



UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN ANTONIO ABAD DEL CUSCO

ESCUELA DE POSGRADO

**MAESTRIA EN EDUCACIÓN
MENCIÓN EDUCACIÓN SUPERIOR**

TESIS

**INTELIGENCIA EMOCIONAL Y DESEMPEÑO DOCENTE DE LOS
PROFESORES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA DE APLICACIÓN
FORTUNATO LUCIANO HERRERA - PERIODO 2023**

**PARA OPTAR EL GRADO ACADÉMICO DE MAESTRO EN
EDUCACIÓN MENCIÓN EDUCACIÓN SUPERIOR**

AUTORA:

Br. IRENE GOMEZ HUILLCA

ASESORA:

Dra. LUZ MARIA CAHUANA FERNANDEZ

CÓDIGO ORCID:

0000-0002-1672-8608

CUSCO – PERÚ

2025



Universidad Nacional de San Antonio Abad del Cusco

INFORME DE SIMILITUD

(Aprobado por Resolución Nro.CU-321-2025-UNSAAC)

El que suscribe, la **Asesora** LUZ MARIA CAHUANA FERNANDEZ, quien aplica el software de detección de similitud al trabajo de investigación/tesis titulada: **INTELIGENCIA EMOCIONAL Y DESEMPEÑO DOCENTE DE LOS PROFESORES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA DE APLICACIÓN FORTUNATO LUCIANO HERRERA – PERIODO 2023.**

Presentado por: **Br. IRENE GOMEZ HUILLCA** DNI N° 41134563;

presentado por: DNI N°:

Para optar el título Profesional/Grado Académico de **MAESTRO EN EDUCACIÓN MENCIÓN EDUCACIÓN SUPERIOR.**

Informo que el trabajo de investigación ha sido sometido a revisión por 3 veces, mediante el Software de Similitud, conforme al Art. 6° del **Reglamento para Uso del Sistema Detección de Similitud en la UNSAAC** y de la evaluación de originalidad se tiene un porcentaje de 4 %.

Evaluación y acciones del reporte de coincidencia para trabajos de investigación conducentes a grado académico o título profesional, tesis

Porcentaje	Evaluación y Acciones	Marque con una (X)
Del 1 al 10%	No sobrepasa el porcentaje aceptado de similitud.	X
Del 11 al 30 %	Devolver al usuario para las subsanaciones.	
Mayor a 31%	El responsable de la revisión del documento emite un informe al inmediato jerárquico, conforme al reglamento, quien a su vez eleva el informe al Vicerrectorado de Investigación para que tome las acciones correspondientes; Sin perjuicio de las sanciones administrativas que correspondan de acuerdo a Ley.	

Por tanto, en mi condición de Asesor, firmo el presente informe en señal de conformidad y **adjunto** las primeras páginas del reporte del Sistema de Detección de Similitud.

Cusco, 18 de diciembre de 2025.

.....
Firma

Post firma Luz Maria Cahuana Fernandez

Nro. de DNI: 23857133

ORCID del Asesor: 0000-0002-1672-8608

Se adjunta:

1. Reporte generado por el Sistema Antiplagio.
2. Enlace del Reporte Generado por el Sistema de Detección de Similitud: **oid: 27259:541455233**

Irene Gomez Huilca

INTELIGENCIA EMOCIONAL Y DESEMPEÑO DOCENTE DE LOS PROFESORES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA DE APLICACI...



Universidad Nacional San Antonio Abad del Cusco

Detalles del documento

Identificador de la entrega

trn:oid:::27259:541455233

Fecha de entrega

16 dic 2025, 10:18 p.m. GMT-5

Fecha de descarga

16 dic 2025, 10:26 p.m. GMT-5

Nombre del archivo

INTELIGENCIA EMOCIONAL Y DESEMPEÑO DOCENTE DE LOS PROFESORES DE LA INSTITUCIÓN ED....pdf

Tamaño del archivo

5.5 MB

173 páginas

35.648 palabras

210.785 caracteres




4% Similitud general

El total combinado de todas las coincidencias, incluidas las fuentes superpuestas, para ca...

Filtrado desde el informe

- Bibliografía
- Texto citado
- Texto mencionado
- Coincidencias menores (menos de 10 palabras)
- Trabajos entregados
- Fuentes de Internet

Fuentes principales

- 0%  Fuentes de Internet
- 4%  Publicaciones
- 0%  Trabajos entregados (trabajos del estudiante)

Marcas de integridad

N.º de alertas de integridad para revisión

No se han detectado manipulaciones de texto sospechosas.

Los algoritmos de nuestro sistema analizan un documento en profundidad para buscar inconsistencias que permitirían distinguirlo de una entrega normal. Si advertimos algo extraño, lo marcamos como una alerta para que pueda revisarlo.

Una marca de alerta no es necesariamente un indicador de problemas. Sin embargo, recomendamos que preste atención y la revise.




UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN ANTONIO ABAD DEL CUSCO ESCUELA DE POSGRADO

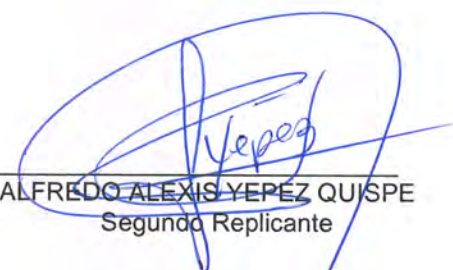
INFORME DE LEVANTAMIENTO DE OBSERVACIONES A TESIS

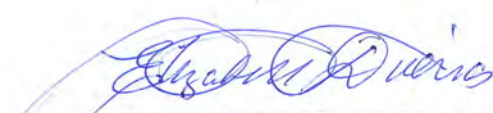
Dr. TITO LIVIO PAREDES GORDON, Director (e) de la Escuela de Posgrado, nos dirigimos a usted en condición de integrantes del jurado evaluador de la tesis intitulada **INTELIGENCIA EMOCIONAL Y DESEMPEÑO DOCENTE DE LOS PROFESORES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA DE APLICACIÓN FORTUNATO LUCIANO HERRERA - PERIODO 2023** de la Br. IRENE GOMEZ HUILLCA. Hacemos de su conocimiento que el (la) sustentante ha cumplido con el levantamiento de las observaciones realizadas por el Jurado el día **PRIMERO DE DICIEMBRE DE 2025**.

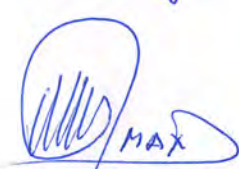
Es todo cuanto informamos a usted fin de que se prosiga con los trámites para el otorgamiento del grado académico de MAESTRO EN EDUCACIÓN MENCIÓN EDUCACIÓN SUPERIOR.

Cusco, 15 de diciembre de 2025.



DR. JAIME AUCCA MARIN
Primer Replicante

MGT. ALFREDO ALEXIS YEPEZ QUISPE
Segundo Replicante

DRA. ELIZABETH DUEÑAS PAREJA
Primer Dictaminante

DR. MAXWELL SAMUEL RADO CUCHILLS
Segundo Dictaminante

Dedicatoria

La presente tesis dedico a mi padre y madre, quienes gozan de la Gloria de Dios y están siempre presentes en mi corazón, a ellos estoy infinitamente agradecida por la vida que me dieron y por quién soy, gracias a su transmisión de valores y principios me permito perseverar y lograr mis metas.

A mis hijas Pilar Siomara, Carmen Luz y Diana Alessia por ser la motivación e inspiración constante en mi vida, agradecida a ellas por enseñarme cada día a ser íntegra, consecuente y constante. Que este logro sea un testimonio de que los sueños se alcanzan con perseverancia y que siempre crean en sí mismas y en el poder del esfuerzo.

A mi pareja, por ser parte de mi vida, de mi crecimiento personal y desde luego por todos los momentos vividos y los caminos andados.

A mis hermanos, hermanas, sobrinos, sobrinas por estar siempre presentes en todo momento y proponiendo retos constantes. Y a todas mis amigas y amigos que creen y confían en mí, mil gracias por su amistad.

La autora, Irene Gomez Huillca.

Agradecimiento

Mis agradecimientos eternos a mi padre y a mi madre por darme la vida para vivirla con toda plenitud y a todos mis familiares por estar siempre presentes en todo momento de mi vida.

A la Universidad Nacional San Antonio Abad del Cusco, expreso mi más profundo y sincero agradecimiento por haberme brindado la formación profesional y la maestría. Gracias por abrirme las puertas al conocimiento y por acompañar mi desarrollo académico y personal.

Mi reconocimiento y gratitud a mi asesora Dra. Luz Maria Cahuana Fernandez, por su orientación constante, comprensión y apoyo incondicional en este proceso de elaboración y conclusión de mi tesis.

Mis agradecimientos al director de la Institución Educativa de Aplicación Fortunato Luciano Herrera, Dr. Federico Ubaldo Fernández Sutta y a toda su plana directiva y docente por brindarme las facilidades para el recojo de información, sin la cual no hubiera sido posible concluir esta investigación.

Asimismo, agradezco infinitamente a la vida por poner en mi camino a personas maravillosas que me inspiran y me brindan la confianza para crecer como persona y profesional, mil gracias por ello.

La autora, Irene Gomez Huillca.

Índice

Dedicatoria.....	II
Agradecimiento	III
Índice	IV
Índice De Tablas	IX
Índice De Figuras	XI
Introducción	XII
Resumen	XIV
Abstract.....	XV

CAPÍTULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Situación Problemática.....	1
Formulación del problema	7
Problema General.....	7
Problemas Específicos.....	7
Justificación De La Investigación.....	8
Objetivos De La Investigación	12
Objetivo General.....	12
Objetivos Específicos.....	12

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO CONCEPTUAL

Bases Teóricas.....	13
<i>Inteligencia emocional</i>	13
<i>La emoción a través de la historia de la humanidad</i>	14
<i>Inteligencia emocional y las neurociencias</i>	17
<i>Teoría de la inteligencia emocional</i>	22
<i>Modelos teóricos de inteligencia emocional</i>	24
<i>Instrumentos de evaluación de la Inteligencia Emocional</i>	33
Dimensiones De Inteligencia Emocional.....	34
<i>Importancia de la educación emocional en la formación inicial de docentes</i>	37
Desempeño Docente.....	39
<i>Bases teóricas que fundamentan la evaluación docente</i>	39
<i>Definición de desempeño docente</i>	40
<i>Modelos de desempeño docente</i>	41
<i>Desempeño docente y calidad educativa</i>	43
<i>Formación docente</i>	44
<i>Marco del buen desempeño docente</i>	45
<i>Factores que influyen en el desempeño docente</i>	47
<i>Evaluación del desempeño docente en Perú</i>	48
Dimensión: Enseñanza Y El Aprendizaje.....	49

Componentes De La Dimensión Enseñanza Para El Aprendizaje	50
Marco Conceptual – Palabras Clave	54
<i>Conciencia emocional</i>	54
<i>Emoción</i>	54
<i>Habilidad</i>	54
<i>Inteligencia</i>	54
<i>Inteligencia emocional</i>	54
<i>Percepción emocional</i>	55
<i>Regulación emocional</i>	55
<i>Desempeños</i>	55
<i>Desempeño docente</i>	56
<i>Rúbricas de evaluación</i>	56
Antecedentes De La Investigación	57
<i>Antecedentes Internacionales</i>	57
<i>Antecedentes nacionales</i>	59
<i>Antecedentes locales</i>	61
Hipótesis	63
<i>Hipótesis general</i>	63
<i>Hipótesis específicas</i>	63
Identificación de variables e indicadores	64
Operacionalización de variables.....	64

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA

Ámbito De Estudio: Localización Política Y Geográfica	71
Tipo Y Nivel De Investigación	72
Unidad De Análisis	74
Población De Estudio	74
Tamaño De Muestra.....	75
<i>Técnicas de selección de muestra.....</i>	75
Técnicas De Recolección De Información	76
<i>Técnicas de análisis e interpretación de la información</i>	83
Técnicas Para Demostrar La Verdad O Falsedad De Las Hipótesis	83

CAPÍTULO IV

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

Procesamiento, Análisis, Interpretación Y Discusión De Resultados	85
<i>Interpretación de resultados de la variable 1: Inteligencia emocional</i>	88
<i>Interpretación de resultados de la variable 2: “Desempeño Docente”</i>	92
Pruebas De Hipótesis.....	100
<i>Pruebas de normalidad</i>	100
Presentación De Resultados	111

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Conclusiones.....	116
Recomendaciones.....	118
Propuesta De Formación En Inteligencia Emocional	120
Propuesta De Taller De Capacitación En Regulación Emocional Para Fortalecer El Desempeño Docente.....	126
Referencias	131
Anexos	137

Índice De Tablas

Tabla 1 Porcentaje de aprendizajes satisfactorios Región Cusco (2019 y 2022)	4
Tabla 2 Modelo de habilidad de Mayer y Salovey.....	27
Tabla 3 Dimensiones de inteligencia emocional en Test TMMS-24 Extremera y Fernández-Berrocal	29
Tabla 4 Modelo mixto de competencias de Daniel Goleman.....	31
Tabla 5 Matriz de modelos de desempeño docente.....	42
Tabla 6 Operacionalización de variables	65
Tabla 7 Población de estudio.....	75
Tabla 8 Escala Likert para evaluar inteligencia emocional.....	78
Tabla 9 Puntuaciones para la interpretación.....	78
Tabla 10 Técnicas e instrumentos de recolección de datos.....	81
Tabla 11 Estadísticas de fiabilidad del test de Inteligencia emocional – TMMS-24	82
Tabla 12 Estadísticas de fiabilidad de las rúbricas de desempeño docente.....	83
Tabla 13 Cantidad de docentes según sexo	85
Tabla 14 N° de docentes según el turno en la que laboran.....	86
Tabla 15 Cantidad de docentes según sexo y turno	87
Tabla 16 Variable 1. Nivel de inteligencia emocional de los docentes	88
Tabla 17 Dimensión 1 Nivel de percepción emocional de los docentes	89
Tabla 18 Dimensión 2. Nivel de comprensión emocional de los docentes	90
Tabla 19 Dimensión 3. Nivel de regulación emocional de los docentes	91
Tabla 20 Variable 2. Nivel de desempeño docente.....	92
Tabla 21 Rúbrica 1: Involucra activamente a los estudiantes en el proceso de aprendizaje	93
Tabla 22 Rúbrica 2: Promueve el razonamiento, creatividad y/o pensamiento crítico	95

