacna (para el programa de rehabilitación física). Además, cuenta con reglamento interno, plan de trabajo y presupuesto asignado (S/. 40, 000 soles para el año 2021)

Sin embargo, la pandemia por el COVID-19 interrumpió el funcionamiento de los CIAM ya que las autoridades decidieron suspender todas las actividades. Y como consecuencia las personas adultas mayores se vieron afectados significativamente en su bienestar psicológico, físico y social. Esta convivencia genera espacios de intercambio y conocimiento de rasgos culturales, lo que implica que en el proceso se generan relaciones de afinidad, conflictos, intenciones de jerarquizar o segmentar grupos, entre otros.

En este contexto, se pretende visibilizar algunas experiencias de vida que ponen en evidencia que gracias a la Asociación de personas adultas mayores “tres ángeles” asisten y logran tener una mejor calidad de vida y al mismo tiempo muestran que para los procesos culturales de intercambio y adaptación no hay un tiempo preestablecido, sino que se da día a día. Para tal efecto nos planteamos respondernos a las siguientes preguntas.

## **1.2 Formulación del problema**

### **1.2.1 Problema general**

¿Qué tipo de relaciones sociales e interculturales se percibe entre los adultos mayores de la asociación “Tres Ángeles” del Distrito, Gregorio Albarracín Lanchipa, Provincia y Departamento de Tacna?

### **1.2.2 Problemas específicos**

- ¿Qué actividades sociales se desarrollan entre los adultos mayores de la asociación “Tres Ángeles” del Distrito, Gregorio Albarracín Lanchipa, Provincia y Departamento de Tacna?
- ¿Qué tipo de relaciones interculturales se percibe entre los adultos mayores de la asociación “Tres Ángeles” del Distrito, Gregorio Albarracín Lanchipa, Provincia y Departamento de Tacna?

## **1.3 Objetivos**

### **1.3.1 Objetivo general**

Conocer las relaciones sociales y relaciones sociales e interculturales que se percibe entre los adultos mayores de la asociación “Tres Ángeles” del Distrito, Gregorio Albarracín Lanchipa, Provincia y Departamento de Tacna.

### **1.3.2 Objetivos específicos**

- Describir las actividades sociales se desarrollan entre los adultos mayores de la asociación “Tres Ángeles” del Distrito, Gregorio Albarracín Lanchipa, Provincia y Departamento de Tacna
- Conocer las relaciones interculturales se percibe entre los adultos mayores de la asociación “Tres Ángeles” del Distrito, Gregorio Albarracín Lanchipa, Provincia y Departamento de Tacna

## **1.4 Justificación**

La presente investigación servirá a los estudios en temas culturales, de manera especial entre personas de la tercera edad, para identificar dinámicas, entre otros; para profesionales en ciencias sociales, así como en profesionales de la salud especializados en personas de la tercera edad. Por otro lado, es una forma de visibilizar a las personas adultas mayores desde sus conocimientos y los procesos culturales por los que atraviesan en esta etapa de su vida, en el contexto de asociaciones dedicadas a su cuidado, así mismo poner en valor la atención al adulto mayor desde el núcleo familiar hasta los centros dedicados a esta tarea.

La investigación también es didáctica porque necesita conocer las dificultades por las que atraviesan los adultos mayores, la investigación pretende describir esa realidad en la que está sumergido, las estrategias que desarrollan para poder subsistir y vivir en comunidad, las diferentes actividades que desarrollan con el objetivo de contar con ingresos económicos para aportar a la familia. Por estas consideraciones es importante la investigación, para que permita a las autoridades visualizar a este grupo humano y desarrollar políticas públicas y puedan incorporarlos a una vida digna.

## **1.5 Metodología**

### **1.5.1 Tipo de Investigación**

El presente estudio es de tipo descriptiva, de acuerdo a Morveli (2019, p.56) menciona que el propósito es describir las características del problema de investigación y tiene como objetivo caracterizar el objeto de estudio anotando las asociaciones y distribuciones. busca y pone a prueba una teoría con escasa o ninguna intención de aplicar sus resultados a problemas prácticos, es decir, estará encaminada a conocer la experiencia de vida de las personas adultas mayores.

### **1.5.2 Método de Investigación**

Para la presente investigación, se utilizará el método inductivo; según Morveli (2019, p. 93) señala que es la acción por el cual se procede lógicamente de lo universal o general a lo particular o específico; esto supone acercarse y abordar los casos, hechos o procesos desde las referencias teóricas. El uso de este método con lleva a que las observaciones y explicaciones de la realidad sean

efectuadas a la luz de una teoría, que sin duda son generales Este método permite que el recojo de la información empírica mediante las técnicas de la observación, entrevista o encuesta, sean objetivos y evitando la subjetividad.

En base a la posición se debe manifestar que las observaciones, verificación empírica y análisis de la realidad son piezas y elementos claves para estructurar generalizaciones, en ese sentido, el proceso estuvo orientado para entender las experiencias de vida de las personas adultas mayores que son miembros de la asociación “tres ángeles” del distrito, Gregorio Albarracín, de la provincia de Tacna.

### **1.5.3 Técnicas de investigación**

Para la presente investigación se utilizó las siguientes técnicas de investigación:

- **Observación Participante**

La observación participante, es el contacto entre observador y observado se desarrollará de manera directa para comprender las conductas de los actores y participar en sus actividades diarias. Observando el proceso y participando con los actores, son susceptibles de ser percibidas a través de los órganos, mediante un proceso de percepción de eventos, conductas o situaciones (Morveli, 2014, p. 99). En este sentido, la participación e involucramiento es con la intención de comprender el comportamiento de las personas que pertenecen a la organización del adulto mayor tres ángeles del distrito de Gregorio Albarracín en la provincia de Tacna.

- **Entrevista**

Según su forma, la entrevista es semiestructurada y a profundidad, se efectuó siguiendo una guía de preguntas dirigidas a los informantes clave miembros de la organización Tres Ángeles. Las preguntas formuladas son estructuradas y no estructuradas, permitiendo que los entrevistados profundicen y refieren con mayor amplitud a la experiencia vivida en la organización Tres Ángeles del adulto mayor.

## **1.5.4 Instrumentos de investigación**

- **Guía de Entrevista**

Dicho instrumento se elaboró y encaminó siguiendo los criterios establecidos dentro de los parámetros de la investigación propuesta, así mismo se realizó previo al trabajo de campo. Según Bonilla y Rodríguez (2005) manifiesta que una guía de entrevista sirve como un apunte de memoria para el entrevistador. Por lo tanto, su utilidad se sostuvo en orientar y guiar el proceso de obtención de datos referentes a la experiencia vivida en la organización Tres Ángeles del adulto mayor.

- **Cámara Fotográfica**

En el proceso de la investigación una serie de sucesos deben ser registrados, por lo tanto, se recurrió a utilizar la cámara fotográfica como instrumento, a fin de consolidar imágenes y videos, con la finalidad de acopiar de manera adecuada la información obtenida.

- **Grabadora digital**

Dentro del trabajo de investigación la grabadora digital es clave, ya que facilitó el registro de las conversaciones.

- **Libreta de Campo**

Este instrumento ayudó a registrar con más detalle los sucesos relevantes, anotando y puntualizando la experiencia que se vive al interior de la organización Tres Ángeles del adulto mayor.

### **1.5.5 Unidad de Análisis y de Observación**

La unidad de análisis es el objeto de estudio, son conceptos abstractos y la unidad de observación son los datos o hechos sobre el que se efectúan las preguntas, la observación y la evaluación (Morveli, 2014, p. 46). En consecuencia, la unidad de análisis son los adultos mayores que son miembros de la asociación “tres ángeles” del distrito, Gregorio Albarracín de la provincia de Tacna, en la cual se observara el comportamiento, organización, relaciones interpersonales y las percepciones de los adultos mayores.

### **1.5.6 Población y Muestra**

La población es la “Asociación Tres Ángeles”, que pertenece al distrito de Gregorio Albarracín en la provincia de Tacna tiene 33 integrantes (20 mujeres y 13 varones) y cuyas edades oscilan entre los 60 y 85 años de edad.

La muestra es de 15 entrevistados, debido a que la muestra es elegida de acuerdo al tipo no probabilístico dirigido la cual se ajusta a las reglas y particularidades de la investigación cualitativa. En este diseño impera la flexibilidad y tales fundamentos han sido indicados por Hernández, Fernández y Baptista (2003). Se seleccionarán a informantes clave de acuerdo a los siguientes criterios:

- Personas adultas mayores que son miembros de la organización Tres Ángeles.
- Miembros de la Junta Directiva de las Organización Tres Ángeles.
- Personas adultas mayores activas dentro de la organización Tres Ángeles.

### **1.5.7 Procesamiento y Método de Análisis**

El método utilizado fue cualitativo; según Hernández y Mendoza (2019, p. 435), el análisis cualitativo pretende describir las experiencias de las personas, interpretar, evaluar y categorizar encontrando un sentido a los datos, sin tener como prioridad la medición numérica o numeral. Es por ello que, el dato cualitativo se realiza en base a descripciones detalladas de contextos, sucesos, interacciones, creencias, valores y demás, que el ser humano manifiesta en las diferentes etapas de sus vidas. Por lo tanto, fue fundamental el método cualitativo para encaminar la investigación, responder a los objetivos propuestos y argumentar las conclusiones de las experiencias de vida de las personas adultas mayores.

## **1.6 Hipótesis**

### **1.6.1 Hipótesis general**

Las experiencias de vida que se perciben son desarrolladas en la asociación de personas adultas mayores “Tres ángeles” del distrito, Gregorio Albarracín Lanchipa, Provincia y Departamento de Tacna son positivas y negativas por la relación cotidiana y están orientadas al diálogo, integración y reconocimiento de la diversidad cultural.

### **1.6.2 Hipótesis específica**

Las relaciones sociales al interior de la asociación en las personas adultas mayores “Tres ángeles” es la tolerancia, la integración de rasgos culturales diferentes hacia la construcción de una cultura híbrida, basada en valores, la socialización y el buen vivir, dándole una oportunidad de vida en comunidad.

Las personas adultas mayores de la Asociación perciben los rasgos culturales, la convivencia intercultural, el idioma las costumbres como factores fundamentales de las relaciones sociales.

## 1.7 Operacionalización de la hipótesis

PREGUNTAS	OBJETIVOS	HIPOTESIS	CATEGORIA	SUBCATEGORIA
¿Qué experiencia de vida se desarrolla desde la interculturalidad en la asociación de personas adultas mayores “Tres ángeles” del distrito, Gregorio Albarracín Lanchipa, ¿provincia y Departamento de Tacna?	Describir la experiencia de vida y percepciones acerca de interculturalidad desarrollada en la asociación de personas adultas mayores “Tres ángeles” del Distrito, Gregorio Albarracín Lanchipa, Provincia y Departamento de Tacna.	La experiencia de vida y percepciones acerca de interculturalidad desarrolladas en la asociación de personas adultas mayores “Tres ángeles” del distrito, Gregorio Albarracín Lanchipa, Provincia y Departamento de Tacna, están orientadas al diálogo, integración y reconocimiento de la diversidad cultural.	Interculturalidad	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Dialogo consiente</li> <li>● Comunicación abierta</li> <li>● Relaciones equitativas</li> <li>● Respeto de las diferencias</li> <li>● Influencia mutua</li> </ul>
¿Cómo es la convivencia entre las personas adultas mayores “Tres ángeles” del distrito, Gregorio Albarracín Lanchipa, ¿Provincia y Departamento de Tacna?	Caracterizar la convivencia intercultural de personas adultas mayores “Tres ángeles” del Distrito, Gregorio Albarracín Lanchipa, Provincia y Departamento de Tacna.	La convivencia intercultural de personas adultas mayores “Tres ángeles” del distrito, Gregorio Albarracín Lanchipa, Provincia y Departamento de Tacna se caracteriza por relaciones de tolerancia y de integración de rasgos culturales diferentes para modificar su cultura, así mismo, han desarrollado una cultura híbrida, basada en valores, la socialización y el buen vivir, dándole una oportunidad de vida en comunidad, del cual se sienten satisfechos.	Convivencia intercultural	Tolerancia Integración Armonía Adaptación Relaciones conflictivas Relaciones de poder Organización
¿Cómo se manifiesta la diversidad en la Asociación de personas adultas mayores “Tres ángeles” del distrito, Gregorio Albarracín Lanchipa, ¿provincia y departamento de Tacna?	Identificar las percepciones acerca de la diversidad cultural en la Asociación de personas adultas mayores “Tres ángeles” del Distrito, Gregorio Albarracín Lanchipa, Provincia y Departamento de Tacna.	Las personas adultas mayores de la Asociación de personas adultas mayores “Tres ángeles” del distrito, Gregorio Albarracín Lanchipa, Provincia y Departamento de Tacna perciben la diversidad cultural como un reconocimiento de sus rasgos culturales que adoptan en su vida cotidiana.	Diversidad cultural	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconocimiento de rasgos culturales</li> <li>- Idiomas y variaciones dialectales</li> <li>- Lugar de procedencia</li> <li>- Similitudes y diferencias</li> </ul>

CATEGORIAS	SUBCATEGORIAS
Interculturalidad (Experiencias)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dialogo consiente</li> <li>• Comunicación abierta</li> <li>• Relaciones equitativas</li> <li>• Respeto de las diferencias</li> <li>• Influencia mutua</li> </ul>
Convivencia intercultural	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tolerancia</li> <li>• Integración</li> <li>• Armonía</li> <li>• Adaptación</li> <li>• Relaciones conflictivas</li> <li>• Relaciones de poder</li> <li>• Organización</li> </ul>
Diversidad cultural	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconocimiento de rasgos culturales</li> <li>• Idiomas y variaciones dialectales</li> <li>• Lugar de procedencia</li> <li>• Similitudes y diferencias</li> </ul>

## 1.8 Marco teórico

### 1.8.1 Teorías del adulto mayor

Para esta teoría primero haremos referencia al término tercera edad, como lo da a conocer la (Organización Panamericana de Salud, 1995), surgió en Francia hacia 1950, el cual fue puesto por el Dr. J.A. Huet, uno de los iniciadores de la gerontología en mencionado país; el cual abarcó a personas de cualquier edad, jubiladas y pensionadas, las cuales eran consideradas como de baja productividad y bajo consumo, y poca o nula actividad laboral, sin embargo este término recibió muchas críticas, pues que si existía una tercera edad debía haber una primera edad y una segunda edad. Es por ello que en abril de 1994 la Organización Panamericana de la Salud decidió emplear el término adulto mayor, que hacía referencias a personas de 65 o más años de edad (pág. 3).

Tenemos que considerar a los adultos mayores como un grupo crítico de la humanidad, puesto que no se sabe cuándo se inicia, pero sí cuando termina, pues es una superposición de edades, en la que, se es niño, joven y adulto; es resultado de una compleja interacción de factores fisiológicos, psicológicos y sociales, es decir el envejecimiento no sólo es un proceso físico, sino también una actitud mental y una actitud social. Para ello se debe tener en cuenta los aspectos demográfico, epidemiológico, administrativo-operativo, ecológico, médico y cronológico; en otros.

En la posición de (Esmeraldas Vélez & Falcones Centeno, 2019); Las personas mayores de 62 años son consideradas adultos mayores, que por algunos también son señalados como ancianos, por lo tanto, se tiene que considerar principalmente el envejecimiento el cual puede definirse como un deterioro funcional progresivo y generalizado que ocasiona una pérdida de la respuesta de adaptación a la agresión y un aumento del riesgo de enfermedades asociadas a la edad, pues la razón principal de que los ancianos enfermen con mucha frecuencia más que los jóvenes es que, debido a su vida larga, han estado expuestos a factores externos, conductuales y medioambientales los cuales provocan enfermedades durante un período más largo que el de sus homólogos más jóvenes así mismo se plantea los siguientes criterios para decir que una persona ha envejecido:

- **Criterio Cronológico:** Es la edad en años, relacionado con el retiro o la jubilación obligatoria.
- **Criterio Físico:** Se considera los cambios físicos producidos en la persona, como la postura, forma de caminar, facciones, color del pelo, piel, capacidad visual y auditiva, disminución en la capacidad del almacenamiento de la memoria, sueño alterado, etc. Todo esto relacionado a la alteración en forma notable de las actividades cotidianas.
- **Criterio Social:** Según el papel o rol que desempeñan en la sociedad.

Cabe mencionar que estos criterios no son definitivos, pues estos van a depender de factores externos y de la misma persona (pág. 66).

Además de ello también establece clasificaciones de los ancianos, esto según su estado de salud:

- **Anciano sano:** Se refiere a una persona de edad avanzada que presenta ausencia de enfermedad; su capacidad está bien conservada y además realiza actividades básicas e instrumentales de la vida diaria sin presentar problemas mentales.

- **Anciano enfermo:** Se considera a aquel anciano sano con una enfermedad aguda, normalmente son personas que acuden a consulta o ingresan en los hospitales por un proceso único, no presentan otras enfermedades importantes ni problemas mentales ni sociales, dichos problemas de salud pueden ser atendidos y resueltos con total normalidad.
- **Anciano frágil:** Se considera a aquel anciano que conserva su independencia de manera precaria y que se encuentra en situación de alto riesgo de volverse dependiente, pues esta persona tiene una o varias enfermedades los cuales pueden llevar a una situación de pérdida de independencia que obligue a la necesidad de recursos sanitarios y/o sociales (pág. 69).

Sin embargo (Álvarez Mendoza, 2009) hace referencia a Platón quien decía que se resalta la idea de que un individuo envejece como se ha vivido y señala la importancia de cómo ha de prepararse en la juventud para la vejez vista siempre desde una manera positiva; de manera contraria, Aristóteles consideraba la vejez como una enfermedad natural etapa en la que se llega al deterioro y a la ruina. Ambos conceptos son válidos, puesto que a esa edad se inicia otra etapa de la vida en el que se empieza a sentir la soledad, el abandono, se pierden algunas aptitudes, facultades que de alguna manera hacían sentir útiles e importantes a las personas, sumado a ello lo que es inevitable, comienza a surgir problemas de salud (pág. 82).

Según la ley de la persona Adulta Mayor N° 30490, adulto mayor se considera a toda persona mayor de 60 años (Peruano, 2016, pág. 1). Al igual que la defensoría del pueblo quien también señala que las personas adultas mayores son aquellas que tienen 60 años a más, según la legislación nacional. Por ello se considera a las personas adultas mayores como uno de los grupos de atención prioritaria y sus intervenciones se encaminan a la protección de sus derechos como; derecho a una vida digna y libre de violencia, derecho a la pensión, salud, derecho a la participación, acceso a programas sociales y servicios de cuidados. (Defensoría del Pueblo, 2020, pág. 1)

Así mismo la comisión de la Convención interamericana sobre la protección de los derechos humanos de las personas mayores señala que las personas mayores o adultos mayores son *“aquellas de 60 años o más, salvo que la ley interna determine una edad base menor o mayor, siempre que esta no sea superior a los 65 años. Este concepto incluye, entre otros, el de persona adulta mayor”*

(Asamblea General de la Organización de Estados Americanos, 2015, pág. 4).

Es por esta razón que se reconoce a la persona a medida que envejece, debe seguir disfrutando de una vida plena, independiente y autónoma, con salud, seguridad, integración y participación activa económica, social, cultural y política de sus sociedades.

Si bien es cierto que, en el plano económico, el envejecimiento se desenvuelve como un proceso de progresiva dependencia al respecto de ello (Yrigoyen & Enrique, 2004) que, *“Una de las pérdidas que los ancianos deben afrontar se vincula con el cese de sus actividades laborales lucrativas, no solamente las personas hoy están obligadas a jubilarse, sino que un gran porcentaje percibe un beneficio previsional que no llega a cubrir sus requerimientos”* (pág. 59).

Pues es más que seguro que cuando una persona adulta mayor se jubila, sus ingresos económicos ya no son los mismos y mientras avanza de edad los gastos se incrementa, ya sea para su salud u otros, es por esa razón que se debe garantizar que el adulto mayor goce de su derecho a vivir con dignidad y en iguales condiciones en los diferentes sectores de la población, por consiguiente, es necesario que el estado tome medidas para que así las instituciones públicas como privadas ofrezcan un acceso sin discriminación hacia los adultos mayores.

Haciendo hincapié en (Lombardo, Monchiatti, Sánchez, & Krzemien, 2007), quien nos habla de la psicología y la vejez, encontramos dificultades en la vinculación entre el envejecimiento y la inteligencia debido a que se considera:

- Una propiedad unitaria; donde la investigación tiende a confirmar que verdaderamente la inteligencia se deteriora con la edad.
- Una entidad multifacética; donde los estudios revelan que algunas capacidades se deterioran, mientras que otras permanecen estables y además otras se incrementan.

(Lombardo, 2010) en su estudio sobre el aprendizaje y la vejez, considera que suele tomarse en cuenta a la población anciana como una población homogénea y en función de ello se proponen las mismas actividades para todos los sujetos, sabemos que no es así y que el envejecimiento es un proceso diferencial es decir que requeriría para cualquier actividad una necesaria adecuación al sujeto al que está dirigida ya que la visión de uno mismo como capaz de aprender no tiene edad, es por esta

razón que en la vejez también se aprende, teniendo en cuenta los factores que serían limitadores del aprendizaje como el deterioro neurológico y enfermedades en general; material carente de sentido; el escaso entrenamiento de capacidades de aprendizaje o el poco tiempo de contacto con el material; la habilidad atencional debido a factores emocionales.

### 1.8.2 Rol del adulto mayor

Como bien sabemos todos los individuos que pertenecen a una sociedad, van cumpliendo roles a lo largo de toda su vida, los adultos mayores no son una excepción, pues también cumplen diversos roles; no será en su mayoría puesto que en esta etapa se cumplen menores roles o a veces ninguno. Como es de saberse, a lo largo de su vida las personas van cumpliendo roles, como es el de su trabajo, sin embargo, al llegar la mayoría a los 65 años, llega el momento de su retiro o jubilación, el cual es un choque duro para los mismos ancianos, el cual puede traer diferentes problemas a nivel familiar y personal como el estrés y de esta manera acabar en la muerte.

Desde el punto de vista de (Desalvo, 2000) nos recalca que no existen roles establecidos que puedan realizar los adultos mayores, pero sin embargo se puede considerar los siguientes:

- **Rol de abuelo:** Es muy importante la relación abuelo-nieto, ese sostenimiento juega aquí el rol preponderante, a través del cariño, la estima, los abuelos se sentirán útiles y queridos.
- **La redefinición del rol de la mujer en el hogar:** Se da cuando padre e hijos o puede ser otros familiares cercanos, viven juntos y los hijos trabajan fuera del hogar (lo cual suele ser muy común en estos días), la abuela es la que debe hacerse cargo del mismo, así como del cuidado y atención de sus nietos. De esta manera vuelve a asumir los roles que realizaba en su juventud.
- **Rol en el barrio:** En la mayoría de casos cuando los ancianos al dejar de trabajar, comienzan a integrarse al barrio. Es así que pueden asumir una actitud activa en el mismo actuando, por ejemplo, en comisiones, dado que después de ello el anciano se sentirá útil (pág. 25).

Según (Roldán Ramírez, 2020), nos da conocer que las personas mayores presentan disminuciones, económica y de salud tanto física o mental, por lo que es la etapa de vida donde es más probable experimentar el debilitamiento de las redes sociales, debido a la pérdida de pareja, hijos, amigos y compañeros, lo cual representa un grave inconveniente, pues estas redes cumplen funciones importantes en la reafirmación de sus pautas sociales y su pertenencia en la sociedad. Se

tiene conocimiento que los adultos mayores es el sector más vulnerable de sociedad, es por esta razón que se le da importancia que tienen últimamente los adultos mayores, los cuales se ven afectados en la vejez, puesto que presentan un debilitamiento debido a estas situaciones (pág. 59).

Sin embargo, se tiene que mencionar que los adultos mayores aún se encuentran en las condiciones de disfrutar diversos placeres de la vida, es de hecho que necesitan (como en todas las etapas de la vida) estímulos, intelectuales, afectivos y físicos, pues quieren seguir perteneciendo a la sociedad de la que son parte. Por ello es muy importante que sean activos en plantearse en dar respuesta a qué tipo de viejo se quiere ser, que actividades podrán hacer para ocupar el tiempo libre, con quienes estarán en contacto; trabajando sus fortalezas para vencer sus limitaciones y aceptar lo inevitable de sus pérdidas. Es por ello que (Maina, 2004), acota que la participación social significativa es una de las oportunidades con que las personas adultas mayores cuentan para integrarse creativamente a su entorno social, dándoles nuevos sentidos a su realidad, ocupando de esta manera nuevos espacios de protagonismo, desarrollo y refuerzo de sus habilidades y sus capacidades que mejoren su vida cotidiana y de esta manera les permitan elaborar un proyecto de vida saludable para que puedan crear y recrear una nueva forma de estar en este mundo (pág. 6).

Por otro lado, (Zapata Farias, 2001), menciona que la participación en organizaciones comunitarias permite al adulto mayor organizar adecuadamente su tiempo libre y así también contribuir a mejorar su calidad de vida, incluso la actividad comunitaria es una opción válida para aportar soluciones para los mismos adultos mayores; como se sabe de antemano, todos llegamos a ser viejos, pero la manera de como envejecemos y la respectiva calidad de vida en la vejez, van relacionados con los recursos intelectuales, sociales, biológicos y materiales que fueron acumulados durante todo el ciclo vital. Sin embargo, se ha hecho la falsa afirmación sobre que los ancianos o adultos mayores, como también a sepáralos del resto de la sociedad; sin considerar que una persona adulta mayor de 60 años, tiene muchas oportunidades por delante, solo que la sociedad no se ha preparado para brindarle un espacio acogedor que por ley les pertenece y que no deberían estar reclamando por ello (pág. 191).

Por último (Cortaleiro Perez, 2015), quien realizó un estudio sobre los cambios de roles de los adultos mayores antes y después de la jubilación, nos dice que para el adulto mayor no existen roles

definidos ni sociales, ni laborales y además si le súmanos el retiro forzado de su trabajo, el adulto mayor no encontrara sentido a su existencia de vida, pues todo será frustraciones, puesto que falta de alguna tarea o rol específico los llevara a la incertidumbre de saber dónde pondrán sus esfuerzos y donde manifestar sus potencialidades. La mayoría de los adultos mayores o ancianos, identifican que el principal aspecto para desarrollar una vejez saludable, tranquila o feliz, es aún contar con una salud adecuada; porque en realidad se puede tener mucho dinero, estar acompañado de familiares o amigos, pero sin embargo sino se cuenta con una salud adecuada, no se puede disfrutar de nada, por ende, ni de la vida (pág. 2).

### **1.8.3 ¿Quién es el adulto mayor?**

Lombardo (2008) citando a Elder (1998) menciona que el curso de vida como paradigma se podría conceptualizar como el tratamiento interdisciplinario acerca del transcurrir de la vida humana. Asimismo, realiza una integración de las diferentes interacciones y relaciones de interdependencias dadas entre: los procesos que tiene que ver con el desarrollo en aspectos biológicos y de la misma manera los psicológicos; todo ello en el medio socio-histórico y, por último, hace referencia a los procesos de vida a nivel individual que van ocurriendo referido a las obligaciones y las restricciones que tienen como base las dos primeras interacciones antes mencionadas. Además, Settersten (2003) menciona que el paradigma referido al curso de la vida tiene como principal consideración el desarrollo humano como un conjunto de procesos que van ocurriendo en el desarrollo de toda nuestra existencia, desde que el individuo nace hasta que muere.

Asimismo, Díaz (2011) en el trabajo de George (1993) nos presenta postulados que guardan relación con el ciclo de vida, todas estas se combinan en distintos niveles como el nivel macro (El estado y la economía) y micro (interacciones personales), ya que toma en cuenta las relaciones dadas en la estructura social, los procesos sociales y los estados psicológicos.

Por último, Lombardo (2008) menciona haciendo una aproximación a la psicología que se ocupa del desarrollo en el transcurso de la vida que existen cuatro puntos de partida (Baltes, Reese y Lipsitt, 1980; Riley, Abeles y Teitelbaum, 1981).

El primero está relacionado con los cambios que se dan durante el desarrollo, así como en la etapa del envejecimiento no están limitados a una edad específica, sino que forman parte de un proceso

constante. Este desarrollo se da a lo largo del ciclo de vida ya que se da inicio desde que el individuo nace hasta que muere, por ello, cualquier intervalo de edad no puede ser separada de las demás, y cualquier cambio cualitativo o cuantitativo es posible a cualquier edad. (Baltes y Reese, 1984). El desarrollo es multidimensional porque los cambios se presentan en distintos ámbitos como el psicológico, social, biológico y la dinámica humana, Así mismo el proceso de desarrollo es multidireccional porque las variaciones se presentan de acuerdo a distintos patrones en la conducta y el funcionamiento humano.

Cabe mencionar que este carácter múltiple en las dimensiones y direcciones considera que las variaciones son el resultado de las interacciones entre el ambiente y el individuo donde no hay un ritmo específico, sino que los cambios pueden ocurrir de acuerdo a las diversas interacciones.

El desarrollo es multideterminado porque existen interacciones complejas en los procesos psicológicos, sociales y biológicos los cuales generan cambios de conducta en un tiempo determinado y a lo largo de la vida de un individuo. El desarrollo de un individuo puede haber cambiado o estabilizarse de acuerdo a las interacciones de las distintas variables que nos ayudan a entender que las variaciones parecidas posiblemente son producto de circunstancias distintas, así también las variaciones las diferentes etapas de la vida tienen variados inicios.

Por otro lado, considerando que el ciclo de vida tiene muchas etapas a lo largo de este proceso, Fericgla (1992) indica que la etapa de la vejez constituye un importante colectivo, que posee valores culturales definidos, tiene un espacio dentro de las culturas, con un modelo superestructural propio y un modo de manejar sus relaciones sociales, así como también una visión de los diferentes ámbitos de la vida.

Fericgla, menciona acerca del modelo superestructural: “Como elemento componente de la Cultura de la Ancianidad aparece también un sustrato de valores éticos rígidos y centrados en consideraciones sobre el bien y el mal (corrección/incorrección) que contrastan con una nueva escala de valores.” (1992, p.24)

En ese sentido, (Lombardo & Krzemien, 2008) tomando los conceptos de Hall (1922) indica que los ancianos presentan determinados estatus psíquicos importantes. La senescencia, así como en otras etapas de la vida como la niñez, adolescencia o adultez, se caracteriza por sus propios modos de

pensar, sentir y de querer, así como su psicología propia, pues es importante tanto la salud mental como la física. Y las diferencias individuales son probablemente mayores que en la juventud.

Aún más si consideramos a Díaz (2011) en el trabajo de George (1993) quien menciona que hay diferencias de género marcadas en la etapa de la vejez ya que el ciclo vital del hombre está estereotipado porque comienza con el periodo educativo, seguido por el trabajo productivo y finaliza con el retiro. En cambio, la situación de las mujeres es diferente ya que al buscar equidad trataban de adaptarse al ciclo vital masculino, sin embargo, procuraban realizar las tareas domésticas y ello ha conducido a que las mujeres tengan una participación productiva restringida y por lo tanto, una vejez con menos recursos disponibles.

En ese sentido (Díaz, 2011) con la teoría de la estratificación etaria indica que todas las sociedades agrupan a los individuos en categorías sociales según su edad. Y este procedimiento dota a las personas de una identidad social de grupo y también establece la distribución de los recursos, pero tiene menor impacto en las oportunidades vitales de una persona.

Entonces, considerando que los adultos mayores están dentro de una categoría social, tienen una identidad social y tienen recursos Larralde (2006) menciona que hay grupos sociales considerados como vulnerables y discriminados en el cual estaría incluido el grupo social de los adultos mayores. Y conceptualiza a los grupos vulnerables como “aquellos que por sus condiciones sociales, económicas, culturales, físicas o psicológicas corren el riesgo de sufrir discriminación y/o violaciones contra sus derechos humanos” (Larralde, 2006, 10)

Dentro de este punto, dentro del desarrollo emocional en la adultez y envejecimiento, por una parte, se demuestra que en los mayores la regulación emocional mejora a partir de un mejor balance con predominio de aspectos positivos sobre los negativos; y por otra, debemos de considerar la teoría de la selección socioemocional el cual (Lombardo, 2013), citando a Laura Carstensen, indica que existen problemas de regulación que resultan de la declinación de recursos cognitivos en la vejez que pueden afectar la regulación emocional. Sin embargo, sostiene a su vez que el acortamiento del tiempo de vida permite dar prioridad a intensificar experiencias emocionalmente gratificantes en el presente, en lugar de maximizar recompensas futuras. (pág. 55).

