

**Universidad Nacional de  
San Antonio Abad del Cusco  
Facultad de Derecho y Ciencias Sociales  
Departamento Académico de Arqueología  
Escuela Profesional de Arqueología**



**Tesis**

**“Introducción a la arqueología de  
Paukarpata - Huanquite - Paruro - Cusco”**

**Tesis presentada por:**

Br. Arqlgo. Carlos Castilla Callapiña

Br. Arqlgo. Wilfredo Mamani Huaraya

**Para optar el título profesional de  
Licenciado en Arqueología**

**Asesora:**

Lic. Rosa Alicia Quirita Huaracha

**Cusco - Perú  
2021**

## RESUMEN

El presente trabajo de investigación tiene por objetivo identificar, registrar y describir las evidencias arqueológicas de la zona arqueológica de Paukarpata, en el distrito de Huanoquite provincia de Paruro, región Cusco. El tipo de investigación es de tipo básica, el nivel es descriptivo, el diseño es de enfoque cualitativo de tipo no experimental, con estudio transversal, la técnica fue prospección arqueológica, dentro del marco teórico del reconocimiento arqueológico y el instrumento para la recolección de datos fueron fichas especializadas como la de arquitectura y fichas de entrevista para la recolección de datos etnológicos. Las conclusiones permiten evidenciar lo siguiente: Se registró 38 estructuras arquitectónicas que conforman la Zona Arqueológica de Paukarpata, que constan de 26 andenes, 06 muros de contención, 02 escalinatas, 01 canal de agua, 01 encauce del río, 01 muro lateral, 01 Ushno, de los cuales se realizó registro gráfico los mismos que se adjuntaron al presente. Se describió las características arquitectónicas de la Zona Arqueológica de Paukarpata, de manera detallada, en la cual se diferenció tres grupos de caracteres de arquitectura de acuerdo al atributo del aparejo que presentan, donde el 54% son de aparejo muro fino, 41% de aparejo rústico y 5% de aparejo sedimentario.