Tabla 23 Rúbrica 3: Evalúa el Progreso de los aprendizajes para retroalimentar	96
Tabla 24 Rúbrica 4: Propicia un Ambiente de Respeto y Proximidad	97
Tabla 25 Rúbrica 5: Regula Positivamente el Comportamiento de los Estudiantes	98
Tabla 26 Prueba de normalidad de inteligencia emocional y dimensiones.....	100
Tabla 27 Prueba de normalidad de variable desempeño docente.....	101
Tabla 28 Valores de asociación del coeficiente de Kendall Tau-b.....	102
Tabla 29 Correlación entre inteligencia emocional y desempeño docente	103
Tabla 30 Nivel de inteligencia emocional de los docentes	104
Tabla 31 Nivel de desempeño docente de los profesores.....	105
Tabla 32 Relación entre dimensión de percepción emocional y desempeño docente.....	106
Tabla 33 Relación entre dimensión de comprensión emocional y desempeño docente.....	108
Tabla 34 Relación entre dimensión de regulación emocional y desempeño docente.....	109
Tabla 35 Ejes temáticos del programa de inteligencia emocional	123
Tabla 36 Matriz de evaluación del programa de fortalecimiento de la inteligencia emocional .	124

Índice De Figuras

Figura 1 Evolución de la población Nini (2010 – 2022).....	3
Figura 2 Ubicación geográfica de la Institución Educativa Fortunato Luciano Herrera.....	72
Figura 3 Esquema de diseño de investigación	73
Figura 4 Cantidad de docentes de la muestra según sexo	86
Figura 5 Turno en la que laboran los docentes de la muestra	87
Figura 6 Nivel de inteligencia emocional de los docentes.....	88
Figura 7 Nivel de percepción emocional de los docentes	89
Figura 8 Nivel de comprensión emocional de los docentes	90
Figura 9 Nivel de regulación emocional de los docentes	91
Figura 10 Nivel de desempeño docente	93
Figura 11 Rúbrica 1: Involucra activamente a los estudiantes	94
Figura 12 Rúbrica 2: Promueve razonamiento, creatividad y/o pensamiento crítico	95
Figura 13 Rúbrica 3: Evalúa el Progreso de los Aprendizajes para retroalimentar	96
Figura 14 Rúbrica 4: Propicia un Ambiente de Respeto y Proximidad.....	98
Figura 15 Rúbrica 5: Regula positivamente el comportamiento de los estudiantes	99

Introducción

En el contexto educativo actual, se reconoce cada vez con mayor énfasis la relevancia del desarrollo de las competencias emocionales, inclusive por encima de las capacidades cognitivas y/o técnicas, puesto que la primera influye en el crecimiento permanente de las demás. La inteligencia emocional, entendida como la habilidad de percibir, comprender y regular las propias emociones y las de los demás, se ha convertido en un componente central para una educación exitosa. Según investigaciones de diferentes campos, principalmente de las neurociencias, evidencian que los profesores emocionalmente equilibrados establecen un mejor vínculo afectivo con sus estudiantes, logran gestionar adecuadamente los conflictos en el aula y generan entornos de enseñanza seguros, sanos, motivadores y significativos.

En el Perú, el Ministerio de Educación establece el marco del buen desempeño docente, con la finalidad de garantizar una enseñanza de calidad en todos los niveles de la educación básica. Sin embargo, aún se evidencian desafíos importantes en la formación inicial y continua del profesorado, especialmente en lo que respecta al desarrollo de la inteligencia emocional. Esto adquiere especial relevancia si se considera que buen porcentaje de docentes enfrentan altos niveles de estrés, escaso acompañamiento emocional y una formación inicial que ha priorizado lo cognitivo por encima de lo emocional.

En este sentido, la presente investigación tiene el objetivo de determinar la relación entre la inteligencia emocional y el desempeño docente de los profesores de la Institución Educativa de Aplicación Fortunato Luciano Herrera - periodo 2023. La justificación radica en la necesidad de evidenciar empíricamente esta relación, a partir de reconocer los niveles de inteligencia emocional y desempeño docente de los profesores, quienes son egresados de la Facultad de Educación de la Universidad Nacional de San Antonio Abad del Cusco, por tanto, los resultados servirán como evidencias para que la facultad considere la posibilidad de incorporar un programa formativo que permita fortalecer la inteligencia emocional de los

estudiantes, enfatizando principalmente en la práctica de estas competencias, así formar futuros docentes emocionalmente competentes, capaces de responder con sensibilidad y eficacia los retos de la educación en la actualidad.

El presente estudio contiene cinco capítulos, donde se incluye la propuesta de formación para el fortalecimiento de la inteligencia emocional de los egresados.

El capítulo I, describe la situación problemática y delimita las preguntas, general y específicas para el desarrollo de la investigación, así como la descripción de la justificación y el planteamiento de los objetivos de investigación.

El capítulo II, desarrolla todo el marco teórico, especificando las bases teóricas de las dos variables, así como el marco conceptual y los antecedentes de investigación, tanto a nivel internacional, nacional y local. Así mismo, este capítulo contempla las hipótesis de investigación y la operacionalización de las variables.

El capítulo III, describe la metodología de investigación, el ámbito de estudio, enfoque, tipo y nivel de investigación, así como la población y muestra con quienes se aplicó los instrumentos de recojo de información, también presenta las técnicas de recolección de datos e instrumentos, así como la confiabilidad y consistencia interna de los instrumentos y las técnicas de análisis e interpretación de la información.

Mientras que el capítulo IV, contiene los resultados de la investigación que responden a las pruebas de hipótesis desde lo general a lo específico, luego plantea la discusión de los resultados de la investigación.

Finalmente, el capítulo V, presenta las conclusiones, recomendaciones y la propuesta de un programa para fortalecer la inteligencia emocional de los estudiantes de la Facultad de Educación de la UNSAAC, seguida de las referencias bibliográficas. y anexos que contienen las evidencias que permitirán valorar el presente estudio de investigación.

Resumen

El presente estudio se desarrolló con el objetivo de determinar la relación entre la inteligencia emocional y el desempeño docente de los profesores de la Institución Educativa de Aplicación Fortunato Luciano Herrera - periodo 2023. El estudio se enmarca en un enfoque cuantitativo de tipo básico, con un nivel descriptivo correlacional y un diseño no experimental de corte transversal. La muestra estuvo compuesta por 82 docentes, con quienes se aplicó el test de inteligencia emocional - Traid Meta-Mood Scale (TMMS-24), con 24 ítems para medir la inteligencia emocional. Mientras que la medición del desempeño docente, se realizó mediante la observación en aula con la ficha de rúbricas de evaluación del desempeño docente del Ministerio de Educación (2018).

Los resultados se obtuvieron al realizar el análisis estadístico con el coeficiente de correlación de Kendall Tau-b, donde se demostró que sí existe una relación positiva y significativa entre la inteligencia emocional y el desempeño docente ($T_b = 0.757$), de esta manera rechazando la hipótesis nula y aceptando la hipótesis alterna.

Por consiguiente, un mayor nivel de inteligencia emocional en los profesores se asocia con un mejor desempeño docente. Asimismo, un manejo emocional adecuado favorece su propio bienestar y de los estudiantes, por tanto, impacta en la mejora de los aprendizajes.

Palabras clave: Inteligencia Emocional, Desempeño Docente, Comprensión Emocional y Regulación Emocional.

Abstract

This study aimed to determine the relationship between emotional intelligence and the teaching performance of teachers at the Institución Educativa Fortunato Luciano Herrera - periodo 2023. The study employed a basic quantitative approach, with a descriptive-correlational level and a non-experimental, cross-sectional design. The sample consisted of 82 teachers, who completed the Traid Meta-Mood Scale (TMMS-24), a 24-item instrument used to measure emotional intelligence. Teaching performance was assessed through classroom observations using the Ministry of Education's (2018) teacher performance evaluation rubric.

The results, obtained through statistical analysis using Kendall's Tau-b correlation coefficient, showed a positive and significant relationship between emotional intelligence and teaching performance ($T_b = 0.757$). This led to the rejection, the null hypothesis was rejected and the alternative hypothesis accepted.

Therefore, a higher level of emotional intelligence in teachers is associated with better teaching performance. Likewise, appropriate emotional management promotes both their own well-being and that of their students, thereby contributing to improved learning outcomes.

Keywords: Emotional Intelligence, Teacher Performance, Emotional Understanding and Emotional Regulation.

CAPÍTULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Situación Problemática

El rol de la educación en el desarrollo sostenible de las sociedades es innegable. Sin embargo, un problema central que la aqueja es la baja calidad educativa para todos, es por ello que se tiene el Objetivo de Desarrollo Sostenible cuatro, planteado en la agenda al 2030 (ONU, 2015). Asimismo, enfrenta reformas constantes a nivel global, nacional y local, pues hoy en día debe adaptarse a los cambios acelerados impulsados por la globalización, el sistema económico neoliberal y los avances tecnológicos, también es crucial que las estrategias y metodologías de enseñanza-aprendizaje se replanteen a la luz de los nuevos hallazgos en neurociencias, neurobiología y epigenética, entre otras disciplinas. Estos demuestran que los procesos de aprendizaje no son puramente cognitivos, sino, implican la participación activa del cuerpo movilizado por las emociones cotidianas. Esta perspectiva resalta la importancia de la inteligencia emocional para la calidad educativa y la necesidad de su mejora continua para responder a las demandas del siglo XXI.

Los informes de la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE, 2020) sobre la evaluación PISA 2018, señala que, en el conjunto de los países de la OCDE, alrededor de dos de cada tres estudiantes indicaron no estar satisfechos con sus vidas. A partir de ello, el informe subraya que las instituciones educativas son cruciales para fomentar el bienestar estudiantil y lamenta que la sociedad y los gobiernos no reconozcan el papel fundamental de los docentes en la mejora de dicho bienestar. Esta perspectiva cobra aún más relevancia con los nuevos hallazgos de las neurociencias, los cuales demuestran que los mejores aprendizajes se adquieren en ambientes que promueven emociones positivas y la socialización. Por ello, es esencial que el docente regule sus emociones y contribuya con la regulación emocional de sus estudiantes para alcanzar los objetivos de la sesión, puesto que

emociones como la ansiedad, los miedos, las tristezas o las frustraciones obstaculizan el aprendizaje. No obstante, para generar estas condiciones, es el docente quien primero debe desarrollar y poner en práctica sus propias competencias de inteligencia emocional, pues no se puede enseñar lo que no se posee, practica o comprende.

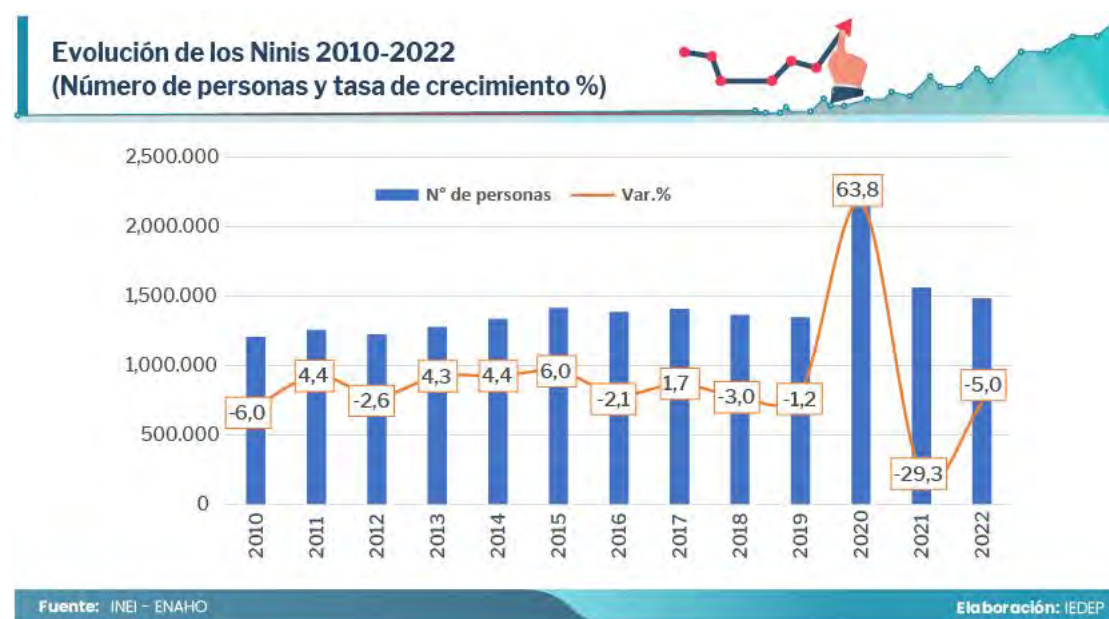
En el Perú, después de la pandemia por el COVID-19, la salud mental está siendo más visibilizado en el ámbito educativo, por lo que el Ministerio de Educación (MINEDU) viene fomentando el desarrollo socioemocional de los estudiantes, porque evidenció a través de una primera evaluación de habilidades socioemocionales de estudiantes, una influencia directa en la mejora de los aprendizajes y en un mayor bienestar integral de los estudiantes, (MINEDU, Evaluación Muestral de Estudiantes, 2022, p. 101). Sin embargo, la implementación práctica de estas habilidades recae en los docentes, por lo que, es necesario revisar y promover el desarrollo de la inteligencia emocional en este actor educativo para que integre en la interacción constante que tienen con estudiantes y padres de familia, puesto que, el aula se convierte en un espacio propicio para el aprendizaje vicario, tanto actitudes positivas como negativas (Bandura, 1977).