#### **1.8.4 Interculturalidad**

Debemos iniciar estableciendo una definición de la interculturalidad, la conceptualización de esta categoría ha ido evolucionando paulatinamente y cambiando las dimensiones que abarca, Dietz (2017), señala que, el término usa en un primer momento una perspectiva de cultura que niega su dinamismo y la deifica como una entidad inalterable, es decir como un agregado de varias culturas en donde todas ellas se relacionan.

La concepción primaria de la interculturalidad ha ido cambiando a partir de reflexiones constantes por parte de académicos de diversas ramas, en general los estudios interculturales se han ido realizando en tres disciplinas con mayor recurrencia: la educación, la comunicación y la antropología, actualmente el concepto se ha convertido en algo mucho más complejo y hace referencia a una variedad significativa, en esta línea Dietz (2017), menciona que una conceptualización que podría englobar de manera integral a la interculturalidad como categoría: “Se refiere a las relaciones que existen dentro de la sociedad entre diversas constelaciones de mayoría-minoría, y que se definen no sólo en términos de cultura, sino también en términos de etnicidad, lengua, denominación religiosa y/o nacionalidad”.

La definición anterior nos orienta a establecer que la interculturalidad está determinada por un marco contextual, esto quiere decir, en función de la particularidad social de una comunidad y de la coyuntura por la que atraviesan sus actores sociales, de esta manera, Dietz (2017), ejemplifica que, en una sociedad en donde existe un alto flujo migratorio, la interculturalidad estará referida precisamente a este fenómeno, por otro lado en donde se manifiesta una coexistencia entre pueblos originarios, la categoría será definida en base a las relaciones entre “indígenas” y “colonizadores”.

Por otro lado, la perspectiva de Fournet- Betancourt (2006), incluye a la interculturalidad dentro de un proceso de contradicciones en donde existe diversidad, diferencia, diálogo y contraste, es decir al relacionarse las personas y al acercarse mutuamente se busca una comprensión, sin embargo, esta misma debe incluir antes, conocer y estar en plena consciencia de las características propias y el lugar que estas nos orientan a ocupar en el plano social.

La interculturalidad puede ser definida también desde un marco ético-normativo, es así como (2012) (Aguilar & Buraschi, 2012) La interculturalidad, en cambio, es una respuesta ética, social y normativa (porque incluye ideales, valores y principios) a este hecho incuestionable. Una respuesta que implica importantes desafíos, entre los cuales repensar y superar los modelos hegemónicos de integración. (p. 29)

Así mismo podemos identificar siguiendo el planteamiento de Dietz (2017), tres ejes en base a los cuales, para este autor los tres ejes a pesar de que poseen una distinción en su significado se complementan, en primer lugar se encuentra, la diferencia entre las nociones descriptivas y prescriptivas de la categoría de interculturalidad, en segundo lugar se debe establecer la distinción entre un concepto de cultura que adopta una noción implícita de ser estática, con la noción dinámica que aboga por una constante variación y, como tercer punto, referido a la diferencia entre las formas de aplicación, primero una funcionalista que se orienta a visibilizar el estatus de una sociedad, frente a otra crítica que aporta a la emancipación, donde se puede identificar relaciones conflictivas que son parte de una sociedad, así como las fuentes que aporten a su transformación.

Un punto interesante que tomar dentro de la teoría, es la cultura, puesto que es de este término muy famoso que nace la interculturalidad puesto que podemos comprender que la cultura más que sumarse, a un animal terminado o virtualmente terminado, fue un elemento constitutivo y un elemento central en la producción de ese mismo animal. El lento, constante y casi glacial crecimiento de la cultura a través de la Edad de Hielo alteró el equilibrio de las presiones selectivas para el homo en evolución de una manera que desempeñó una parte fundamental en dicha evolución; pues el perfeccionamiento de las herramientas, la adaptación de la caza organizada y de las prácticas recolectoras, los comienzos de organización de la familia, el descubrimiento del fuego y, lo que es más importante y que cuesta aun averiguar en todos sus detalles, es el hecho de valerse cada vez más de sistemas de símbolos significativos (lenguaje, arte, mito, ritual) en su orientación, comunicación y dominio de sí mismo fueron todos factores que crearon al hombre un nuevo ambiente al que se vio en la obligación de adaptarse (Geertz, 2003)

Pero pese a ello, a todo lo adquirido con el pasar de los siglos, aún estamos en constante aprendizaje, sea en relación a nosotros mismo, como en relación a los demás; es en este sentido que podemos decir que *“somos animales incompletos o inconclusos que nos completamos o terminamos por obra de la cultura, y no por obra de la cultura en general sino por formas en alto grado particulares de ella”*. (Geertz, 2003, pág. 54)

La gran capacidad de aprender que tiene el hombre, se ha señalado con frecuencia y que es aún más importante es el hecho de que dependa de manera extrema de cierta clase de aprendizaje: la adquisición de conceptos, la aprehensión y aplicación de sistemas específicos de significación simbólica; dicho ello es necesario mencionar que el hombre si adquiere el aprendizaje de manera individual, pero que también lo hace de manera colectiva (en relación con otras personas o grupo de personas), teniendo estos los mismos o mejores resultados de aprendizaje que la manera individual.

### **1.8.5 El multiculturalismo**

Es necesario además distinguir la diferencia entre interculturalidad y multiculturalismo, esta última categoría adquiere una variedad de conceptualizaciones, además el empleo de esta categoría ha sido blanco de polémicas por ser considerado solamente de uso descriptivo y en extremo relativista.

Una definición integral de este término lo realiza, Aguilar y Buraschi (2012), estos autores especifican que el multiculturalismo es:

Es una etiqueta que se utiliza para describir un hecho social, la coexistencia en un mismo espacio social de personas con diferentes horizontes culturales; por el otro es un concepto que hace referencia a un proyecto político para la gestión de la diversidad cultural (p. 28).

Así mismo, el multiculturalismo hace referencia a un hecho objetivo, pues denota un estado, una situación que se presenta en un momento determinado, marca entonces una situación en donde existe una sociedad plural desde el punto de vista de las comunidades, las mismas que poseen una identidad particular, propia y diferenciada (Rodrigo, Elementos para una comunicación intercultural, 1997)

Por su parte (Restrepo, 2012), el multiculturalismo alude tanto a las políticas como a las formas en las cuales las sociedades enfrentan esas diferencias culturales. Cómo la gente asume posiciones con respecto a las diferencias culturales, y también a cómo lo hace un Estado, cómo aparece en las leyes, todo eso tiene que ver con el multiculturalismo. (p. 201)

Es así que, si la categoría tiene que ver con actitudes y políticas estatales que hacen frente a las diferencias culturales, es necesario establecer que existen una variedad de multiculturalismos, Restrepo (2012) citando a Hall (2000), identifica en primera instancia un multiculturalismo

conservador que está conformado por políticas estatales que tratan de negar, borrar o incorporar las diferencias culturales, es decir se trata de incorporar a la nación de manera que estos puedan ser “civilizados”.

Otro tipo de multiculturalismo que identifica el autor, es el liberal, el cual manifiesta una tolerancia a las diferencias culturales, siempre y cuando estas se manifiesten en el ámbito de lo privado y si estas diferencias desean ingresar al marco de lo público, lo harán siempre y cuando no alteren el marco del derecho de otros ciudadanos. (Hall, 2000) en (Restrepo, 2012)

Esta última clasificación de multiculturalismo, incluye además el comercial o corporativo según Hall (2000): Presupone que, si el mercado reconoce la diversidad de individuos provenientes de comunidades diferentes, entonces los problemas de la diferencia cultural serán resueltos a través del consumo privado sin necesidad alguna de una redistribución del poder y los recursos. (p. 203) en (Restrepo, 2012)

La definición anterior, deja la gestión de las diferencias culturales en manos del mercado, hecho que se da generalmente en un contexto en donde el modelo económico de libre mercado considera como objeto de consumo a las culturas y sus diferencias.

Además de ello, se identifica un multiculturalismo pluralista, donde el sujeto de reconocimiento ya no son los individuos, sino los grupos étnicos y las comunidades. Por último, Hall (2000), señala también un multiculturalismo crítico, en donde se coloca en análisis las relaciones de poder y la distribución de recursos. (Restrepo, 2012)

### **1.8.6 Relaciones Interculturales**

El constante flujo de personas en territorio nacional, así como también a nivel mundial, nos hace cuestionar en todas las reconfiguraciones y cambios en el tipo de relaciones que se han establecido y que se siguen estableciendo en la sociedad, de esta manera se generan procesos de relaciones entre personas que resultan en una enorme complejidad y que se manifiestan de manera cotidiana, estos los movimientos poblacionales, independientemente de su causa, intencionalidad y consecuencias han sido observados por la antropología, desde mucho antes de existan procesos modernos como la globalización o los sistemas de comunicación en red.

Es así como, para dilucidar estas relaciones constantes, Gomez y Hernández (2010), parten del argumento de que: “las relaciones entre culturas son siempre relaciones interculturales” (p. 12)

Siguiendo el postulado anterior, en el seno de las sociedades humanas se han producido una enorme variedad de culturas, dentro de las mismas se han generado procesos que explican su existencia:

En el planteamiento antropológico, la humanidad genera tantas culturas como grupos sociales existen, cada uno con su propia historia, lógica y significación, convirtiendo a los seres humanos en sujetos portadores de cultura: seres que comparten universos simbólicos que son constantemente socializados a través de procesos educativos. En este sentido, la cultura presenta dos procesos íntimamente relacionados, uno de naturaleza endógena y otro exógeno. En estos elementos advertimos la presencia de procesos interculturales (Gomez & Hernandez, 2010, p. 13)

Esto quiere decir que, dentro de los procesos cambiantes de la cultura, aquellos que se llevan en su interior, o sea los procesos interculturales, están relacionados fundamentalmente con la educación y las formas de socialización transgeneracionales, de esta manera, tal como postulan Gomez y Hernandez (2010): “Cada sociedad genera las formas de satisfacer sus necesidades primarias y secundarias, generando expresiones culturales específicas”, estas expresiones culturales pueden ser, por ejemplo, la lengua, las costumbres, los ritos, la tradición oral, que, si bien se construyen en el seno de una cultura particular, no quiere decir que esta haya estado separada de otras, sino que por el contrario ocurre un constante contacto.

### **1.8.7 Choque Cultural**

El choque cultural, es uno de los aspectos que se hace presente en toda relación intercultural, este es definido según el antropólogo Oberg (1954), el choque cultural implica un proceso psicológico, un estado de ansiedad, que es ocasionado por perder los referentes culturales y simbólicos que las personas conocen y que disponen para toda inter acción social, a pesar de que todo ello sea parte otro proceso de adaptación.

Siguiendo los postulados de Oberg, Hazebroek (2017), a modo complementario señala:

En el momento en que un individuo entra en una nueva cultura, desaparecen casi todas estas señales con las que el inmigrante está familiarizado. Una persona puede ser muy abierta, sin embargo, el fallo en la comprensión del nuevo código cultural es seguido por una sensación de frustración y ansiedad. Generalmente, la gente reacciona igual ante estas frustraciones. (p. 9)

Es evidente la connotación negativa que se le ha asignado a este concepto, Kobashi (2016), recopila varias definiciones en donde se pondera conceptualizaciones relacionadas al rechazo, a una comunicación fracasada o a sentimientos de impotencia.

Esta connotación negativa ha sido analizada por Kondou (1981) citado en Kobashi (2016), el cual menciona que el choque cultural tiene que ver siempre con la identidad de una persona, la cual está sometida a un estado de crisis, de esta manera, una persona que se encuentra en un contexto cultural nuevo, experimenta una sensación de incomodidad y perplejidad, llegando a un punto en donde la persona que no ha logrado adaptarse a ese nuevo contexto, pueda en un corto plazo sentir rechazo que posteriormente será manifestado en forma de un mecanismo de defensa que se expresan en forma de amenazas. Así también este autor señala que, cuando la persona que está involucrada en el choque cultural no maneja de forma suficiente la lengua nativa de ese contexto, sufre de forma incrementada estas sensaciones y crisis producidas por el choque cultural.

Además, Kobashi (2016) siguiendo a Oberg (1954), Adler (1975), Kondou (1981) y Makino (2002), ha podido sistematizar una serie de sintomatología tanto física como psicológica que revelan esa situación de ansiedad constante que produce el choque cultural:

**Síntomas físicos:** Entre la sintomatología a nivel somático que manifiesta la persona que está sufriendo un choque cultural, se mencionan los siguientes:

- Insomnio y deseo de dormir mucho
- Pérdida del apetito, a pesar de ello las personas vuelven a tener apetito si se trata de un aperitivo que es originario de su cultura de origen

- Dolor de cabeza y espalda, que se manifiestan de forma repetida (Kobashi, 2016)

**Síntomas psicológicos:** Los síntomas psicológicos son aún mayores y suelen manifestarse con mayor intensidad:

- Nostalgia al recordar a la familia, tristeza y soledad
- Frustración y un sentimiento de desamparo
- Rabia e irritabilidad
- Cambios de temperamento
- Vulnerabilidad
- Sentimiento de marginación
- Sentimiento de estar equivocado
- Inseguridad
- Preocupación excesiva por la salud y la higiene
- Falta de confianza
- Poco deseo de relacionarse
- Desarrollo de estereotipos
- Comparación entre culturas (Kobashi, 2016)

#### **1.8.7.1 Las fases del choque cultural**

Según la teoría de Oberg (1960), existen cuatro fases de reacciones emocionales cuando se experimenta un choque cultural, las mismas que se dan de forma procesual y en la mayoría de los casos tiene un final que resulta en un adaptación o ajuste al contexto por parte de los actores sociales.

La primera fase se denomina, “luna de miel”, en la cual se desarrolla un primer contacto entre culturas, o sea una relación intercultural primaria que para ese momento origina sentimientos como euforia, entusiasmo, encantamiento y fascinación. (Oberg, 1960)

La segunda fase según Oberg (1960), es la de crisis, en donde los actores que se hallan en un nuevo contexto cultural, manifiestan sentimientos de angustia, frustración e incompetencia. Luego de estas fases hay una de recuperación, donde los actores sociales empiezan a encontrarsoluciones a su estado de crisis y ansiedad, además de ello aprenden a manejar situaciones que elnuevo contexto les exige y que antes tenían dificultades para resolverlas. (Oberg, 1960)

Finalmente, existe una fase de adaptación en donde los individuos empiezan a construir competencias acordes y necesarias al nuevo contexto cultural, por lo que sienten sentimientos de alegría y felicidad. (Oberg, 1960)

Es necesario señalar, que los eventos que viven los individuos que experimentan los choques culturales, son solamente solucionables a partir de una adaptación a esas nuevas formas culturales y las nuevas condiciones de vida que estas implican.

Otro tipo de clasificación de las fases del choque cultural, la realiza Rehaag (2006), quien establece como primera fase a una situación donde se puede sentir estrés, que es originado por una sensación de angustia por no haber alcanzado el proceso psíquico de adaptación. Luego le sigue una sensación de pérdida, que tiene que ver con la falta de relación con los amigos, la profesión y los bienes que se encuentran en su lugar de origen, posterior a esta fase se encuentra la de rechazo, en la cual el individuo se ve y percibe como rechazado por los miembros del contexto cultural nuevo en el que se encuentra y en la misma medida los rechaza. Seguido de esto el individuo puede experimentar un desconcierto del rol que ocupa en ese lugar, esto genera una disonancia con sus expectativas y valores, desencadenando en una crisis de su propia identidad. Una vez que el sujeto ha entendido las diferencias culturales y su magnitud, ocurre una sensación de paralización pues no se siente capaz de adaptarse a una nueva cultura.

### **1.8.8 La dimensión comunicativa de la interculturalidad**

La interacción entre personas requiere de manera necesaria formas comunicativas para que los actores que integran el proceso de comunicación puedan de manera eficaz expresar y dar a conocer sus ideas, es así como el mecanismo comunicativo impulsa la vida en sociedad y tal como establece Rizo (2013), la comunicación funciona de manera que activa el diálogo y la convivencia entre individuos.

Es así como la comunicación, en procesos en donde las relaciones son constantes, resulta

imprescindible, al respecto consideran Borden y Stonoe (1982), como la única forma que tenemos para contactarnos con otras personas, a pesar de no ser plenamente conscientes de que estamos sujetos y somos dependientes del proceso comunicativo, esta constituye un pilar fundamental de nuestra existencia en sociedad.

La interculturalidad, al ser en esencia una relación de interacción e interrelación, utiliza siempre la comunicación como uno de sus principios, Grimson (2001), afirma que la comunicación en primera instancia es poner las cosas en común, entonces todo proceso comunicativo incluye necesariamente un código que debe ser compartido y una diferencia. De esta manera para que todo elemento que quiera ser comunicado y entendido al interior de un grupo o comunidad que comparten espacios en común, será necesario que ese elemento tenga sentido dentro de una estructura de significación.

A partir de lo anterior, la interculturalidad en su dimensión comunicativa tiene que ver con el hecho de compartir cotidianidades: En la medida en que la comunidad de vida sea mayormente compartida por los sujetos que interactúan, la posibilidad de incrementar la eficacia de la comunicación y en particular de la comunicación intercultural será también mayor y, en consecuencia, mayor posibilidad habrá que emisor y receptor entiendan, asuman y aprehendan recíprocamente el sentido y significado que tienen las cosas para cada uno de ellos. (Rizo, 2013, p. 34)

Para que un proceso comunicativo pueda ser calificado como intercultural tendrá que poseer dos elementos, en primer lugar, un hecho multicultural, en donde existen personas que se comunican y se sienten y perciben a sí mismas como pertenecientes a otro contexto cultural, en segundo lugar, tiene que ver con el momento en el que se logra una comunicación intercultural eficaz, o sea cuando existe una comprensión mutua. (Rodrigo, 1999)

Lo señalado por el autor anterior nos orienta a establecer de mejor manera cuando, en realidad se está dando a cabo una comunicación intercultural, sin embargo, el segundo elemento que plantea, suele ser un hecho variable, pues la eficacia de la comunicación intercultural, si bien puede ser un elemento constitutivo, no resulta determinante para que una interacción sea considerada como un proceso comunicativo intercultural, la clave en última instancia es el hecho de la interacción.

De manera integral entonces, se puede señalar a la comunicación intercultural como una forma de comunicación interpersonal, en donde: “Intervienen personas con unos referentes culturales lo suficientemente como para que se auto perciban distintos” (Rizo, 2013, p. 34), es así como se debe buscar superar barreras que son tanto de dimensiones individuales, como por ejemplo el idioma o la actitud, y contextual, como puede ser el acceso a espacios en donde se promueva el acto comunicativo.

Además, debemos añadir que los motivos de distinción en una relación comunicativa interculturalidad pueden ir más allá de lo estrictamente contextual, es decir, de lo geográfico, e incorporar dimensiones como, la edad, la clase social, el género, la ideología y la preferencia sexual.

Por último debemos hacer una distinción necesaria que apunta Rizo (2013), se relaciona con las vertientes de los estudios culturales, los cuales se han desarrollado siguiendo dos líneas, de un lado están los estudios de comunicación intercultural interpersonal, que analizan la comunicación entre pueblos que poseen diferentes elementos culturales, además también se puede incluir en estos estudios aquellos que se realizan entre miembros de un sistema social y cultural, pero que pertenecen a subsistemas distintos. Es esta línea, en la que enfocaremos la presente investigación.

La otra vertiente, es aquella que realiza investigaciones y análisis relacionados a la comunicación intercultural, pero esta vez orientada a los eventos o hechos mediáticos, en este caso tiene que ver con el tratamiento y difusión de la información a partir de medios propios de diferentes contextos.

### **1.8.9 Relaciones de poder, conflicto e interculturalidad**

La interculturalidad no puede reducir su eficacia al individuo, a su voluntad o a su interés por comprender a la otra persona y que esa otra persona a su vez le comprenda, debido a que existen dimensiones conflictivas y relaciones de poder que son necesarios pensar para entender la interculturalidad, a partir de estas dimensiones Rizo (2014), se anima a señalar que: “La interculturalidad total es imposible, no tiene manera de darse bajo ninguna circunstancia” (p.25)

De esta manera al suponer la interculturalidad un encuentro entre diferencias, muchas veces los actores sociales portadores de esas diferencias no están conscientes de las mismas, este hecho resalta una dificultad para alcanzar un diálogo cultural, pues como afirma Rodrigo (2000), la interculturalidad implica también repensar la cultura propia.

Resulta complicado plantear que todos los sujetos sean plenamente conscientes de su propia cultura y que esta a su vez es distinta a las demás personas, pero, igualmente válida, Rizo (2014), agrega: No podemos deshacernos de la manera en cómo nos hemos situado en el mundo a lo largo de nuestra trayectoria de vida. No podemos, o es difícil, vaciarnos de lo que poseemos en nuestra enciclopedia personal, en nuestro acervo de conocimiento. (p. 26)

Los individuos de culturas diferentes que se relacionan constantemente, asumen que todos comparten una realidad igual, es en este punto en donde se desarrollan los conflictos, hasta que se encuentren con el hecho de que experimentan realidades diferentes, de esta manera se puede identificar a la cultura como causante del conflicto intercultural, es decir cuando los individuos que forman parte de una comunicación intercultural, no se dan cuenta de sus características propias y diferentes, en algún momento estas de manera inconsciente saldrán a relucir y generaron el conflicto. (Kimmel, 2006)

Entonces, a pesar de buscar conocer a esas personas con las que se interactúa, a pesar de poner un esfuerzo en esa relación, la cultura que dispone la percepción de lo que vemos y con lo que interactuamos, nos impide o en todo caso nos presenta una barrera difícil de sortear, debido a que está además incide en la manera en la que nos conducimos y actuamos, lo que somos y hacemos en el mundo, dentro de esto se incluye la interacción con los otros. (Rizo, 2014)

#### **1.8.10 Convivencia Intercultural, identidades y alteridades**

Una de las implicaciones que tiene la interculturalidad es la convivencia, Rizo (2014), establece cuatro implicaciones importantes, La primera, señala que la convivencia necesita, de forma vital el reconocimiento de los derechos sociales, políticos y civiles, esto incluye que debe ser necesario un esfuerzo por entender al otro y estimar lo mejor de él.

En segundo lugar, es señalar que la multiculturalidad solo es una categoría descriptiva, y señala solamente la coexistencia de culturas, sin la intención de que ocurra una situación de convivencia, por otro lado, la interculturalidad es el diálogo entre estas (Rizo, 2014), de esta manera, la convivencia se convierte en un proyecto.

En tercer lugar, la interculturalidad, implica una relación entre yo y el otro, o entre nosotros y ellos, en cuarto lugar, siguiendo lo anterior, implica una relación de interdependencia entre identidad y alteridad. (Rizo, 2014)

La identidad es una construcción simbólica, relacional y en constante dinamismo, Giménez (2000), establece que es una gama de repertorios culturales que se interiorizan y que se manifiestan en representaciones, valores y símbolos, a partir de esto los actores sociales se distinguen de los demás marcando sus fronteras. Este autor refiere, tres características de la identidad:

Primero, se construye en una situación de relación entre actores sociales, segundo, es necesario que los actores sociales reelaboren constantemente de manera subjetiva los elementos culturales presentes, tercero, la identidad es siempre el producto de la interacción entre la autoafirmación y la asignación impuesta por actores externos. (Giménez, 2000)

La identidad entonces, no puede ser comprendida sin la mirada del otro, es decir la alteridad, la definición de Rizo (2014) señala: “La construcción de la identidad no depende solo de la percepción intersubjetiva de los actores sobre sí mismos, sino que contendrá, aspectos y rasgos reconocidos -a veces impuestos- por los otros actores”. De esta manera un individuo construye permanentemente su identidad sólo a partir de su relación con otro (alteridad). Para esta teoría primero haremos referencia al término tercera edad, como lo da a conocer la (Organización Panamericana de Salud, 1995), surgió en Francia hacia 1950, el cual fue puesto por el Dr. J.A. Huet, uno de los iniciadores de la gerontología en mencionado país; el cual abarcó a personas de cualquier edad, jubiladas y pensionadas, las cuales eran consideradas como de baja productividad y bajo consumo, y poca o nula actividad laboral, sin embargo este término recibió muchas críticas, pues que si existía una tercera edad debía haber una primera edad y una segunda edad. Es por ello que en abril de 1994 la Organización Panamericana de la Salud decidió emplear el término adulto mayor, que hacía referencias a personas de 65 o más años de edad (pág. 3).

Tenemos que considerar a los adultos mayores como un grupo crítico de la humanidad, puesto que no se sabe cuándo se inicia, pero sí cuando termina, pues es una superposición de edades, en la que, se es niño, joven y adulto; es resultado de una compleja interacción de factores fisiológicos, psicológicos y sociales, es decir el envejecimiento no sólo es un proceso físico, sino también una actitud mental y una actitud social. Para ello se debe tener en cuenta los aspectos demográfico, epidemiológico, administrativo-operativo, ecológico, médico y cronológico; en otros.

En la posición de (Esmeraldas Vélez & Falcones Centeno, 2019); Las personas mayores de 62 años son consideradas adultos mayores, que por algunos también son señalados como ancianos, por lo tanto, se tiene que considerar principalmente el envejecimiento el cual puede definirse como un deterioro funcional progresivo y generalizado que ocasiona una pérdida de la respuesta de adaptación a la agresión y un aumento del riesgo de enfermedades asociadas a la edad, pues la razón principal de que los ancianos enfermen con mucha frecuencia más que los jóvenes es que, debido a su vida larga, han estado expuestos a factores externos, conductuales y medioambientales los cuales provocan enfermedades durante un período más largo que el de sus homólogos más jóvenes así mismo se plantea los siguientes criterios para decir que una persona ha envejecido:

- **Criterio Cronológico:** Es la edad en años, relacionado con el retiro o la jubilación obligatoria.
- **Criterio Físico:** Se considera los cambios físicos producidos en la persona, como la postura, forma de caminar, facciones, color del pelo, piel, capacidad visual y auditiva, disminución en la capacidad del almacenamiento de la memoria, sueño alterado, etc. Todo esto relacionado a la alteración en forma notable de las actividades cotidianas.
- **Criterio Social:** Según el papel o rol que desempeñan en la sociedad.

Cabe mencionar que estos criterios no son definitivos, pues estos van a depender de factores externos y de la misma persona (pág. 66).

Además de ello también establece clasificaciones de los ancianos, esto según su estado de salud:

- **Anciano sano:** Se refiere a una persona de edad avanzada que presenta ausencia de enfermedad; su capacidad está bien conservada y además realiza actividades básicas e instrumentales de la vida diaria sin presentar problemas mentales.

- **Anciano enfermo:** Se considera a aquel anciano sano con una enfermedad aguda, normalmente son personas que acuden a consulta o ingresan en los hospitales por un proceso único, no presentan otras enfermedades importantes ni problemas mentales ni sociales, dichos problemas de salud pueden ser atendidos y resueltos con total normalidad.
- **Anciano frágil:** Se considera a aquel anciano que conserva su independencia de manera precaria y que se encuentra en situación de alto riesgo de volverse dependiente, pues esta persona tiene una o varias enfermedades los cuales pueden llevar a una situación de pérdida de independencia que obligue a la necesidad de recursos sanitarios y/o sociales (pág. 69).

Sin embargo (Álvarez Mendoza, 2009) hace referencia a Platón quien decía que se resalta la idea de que un individuo envejece como se ha vivido y señala la importancia de cómo ha de prepararse en la juventud para la vejez vista siempre desde una manera positiva; de manera contraria, Aristóteles consideraba la vejez como una enfermedad natural etapa en la que se llega al deterioro y a la ruina. Ambos conceptos son válidos, puesto que a esa edad se inicia otra etapa de la vida en el que se empieza a sentir la soledad, el abandono, se pierden algunas aptitudes, facultades que de alguna manera hacían sentir útiles e importantes a las personas, sumado a ello lo que es inevitable, comienza a surgir problemas de salud (pág. 82).

Según la ley de la persona Adulta Mayor N° 30490, adulto mayor se considera a toda persona mayor de 60 años (Peruano, 2016, pág. 1). Al igual que la defensoría del pueblo quien también señala que las personas adultas mayores son aquellas que tienen 60 años a más, según la legislación nacional. Por ello se considera a las personas adultas mayores como uno de los grupos de atención prioritaria y sus intervenciones se encaminan a la protección de sus derechos como; derecho a una vida digna y libre de violencia, derecho a la pensión, salud, derecho a la participación, acceso a programas sociales y servicios de cuidados. (Defensoría del Pueblo, 2020, pág. 1)

Así mismo la comisión de la Convención interamericana sobre la protección de los derechos humanos de las personas mayores señala que las personas mayores o adultos mayores son *“aquellas de 60 años o más, salvo que la ley interna determine una edad base menor o mayor, siempre que esta no sea superior a los 65 años. Este concepto incluye, entre otros, el de persona adulta mayor”* (Asamblea General de la Organización de Estados Americanos, 2015, pág. 4).

Es por esta razón que se reconoce a la persona a medida que envejece, debe seguir disfrutando de una vida plena, independiente y autónoma, con salud, seguridad, integración y participación activa económica, social, cultural y política de sus sociedades.

Si bien es cierto que, en el plano económico, el envejecimiento se desenvuelve como un proceso de progresiva dependencia al respecto de ello (Yrigoyen & Enrique, 2004) que, *“Una de las pérdidas que los ancianos deben afrontar se vincula con el cese de sus actividades laborales lucrativas, no solamente las personas hoy están obligadas a jubilarse, sino que un gran porcentaje percibe un beneficio previsional que no llega a cubrir sus requerimientos”* (pág. 59).

Pues es más que seguro que cuando una persona adulta mayor se jubila, sus ingresos económicos ya no son los mismos y mientras avanza de edad los gastos se incrementa, ya sea para su salud u otros, es por esa razón que se debe garantizar que el adulto mayor goce de su derecho a vivir con dignidad y en iguales condiciones en los diferentes sectores de la población, por consiguiente, es necesario que el estado tome medidas para que así las instituciones públicas como privadas ofrezcan un acceso sin discriminación hacia los adultos mayores.

### **1.9 Aproximaciones referenciales de la investigación - Estado de Arte**

Calderón (2010) el Estado peruano no interviene de una manera integral en la vida de las personas adultas mayores, específicamente en el área de la salud, porque a pesar de que existe una normativa legal que beneficia y protege a la población de adultos mayores se ve que las instituciones públicas no implementan estos programas de la manera más eficiente, por ello, se contempla el rol activo de los adultos mayores en espacios de decisión y participación como hoy podemos notar en la asociación nacional de adultos mayores del Perú que se encarga de formar redes de organizaciones de base y afrontar la exclusión en sus diferentes ámbitos (político, económico y social) para así lograr políticas públicas inclusivas para esta población.

(Garay & Oca, 2011) mencionan que los niveles de participación económica de los adultos mayores son altos cuando las instituciones públicas dan acceso a pensiones. Sin embargo, si hay ausencia de pensiones esto condicionaría la mayor participación de hombres y mujeres en el mercado de trabajo y con ello su mejor calidad de vida. Esta misma situación condiciona su acceso a la atención

de la salud, indicando que la vulnerabilidad en la vejez a partir de la participación económica se extiende no sólo a los ingresos monetarios, sino también al derecho a los servicios de salud.

Montes de Oca et al. (2006) Analizan las experiencias de las familias con personas adultas mayores, en las cuales se tiene una especial atención hacia ellos y, además, los roles familiares cambian y se acomodan. Por ello, es necesario reconocer que estas familias transcurren por momentos de quiebre como la viudez, el retiro, y el encuentro con enfermedades crónicas las cuales necesitan cuidados especiales, además de la disminución de apoyos sociales e institucionales. Sin embargo, estos eventos críticos varían de acuerdo al género, cultura, nivel socioeconómico y las generaciones.