Asimismo, a principios del año 2023, el Instituto de Economía y Desarrollo Empresarial de la Cámara de Comercio de Lima reportó que la población “Nini” (jóvenes de 15 a 24 años que ni estudian ni trabajan) alcanzó 1,482,598 personas en 2022. Estas cifras evidencian los impactos y desafíos de la educación básica en el Perú, por lo que no se enmarca en la premisa que “educar es acompañar a una persona en el proceso de generar estructuras propias internas, cognitivas y socioemocionales, para que logre el máximo de sus potencialidades” (p. 5). De forma similar, estas cifras revelan que no se está garantizando el desarrollo de los cuatro propósitos fundamentales que sustentan el Proyecto Educativo Nacional al 2036: El reto de la ciudadanía plena (Consejo Nacional de Educación [CNE], 2020). La construcción de una vida ciudadana con libertad y responsabilidad; la promoción de la inclusión y equidad educativa para

todos; el fomento del bienestar socioemocional; y el impulso de la productividad, prosperidad, investigación y sostenibilidad. (p. 69).

Figura 1

Evolución de la población Nini (2010 – 2022)



Nota. Información de INEI – ENAHO – 2023.

En relación a la estadística de logros de aprendizaje de estudiantes de educación básica en la Región Cusco con relación al nivel nacional, obtenida de las evaluaciones censales de los años 2019 y 2022. Estos datos muestran los porcentajes de logro satisfactorio en segundo grado de primaria y segundo de secundaria en tres áreas curriculares. Los resultados evidencian una disminución de los logros satisfactorios a medida que se avanza en los grados y niveles de estudio, lo que refleja la baja calidad educativa que se ofrece a los estudiantes en la región y el país.

Tabla 1

Porcentaje de aprendizajes satisfactorios Región Cusco (2019 y 2022)

Área curricular	Año, grados, resultado de logro satisfactorio nacional y Región Cusco							
	2019				2022			
	2° primaria		2° secundaria		2° primaria		2° secundaria	
	Nacional	Regional	Nacional	Regional	Nacional	Regional	Nacional	Regional
Comprensión lectora	37,6%	42,4%	14,5%	11,7%	37,6%	40,6%	19,1%	18,2%
Matemática	17,0%	21,3%	17,7%	16,1%	11,8%	13,6%	12,7%	12,5%
Ciencia y tecnología			10,1%	11,6%			12,0%	12,0%

Nota. Elaboración propia con datos de evaluación muestral y censal MINEDU 2019 y 2022.

La tabla uno revela que los porcentajes de aprendizajes satisfactorios en la Región Cusco, en segundo grado de primaria, menos del 43% de los estudiantes alcanzan aprendizajes satisfactorios en comprensión lectora y menos del 22% en matemáticas. En segundo grado de secundaria, los logros satisfactorios se mantienen por debajo del 20% en matemáticas, comprensión lectora y ciencia y tecnología, tanto en 2019 (prepandemia) como en 2022 (postpandemia). Estos resultados reflejan una preocupante situación de los aprendizajes a nivel nacional y, particularmente, en la Región Cusco. Ante este panorama, el Ministerio de Educación, Unidad de Medición de la Calidad Educativa (MINEDU-UMC, 2023), a través de la presentación de logros de aprendizaje ENLA 2023, plantea sugerencias pedagógicas, como, “para lograr aprendizajes esperados resulta fundamental asegurar un clima escolar que favorezca el aprendizaje y el bienestar emocional de estudiantes. Esto los ayuda a asumir y completar nuevos retos” (p. 123).

Adicionalmente, la evaluación muestral de 2022 del MINEDU, recabó información sobre el estado emocional de los estudiantes. Los resultados indican que el 14% se frustra fácilmente con las actividades escolares y el 9% se aburre de las tareas, correlacionándose estos grupos

con bajos rendimientos en matemáticas y lectura en segundo grado de primaria. Por otra parte, el 20.5% de los estudiantes de segundo de secundaria afirmó poder gestionar su entorno de aprendizaje y enfrentar situaciones emocionalmente desagradables, mientras que solo el 7% percibió que puede relacionarse y comunicarse adecuadamente con sus pares o afrontar desafíos sociales. Un análisis de los estudiantes con resultados positivos en Habilidades Socioemocionales (HSE) revela que estos poseen mejores relaciones intrafamiliares, una percepción más favorable sobre la convivencia escolar y su bienestar, así como una mejor valoración del rol del docente tutor y las clases de tutoría y orientación educativa. En consonancia con esto, la evaluación también reportó que el 92.9% de los directores consideran que los docentes y tutores requieren mayor capacitación para abordar temas socioemocionales (MINEDU, Evaluación Muestral de Estudiantes, 2022, p. 9). Esto subraya que los docentes necesitan desarrollar su inteligencia emocional desde la formación inicial para comprender y aplicar eficazmente estas habilidades, las cuales deben fomentar en los estudiantes tanto en tutoría como en las demás áreas curriculares y extracurriculares.

De igual forma, los porcentajes de logros satisfactorios en la Región Cusco muestran el nivel de desempeño de los docentes. Su desarrollo profesional refleja una formación inicial mayormente teórica y poco práctica, enfocada en lo cognitivo e intelectual, pero deficiente en el fortalecimiento de las competencias de inteligencia emocional. Por consiguiente, si el docente busca mejorar progresivamente su desempeño para impactar positivamente en los logros de aprendizaje de los estudiantes, no solo debe dominar la información pedagógica, disciplinar y metodológica, sino es imperativo que ponga énfasis en el desarrollo de su propia inteligencia emocional. Así contribuir, a su vez, al desarrollo de la inteligencia emocional de los estudiantes.

Adicionalmente, en el Perú y en la región, el desprestigio del magisterio es un problema social ampliamente conocido, que exacerba el malestar y la desconfianza de la población en la calidad educativa. Los docentes, al poseer un limitado desarrollo de competencias de

inteligencia emocional, enfrentan dificultades para afrontar esta situación, lo que puede llevar a un aumento de la desmotivación, el estrés, la ansiedad, la baja autoestima y otros problemas de salud emocional, mental y física. Sin embargo, se requiere que los docentes posean estabilidad emocional y actitudes positivas para generar ambientes de respeto y proximidad con los estudiantes, fomentando la confianza y regulando positivamente sus comportamientos. Estas son condiciones clave para la formación actitudinal de los estudiantes, tal como afirma el estudio sobre los factores asociados al logro cognitivo en América Latina y el Caribe (2010), que identifica al clima escolar (caracterizado por la amistad entre compañeros y docentes respetuosos que resuelven dudas sin juzgar) como el factor más gravitante para mejorar los aprendizajes. En este sentido, Brotheridge y Grandey (2002) señalan que la docencia es una de las profesiones más estresantes debido a su naturaleza interpersonal, exigiendo al docente manejar estrategias para regular sus propias emociones y apoyar en este proceso a los estudiantes y la comunidad educativa en general.

Finalmente, la problemática que se observa en los profesores de la Institución Educativa de Aplicación Fortunato Luciano Herrera – periodo 2023, tienen dificultades para interactuar y generar vínculos adecuado con los estudiantes y fomentar mejores aprendizajes, teniendo la oportunidad de identificar dicha problemática con el presente estudio, el cual puede ser una oportunidad para que la Facultad de Educación prevea estrategias para incorporar el fortalecimiento de la inteligencia emocional en la formación inicial de los futuros docentes de la región.

Formulación del problema

Problema General

¿Cuál es la relación que existe entre la inteligencia emocional y el desempeño docente de los profesores de la Institución Educativa de Aplicación Fortunato Luciano Herrera - periodo 2023?

Problemas Específicos

- a) ¿Cuál es el nivel de inteligencia emocional que presentan los profesores de la Institución Educativa de Aplicación Fortunato Luciano Herrera - periodo 2023?
- b) ¿Cuál es el nivel de desempeño docente que demuestran los profesores de la Institución Educativa de Aplicación Fortunato Luciano Herrera - periodo 2023?
- c) ¿Cuál es la relación de la dimensión de percepción emocional con el desempeño docente de los profesores de la Institución Educativa de Aplicación Fortunato Luciano Herrera - periodo 2023?
- d) ¿Cuál es la relación de la dimensión de comprensión emocional con el desempeño docente de los profesores de la Institución Educativa de Aplicación Fortunato Luciano Herrera - periodo 2023?
- e) ¿Cuál es la relación de la dimensión de regulación emocional con el desempeño docente de los profesores de la Institución Educativa de Aplicación Fortunato Luciano Herrera - periodo 2023?

Justificación De La Investigación

Justificación teórica

La investigación sobre la inteligencia emocional ha demostrado su relevancia no solo en el ámbito personal y profesional, sino también, de manera crucial, en el educativo. Los hallazgos de las neurociencias evidencian que los procesos de aprendizaje no son meramente cognitivos, sino que se ven profundamente influenciados por las emociones y la interacción cuerpo-mente. Como lo postulan Extremera y Fernández-Berrocal (2017), en su artículo “La importancia de desarrollar la inteligencia emocional en el profesorado”, los docentes, más allá de poseer conocimiento, son modelos de vida en la expresión y regulación emocional para los estudiantes, especialmente en etapas clave de su desarrollo (infancia, niñez y adolescencia). Esta perspectiva se refuerza con las aportaciones de Valles y Valles (2003), quienes sugieren que la educación emocional debe integrarse en todas las áreas curriculares, no como contenido, sino como un estilo educativo docente que transmita modelos emocionales adecuados en la convivencia escolar y la interacción con las familias.

La estrecha relación entre el intelecto y la emoción es un pilar fundamental en este argumento. Goleman (1995) señalaba que en la danza entre el sentir y el pensar la emoción guía nuestras decisiones instante tras instante, trabajando mano a mano con la mente racional y capacitando o incapacitando al pensamiento mismo (p. 40). Esto implica que cada vivencia genera respuestas combinadas (fisiológicas, cognitivas y conductuales) que influyen directamente en el pensamiento, el razonamiento y la toma de decisiones. Estos hallazgos son respaldados por Damásio (2005), quien, a partir de estudios cerebrales, observó que emociones como la tristeza pueden reducir la actividad en la corteza prefrontal (esencial para el aprendizaje), mientras que la alegría la incrementa, afectando directamente la fluidez de la ideación (p. 101). Asimismo, el miedo no regulado limita el avance y el éxito, manteniendo a las personas en una zona de confort. Estos descubrimientos de la neurociencia subrayan la

necesidad de que los docentes desarrollen su inteligencia emocional, puesto que su propia regulación emocional impactará la de sus estudiantes.

En este sentido, diversos estudios coinciden en que el nivel de inteligencia emocional influye directamente en la calidad del desempeño docente, porque tiene la capacidad para resolver conflictos, enfrentar el estrés y promover un ambiente educativo de bienestar que favorece el aprendizaje de los estudiantes. Sin embargo, en el contexto específico de la Institución Educativa de Aplicación Fortunato Luciano Herrera, donde los docentes tienen la característica de ser egresados de la Facultad de Educación de la UNSAAC, no se cuenta con investigaciones que permitan conocer de manera objetiva el nivel de inteligencia emocional y desempeño docente y la relación de las dos variables, información que es útil para la toma de decisiones en continuar mejorando la formación inicial de futuros docentes de la región.

Por consiguiente, los resultados sirven como base para diseñar programas de fortalecimiento de la inteligencia emocional que contribuyan a mejorar la práctica pedagógica, implementación de estrategias de acompañamiento en la formación inicial y continua.

Justificación práctica

En el ámbito práctico, esta investigación es crucial porque demuestra que un mayor desarrollo de la inteligencia emocional en los docentes mejora directamente su desempeño pedagógico y, consecuentemente, los aprendizajes de los estudiantes. Los docentes con competencias de inteligencia emocional desarrolladas no solo promueven un clima de respeto, entendimiento y bienestar en el aula, sino que también actúan como ejemplo para la regulación del comportamiento y la formación de la personalidad de los estudiantes y que se resume en la premisa de que “el mejor modo de enseñar el amor y la compasión no pasa por las palabras sino por las acciones” (Goleman, 2003, p. 350).

Esto implica que la investigación ofrecerá evidencia concreta para la necesidad urgente de incorporar programas obligatorios de inteligencia emocional en la formación inicial de los profesionales de la educación. Los futuros docentes requieren una formación integral que, además del conocimiento disciplinar y metodológico, les capacite para enfrentar retos, resolver conflictos, trabajar en equipo, y ser autorreflexivos, proactivos, tolerantes y asertivos, actitudes esenciales para una docencia de calidad. Un docente que dedica un promedio de 40 años de su vida a educar debe ser un modelo de estabilidad emocional y actitud positiva para propiciar ambientes de respeto y confianza, condiciones clave para la formación actitudinal de los estudiantes.

Justificación social

Desde una perspectiva social, la presente investigación aborda un problema relevante que trasciende el aula: el desprestigio del magisterio en Perú y la desconfianza pública en la educación. Los docentes con un desarrollo limitado de competencias de inteligencia emocional pueden experimentar desmotivación, estrés, ansiedad y baja autoestima, afectando no solo su bienestar, sino también su capacidad para generar un entorno de aprendizaje óptimo. Sin embargo, fomentar la inteligencia emocional en el profesorado puede revertir esta situación, promoviendo en ellos una estabilidad emocional y actitudes positivas que, a su vez, se traducirán en un ambiente escolar propicio para el desarrollo integral de los estudiantes.

Además, los hallazgos de este estudio contribuyen a la mejora de la calidad educativa en la Región Cusco y el país, al proponer la formación de docentes integrales, tal como estipula la Ley Universitaria N° 30220 (2022), como uno de los fines de la universidad “Formar profesionales de alta calidad de manera integral y con pleno sentido de responsabilidad social de acuerdo a las necesidades del país”. (Artículo 6). La orientación a los estudiantes en el desarrollo de la inteligencia emocional, facilitada por docentes con IE desarrollada, es

fundamental para reducir problemas sociales como la violencia, la drogadicción y otros comportamientos de riesgo, impactando positivamente en el bienestar general de la sociedad.