(Arber & Ginn, 1996) El presente trabajo analiza la relación que existe entre género y el envejecimiento, donde el género sea la base principal de la organización social, en el status de mujeres y varones al envejecer, las relaciones de poder existente y el bienestar. Asimismo, podemos dar cuenta que los modelos de apoyo en la vejez son de acuerdo a aspectos sociales y demográficos donde se espera que debido a una mayor esperanza de vida los hombres son apoyados por las mujeres, sin embargo, las mujeres confían más en su maternidad y han desarrollado más sus relaciones sociales y por ello tienen mayor capacidad para afrontar las pérdidas.

Neciosup et al. (2004) La población de adultos mayores es considerado como un grupo excluido socialmente ya que están excluidos del ámbito económico, cultural y político. Las personas adultas mayores a pesar de querer seguir aportando en la vida familiar, vecinal u otros grupos donde participan sus roles se ven restringidos por las ideas que se tienen de la vejez concentrada en los jóvenes y adultos en edad productiva, por ello, un envejecimiento saludable implica que el Estado mejore la posibilidad de acceso a la supervivencia, prevención y cuidado de la salud, protección y calidad de vida de este grupo de personas adultas mayores sin distinción del estrato social.

García (2009) El Estado no prioriza la atención del adulto mayor, no se tienen los recursos necesarios para una atención adecuada en los centros públicos, la mayoría de los adultos mayores tiene recursos limitados para lograr una buena calidad de vida, por ello, en Guatemala se plantea elaborar perfiles de las necesidades del adulto mayor para aportar a las instituciones encargadas un

diagnóstico integral y real, el cual se debe utilizar para elaborar programas, campañas de sensibilización de los derechos de los adultos mayores, oportunidad de empleos, aumentar las pensiones y jubilaciones, así como intercambios intergeneracionales para que los jóvenes y niños aprovechen estos conocimientos.

Calderón (2010) Las condiciones del Perú no permiten un acceso equitativo, adecuado y eficiente acceso a los servicios de salud, más aún cuando se trata de los sectores vulnerables como niños, niñas, mujeres y personas adultas mayores, por ello, se requiere mayor intervención del Estado en la vida de las personas adultas mayores principalmente en salud para reducir la exclusión social. La sociedad civil y la participación de la Asociación Nacional de Adultos Mayores del Perú ha ayudado a generar redes y tener poder de decisión para orientar la implementación de políticas públicas acorde al envejecimiento de la población dando lugar a concertar estrategias entre el Estado y la población.

Según (Guzman Candela, Paez Contreras, & Pinto Carlos, 2016), quienes realizaron el trabajo de investigación sobre las experiencias del adulto mayor antes y durante la jubilación, mencionando que estas experiencias que tienen el adulto mayor con respecto al autocuidado físico, están relacionadas con el que no tenían tiempo para poder cuidar de su salud, dado que las diferentes ocupaciones entre el trabajo y el hogar no permitía que se mantuviesen hábitos sanos; ya que antes de la jubilación los adultos mayores consideraban que cumplir con dos de las comidas (desayuno y almuerzo), componían una alimentación sana, ya que para ellos estas eran las comidas principales y a la hora de la cena algo "ligero". Sumado a ello que no todos los adultos mayores realizan alguna práctica física dado por el poco tiempo que tenían y los que si realizaban actividad física describían en común que el "caminar" era su actividad favorita.

También se tiene que tener en cuenta que de acuerdo a las experiencias de los adultos mayor es durante la jubilación con respecto al autocuidado físico describen tener más tiempo para poder realizar alguna actividad física ya que en esta etapa gozan de más tiempo, y se evidencia la importancia que esta tiene en el mantenimiento de su salud y el transcurso del envejecimiento. Considerando al ámbito de la familia, amigos se toman con una fuente de apoyo más importante, ya que es más productivo el disfrute de su tiempo y relación con el otro mostrando la importancia que tiene la familia como red de apoyo en esta etapa puesto que se afianza aún más, se refuerza la

autoestima y el uso del tiempo libre, ya que para ellos es más interesante realizar actividades que despierten sentimientos donde los hacen sentir útiles y autosuficientes.

Por otro lado (Guerrero Castañeda, 2018), en su trabajo sobre las experiencias de vida que favorecen la plenitud y la trascendencia del ser adulto mayor, el cual es un estudio fenomenológico-hermenéutico; nos da a conocer que la trascendencia es consecuencia de un proceso de comprensión del ser, y el ser-adulto mayor comprende su ser en un sentido de totalidad, es posible desentrañar el proceso de trascendencia de cada suceso manifestado en su vida.

El cuidado es la esencia de la trascendencia del ser y es multidimensional, de manera que el ser se cuida de sí, de los demás, cuida su mundo y cuida de todo. El cuidado es el sustento de la existencia, pues al ser acción es manifestación y la manifestación es existencia. Por ello se hace hincapié en que la enfermería ejerce el cuidado, lo promueve y lo vive, por lo cual puede promoverlo al ser-adulto mayor para trascender, al ser la trascendencia un proceso en toda la vida, en la vejez puede ser reforzado y promovido con una fuerte base de cuidado a lo largo del ciclo vital.

Del mismo modo consideramos a (Varela Londoño, 2008), quien del mismo modo realiza su trabajo de investigación sobre las experiencias de un grupo urbano de adultos mayores, con el objetivo de describir algunas de las percepciones sobre el envejecimiento de un grupo de adultos mayores, puesto que, en el ámbito de la Enfermería, el estudio del envejecimiento desde la perspectiva social, permite comprender que en el cuidado de los adultos mayores son importantes también las condiciones fisiológicas, por las relaciones que el sujeto construye con el contexto, las oportunidades, otorgadas o restringidas por la estructura social o las políticas públicas y la injerencia que puede tener en dichas construcciones la participación ciudadana, el empoderamiento de la comunidad y la interdisciplinariedad, para liderar procesos de cambio en los sistemas de atención al adulto mayor, es por ello que para la promoción de la salud como para la prevención de la enfermedad, la atención a quienes presentan enfermedades relacionadas con el envejecimiento, enfermedades crónicas y discapacidad.

Cabe mencionar que con los adultos mayores se está en deuda tanto en la preparación académica de los profesionales como en la investigación que oriente el diseño hacia mejores sistemas de cuidado de enfermería tanto individual como colectivo. Es necesario hacer cambios del referente simbólico caracterizado por estereotipos que resaltan carencias o limitaciones del envejecimiento.

Por último, tenemos a (Jiménez Rinza, 2012), en su trabajo que desarrollo sobre las experiencias del adulto mayor sobre los programas de actividades físicas y socialización, menciona que después de analizar los diseños, creación artística de los calendarios y los discursos enunciados por lo adultos mayores, se pudo notar que las personas adultas mayores revelan que al participar en programas de actividad física y socialización experimentan integración social, sienten motivación y bienestar emocional; además experimentan bienestar físico, establecen lazos de amistad que desarrollan con los demás integrantes y además muestran actos de solidaridad con sus compañerosal igual que la experimentación de motivación y bienestar emocional, que lo manifiestan sintiéndose alegres, la misma alegría que sienten contagian a los demás lo que conlleva a sentirse felices; la felicidad que presentan, lo demuestran ayudando a los demás a sentirse motivados y dicha motivación hace que su estado de ánimo mejore. Por otra parte, los adultos mayores experimentan bienestar físico cuando participan en programas de actividad física y socialización, pues les permite experimentar bienestar físico y sentirse relajados.

Según (Guzman Candela, Paez Contreras, & Pinto Carlos, 2016), quienes realizaron el trabajo de investigación sobre las experiencias del adulto mayor antes y durante la jubilación, mencionando que estas experiencias que tienen el adulto mayor con respecto al autocuidado físico, están relacionadas con el que no tenían tiempo para poder cuidar de su salud, dado que las diferentes ocupaciones entre el trabajo y el hogar no permitía que se mantuviesen hábitos sanos; ya que antes de la jubilación los adultos mayores consideraban que cumplir con dos de las comidas (desayuno y almuerzo), componían una alimentación sana, ya que para ellos estas eran las comidas principales y a la hora de la cena algo "ligero". Sumado a ello que no todos los adultos mayores realizan alguna práctica física dado por el poco tiempo que tenían y los que si realizaban actividad física describían en común que el "caminar" era su actividad favorita.

También se tiene que tener en cuenta que de acuerdo a las experiencias de los adultos mayores durante la jubilación con respecto al autocuidado físico describen tener más tiempo para poder realizar alguna actividad física ya que en esta etapa gozan de más tiempo, y se evidencia la importancia que esta tiene en el mantenimiento de su salud y el transcurso del envejecimiento. Considerando al ámbito de la familia, amigos se toman con una fuente de apoyo más importante, ya que es más productivo el disfrute de su tiempo y relación con el otro mostrando la importancia que tiene la familia como red de apoyo en esta etapa puesto que se afianza aún más, se refuerza la autoestima y el uso del tiempo libre, ya que para ellos es más interesante realizar actividades que despierten sentimientos donde los hacen sentir útiles y autosuficientes.

Por otro lado (Guerrero Castañeda, 2018), en su trabajo sobre las experiencias de vida que favorecen la plenitud y la trascendencia del ser adulto mayor, el cual es un estudio fenomenológico-hermenéutico; nos da a conocer que la trascendencia es consecuencia de un proceso de comprensión del ser, y el ser-adulto mayor comprende su ser en un sentido de totalidad, es posible desentrañar el proceso de trascendencia de cada suceso manifestado en su vida.

El cuidado es la esencia de la trascendencia del ser y es multidimensional, de manera que el ser se cuida de sí, de los demás, cuida su mundo y cuida de todo. El cuidado es el sustento de la existencia, pues al ser acción es manifestación y la manifestación es existencia. Por ello se hace hincapié en que la enfermería ejerce el cuidado, lo promueve y lo vive, por lo cual puede promoverlo al ser-adulto mayor para trascender, al ser la trascendencia un proceso en toda la vida, en la vejez puede ser reforzado y promovido con una fuerte base de cuidado a lo largo del ciclo vital.

Del mismo modo consideramos a (Varela Londoño, 2008), quien del mismo modo realiza su trabajo de investigación sobre las experiencias de un grupo urbano de adultos mayores, con el objetivo de describir algunas de las percepciones sobre el envejecimiento de un grupo de adultos mayores, puesto que, en el ámbito de la Enfermería, el estudio del envejecimiento desde la perspectiva social, permite comprender que en el cuidado de los adultos mayores son importantes también las condiciones fisiológicas, por las relaciones que el sujeto construye con el contexto, las oportunidades, otorgadas o restringidas por la estructura social o las políticas públicas y la injerencia que puede tener en dichas construcciones la participación ciudadana, el empoderamiento de la

comunidad y la interdisciplinariedad, para liderar procesos de cambio en los sistemas de atención al adulto mayor, es por ello que para la promoción de la salud como para la prevención de la enfermedad, la atención a quienes presentan enfermedades relacionadas con el envejecimiento, enfermedades crónicas y discapacidad.

Cabe mencionar que con los adultos mayores se está en deuda tanto en la preparación académica de los profesionales como en la investigación que oriente el diseño hacia mejores sistemas de cuidado de enfermería tanto individual como colectivo. Es necesario hacer cambios del referente simbólico caracterizado por estereotipos que resaltan carencias o limitaciones del envejecimiento.

Por último, tenemos a (Jiménez Rinza, 2012), en su trabajo que desarrollo sobre las experiencias del adulto mayor sobre los programas de actividades físicas y socialización, menciona que después de analizar los diseños, creación artística de los calendarios y los discursos enunciados por lo adultos mayores, se pudo notar que las personas adultas mayores revelan que al participar en programas de actividad física y socialización experimentan integración social, sienten motivación y bienestar emocional; además experimentan bienestar físico, establecen lazos de amistad que desarrollan con los demás integrantes y además muestran actos de solidaridad con sus compañeros al igual que la experimentación de motivación y bienestar emocional, que lo manifiestan sintiéndose alegres, la misma alegría que sienten contagian a los demás lo que conlleva a sentirse felices; la felicidad que presentan, lo demuestran ayudando a los demás a sentirse motivados y dicha motivación hace que su estado de ánimo mejore. Por otra parte, los adultos mayores experimentan bienestar físico cuando participan en programas de actividad física y socialización, pues les permite experimentar bienestar físico y sentirse relajados.

## **1.10 Marco conceptual**

### **1.10.1 Adulto mayor**

Se estipula que los adultos mayores son aquellas personas que, debido al proceso de los años, se hallan en una etapa de cambios a nivel físico y psicológico, y dentro de la comunidad se les debe dar condiciones y garantías para la efectividad de los derechos económicos y sociales, ya que requieren de cuidados especiales durante el proceso de envejecimiento. (Dueñas Ruiz, 2011)

### **1.10.2 Interculturalidad**

El concepto de interculturalidad apunta a la relación e intercambio de costumbres, valores y conocimientos, entre personas y pueblos de culturas diferentes. Sin embargo, un análisis de las condiciones en que las personas y pueblos de diferentes culturas se relacionan da cuenta de una interculturalidad funcional y otra crítica, dependiendo de factores históricos, sociales, económicos y políticos del contexto (Cepeda Garcia, Castro Burgos, & Lamas Basurtos, 2019, pág. 67).

### **1.10.3 Experiencia**

Para Kant la experiencia se plantea como gnoseológica, como problema de la teoría o crítica del conocimiento; pues, la experiencia aparece fundamentalmente como el resultado, como producto de la actividad cognoscitiva; en la que interviene como soporte todo el conjunto de condiciones impuestas por la subjetividad humana. La experiencia es el primer producto surgido de nuestro entendimiento, al elaborar esta materia bruta de las impresiones sensibles, se puede llegar a decir que la experiencia es también es una percepción comprendida. (Amengual, 2007, pág. 9).

### **1.10.4 CAM (Centros de atención de Adultos Mayores)**

Son espacios de encuentro de adultos mayores en los que se realizan actividades orientadas a fomentar estilos de vida saludables e impulsar un adecuado proceso de aceptación al envejecimiento. En ellos acceden a compartir juegos de mesa, asisten a clases de guitarra, baile, gimnasia rítmica, cajón, coro, realizar paseos, turismo social, charlas de salud y otras.

### **1.10.5 Envejecimiento.**

El envejecimiento es el resultado de la acumulación de una gran variedad de daños moleculares y celulares a lo largo del tiempo, lo que lleva a un descenso gradual de las capacidades físicas y mentales, a un mayor riesgo de enfermedad y, en última instancia, a la muerte. Ahora bien, esos cambios no son lineales ni uniformes, y su vinculación con la edad de una persona en años es más bien relativa. La diversidad que se aprecia en la vejez no es una cuestión de azar. Más allá de los cambios biológicos, el envejecimiento suele estar asociado a otras transiciones vitales, como la jubilación, el traslado a viviendas más apropiadas y el fallecimiento de amigos y parejas. (OMS, 2021).

### **1.10.6 Salud Pública**

Es el esfuerzo organizado de la sociedad, principalmente a través de sus instituciones de carácter público, para mejorar, promover, proteger y restaurar la salud de las poblaciones por medio de actuaciones de carácter colectivo (OMS).

### **1.10.7 Desarrollo humano**

(Craig, 1997), plantea que desarrollo son los "cambios temporales que se operan en la estructura, pensamiento o comportamiento de la persona y que se deben a factores biológicos y ambientales ". Mansilla (2000) Al referirse a los procesos biológicos este autor considera la maduración, el crecimiento hasta alcanzar la madurez y el envejecimiento: en cuanto a lo segundo, se puede interpretar que lo ambiental es lo "cultural", por tanto, se refiere a procesos psicológicos puesto que esta última es producto del quehacer del hombre y es la que determina las condiciones y calidad de vida en la que desarrolla el ser humano.

### **1.10.8 Identidad social.**

Tajfel propuso que, «el conocimiento que posee un individuo de que pertenece a determinados grupos sociales junto a la significación emocional y de valor que tiene para él/ella dicha pertenencia» (1981, pág. 255).

### **1.10.9 Organización social.**

Es un sistema inserto en otro más amplio, que es la sociedad con la cual interactúa y donde ambas se influyen mutuamente. La organización está constituida por un grupo de individuos los cuales tienen objetivos y desempeñan roles dentro de la organización social, entonces, en una red de relaciones de interdependencia entre sus componentes que cumplen funciones diferentes, lo que se denomina Patrón Sinérgico. (Roman, 2011).

### **1.10.10 Sistema social.**

Es una pluralidad de actores individuales que interactúan entre sí en una situación que tienen, [...], actores motivados por una tendencia a “obtener un óptimo de gratificación” y cuyas relaciones con sus situaciones –incluyendo a los demás actores- están medidas y definidas por un sistema de símbolos culturalmente estructurados y compartidos. (Parsons T. J., 1928).

### **1.10.11 Integración social.**

Hace referencia a “la relación entre los individuos y la sociedad (construcción de la sociabilidad), como a las condiciones y restricciones para la acción colectiva (construcción de campos que estructuran la acción social). (Barda Solano, 2011, pág. 288)

### **1.10.12 Socialización.**

Es el proceso que transforma al individuo social por medio de la transmisión y el aprendizaje de la cultura de su sociedad. Con la socialización el individuo adquiere las capacidades que le permiten participar como miembro efectivo del grupo de la sociedad global. (Santillana, 1984).

### **1.10.13 Institucionalización.**

Es un proceso que se desarrolla en el tiempo y que requiere tiempo para madurar, asentarse y ser interiorizado por la organización. Dicho proceso se inicia cuando aquellos que dirigen la organización toman decisiones, van dando pasos sucesivos, desarrollando iniciativas e integrándolas en la gestión estratégica y la cultura de la organización. (Selznick, 1996).

## CAPÍTULO II: ASPECTOS GENERALES DEL AREA DE ESTUDIO

### 2.1 Ubicación geográfica

El distrito de Gregorio Albarracín Lanchipa, es uno de los 11 distritos que tiene la provincia de Tacna, departamento de Tacna y al sur del Perú. El nombre del distrito es en homenaje a Gregorio Albarracín, quien fue héroe de la batalla de Saucini durante la Guerra del Pacífico. (Tacna P. , 2020)

El distrito de Gregorio Albarracín Lanchipa fue creado mediante la ley N° 27415, el 02 de febrero del 2001. La extensión de su superficie es de 187.74 km<sup>2</sup>, que representa aproximadamente el 1.2% de la extensión de su departamento y el 2.4% de la superficie total de la provincia de Tacna. Está localizada a una altitud de 560 m.s.n.m.



Fuente: <https://tacnapostcards.wordpress.com/mapas-de-tacna-para-imprimir/#jp-carousel-1403>

### **2.1.1 Límites del distrito de coronel Gregorio Albarracín Lanchipa**

**Por el Norte** : con el distrito de Tacna

**Por el Sur** : con el distrito de Tacna y Alto de la Alianza

**Por el Este** : con el distrito de Pocollay

**Por el Oeste** : con el distrito de Tacna

### **2.1.2 Aspectos Topográficos**

La topografía del distrito de Gregorio Albarracín Lanchipa en su mayoría posee un leve pendiente, así mismo posee un espacio urbano semiplano, además está conformado por pampas eriazas con pequeñas ondulaciones y en el sector sur está conformada por tierras áridas compuesta por arena, grava, lino, entre otros. De esta manera la condición topográfica del distrito es uno de los factores que facilitan la ocupación físico espacial del distrito.

### **2.1.3 Aspectos Climatológicos**

El distrito Gregorio Albarracín Lanchipa tiene un clima parecido al resto de la costa peruana, debido a que se encuentra ubicado a 560 m.s.n.m, además su humedad relativamente alta durante todo el año y se tiene la ausencia de las lluvias. Durante la estación del otoño, invierno y primavera se establece la estación seca, por lo que tiene una época de estiaje muy marcada en los meses de julio y agosto.

Durante el otoño e invierno en el distrito se presenta una nubosidad intensa y la temperatura ambiental durante el invierno es de 12°C y en el verano es de 26°C, por lo que la humedad relativa es del 50%. Por lo tanto, la lluvia se presenta en la ciudad de manera esporádica, más conocidas como las garúas en la primavera, lo que hace que el clima sea árido. Sin embargo, históricamente algunos sectores del distrito se han reportado sin la presencia de las lluvias durante todo el año.

### **2.1.4 Características del suelo**

El Distrito de Gregorio Albarracín Lanchipa se encuentra conformado por dos tipos de suelos, una parte está compuesto por grava pobremente graduadas (GP), el cual presenta valores máximos de 0.0987% en peso de sales solubles con 0.0498% en peso de sulfatos obtenidos en la plaza Jorge

Chávez, valores mínimos de 0.0867% en peso de sales solubles con 0.0148% en peso de sulfatos obtenidos en la asociación de Vivienda Héroes del Cenepa; así mismo, está conformado por una grava bien graduada que presenta valores de 0.124% en peso de sales solubles con 0.0398% en peso de sulfatos obtenida en la zona sur del distrito denominado Pampas de Viñani. El tipo de exposición a los sulfatos es despreciable. (Tacna, 2020)

### **2.1.5 Hidrografía**

Dentro del territorio del distrito de coronel Gregorio Albarracín Lanchipa se encuentra el río Caplina que es el cauce principal en el distrito, la cual corresponde a la vertiente del Pacífico, este río se desplaza en dirección de Noroeste - Sureste. Generalmente el río en su recorrido es torrencioso y bastante irregular, con marcadas diferencias entre sus descargas extremas. Este río es alimentado en la estación de verano por las precipitaciones pluviales, en este periodo se concentra el 75% de las descargas, mientras que el resto del año se alimenta por el deshielo de glaciares y/o a la descarga de los acuíferos de las aguas subterráneas, estos ingresos en ocasiones pueden afectar con huaycos y tormentadas en la zona de desvío del río Caplina, en la zona conocida como la defensa de Calana y principalmente en la curva quebrada Arunta.

### **2.1.6 Educación**

Según el censo INEI 2007, el 38.4% de la población del distrito cuenta con estudios del nivel secundario, es decir que aproximadamente el 90% de la población del distrito posee por lo menos un nivel educativo, mientras que el 8% no cuenta con estudios de ningún nivel, de modo que son considerados como la población analfabeta.

### **2.1.7 Tasa de cobertura educativa**

De acuerdo al número de matriculados registrados por MINEDU ESCALE se observa que el 56% de la población estudiantil correspondientes al nivel inicial reciben el servicio educativo, del mismo modo para el nivel primario con un 42% de educandos y para el nivel secundario se cuenta con un 37% de educandos que vienen recibiendo el servicio educativo por parte del estado. Del mismo modo de acuerdo al MINEDU ESCALE 2015 se registra un total de 13946 matriculados en la educación básica regular.

### **2.1.8 Instituciones educativas**

Según el MINEDU ESCALE 2015, la educación básica regular considerando las instituciones y/o programas escolarizados y no escolarizados, el distrito posee un total de 142 instituciones, de las cuales 115 instituciones pertenecen a la Gestión Pública, mientras que 27 pertenecen a la gestión particular. Cabe señalar que la totalidad de estas instituciones están ubicadas en la zona urbana del distrito. de toda esta totalidad de instituciones de servicio educativo el 80% están destinados al nivel inicial, mientras que el 11% al nivel primario y el 7% al nivel secundario.

### **2.1.9 Salud**

Según las normas establecidas por la OMS se estima que menos de 23 trabajadores de la salud entre médicos, enfermeras y obstetras, para 1000 habitantes serían insuficientes para alcanzar la cobertura de las necesidades de atención primaria de salud. Sin embargo, en el distrito de Gregorio Albarracín Lanchipa considerando el total de recursos humanos que se posee entre profesionales y técnicos de cada establecimiento, aplicando a una población estimada al 2015, se obtiene una razón de 18.97, por consiguiente, el número de profesionales de acuerdo a la población del distrito es insuficiente.

### **2.1.10 Actividad económica**

El distrito de Gregorio Albarracín Lanchipa cuenta con una población económicamente activa, quienes se dedican principalmente a la actividad productiva artesanal, asimismo están dedicados a la carpintería quienes realizan la confección de juegos de sala, comedor, reposteros, puertas de madera, ventanas, puertas, entre otros, zapatería, confecciones de prendas de vestir, metalmecánica, también existen la producción de alimentos, reciclaje de residuos sólidos, elaboración de vino, cultivo del olivo y la producción pecuaria.

Del mismo modo otro sector importante de la población se dedica a brindar servicios de internet, transporte público, movilidad de taxis, unidades menores como son los mototaxis. Así mismo en el distrito se encuentran oficinas de servicios de restaurante, locales de comida al paso, banca, consultoras, hospedajes, servicio de seguridad, salones de belleza y spa, empresas constructoras, gimnasios, servicios educativos, talleres de mecánica, veterinarias, etc.

### 2.1.11 Demografía

La población del distrito Gregorio Albarracín Lanchipa muestra un crecimiento sostenido tal cual informa el censo realizado por el Instituto Nacional de Estadística e Informática el año 2017, el Distrito Gregorio Albarracín Lanchipa cuenta con una población de 110 417 habitantes, siendo así la proyección del Instituto Nacional de informática la población del Distrito Gregorio Albarracín Lanchipa al 30 de junio del 2020 alcanzaría a una población total de 133,338, y para el 2021 una población 147,265 hab. Siendo necesario dotar de servicios e infraestructura a una población que viene creciendo.

AÑO	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020	2021
Población	100,795	106,405	112,327	118,579	125,179	132,146	139,501	147,265

*Fuente: INEI 2007-proyeccion*

El distrito Gregorio Albarracín Lanchipa es uno de los 11 que conforman la provincia de Tacna, es uno de los distritos más jóvenes y más poblado a nivel de toda la provincia de Tacna, teniendo un crecimiento cada vez mayor por el área territorial estratégico que le permite crecer hacia la zona sur de Tacna.

## **CAPÍTULO III: RELACIONES SOCIALES E INTERCULTURALIDAD EN LA ASOCIACIÓN**

La ciudad de Tacna, ha significado un atractivo para muchas personas del interior del país por su cercanía al país de Chile. Muchos de los migrantes se han dedicado al comercio informal (denominado contrabando), asimismo en determinados momentos de la historia ha existido importadores de carros usados, lo que ha provocado el mayor incremento de la migración.

### **3.1 Relaciones sociales e interculturales al interior de la asociación**

Las relaciones sociales, son espacios de diálogo donde los actores sociales se reúnen con la finalidad de priorizar diferentes ideas, propuestas que priorizan el bienestar de sus integrantes para el desarrollo; la interculturalidad se entiende como la procedencia de las personas de diferentes lugares que en algún momento de su historia han migrado y se encuentran hoy en el centro del adulto mayor.

Al cumplir una cierta edad las personas buscan espacios para sentirse útiles, para seguir produciendo económicamente y el centro del adulto mayor para muchas personas es una opción que les permite seguir sintiéndose cómodos porque encuentran personas que los entienden y posiblemente sus preocupaciones son las mismas.

En el Perú, existen centros de atención del adulto mayor, muchos de estos espacios están sobrepoblados y en ellas se concentran diferentes enfermedades que no son atendidas por falta de recursos económicos. Los adultos mayores en muchas oportunidades son abandonados por sus parientes, dejándolos a su suerte y las personas que tienen la responsabilidad de dar atención a estos centros tienen que buscar estrategias que les permitan atender a las personas abandonadas.

Las personas que participan en las instituciones donde albergan a las personas adultas mayores como es caso de la experiencia del adulto mayor Gregorio Albarracín en el departamento de Tacna, son personas que en un momento de sus vidas han migrado de diferentes partes del país y todos ellos buscan una estabilidad para poder sentirse útiles y además buscar un espacio que les permita tener espacios de relaciones sociales que muchas veces no los encuentran en sus hogares.

### 3.1.1 Relaciones de comprensión entre los compañeros

En el centro del adulto mayor existe comprensión entre los compañeros que asisten a estos centros de igual manera el mismo centro tiene como objetivo brindarles espacios que le permite a todos los integrantes sentirse cómodos y comprendidos. En el centro de adulto mayor se les brinda diferentes capacitaciones para que puedan desarrollar manualidades que más tarde estos productos son vendidos con el asesoramiento de las personas que los acompañan.

En estos espacios pueden compartir sus diferentes problemas, preocupaciones y diferentes perspectivas de vida, que muchas veces no son comprendidos en sus diferentes hogares de procedencia.

Al respecto, los señores adultos manifiestan lo siguiente:

Bueno dentro de la asociación hay grandes satisfacciones me siento mucho más activo bastante productivo y con las ganas de seguir emprendiendo nuevos proyectos enfrentando nuevos retos con esas ganas es decir con todas las pilas, bueno por la mayoría de socios si aunque no todos son iguales siempre en cada asociación en cada institución siempre hay discrepancias y creo que eso es muy Bueno, porque eso nos ayuda también a impulsarnos mejor y a seguir adelante no todo es aceptación, es bueno que también alguien que diga que no estoy de acuerdo con esto creo que debemos hacer esto o aquello eso es bastante positivo y uno toma diferentes puntos de vista que sí lamentablemente anterior el gobierno nos han acostumbrado pues al asistencialismo y nosotros queremos combatir eso porque es muy dañino el asistencialismo en cambio uno se siente útil se siente productivo se siente con las ganas de querer hacer una u otra cosa no sea una Vida mucho mejor. (P.V.R: 65 años)

Si me siento comprendida por que desde que llegué he tenido un trato cordial con ellos (B.A.C: 61 Años)

Sí, me llevo muy bien, libremente para poder hablar cualquier tema grupal con ellos como hermanos claro normal. (C.M.Q: 67 años)

Sí me siento comprendida porque acá me siento feliz y creo que todos nos sentimos así felices, nos respetamos mucho. (E.C.L: 66 años)

Si me siento comprendida y también los comprendo a mis compañeros porque nos apoyamos yo soy la más joven del grupo (risas) (I.T.C: 60 años)

sí me siento comprendido. (M.T.F: 79AÑOS)

Si me siento comprendida por mis compañeros y yo también los comprendo nos gusta

vivir armoniosamente y conversar libremente. (N.V.C: 63 años)

Si me siento comprendida siempre nos apoyamos en todo. (S.R.P: 68 AÑOS)

Si me siento comprendida por mis compañeros y compañeras siempre están atentas a los problemas ya nos conocemos a la vista vemos si alguien está triste le preguntamos y vemos cómo apoyarnos. (S.C.C: 74 AÑOS)

Si me siento comprendido y me llevo bien con todos porque me gusta ser alegre amable, aconsejar a los jóvenes y aconsejarnos entre nosotros. (V.T.T: 66 AÑOS)

Si me siento comprendida porque yo me para olvidando todo y mis compañeros siempre me apoyan y cómo hacemos las manualidades cuando me falta ellos me apoyan en pegar los ojitos o cortar y luego lo vendo y esa plata me sirve para mis gastos. Y si trato de comprender a mis compañeros (Y.M.A: 76 años)

Los integrantes que constituyen la asociación del adulto mayor, son personas que pasan de los sesenta años de edad y manifiestan que el espacio donde ellos participan le brinda la posibilidad de sentirse entendido y tienen la obligación de entender a los demás a pesar de haber cierto tipo de discrepancias, consideran que la discrepancia es natural y les permite crecer como grupo humano.

Manifiestan que se sienten satisfechos, con ganas de seguir produciendo y pensar en nuevos proyectos para generar ingresos económicos que les permita subsistir en mejores condiciones, el trato cordial es parte de la identidad del grupo, se sienten libres para poder expresar cualquier tema. El apoyo mutuo es fundamental en la asociación. Mencionan que se brindan apoyo entre ellos, ya que muchos de ellos necesitan apoyo emocional. Así mismo los integrantes de la asociación indican que son felices en la institución ya que hay respeto mutuo entre ellos. Señalan que la mayoría de los integrantes han tenido bastante apoyo por parte del estado mediante los programas sociales, este tipo de apoyo es considerado como asistencialismo y no le permite seguir creciendo como personas ni ser útiles para generar ingresos económicos, motivo por lo cual muchos desarrollan manualidades a fin de generar un ingreso económico y de esa manera se sienten productivos.

### **3.1.2 Libertad de diálogo en la asociación del adulto mayor**

El diálogo intercultural, tiene como objetivo el respecto a las diferencias culturales y sobre todo la posibilidad de poderse expresar en total libertad. Los adultos mayores, por su condición tienen diferentes preocupaciones que muchas veces no son comprendidos y atendidos en sus hogares del cual proceden. Se preocupan de sus hijos, de sus diferentes necesidades propias de ellos, buscan espacios donde poder desarrollarse como personas adultas.

A medida que va avanzado la edad, la comunicación con el adulto mayor se hace muy difícil, para lo cual los profesionales que mantienen comunicación con las personas adultas, tienen que utilizar mecanismos y técnicas de comunicación. Ser persuasivos, ponerse en la posición del adulto, tratarlos con amabilidad, con cariño, genera amistad y confianza con los trabajadores y este proceso no es de forma inmediata, debe pasar un tiempo prudencial para ganar su confianza.

Cuando abordamos el tema de la conversación de forma libre con los compañeros de la asociación, los adultos mayores manifestaron lo siguiente

Así es si normal es bastante bonito incluso a veces cuando conversamos sobre temas de la asociación conversamos también sobre otros temas más personales y a veces mucho más íntimos porque yo creo que a esta edad debemos de aconsejarnos también cómo deberíamos de comportarnos íntimamente o sea llegamos hasta ese punto. (P.V.R: 65 años)

Claro que si señorita, al ser personas ya adultas nos comprendemos bien, nos contamos cosas, todos tenemos una historia tristemente la mayoría difícil pero ahí estamos el uno con el otro para darnos apoyo emocional. (B.A.C: 61 Años)

Somos como hermanos claro normal, pero algo personal no casi, pero con algunas hermanas si lo hago, no con todas ya tengo mis amigas a quien confiarle cosas personales. (C.M.Q: 67 años)

Si yo converso de todo con mis compañeros nos bromeamos, reímos y mientras hacemos nuestras manualidades estamos hablando de cómo éramos de jóvenes recordamos como éramos algunos compañeros cuentan como enamoraban a sus novias y como era el servicio militar, también hablamos de como llegamos a Tacna y a veces nos ponemos sensibles y bueno la presidenta empieza a cantar y ahí empezamos a cantar nuestros huaynos y nuestra canción favorita Adiós juventud vida pasajera o jugamos poner la cola al burro (E.C.L: 66

años)

Si yo converso de varios temas acá al menos los apoyó a casi todos los que les falta a veces para hacer las manualidades no ven entonces yo les apoyo con insertar el hilo a la aguja o a los que no escuchan les hablo más fuerte, ahí es donde conversamos de varios temas sobre la comida que vamos a cocinar en el día, también nos organizamos cómo vamos a ir a nuestras charlas, a veces también conversamos cuando no viene un socio lo llamamos para ver que paso lo llamamos a su celular o al celular de algún familiar y si no contestan nos organizamos para ir a buscarlo a su casa, Así como el compañero Raulito lo estuvimos llamando y no contestaba y cuando fuimos a su casa estaba internado en el seguro porque le habían dado un infarto y tuvieron que operarlo y nos organizamos para ir a visitarlo. (I.T.C: 60 años).

Si conversamos, pero yo mis problemas personales no los converso. (M.T.F:  
79AÑOS)

Sí por qué bueno a veces conversamos de nuestros trabajos cómo nos ha ido en la semana nos contamos nuestras actividades diarias y nos alegramos recordando, hablamos de cómo estamos elaborando nuestros productos también donde lo podemos vender, nos contamos historias y en lo personal también nos contamos algunos problemas que surgen en el hogar y cómo podríamos solucionarlo, también conversamos de cómo debemos cuidarnos del COVID. (N.V.C: 63 años)

Si, conversamos de todo sobre todo de cosas que nos desestresa conversamos lo que queramos y tranquilamente cosas personales con alguna amiga, pero hay algunas compañeritas que casi no entran al diálogo entonces tampoco no se puede obligar bromeamos así todo, pero hay cosas personales también pues cada uno debe saber con quién compartir y aflorar todos nuestros asuntos personales (S.R.P: 68 AÑOS)

Conversamos temas relacionados a nuestras vivencias ya que cada uno de nosotros tenemos experiencias distintas hablamos de nuestro lugar de nacimiento y si hay compañeras o hermanas como nos tratamos que tienen problemas fuertes en esos casos casi siempre le cuentan a la presidenta o también alguien de su confianza, luego la apoyamos de acuerdo a nuestras posibilidades. (S.C.C: 74 AÑOS)

Si converso de temas grupales, pero de mis temas personales solo los conversó con la presidenta. (V.T.T: 66 AÑOS)

A veces porque a mi edad que tengo me olvido de todo voy al médico y me dice algunas cosas y me olvido y a parte no escucho bien mi oído del lado derecho no escucha y el otro

me zumba mucho y me mareo mucho (Y.M.A: 76 años).

Somos conscientes que el diálogo entre las personas es fundamental para la comunicación, sin embargo, es importante tomar en cuenta que en estos espacios se ha desarrollado un diálogo no solo con el propósito de compartir el proyecto emprendido al interior de la asociación, sino también para compartir aspectos íntimos de nuestras familias, existe resistencia de alguna persona que prefieren no conversar temas relacionados a sus familias, consideramos que es por la situación cultural.

En estos espacios de diálogo, tienen un tema en común, el proceso que han pasado para poder llegar a Tacna, sobre el particular manifiesta que todos han tenido una situación muy difícil y el recuerdo en forma colectiva, los pone tristes melancólicos y para contrarrestar esta situación comienza a cantar sus diferentes huaynos del lugar de procedencia. Esta estrategia de contrarrestar la tristeza es un buen mecanismo desarrollado por los migrantes, hoy adultos mayores, en los momentos difíciles de compartir experiencias, recíprocamente se dan apoyo emocional, dándose caricias y abrazos entre ellos, manifiestan que se sienten como hermanos.

En los espacios donde desarrollan sus diferentes trabajos, el diálogo fluye de por sí, como mecanismo de estabilidad en el grupo, se empiezan a recordar cómo han servido en el ejército, como se han enamorado en su juventud, qué mecanismos se debe desarrollar para vender sus manualidades y otros que sale al momento del trabajo. El canto se convierte en un mecanismo que dinamiza el grupo, cantan “Adiós juventud vida pasajera”, empiezan los juegos entre ellos para impartir alegría entre ellos.

En algunas ocasiones, el colectivo se pone triste cuando una persona no viene a las reuniones, de forma inmediata, comienzan a preguntar por su semejante, el valor de solidaridad brota en el colectivo y se organizan para visitarlo. En este contexto es importante tomar de manifiesto que estos valores son expresados en estos espacios, han sido aprendidos en sus comunidades de procedencia, es parte de su identidad, por lo que considero que se debe seguir cultivando y compartir estas experiencias que son fundamentales para refundar un país sobre raíces profundamente con valores humanos.

### 3.1.3 Igualdad en las relaciones sociales de los integrantes

Es complejo preguntar a una persona sobre si se siente superior o inferior en relación a otra persona, sin embargo, son las actitudes que muchas veces hablan de lo que uno piensa. El tema que se desarrolla en este capítulo tratará específicamente sobre las diferentes actitudes que expresan discriminación, racismo a las otras personas que constituyen parte de su colectivo y trabajo en común.

Al respecto, los señores adultos manifiestan lo siguiente:

No al contrario todos tenemos la misma capacidad solamente es cuestión de incentivarlos, de motivarnos un poquito entonces simplemente decirles que hagamos esto hagamos aquello y sabe que dentro de la experiencia que reúne todos nuestros socios hay bastantes valores bastante positivos que aprendemos de ellos y tenemos muchas cosas que aprender de ellos la vida es un continuo aprendizaje y vamos aprendiendo así día a día y de nuestros socios con los que tenemos más confianza mucho mejor aún rasgos conductas o costumbres diferentes. (P.V.R: 65 años)

La verdad no me siento ni el uno ni el otro, claro está que tenemos ideas diferentes, pero eso está bien, no todos somos iguales, pero eso nos hace únicos y cuando realizamos alguna actividad es como una lluvia de ideas es gracioso señorita. (B.A.C: 61 Años)

No nunca, es igual quizás un grito nervioso sí claro, pero todos somos iguales no hay discriminación ni diferencias, acá todos comparten. (C.M.Q: 67 años)

Yo no me siento ni inferior ni superior acá todos somos iguales si no, no estaríamos acá todos venimos por aprender distraernos y porque somos jóvenes de espíritu (E.C.L: 66 años)

No me siento más ni menos yo creo que acá todos somos iguales nos respetamos y nos queremos bastante. (I.T.C: 60 años)

No me siento mejor ni peor que ellos porque acá todo es tranquilo acá todos nos tratamos por igual. (M.T.F: 79AÑOS)

No nunca me sentido menos o más que ellos pienso que todos somos iguales. (N.V.C: 63 años)

Todos somos iguales porque todos somos seres humanos todos tenemos el mismo creador tal vez el pensamiento no igual pero somos personas yo en especial a todos por igual los trata para mí no hay nadie superior ni inferior ni yo tampoco me puedo poner superior a ellos ni inferior a ellos al mismo nivel hay que saber comportarse también pues claro si estas con otras personas superiores también tienes que saber comportarse con ellos, uno tampoco puede ser igualado a veces nos visitas otras autoridades y debemos tratarlos con respeto. (S.R.P: 68 AÑOS)

No me siento superior ni inferior, todos como iguales ante los ojos de Dios y acá todos nos tratamos con respeto y compartimos igual (S.C.C: 74 AÑOS)

Al principio me sentía mal, pero de ahí poco a poco pasaron los días y empecé a tener más confianza y me di cuenta que acá te trataban igual y ahí empecé a sentir contenta porque me tratan igual nunca me discriminan, al contrario, siempre me tratan como hermana. (V.T.T: 66 AÑOS)

Yo me siento inferior a ellos menos porque no puedo escuchar y me olvido, pero a mis compañeros los veo contentos caminan escuchan y yo no puedo y me antojó como están ellos y me siento menos que ellos porque no puedo hacer lo que muchos hacen en mi asociación igual al momento de hacer las manualidades siempre me ayudan ahí me siento a veces triste porque no lo puedo hacer sola y a veces alegre porque se preocupan por mí. (Y.M.A: 76 años)

Los adultos mayores pertenecientes a la asociación manifiestan que en ninguno de los casos se sienten superiores frente a sus compañeros, consideran que todos tienen las mismas capacidades y son iguales ante Dios. Al respecto no tienen claro el tema de superioridad frente a la otra persona, por el contrario, lo han llevado a superioridad al plano de las capacidades físicas, una de las entrevistadas señala que todos tienen las mismas capacidades por consiguiente no existiría por que sentirse superior al otro, en el mismo sentido entendemos a una de las entrevistadas que manifiesta que el si se siente inferior a los demás debido a que no puede escuchar y se olvida de las cosas de forma frecuente.

Reconocen que existen ideas diferentes entre ellos sin embargo ese aspecto no constituye diferencias de superioridad, por el contrario, manifiestan que el hecho de estar de forma conjunta constantemente hace se construya un sentido de unidad, es por ello que uno de los representantes manifiesta que piensa en todos.

En la entrevista le ponen énfasis al conocimiento acumulado por las personas, conocimiento que ha sido aprendido en el desarrollo del día a día, manifiestas que se aprende mucho de la relación de interaprendizaje. Cabe señalar que el centro de atención del adulto mayor no solo debe constituirse en un albergue por el contrario considero que debe sistematizar las experiencias de vida de cada una de las personas que pasan a ser parte del centro en alguna oportunidad.

### **3.1.4 Costumbres o conductas diferentes al interior de los compañeros de la asociación**

Es de conocimiento para el antropólogo, que el hecho de vivir en un contexto social único genera elementos culturales como identidad, costumbres, idioma y otros elementos, pero cuando se rompe esa dinámica debido a que se tiene la necesidad de migrar a otros lugares por cualquier motivo, en este nuevo contexto los migrantes sienten la necesidad de recrear todo lo aprendido culturalmente, tratan de buscar a los paisanos que culturalmente significa una identificación con ellos debido a que proceden de los mismos lugares de origen. Otra de las modalidades en la que se ve el migrante es estar cerca de sus parientes, quienes son los que en muchas oportunidades los motivan a sus parientes para que puedan migrar.

Los migrantes a medida que pasa el tiempo se van incorporando a nuevos espacios de relación como son las asociaciones de comerciantes u otras que los identifique con la actividad económica que vienen desarrollando. Tal es el caso de la asociación del adulto mayor donde sus integrantes vienen de diferentes partes del interior del país con el propósito de mejorar sus condiciones de vida, dicho sea de paso, son muy pocos los que logran este desarrollo. Los migrantes al verte en nuevos contextos sociales y verse envueltos en una relación de diferentes culturas, muchas veces se ven obligados a generar una nueva cultura a la cual desde la perspectiva antropológica se denomina culturas híbridas. Previamente en lo que respecta a la asociación del adulto mayor las personas entran en un proceso de relación armoniosa, posteriormente en la medida que pasa el tiempo se va consolidando una nueva cultura.

Al respecto los integrantes de la asociación manifiestan:

A eso sí es también otro tema bastante bonito es excelente porque hay personas que vienen de Ilave y de Puno el sector Aymara de Puno hay gente que viene también de Arequipa han venido acá de Chuquibamba de esos lugares y tenemos también de las provincias de Tacna es decir que vienen con diferentes mentalidades de cada zona hay intercambiar con ellos también es interesante por ejemplo el Aymara tiene una forma de pensar es mucho más productivo mucho más que se llama acepta todos los retos bastante trabajadores y nosotros también captamos todo eso , bueno es interesante volver a intercambiar esas formas de vivencia que ellos han tenido anteriormente y ahora vivimos dentro de un grupo compartiendo todas esas vivencias. (P.V.R: 65 años)

Una de las costumbres diferentes que eh notado son de la compañera Lucy que es de Cusco, ellos son muy alegres y están acostumbrados a las fiestas, cosa que de dónde vengo no se ve y hoy en la actualidad radicando en Tacna tampoco veo que hagan celebraciones tan grandes, nosotros tenemos pocas festividades, lo que me llama mucho la atención y me sorprende es el Corpus Christi, mi compañera me cuenta como hacen las procesiones a los santos, con danzas y acompañado de sus platos típicos que es el chiri uchú, quisiera probar en algún momento esa comida.(B.A.C: 61 Años)

Costumbres distintas a lo diferente que hay entre nosotros y variable, pero ahí ya vamos conociendo las personas que carácter tienen cómo se puede conversar, eso me lleva a descubrir más de mis compañeros. (C.M.Q: 67 años)

Yo soy de Tarata mi abuela es de Tarucachi y mi abuelo es militar chileno y nosotros acá en Tacna nunca hacíamos fiestas de carnavales con orquestas ni tampoco las fiestas de las cruces así como lo festejan ahora con orquestas no eran así nosotros antes festejamos el carnaval con un pasacalle de comparsas Tarkadas y algunos grupos de sikuris, y eso sí llevábamos mucha agua para bañar a los bailarines y fiesta de cruces solo existía dos en todo Tacna, después de que llegaron los hermanos de Puno ahora hay más de 50 cruces. Eso al principio nos chocaba porque era mucha bulla y ahora eso veo también en mis compañeros de Puno ellos cuentan cómo invertir su dinero en sus fiestas algunos se arrepienten porque gastaron mucho dinero y ahora a la vejez no tienen plata y se gastaron algunos siguen debiendo al banco porque sacaron para hacer sus fiestas.

¿Qué opina de esto? Yo opino que está mal endeudarse por algo que no te hace provecho yo no aria yo me endeudaría para comer viajar (E.C.L: 66 años)

Yo nací en Puno, pero viví en Ilo desde niña, y allá como es puerto la gente es más liberal y no vi la verdad muchas costumbres de repente la fiesta de san pedro y san pablo por ser zona pesquera, pero más no he visto (I.T.C: 60 años)

A mí no me gustan las fiestas, pero si cada departamento tiene sus costumbres en Puno la fiesta más grande que tenemos en Puno es la fiesta de la Virgen de Candelaria. (M.T.F: 79AÑOS)

Bueno en lo particular en su forma de vestir de las hermanas de puno siempre andan muy abrigadas así haga calor ellos siguen abrigados, y su idioma a veces ellos hablan en Aymara y no logro entenderlos y cuando pregunto se ríe, yo también estoy aprendiendo hablar algunas palabras en Aymara ellos me están enseñando los saludos (carcajadas). Soy respetuosa de las costumbres de mis compañeras, porque ellos son buenos y alegres y cada uno ya tiene su formación. (N.V.C: 63 años)

A ver en costumbres y conductas, más que todo en lo religioso yo asisto a una iglesia adventista del séptimo día entonces yo adoro a un solo Dios y él es mi padre mi protector mi fortaleza todo para mí y no recurro a otros mientras mis compañeras tienen sus propios dioses o algo así claro en ese aspecto no si por ejemplo en esto danzas yo no participó, claro que si me gusta verlos los animo a que bailen a mis compañeros no comparte mucho el tema de las costumbres católicas como acá de mis compañeros varios participan a la iglesia católica, una temporada me salí pero mis amigas les gustaba ir a las fiestas emborrachaban bailaban todo así entonces yo me dije esto no es para mí, no comparto ese tipo de para mí solamente existe un solo Dios es nuestro padre de todos somos hijos de Dios y creo que todos clamamos a cualquier cosa que nos pase siempre decimos ay Dios mío si no hay no decimos ay no sé no sé quién vírgenes o Santos es lo primero que nos sale. Es verdad somos hijos de Dios, aunque otros dicen Ah tú eres hermana entonces quiere decir claro tú también eres mi hermana le digo porque yo no sé hermana entonces porque somos yo pienso que es hijo de Dios. (S.R.P: 68 AÑOS)

El Compartir entre todos me gusta mucho los compartir es porque cada uno trae un plato diferente, así como comen en sus lugares, la Quispiña, ají con queso, el chicharrón tarateño luego los paseos ahí hablamos de cómo vivíamos de jóvenes y es muy agradable, las costumbres que yo vi que son diferentes a las mías son en los hermanitos que son de Tacna, ellos son más conservados con sus cosas y en sus fiestas son como muy serias no es como en mi pueblo con orquesta banda acá es Zampollada o comparsa y por eso a veces se pican porque nuestras orquestas son más grandes . (S.C.C: 74 AÑOS)

La verdad señorita no me he dado cuenta de esas cosas, a veces en las comidas puede ser cada uno trae lo que comía en su zona y hacemos una mesa llena de comidas y ahí probamos como es la comida. (V.T.T: 66 AÑOS)

Las diferencias de cómo festejamos las fiestas como la fiesta de las cruces yo he visto que mis compañeros de puno venden cerveza dentro de la fiesta en cambio nosotros no todo corre por cuenta del alferado, y bueno hacemos nuestro plato típico que es el picante a tacneña que lo realizamos con días de anticipación quemando el ají dos días antes como es para cantidad luego recoger el raqui raqui ( planta de la zona) luego vamos a recoger la leña para eso un año antes se compra los árboles y luego la familia de los alferados entran con diferentes obsequios y se ve la familia de quien trajo más si la del varón y la de la mujer, acá en mi asociación nos contamos nuestras costumbres y lo que veo en mis compañeros de puno es que cuando debemos participar en algún concurso ellos quieren prestarse plata del banco para que bailemos porque ellos dicen que deben ser trajes pero nosotros no queremos tampoco la presidenta porque es endeudarse para un rato y no eso no porque tampoco tenemos plata. (Y.M.A: 76 años)

Respecto a las costumbres y conductas de los integrantes de la asociación del adulto mayor, debemos primero poner énfasis que los migrantes proceden de diferentes partes del interior del país, se resalta con mayor énfasis a las personas de Puno, Ilave, Arequipa, Chuquibambilla, Cusco, Tarata, Tarucachi a cada uno de ellos se les atribuye cierto tipo de características que están articulados con sus lugares de origen. A las personas que vienen de Puno se le conoce como emprendedores, trabajadores, mientras que, a las compañeras de Cusco, se les conoce como alegres y que proceden de lugares donde las fiestas son parte de la vida de los cusqueños, manifiestan que siempre comparten la fiesta de Corpus Cristi, donde se come el plato costumbrista que es el ChiriUchu.

Es importante poner énfasis respecto a la influencia de las costumbres, los entrevistados manifiestan que en un momento ellos eran devotos de la cruz, por ello cada tres de mayo realizaban la velada, sin embargo con la llegada de los hermanos de Puno hemos podido incrementar varias cruces, ahora ya no solo tenemos una sola cruz, por el contrario tenemos varias cruces y cuando llegaba sus fiestas nos molestaba por la bulla que se ocasiona, ahora estamos acostumbrados y se identifican con dichas fiestas. La narrativa expuesta nos denota que es posible que pueda existir una relación intercultural, es más en algún momento existe la posibilidad de asumir los elementos culturales de otra cultura.

En cuanto al gasto de dinero que con lleva la celebración de las fiestas ya sea la fiesta de la candelaria o tres cruces, existe discrepancia sobre los integrantes, algunas personas manifiestan que no gastaran tanto dinero, los hermanos de puno hasta se endeudan para la celebrar las fiestas, es

posible la discrepancia debido a que algunos son de la iglesia adventista y cristianos a esa forma de celebración. Otro de los elementos incorporados en la relación de los integrantes de la asociación del adultomayor son los diferentes platos de comidas que comparten entre ellos por ejemplo los señores de Tacna comparten su picante tacneño.

### **3.1.5 Los procesos de inculturación en la asociación**

La inculturación es un proceso mediante el cual una cultura adopta o integra elementos de otra cultura, generalmente con el objetivo de enriquecerse o adaptarse a nuevas circunstancias. Los procesos de inculturación pueden ocurrir en diferentes ámbitos, como la religión, las costumbres, la lengua, las tradiciones y la vida cotidiana. A menudo, la inculturación implica la interacción entre culturas diferentes, y puede resultar en la creación de una síntesis cultural única.

En el contexto de la religión, por ejemplo, la inculturación se refiere a la adaptación de prácticas religiosas, creencias y rituales a la cultura local de una región o grupo étnico particular. Esto puede ser especialmente relevante en el cristianismo y otras religiones que buscan ser relevantes y significativas en diferentes contextos culturales.

En resumen, los procesos de inculturación son la incorporación y adaptación de elementos culturales de una cultura a otra, lo que puede contribuir a la diversidad cultural y al enriquecimiento mutuo de las sociedades.

Al respecto, los señores adultos manifiestan lo siguiente:

Veo que cada uno viene de acuerdo a la forma cómo ha sido formado y tienen sus costumbres y no la pierden sí entonces que mantienes bueno y eso a mí me agrada también bastante porque yo provengo del sector quechua de Puno, Puno está dividido en el sector quechua y el sector Aymara entonces el sector Aymara que de hecho está formado por personas que son más trabajadores ellos trabajan en cambio el quechua no, es un poco más flojo, pero tiene valores esas dos culturas a nosotros pues acá nos hemos puesto en una sola olla. (P.V.R: 65 años)

La verdad no señorita (B.A.C: 61 Años)

Sí como también no, por ejemplo, el día de semana santa creo que se celebra en casi todo el Perú, pero los de Puno si manejan también otras costumbres y eso se nota desde su traje, es llamativo y sus fiestas son grandes algo que aquí no se ve y tampoco de dónde vengo es igual no más Ilabaya es tranquilo mismas fiestas de Tacna hija. (C.M.Q: 67 años)

Bueno acá si todos nos copiamos de nuestras costumbres en el baile la comida compartimos nuestras costumbres, sobre todo de los bailes a veces salen los compañeros a enseñarnos como se baila la comparsa hasta el huayno es diferente, como la comida, los bailes, el idioma por ejemplo los hermanos de puno hablan en Aymara y los que sabemos miramos a veces creo que se burlan de los que no sabemos porque nos miran y se ríen, pero también nos enseñamos hablar la lengua de nuestras tierras pero lo primero que aprendemos son las malcriadeces (E.C.L: 66 años)

Los que somos de Puno siempre compartimos en fechas especiales como en carnavales el Thimpu de trucha o el día de los difuntos los panes y eso compartimos con todos los de asociación. Nos organizamos para los días de compartir (M.T.F: 79AÑOS)

La verdad no me percate mucho del tema como ya todos somos adultos cada uno tenemos nuestras costumbres y cuando de repente veo algo es cuando hacemos nuestro compartir y claro ahí a veces recordamos que hacía cada uno en su tierra en sus fiestas como el día las cruces mis compañeras que son de Puno cuentan que para ellos esos días son fiestas grandes y que trabajan todo el año para guardar dinero para ir a los alferados y que deben llevar el Ayni más que lo que les dieron porque si no la gente empieza hablar mal de ellos y luego ya nos invitan. (N.V.C: 63 años)

Bueno algunos compañeros imitan el comportamiento de otros al decir palabras sueltas algunos de mis compañeros me han seguido a mi iglesia y ahí aprendemos de la palabra de Dios y nos alejamos de algunas malas costumbres. Lo del pago a la tierra que una vez hicimos acá el primer año que nos reunimos me pareció muy extraño, porque no comparto esas creencias porque Dios creó la tierra y no sé por qué hacían esos pagos, ahora igual de los muertos ponen cosas en los cementerios no comparto esas cosas. (S.R.P: 68 AÑOS)

No cada uno tiene su costumbre a veces de repente bailamos porque cada lugar tiene sus pasos diferentes y los hermanitos de Tacna su baile es más tranquilo y los de puno es más fuerte y grande ahí creo que más que copiar nos enseñamos (S.C.C: 74 AÑOS)

Si nosotros imitamos al menos todas las costumbres de como curarse con hierbas naturales, por ejemplo, yo les enseñé como preparar mates de hierbas con uña de gato, kion, limón y matico eso hemos preparado cuando hubo COVID, Todos conocemos las hierbas medicinales y compartimos esas recetas. (V.T.T: 66 AÑOS)

Si imitamos y también mezclamos (risas) nosotros comemos el picante con pan marraqueta o mote de Tarata, pero mis compañeros de Puno quieren comer con chuño y eso nos parecía raro, pero así son los gustos, ahora cuando hacemos el concurso de baile la presidenta que es de Cusco nos enseña bailes y eso copiamos y luego mezclamos con pasos de Puno y Candarave y así es. (Y.M.A: 76 años).

Los testimonios de personas que comparten sus experiencias sobre la interacción y el intercambio cultural entre diferentes comunidades en el albergue del adulto mayor del distrito Gregorio Albarracín. Estas experiencias reflejan la diversidad cultural y las formas en que las personas de diferentes lugares se relacionan, aprenden y se influyen mutuamente. Aquí hay algunas observaciones clave que se pueden inferir de estos testimonios:

**La diversidad cultural:** Puno es una región diversa con múltiples comunidades, como el sector quechua y el sector Aymara. Cada una de estas comunidades tiene sus propias costumbres, tradiciones y formas de vida.

**El intercambio cultural:** A pesar de las diferencias, las personas comparten sus tradiciones, bailes, comidas y conocimientos. Esto demuestra una apertura a aprender de otras culturas y una voluntad de compartir lo que cada uno tiene.

**La influencia mutua:** Existe una influencia mutua entre las comunidades. A veces, esto puede manifestarse en la adopción de elementos de una cultura por otra, como ocurre con los bailes y las comidas.

**El Enriquecimiento:** La diversidad cultural y el intercambio entre comunidades pueden enriquecer las experiencias de las personas y fomentar un mayor entendimiento entre diferentes grupos.

**Las Creencias y Espiritualidad:** También se mencionan diferentes creencias y prácticas espirituales, desde la religión hasta las creencias en la naturaleza y la medicina tradicional.

En general, estos testimonios resaltan la riqueza de la diversidad cultural al interior del país y en especial en el departamento de Puno y cómo las comunidades interactúan y se influyen mutuamente, creando una atmósfera de aprendizaje y enriquecimiento cultural.

## **3.2 Convivencia intercultural**

### **3.2.1 Costumbres y conductas que incomodan la convivencia social.**

La convivencia intercultural es un concepto que se refiere a la coexistencia armónica y respetuosa de diferentes culturas dentro de una sociedad o comunidad. Implica el reconocimiento y valoración de la diversidad cultural, así como la promoción del diálogo, la tolerancia, el entendimiento y la colaboración entre personas que provienen de distintos trasfondos culturales, étnicos, religiosos o lingüísticos.

La convivencia intercultural se basa en el respeto mutuo, la igualdad de derechos y oportunidades para todos, y la promoción de la aceptación y aprecio por las diferencias culturales. Se trata de construir un espacio donde las personas puedan compartir sus tradiciones, costumbres, valores y perspectivas, al tiempo que se fomenta la cohesión social y se previenen conflictos derivados de la diversidad cultural.

La convivencia intercultural es un elemento clave en sociedades cada vez más diversas, donde la migración y la globalización han llevado a un mayor contacto entre personas de diferentes trasfondos culturales. Promover una convivencia intercultural exitosa es fundamental para construir sociedades más inclusivas y armoniosas.

Al respecto, los señores adultos manifiestan lo siguiente:

Lo que prima en la asociación es el respeto queremos que el respeto prime entre cada uno de nosotros claro eso del respeto y el otro aspecto también dentro de la asociación es que prime la verdad tratamos de evitar al máximo lo que es el chisme y el chisme se para enfrentándonos cara a cara cuando hay alguna situación de chisme por ahí entonces lo enfrentamos lo solucionan en su momento hablamos y de esa manera paramos esa burla que se forma como una bola de nieve que al final termina siendo dañino pero si lo paramos de alto que entonces las cosas se solucionan y eso yo les digo también a mis socios de que miren no existirían novelas las novelas si es que al principio se dijera la verdad claro que no habría novelas ella no habría entonces esos programas dañinos que nos hacen daño en la mente entonces en cierta manera y erradicar también eso el chisme es un poco difícil no claro vamos batallando con eso vamos dándoles ejemplos con eso y seguimos en ese aspecto. (P.V.R: 65 años)

No, ante todo está el respeto, al contrario, nos encanta conocernos, aprendemos mucho el uno con el otro así que no tendría por qué incomodarse. (B.A.C: 61 Años)

Ocurrieron, pero ya conversando así ya se dice no, no me gusta, pero no incomoda, cuando llevamos comidas y cositas que a veces uno habla y comienzan a chismear afuera y ahí ves eso no sé ve muy bien como que hay choques no, de diferentes formas de pensar lo que comentamos en una reunión privada y a veces lo llevan hablar afuera y esto claro se malinterpreta, por eso siempre decimos que estas cosas no se deben hablar y que hay que respetar si nos incomoda algo se lo hacemos saber al compañero. (C.M.Q: 67 años)

No yo no creo que se incomoden al contrario todo es bonito y mis compañeros también al contrario nos gusta compartir nuestra experiencia, más que todo el idioma como hablan nos enseñamos hablar (E.C.L: 66 años)

Bueno costumbre no he visto mucho todavía en conducta a todos nos incomoda que lleguen tarde a las reuniones, aunque eso es raras veces (I.T.C: 60 años)

No me incomoda creo que a todos nos gusta. (M.T.F: 79 AÑOS)

No ninguna porque nos respetamos además todos somos mayores y ya no estamos para estar criticándonos, nos apoyamos porque en mi asociación todos somos de diferentes lugares la mayoría de provincia y cada uno tiene sus costumbres. (N.V.C: 63 años)

A mí me incomoda esos pagos que hacen, o participar en las ferias de carnavales que hacen en la asociación eso no me parece ni me gusta, lo bueno que mis compañeros respetan nuestra forma de ser a veces algunos compañeros en especial los varones nos molestan, pero bueno lo llevamos a la broma y no les hacemos caso. (S.R.P: 68 AÑOS)

No me incomoda, no tendría por qué incomodarse. (S.C.C: 74 AÑOS)

A mí no me incómoda como se parecen a mis costumbres es alegre compartir porque acá varios tienen las mismas costumbres. (V.T.T: 66 AÑOS)

No me incomoda tampoco vea que mis compañeros se incomoden al contrario nos gusta compartir experiencias y aprender más cosas (Y.M.A: 76 años)

Los testimonios de personas que forman parte de la asociación, hablan sobre el respeto y la convivencia en ese entorno. Aquí se destaca la importancia del respeto mutuo, la comunicación abierta y la resolución de conflictos para mantener un ambiente armonioso. Además, se menciona la idea de compartir experiencias, aprender de las diferencias y evitar el chisme, lo que demuestra una actitud positiva hacia la convivencia intercultural. Aquí hay algunas observaciones clave que se

pueden inferir de estos testimonios:

El respeto es un valor fundamental en esta asociación. Los miembros se esfuerzan por respetar las diferencias y tratan de evitar cualquier comportamiento que pueda causar incomodidad a los demás.