Justificación metodológica

En el plano metodológico, la investigación fue factible y pertinente para abordar la relación entre inteligencia emocional y desempeño docente. La amplia disponibilidad de información bibliográfica sobre ambas variables respalda la viabilidad del estudio. Así como la existencia de instrumentos validados y confiables, en caso del instrumento “Rúbricas de Observación de Aula para la Evaluación del Desempeño Docente”, aprobado mediante Resolución de Secretaría General N° 078-2018-MINEDU, es oficial porque se implementa desde el año 2018 en todos los procesos de evaluación de docentes, lo que garantiza la solidez de los datos recolectados. En relación a la variable inteligencia emocional, se utilizó el instrumento: Test de inteligencia emocional (TMMS-24) de Mayer y Salovey, versión reducida por Fernández Berrocal, la misma que fue validado en Perú – Lima y Chiclayo, y para la población de docentes es la más adecuada puesto que desarrolla competencias emocionales, mientras que los otros modelos incorporan dimensiones de desarrollo de la personalidad, lo cual implica una formación aún más especializada.

Finalmente, existe la factibilidad del estudio puesto que la Institución Educativa de Aplicación Fortunato Luciano Herrera brinda las facilidades para las investigaciones, puesto que la finalidad es recoger información de los profesores egresados de la Facultad de Educación de la UNSAAC, para identificar sus niveles de inteligencia emocional y desempeño docente y motivar las estrategias de mejora en la formación inicial de los profesores que permita contribuir con fomentar una mejor calidad educativa en la región.

Objetivos De La Investigación

Objetivo General

Determinar la relación que existe entre la inteligencia emocional y el desempeño docente de los profesores de la Institución Educativa de Aplicación Fortunato Luciano Herrera - periodo 2023.

Objetivos Específicos

- a) Identificar el nivel de inteligencia emocional de los profesores de la Institución Educativa de Aplicación Fortunato Luciano Herrera - periodo 2023.
- b) Identificar el nivel de desempeño docente de los profesores de la Institución Educativa de Aplicación Fortunato Luciano Herrera - periodo 2023.
- c) Determinar la relación de la dimensión de percepción emocional con el desempeño docente de los profesores de la Institución Educativa de Aplicación Fortunato Luciano Herrera - periodo 2023.
- d) Reconocer la relación de la dimensión de comprensión emocional con el desempeño docente de los profesores de la Institución Educativa de Aplicación Fortunato Luciano Herrera - periodo 2023.
- e) Identificar la relación de la dimensión de regulación emocional con el desempeño docente de los profesores de la Institución Educativa de Aplicación Fortunato Luciano Herrera - periodo 2023.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO CONCEPTUAL

“Los profesores tienen que ser la joya de la corona de un país, porque sobre sus espaldas recae una enorme responsabilidad. Tienen que estar muy formados y conseguir que los niños se sientan realmente entusiasmados por lo que aprenden. Porque esa es la base para crear no solo ciudadanos cultos, sino también honestos y libres”. Francisco Mora

Bases Teóricas

El sustento teórico y filosófico del estudio de investigación se presenta en el siguiente acápite, donde se aborda con profundidad la revisión de la literatura científica sobre las dos variables, iniciando con la variable inteligencia emocional, donde se presentan las teorías existentes modelos e instrumentos de evaluación. Luego se desarrolla la variable de desempeño docente, conceptos fundamentales que sustentan el estudio.

Inteligencia emocional

La teoría de la inteligencia emocional como tal fue planteada hace más de 25 años, sin embargo, en toda la historia de la humanidad ha sido un aspecto abordado de manera constante con diversas denominaciones, es así cómo la expresión de las emociones y sus consecuencias en las personas han generado inclusive el planteamiento de las primeras leyes que rigieron a la humanidad, fue motivo de grandes debates en diversos espacios de reflexión, fue la base y la inspiración de grandes ideales y pensamientos de célebres personalidades de la historia y hoy en día es un tema que se aborda con mayor frecuencia.

En ese sentido, en un primer momento se presenta los abordajes realizados a lo largo de la historia de la humanidad, seguido del sustento teórico, el respaldo científico de las

neurociencias y ciencias afines que presentan modelos y estrategias para desarrollar la inteligencia emocional y brindan el soporte científico a la presente investigación.

La emoción a través de la historia de la humanidad

La presencia de las emociones en la vida del hombre no es un descubrimiento de la investigación científica en la actualidad, sino, esta tiene origen con la historia de la humanidad, siendo mencionado y considerado por las grandes civilizaciones y pensadores. Como una evidencia se tiene al código más antiguo de la humanidad “Código de Hamurabi”, que basa su existencia en el desborde de las pasiones del hombre en ese entonces, por consiguiente, su intención implícita fue promover que la humanidad tenga regulación de sus emociones para evitar comportamientos impulsivos que dañen a los demás, es así que se decretó que a la persona que hacía algún daño a su prójimo se debe aplicar la ley de Talión “Ojo por ojo y diente por diente”.

Así también, el pensador más grande de la historia de la humanidad Sócrates (469-399 a. de C.), basó sus vivencias, pensamiento y enseñanzas en la búsqueda de la virtud, que no es otra cosa que lograr la autorregulación emocional para lograr el bienestar espiritual, es así que afirmó que la virtud en sí es sinónimo de verdadera dicha. “La virtud no sólo es el camino que conduce a la felicidad, sino la única dicha verdadera”, siendo una de sus frases conocidas en relación al tema de estudio. La Escuela Socrática tuvo como principios fundamentales la virtud, en base al cuál sus discípulos organizaron un sistema filosófico con la finalidad de enseñar al hombre a ser dueño de sí mismo y a liberarse de las emociones violentas, porque los estoicos consideraban a las emociones como la ira, el odio o la misma alegría en exceso, como enfermedades del alma, por lo que asumieron como doctrina la consigna “Permanece tranquilo ante lo inevitable... Sólo la vida interior tiene importancia. Es sabio quien alcanza esa elevada meta; entonces, posee todas las virtudes y es semejante a los dioses”. Grimberg (1987), Pág. 7.

Por su parte, Sócrates planteó como una norma de conducta la frase “Conócete a ti mismo”, la misma que hoy en día tiene su equivalencia en una de las competencias de inteligencia emocional. Este pensador más grande de la humanidad enseñaba a los hombres el arte difícil de hacerse cada vez mejores personas, su estrategia principal fue enseñar a escuchar la voz de su conciencia y decía que “Quien se acostumbra a escuchar esta voz, obrará siempre bien y llegará a ser un hombre bueno”. Grimberg (1987), Pág. 118. Y desde luego que, el camino más seguro para lograr la competencia de regulación emocional, es la introspección.

Platón (427 – 347 a. de C.), discípulo de Sócrates, también siguió este camino, para lo cual fundó la Akademeia, con la finalidad de perfeccionar la sociedad haciendo mejores a los hombres, enseñando la sensatez y la reflexión, porque creía que eran las virtudes más importantes que toda persona debiera adquirir.

Espinoza (1632 – 1677), pensador aferrado a la búsqueda de la libertad y la moral, cuya doctrina lo demostraba en su actuar, al igual que Sócrates. En el libro publicado póstumamente: “Ethica ordine geométrico demonstrata” cuya traducción es: “La moral demostrada de manera geométrica”, donde explora sobre las pasiones y sentimientos humanos, argumentando que solo la razón puede gobernar las pasiones más desenfrenadas que se presentan en la vida del hombre, donde una emoción negativa se puede combatir con otra emoción, pero, positiva, cuya decisión y actuación es posible por el razonamiento. Considera que las emociones y sentimientos constituían los aspectos fundamentales de la humanidad. Su pensamiento y filosofía ha inspirado a investigadores actuales como al neurocientífico Antonio Damásio, quien dio sus aportes vinculados con el estudio de los procesos cerebrales y la relación con las emociones y la conciencia, estos aportes científicos se visibilizan con claridad en sus libros como “El error de Descartes”, “En busca de Espinoza”, “El extraño orden de las cosas” entre otras. Los aportes específicos y más importantes del

primer libro en mención es el planteamiento de la teoría de la hipótesis del marcador somático, la misma que rompe con la doctrina de la dualidad del cuerpo – cerebro, demostrando que el cuerpo es la base donde se dan las representaciones mentales de las emociones y sentimientos, por tanto, la razón y la emoción se complementan mutuamente.

La hipótesis del marcador somático demuestra que, a la presencia de emociones y sentimientos, se movilizan tanto el cuerpo como el cerebro, (el cuerpo sintiendo diversas sensaciones como la palpitación rápida del corazón, sudoración, temblor en los miembros, etc. La que surge como resultado de una emoción que apareció a consecuencia de alguna situación externa y ésta influye en la capacidad de la toma de decisiones, así mismo concluye indicando que cualquier daño en la corteza prefrontal puede hacer que una persona sea incapaz de generar emociones necesarias para la toma de decisiones adecuadas, puesto que este proceso se realiza a partir de lo que sentimos. Así mismo a diferencia de Descartes, plantea que primero es el ser y, solo después, el pensar.

Así también, en su libro “En busca de Espinoza”, aclara los conceptos, la diferencia y la relación entre las emociones y sentimientos, considerando a las primeras como un conjunto complejo de respuestas químicas y neuronales que forman un patrón distintivo con la finalidad de propiciar y buscar el equilibrio para la supervivencia y bienestar del organismo. Las respuestas son emitidas por el cerebro una vez que identifica algún estímulo emocionalmente competente, lo cual genera cambios en el cuerpo y en las estructuras cerebrales, siendo la base del pensamiento; mientras que los sentimientos, define como la percepción de un determinado estado del cuerpo junto con la percepción de un determinado modo de pensar y de pensamientos con determinados temas. Surgen una vez que el cuerpo cartografía todos los detalles (p. 86). Y en relación a la regulación emocional, Damásio menciona que “al controlar nuestra interacción con los objetos que causan emociones ejercemos un cierto control sobre

los procesos vitales y llevamos al organismo a una armonía mayor o menor ... estamos anulando el automatismo y la inconciencia tiránicos de la maquinaria emocional (p. 54).

Asimismo, Charles Darwin, en su libro: “La expresión de las emociones en los animales y el hombre” (1872), plantea que la expresión de las emociones son innatas, universales y son producto de la evolución, con estas afirmaciones contundentes se inicia el estudio de las emociones, la misma que sufrió un gran letargo por casi un siglo; sin embargo, en la actualidad tiene un seguidor neurocientífico que basó sus estudios en sus enunciados, él es Paul Ekman, llamado el científico de las emociones, quién profundizó y demostró de manera científica las afirmaciones vertidas por Charles Darwin.

Por consiguiente, la preocupación por el estudio de las emociones tiene una larga trayectoria en toda la historia de la humanidad, y se fundamenta en la búsqueda del bienestar y la felicidad. Algunos de los grandes pensadores de la historia que centraron su atención en las emociones, se convirtieron en hombres con alta inteligencia emocional, es el caso de Sócrates, Baruch Spinoza, Mahatma Ghandi, Dalai Lama, entre otros, demostrando que el control de emociones es posible y necesario para lograr el bienestar, la felicidad y el éxito en todos los aspectos de la vida, siempre y cuando la teoría trascienda a la práctica, es decir, se vea reflejada en el actuar y comportamiento cotidiano de las personas y para garantizar ello es necesario fomentar dentro del sistema educativo.

Inteligencia emocional y las neurociencias

La inteligencia emocional inicialmente fue un concepto solo psicológico, hoy en día con los aportes de las neurociencias, se amplía su comprensión desde la biología, donde han mostrado que las emociones no son opuestas a la razón, sino son parte integral del pensamiento y la toma de decisiones, así mismo se ha especificado que la amígdala juega un rol clave en la aparición y procesamiento de las emociones, mientras que la corteza prefrontal participa en la regulación emocional, es así que las evidencias muestran que un alto nivel de

inteligencia emocional está vinculado con la capacidad de poder autorregular de manera oportuna las emociones que lo requieran, porque ha permitido mayores conexiones neuronales en la corteza prefrontal. (Escoe Universitas, 2024).

El otro hallazgo importante de las neurociencias es la neuroplasticidad que evidencia que el cerebro humano es maleable, porque puede cambiar su estructura y funcionamiento con las experiencias que se vive a lo largo de la vida, siendo una evidencia importante para fomentar el desarrollo de la inteligencia emocional, sin embargo, estas experiencias deben tener las características de ser prácticas conscientes para poder fortalecer estas conexiones neuronales que potencian las habilidades emocionales. Como afirma Rotger (2017), el desarrollo de la inteligencia emocional implica tomar conciencia de los patrones y aprender a regularlos de manera más adaptativa.

Las recientes investigaciones de las neurociencias han permitido conocer con mayor amplitud y con evidencias científicas sobre el funcionamiento cerebral y las emociones, es así que se sabe por ejemplo que las emociones activan respuestas fisiológicas como la sudoración, tensión muscular, neurotransmisores; etc. que una vez producidas son difíciles de controlar, o la función que cumplen los neurotransmisores, donde la disminución en el nivel de serotonina puede provocar diversos estados como las de ansiedad, depresión, etc. RIE, vol. 21-1 (2003).

Las aportaciones de la psiconeuroinmunología también indican cómo las emociones afectan tanto de manera positiva y negativa al sistema inmunológico, mostrando que las emociones negativas por ejemplo, debilitan las defensas del sistema inmunitario, mientras que las emociones positivas lo refuerzan o repotencian, por consiguiente estas se convierten en factores protectores o de riesgo para la salud física y mental, de esta manera, estos estudios evidencian la relación directa que existe entre las emociones y la salud integral de las personas.

Las investigaciones sobre el bienestar emocional, realizadas por autores como Strack, Argyle, Schwartz, Veenhoven, etc., quienes han introducido un constructo de gran incidencia social, mostrando la distinción entre bienestar objetivo que está vinculado con la obtención de cosas materiales, y bienestar subjetivo – emocional, vinculado con los sentimientos, sensaciones que uno siente dentro de sí y revisando la información empírica se llega a la conclusión que, las personas en general buscan prioritariamente el bienestar y la felicidad, lo cual es bienestar subjetivo y es lo que favorece el sentimiento de satisfacción, motivación y otras sensaciones. En ese entender, es importante analizar los factores que favorecen el bienestar subjetivo (relaciones consigo mismo, familiares, amicales y sociales, la satisfacción profesional, la salud, el amor, las relaciones de pareja, las actividades de tiempo libre, etc.). Sin embargo, es necesario visibilizar que estas principales fuentes de bienestar subjetivo también son las causas de conflictos, malestar, infelicidad, puesto que es en las relaciones de familia, sociales, de pareja donde existen inconvenientes y mostrando con claridad que, en esos casos, las cosas materiales no suplen o remedian estas situaciones.