Se promueve la comunicación directa y honesta para enfrentar situaciones incómodas o malentendidos. Resolver los conflictos cara a cara es un enfoque que ayuda a prevenir el chisme ya mantener una atmósfera más saludable.

Los miembros valoran la oportunidad de aprender de las experiencias y perspectivas de los demás. La diversidad de trasfondos culturales en la asociación es vista como enriquecedora y algo positivo.

A pesar de las diferencias, se busca mantener un ambiente armonioso y respetuoso. Los miembros respetan las costumbres y creencias de los demás, incluso si no las comparten.

Mencionan la importancia de detener el chisme, que puede ser perjudicial y causar malentendidos. Se promueve una actitud de respeto y privacidad.

Los miembros aceptan las diferencias y valoran las costumbres de sus compañeros. No sienten incomodidad por la diversidad cultural.

En general, estos testimonios reflejan una actitud positiva hacia la convivencia intercultural, destacando el respeto, la comunicación abierta y el aprendizaje mutuo como elementos esenciales para mantener una comunidad armoniosa.

### 3.2.2 Costumbres aceptadas por los compañeros en la asociación

Las relaciones humanas al interior de la asociación, conllevan a compartir algunas costumbres entre sus compañeros, las mismas que son muchas veces aceptadas por quienes los reciben.

En resumen, las costumbres aceptadas por los compañeros en la asociación incluyen la comida, las tradiciones, las festividades, el respeto, el apoyo mutuo y el intercambio de experiencias. Estas costumbres contribuyen a la convivencia intercultural y al enriquecimiento de la comunidad.

Al respecto, los señores adultos manifiestan lo siguiente:

Ese es un aspecto bonito a nosotros nos gusta compartir bastante y la otra actividad que nos gusta es que nuestros socios y nosotros mismos hagamos un retroceso mental en nuestras vidas y volvamos a la etapa donde hemos sido adolescentes niños donde jugábamos donde cantábamos donde todo era bonito pues si todo era sin malicia entonces hoy en día y cantamos temas de nuestra niñez de nuestra infancia y observó cómo nuestros socios empiezan a saltar a cantar y a vivir ese mundo y seguimos con esa vitalidad bueno entonces eso nos gusta retroceder en el tiempo y nos sentimos con esa mentalidad actual como decía Clint Eastwood como le decía “no hay que dejar entrar al viejo gracias hay que seguir manteniéndonos como éramos antes eso es lo que se llama queremos darle mayor fuerza a esa actividad. Entonces ese es el aspecto que realmente me ha sorprendido, me ha causado sorpresa o admiración no, ya por ejemplo que se llama el amor, para el amor no hay edad es algo que me ha sorprendido bastante en esta asociación tenemos una parejita aquí han empezado a enamorar y son como chiquillos enamorados y bueno eso me ha sorprendido bastante pensé que había llegado a mi edad ya pues esas cosas ya no ya estaban enterrados completamente no creo que muchos piensan así seguimos vivos así seguimos activos todo nuestro cuerpo sigue funcionando entonces tenemos las mismas necesidades que teníamos antes, los tenemos ahora pero con un poquito más de experiencia. (P.V.R: 65 años)

Para mí algunos son conocidos como la costumbre de cruces o afinados, si me gusta cuando compartimos bailamos en nuestras actividades porque enseñan sus costumbres (B.A.C: 61 Años)

Bueno todos casi lo mismo, ahí ya como la convivencia entre los integrantes, pero si hay de una compañera que viene de Puno ella me dice que hacen una celebración donde comparte comida traen de todo chuño, papa, queso y eso lo extienden en el suelo en una manta y todos pueden comer de ahí me gustaría probar y ver como lo hacen. (C.M.Q: 67 años)

Bueno de mis compañeros solo nos contamos porque por la edad no podemos estar participando si vemos lo que hacen, una vez hicimos un baile de puno en el aniversario de nuestro distrito y todos estuvimos bailando fue bonito y gracioso, Si las realizamos y me gustaría volver a participar en el pasacalle, porque ahí bailamos y nos reímos mucho además todos nos aplauden (E.C.L: 66 años)

Bueno no he visto muchas costumbres a veces lo que compartimos, y escucho que se recuerdan de cómo festejaban los carnavales, los aniversarios de sus pueblos y sus comidas hablan de cómo se preparaba, para mí el apoyo que se dan entre los compañeros aimaras, ellos siempre se apoyan en cualquier cosa hasta cuándo van a poner negocio se apoyan entre ellos. (I.T.C: 60 años)

Acá las fiestas de Tacna sus carnavales que vienen de otros países ciudades a bailar, eso me gusta mucho. No por mi edad yo ya no participo no me gusta que me estén insistiendo para participar si vengo siempre pero no bailo mucho. (M.T.F: 79AÑOS)

Las costumbres que ellos cuentan y me parecen raros para mí era la de escuchar algunas compañeras contar que sus padres cuando ellas cumplían 15 la entregaran a vivir con un hombre mayor eso me sorprendió mucho debido a que solo lo había visto en novelas. Los otros son sus bailes, que tienen cada zona tiene un baile diferente, sus platos típicos que algunos son raros. Si lo realizamos mi compañera de Puno nos enseñó a bailar waka waka y no había sido difícil porque todo está en cómo mover el pie, porque dice que ella de joven bailaba en los concursos de Puno y siempre ganaban. (N.V.C: 63 años)

Bueno ninguna casi nueva en el trayecto de mi vida siempre he visto todo, entonces para mí parece igual. No participó de esas actividades ya saben mis compañeros, si apoyo con las cuotas para el alquiler de los trajes cuando concursan, los acompañó para la barra. (S.R.P: 68 AÑOS)

Si las realizo, cada 28 de agosto vamos temprano a coger sitio en el paseo cívico para ver el paseo de la bandera y cantar el himno nacional a todo pulmón, y viajar a nuestro señor de Locumba cada 14 de septiembre. (S.C.C: 74 AÑOS)

Yo he escuchado acá de varias compañeras que han tenido la misma suerte que de haber Sido entregada desde niñas a nuestros esposos a mí me entregaron cuando tenía 14 años a un hombre que nunca conocí igual a la compañera maxi la entregaron a los 12 años a un hombre a veces hablamos de esas feas costumbres y nos ponemos triste felizmente la maxi vive con sus hijas, pero yo debo de aguantar hasta que el muera o yo muera. Las

nuevas son las fiestas de la bandera, de las bandas musicales que llegan de Chile nunca he participado me gustaría mucho ir por lo menos a ver. (V.T.T: 66 AÑOS)

Para mí lo raro es de mis compañeras de Puno es la mezcla que hacen cuando comen siempre mezclan en el compartir ahí ellos siempre traen comidas raras. (Y.M.A: 76 años)

Los testimonios demuestran que continúan hablando sobre las experiencias y actividades relacionadas con la convivencia intercultural en la asociación. En estos testimonios, se enfatiza la importancia de compartir, aprender de las tradiciones y revivir momentos de la infancia. Aquí hay algunas observaciones clave adicionales que se pueden inferir:

Los miembros de la asociación disfrutan reviviendo momentos de su infancia y adolescencia. Cantar canciones de la niñez y recrear actividades de aquel entonces les proporciona alegría y vitalidad. A pesar de la edad, el amor y las relaciones románticas siguen siendo una parte significativa de la vida de algunas personas en la asociación. La posibilidad de enamorarse y formar relaciones sigue siendo emocionante y sorprendente.

Se mencionan costumbres y tradiciones que provienen de diferentes regiones y culturas. Los miembros se interesan por las costumbres de los demás y disfrutan aprender sobre ellas.

La comunidad en la asociación brinda apoyo mutuo en diversas formas, ya sea emocionalmente, en la organización de eventos o en la participación en actividades. Algunos miembros también mencionan cómo han incorporado costumbres o actividades nuevas en sus vidas debido a la asociación, como participar en bailes o celebraciones que no habían experimentado antes.

Se discuten algunas costumbres tradicionales que ahora se consideran obsoletas o sorprendentes, como la entrega temprana de niñas para el matrimonio. En conjunto, estos testimonios demuestran cómo la convivencia intercultural en la asociación brinda oportunidades para aprender, compartir y experimentar nuevas perspectivas, incluso cuando se trata de aspectos como las relaciones, las tradiciones y las costumbres.

### 3.2.3 La convivencia al interior de la asociación

La convivencia al interior de una asociación se refiere a cómo los miembros de esa organización interaccionan, cooperan, resuelven conflictos y comparten objetivos comunes en un entorno más cercano y específico que el de la sociedad en general. Aquí hay algunos aspectos clave que caracterizan la convivencia en una asociación y estas son: propósito de compartir, colaboración, respeto y tolerancia, comunicación, participación activa, resolución de conflictos, aprendizaje y enriquecimiento, sentido de comunidad y valoración de la diversidad.

En resumen, la convivencia en el interior de una asociación implica colaboración, respeto, comunicación, participación activa y resolución de conflictos, todo ello con el propósito de lograr objetivos compartidos y mantener una comunidad cohesionada y funcional.

Al respecto, los señores adultos manifiestan lo siguiente:

Es un grupo de asociación, bueno tenemos reuniones semanales en cada reunión tratamos de que reine la alegría es que sea un espacio donde hemos tratado de eliminar completamente que evitar las peleas las discusiones todos esos aspectos negativos, a estar alegres a estar contentos y es como le digo a desestresarse completamente y hay que irse de la reunión para tener las ganas de volver a la próxima reunión y bueno nuestros socios inicialmente cuando formamos la asociación nosotros formamos con el objetivo de que no está alcanzando la mano permanentemente dame, sino que teníamos que producir y eso les agradó bastante a varios de ellos les agradó bastante de tal manera que ven después de haber pasado bastante tiempito nos decían cuando estaba en la casa no tenía nada que hacer ya estaba aburrída renegando los problemas de los chicos los problemas en la casa y eso nos tenían agobiados pero ahora que he venido acá llevamos trabajito a la casa para hacer las manualidades y en la casa estamos dándole duro que problema de problema ni los chicos ni el esposo ni marido hay, esto es decir hubo un cambio en sus vidas son una salud emocional. (P.V.R: 65 años)

Es muy buena porque nos entendemos hablamos de trabajo, de muchas cosas nos distraemos, conversamos de los temas a realizar para un cumpleaños de alguna hermana y así, también lo que es dar amor al prójimo. (B.A.C: 61 Años)

Bien todo tranquilo, tienen conflictos y a veces malos comentarios que se ocasionan, pero siempre tratamos de evitar eso, claro conversando todos. (C.M.Q: 67 años)

Nosotros somos unidos es por eso que somos diferentes de las demás asociaciones y sobre todo la sinceridad porque entre nosotros no puede haber secretos porque eso ocasiona destrucción entre los socios y así desaparecen las asociaciones de adultos mayores. A

nosotros otras asociaciones nos tienen envidia porque ya vamos a cumplir 4 años y hasta ahora seguimos unidos. (E.C.L: 66 años)

La convivencia acá es tranquila sobre todo porque nos respetamos y nos apoyamos en todo y también hacemos nuestros ejercicios siempre oramos antes de empezar nuestras actividades empezamos hacer los trabajos luego compartimos alguna comida la otra semana CARITAS nos trajeron sandías y eso compartimos todo estuvo muy bonito, compartimos todo estamos contentos porque el domingo tenemos desfile y en la tarde vamos a tener un compartir con los venezolanos nos está llevando una ONG ahí hay psicólogos entonces estamos emocionados porque iremos. (I.T.C: 60 años)

Si acá todo es normal tranquilo acá nos respetamos mucho yo no soy amiguero yo vengo a aprender hacer manualidades. (M.T.F: 79 AÑOS)

La convivencia es buena nos respetamos muchos, y si vemos que surge algún problema lo conversamos de frente y la junta directiva nos ayuda a solucionarlo, porque a veces que pasa por ejemplo todo este tiempo hemos venido haciendo nuestras manualidades y el gobierno regional y Cáritas nos han regalado material entonces que pasa algunos compañeros quieren eso para llevarse a sus casas o el dinero que estamos recaudando quieren que se reparta entre todos, pero no podemos hacer eso porque nos estaríamos comiendo todo nuestro capital y al final no tendríamos nada, lo que queremos es formar una empresa y así generar también empleo a otros adultos mayores y crecer como asociación. (N.V.C: 63 años)

Es tranquilo todos nos respetamos a veces que alguno es bromista pero siempre trabajamos en orden respetándonos tenemos un estatuto y si alguno se pone malcriado con la presidente la junta directiva o faltan el respeto algún socio lo retiramos porque no podemos faltarnos el respeto. (S.R.P: 68 AÑOS)

La convivencia es buena porque nos respetamos, sobre todo eso el respeto evitamos los chismes y trabajamos en base a la confianza entre nosotros. Todos somos como hermanos el cual nos cuidamos y protegemos. (S.C.C: 74 AÑOS)

Acá todo es hermoso para mí es una alegría pertenecer a este grupo, me gusta cuando cantan y además estoy aprendiendo hacer manualidades. (V.T.T: 66 AÑOS)

la convivencia con mis compañeros es muy agradable aquí me siento muy cómodo porque en mi casa es muy aburrida en mi casa me levanto de la cama ya me comienza a doler mi cabeza entonces de alguna otra manera me ayuda me distrae estar acá y mis

compañeros son solidarios siempre me apoyan y me alegra estar acá con ellos, nos gusta ser sinceros entre nosotros. (Y.M.A: 76 años)

Las diferentes entrevistas nos describen una convivencia positiva y enriquecedora al interior de la asociación. Aquí se destacan varios aspectos clave de esta convivencia: Alegría y desestresamiento, La asociación se convierte en un espacio donde los miembros buscan disfrutar, relajarse y liberar tensiones. La alegría es un elemento central en las reuniones y actividades. Evitar conflictos: Los miembros se esfuerzan por evitar peleas, discusiones y aspectos negativos. La comunicación respetuosa y la resolución de conflictos se convierten en prioridades. Progreso y cambio positivo: Los miembros observan un progreso en sí mismos y en otros, particularmente en casos de adultos mayores que han experimentado un cambio positivo en sus vidas, como encontrar nuevas actividades y sentirse más satisfechos. Unión y diversidad: La unión y la diversidad son aspectos valorados. La asociación se destaca por su capacidad para mantenerse unida a pesar de las diferencias y por su respeto mutuo. Apoyo emocional: Los miembros se apoyan emocionalmente entre sí, lo que crea un ambiente acogedor y solidario. Comparten preocupaciones, trabajan juntos y brindan ayuda. Sentido de comunidad: La asociación genera un sentido de comunidad y pertenencia. Los miembros se consideran como una especie de "familia" o "hermanos", y este sentimiento de unidad es un componente esencial de la convivencia. Compartir y aprender: Los miembros comparten conocimientos y experiencias, como manualidades, y aprenden unos de otros, lo que enriquece la experiencia de todos. Respeto, sinceridad y orden: Los valores como el respeto, la sinceridad y la necesidad de mantener el orden dentro de la asociación son destacados. La junta directiva juega un papel en mantener el respeto y la organización. Sentido de utilidad: La asociación proporciona un sentido de utilidad para los miembros, especialmente para aquellos que tal vez se sintieron aburridos o sin propósito previamente. Aquí encuentran un espacio donde sus contribuciones son valiosas.

En resumen, la convivencia en esta asociación se caracteriza por la alegría, el respeto, el apoyo mutuo, el progreso personal, la diversidad valorada y un sentido fuerte de comunidad. Los miembros encuentran en este espacio un refugio emocional y un lugar donde se sienten valorados y aceptados.

### 3.2.4 Años de pertenecer en la asociación

El número de años que una persona pertenece a la asociación, nos da una aproximación de cuando de cómodo se siente, de que cumple o no sus expectativas y sus propósitos la organización. En este párrafo, nos aproximamos a los años de permanencia de los integrantes en la asociación del adulto mayor. Al respecto las personas que pertenecen a la asociación nos señalan que:

Desde el principio llevamos ya hemos pasado los 3 años, estoy en el centro desde hace 3 años (P.V.R: 65 años)

Llevo ocho meses, me siento contenta a pesar de que es poco tiempo. (B.A.C: 61 años)

Yo vengo participando ya 2 años. (C.M.Q: 67 años)

Yo llevo 4 años desde el 2019 empecé a formar la asociación junto con la presidenta y otros socios (E.C.L: 66 años)

Yo recién ingrese más o menos estoy acá 6 meses (I.T.C: 60 años)

Más de dos años. (M.T.F: 79 AÑOS)

Casi los tres años ingrese poco antes que empiece la pandemia, yo ingrese entre diciembre y enero luego vino en marzo la pandemia y tuvimos que encerrarnos en nuestras casas para cuidarnos, esto empeoró la salud de varios compañeros porque ya no podían salir y se empezaron a enfermar de la tristeza. (N.V.C: 63 años)

Yo estoy en la asociación desde el año 2019. (S.R.P: 68 años)

1 año y 2 meses. (S.C.C: 74 AÑOS)

1 año recién, porque me avisó una compañera ahí me enteré que mi esposo estaba en esta asociación porque él siempre me decía esos son unos idiotas, a qué vas así, luego cuando yo le digo a mi hija voy a ir a una asociación ella me dijo anda está bien, llegó acá y lo encuentro a él, siempre fue egoísta cuando lo vi y me enteré que él está acá más de 2 años casi lloro de la cólera. (V.T.T: 66 AÑOS)

Yo llevo 2 años más o menos en la asociación (Y.M.A: 76 años)

Los testimonios muestran las experiencias y la duración de la membresía de varios individuos en la asociación. Aquí hay un resumen de las respuestas:

P.V.R (65 años): Ha estado en la asociación desde el principio, durante 3 años. No proporciona detalles específicos sobre su experiencia al unirse a la asociación.

B.A.C (61 años): Lleva 8 meses en la asociación y se siente contenta, a pesar de ser un período relativamente corto.

C.M.Q (67 años): Ha estado participando en la asociación durante 2 años. No comparte detalles sobre su experiencia inicial al llegar.

E.C.L (66 años): Es miembro de la asociación desde hace 4 años y estuvo involucrado en la formación de la asociación junto con otros socios.

I.T.C (60 años): Ha estado en la asociación aproximadamente 6 meses, lo que indica que es relativamente nuevo en el grupo.

M.T.F (79 años): Ha sido miembro durante más de 2 años, y se unió poco antes del inicio de la pandemia.

N.V.C (63 años): Se unió a la asociación en 2019, pero la pandemia tuvo un impacto negativo en la salud emocional de algunos miembros.

S.R.P (68 años): Ha estado en la asociación desde 2019, lo que indica una membresía de al menos 2 años.

S.C.C (74 años): Tiene 1 año y 2 meses de membresía en la asociación.

V.T.T (66 años): Lleva 1 año en la asociación y, al unirse, descubrió que su esposo ya era miembro, lo que inicialmente le causó sorpresa.

Y.M.A (76 años): Ha sido miembro durante 2 años aproximadamente.

Estas respuestas reflejan una diversidad en la duración de la membresía y algunas menciones sobre cómo la pandemia afectó a la asociación y la salud emocional de los miembros. En general, las experiencias varían, desde aquellos que han estado desde el inicio hasta quienes se han unido más recientemente.

### 3.2.5 La experiencia una vez llegada a la asociación

Son diferentes experiencias del ser humano cuando pertenece a una asociación, algunas de las personas se desilusionan, otros mantienen la firmeza de pertenecer a la comunidad, porque consideran que han encontrado un espacio adecuado para poder convivir, pero, en fin, daremos mayores detalles de cuando han llegado por primera vez a la asociación.

Yo nunca había estado metido en las otras asociaciones en este tipo de agrupaciones porque tenía por ejemplo que en las agrupaciones de viviendas de terrenos siempre he visto a presidentes y a qué se llama toda la Junta directiva que no actúan de una manera positiva siempre he visto en la mayoría de ellos lucrar. Entonces por eso nunca me ha gustado conformar estar en una Junta directiva yo me acerqué por motivos de hacer ejercicios como yo corría permanentemente en las madrugadas ejercitarme corro para mantenerme físicamente bien entonces vi que practicaban el tai chi entonces yo me fui a practicar, en tai chi ya nos conocimos con varias personas y salió pues nuestra presidenta actual pero si yo en Que en estaba formando una asociación y de mis compañeros me dice uy integramos la asociación para que vengas a hacer ejercicios de acá ya pues excelente y formamos la asociación y me nombraron vicepresidente entonces él renunció a los pocos días el presidente porque tenía problemas con el corazón, por una cuestión de salud dijo no, yo renuncio porque no puedo salir no puedo ir no tenía la libertad entonces asumí la presidencia pero cuando asumí la presidencia les dije saben que ya está bien vamos a formar la asociación pero que no quiero cuotas no quiero multas quiero que el socio se identifique con la asociación le nazca irnos y le nazca desde el fondo es que se llama que participe en las actividades de la asociación sin presiones sin decirle no haces esto vas a poner multas no lo hace allá pones multa y entonces todos esos aspectos animó una gran escala es el caso que para que se llama para constituir la asociación el costo es fuertecito pero con cuatro soles de cada socio hemos logrado hacer la asociación, la Constitución entonces eso le dio un mayor empuje, todos aceptaron dijeron si efectivamente está muy bien y empezamos a hacer y bueno desde ahí estoy hasta la fecha en la asociación empujando el carro como se dice. (P.V.R: 65 años)

Antes mi día a día era estar en mi casa y de alguna manera me entretengo porque me hacen reír pero también me hacen renegar, hacemos actividades como el Taibo, bailamos, hacemos manualidades yo me siento muy bien aquí, me hice amigo de todos muy rápido, todos son amables y siempre ante todo hay respeto me hace olvidar de mis preocupaciones, de mis tristezas, antes yo estaba en una organización pero hace mucho, hace diez años de ahí ya no iba porque mi mamá empezó a enfermar y no había tiempo y tampoco dinero, tenía que trabajar y ahí una vecina me dijo un día, vecina que estás haciendo ven te voy a enseñar hacer yogurt para que vendas y así señorita yo tenía alquilo de dinero para comer. (B.A.C: 61 años)

Primeramente, asistía al local de adulto mayor ya grande que nos otorgó el alcalde el que gano con la aceituna, fuimos ahí nos inscribimos estuvimos asistiendo a cursos como manualidades, había tenido tai chi, máster cocina y así tallercitos nos gustó y buen tiempo seguimos, entonces veníamos a reunirnos, nos invitaban asistir a los talleres y así nos empezamos a conocer y formar amistades de ahí veíamos que en actividades entraban asociaciones y ahí es cuando con la señora Lucy decidimos formar una asociación, yo fui una de las primeras integrantes, primero formamos una directiva y así empezamos a captar socios del adulto mayor fue difícil adaptarse al inicio un poquito, es que para conocer a las personas y eso, hubo discrepancias con algunos y tuvimos que retirar hasta tres, cuatro socios porque causaban conflicto y eso no debía pasar queríamos llevar todos calidez, armonía, el hecho de pertenecer a esta asociación es como tener una segunda familia, antes mamá estaba en casa, no tenía digamos ese acogimiento, yo trabajaba vendiendo desayuno acá en Santa Rosa años, ya hubo la pandemia ya estamos quedándonos encerrados no podía trabajar, encerraron a todos los adultos mayores, me sentí triste. (C.M.Q: 67 años)

Nosotros con la señora Lucy y otros vecinos formamos esta asociación porque a veces íbamos al CIAM y la señorita encargada no nos hacía caso de ahí nos empezamos a conocer con el sr. Pastor Lucy y el sr. Raúl entonces dijimos porque no formamos una asociación y así nació este hermoso grupo, yo me siento muy contenta en este grupo porque somos unidos y trabajamos el respeto todos los miércoles es un día especial para cada uno de nosotros. (E.C.L: 66 años)

Yo me siento feliz para mí es una experiencia maravillosa me siento contenta porque salgo de las cuatro paredes de mi casa de estar encerrada aburrida, y acá estoy aprendiendo hacer manualidades y eso me emociona nunca pensé que a mi edad podía aprender es bonito integrarse a este grupo acá te desestresas porque no solo hacemos manualidades también un poco de Gimnasia cantamos canciones, si me ha cambiado mi vida porque yo había escuchado de las asociaciones pero siempre escuchaba que eran un grupo donde peleaban y bueno se juntaban solo para recibir víveres entonces cuando la conocí a la señora Lucy la presidenta ella es una mujer que da alegría energía y eso me animo a venir y al principio decía voy ir un ratito y ahora por mí quisiera que haiga todos los días reunión (risas). Acá aprendí hacer manualidades cuando vamos a las capacitaciones aprendí cuáles eran mis derechos en charlas nos capacitan y también ya me genero un pequeño ingreso no es mucho, pero ayuda mucho. (I.T.C: 60 años)

Si me gusta acá es tranquilo, a mí me invitó el sr. Pastor me agrada estar acá porque en

mi casa estoy aburrido y acá estamos en actividad. (M.T.F: 79 AÑOS)

Bueno mira que yo entré casi cuando comenzó el COVID ingresé en diciembre enero antes del COVID y bueno me pareció muy bonito porque cuando yo entré estaban haciendo sus actividades para recaudar fondos donde yo llegue preparar un postre y luego nos turnábamos para vender en ciertos lugares para poder sacar fondos esto me gustó mucho porque me gusta la manera ordenada y unida que trabajaban, fue fácil adaptarme porque todos son muy buenos y alegres te reciben con mucho cariño igual recibimos a los nuevos socios que ahora deseen ingresar, si me cambio la vida a mí nunca me gusto cocer ni hacer esas manualidades, mi mamá siempre me enseñaba cuando yo era joven pero como no me gustaba no lo hacía, pero acá ahora coso y me gusta nunca pensé que lo haría, si mi madre me viera se sorprendería. (N.V.C: 63 años)

Para mí es una distracción porque siempre conversamos ya espero ese día siquiera para conversar para bromear para reírme de algo claro es muy distraído divertido en mi vida es bonito compartir con personas de otra religión donde te respetan, trabajar en equipo eso me gusta la preocupación por apoyarnos entre nosotros. Yo aprendí hacer manualidades en este grupo y también hago a parte para vender me dedico hacer manualidades como forros para sillas con adornos navideños, acá aprendí a tener un dinero extra a parte nos capacitan todo gracias a las gestiones de nuestra presidenta. (S.R.P: 68 AÑOS)

La experiencia de pertenecer a esta asociación es una bonita experiencia la cual me siento muy feliz y llegue a adaptarme rápido, siento que todos hemos mejorado para bien. (S.C.C: 74 AÑOS)

Cuando llegué sentí que mi corazón se abrió y se llenó de felicidad y cuando cantamos es como si me entrara una felicidad a todo mi corazón mi cuerpo se siente feliz mi corazón me da ganas de gritar y llorar. (V.T.T: 66 AÑOS)

Cuando yo llegué fue porque me trajo mi nieta que le habían contado que se juntaban abuelos y que la junta directiva no cobraban ingreso entonces mi nieta me dijo abuelita quieres ir a un grupo de abuelitos dicen cantan bailan y les dan víveres, entonces yo dije bueno si estoy sola en la casa aburrída haber llévame entonces así llegó a la asociación tres ángeles al principio yo venía solo por víveres pero luego me gustó mucho y vengo todos los miércoles porque acá me alegro nos reímos y todos los miércoles vengo no me faltó mi nieta me trae o me manda en la moto taxi hasta acá porque me mareo mucho entonces me vengo en moto o acompañada y cuando vengo con mi nieta ella se queda conmigo porque estudia en la tarde. (Y.M.A: 76 años)

Estos relatos proporcionados por los pertenecientes a la asociación nos dan una visión más detallada de las experiencias individuales de algunos miembros en la asociación, así como las razones por las cuales se unieron y cómo la asociación ha afectado sus vidas.

P.V.R (65 años): Inicialmente, no estaba interesado en ser parte de una junta directiva debido a experiencias negativas en otras agrupaciones. Se unió a la asociación para hacer ejercicios y se convirtió en vicepresidente y luego presidente. Su enfoque es en la participación voluntaria y el sentido de identificación de los socios.

B.A.C (61 años): Ingresó a la asociación para entretenerse y escapar del aburrimiento en casa. Disfruta de actividades como el Tai Chi, bailes y manualidades. Anteriormente, había estado en otra organización hace diez años, pero tuvo que dejarlo por razones de salud y falta de tiempo y dinero.

C.M.Q (67 años): Empezó asistiendo a cursos en un local de adultos mayores proporcionado por la municipalidad. Luego, conoció a otros socios y decidieron formar su propia asociación. Tuvo desafíos al inicio, incluyendo discrepancias con algunos miembros conflictivos que tuvieron que ser retirados, pero valora la armonía y calidez de la asociación.

E.C.L (66 años): Formó parte de la asociación desde su creación, trabajando junto a otros para establecerla. Siente que es como tener una segunda familia y ha encontrado un sentido de acogimiento y alegría en el grupo.

I.T.C (60 años): Ingresó a la asociación hace seis meses y, a pesar de las dudas iniciales sobre las asociaciones, encontró un lugar donde desestresarse, aprender manualidades, cantar y participar en ejercicios.

N.V.C (63 años): Se unió a la asociación en 2019 y encontró un ambiente agradable. Se involucra en la realización de manualidades y ha mejorado su situación económica gracias a las capacitaciones.

S.R.P (68 años): Aunque inicialmente se unió por las provisiones, encontró un ambiente divertido y agradable en la asociación, donde se preocupan por apoyarse mutuamente.

S.C.C (74 años): Tiene una experiencia positiva en la asociación, siente que todos han mejorado y valora la convivencia.

V.T.T (66 años): Llegó a la asociación invitada por su nieta, inicialmente interesada por los víveres, pero se encontró con un ambiente alegre y divertido. Aprende a hacer manualidades y disfruta de las actividades.

Y.M.A (76 años): Su nieta la llevó a la asociación por la promesa de actividades entretenidas y víveres. Aunque se unió por razones prácticas, encontró un lugar donde se siente alegre y acompañada, incluso cuando su nieta no puede estar con ella.

Estas respuestas muestran una variedad de motivaciones para unirse a la asociación, cómo han impactado en las vidas de los miembros y cómo la convivencia en el grupo ha tenido un efecto positivo en su bienestar y felicidad.

### **3.2.6 Relación de los integrantes con sus familias**

Es importante tomar conocimiento de la relación que mantienen los integrantes de la asociación con sus familiares, con la finalidad de conocer si son comprendidos o no, si son apoyados, estimulados para que continúen desarrollándose en los espacios comunitarios los ancianos.