Entonces, si el sistema educativo tiene como una finalidad, el brindar herramientas a las personas para que en la vida logren bienestar y felicidad, es imprescindible que los docentes logren desarrollar la inteligencia emocional para ser referentes directos de los estudiantes en las aulas. Esta experiencia no solo debe ser a nivel de conocimiento, sino, del manejo de la inteligencia emocional, por tanto, primero debe ser puesta en práctica por el mismo profesional para fomentarlo con los estudiantes, y como los primeros referentes de desarrollo emocional son los padres y madres de familia, también es importante trabajar con ellos.

Neurobiología de las emociones

Como manifiesta Damásio, es necesario comprender la neurobiología de las emociones con la finalidad de buscar estrategias y formas de reducir las aflicciones en el ser humano, así

como saber el cómo aumentar o generar bienestar y prosperidad, de esta manera poder contribuir con el cuidado de la salud mental y física de las personas.

Es importante considerar que los estudios de las neurociencias han logrado demostrar el verdadero fenómeno que se da en el cerebro, el de la reconexión de las neuronas entre sí con las diversas experiencias vividas, dichas reconexiones es lo que hace la diferencia en el aprendizaje, pensamientos y sentimientos de las personas, este proceso se lleva a cabo por la capacidad de la plasticidad neuronal del cerebro. Las nuevas conexiones neuronales se dan cuando hay nuevos aprendizajes y desaprendizajes o cuando se da el olvido. La amígdala es la encargada de vincular las emociones con los sucesos condicionados, mientras que en el cerebelo se encuentran las destrezas automatizadas como manejar un carro, nadar, montar caballo, bicicleta, etc. Y la corteza prefrontal es la encargada de evaluar opciones, alternativas, planificar y tomar decisiones complejas.

Por consiguiente, para aprender a ser conscientes de nuestras reacciones emocionales e impulsivas es necesario involucrar los lóbulos de la corteza prefrontal, la misma que permite reevaluar las reacciones y poner en práctica diversas estrategias de autorregulación de dichas reacciones, y una vez practicada esta acción de manera reiterada formará las reconexiones neuronales gracias a la plasticidad del cerebro. Así mismo, una variedad de investigaciones ha explicado cómo la emoción afecta no solo a los contenidos del pensamiento sino también a los propios procesos implicados en éste (Bless, 2000) y en las interacciones sociales (Lupton, 1998), como lo citan Palomera, R., Fernández-Berrocal, P. y Brackett, M. (2008) pp. 441.

Desde el punto de vista convencional en neurología, el ojo, el oído y otros órganos sensoriales son los que transmiten señales al tálamo, y de allí a zonas del neocórtex de procesamiento sensorial, donde las señales se unen formando objetos a medida que las percibimos. Las señales son clasificadas con el fin de encontrar significados de manera tal que el cerebro reconozca qué es cada objeto y qué significa su presencia.

LeDoux descubrió un conjunto más pequeño de neuronas que conduce directamente desde el tálamo hasta la amígdala, además de aquellos que recorren la vía más larga de neuronas a la corteza prefrontal. Esta vía más pequeña y más corta es una especie de callejón nervioso que permite a la amígdala recibir algunas entradas directas de los sentidos y comenzar una respuesta antes de que queden plenamente registradas por el neocórtex. Este descubrimiento descarta la noción de que la amígdala debe depender totalmente de las señales del neocórtex para formular sus reacciones emocionales, pues también puede desencadenar una respuesta emocional a través de esta ruta de emergencia, mientras que, junto a la corteza cerebral se inicia un circuito paralelo generando que se ponga en acción, sin embargo, el neocórtex es algo más lento, pero una vez informado inicia el despliegue de su plan de reacción de manera más preparado y cauteloso.

Anatómicamente el sistema emocional actúa con independencia del neocórtex; algunas reacciones emocionales y memorias emocionales, pueden formarse sin la menor participación consciente y cognitiva del neocórtex, es por ello que al sistema límbico se le denomina el cerebro reptiliano, puesto que allí están albergadas las reacciones más innatas, primitivas y de supervivencia. La amígdala puede albergar recuerdos y repertorios de respuestas que se efectúan, sin saber exactamente por qué se hace, ya que el atajo desde el tálamo hasta la amígdala evita completamente el neocórtex. Este desvío parece permitir que la amígdala sea un depósito de impresiones y recuerdos emocionales de los que nunca fuimos plenamente conscientes.

Entonces, la razón y las emociones están integradas en los mismos sustratos del cerebro humano entre las sinapsis neuronales y ambas son alteradas con la presencia o ausencia de los neurotransmisores, los mismos que son químicos que influyen fuertemente en el estado anímico de las personas por tanto en las reacciones inmediatas de acuerdo a las circunstancias vividas.

Teoría de la inteligencia emocional

Las bases teóricas para el surgimiento de la teoría de la inteligencia emocional fueron puestas por Galton, Binet, Sternberg, Thurstone, Thorndike y Howard Gardner, quienes realizaron diversos estudios empíricos sobre la inteligencia, a partir del cual apareció por primera vez en los años noventa, la inteligencia emocional como un constructo teórico dentro del bagaje científico por Peter Salovey y John Mayer, en la revista "Imagination, Cognition and Personality" (Salovey y Mayer, 1990).

Mayer y Salovey (1997) definen a la inteligencia emocional como "la habilidad para percibir, valorar y expresar emociones con exactitud, la habilidad para acceder y/o generar sentimientos que faciliten el pensamiento; la habilidad para comprender emociones y el conocimiento emocional y la habilidad para regular las emociones promoviendo un crecimiento emocional e intelectual". "El uso inteligente de las emociones para hacer que intencionalmente trabajen para nosotros, utilizándolas de manera que nos ayuden a guiar la conducta de los procesos del pensamiento a fin de alcanzar el bienestar personal" Salovey y Mayer (1997). p. 611.

Sin embargo, el autor que difundió y posicionó la teoría a nivel mundial es Daniel Goleman, con la publicación de su libro "Inteligencia Emocional" en el año 1995. Goleman considera que la inteligencia emocional es una combinación de atributos estrechamente relacionados con la personalidad, distinta del coeficiente intelectual y que suele ir relacionada con competencias ligadas al logro académico y profesional.

Por su parte, Extremera y Fernández (2004), plantean que la inteligencia emocional es una dimensión importante por considerar dentro del amplio abanico de variables que influyen en el logro del éxito en la vida de una persona. Los autores en mención refuerzan el concepto de que la inteligencia emocional hace referencia a una serie de capacidades relacionadas con el conocimiento de uno mismo, la gestión de las emociones, toma de decisiones responsables,

la autoeficacia, empatía, automotivación, perseverancia, conciencia social, entre otros; las mismas que facilitan el equilibrio personal, la integración social en el medio que conllevan al logro del bienestar, felicidad y el éxito.

A pesar de los resultados de diversos estudios científicos, aún se sigue hablando de una inteligencia emocional separada de la inteligencia cognitiva, cuando nuestras vivencias muestran lo contrario, por ejemplo cuando se piensa, reflexiona, analiza o toma una decisión, el cerebro no funciona mecánicamente como se creía antes, y estos procesos no son resultados de una simple conexión de neuronas en automático, sino, estos procesos mentales se dieron gracias a la presencia de ciertas emociones como la voluntad, interés, curiosidad, deseo, motivación, etc. Y una vez concluidos las operaciones mentales, aparecerán otras emociones, como la satisfacción, inseguridad, alegría, etc. A continuación, se refuerza lo expuesto citando a Damásio, quién indica que no existe pensamientos sin sentimientos, gracias a estas es que podemos diferenciar y clasificar nuestras experiencias como buenas, regulares o malas, como menciona el mismo científico: “Los sentimientos acompañan siempre al despliegue de la vida en nuestro organismo... La ausencia completa de los sentimientos supondría una completa suspensión del ser... Si reduciríamos las huellas de los sentimientos de nuestra mente, nos quedarían tan solo unas cadenas insensibles de imágenes sensoriales de todo tipo del mundo exterior”. (p. 116 y 117).

Por consiguiente, es fundamental que un educador tenga manejo de la inteligencia emocional, no solo para regular sus emociones, sino para lograr aprendizajes en los estudiantes, lo cual es el objetivo principal de la educación, por tanto en una actividad o sesión de aprendizaje debe plantear estrategias y actividades que generen y movilicen diversas emociones en los estudiantes y de manera transversal, es decir, en todo el proceso de enseñanza – aprendizaje, por lo que, el(la) docente tiene la necesidad de conocer y manejar sobre la inteligencia emocional y conocer un amplio repertorio de emociones, puesto que la

inteligencia cognitiva y emocional coexisten en nuestro ser y son corresponsables para que los procesos mentales se den con resultados óptimos.

Es así como se plantean diversas teorías y modelos de desarrollo de la inteligencia emocional, las mismas que deben conocerse y analizarse cada una de ellas para poder plantear el mejor modelo a desarrollar en la formación inicial de los futuros docentes de la región y el país, por ello, se presenta a continuación los modelos que tienen mayor cercanía con la población objetiva del presente estudio de investigación.

Modelos teóricos de inteligencia emocional

En la actualidad, existen diversos modelos teóricos sobre la inteligencia emocional, sin embargo, según la revisión de la literatura, algunos de los modelos se desarrollaron sin mayor rigor científico, por consiguiente, en el presente estudio de investigación se presenta los modelos que establecen la inteligencia emocional desde una visión más rigurosa y científica.

También es importante indicar que los modelos se clasifican en dos tipos: Modelos de habilidades y modelos mixtos, se consideran solo las que tienen evidencia empírica, es decir, el modelo está validado, a partir de ello se elige el modelo que guía el presente estudio de investigación. En ese entender, a continuación, se presentan cinco modelos validados y reconocidos por expertos, dos de los modelos son de habilidades aplicados en el campo educativo y tres modelos mixtos que son utilizados principalmente en el área administrativo.

Modelo de habilidad de Mayer y Salovey

El modelo considera a la inteligencia emocional como una inteligencia genuina basada en el uso adaptativo de las emociones, promoviendo que la persona resuelva problemas y logre adaptarse de manera eficaz al medio donde se desenvuelve, Salovey y Mayer (1997).

El modelo plantea que se debe separar los rasgos estables de la personalidad y autoestima al momento de determinar la influencia que tiene en el comportamiento y en la

competencia general. Considera a la inteligencia emocional como un conjunto de habilidades que se van desarrollando de manera secuencial según la edad, por consiguiente, son habilidades que se deben desarrollar de manera sistemática y secuencial para garantizar una inteligencia emocional adecuada, a continuación, se describe las cuatro habilidades planteadas por Mayer y Salovey (1997).

a) Percepción, valoración y expresión de emociones, hace referencia a la habilidad que se desarrolla para reconocer las emociones que nos embarga en diversos momentos de la cotidianidad, considerando los tiempos de duración, las sensaciones que genera en el organismo tanto físico como psicológico, las reacciones y la forma en que repercute en el razonamiento y pensamiento, es importante saber que estas reacciones son diferentes en cada persona, por lo que no se pueden generalizar. Una vez que uno logra identificar las emociones que siente, será capaz de reconocer lo que sienten los demás.

Contempla también, la habilidad para expresar emociones con seguridad, pues es el primer paso para avanzar en el desarrollo de las demás habilidades, es importante entender que reprimir la emoción no es adecuado, ni mucho menos es regular la emoción, es necesario expresar la emoción para poder validarlo. Reprimir las emociones tiene repercusiones en la salud mental y física a mediano y largo plazo. Una vez logrado esta habilidad también se tendrá la facilidad para identificar o discriminar la expresión de emociones de los demás; por tanto, la competencia se logra cuando se tiene la conciencia de la expresión de las emociones.

b) Facilitación emocional del pensamiento, se refiere a cómo las emociones actúan sobre el pensamiento y las formas de procesar dicha información, beneficiando o perjudicando el logro de objetivos previstos a nivel cognitivo. Las emociones tienen el poder de cambiar las formas de percibir las situaciones, formular juicios, plantear

alternativas de solución, generar perspectivas, fomentar el buen humor, entre otros. Por tanto, lograr esta competencia implica reconocer de manera rápida en qué medida las emociones que se siente facilita o dificulta el pensamiento, de acuerdo a ello prever y poner en práctica estrategias para la regulación emocional.

c) Comprensión, análisis y uso de la información emocional, considera las habilidades para comprender la relación de las diferentes emociones, la presencia de éstas de manera simultánea, identificación de las causas y consecuencias que generan las emociones y los sentimientos, la misma que una vez comprendido es importante analizar y prever estrategias para mejorar con el fin de lograr el bienestar en general.

d) Regulación de emociones, es la habilidad de mayor complejidad, porque implica la toma de conciencia en el momento de la expresión de las emociones con la finalidad de regular, gestionar o controlar y así lograr el crecimiento emocional e intelectual. Así mismo implica apoyar a los demás en este proceso de la gestión de emociones, por ejemplo, si un docente identifica un estudiante que se siente triste o frustrado con alguna situación, el docente debe animar, motivar o entusiasmar de manera cautelosa con otras actividades o estrategias. Esta competencia es fundamental para mejorar las relaciones interpersonales y lograr la influencia personal y social.