Ponemos en consideración las respuestas que se han recibido al respecto:

Bueno a veces en la familia lo toman como una pérdida de tiempo, pero yo les hablo también sobre las satisfacciones personales sea no tanto económicas piensa que una satisfacción personal de lograr algo eso nos lleva pues a gritar lo conseguí lo conseguí, aunque no haya nada de plata de por medio, pero si logramos algunas cosas es una satisfacción personal y eso no tiene precio para uno al contrario nos mantiene vivos.  
(P.V.R: 65 años)

Si, con mi mamita ella se queda conmigo un mes o quince días de ahí nos turnamos con mis hermanos, también me veo con mis hijos y la gran parte comparto y disfruto de la compañía de mis nietos por que se quedan conmigo, mis hijos no me dicen nada no opinan de la organización, pero a mi mamita a veces le llevó a las actividades para que se distraiga.  
(B.A.C: 61 años)

Recibí apoyo económico de mis hijos en la pandemia, me estuvieron dando porque no salíamos a trabajar, claro ellos tienen su familia, pero yo ya volví a trabajar, vendo desayunos a pedidos yo preparo y mis nueras lo venden en el mercado a veces me quedo con mis nietos, pero no mucho, mis hijos se encargan de sus hijos me visitan todos los días

y ellos están contentos de que asista a la asociación me dicen, que bueno, como también es una vez a la semana de otra manera siempre es necesario una distracción. (C.M.Q: 67 años)

Yo si con mi hermana somos 7 hermanos nosotros nos juntamos el día de Tarata viajamos con mis hermanos, cuñadas y sobrinos y conversó diario con mis hermanas y bueno mis hijas que viven en sus casas me visitan los fines de semana, mi familia mi esposo y mis hijos les gusta que asista porque acá me relajo mucho. (E.C.L: 66 años)

No mucho porque cuando era niña falleció mi mamá y mi papá nos entregó a todos a diferentes familias y todos nos criamos en hogares y ciudades diferentes, y yo tengo dos hijos uno que ya tiene 35 años que ya tiene familia y mi otro hijo que es un niño especial que vive conmigo, mi hijo el mayor está contento que venga a la asociación, me dice llévalo a mi papá, pero él no quiere venir, así que yo y mi hijo venimos a la asociación, mis hermanos no opinan porque tampoco tengo contactos con ellos raras veces hablamos como no nos criamos juntos no nos sentimos bueno para mi es como si fuera sola. (I.T.C: 60 años)

Yo solo visito a mi familia y recibo visita de mi familia siempre estamos en contacto con mis hijos ellos ya tienen sus familias ellos me apoyan económicamente a veces no siempre y si nos visitamos, y bueno ellos no tendrían por qué decirme si debo o no venir esa es mi decisión. (M.T.F: 79 AÑOS)

Si mantengo nos llamamos por teléfono yo tengo dos hermanos un hombre y una mujer mi hermano vive en Puno y mi Hermana en Lima, con mi hermana hablo más casi todos los días, con mi hermano no mucho, mi esposo y yo participamos en la asociación y mis hijos están contentos que asistamos acá porque nos distraemos y llevamos los trabajos a la casa y ahí estamos haciendo es gracioso y bonito. (N.V.C: 63 años)

Si mantengo contacto con mis hijos yo vivo sola con mi hija mis otros hijos tienen sus familias y viven en sus hogares ellos están contentos que yo venga a la asociación ya saben que yo todos los miércoles no estaré en la casa ahora con el taller que hemos alquilado ya estoy casi todo el día en la asociación haciendo mis manualidades, y como yo sufría del corazón y acá estoy feliz mis hijos están contentos de que esté en la asociación, mi hermana vive en Arequipa ella también participa en una asociación, pero de ella su asociación es del seguro son medios pitucos (risas) y nos comunicamos por llamadas no puedo viajar por mi salud. (S.R.P: 68 AÑOS)

Si mantengo contacto con mi familia, cada fin de semana, mis familiares se sienten bien que yo pertenezca a la asociación porque así estoy más socializado con otras personas. (S.C.C: 74 AÑOS)

Con mis hermanos casi no hablaba de joven porque mi esposo no quería que hable con nadie siempre me tenía encerrado en mi casa ni con mis vecinas hablaba de ahí poco a poco salía, mis hijos también le tenían mucho miedo a mi esposo, yo he tenido 8 hijos 1 aborto mi esposo me hizo sacar cuando tenía 4 meses me sacaron sin anestesia el doctor me amarro y me saco, de ahí siempre para enferma me duele mucho mi vientre un día fui al hospital estaba haciendo cola para hacer trámite del SIS, y la enfermera me grito que haces tanta cola si tienen seguro tú y tu esposo, tu esposo siempre se atiende así me dijo la doctora, ahí me puse a llorar, él está viendo que años estoy sufriendo de este mal y él nunca me ha dicho. Mis hijos están contentos que venga ellos me dicen anda ellos me mandan, me dicen anda no vayas con ese viejo así me dicen, a veces también me dan dinero a escondidas de mi esposo porque él no me da plata, tengo 3 hijos y 4 hijas y uno que murió dijeron que era hombre, entonces mis hijos están contentos de que venga acá. (V.T.T: 66 AÑOS)

Yo soy la última de 3 hermanos todos mis hermanos ya murieron era la única mujer y tengo 4 hijos vivo con mi hija la menor quien trabaja como profesora en la altura ella se va los lunes tempranito y regresa los viernes vivo solo con mi nieta porque mi hija es separada y su esposo es un vago mi hija lo mantenía pero igual es un vago nunca trabaja y mi otro hijo es albañil y tiene su casa y mis otros dos hijos no me hablan los llamo o cuando voy a sus casas no me abren la puerta y cuando los llamo me dicen yo te voy a llamar para que vengas, ellos están molestos conmigo porque yo vendí mi casa y como ellos son los mayores querían que les de todo el dinero y no les quise dar entonces mi hija la menor me dijo que le apoye en estudiar ella es la única profesional y de eso mis hijos los mayores me odian no me quieren la mayor de mis hijas ni me habla me ve en la calle se pasa de frente eso me duele mucho siempre lloro por eso, yo soy diabética le hable pero no le importa.

Mi hija la menor con mi nieta ella me dice que no les haga caso, pero no puedo todos son mis hijos y me duele en el alma ver cómo es mi hija la mayor no me quiere. Mi nieta y mi hija están contentas que esté en la asociación, a veces mi hijo el que es albañil me dice a qué vas cuidado que te caigas quédate en la casa, pero yo le digo le miento que me van a dar pensión 65 a los que siempre van entonces ahí me dice ha ya anda entonces y a parte nos dan víveres entonces eso le doy a mi hijo porque no encuentra trabajo a veces le doy no siempre. (Y.M.A: 76 años)

Los miembros de la asociación se reúnen una vez por semana, los días miércoles, por lo que el resto de la semana están en contacto constante con sus familiares en sus hogares, aunque en la mayoría de los casos gran parte del tiempo que pasan son con los nietos

Se reconoce que en su familia pueden ver su participación en la asociación como una pérdida de tiempo. Sin embargo, enfatizan las satisfacciones personales que ellos tienen en los espacios de la asociación, no solo económicas, como el logro de objetivos, que consideran invaluable y que mantienen a las personas vivas. Convive con su mamá y menciona que a veces la lleva a las actividades de la asociación para que se distraiga. Sus hijos no opinan sobre la organización, pero tampoco se oponen. Comparte tiempo con su familia, especialmente con su mamita y sus hijos.

Durante la pandemia, recibió apoyo económico de sus hijos y trabajó vendiendo desayunos a pedido. Tiene contacto con sus hermanos y se lleva bien con su familia. Sus hijos y esposo están contentos de que asista a la asociación porque le permite relajarse. No tiene una relación cercana con su familia, ya que fueron entregados a diferentes familias cuando eran niños. Solo su hijo especial y ella asisten a la asociación. Mantiene contacto con su familia, especialmente con sus hijos, que la visitan. Sus hijos están contentos de que asista a la asociación y ven la importancia de tener distracciones. Mantiene contacto con sus hijos, y aunque tuvo apoyo económico durante la pandemia, ahora trabaja haciendo manualidades y genera un pequeño ingreso extra. Mantienen contacto con su familia, especialmente con sus hijos. Están contentos de que asista a la asociación y tienen una comunicación constante. Mantiene contacto con su familia, y sus hijos están contentos de que ella participe en la asociación para socializar con otras personas. Su relación con su familia es complicada. Mantiene contacto con su hija menor, y sus otros hijos no la tratan bien, lo que le causa dolor. Sin embargo, su hija y nieta están contentas de que asista a la asociación.

Estos testimonios muestran una gama de relaciones familiares, desde apoyo incondicional hasta cierta indiferencia o conflictos, y cómo la asociación proporciona un espacio valioso para la mayoría de los miembros, ya sea como una fuente de satisfacción personal, distracción o alivio emocional.

### **3.2.7 Problemas y malos entendidos al interior de la asociación**

Los conflictos y malentendidos por parte de la dinámica de la asociación debido a que cada persona por naturaleza humana tiene la capacidad de entender alguna circunstancia de su vida de una manera particular, más aún cuando su procedencia cultural no es similar a los demás miembros de la Asociación. Sin embargo, es importante tomar en consideración que el problema no es la

preocupación en el estudio, por el contrario, como se aborda esos problemas por parte de los integrantes de la asociación del adulto mayor. Al respecto, los señores adultos manifiestan lo siguiente:

Bueno como le decía muchos nos hemos acostumbrado al asistencialismo le decía también no podemos cambiar la mentalidad de todo el grupo siempre hay personas discrepantes siempre hay alguien dice que no o que sí y como en este caso hay personas que piensan de que el gobierno les debe dar todo plata alimentos movilidad de curso para llevarlos de acá a un lugar todo que les debe de dar todo el estado y nombrar una Junta directiva para que consiga todo eso para el adulto entonces en ese aspecto sí hemos tenido hasta 3 personas de los 3 dos personas principalmente ellos no querían cambiar, al contrario, venían a la asociación a empezar a poner como cizaña decían, pero ahí está la Junta directiva que busquen donde están los alimentos donde hay plata que busquen para eso está la Junta directiva entonces venía con una actitud negativa, pero son como le digo son como dos personas no podíamos dañar todo el avance con todos los demás. Que sí estaban con todas las ganas con todo así que hemos sido de acuerdo a nuestros reglamentos hemos tenido que aplicarles las normas del reglamento y de nuestros estatutos. (P.V.R: 65 años)

Siempre hay distintas formas de pensar a veces uno está de acuerdo con uno como también no, pero nunca he discutido con mis compañeros ante todo el respeto. (B.A.C: 61 años)

Siempre hay entre compañeros no, conmigo no, pero había personas que generaban peleas por eso las retiramos, fomentaban lo que era el chisme todas esas cosas no, y fue una decisión que todos tomamos decidimos retirarlas. (C.M.Q: 67 años)

Al principio hubo un problema con una socia que era muy problemática y agresiva no solo con su esposo si no también con otros socios al principio le llamamos la atención, pero no entendía luego llamamos a una reunión y a pedido de los socios la retiramos, ella se molestó mucho se fue a quejar a varias personas nos trajo muchos problemas y si fue muy incómodo para todos porque vinieron otras personas a meterse a nuestra asociación a llamarnos la atención, pero al final se soluciona retirándose. (E.C.L: 66 años)

Bueno yo hasta ahora no me ha pasado ningún problema con nadie, al contrario, acá trabajamos en equipo sin pelear y ojalá no me pase ningún problema y estemos así siempre unidos. (I.T.C: 60 años)

Yo nunca he tenido problemas con ningún compañero acá siempre me he llevado bien con todos tampoco hago muchos amigos tengo pocos amigos si con todos hablo, pero no todos son mis amigos. (M.T.F: 79 AÑOS)

Como en todo grupo siempre existe las discrepancias, como le contaba una vez surgió un problema con una socia que no respetaba los acuerdos quedamos en algo y ella hacía otra cosa iba al CIAM del municipio y se quejaba y mentía, y venía la señorita del CIAM y nos llamaba la atención hasta el punto de que se pongan a discutir la señorita con CIAM en ese entonces con el presidente y la vicepresidenta. Porque no nos pareció adecuado que la responsable del CIAM haga caso a una sola persona venga nos grite ahí nos molestamos todos que por culpa de esta socia vengan a faltarnos el respeto, y esta socia empezó a meter cizaña a otros socios y ahí empezó algunos problemas con esta socia y algunos socios con la junta directiva creo que hicieron un grupo de 6 a 7, es ahí donde decidimos en reunión sacarla del grupo porque era perjudicial para nosotros que éramos unidos. Yo me sentí triste y todos creo porque no nos parecía justo que por culpa de una socia desaparezca nuestra asociación. Igual cuando se fue seguía haciendo problema, pero ya no le hacíamos caso y eso corrió la voz de lo que pasó con otras asociaciones de adultos mayores y hasta donde sabemos ninguna asociación la quiere en su grupo por problemática. (N.V.C: 63 años)

Si una vez paso un problema con una compañera que pelea con varios socios y luego hablaba mal de la junta directiva y se iba a quejar a la municipalidad con mentiras y no nos pareció y como dentro de nuestra asociación tenemos normas nuestros estatutos todo en base a eso también se le ha sacado se les ha retirado debido que faltó respeto más que toda a la Junta directiva a la presidenta no me pareció justo ella merece respeto no podemos pasar por encima de ellos no es así respeto guardan respetos, además nosotros los hemos elegido en nuestra reunión me sentí mal por la presidente porque siempre está pendiente de nosotros y también me dio pena por la compañera que la retiraron pero era ya mucho no entendía ya nos traía muchos problemas hasta con otras asociaciones mentía mucho. (S.R.P: 68 AÑOS)

Si el cual fue aclarado en su debido momento, a mí personalmente no me pasó nada. (S.C.C: 74 AÑOS)

Yo nunca he visto ningún problema acá siempre es tranquilo a veces uno que otra grita, la presidenta nos habla como a niños y nos hace entender que somos un equipo. (V.T.T: 66 AÑOS)

Nunca vi ningún problema si me contaron que pasó algo, pero a mí no me pasó nada, siempre estamos trabajando tranquilos. (Y.M.A: 76 años)

Reconoce la existencia de personas que esperan que el gobierno les proporcione todo, pero la Junta Directiva se encarga de buscar recursos y mantener la organización enfocada en sus objetivos. Han enfrentado resistencia de unas pocas personas, pero han aplicado las normas y estatutos de la asociación. Otros señalan que no han tenido problemas ni discusiones con sus compañeros.

Prevalece el respeto mutuo en el grupo. La armonía en el grupo, es una constante que posibilita condiciones de convivencia. Al principio, tuvieron problemas con una socia problemática, pero tomaron medidas para retirarla del grupo. Esto generó incomodidad por las quejas externas, pero finalmente se soluciona, algunos socios manifiestan que no han experimentado problemas personales, reconoce que hubo aclaraciones necesarias en su momento. En general, su experiencia ha sido tranquila. No ha observado problemas en el grupo y se mantiene un ambiente tranquilo mientras trabajan juntos.

En general, las respuestas muestran una preocupación por mantener un ambiente de respeto y cooperación en la asociación. Aunque han enfrentado algunos problemas con miembros problemáticos, han tomado medidas para resolverlos y mantener un entorno armonioso. El respeto mutuo es un valor importante en el grupo, y han utilizado sus reglamentos y estatutos para enfrentarlos desafíos que han surgido.

### **3.2.8 Frecuencia de los conflictos en la asociación**

Los conflictos son parte de la dinámica de los grupos humanos, sin embargo, no deben resquebrajar la organización. En algunos casos se ha visto denuncias a los dirigentes de las organizaciones sociales, puede también definirse como las situaciones de desacuerdos, tensión o confrontación que surgen entre los miembros de una organización que comparten un objetivo común o una causa. Estos conflictos pueden tener diversas causas y manifestaciones, y pueden ser tanto constructivos como destructivos, dependiendo de cómo se manejan.

Al respecto, los señores adultos manifiestan lo siguiente:

En los 3 años hubo dos problemas fuertes pero cada problema duraron como 6 ,7 ,8 meses durante todo ese tiempo se les ha conminado al cambio que cada año que traten de cambiar se les ha invitado a moderar su carácter se les hizo una llamada de atención verbalmente pero aun así no cambiaron es por ello que en una la asamblea decidimos retirarlos lamentablemente nosotros los de la Junta directiva tenemos que hacer caso a todos los acuerdos de la asamblea cuando la asamblea dice no ya hay que poner pare, nosotros también tenemos que poner de nuestra parte porque tenemos que respetar también a nuestros estatutos y nuestros reglamentos. (P.V.R: 65 años)

No tenemos conflictos siempre llevamos a votación las cosas o actividades, puede que haya a veces entre hermanas una discusión, pero eso será en todo el tiempo que estuve dos veces así. (B.A.C: 61 años)

Se suscitaban hijita, ahora ya no ahorita estamos bien, sacamos la mala hierba como se dice. (C.M.Q: 67 años)

No hay conflictos desde que retiramos a la socia que hacía problema ahora todos estamos tranquilos. (E.C.L: 66 años)

No hay conflictos no he visto hasta ahora ningún problema (I.T.C: 60 años)

Nunca he visto que haya pasado algún problema siempre trabajamos tranquilos. (M.T.F: 79AÑOS)

La que yo vi solo fue una esa que le Conté de la socia, pero más antes dicen que paso un problema igual y la sacaron esa fue la única vez que pude ver, de ahí bueno no creo que se conflicto es cuando se pelea la parejita de nuestro grupo y tenemos que consolarlos a los dos porque se ponen tristes (carcajadas) y la presidenta con la junta directiva solucionan el problema, evitamos el chisme el secreto entre nosotros, somos claros como el agua ante cualquier chisme y lo solucionamos cara cara. (N.V.C: 63 años)

Solo paso esa vez que fue lo más fuerte porque hasta la representante de la municipalidad vino a la asociación a llamarnos la atención y querían quitarnos los víveres, nos trajo mucho problema, tampoco la reciben en ninguna otra asociación porque entre los presidentes de las asociaciones de adultos mayores conversan en sus reuniones y ahí nos enteramos que ya era la segunda vez que la retiraron de una asociación. (S.R.P: 68 AÑOS)

Muy raras veces, no son problemas grandes, es como una casa a veces discutes un rato con tu hermano de cualquier tontería, pero luego te arreglas, igual es acá. (S.C.C:74 AÑOS)

No pasan problemas a veces como le decía cuando se molestan de algo, pero lo solucionamos acá la presidenta lo soluciona. (V.T.T: 66 AÑOS)

No tenemos problemas, a veces no más, cuando se pelea la pareja de novios del grupo

ahí no más, pero todo lo soluciona la presidenta. (Y.M.A: 76 años)

Indican que en los 4 años de vigencia de la asociación tuvieron 2 problemas fuertes, las cuales les trajo bastante incertidumbre a la asociación, ambos sucesos duraron aproximadamente entre 6 a 8 meses, durante este tiempo se trató de solucionar el problema con sendas conversaciones y llamadas de atención, sin embargo, el problema se soluciona al retirar al adulto mayor en cuestión. Además, menciona que en la asociación surgen discusiones mínimas, las cuales generalmente son solucionadas por la presidenta de la asociación en su momento. Así mismo hacen mención a las discusiones constantes que tiene la pareja de esposos que son parte de la asociación, a quienes tratan de apoyarles y darle solución a sus discusiones. Por lo tanto, los adultos mayores consideran que al momento se encuentran bien consolidados, debido a que ya los retiraron del grupo a las personas que les generaba problemas o discusiones en el grupo.

### **3.2.9 El liderazgo al interior de la asociación**

El liderazgo en una asociación es esencial para su éxito y funcionamiento efectivo. Un líder en una asociación debe tener habilidades de comunicación sólidas, visión estratégica y la capacidad de motivar y colaborar con los miembros para lograr objetivos comunes. Aquí hay algunas características clave de un buen liderazgo en una asociación:

El líder debe tener una visión clara de los objetivos y la dirección de la asociación. Debe ser capaz de comunicar esta visión de manera efectiva a los miembros y mantenerlos enfocados en los objetivos a largo plazo. Un líder debe ser un buen comunicador. Esto implica escuchar a los miembros, proporcionar retroalimentación, transmitir información de manera clara y mantener a todos informados sobre los asuntos importantes. El líder debe empoderar a los miembros de la asociación, fomentando la participación activa, la toma de decisiones colaborativa y la delegación de responsabilidades. Esto ayuda a crear un sentido de propiedad y compromiso entre los miembros. El líder debe ser capaz de motivar a los miembros para que se involucren y trabajen juntos hacia los objetivos de la asociación. Reconocer los logros, mostrar aprecio y fomentar un ambiente positivo son partes importantes de esto. Los líderes deben ser hábiles en la gestión de conflictos. En una asociación, es común que surjan desacuerdos. Un líder efectivo puede mediar en estos conflictos, encontrar soluciones constructivas y mantener un ambiente armonioso. El líder debe tomar decisiones informadas y justas, considerando las necesidades y opiniones de los miembros. Consultar con los miembros y obtener retroalimentación puede ser útil para tomar decisiones sólidas. Un buen líder busca constantemente mejorar sus habilidades y aprendizaje. También debe fomentar el crecimiento personal y profesional de los miembros de la asociación, brindando oportunidades para el desarrollo. La integridad es fundamental en el liderazgo. El líder debe actuar con honestidad, ética y transparencia, estableciendo un ejemplo para los demás miembros de la asociación.

Un liderazgo sólido en una asociación puede hacer una gran diferencia en su éxito y en la satisfacción de sus miembros. Al respecto los entrevistados opinan lo siguiente:

Nuestra actual presidenta tiene un don que todos los peruanos deberíamos de tener es puntual incluso ahí está 5 o 10 minutos antes de la hora fijada ese es un aspecto bastante

importante el otro aspecto es bastante responsable sabemos que ella tiene bastantes problemas, todos tenemos problemas, problemas en la casa a veces mucho más serios mucho más fuertes que nosotros, pero siempre viene con una actitud positiva ella nos cambia el día cuando estamos malhumorados empezamos a reírnos todos, yo la admiro bastante en mi casa la admira mi esposa mis dos hijas la adoran bastante la aprecian como una tía una familia hay bastante confianza. Siempre nos han dicho que pasa estos no se pelean qué es lo que está sucediendo entre estos dos que siguen juntos como las Torres siguen caminando juntos para acá para arriba y abajo creo que la clave en este aspecto es de que frente a cualquier pequeña duda lo hablamos lo solucionamos siempre que surgía alguna dificultad o diferencias las hemos conversado siempre vamos juntos de acá para allá juntos para todas partes aunque se han tejido un montón de chismes hasta nos vinculan como pareja pero realmente si hiciéramos caso a todo el mundo, no estaríamos por los que vimos la gente confunde la amistad y el respeto entre otras cosas, también como asociación, así es lo que a veces pasas lo principal es no cruzar la línea una vez que se cruce la línea del respeto se malogra toda la asociación lo principal es no cruzar esa línea, pero mantener sí una permanente confianza y que no haya truquitos de mentiritas ocultistas todo tiene que ser claro y hablar cara a cara. (P.V.R: 65 años)

Si, nuestra hermana Lucy es nuestra presidenta ella es muy buena siempre nos ayuda, nos da charlas de compartir con los demás, de no ser egoístas de que hay que colaborar a la organización siendo un socio activa y en tiempos de pandemia cuando no tenía nada ella me traía canastas de víveres siempre está preocupada por nosotros, me apoyó también con mi mama para que se vacune. (B.A.C: 61 años)

Si, tenemos nuestra junta directiva la señora Lucy es nuestra presidenta es muy amable es como una hermana nos ayuda bastante es una gran líder. (C.M.Q: 67 años)

Para nosotros nuestros líderes son nuestra junta directiva porque ellos nos representan ante todas instituciones y ellos se encargan de hacernos respetar. (E.C.L: 66 años)

Para mi nuestra líder es la presidenta la señora Lucy para mi ella es como una madre es tan buena alegre siempre nos da mucha felicidad acá la queremos mucho es como el cerebro el corazón de esta asociación ella es la alegría para nosotros (I.T.C: 60 años)

Creo que la señora Lucy sería una líder con el sr, pastor ambos siempre están pendientes de todo. (M.T.F: 79 AÑOS)

Si, nuestra junta directiva son nuestros líderes porque ellos nos representan, ellos buscan apoyo de materiales para seguir con nuestros objetivos, yo pienso que los que más hacen son la señora Lucy y el Señor pastor son nuestros líderes porque siempre nos aconsejan nos motivan a seguir adelante, es por ellos que somos muy conocidos como asociación en todo Tacna, porque somos unidos, nos gusta luchar por nuestros sueños, es por ellos que ganamos un premio con una ONG llamada aportes quien nos ha dado dinero para continuar con nuestro emprendimiento y ya hemos comprado nuestras máquinas de coser y tenemos nuestro pequeño taller que está funcionando en la casa de una socia, esto fue recién este año desde el mes de abril más o menos. (N.V.C: 63 años)

Claro, nosotros todos elegimos a la señora Lucy como nuestra presidenta vicepresidente, el sr. Pastor ellos son nuestros líderes porque siempre están buscando oportunidades nuevas para nosotros, todos estamos muy contentos con ellos porque nos apoyan en todo nos representan con otros gobiernos. (S.R.P: 68 AÑOS)

Si contamos con un líder el cual es la presidenta de nuestra asociación. (S.C.C: 74 AÑOS)

La señora Lucy para mí es como nuestra mamá profesora, ella nos lleva a otros lugares a concursar, ella un día nos llevó a una feria y me enseñó a vender nuestras manualidades por eso la quiero mucho a todos nos enseña. (V.T.T: 66 AÑOS)

La presidenta es la señora Lucy y el sr. Pastor los dos siempre nos guían apoyan son los que más se preocupan de nosotros parecen nuestros padres, ellos serían nuestros líderes. (Y.M.A: 76 AÑOS)

Es evidente que la señora Lucy, quien es la actual presidenta de la asociación, es altamente respetada y apreciada por los miembros. Algunas de las cualidades destacadas de su liderazgo, según los testimonios, son: el compromiso con la puntualidad, demuestra su respeto por el tiempo de los demás, lo que es una señal de profesionalismo y eficiencia. A pesar de enfrentar problemas personales, sigue cumpliendo con sus responsabilidades en la asociación, mostrando su dedicación al grupo. Su actitud positiva y capacidad para hacer reír a los demás incluso en momentos difíciles tienen un impacto emocional positivo en los miembros. La confianza que genera en los miembros se traduce en apoyo en tiempos de necesidad, como proporcionar canastas de víveres durante la pandemia y ayudar a que otros miembros reciban la vacuna. La presidenta, junto con otros miembros de la junta directiva, representa a la asociación en diversas instancias y trabaja para buscar oportunidades y apoyo para la organización. Mantienen una relación de respeto y amistad, sin cruzar

líneas inapropiadas, es crucial para el buen funcionamiento de la asociación. La comunicación clara y la resolución de conflictos son esenciales para mantener esta unidad. Junto con el sr. Pastor, forman un equipo de liderazgo que motiva, guía y busca oportunidades para la asociación. Además de liderar, la presidenta también se dedica a enseñar y apoyar a los miembros, lo que crea un ambiente de aprendizaje y desarrollo.

La señora Lucy parece ser una figura fundamental que inspira unidad, colaboración y esfuerzo en la asociación. Su liderazgo contribuye al crecimiento y éxito de la organización, y los miembros la consideran una líder excepcional, en muchos aspectos como una figura materna o una mentora.

### **3.2.10 Normas de convivencia al interior de la asociación**

Las normas de convivencia en una asociación son reglas y pautas que establecen un marco de comportamiento y relaciones entre los miembros para garantizar un ambiente armonioso, respetuoso y eficiente. Estas normas pueden variar según el tipo de asociación, sus objetivos y la cultura del grupo, pero en general, algunas normas comunes incluyen: Respeto mutuo, participación activa, cumplimiento de roles: Si la asociación tiene roles específicos (como presidente, tesorero, secretario, etc.), los miembros que ocupan estos roles deben cumplir con sus responsabilidades de manera adecuada. Respetar la confidencialidad de cierta información interna de la asociación es esencial para mantener la privacidad de los miembros y la integridad de la organización, comunicación efectiva, resolución de conflictos, cumplimiento de decisiones, promoción de valores, colaboración: Los miembros deben colaborar entre sí, compartiendo recursos y experiencias para alcanzar los objetivos de la asociación, contribución económica.

Estas normas deben ser claras, comunicadas de manera efectiva y aplicadas de manera justa y coherente. El respeto mutuo, la participación activa y el compromiso con los objetivos de la asociación son esenciales para el buen funcionamiento y el éxito de la organización. Al respecto, los señores adultos manifiestan lo siguiente:

Nosotros principalmente el respeto ese es un aspecto principal como le decía que haya

respeto entre todos los socios que no respetemos, la segunda es que no haya chismes es que todas las que se llama los chismes se hablan ahí pero no afuera que se hable dentro de la asociación esto de nuestra agrupación y por lo tanto así evitamos también las mentiras también erradicamos todas esas cosas que solo hacen daño. (P.V.R: 65 años)

La puntualidad, respeto y ante todo ser solidarios con el otro. (B.A.C: 61 años)

Siempre la puntualidad si no pones un solcito por la tardanza así se ha quedado. (C.M.Q: 67 años)

El respeto, solidaridad, puntualidad, responsabilidad eso sobre todo porque a veces nos encargan hacer cierta cantidad de chalinas o individuales entonces debemos cumplir para la fecha así que debemos ser bien responsables para no quedar mal (E.C.L: 66 años)

Las normas son el respeto, solidaridad el apoyo mutuo, la puntualidad (I.T.C: 60 años)

El respeto a las opiniones, responsabilidad, puntualidad. (M.T.F: 79 años)

El respeto, la puntualidad, la honradez, la sinceridad sobre todo esa es la practicamos más para que no surja problemas todo lo solucionamos acá y la junta directiva se encarga de solucionarlo hablando y nosotros respetándonos unos a otros. (N.V.C: 63 años)

Las normas de convivencia que tenemos son el respeto, la solidaridad, el compromiso la lealtad y sobre todo decirnos las cosas de frente no debemos mentirnos, yo pienso que esto es la base para que seamos una asociación unida. (S.R.P: 68 AÑOS)

La puntualidad, El respeto, La honestidad, El compañerismo. (S.C.C: 74 AÑOS)

La solidaridad, el cariño la puntualidad eso sobre todo porque la señora Lucy nos dice debemos ser puntuales en llegar y también en entregar los productos que hacemos. (V.T.T: 66 años)

Nosotros siempre decimos que no debe haber secretos entre nosotros ni mentiras, y que debemos trabajar con respeto, ser puntuales y participar en todas las actividades donde nos inviten. (Y.M.A: 76 años)

Es claro que el respeto, la solidaridad, la puntualidad y la honestidad son valores fundamentales en

la asociación. Estas normas de convivencia son esenciales para mantener un ambiente armonioso y garantizar que los objetivos de la asociación se cumplan de manera efectiva. Las opiniones de los miembros destacan la importancia del respeto, la base de las relaciones entre los miembros es el respeto mutuo, respetando las diferencias de opinión, cultura y experiencia de cada uno. La solidaridad, trabajar juntos y apoyarse mutuamente es crucial. Ser solidarios significa estar dispuestos a colaborar, ayudar en momentos de necesidad y fomentar un sentido de comunidad. La puntualidad, de muestra compromiso y respeto por el tiempo de los demás, lo que es fundamental en cualquier organización, la honestidad donde se evita las mentiras y mantener una comunicación clara y honesta es esencial para construir la confianza entre los miembros. La responsabilidad, en el cumplimiento de las tareas y compromisos asumidos, especialmente en proyectos asignados, es una forma de demostrar responsabilidad hacia la asociación y sus objetivos. No chismes, se evita la propagación de rumores y chismes ayuda a mantener un ambiente más saludable y evita mal entendidos. Comunicación directa, para resolver problemas y diferencias de manera abierta y constructiva dentro de la asociación es esencial para mantener una relación de confianza. Compromiso y lealtad, donde están comprometidos con los objetivos de la asociación y ser leales al grupo son componentes esenciales de una convivencia efectiva.

Estas normas de convivencia establecidas por la asociación contribuyen a mantener la armonía y el éxito en sus actividades, promoviendo una colaboración efectiva y un ambiente donde todos los miembros se sientan valorados y respetados.

### **3.2.11 Fechas festivas y horario en la organización**

Las fechas festivas y el horario de una asociación pueden variar dependiendo de su tipo, objetivos y actividades. Las fechas festivas deben tomar en consideración los días de celebración de la asociación, festividades nacionales o regionales, eventos y actividades temáticas, por ejemplo, si la asociación trabaja en temas ambientales, podría tener eventos para el Día de la Tierra.

Los horarios deben tomar en consideración, las reuniones regulares, horarios de oficina, horario de eventos y actividades.

Es esencial que la asociación comunique claramente sus fechas festivas, horarios de reuniones,

eventos y actividades a sus miembros para que todos estén informados y puedan participar activamente en las actividades de la organización. Además, tener una agenda estructurada ayuda a mantener la coherencia y el cumplimiento de los objetivos de la asociación. Al respecto, los señores adultos manifiestan lo siguiente:

Nosotros festejamos y celebramos todas las fechas, pero las más importantes en nuestra asociación la Navidad, día de la amistad el día de la mujer el día del varón el día de la mamá el día del adulto mayor entonces todas esas fechas celebramos con un compartir principalmente no buscamos irnos a un local de lujo no porque nosotros podemos hacer el ambiente dentro de nuestras posibilidades lo hacemos con la intención de compartir con una comidita servirnos entre todos de repente alcanzamos, un bailecito porque a la presidenta le gusta bailar nos divertimos de esa manera sale algo bien sanito y bien bonito, claro con nuestra guitarrista cantamos y hacen un recuento hacemos el ambiente. (P.V.R: 65 años)

Si, nos reunimos todos los miércoles de nueve a once de la mañana y a veces nos juntamos en el transcurso de la tarde para practicar alguna danza o actividad. (B.A.C: 61 años)

Celebrar sí ahí realizamos actividades nuestro horario son de nueve a once de la mañana una vez a la semana, pero también en mi casa nos reunimos los días viernes (C.M.Q: 67 años)

Si, nosotros nos reunimos todos los miércoles desde las 9 de la mañana en el salón comunal porque el presidente de esa junta vecinal fue el único que nos quiso dar un lugar porque la municipalidad a veces nos apoya a veces no y nosotros necesitábamos un lugar donde poder realizar nuestras reuniones entonces venimos ya como dos años reuniéndonos en el salón comunal todos los miércoles sin falta y a veces otros días también dependiendo de la urgencia. (E.C.L: 66 años)

Si nosotros nos reunimos todos los miércoles en la mañana y cuando tenemos alguna fiesta o actividad practicamos las canciones el baile y cuando vamos de paseo también nos organizamos para llevar nuestra comida quién va llevar el agua. Somos muy organizados (I.T.C: 60 años)

Nosotros nos reunimos todos los miércoles a las 9:00 AM y cuando tenemos actividades especiales nos organizamos para poder presentarnos, en especial nuestro aniversario

invitamos a algunos representantes de la municipalidad para que nos traigan premios.  
(M.T.F: 79 años)

Sí, nos reunimos todos los miércoles de 9 hasta las 11 am a veces cuando es algo muy importante o un compartir nos quedamos hasta las 12 o un poquito más, o cuando debemos alistarnos para un compartir o la visita de alguna institución, todas las fechas festejamos nos gusta mucho las fiestas (carcajadas). Pero las que más recordamos son nuestro aniversario, el aniversario del distrito y el día del adulto mayor, y los cumpleaños nos organizamos días antes practicando una danza, canciones y poemas, luego nos dividimos para nuestros compartir cada uno se compromete a traer algo y hacemos nuestra fiambra, ahora también cada uno de acuerdo a su tiempo está yendo al taller, porque queremos sacar cojines y forros de sillas para navidad y ahí sí estamos yendo en las tardes a nuestro taller de costura. (N.V.C: 63 años)

Si tenemos nuestro horario nos reunimos todos los miércoles de 9:00 am hasta las 12:00 pm y ahora con nuestro taller nos reunimos casi Inter diario de acuerdo a nuestro tiempo debemos avanzar productos para vender, fechas de celebración las importantes para mí son día de la madre del padre y el día de nuestro aniversario como asociación que se festeja el 26 de junio. Mis compañeros festejan carnavales, día del adulto mayor, canción criolla y otras fiestas más, nos organizamos con un compartir de comida en nuestro aniversario vamos a un restaurante ahí compartimos para las otras fiestas practican sus bailes y yo pongo cuota para el alquiler de traje. (S.R.P: 68 años)

Si contamos con un horario y días programados que son todos los miércoles a las 9 am, nos organizamos todo el equipo y determinamos entre todos. (S.C.C: 74 años)

Si tenemos horario nos juntamos a las 9:00 am todos los miércoles y debemos llegar puntual porque no alcanza el tiempo, yo me alistó desde un día antes dejo todo listo para salir y llegar puntual. (V.T.T: 66 años)

Si nosotros nos reunimos todos los miércoles desde las 9.00 de la mañana yo me quedo hasta tarde porque mi nieta me recoge, y si festejamos todas las fiestas ( risas) nos gusta mucho los festejos porque bailamos compartimos festejamos nuestro aniversario el día del adulto mayor, día de la madre, día del padre aniversario de nuestro distrito participamos con baile los que no bailamos vamos haciendo barra pero ahí si vamos todos los socios igual a las actividades que realizan el Gobierno Regional. (Y.M.A: 76 años)

Sus reuniones de acuerdo a lo que menciona se realizan los días miércoles de cada semana de 09:00 am hasta 11:00 am aproximadamente en el local del salón comunal. Sin embargo, si hace falta se reúnen otros días para organizarse para el festejo de algunas fechas importantes como el día de la

madre, día del padre, día del adulto mayor, aniversario de la asociación que es el 26 de junio, aniversario del distrito entre otros. Además, las personas que tienen disponibilidad de tiempo se reúnen en la vivienda de algún compañero o compañera. Del mismo modo indican que en la actualidad se están reuniendo inter diario, debido a que la asociación cuenta con un taller de costura, por lo que tiene que asistir para aprender, además menciona que tienen el objetivo de elaborar cojines y forros para sillas para las fiestas navideñas.

Es fundamental que la asociación se reúna con regularidad y celebre una variedad de fechas importantes. Esto muestra un fuerte sentido de comunidad, compañerismo y compromiso con la asociación. A continuación, resumo los aspectos relevantes sobre las fechas festivas y el horario de la asociación según los testimonios: La asociación celebra una variedad de fechas festivas importantes, como Navidad, Día de la Amistad, Día de la Mujer, Día del Varón, Día de la Madre, Día del Adulto Mayor, entre otros. Las celebraciones se realizan con la intención de compartir y disfrutar de la compañía de los miembros. Las festividades suelen incluir comidas compartidas, música, baile, y ocasionalmente presentaciones artísticas. En relación al horario de las reuniones regulares de la asociación se llevan a cabo en un horario establecido, generalmente en las mañanas (por ejemplo, de 9:00 am a 11:00 am) y tienen lugar una vez a la semana. En algunos casos, como la práctica de danzas o actividades especiales, los miembros pueden reunirse en horarios adicionales, como en el transcurso de la tarde. La puntualidad es valorada, y es importante que los miembros lleguen a tiempo para aprovechar al máximo las actividades programadas.

Se enfatiza la importancia de la solidaridad, el compañerismo y la colaboración entre los miembros. Las actividades de la asociación se realizan con el objetivo de fomentar la unión y compartir momentos agradables, contribuyendo al bienestar emocional de los miembros. Además de las fechas festivas mencionadas, se destaca el aniversario de la asociación como una celebración importante, a menudo con actividades especiales y eventos que involucran a representantes externos, como autoridades locales.

La asociación parece ser un espacio donde los miembros se sienten valorados, y donde la camaradería, el respeto y la alegría son componentes clave. Las actividades programadas, el apoyo mutuo y las celebraciones demuestran un fuerte compromiso por parte de los miembros para hacer de la asociación un lugar acogedor y enriquecedor para todos.

## CAPITULO IV: LA DIVERSIDAD CULTURAL EN LA ASOCIACIÓN

### 4.1 Lugar de nacimiento y su proceso de migración

Los lugares de nacimiento de las personas, no siempre se constituye el lugar de residencia para toda la vida, muchos por situaciones de superación, búsqueda de mejores condiciones de vida nos vemos obligados a migrar.

Tacna, por ser un departamento cercano a la frontera de Chile, se constituye en un departamento para el desarrollo de diferentes actividades económicas y sobre todo para los ciudadanos de Puno debido a su cercanía al departamento.

Todas las personas tienen una historia única en su proceso de migración, es posible que algunos hayan experimentado situaciones muy dolorosas, sin embargo, para algunos haya sido una experiencia estupenda.

Le presentamos los siguientes testimonios que certifican lo que las personas de la asociación han pasado.

Nací en la ciudad de Puno viví en ese lugar hasta terminar la secundaria más o menos he vivido allá 12 años del colegio y luego fue a estudiar superior a Juliaca luego me vine a Tacna porque me ofrecieron un puesto de trabajo vine acá, conocí a mi esposa que es de Ilabaya y luego tuve mis hijas ya me quedé, he vivido solo en esos lugares, cuando llegué era joven con ilusiones de ser mejor y ser un buen docente. (P.V.R: 65 años)

Yo nací en Chucatamani-Tarata, yo llegué a Tacna con mi mamá cuando ella tenía veinte años y yo tenía dos años, cuando fui creciendo, a los seis años mi mamá me llevó a vivir a la playa, mi papá era pescador y mi mamá era ama de casa, viví con mis hermanos en la playa, nos divertíamos mucho, conocí a mi esposo en Tacna y me vine a la ciudad con él, pero solo estuvimos 4 años de ahí nos separamos porque me maltrataba mucho y me quedé con mis hijos, fui madre soltera, actualmente soy ama de casa y vivo sola, mis hijos ya tienen hijos y yo los cuido a mis nietos porque mis hijos trabajan, a veces mis nietos se quedan por semana tres veces y en otras ocasiones hasta una semana los dejan conmigo y de vez en cuando mis hijos me dan cincuenta soles o cien soles no me apoyan mucho, mi mamita está mal y nos turnamos con mis hermanos para cuidarla, yo la tengo un mes en mi casa y mis hermanos otro mes. (B.A.C: 61 años)

Nací en Ilabaya y viví hasta los trece años, a los trece años mi profesora me trajo a Tacna para estudiar, mi profesora me hizo estudiar costura 3 años yo le ayudaba cuidando a su hija era ama de casa no ejercí lo que estudié de costura ya a los 19 me case por civil con el papa de mis hijos , tengo 6 hijos yo me voy a Moquegua con mi hijo mayor y mi esposo, y regrese a Tacna cuando mi hijo mayor ya estaba entrando a la secundaria y me vine con mis pequeños seguiditos, fue difícil la situación, siempre vivir para comer y así hija con mi esposo nos dedicamos a trabajar ninguno tenía una profesión, yo como no ejercí de la costura era difícil, ahí me apoyaron en el centro de niño trabajador con mis hijos todos son varones cuatro son profesionales y dos no pudieron salir profesionales, de alguna otra manera al principio es difícil no porque soy una jovencita también, esta casita lo construimos desde cero trabajando y mi mama tenía una casa aquí ella me ayudaba a cuidar a mis hijos ahí viví cinco años, de ahí me entero que estaban lotizando terrenos aquí y con mi esposo decidimos comprar uno, años viví con esterita con mi esposo y mis hijos, estudiaban en Fe y Alegría y así señorita. (C.M.Q: 67 años)

Yo nací en la provincia de Tarata - Tacna viví toda mi infancia en allá y para continuar mis estudios secundarios me vine a Tacna, y bueno la cabeza loca me conocí con mi esposo y quedé embarazada y ya no pude seguir con mis estudios porque me daba vergüenza ir así al colegio, así que me retire y me dedique a una tienda que me puso mi esposo, siempre viví en Tacna solo de paseo voy a Puno y Moquegua (E.C.L: 66 años)

Yo nací en la ciudad de Puno – Ilave, pero cuando tenía los 5 años me entregaron a una familia que vivía en Ilo entonces ahí crecí hasta los 17 años de ahí una vez me encontré con un paisano que conocía a mi papá y yo le escribí una carta para que le dé a mi padre y me recoja pero el señor también conocía a mi hermana mayor que vivía en Tacna entonces le había entregado la carta a mi hermana y ella fue la que me recogió de Ilo y me trajo a Tacna cuando tenía los 17 años de ahí bueno me puse a trabajar y me conocí con mi esposo que también es de Puno y de ahí empecé hacer mi vida, no sé cuántos hermanos en sí tengo porque otros decía 7 algunos se fueron murieron y ni se tampoco nada de mi Padre sé que murió pero nunca fui ni al entierro y tampoco tengo contacto con mis hermanos sé que tengo una hermana en Lima y otra acá en Tacna pero es como si no existieran nunca hablamos cada uno hace su vida. (I.T.C: 60 años)

Yo soy nacido en Puno y llegué a Tacna a los 17 años, mi vida es muy triste, así como llega uno de provincia buscando trabajo mejores oportunidades buscando algo nuevo, uno va por todos lados buscando trabajo estuve por Moquegua, Arequipa en esos lugares trabajé. (M.T.F: 79 AÑOS)

Yo Nací en Puno, pero me fui cuando tenía dos años a vivir a Lima, prácticamente me

crie en la Ciudad de lima, ahí conocí a mi esposo que es de acá de Tacna y me vine a vivir a Tacna cuando tenía 28 años en el año 1988 más o menos, yo ya vengo viviendo en Tacna casi 34 años más, al principio me vine con mi hermana, pero ella se regresó a Lima, y yo me quede en Tacna y me llevo a gustar es una ciudad tranquila, limpia, a Puno no viajo mucho porque no conozco casi a nadie como no crecí ahí entonces no viajó, a lima si voy a visitar a mi hermana y sobrinos pero ya no viajo más de 3 años por la pandemia. (N.V.C: 63 años)

Yo nací en Azángaro de la provincia de Puno, yo vivía ahí hasta los 25 años más o menos luego iba a otras provincias de mismo Puno y luego me vine a Tacna porque sufría mucho del corazón me tuvieron que operar porque me hacía mal la sierra me faltaba mucho el oxígeno entonces como mi hija se vino a estudiar a Tacna ella me trajo acá por mi salud al inicio vine solo por un tiempo de paseo pero luego me sentía mejor acá y bueno me quede a vivir en la casa de mi hija y hasta ahora vivo con ella, luego se vino uno de mis hijos él conoció a su pareja que es también de acá y bueno él vive en su casa y se quedó porque acá había más trabajo y así llegamos acá a Tacna sin pensar, pero mis otros hijos viven en Puno, siempre conversamos por teléfono y a veces viajo pero solo un rato no me puedo quedar mucho tiempo. (S.R.P: 68 AÑOS)

Nací en Yunguyo, viví hasta los 12 años, de ahí me vine para Tacna en compañía de mi madre. Estudié acá la secundaria y luego me casé con mi esposo que es de Puno tengo 3 hijos hombre 2 viven conmigo y 1 en Tumbes, siempre estoy en comunicación con ellos. (S.C.C: 74 AÑOS)

Yo nací en Juli Puno en el anexo de caballone así se llama mi centro poblado, viví ahí hasta que tuve 15 años, a los 7 años me entregaron a una patrona que vivía en Juli y ella me pegaba y me daba de comer lo que sobraba el perro eso comía como era niña y tenía hambre comía noma, así aguantaba como lloraba mucho un día vino una señorita y ella fue a buscar a mi hermano y le contó lo que me pasaba es por eso no hablo bien el aimara tampoco hablo bien el castellano de ahí mi hermano me llevo con mi mamá luego me entregaron a mi esposo cuando tenía los 14 años yo lloraba porque él es mi mayor y luego me embarazo y me dejó allá con mi mamá y él se vino acá a Tacna y como yo estaba embarazada mi tío dijo que se la lleve su esposo que hace acá es ahí donde mi tío no sé cómo se comunica con mi esposo y me despachan en una custer que venía acá a Tacna cuando llegue fue mi martirio porque él quería que yo tenga todos los años hijo me obligaba a tener intimidad y cada 6 meses yo estaba embarazada y un día me vio mi hermana y me llevo a un doctor porque me dijo así vas a tener hijo tras hijo lo peor que no tenía ni para comer mi esposo se iba y se perdía y aparecía de días entonces yo solía comía pan por llenarme para no tener hambre y como mi hermana me hizo poner inyección tenía hambre comía puro pan, nunca salí de Tacna, desde que me vine de Puno. (V.T.T: 66 AÑOS)

Yo nací en Curibaya- Candarave – Tacna, fui la 4 hija éramos 3 varones y yo la única mujer mi papa me engría mucho él me quería harto cuando tenía los 10 años murió luego mis hermanos se vinieron a Tacna y a mí me mandaron a los 14 años a Tacna porque tenía que cocinar para mis hermanos yo lloraba mucho porque extrañaba mi tierra antes era casi 10 horas viajar a hora ya es como 4 horas, a veces es malo ser tan engreída. De Curibaya me vine para Tacna mi papá era de Puno y él siempre quería que yo vaya allá, pero mis hermanos no querían porque como él falleció decían que no vaya y nunca Salí de Tacna crecí y moriré acá (Y.M.A: 76 años)

La mayoría de los integrantes de la asociación mencionan que provienen de las provincias o distritos de la ciudad de Puno, así mismo hay personas que son de la ciudad de Tacna. Es así que la mayoría de ellos migraron a la ciudad de Tacna a fin de tener o conseguir un puesto de trabajo y generar mejores condiciones de vida para su familia. Así mismo algunas compañeras vinieron a la ciudad de Tacna porque algún familiar les obligó o alguien les trajo en condición de trabajadoras del hogar hacia la ciudad de Tacna. Por lo tanto, al transcurrir los años se establecieron y formaron su hogar en la ciudad de Tacna hasta la actualidad.

Cada relato es único y muestra las diferentes circunstancias, desafíos y experiencias de las personas involucradas. A través de estas historias, podemos comprender mejor las razones detrás de la migración, las oportunidades que buscaron y cómo llegaron a establecerse en Tacna. Es notable cómo cada uno ha enfrentado situaciones diversas, demostrando resiliencia y perseverancia. Estas narrativas también resaltan la importancia de la familia, el cambio de entorno y cómo estas experiencias moldean las vidas de las personas. Cada uno de estos relatos es valioso y contribuye a la rica diversidad de historias que conforman nuestra sociedad.

#### **4.2 Costumbres de los lugares de origen**

Las costumbres de los migrantes varían según su país de origen, sus experiencias individuales y el lugar de destino. Cuando las personas se mudan a un nuevo lugar, a menudo llevan consigo sus tradiciones, valores y prácticas culturales, adaptándolas y fusionándolas con las del nuevo entorno.

Es importante destacar que las costumbres de los migrantes pueden variar ampliamente y no todos los migrantes mantienen las mismas tradiciones. Además, las costumbres pueden cambiar con el tiempo a medida que las generaciones posteriores se integran más en la sociedad local mientras

mantienen un vínculo con su herencia cultural.

Puno está lleno de costumbres hay costumbres para todo tipo, yo siempre mantengo mis raíces, aunque muchas de mis costumbres no las puedo realizar aquí en Tacna porque no hay donde por ejemplo ahora quiero hacer mis galletas y no hay ni una panadería a leña y si las hay donde serán me gustaría hacer mis galletitas es por eso que me la envían de Puno las galletitas son algunas cosas que yo sigo manteniendo de mis costumbres porque son cosas que desde niños lo practicamos así me formaron en valores y con buenas costumbres he vivido en familia enseñándome rectitud la honradez y la verdad. (P.V.R: 65 años)

Yo no crecí mucho en mi pueblo de nacimiento, pero en la playa si teníamos la costumbre de la fiesta de San Pedro y San pablo eran donde todos los pescadores entraban al mar con San pedro y ese día no se pescaba se contrataba orquesta para bailar y ahí tomaban bailaban era una fiesta bonita y grande. (B.A.C: 61 años)

Ilabaya pertenece a Tacna así que las costumbres son las mismas no hay mucha diferencia así que es lo mismo no ma. (C.M.Q: 67 años)

Bueno en mi tierra son los carnavales y la fiesta patronal de la virgen del Rosario, viajo cuando es carnavales con mis hermanos compartimos y hacemos el picante a leña las humitas y preparamos la chicha. (E.C.L: 66 años)

No tengo muchas costumbres solo las del día del pescador, pero tampoco festejo las que festejo es navidad eso noma (I.T.C: 60 años)

No recuerdo mucho a mi familia, eran de otra religión y nunca participamos en ninguna fiesta. (M.T.F: 79 AÑOS)

Bueno en Lima no tenemos muchas costumbres, podría ser los desfiles por 28 de julio y la fiesta de santa rosa, mucho no sé, pero si la comida los postres eso si llegue a compartir con mis compañeros en especial los postres el suspiro a la limeña la mazamorra morada y cuando tenemos compartir yo siempre traigo el postre. (N.V.C: 63 años)

Mi tierra tiene varias costumbres, pero yo soy adventista desde pequeña y nunca participe en ninguna fiesta ni se de esas costumbres. (S.R.P: 68 AÑOS)

Pago a la tierra, fiesta de Tata Pancho Aún sigo manteniendo mis costumbres y hago que mis compañeros sepan. (S.C.C: 74 AÑOS)

En mi pueblo había muchas costumbres cuando te dolía la barriga por ejemplo te curabas solo con hierbas. (V.T.T: 66 AÑOS)

En Curibaya mi tierra festejamos las fiesta de las cruces donde se hacía el mejor picante y la fiesta del 15 de agosto aniversario de mi pueblo ahí también comíamos el picante con su mote recién sacado de la chacra y el adorno del raqui raqui y full bailes de comparsas, y si comparto mi plato típico con mis compañeros yo preparo mi picante aunque mis vecinos se aburren cuando cocino en fogón mi vecina viene y me grita de que hago humo pero eso solo a veces por eso cuando hago picante lo hacemos acá en el salón Comunal todos colaboramos para compartir, un grupo pela la papa el otro cocina la papa otros quemamos el ají eso demora mucho pero mis compañeros dicen que mi picante es el más rico. (Y.M.A: 76 años)

La mayoría de los adultos mayores son provenientes de la ciudad de Puno, por lo que tienen bastantes costumbres, como son los carnavales, además algunos mencionan que vivieron su niñez en las playas peruanas, en donde participaban de las fiestas de San Pedro y San Pablo. Mencionan que la mayoría de ellos tratan de viajar a su lugar de origen a fin de ser partícipes de las costumbres o festividades de su ciudad, además tratan de compartirlos con sus compañeros de la asociación. Sin embargo, hay adultos mayores que no pertenecen a la religión católica, por lo tanto, en cumplimiento de las normas de la religión que profesan no pueden participar en diversas costumbres o festividades de sus ciudades de origen o de sus compañeros de la asociación.

Cada lugar tiene sus propias costumbres y tradiciones que reflejan la cultura y la identidad de la comunidad local. A continuación, describiré algunas costumbres que podrían estar presentes en los lugares de origen mencionados en los testimonios anteriores (principalmente Puno y zonas cercanas). Es importante tener en cuenta que estas costumbres pueden variar y evolucionar con el tiempo, y no todas las personas de la región pueden practicarlas de la misma manera.

Las festividades tradicionales, como la fiesta de la candelaria, los carnavales, la música, las danzas y la música y el preparativo que se hace con los alimentos propios de la zona, que es una constante en las fiestas tradicionales. También se puede encontrar las fiestas de las alasitas, la venta de artesanía y tejidos a base de lana de vicuña, alpacas y ovejas, también están las fiestas religiosas sobre a la mama asunta.

Estas costumbres y festividades son solo una parte de la rica cultura de la región de Puno y sus alrededores. Cada una de estas tradiciones es un tesoro cultural que refleja la historia, la espiritualidad y la identidad de las comunidades locales.

### **4.3 Lengua original y aprendido al interior de la organización**

Los migrantes, especialmente aquellos que se trasladan a áreas con diferentes lenguas predominantes, pueden tener una lengua original (o lengua materna) que hablan desde su infancia, y también pueden aprender una nueva lengua debido a la necesidad de comunicarse en su nuevo entorno. Se menciona algunas de las lenguas originarias y aprendidas que pueden ser relevantes para las personas que han compartido sus testimonios:

El Aymara, lengua originaria hablada en la región de Puno y otras áreas de los Andes. Es una lengua que tiene importancia cultural y es hablada por muchas comunidades en la región. El Quechua, otra lengua originaria de la región andina, incluido Puno. Es hablada por muchas personas y tiene diversas variantes.

Como lengua aprendida podemos señalar al español, como el idioma oficial de Perú, el español es el idioma más comúnmente aprendido por los migrantes, especialmente aquellos que se trasladan a áreas urbanas o centros de trabajo. A menudo, el español se convierte en la lengua principal de comunicación en estos nuevos entornos.

Los migrantes a menudo enfrentan el desafío de adaptarse a un nuevo idioma, lo que puede ser fundamental para la integración en su nuevo lugar de residencia. Aprender el idioma local, generalmente el español en este caso, es esencial para la comunicación en la vida cotidiana, el trabajo, la educación y otras actividades. La preservación de la lengua original, sin embargo, también es importante para mantener la identidad cultural y las conexiones con las raíces.

Es importante destacar que la capacidad de hablar múltiples idiomas puede ser una valiosa habilidad, permitiendo a las personas comunicarse con una variedad de individuos y ser más resistentes en un mundo cada vez más diverso y globalizado.

Mi lengua materna es el quechua, la lengua materna de mis padres también es el quechua, pero también es el español y un poquito de inglés que se. (P.V.R: 65 años)

Solo he aprendido el castellano, es mi lengua materna y no conozco otra. (BAC: 61 años)

Castellano y aprendí otro idioma, porque mi abuelita es de Pomata entonces ella hablaba aimara, ya yo como de chiquita yo me iba a su casita que vivía frente a una chacra iba todas las noches yo iba a acompañarla a dormir entonces mi abuelita y yo conversábamos y me enseñaba entonces aprendí por mi abuelita porque mi mamita nunca nos hablaba en aimara. (C.M.Q: 67 años)

Mi lengua materna es el castellano y no se otros idiomas (E.C.L: 66 años)

Mi lengua materna el castellano y habló también el aimara y eso me ayuda a apoyar algunos socios que les gusta hablar en Aymara (I.T.C: 60 años)

Mi lengua materna es el aimara y el castellano porque todos hablan este idioma. (M.T.F: 79 AÑOS)

El castellano o español, estoy aprendiendo Aymara solo los saludos (carcajadas). (N.V.C: 63 años)

Mi lengua materna es quechua y el otro idioma que es español. (S.R.P: 68 AÑOS)

Aymara, aprendí a hablar el quechua. (S.C.C: 74 AÑOS)

El Aymara, aunque no hablo bien como debe ser tampoco hablo bien el castellano. (V.T.T: 66 AÑOS)

Mi lengua materna es el castellano, pero mi padre hablaba aimara entiendo, pero no se hablar (Y.M.A: 76 años)

Sobre la información recogida sobre las lenguas maternas y otros idiomas que las personas aprendieron, son las siguientes. En un primer lugar se tuvo como lengua materna el Quechua, Varias personas mencionaron que el quechua es su lengua materna, transmitida por sus padres, y que lo hablan desde su infancia. Seguido por el Castellano (español), otras personas mencionaron que su lengua materna es el castellano, lo que indica que crecieron hablando español como primera lengua en su entorno familiar. Finalmente podemos decir que es el Aymara, unos pocos relataron que el Aymara es su lengua materna, pero también reconocieron que su habilidad en ese idioma puede variar.

Sobre los idiomas aprendidos está el español es la lengua materna para algunos, lo aprendieron de forma natural mientras crecían. El inglés, una persona mencionó tener conocimientos básicos de inglés y finalmente el Aymara, varias personas mencionan haber aprendido a hablar aimara, generalmente debido a la influencia de sus abuelos u otros familiares que lo hablaban.

Este multilingüismo es valioso y refleja la diversidad lingüística y cultural de las personas en la región. Puede ser especialmente útil en situaciones en las que es necesario comunicarse en diferentes idiomas, como en comunidades multiculturales o en actividades que involucran a hablantes de diferentes lenguas. El conocimiento de varios idiomas también puede enriquecer la conexión con las raíces culturales y permitir a las personas interactuar con una variedad de individuos en diferentes contextos.

#### **4.4 Idioma en el que prefieren comunicarse**

En un contexto donde todo está intercomunicado, hay la necesidad de tener un idioma que nos pueda mantener comunicados con los demás, en el distrito Gregorio Albarracín, donde está ubicado el albergue de personas adultas, es evidente que el castellano es el que mayor preponderancia y hegemonía tiene, obligándolos a sus integrantes a tener este idioma. Al respecto, los señores adultos manifiestan lo siguiente:

En el español porque todos lo entienden, y a veces en quechua. (P.V.R: 65 años)

Castellano, porque así es como hablamos todos. (B.A.C: 61 años)

Castellano, pero si alguien me habla en Aymara normal también puedo. (C.M.Q: 67 años)

Castellano porque todos hablan ese idioma (E.C.L: 66 años)

Me gusta hablar Aymara siento que es más dulce y gracioso porque hasta las bromas son más directas (risas) pero en la casa los hijos hablan castellano así que hablo las dos lenguas. (I.T.C: 60 años)

En Aymara porque es el idioma que más manejo y entiendo, lo bueno que acá hay varios compañeros que hablan el aymara y nos entendemos. (M.T.F: 79 AÑOS)

En quechua porque es más cariñoso acá en la asociación hablamos con algunos compañeros, pero en mi casa en español porque los nietos todos hablan español y a veces no te entienden. (S.R.P: 68 AÑOS)

Aymara ya que es mi idioma. (S.C.C: 74 AÑOS)

En cualquiera entiendo poco de los dos. (V.T.T: 66 AÑOS)

En el castellano porque todos hablan y nos entendemos (Y.M.A: 76 años)

El castellano (español), varias personas mencionaron que el castellano es la principal lengua en la que se comunican, ya que es el idioma que se habla comúnmente en su entorno. Esta elección se debe a la amplia comprensión del castellano en la sociedad en general. El Aymara: Algunas personas mencionaron que hablan el Aymara y que se sienten cómodas usando este idioma, especialmente en ciertos contextos o con compañeros que también hablan Aymara. Se apreció la cercanía y la expresión de cariño en el Aymara. El Quechua: Una persona mencionó que a veces habla quechua, indicando que es otra lengua que comprende y utiliza, aunque posiblemente con menos frecuencia.

Este uso variado de los idiomas muestra la riqueza de la diversidad lingüística en la región. Aunque el castellano es el idioma principal de comunicación en muchos contextos, las personas también valoran y utilizan sus lenguas maternas y otras lenguas que conocen. Esta capacidad para cambiar entre idiomas es una habilidad valiosa que permite a las personas interactuar en diferentes situaciones y con diversos grupos de personas.

#### **4.5 Costumbres parecidas de los integrantes de la asociación**

Con la finalidad de conocer la empatía entre los diferentes integrantes de la asociación y su nivel de interrelación intercultural, nos acercamos a conocer las costumbres parecidas entre los diferentes integrantes de la comunidad, llegando a tener las respuestas siguientes:

Sí he visto bastantes costumbres como aquí tenemos Aymara tenemos quechuas y si vi algunos parecidos en la costumbre de los hermanos de Puno y Cusco, que les gusta mucho

las fiestas ellos tienen su club departamental y cada uno festeja a lo grande. (P.V.R: 65 años)

A los de Tacna no somos mucho de fiesta es más antes Tacna era más tranquilo eran puntuales las fiestas como las cruces que solo era dos, ahora ya son más fiestas y grandes (B.A.C: 61 años)

Si, por ejemplo, en el mes de noviembre hacemos ofrenda para la persona que falleció y eso hacemos casi la gran mayoría. (C.M.Q: 67 años)

Sus comidas, bailes y sus fiestas a los hermanitos de Puno y Cusco les gusta mucho las fiestas (E.C.L: 66 años)

No alguna vez vi en el Grau que hacen la fiesta de san Pedro y san pablo que es el día del pescador (I.T.C: 60 años)

Cada lugar tiene su costumbre, yo he visto que cada uno es diferente. (M.T.F: 79 AÑOS)

Antes acá en Tacna tampoco tenían muchas fiestas, cuando yo llegué acá era una ciudad tranquila solo festejaban la procesión de la bandera la gente salía a sus balcones con sus buganvillas cantando el Himno a Tacna y se comía el picante a la tacneña con su marraqueta esa es una de las fiestas más grandes que tiene Tacna y el yo carnavales que era un caravana de carros que te echaban agua acompañados de algunos bailarines con trajes distintos, pero cuando empezó a migrar más hermanos de Puno ahí fue donde empezó a ver más fiestas (carcajadas) ya empezó los carnavales con bailarinas, orquestas y mucho más colores que también son muy bonitos. (N.V.C: 63 años)

En mi caso yo no sigo ninguna costumbre, pero si he visto que mis compañeros tienen varias costumbres como sus fiestas de carnavales y sus altares que ponen el día de los muertos y traen panecillos en forma de palomas, escaleras y comparten con nosotros. (S.R.P: 68 AÑOS)

Si vi algunas costumbres el cual me identifiqué que son de mis paisanos de Puno en las fiestas como bautizos matrimonios y en las comidas (S.C.C: 74 AÑOS)

Las hierbas medicinales todas conocemos y nos damos recetas para diferentes males para curarnos. (V.T.T: 66 AÑOS)

Entre los compañeros de Puno Cusco y mi tierra es el altar y el pan de muerto que comemos el 1 de noviembre (Y.M.A: 76 años)

Menciona que los miembros de la asociación que son provenientes de la ciudad de Cusco y Puno sus costumbres son los más parecidos, motivo por el cual comparten muchas festividades casi con la misma manera de celebrarlos, sin embargo, estas costumbres son extraños para las personas que son netos de la ciudad de Tacna. Además, mencionan que el uso de la medicina natural es parecido entre todos los integrantes de la asociación, de esta manera entre todos comparten sus conocimientos con la finalidad de que algún compañero que se encuentra mal de salud cure su malestar a base de la medicina natural.