Por consiguiente, el modelo de inteligencia emocional de Mayer y Salovey plantea la necesidad de desarrollar un conjunto de habilidades, el resumen se detalla en la siguiente tabla:

Tabla 2*Modelo de habilidad de Mayer y Salovey*

Competencia	Habilidad
Percepción, reconocimiento y expresión de emociones	<ul style="list-style-type: none"> • Habilidad para identificar emociones en nuestros estados físicos y psicológicos. • Habilidad para identificar emociones en otras personas. • Habilidad para expresar emociones con seguridad y expresar las necesidades relacionadas a esos sentimientos. • Habilidad para reconocer la expresión de emociones honestas o deshonestas, reales o fingidas.
Facilitación emocional del pensamiento	<ul style="list-style-type: none"> • Habilidad para redirigir y priorizar nuestros pensamientos basado en los sentimientos asociados a objetos, eventos u otras personas. • Habilidad para generar y revivir emociones con el fin de facilitar juicios o recuerdos. • Habilidad para utilizar los estados emocionales que faciliten la solución de problemas y la creatividad. • Habilidad para generar emociones que permitan la toma de decisiones responsables.
Comprensión y análisis de la información emocional	<ul style="list-style-type: none"> • Habilidad para comprender la relación de las diversas emociones y sus efectos. • Habilidad para percibir las causas y consecuencias de las emociones y sentimientos. • Habilidad para interpretar las emociones contradictorias, las combinaciones y sus efectos. • Habilidad para comprender y predecir los momentos donde las emociones trascienden en acciones.
Regulación de emociones	<ul style="list-style-type: none"> • Habilidad para validar las emociones agradables y desagradables que sentimos. • Habilidad para identificar las sensaciones que generan las emociones en nuestro cuerpo y escuchar y reflexionar sobre sus posibles efectos. • Habilidad para identificar y regular un estado emocional determinado, considerando su utilidad. • Habilidad para regular las emociones propias y de los demás.

Nota. Modelo de habilidad de inteligencia emocional adaptado de Mayer y Salovey, 1997.

Este modelo ha sido validado principalmente en investigaciones del ámbito educativo y pese a su poca aplicación en este campo por la poca difusión, los instrumentos cuentan con mayor confiabilidad y validez empírica.

La principal característica del modelo de habilidades, es que considera a la emoción como aquella que perturba o facilita los procesos del pensamiento, por consiguiente, la emoción permitirá o dificultará la concreción de los procesos de aprendizaje esperados, lo cual es el objetivo primordial del sistema educativo, por ello el docente debe conocer y aplicar estrategias adecuadas para un abordaje oportuno.

Modelo de habilidad de Extremera y Fernández-Berrocal

Este modelo surge en los años 2001, basado en el modelo de habilidades de Mayer y Salovey, el modelo también es llamado como el modelo de las tres ramas, puesto que optaron por simplificar y redefinir a tres habilidades: la percepción emocional que busca que las personas perciban con precisión las emociones propias y ajenas. La habilidad de comprensión emocional busca que las personas comprendan la complejidad de las emociones y por último fomenta la habilidad de regulación emocional, siendo una de las habilidades más complejas que conducen a lograr la anhelada inteligencia emocional genuina. El instrumento que utiliza es el TMMS-24, basado en el Trait Meta-Mood Scale de Salovey y Mayer. El instrumento cuenta con 24 ítems que evalúan las tres habilidades, con ocho ítems cada una de ellas, fue adaptado y validado con diferentes poblaciones, principalmente con estudiantes de educación superior y también en contextos educativos, es decir, con escolares.

Los autores del modelo argumentaron que la habilidad de facilitación emocional del pensamiento, está intrínsecamente ligada a la comprensión emocional y la regulación emocional, por ello se integraron en estas dos áreas. Asimismo, los autores buscaban mayor claridad conceptual y operativización. Además, al simplificar las cuatro habilidades planteadas por Mayer y Salovey, en tres, se volvió más accesible para la investigación empírica.

Tabla 3

Dimensiones de inteligencia emocional en Test TMMS-24 Extremera y Fernández-Berrocal

Dimensiones	Definiciones
Percepción emocional	Capacidad para sentir y expresar emociones
Comprensión emocional	Habilidad para comprender los estados emocionales
Regulación emocional	Capacidad de regular estados emocionales de manera adecuada.

Nota. Tomado de Fernández-Berrocal y Ramos Diaz (2002, p. 35-38)

Modelo mixto de competencias emocionales de Goleman

El modelo planteado por Daniel Goleman considera dos dimensiones, personal y social y en cada una prevé el desarrollo de competencias y habilidades que permitan desarrollar la inteligencia emocional, sin embargo, es importante aclarar que este modelo ha sido mayormente aplicado en el ámbito empresarial y los instrumentos han sido demostrados que tienen limitaciones en la confiabilidad, porque el desarrollo de la inteligencia emocional está vinculado con la personalidad. A continuación, las dimensiones y competencias del modelo.

A) Dimensión personal, tiene que ver con las relaciones con uno mismo, el conocerse tanto en lo emocional y cognitivo. Se desarrolla mediante dos competencias y cada una con sus propias habilidades:

a) Conciencia de uno mismo, capacidad de ser de uno mismo, el autoconocimiento integral. Fomenta el desarrollo de tres habilidades: la conciencia emocional de uno mismo, implica reconocer nuestras emociones en nosotros mismos en situaciones cotidianas de la vida e identificarlas y ser conscientes de los

sentimientos y sensaciones que nos ocasiona en nuestro mundo interior. Luego la Valoración adecuada de uno mismo, sin la intervención de otros, y la confianza en uno mismo, habilidad desarrollada después de las dos anteriores.

b) Autogestión o autorregulación, competencia asociada a uno mismo, pero referido a lograr habilidades para controlar las emociones y para ello desarrolla las habilidades de autocontrol emocional, transparencia, adaptabilidad, optimismo, iniciativa o innovación.

B. Dimensión social:

Dimensión vinculada con uno mismo y en relación con los demás, es importante porque somos seres sociales por excelencia y vivimos en una sociedad dependiendo unos de otros, su logro está supeditado al desarrollo de las siguientes competencias con sus respectivas habilidades:

a) Conciencia social, desarrolla las competencias como la empatía, conciencia de la organización y servicio. Es la capacidad de relacionarse adecuadamente con los demás, tener la capacidad de reconocer sus emociones, ponerse en su lugar de ellos/as con la finalidad de mantener un clima adecuado para la convivencia pacífica. Las habilidades a desarrollar son la empatía, conciencia de la organización o sentido de pertenencia y orientación hacia el servicio.

b) Habilidades sociales, que corresponde a la gestión de las relaciones, para lo cual se prevé el desarrollo de seis competencias básicas: Liderazgo, influencia, desarrollo de los demás, catalizar el cambio, gestión de conflicto, trabajo en equipo y colaboración.

c) Motivación, es una de las competencias que se encuentra entre las dimensiones personal y social, que tiene que ver con habilidades como el compromiso, la automotivación, la iniciativa, afán de triunfo y el optimismo.

A continuación, el resumen del modelo:

Tabla 4

Modelo mixto de competencias de Daniel Goleman

Dimensiones	Competencias	Habilidades
Personal	Autoconocimiento	<ul style="list-style-type: none"> • Conciencia emocional • Autoevaluación
		<ul style="list-style-type: none"> • Confianza en uno mismo • Autocontrol
	Autorregulación	<ul style="list-style-type: none"> • Confiabilidad • Escrupulosidad • Adaptabilidad • Innovación
Social	Motivación	<ul style="list-style-type: none"> • Afán de triunfo • Compromiso
		<ul style="list-style-type: none"> • Iniciativa • Optimismo
	Conciencia social	<ul style="list-style-type: none"> • Empatía • Ayuda para el desarrollo • Orientación al servicio • Sentido de pertenencia • Adaptabilidad
	Habilidades sociales	<ul style="list-style-type: none"> • Liderazgo • Influencia • Resolución de conflictos • Catalizador del cambio • Trabajo en equipo • Búsqueda del desarrollo de los demás

Nota: Adecuado del modelo planteado por Daniel Goleman 1995.

Modelo mixto de inteligencia emocional y social de Bar-On.

El modelo mixto de Bar-On (1997), considera el desarrollo de la inteligencia emocional como una combinación de factores de la personalidad y las habilidades como la percepción y el control emocional. Conjunto de capacidades no cognitivas, competencias que son aprendidas para generar bienestar en los seres humanos, permitiendo enfrentar de manera adecuada las presiones y situaciones que se presentan en el contexto.

Bar-On realizó estudios en diversos ámbitos como el educativo, laboral, clínico con la finalidad de demostrar la relación que existe entre la inteligencia emocional, salud física y psicológica, logrando promover la aplicabilidad en los diversos contextos. Los componentes que plantea son:

- a) Componente intrapersonal, evalúa la autoidentificación y autoconciencia de uno mismo, por consiguiente, la independencia emocional.
- b) Componente interpersonal, capacidades que tienen que ver con la empatía y las habilidades sociales.
- c) Componente de manejo de emocionales, comprende la capacidad de controlar los impulsos y manejo del estrés.
- d) Componente de estado de ánimo, capacidad de ser optimista, disfrutar de la presencia y compañía de los demás y de mantener la actitud positiva frente a las adversidades y de estar satisfecho con la vida de uno mismo.
- e) Componente de adaptación – ajuste, capacidad de identificar la realidad y adaptarse de manera eficiente a los diversos cambios que se presentan, así mismo, la capacidad de plantear soluciones a los problemas que se presentan.

El EQ- Map de Oriolo y Cooper

Es más utilizado como instrumento para conocer a la persona humana de manera integral, su validación fue más por tener un respaldo estadístico confiable y fue más probado con la fuerza laboral y se empleó más en Estados Unidos y Canadá. Fue diseñada basándose en las aptitudes y vulnerabilidades personales de rendimiento para identificar patrones individuales e interpersonales. En total planteó cinco aptitudes con sus respectivas subescalas que son 21:

- Entorno habitual
- Conciencia emocional
- Competencias
- Valores
- Actitudes

Después de esta revisión científica, el modelo teórico que se elige para sustentar el presente estudio de investigación es el modelo de habilidades de Extremera y Fernández – Berrocal, las que se basan en el modelo de Mayer y Salovey, considerando que es uno de los modelos con mayor rigor científico, además que fue validado e implementado más con estudiantes de educación superior y el ámbito de escolares. Este modelo no tiene la necesidad de limitarse a la influencia de la personalidad y el carácter de los estudiantes, las mismas que ya se encuentran establecidas en la etapa de la juventud, aunque estas también son posibles de ir mejorando, pero ello requiere de una decisión personal de cada estudiante quienes en muchos casos requieren del acompañamiento psicoterapéutico de un especialista.

Instrumentos de evaluación de la Inteligencia Emocional

Las diferentes teorías de la inteligencia emocional presentadas cuentan con sus propios instrumentos de evaluación y considerando que para el presente estudio se toma la teoría de la

inteligencia emocional de habilidades de Mayer y Salovey , el instrumento a utilizar es la escala de autoinforme denominada Trait Meta Mood Scale – 24 formulado por Mayer y Salovey y reajustado por Fernández - Berrocal, la misma que en los diversos estudios ha demostrado mayor confiabilidad y desde luego más cercanas al área educativo, puesto que fueron elaborados con la finalidad de incorporar en el sistema educativo.

- MSCEIT (Test de inteligencia emocional de Mayer, Salovey y Caruso)
- TMMS (Trait Meta-Mood Scale 24, formulado inicialmente por Mayer y Salovey (1997) con un total de 48 ítems y simplificado y traducido al español por Fernández Berrocal, Extremera. Es un instrumento sugerido para aplicar más en el ámbito educativo.
- ECI (Emotional Compotente Inventory), instrumento planteado por Daniel Goleman y aplicado principalmente en el ámbito empresarial, en las áreas de alta dirección.
- Inventario de Inteligencia Emocional de Bar - On R. aplicado en las diversas áreas incluyendo en el ámbito de salud.
- TALIS de la OCDE (Encuesta internacional de enseñanza aprendizaje de la organización para la cooperación y del desarrollo económico.

Dimensiones De Inteligencia Emocional

El presente estudio de investigación asume el modelo teórico de habilidad de Extremera y Fernández Berrocal, que tiene como base y fundamento al modelo de Mayer y Salovey, y este modelo principalmente se diferencia por la simplificación de cuatro habilidades a tres, donde la habilidad de facilitación del pensamiento está implicado en las dos últimas habilidades, el de comprensión y regulación emocional, pues, implica que la emoción aparte de sensaciones en el cuerpo, genera ideas y pensamientos ya sean positivos o negativos, por tanto, la regulación emocional también influye directamente en el pensamiento que acompaña

en ese momento a la emoción y solo así se logra la regulación emocional, por ende el cambio de conducta. Además, es el modelo con mayor aplicabilidad en el campo educativo y cuenta con los instrumentos con mayor confiabilidad y validez empírica. A continuación, el marco teórico de las tres dimensiones:

Dimensión 1: Percepción Emocional

La percepción emocional es el grado en que las personas creen que prestan atención y reflexión sobre sus propios sentimientos y estados de ánimo (Fernández-Berrocal et al., 2004, p. 752). No se trata solo de sentir emociones, sino de la actitud que tienen las personas de reflexionar y ser conscientes de estar sintiendo emociones. Una alta puntuación en esta dimensión indica que la persona está muy atenta a sus cambios emocionales, mientras que una baja puntuación, denota desinterés o la falta de consciencia sobre su propio sentir.

Desde la perspectiva de desempeño docente, una percepción o atención emocional adecuada es crucial, ya que permite al docente ser consciente de sus niveles de estrés, molestia, frustración, motivación o entusiasmo, impactando en el bienestar del aula y la toma de decisiones pedagógicas (Extremera y Fernández-Berrocal, 2005). Esta dimensión es el primer paso para desarrollar las siguientes habilidades de comprensión y regulación emocional, sin embargo, es necesario aclarar que, una percepción excesiva sin pasar a las siguientes habilidades puede conducir a la ansiedad, pensamientos rumiantes, por ende, al desgaste emocional.

Dimensión 2: Comprensión Emocional

Esta habilidad consiste en comprender y discriminar los propios estados emocionales. Implica la capacidad de identificar y etiquetar las emociones que se experimentan y comprender las causas y consecuencias de dichos estados (Fernández-Berrocal et al., 2004). Una alta claridad implica saber qué se siente y por qué se siente, permitiendo al individuo

transformar una sensación vaga en información específica y útil. Esta dimensión actúa como un puente cognitivo: convierte la experiencia emocional bruta (Percepción o Atención) en información estructurada (Extremera & Fernández-Berrocal, 2005). La Claridad o comprensión de sentimientos se refiere a la capacidad de un individuo para comprender sus propios estados emocionales, los cambios de humor y las posibles causas que los originan." (Extremera & Fernández-Berrocal, 2005, p. 104).