Además, mencionan sobre las costumbres que existe una diversidad de fiestas, varias personas mencionaron que han notado diferencias en las festividades entre diferentes regiones. Por ejemplo, mencionaste las festividades en Puno y Cusco, donde hay un amor por las fiestas, bailes y celebraciones. También mencionan que, en Tacna, las fiestas solían ser más tranquilas, pero han evolucionado con la migración de personas de otras regiones, como Puno, lo que ha llevado a una mayor diversidad y color en las festividades, como los carnavales. Las costumbres religiosas: Algunas personas mencionaron la importancia de las costumbres religiosas, como la Semana Santay la ofrenda para los difuntos. Estas prácticas son significativas en la vida de las comunidades y muestran el valor de la tradición y la religión. el intercambio cultural, existe un intercambio cultural entre las diferentes regiones. Por ejemplo, se observa la influencia de las costumbres de tus compañeros de Puno en las festividades y prácticas en Tacna. Esto refleja cómo las personas pueden llevar consigo sus tradiciones y compartirlas en nuevos lugares. Las hierbas medicinales: Una persona mencionó que las hierbas medicinales son conocidas y compartidas entre sus compañeros. Este es un ejemplo de conocimiento tradicional que se transmite y es utilizado para el cuidado de la salud. Diferentes enfoques, algunas personas mencionaron que no siguen costumbres específicas, pero han observado y respetado las prácticas de los demás. Esto muestra una apreciación por la diversidad de costumbres y una actitud de respeto hacia las tradiciones de los demás.

Este intercambio cultural y la valoración de las tradiciones contribuyen a la riqueza cultural ya la comprensión mutua entre diferentes comunidades. Cada región tiene sus propias costumbres y festividades, lo que enriquece la experiencia de quienes tienen la oportunidad de interactuar con personas de diferentes lugares.

#### **4.6 Apreciación de su vida comparando con los demás compañeros**

Cada persona tiene una historia única, circunstancias individuales y desafíos propios, por lo que hacer comparaciones directas puede ser contraproducente. La vida es única y valiosa por sí misma. En este contexto se debe buscar formas de crecer, encontrar felicidad y experimentar satisfacción personal en tu propio camino y lo más comfortable posible sería si el colectivo de la organización logra un bienestar general.

Bueno casi todos mantenemos una forma de convivencia similar tenemos una familia tenemos hijos hay que mandarlos a estudiar para que se superen cada vez más y siempre buscando el bienestar de nuestros hogares, de nuestras familias y nuestros socios la hacen igualito entonces casi vamos por esa misma dirección, aunque algunos adultos mayores que son víctimas, practicamos la visita, visitamos preguntamos cómo están nuestros socios a ver cómo está qué está pasando allá. Hemos visto también violencia familiar contra nuestros socios, pero hay socios también que dicen por favor no se metan en esto y quiere seguir viviendo en ese ambiente, pero lo seguimos visitando lo conversamos con ellos les damos consejos que se puede hacer cómo podemos hacer y tratando de solucionar los asuntos, pero más que todo conversábamos y le llevamos alegría y buen humor. (P.V.R: 65 años)

Considero que mi situación es muy complicada para mi edad a comparación de los otros porque cargo con una responsabilidad grande al cuidar de mi madre y de mis nietos, me siento muy triste por mi situación, porque no recibo el apoyo que debería ser. (B.A.C: 61 años)

Todos tienen una historia no, hay unas muy tristes y otras buenas, no tengo ningún problema mis hijos me visitan todos los días, siempre están pendiente de mí, me siento tranquila. (C.M.Q: 67 años)

No puedo quejarme, mi vida siempre ha sido tranquila creo que he vivido bien. (E.C.L: 66 años)

Yo creo que mi vida ha sido muy sufrida pasando cosas muy feas, pero eso nos enseña

a ser fuertes y a seguir adelante. (I.T.C: 60 años)

Hay señorita mi vida es triste si yo le contaría, pero bueno así es la vida a veces uno vive molesto con las autoridades que no hacen nada por el bien o por mejor la vida de los adultos mayores. (M.T.F: 79 AÑOS)

Yo creo que mi vida es tranquila, vivo tranquila yo y mi esposo y de mis compañeros también son tranquilos y si tienen problemas seguros lo conversan con la junta directiva. (N.V.C: 63 años)

Yo creo que, gracias a Dios, mi vida es buena a mi vejez vivo feliz con mis hijos a comparación de muchos otros adultos mayores que sufren, yo estoy muy bien gracias a Dios mi salud está bien y gano mi plata con mi trabajo estoy muy contenta con mis hijos mis nietos estoy agradecida con Dios. (S.R.P: 68 AÑOS)

Mi forma de vida es estable y saludable. (S.C.C: 74 AÑOS)

Mi vida ha sido muy triste, he sufrido mucho a veces pienso que eso solo se terminará cuando él muera o yo muera. (V.T.T: 66 AÑOS)

Mi vida a comparación de mis compañeros es muy triste porque ellos viven con sus hijos están sanos pueden hacer muchas cosas en cambio yo tengo mis hijos y solo dos me quieren, estoy enferma eso me pone muy triste. (Y.M.A: 76 años)

La asociación está conformada por personas de diferentes vivencias sociales, económicas y familiares. Según lo mencionado por los adultos mayores, algunos se encuentran en un buen ambiente familiar, con los cuidados adecuados para su edad e incluso con una buena salud. Sin embargo, algunos adultos mayores no corren con la misma suerte, ya que algunos se encuentran con responsabilidades como el cuidado de sus padres o con el cuidado de sus nietos, además menciona que sufren con alguna enfermedad las cuales no son tratados de manera adecuada, así mismo sienten que no reciben la atención y cariño que necesitan por parte de sus hijos. Por lo tanto, hay adultos mayores con una buena calidad de vida, mientras que otros se adecuan para poder sobrevivir.

Señalan que las responsabilidades familiares, varias personas mencionaron la importancia de cuidar de sus familias, especialmente de sus hijos y nietos. Aunque algunos reciben el apoyo de sus hijos, otros se sienten responsables de cuidar a sus seres queridos y sienten que es una carga pesada. Tristeza y dificultades, algunos expresaron tristeza y dificultades en sus vidas, con experiencias que han sido difíciles. Algunos mencionaron problemas de salud y enfrentaron situaciones difíciles que

han afectado su bienestar. Sin embargo, en este contexto también hay gratitud y felicidad, a pesar de los desafíos, algunas personas expresaron gratitud y felicidad en sus vidas. Agradecen tener a sus hijos, sentirse contentos por su salud, y valoran la estabilidad en su vida cotidiana.

La comunidad y apoyo, existe la apreciación e importancia por la comunidad y el apoyo entre los socios. La visita y el acompañamiento a los demás es apreciado, y algunos sienten que están en un ambiente de cuidado y respeto. La resiliencia: A pesar de las dificultades, se observa una actitud de resiliencia y perseverancia en muchas de las respuestas. A pesar de las adversidades, siguen adelante, enfrentan las circunstancias y valoran lo que tienen.

Estas respuestas reflejan las diversas experiencias y perspectivas de los adultos mayores, que enfrentan diferentes desafíos y buscan llevar adelante sus vidas de la mejor manera posible. El apoyo de la comunidad, la conexión con sus seres queridos y su fortaleza interior son aspectos importantes en su camino.

## CONCLUSIONES

**CONCLUSION 01.-** Las diferentes experiencias vividas por el adulto mayor son compartidas en la asociación del adulto mayor denominada “Tres ángeles” del distrito, Gregorio Albarracín Lanchipa, Provincia y Departamento de Tacna. El espacio se constituye la concentración de migrantes de diferentes partes del Perú. Así mismo para intercambiar experiencias de vida y fortalecer un espacio de intercultural.

**CONCLUSION 02.-** Las relaciones sociales al interior de la asociación del adulto mayor, esta caracterizado como la comprensión entre los compañeros, el dialogo, igualdad en las relaciones sociales, espacio de interrelación, respeto mutuo, tolerancia, aceptación a las diferencias culturales. Se ha establecido normas de convivencia, la misma que es aceptada por todos a pesar de tener costumbres y conductas distintas, sin embargo, un elemento unificador es haber tenido en algún momento de sus vidas la experiencia de haber vivido en comunidad. En el diario vivir los integrantes se interesan por conocer la experiencia de los otros integrantes. Los puneños son los que resaltan comentando sus diferentes fiestas y tradiciones. La relación con sus familiares en ocasiones no es tan buena. No son comprendidos y prefieren el espacio de la asociación, donde encuentran comprensión incluso para sus problemas personales. Colectivamente desarrollan actividades económicas que complementan su ingreso, el mismo que les permite mejorar sus condiciones de vida.

**CONCLUSION 03.-** Las diferencias existentes a nivel cultural, no es un problema para la convivencia social entre los integrantes de la asociación tres ángeles, los mismo que han desarrollado estrategias para controlar sus conflictos, los liderazgos ponen como énfasis central la democracia respetando a las minorías, los integrantes pueden libremente comentar sobre las costumbres de sus pueblos de origen, hablar en sus propios idiomas sin encontrar en ello ninguna hegemonía de uno u otro idioma, toman como medio de comunicación en castellano sin que signifique se sea el único utilizado en sus reuniones. En la oportunidad que un integrante de la asociación pueda faltar por alguna circunstancia, resalta la solidaridad, visitando a la casa de ausente.

## RECOMENDACIONES

- No basta la atención que brinda el estado al adulto mayor, se debe contar con una mesa de concertación donde estén involucradas las diferentes instituciones que les permita atender a este grupo humano de forma integral.
- Desarrollar estudios que nos permitan conocer la atención que brindan los familiares a los adultos mayores con la finalidad de brindar un soporte psicológico.
- En los centros asistenciales del adulto mayor el estado debe brindar atención médica permanente al adulto mayor.

## BIBLIOGRAFÍA

Amengual, G. (2007). *El concepto de Experiencia: de Kant a Hegel*. Santa Fe: Universidad Católica de Santa Fé.

Aguilar, M., & Buraschi, D. (2012). El desafío de una convivencia intercultural. *Revista Interdisciplinar da Mobilidade Humana*, 27-43.

Álvarez Mendoza, E. L. (2009). *Adulto mayor en la sociedad actual*. Colombia.

Asamblea General de la Organización de Estados Americanos (2015). *Convención Interamericana sobre la Protección de los derechos humanos de las personas*. Washington D. C., Estados Unidos.

Arber, S., & Ginn, J. (1996). «Relación entre género y envejecimiento». Madrid: Narcea.

Ávila, V. A. (2021). Las organizaciones como sistemas sociales complejos. *Integración Académica en Psicología*. Vol 9. Número 25.

Baltes, P. B., Reese, H. W., & Lipsitt, L. P. (1980). Life span developmental psychology. *Annual review of Psychology*, 31, 65-110.

Barda Solano, C. (2011). *Perspectivas críticas sobre la cohesión social: Desigualdad y tentativas fallidas de integración social en América Latina*. Buenos Aires: Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales CLACSO.

Borden, J., & Stone, G. (1982). *La Comunicación Humana. El Proceso de Interrelación*. El

Ateneo. Brunner, J. J. (1976). *Formación de orden e integración social*. Santiago: Flacso.

Calderón, J. (2010). *Políticas sociales en salud para personas adultas mayores y ciudadanía en*

- Lima Metropolitana: Período 1990-2008. Lima: Universidad Nacional Mayor de San Marcos.
- Calderón, M. J. (2010). Prácticas sociales en salud para personas adultas mayores y ciudadanía en Lima Metropolitana: período 1990-2008. Lima: Tesis Universidad Nacional Mayor de San Marcos.
- Cepeda Garcia, N., Castro Burgos, D., & Lamas Basurtos, P. (2019). *Concepciones de interculturalidad y práctica en aula: estudio con maestros de comunidades shipibas en el Perú*. Lima.
- Craig. (1997). Etapas del desarrollo humano. *Revista de Investigación en Psicología*, Vol.3 No.2.
- Cortalero Pérez, A. K. (2015). Cambio de roles en el adulto mayor antes y después de la jubilación. *Revistatog*, 14.
- De la Paz, M. V. (2019). Definición de integración social. Asesoría Técnica Parlamentaria (pág.8). Valparaíso: Biblioteca del Congreso Nacional de Chile.
- Defensoria del Pueblo . (04 de Marzo de 2020). Defensoria del Pueblo . Obtenido de [https://www.defensoria.gob.pe/grupos\\_de\\_proteccion/adultos-mayores/](https://www.defensoria.gob.pe/grupos_de_proteccion/adultos-mayores/)
- Desalvo, D. (2000). Rol y problemática del anciano en la sociedad actual. Universidad de la Republica.
- Díaz, T. B. (2011). Estudios de población y enfoques de Gerontología Social en México. *Papeles de Población*, vol. 17, 49-79.
- Diez, G. (2017). La interculturalidad: Una aproximación antropológica. *Perfiles Educativos*.
- Dueñas Ruiz, O. J. (2011). Colombia, España, Uruguay, Costa Rica, Cuba, Ecuador: Seguridad

- Social para el adulto mayor. Universidad del Rosario (Colombia).
- Durkheim, E. (1967). *La división social del trabajo*. Buenos Aires: Schapieri.
- Entzinger, H., & Biezeveld, R. (2003). *Benchmarking in Immigrant Integration*. Rotterdam: European Commission.
- Esmeraldas Vélez, E. E., & Falcones Centeno, M. R. (2019). El envejecimiento del adulto mayor y sus principales características. *Revista Científica Mundo de la Investigación y el Conocimiento*, 17.
- Fericgla, J. M. (1992). *Envejecer Una antropología de la ancianidad*. Barcelona, España: Anthropos Editorial del hombre.
- Fornet-Betancourt, R. (2006). *La interculturalidad a prueba*. Concordia.
- Garay, V. S., & Montes de Oca, Z. V. (2011). La vejez en México: una mirada general sobre la situación socioeconómica y familiar de los hombres y mujeres adultos mayores. *Perspectivas Sociales*, 143-165.
- Geertz, C. (2003). *La Interpretacion de las Culturas*. Barcelona: Editorial Gedisa, S.A.
- Guerrero Castañeda, R. F. (2018). Experiencias de vida que favorecen la plenitud y trascendencia del ser adulto mayor: estudio fenomenológico-hermenéutico. *Revista da escola de Enfermagem*, 9.
- García, S. (2009). *La Exclusión Social del Adulto Mayor en los servicios de Salud de Guatemala*. Guatemala: Universidad de san Carlos de Guatemala.

- Giménez, G. (2000). Materiales para una teoría de las identidades sociales. Decadencia y auge de las identidades. *Cultura nacional, identidad cultural y modernización*, 45-78.
- Gómez, J. T., & Hernández, J. (2010). *Relaciones Interculturales, interculturalidad y multiculturalismo, teorías conceptos, actores y referencias*. Cuicuilco.
- Grimson, A. (2001). *Interculturalidad y Comunicación*. Norma.
- Guerrero Castañeda, R. F. (2018). Experiencias de vida que favorecen la plenitud y trascendencia del ser adulto mayor: estudio fenomenológico-hermenéutico. *Revista da escola de Enfermagem*, 9.
- Katz, D., & Kahn, R. (1986). *Psicología Social de las Organizaciones*. México: Trillas.
- Kimmel, P. (2006). Culture and conflict. *The handbook of conflict resolution: Theory and practice*, 625-648.
- Kobashi, S. (2016). Competencia Intercultural y choque cultural: Adaptación a una cultura nueva y sus dificultades. *La formación y competencias del profesorado de ELE: XXVI Congreso Internacional ASELE*, 523-532.
- Larralde, S. (2006). Discriminación y grupos vulnerables en México. El caso de adultos mayores. *Documentos de trabajo*, 252. México: Fundación Rafael Preciado Hernández A. C.
- Lombardo, E., & Krzemien, D. (2008). La psicología del curso de vida en el marco de la Psicología del Desarrollo. *Revista Argentina de Sociología Año 6 N° 10*, 111-120.
- Lombardo, E. (2010). *Aprendizaje en la vejez. Fundamentos teóricos y posibilidades*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires.
- Lombardo, E. (2013). *Psicología positiva y psicología de la vejez. Intersecciones teóricas*. Universidad de Palermo.

- Lombardo, E., Monchietti, A., Sánchez, M., & Krzemien, D. (2007). *Avance de investigación sobre pensamiento crítico en la vejez*. La Plata: Universidad Nacional de La Plata.
- Lozares, C., López Roldán, P., Verd, J., & Martí, J. (2011). Cohesión, Vinculación e Integración sociales en el marco del Capital Social. *Revista hispana para el análisis de redes sociales*, 16,17.
- Maina, S. M. (2004). *El rol del adulto mayor en la sociedad actual*. Universidad Nacional de La Pampa.
- Montes de Oca, V., & Hebreo, M. (2006). Eventos cruciales y ciclos familiares avanzados: el efecto del envejecimiento en los hogares de México. *Papeles Demográficos N°50*, 97-116.
- Morveli Salas Mario (2019) *Introducción a la investigación científica*. Biblioteca Nacional del Perú 2019-04849.
- Navarro, C. J. (2001). *Las organizaciones como Sistemas Abiertos Alejados del Equilibrio*. Barcelona: Tesis de doctorado. Universidad de Barcelona.
- Neciosup, J., Ibáñez, J., Neciosup, A., & Castro, E. (2004). *Evolución de la esperanza de vida y el acceso a la seguridad social y a la jubilación: retos para un envejecimiento saludable*. Trujillo: Universidad Nacional de Trujillo.
- Oberg, K. (1954). *Culture Shock*. Chicago: Institute of International Education November.
- Oberg, K. (1960). *Cultural shock: Adjustment to new cultural environments*. *Practical*, 177-182.
- OMS. (2021). Organización Mundial de la Salud. Obtenido de Envejecimiento y salud: <https://www.who.int/es/news-room/fact-sheets/detail/ageing-and-health>
- Organizacion Panamericana de Salud. (1995). *El adulto mayor en América Latina. Sus necesidades*

y sus problemas médicos sociales. Mexico D.F.: Centro Interamericano de Estudios de Seguridad Social. Mexico.

Parsons, T. (1984). La estructura de la acción social. Madrid:

Guadamarra. Parsons, T. J. (1928). El sistema social. Madrid: Revista de  
occidente.

Peruano, E. (21 de Julio de 2016). “Violencia contra personas adultas mayores”.

Roldán Ramírez, E. L. (2020). Efectos positivos y negativos del rol del adulto mayor en la consolidación de la red social familiar. Universidad de la Sabana.

Rehaag, I. (2006). Reflexiones acerca de la interculturalidad. Revista de investigación educativa, 33-52.

Restrepo, E. (2012). Intervenciones en teoría cultural. Universidad del Cauca.

Riley, M., Abeles, R., & Teitelbaum, M. (1981). Aging from Birth to Death. Sociotemporal Perspectives, vol II. Boulder, Colorado: Westview Press.

Rizo, M. (2013). Comunicación e interculturalidad. Reflexiones en torno a una relación indisoluble. Global Media Journal México, 26-42.

Rizo, M. (2014). Exploraciones sobre la interculturalidad: notas interdisciplinarias para un estado de la cuestión. Instituto de la Comunicación, Universidad Autónoma de Barcelona.

Rodrigo, M. (1997). Elementos para una comunicación intercultural. Revista CIDOB d’Afers Internacionals, 11-21.

Rodrigo, M. (1999). Comunicación Intercultural. Anthropos.

- Rodrigo, M. (2000). Reflexiones sobre la comunicación intercultural. *Estudios de Comunicación y Derecho*, 329-342.
- Román, A. (2011). La organización social: función y características. *MedWave Revista Biomédica Revisada Por Pares*.
- Santillana. (1984). *Diccionario de las ciencias de la educación*. México: Santillana.
- Secretaría Ejecutiva del Consejo Nacional de Desarrollo Urbano. (2014). *Política Nacional de Desarrollo Urbano*. Chile.
- Selznick, P. (1996). Institucionalismo "viejo" y "nuevo". *Ciencia administrativa trimestral*, 270-277.
- Tajfel, H. (1981). *Grupos humanos y categorías sociales*. Barcelona: Herder.
- Valderrama (2019). *Pasos para elaborar proyectos de investigación científica*. Editorial San Marcos. Lima. Perú.
- Varela Londoño, L. E. (2008). *Trayectorias de vida: experiencias de un grupo urbano de adultos mayores*. Medellín: Universidad de Antioquia.
- Yrigoyen, B., & Enrique, J. (2004). *La economía política de los fondos de pensiones*. Rosario – Argentina: Universidad del Centro Educativo Latinoamericano.
- Zapata Farias, H. (2001). Adulto mayor: participación e identidad. *Revista de Psicología de la Universidad de Chile*, 191.

# **ANEXOS**

## ANEXO I: MATRIZ DE CONSISTENCIA

PREGUNTAS	OBJETIVOS	HIPOTESIS	CATEGORIA	SUBCATEGORIA
¿Qué experiencia de vida se desarrolla desde la interculturalidad en la asociación de personas adultas mayores “Tres ángeles” del distrito, Gregorio Albarracín Lanchipa, ¿provincia y ¿Departamento de Tacna?	Describir la experiencia de vida y percepciones acerca de interculturalidad desarrollada en la asociación de personas adultas mayores “Tres ángeles” del Distrito, Gregorio Albarracín Lanchipa, Provincia y Departamento de Tacna.	La experiencia de vida y percepciones acerca de interculturalidad desarrolladas en la asociación de personas adultas mayores “Tres ángeles” del distrito, Gregorio Albarracín Lanchipa, Provincia y Departamento de Tacna, están orientadas al dialogo, integración y reconocimiento de la diversidad cultural.	Interculturalidad	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dialogo consiente</li> <li>• Comunicación abierta</li> <li>• Relaciones equitativas</li> <li>• Respeto de las diferencias</li> <li>• Influencia mutua</li> </ul>
¿Cómo es la convivencia entre las personas adultas mayores “Tres ángeles” del distrito, Gregorio Albarracín Lanchipa, ¿Provincia y Departamento de Tacna?	Caracterizar la convivencia intercultural de personas adultas mayores “Tres ángeles” del Distrito, Gregorio Albarracín Lanchipa, Provincia y Departamento de Tacna.	La convivencia intercultural de personas adultas mayores “Tres ángeles” del distrito, Gregorio Albarracín Lanchipa, Provincia y Departamento de Tacna se caracteriza por relaciones de tolerancia y de integración de rasgos culturales diferentes para modificar su cultura, así mismo, han desarrollado una cultura hibrida, basada en valores, la socialización y el buen vivir, dándole una oportunidad de vida en comunidad, del cual se sienten satisfechos.	Convivencia intercultural	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tolerancia</li> <li>• Integración Armonía</li> <li>• Adaptación</li> <li>• Relaciones conflictivas</li> <li>• Relaciones de poder</li> <li>• Organización</li> </ul>
¿Cómo se manifiesta la diversidad en la Asociación de personas adultas mayores “Tres ángeles” del distrito, Gregorio Albarracín Lanchipa, ¿provincia y departamento de Tacna?	Identificar las percepciones acerca de la diversidad cultural en la Asociación de personas adultas mayores “Tres ángeles” del Distrito, Gregorio Albarracín Lanchipa, Provincia y Departamento de Tacna.	Las personas adultas mayores de la Asociación de personas adultas mayores “Tres ángeles” del distrito, Gregorio Albarracín Lanchipa, Provincia y Departamento de Tacna perciben la diversidad cultural como un reconocimiento de sus rasgos culturales que adoptan en su vida cotidiana.	Diversidad cultural	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconocimiento de rasgos culturales</li> <li>• Idiomas y variaciones dialectales</li> <li>• Lugar de procedencia</li> <li>• Similitudes y diferencias</li> </ul>

## **ANEXO II: GUIA DE ENTREVISTA**

### **“EXPERIENCIA DE VIDA DE LAS PERSONAS ADULTAS MAYORES: ASOCIACION “TRES ANGELES” DEL DISTRITO; GREGORIO ALBARRACÍN LANCHIPA; PROVINCIA Y DEPARTAMENTO DE TACNA”**

#### **GUIA DE PREGUNTAS**

#### **INTERCULTURALIDAD**

1. ¿Se sientes comprendido y comprende a sus compañeros de la Asociación?
2. ¿Puede usted conversar con tus compañeros libremente de cualquier tema personal o grupal?
  - a. Si
  - b. No

¿Cómo y por qué? \_\_\_\_\_

3. Cuando se relacionas con sus compañeros, ¿en algunas situaciones se sientes superior y/o inferior?  
¿Por qué y cómo?
4. ¿Qué rasgos, conductas o costumbres diferentes a la suya ha identificado en sus compañeros?

\_\_\_\_\_

¿Qué opina de esto?

5. ¿Ha notado que usted o algunos de sus compañeros imita las costumbres de otros?

\_\_\_\_\_

¿Cuáles han sido, y cómo lo notaste?

---

## CONVIVENCIA INTERCULTURAL

6. ¿Alguna de las costumbres y/o conductas de tus compañeros le incomodan o hanotado que algún compañero se incomode?

---

¿Cuáles, quiénes y cómo?

- 
7. ¿Qué costumbres de sus compañeros conoció y son nuevas para usted?

---

¿Las realiza o le gustaría realizarlas en compañía de tus compañeros?

8. ¿Cómo es la convivencia entre los integrantes de la asociación?

¿Por qué?

9. ¿Cuánto tiempo lleva en la asociación? (años, meses)

10. Cuéntenos su experiencia al llegar a la asociación. ¿Cómo se sintió?, ¿fue difícil adaptarse?, ¿siente que ha cambiado tu vida, y cómo?

11. ¿Mantienes contacto con su familia? ¿cada cuánto tiempo? ¿Qué piensan sus familiares de su vida en la asociación?

12. ¿Ha notado alguna vez que han ocurrido problemas o malos entendidos entre suscompañeros? ¿le ha pasado? ¿Cuáles? ¿cómo se sintió?

13. ¿con qué frecuencia se suscitan conflictos entre los integrantes de la asociación?

14. ¿eligen algún líder/autoridad dentro de la asociación? ¿puede identificar a alguien que se comporte como líder dentro de la asociación?

15. ¿Qué normas de convivencia se siguen la asociación?

16. ¿Siguen algún tipo de horario o tienen fechas de celebración? ¿Cómo se organizan para ello?

## **DIVERSIDAD CULTURAL**

17. ¿Dónde nació? ¿vivió en ese lugar? ¿Cuánto tiempo? ¿en qué otro lugar ha vivido?  
(En caso de que la persona no sea de Tacna) ¿Cómo llegaste a Tacna?
18. ¿Cuáles eran las costumbres del lugar de donde vino? ¿mantiene esas costumbres?  
¿ha podido compartir sus costumbres con sus compañeros?
19. ¿Cuál es su lengua materna? ¿Qué otros idiomas aprendieron?
20. ¿en qué idioma preferiría comunicarse? ¿por qué?
21. (dependiendo del lugar de procedencia) ¿ha notado algunas costumbres parecidas  
dealgún compañero que viene de otro lugar?
22. ¿Cómo crees que es tu forma de vida en comparación a las de tus compañeros?

## ANEXO III: PADRON DE ADULTOS MAYORES



### PADRÓN DE ADULTO MAYOR

ORGANIZACIÓN : ASOCIACIÓN DEL ADULTO MAYOR “LOS TRES ÁNGELES”  
DIRECCIÓN : Junta Vecinal Villa “Los Proceres” Mz 73 Lte 14  
PRESIDENTA : VICTORIO FIGUEROA Lucy Ivonne  
DISTRITO : Gregorio Albarracín Lanchipa

N°	NOMBRES Y APELLIDOS	DNI	EDAD	GRADO DE EDUCACION	SEGURO	Lugar de nacimiento
01	VICTORIO FIGUEROA Lucy Ivonne	23951713	64	Secundaria	SIS	Cusco
02	VARGAS RUELAS Pastor	04430510	65	Secundaria	Es salud	Puno
03	CALLE MAMANI Eugenia	00508739	68	Secundaria	Es salud	Lima
04	CURO CALIZAYA, Sebastiana	00423491	74	Primaria	SIS	Puno
05	CHIPANA MOLINA, Lucila	01770627	65	Primaria	SIS	Puno
06	ANCCO DE CHAMBILLA, Benita Angela	00672672	84	Analfabeta	SIS	Tarata
07	AVENDAÑO PALOMINO, Zenón	00431856	80	Primaria	SIS	Puno
08	COPAJA LAURA Edda	01793986	66	Primaria	SIS	Puno
09	ESTRADA MAMANI Félix	00483832	81	Primaria	SIS	Tacna
10	FORAQUITA LLANOS Calixto	01784147	76	Primaria	SIS	Puno
11	HILASACA CAYO, Francisco	00412957	68	Secundaria	SIS	Curibaya
12	KHUCHO LÍVANO Porfirio	00425063	77	Secundaria	SIS	Cusco
13	LLANOS MIRANDA, Félix	00436428	63	Primaria	Es salud	Puno
14	MAMANI ALVARADO Yolanda	00477194	76	Primaria	SIS	Curibaya
15	MAMANI QUISPE DE RAMOS Celestina C.	00508040	67	Primaria	Es salud	Curibaya
16	MAQUERA CONTRERAS Gregoria	00510666	75	Analfabeta	SIS	Puno
17	ORTEGA ROQUE Julia	00433657	63	Primaria	SIS	Puno
18	PACORICONA SERRANO Rita	00429287	77	Primaria	SIS	Tacna
19	PANIAHUA SOSA Carmen Julia	04416656	67	Primaria	SIS	Candarave
20	QUISPE SALAS, José Rodolfo	01225160	62	Secundaria	Es salud	Puno
21	RAMOS A. DE MONTANCHEZ, Lelia C.	00470729	68	Secundaria	Es salud	Tacna

22	RAMOS PILCO Salomena	01484682	68	Secundaria	Es salud	Puno
23	SANGA APAZA. Estanislao	04411088	76	Primaria	Es salud	Tacna
24	SEQUEIROS ORDOÑEZ, Rosario	00512505	75	Primaria	SIS	Cusco
25	TAPIA DE KHUCHO Victoria	00469478	70	Secundaria	SIS	Curibaya
26	TICONA GÓMEZ, Lorenzo Germán	00404101	75	Primaria	SIS	Puno
27	TICONA MAMANI, Victoria	00465469	66	Primaria	SIS	Puno
28	TUSO FUENTES, Mariano Asunción	00465380	79	Primaria	SIS	Puno
29	VALDEZ CCOPA Nicolasa	00436164	63	Secundaria	Es salud	Puno
30	VELÁSQUEZ, QUENAYA, Enrique	01760187	72	Secundaria	SIS	Puno
31	R.T.P	F				
32	E.N.P	F				
33	E.M.C.L	F				

## ANEXO IV: REGISTRO FOTOGRAFICO

01



Actividades de compartir de los adultos mayores

02



Participación de los varones adultos mayores en el compartir

03



Participación de la mujer adulto mayor en las actividades de compartir.

04



Presencia de la adulta mayor proveniente de la ciudad de Puno

05



Adulto mayor realizando manualidades

06



Un Grupo de adultos mayores elaborando manualidades

07



Premiación a adultos mayores por participar en la ONG Aportes, dinero que fue utilizado para la compra de maquinarias de costura.

08



Evento organizado por el gobierno regional de Tacna mediante la plataforma Facebook Like

09



Adultos mayores elaborando manualidades.

10



Adultos mayores recibiendo clases de costura

11



Adulta mayor realizando medias de tela para la elaboración de manteles de mesa y mandiles para navidad.

12



Adultos mayores elaborando manualidades con materiales donados por la región.

13



Adultos mayores preparando pollada, para recaudar dinero para la asociación

14



Visita de instituciones (Gobierno Regional, Caritas) por premiación de ganadores de la ONG Aportes.

15



Participación de Adultos mayores en ferias organizadas por el Gobierno Regional.

16



Adulto mayor enseñando a nuevas usuarias el bordado de manteles de mesa

17



Adultos mayores participando con presentación artística en fiesta patronal organizada por un miembro de la asociación

18



Entrega de canastas a adultos mayores con bajos recursos económicos



Adultos mayores festejando aniversario de la asociación



Representantes de adultos mayores recibiendo premiación a nivel nacional por parte del MIMP

21



Realizando la entrevista a adulto mayor de sexo femenino

22



Realizando la entrevista a adulto mayor de sexo masculino