En el contexto educativo, la claridad emocional permite al docente tomar consciencia de la emoción intensa que siente y regularla utilizando una técnica que le funciones (ejemplo: enfado ante un estudiante desafiante) para analizarla y evitar una reacción impulsiva, facilitando así una respuesta pedagógica más adecuada y asertiva.

Dimensión 3: Regulación Emocional

Se define como la habilidad percibida para manejar y regular los estados emocionales, especialmente los que generan malestar, con la finalidad de mantener los positivos y disminuir o minimizar las emociones desagradables (Fernández-Berrocal et al., 2004). Esta dimensión se relaciona directamente con las estrategias de regulación emocional adaptativa, como la búsqueda de apoyo social, la reevaluación cognitiva y el control del pensamiento negativo. La reparación o regulación es el objetivo final de la metacognición emocional, buscando un mejor ajuste psicológico (Extremera & Fernández-Berrocal, 2005).

En el desempeño docente, una alta capacidad de reparación se traduce en resiliencia y una menor propensión al burnout (Extremera, Fernández-Berrocal y Durán, 2003). El docente es capaz de recuperarse rápidamente de situaciones estresantes o de manejar los conflictos en el aula, manteniendo un estado anímico óptimo para la enseñanza, lo cual también repercute en su bienestar personal y profesional.

En ese sentido, el estudio considera como instrumento para medir el nivel de inteligencia emocional el TMMS (Trait Meta Mood Scale 24 simplificado, puesto que el original como el simplificado fueron validados y cuentan con las propiedades psicométricas por lo que cumplen las características de confiabilidad y validez. En relación a las puntuaciones que se obtiene con el instrumento no necesariamente definen el nivel de inteligencia emocional sino la percepción que tiene la persona sobre sus propias habilidades emocionales con las que cuenta.

Importancia de la educación emocional en la formación inicial de docentes

Aproximadamente hace más de treinta años atrás, los diversos autores consideraban como una dicotomía a la razón y la emoción, principalmente los conductistas como Watson y Skinner, sin embargo, a partir de la década de 1950 donde apareció el cognitivismo en contraposición del conductismo, preocupados mayormente de los procesos mentales de la inteligencia cognitiva, dando énfasis en los procesos de aprendizaje, memoria, pensamiento y el lenguaje, cuyos debates llevó a reflexiones cercanas a las emociones, es el caso del Premio Nobel Erick Kandel, quien inicio con el estudio de las neuronas con cuyas evidencias dio soporte para el planteamiento de las teorías de la inteligencia emocional y posteriormente de las neurociencias, las cuales demostraron que no existe tal dicotomía, y que la presencia de la emoción afecta a la razón, es decir a los contenidos del pensamiento y también a los propios procesos implicados en éste, como es el proceso de aprendizaje.

Entonces, considerando que los docentes tienen el rol fundamental de promover procesos de aprendizaje en los estudiantes, es de suma importancia que desarrollen la habilidad para identificar las emociones que sienten y de los demás, desarrollar la habilidad para regular las propias emociones, prevenir los efectos nocivos de las emociones negativas, aprender a generar emociones positivas, de auto motivación y de adopción de una actitud positiva ante la vida.

Así mismo, como afirma Bisquerra (2005), la formación inicial de los maestros debería brindar un bagaje sólido en materia de emociones y sobre todo en competencias emocionales, con la finalidad de ofrecer un desarrollo profesional integral y también para potenciar estas competencias en los estudiantes. La educación emocional no puede estar presente solo en un momento de nuestras vidas, sino que debe darse a lo largo de la existencia, por consiguiente, la implementación de la educación emocional debe adoptar el enfoque del ciclo de vida y quienes son llamados a incorporar en el sistema educativo son los docentes, incluso para impartir y fomentar en los padres y madres de familia.

También, Fernández, Berrocal y Extremera (2002), enfatiza en que la inteligencia emocional es un conjunto de habilidades que los docentes debieran aprender por dos razones: Porque las aulas son un modelo de aprendizaje socioemocional adulto que impacta fuertemente en los estudiantes y porque adecuados niveles de inteligencia emocional de profesores ayuda a afrontar con mayor éxito las problemáticas cotidianas y el estrés laboral que enfrentan en su quehacer docente, razones evidenciadas por diversos estudios de investigación.

Finalmente, como indican Palomera, R., et al. (2008):

... la formación inicial constituye uno de los elementos básicos en el desarrollo profesional del maestro y constituye un instrumento importante para el logro de la calidad de la enseñanza... además, que los recursos adquiridos en la formación inicial son los que sirven de base para la formación permanente del profesorado, una necesidad constante de todo profesional. p. 448.

Desempeño Docente

En el sistema educativo, uno de los actores protagonistas en brindar este derecho fundamental de las personas es el docente, profesional que siguió procesos de formación profesional en pedagogía con la finalidad de adquirir conocimientos y manejo de la didáctica, estrategias y metodologías para generar aprendizajes o desarrollar competencias de las diferentes áreas curriculares en los estudiantes de los diferentes niveles educativos, en ese entender, a continuación se desarrolla el marco teórico de la variable como sustento del presente estudio de investigación.

Bases teóricas que fundamentan la evaluación docente

El desempeño docente no siempre fue tomado en cuenta como un aspecto importante para el aprendizaje de los estudiantes, donde los aspectos más preponderantes se consideraba a las condiciones sociales, económicas y culturales en las cuales tiene lugar el proceso de enseñanza aprendizaje. En la actualidad, gracias a los avances en la investigación, las neurociencias y el conocimiento pedagógico se considera al desempeño del docente como uno de los principales elementos asociados al aprendizaje del estudiante.

El estudio realizado por Barber y Mourshed (2008) sobre los sistemas educativos más exitosos del mundo, donde analizaron a 25 sistemas educativos en el mundo, con la finalidad de reconocer los principales factores comunes que tienen para lograr el éxito, donde concluyeron que existían tres factores claves:

- i. La calidad de los docentes garantiza la calidad de un sistema educativo.
- ii. Mejorar la formación inicial y continua de los docentes, contribuye en mejores resultados de aprendizaje en estudiantes.
- iii. Ofrecer la mejor instrucción posible para cada estudiante, enfatizando este apoyo en estudiantes con mayores dificultades.

En ese entender, el informe enfatiza que los sistemas educativos, más allá de las diferencias estructurales y culturales de los países, comparten un enfoque común en relación a la calidad del desempeño docente y la mejora continua de sus prácticas pedagógicas en el aula. Así mismo, la UNESCO (2018), en su informe sobre la calidad educativa y el objetivo de desarrollo sostenible 4 de Educación de Calidad, destaca que los sistemas educativos de alto rendimiento invierten más en la capacitación y cualificación de los profesores, puesto que la calidad de desempeño de los docentes es el factor más asociado con la mejora de los aprendizajes. Por consiguiente, hoy el desempeño del docente se considera como un fin que conduce hacia la mejora de los aprendizajes de los estudiantes, por ende, a la calidad de los sistemas educativos.

Definición de desempeño docente

Según la RAE desempeñar significa cumplir con las obligaciones inherentes a una profesión, cargo u oficio. Definición que claramente corresponde a un desempeño óptimo en el ejercicio de la docencia. También se presenta la revisión de conceptos que manejan diversos autores en relación a la variable.

Según Robalino (2005), el desempeño docente es el proceso de movilización de sus capacidades profesionales, su disposición personal y su responsabilidad social para articular relaciones significativas entre componentes que impactan la formación de estudiantes, participar en la gestión educativa, fortalecer una cultura institucional democrática e intervenir en el diseño, implementación y evaluación de políticas educativas locales y nacionales para promover aprendizajes y desarrollo de competencias y habilidades para la vida. (p.11).

Por su parte, Cahuana (2006), define el desempeño docente como el ejercicio práctico de una persona que ejecuta las obligaciones y roles establecidos legal, institucional y socialmente, pero que son inherentes a la profesión docente, entre tales actividades, se menciona la planificación y programación educativa, la facilitación del aprendizaje, el empleo de

estrategias didácticas, el uso de materiales y medios didácticos, la evaluación del aprendizaje, etc. Las que configuran en su conjunto, lo esencial del proceso educativo. (p.65).

Mientras que Bretel (2002), manifiesta que, es indispensable precisar la misión educativa del docente y contribuir desde los espacios estructurados para la enseñanza sistemática, al desarrollo integral de las personas, incorporando sus dimensiones biológicas, afectivas, cognitivas sociales y morales, su función es mediar y asistir a los estudiantes en el desarrollo de sus conocimientos, capacidades, destrezas, actitudes y valores en el marco de un comportamiento que valora a otros y respeta los derechos individuales y sociales. Para realizar esta misión los docentes necesitan creer en ella y en que es posible realizarla bien. (p.102).

Por consiguiente, considerando los aportes, se concluye con un concepto integral sobre el desempeño docente, donde es importante tomar en cuenta a Robalino, la mención de que un docente es un actor que participa de la formulación, implementación y evaluación de las políticas públicas educativas, de Cahuana, la definición de las tareas concretas que realiza un docente en el aula para promover los procesos de aprendizaje en los estudiantes, y finalmente de Bretel, el alcance de cómo el desempeño docente debe responder a la misión educativa planteada en documentos formales como el currículo nacional, el proyecto educativo institucional, etc. Donde la conjunción de estos elementos debe hacer primar el objetivo primordial de la educación, el brindar una educación integral para la vida de los estudiantes, contemplando el logro de los cinco pilares de la educación: el saber, saber ser, saber hacer, saber convivir y el aprender a transformarse, este último planteado por la UNESCO.

Modelos de desempeño docente

Sigüenza (2021), cita a Cuenca, Rivera y Morales (2011), quienes a partir de realizar un meta análisis, plantean seis modelos de desempeño docente con sus respectivas dimensiones que se hacen presentes en el proceso de la acción educativa con los estudiantes, por consiguiente, este resumen se presenta en la siguiente tabla:

Tabla 5*Matriz de modelos de desempeño docente*

Modelos	Dimensiones del desempeño docente
Lombardi (1999)	Práctica laboral
	Práctica enseñante
	Práctica social
	Práctica institucional
	Capacidades pedagógicas
Valdés (2000)	Emocionalidad
	Responsabilidad en el desempeño de sus funciones laborales
	Relaciones interpersonales con alumnos, padres, directivos, docentes y comunidad.
	Resultados de su labor educativa
	Profesionalismo
McBer (2000)	Pensamiento
	Planificación y fijación de expectativas
	Liderazgo
	Relaciones con los demás
	Conocimiento del contenido
OECD (2001)	Conocimiento del aprendizaje
	Motivación del aprendizaje
	Conocimiento del aprendizaje
	Conocimiento sobre los recursos y tecnologías del currículo
	Conocimiento sobre la colaboración
Rivero (2002)	Capacidad de reflexionar
	Personal
	Pedagógica
	Institucional
	Social
Marco de la buena enseñanza (2003)	Preparación de la enseñanza
	Creación de un ambiente propicio para el aprendizaje
	Enseñanza para el aprendizaje de todos los estudiantes
	Responsabilidades profesionales

Nota. Cuenca, Rivera y Morales (2011), citado por Sigüenza (2021).

Desempeño docente y calidad educativa

El desempeño docente es preponderante para lograr la calidad educativa, al respecto existen ya consensos sociales y evidencias empíricas sobre la influencia directa en esta como lo señalan Román y Murillo (2008), “los docentes son actores claves y relevantes para la calidad de los procesos de enseñanza y aprendizaje es algo de lo cual hay no sólo consenso social, sino que cada vez es más sólida la evidencia empírica que lo confirma” (p. 2), pues, los otros factores que favorecen la calidad educativa como la infraestructura, material educativo o participación activa de los padres de familia, no tendrán mayor relevancia en caso de que el docente no fomente el uso de estas de manera adecuada, por ejemplo, si los materiales educativos implementados no es de conocimiento del docente no generará ninguna implicancia en la calidad de la educación, así mismo, si el docente no tiene la claridad sobre las estrategias o mecanismos para generar participación activa de los padres, simplemente, estos actores harán lo que puedan, lo cual no necesariamente será positivo o contribuirá con la calidad educativa.

Entonces, como lo reafirma la OREALC/UNESCO (2013), el pilar fundamental de la calidad educativa son las capacidades profesionales del docente, si los estudiantes no se encuentran en sus aulas con docentes capaces de generar mayores oportunidades de aprendizaje, el genuino mejoramiento de la calidad educativa no se producirá. (p.11).

Por tanto, un docente en formación inicial y en proceso debe conocer e interesarse por desarrollar su inteligencia emocional, considerar que es parte de su profesionalización, por tanto poner en práctica la automotivación, perseverancia para formarse como un profesional íntegro que contribuya con el objetivo de la educación, brindar una educación de calidad para todos y todas en el Perú y el mundo, calidad reflejada en contribuir con la formación de las personas para lograr bienestar y felicidad, por ello es necesario que el futuro docente logre su formación repotenciando su inteligencia emocional.

Formación docente

Los docentes pasan por una formación inicial en la universidad o escuelas de educación superior pedagógica, las que tienen una duración general de 5 años, dicha formación se brinda con el plan de estudios que ofrecen, estas a la vez deben ser revisadas y reajustadas cada cierto tiempo, tomando en cuenta los cambios que se van generando a la luz de las evidencias científicas principalmente en relación al estudio del cerebro, considerando que los procesos de enseñanza y aprendizaje ocurren en él. También es importante que dicho plan de estudios responda a las políticas educativas del país como es el proyecto educativo nacional – PEN al 2036, siendo este un documento que responde a un diagnóstico real y actualizada de las necesidades e intereses del país en materia educativa.

Es necesario que la formación inicial del docente ponga las bases para un buen desempeño docente, enfatizando también en la práctica como la teoría, fomentando, que analicen, reflexionen a la luz de las necesidades, avances tecnológicos y científicos, las formas de cómo dichas teorías deben aterrizar en la práctica cotidiana que conduzca a lograr una calidad educativa para los estudiantes. En ese sentido, contribuirá con reforzar actitudes positivas para el ejercicio de la docencia, donde uno logre entender que es necesario la autorreflexión, la autoevaluación del actuar de uno mismo, es decir, fomentar la metacognición de su desenvolvimiento profesional, lo cual permite buscar una mejora continua, por tanto, como características generales deben buscar su crecimiento personal y profesional de manera constante, tener aptitudes para la comunicación, considerando que tanto los estudiantes, padres y equipos de docentes requerirán de la orientación o participación constante y activa del docente, tener un alto interés por la investigación, innovación, ser observador y mantener la calma o paciencia, que en situaciones de conflicto sea una ayuda y no quien lo genera.

Entonces, una vez que un docente inicia con el ejercicio de la carrera magisterial, requiere de una formación continua para mantenerse actualizado y crecer profesionalmente, de esta

manera se repotencia permanentemente la formación inicial, mejorando la actitud que debe caracterizarlo, pues, la diferencia con otros docentes será la actitud, para ello es importante fomentar el desarrollo de la inteligencia emocional en la formación inicial.

Marco del buen desempeño docente

El estado peruano ha formulado el documento Marco del Buen Desempeño Docente en el año 2012, siendo esta una herramienta que orienta en la formación tanto inicial y continua de los docentes, y que contiene criterios sobre lo que implica la buena docencia en el Perú, por lo que permite evaluar el ejercicio de modo riguroso, identificar las buenas prácticas de los docentes con la finalidad de promover de manera permanente el desarrollo profesional docente.

El documento fue aprobado con Resolución Ministerial N° 0547 – 2012 – ED. “Define los dominios, las competencias y los desempeños que caracterizan una buena docencia y que son exigibles a todo docente de Educación Básica Regular del país” Ministerio de Educación (2012). Fue elaborado con la participación amplia de la sociedad civil en su conjunto y hasta la fecha es la herramienta estratégica para promover el desarrollo del docente en el país, el Marco del Buen Desempeño Docente (2012), contempla cuatro dominios y 9 competencias que debe dominar el docente, estas son:

Dominio 1: Preparación para el aprendizaje de los estudiantes, implica la planificación del trabajo pedagógico, elaborando el programa curricular y sus componentes, para lo cual es importante el manejo disciplinar de la materia. Al vincular con la inteligencia emocional, requiere de las competencias emocionales de autoconocimiento y automotivación para autoexigirse en lograr una buena planificación curricular que responda a las necesidades e interés de los estudiantes.

El dominio comprende el desarrollo de 2 competencias, una primera que tiene que ver con el conocimiento de la realidad, necesidades e interés de los estudiantes, conocimiento de enfoques y procesos pedagógicos, el segundo tiene que ver con la misma realización de la planificación curricular haciendo uso del primero.

Dominio 2: Enseñanza para el aprendizaje, considera prioritario promover condiciones físicas y emocionales que permitan fluir el proceso de aprendizaje en los estudiantes, poniendo en práctica un estilo de enseñanza aprendizaje que propicia un ambiente de respeto, uso de estrategias para regular de manera positiva el comportamiento de los estudiantes, promover el involucramiento permanente de los estudiantes en las actividades, plantear actividades que desarrollen pensamientos de alto nivel (creatividad, razonamiento, pensamiento crítico y resolución de problemas) y realizar acciones adecuadas de retroalimentación.

Comprende el desarrollo de tres competencias, el primero referido a la capacidad del docente de crear un clima adecuado para el aprendizaje y la convivencia, el segundo relacionado a la misma ejecución del proceso de enseñanza para el aprendizaje, y el tercero tiene que ver con la evaluación de los aprendizajes para la toma de decisiones oportunas.

Dominio 3: Participación en la gestión de la escuela articulada a la comunidad, promueve que el docente se involucre con la comunidad de manera respetuosa, para lo cual requiere las competencias emocionales de manejo de habilidades sociales, empatía y el autocontrol de sus emociones favoreciendo el trabajo en equipo y buen clima institucional.

El dominio se desarrolla mediante dos competencias, una es la participación en actividades vinculadas a la escuela y comunidad y el otro con el aprovechamiento de los conocimientos y saberes para brindar una educación contextualizada y pertinente.

Dominio 4: Desarrollo de la profesionalidad e identidad docente, orientado a la búsqueda de la excelencia del docente mediante las prácticas crítico reflexivas de su accionar pedagógico con la finalidad de seguir mejorando su desempeño, para lo cual se requiere de competencias de autoconocimiento, regulación de emociones y la automotivación, que también contribuye con el desarrollo del sentido de pertenencia con la carrera y sus funciones para seguir buscando su bienestar y crecimiento personal y profesional.

Implica dos competencias, la primera sobre la capacidad del docente de promover su propio crecimiento profesional mediante la reflexión crítica de su propia práctica y el segundo relacionado al ejercicio de la profesión con ética de respeto a los derechos fundamentales de las personas.

Factores que influyen en el desempeño docente

Existen diversos factores que influyen en el desempeño del docente, y según la revisión bibliográfica Montenegro (2003) considera tres factores: Está referido a su formación profesional, condiciones de salud, el grado de motivación y compromiso con su labor. Existe una relación directa entre la mayor calidad de formación, respecto a las mejores posibilidades de desempeñarse con eficacia. Factores asociados al estudiante (...) El desarrollo del docente debe también expresarse en el desarrollo del alumno. El contexto socio cultural: se considera que la sociedad como organismo socioeconómico, político y cultural, ejerce una poderosa influencia en el desempeño docente. (p.45).

En ese entender, es tan necesario que uno de los factores que es la formación profesional inicial que se brinde al docente priorice y repotencie la formación actitudinal, lo cual refuerza el otro factor motivacional vinculado directamente con la motivación, puesto que será como la columna vertebral que sostendrá su desempeño profesional, puesto que al tener la claridad sobre la importancia de su rol para lograr aprendizajes en sus estudiantes, se irá construyendo de manera permanente sin cesar, pues un docente tiene la necesidad imperiosa

de ir innovando de manera constante las estrategias, técnicas y metodología de enseñanza que maneja y para ello requiere de la alta motivación muy a pesar de las circunstancias que se pueda estar viviendo en el contexto inmediato, por ejemplo, no contar con los materiales necesarios, tener una limitada participación de los padres de familia o un limitado reconocimiento a la labor de la docencia en la sociedad.

Evaluación del desempeño docente en Perú

El brindar una educación de calidad implica fortalecer las capacidades de los docentes de manera permanente, acompañar y evaluar en su desempeño docente. Considerando que este debe responder a la misión de la educación de un determinado contexto, entonces la evaluación de desempeño “es el proceso de recogida y tratamiento de informaciones pertinentes, válidas y fiables para permitir, a los actores interesados, tomar las decisiones que se impongan para mejorar las acciones y los resultados” (Valdés, 2000, p. 54).

Considerando que la labor que realiza el docente es fundamental para lograr los aprendizajes previstos en los estudiantes y principalmente la formación para la vida, es menester promover de manera permanente las acciones de evaluación del desempeño de los docentes con la finalidad de tomar decisiones respecto a los temas de fortalecimiento de capacidades según las necesidades de cada docente, por consiguiente, es una gran responsabilidad del estado el promover la mejora de los desempeños de los docentes con la finalidad de garantizar en la población el derecho de una educación de calidad para todos.

En el sistema educativo peruano, a partir del año 2018 se inició con la implementación de las rúbricas de evaluación del desempeño docente “fichas de observación del desempeño docente en aula”, con el propósito de realizar una mejor evaluación a los profesores, tanto para los procesos de nombramiento y ascenso en la carrera pública magisterial, cuyo instrumento se utilizó en el presente estudio.

Dimensión: Enseñanza Y El Aprendizaje

La dimensión abordada en la variable desempeño docente, se considera al dominio dos del marco del buen desempeño docente, referido al conjunto de prácticas pedagógicas que un docente ejecuta en el aula con la finalidad de garantizar aprendizajes significativos en los estudiantes. Esta dimensión enfatiza en la interacción pedagógica del docente con los estudiantes, en la implementación de las estrategias didácticas en el aula, el establecimiento de condiciones favorables para que el aprendizaje de los estudiantes sea óptimo y significativo.

Según el Marco del Buen Desempeño Docente, la presente dimensión está centrada en la capacidad del docente para conducir el proceso de enseñanza aprendizaje de manera eficaz, tomando en cuenta las características, necesidades, intereses y contextos socioculturales de los estudiantes (MINEDU, 2012).

Fundamentos Teóricos De La Enseñanza Para El Aprendizaje

La dimensión se sustenta en el enfoque constructivista donde el pionero o figura central es Piaget (1970), cuya teoría considera al aprendizaje como un proceso activo de construcción del conocimiento a partir de la interacción entre el sujeto y su entorno. En la misma línea Ausubel (1983) enfatiza en que el aprendizaje significativo se da cuando el estudiante relaciona los nuevos aprendizajes con los conocimientos adquiridos previamente. Desde esta perspectiva, el docente cumple el rol primordial de mediador o facilitador del aprendizaje, planteando situaciones didácticas que fomenten reflexión, análisis, exploración, razonamiento, intercambio de ideas y la resolución de problemas, dejando de lado la simple transmisión de información.

Por otra parte, la dimensión considera la teoría sociocultural de Vygotsky (1978), puesto que fomenta la interacción social y del lenguaje en el desarrollo cognitivo, planteando conceptos como de la zona de desarrollo próximo, la que explica cómo el aprendizaje es potenciado cuando el docente brinda apoyo oportuno al estudiante, permitiendo que avance

progresivamente a los niveles superiores de desempeño. En ese entender, la enseñanza eficaz, está acompañada de diversas estrategias colaborativas, el diálogo pedagógico y la retroalimentación permanente, siendo estas, elementos centrales de la dimensión.

También, es importante mencionar que con el Currículo Nacional de Educación Básica (2018), el Ministerio de Educación fomenta el enfoque por competencias, la que concibe el aprendizaje como la capacidad de movilizar conocimientos, habilidades y actitudes para resolver situaciones problemáticas en contextos reales. Tobón (2013), plantea que enseñar para el aprendizaje implica diseñar experiencias educativas retadoras, contextualizadas y orientadas al desarrollo integral del estudiante. En ese sentido, desde este enfoque, el docente promueve aprendizajes utilizables y transferibles, mediante el uso de estrategias pedagógicas activas como el aprendizaje por proyectos, basado en problemas, estudios de casos, entre otras.

Componentes De La Dimensión Enseñanza Para El Aprendizaje

Los diversos modelos de evaluación del desempeño docentes coinciden en plantear cuatro componentes para la dimensión enseñanza para el aprendizaje y son las siguientes:

- 1. Uso de estrategias didácticas pertinentes,** implica que el docente selecciona y aplica diversas estrategias metodológicas que deben responder a los propósitos de aprendizaje, los intereses, necesidades y características de los estudiantes. Estas estrategias deben fomentar el involucramiento y participación activa de los estudiantes, así como favorecer el razonamiento, la creatividad, el pensamiento crítico reflexivo y la autonomía del estudiante en su proceso de aprendizaje.
- 2. Mediación pedagógica y acompañamiento,** referida a la capacidad del docente para acompañar, orientar. Guiar, retroalimentar y apoyar el aprendizaje de los estudiantes, ajustando estratégicamente su intervención según los ritmos, niveles de logro de aprendizaje de los estudiantes. Por consiguiente, la

retroalimentación oportuna y formativa constituye un elemento primordial en este proceso.

3. **Gestión del clima de aula**, donde es clave fomentar un clima positivo en el aula, basado en el respeto, la confianza, la motivación, elementos que son indispensables para el aprendizaje. El docente tiene el rol de fomentar relaciones interpersonales saludables, el cumplimiento de las normas de convivencia que favorecen el respeto, la participación y el compromiso de los estudiantes.
4. **Evaluación formativa del aprendizaje**, permite al docente recoger información de manera permanente sobre los avances, logros y dificultades de los estudiantes, con la finalidad de ajustar el proceso de enseñanza. Black y Wiliam (1998) señalan que la evaluación para el aprendizaje tiene un impacto significativo en la mejora de los logros académicos.

A partir de estos componentes se aterriza en la selección de un instrumento que permita medir la variable desempeño docentes, considerando la que responde a la evaluación de la dimensión con sus respectivos componentes, esta es la utilizada de manera oficial por el Ministerio de Educación, las rúbricas que evalúan el desempeño de los docentes y tiene cinco rúbricas que se describen a continuación:

- ✓ **Rúbrica 1:** Involucra activamente a los estudiantes en el proceso de aprendizaje.

En esta rúbrica se debe observar las acciones objetivas que realiza el docente para fomentar y generar el interés de los estudiantes en las actividades que plantea durante la sesión. Así mismo, se observa la cantidad de estudiantes que se involucran en las actividades de la sesión y las acciones que fomenta el docente para promover la comprensión de la utilidad de lo que se aprende en la sesión.

- ✓ **Rúbrica 2:** Promueve el razonamiento, la creatividad y/o el pensamiento crítico.

Son los pensamientos superiores que se debe garantizar en el desarrollo de las sesiones

de aprendizaje, donde las actividades planteadas por el docente generen y movilicen estos pensamientos, para ello es importante que el docente fomente la participación activa de los estudiantes, donde se visibilice al estudiante realizando su proceso de razonamiento, de creatividad o expresando su pensamiento crítico en relación a las actividades de la sesión.

✓ **Rúbrica 3:** Evalúa el progreso de los aprendizajes para retroalimentar a los estudiantes y adecuar su enseñanza. El docente muestra acciones de monitoreo al avance de las actividades que van realizando los estudiantes en algunos momentos de la sesión de aprendizaje. También se observa la retroalimentación que realiza el docente al avance de los estudiantes, sin embargo, la retroalimentación debe cumplir ciertas características como, ser de calidad, es decir, el docente ayuda a que el estudiante identifique su nivel de avance o su error, luego mediante preguntas permite que el propio estudiante identifique las alternativas de solución o las salidas a las diversas situaciones de aprendizaje, etc.

✓ **Rúbrica 4:** Propicia un ambiente de respeto y proximidad. Rúbrica vinculada directamente con la inteligencia emocional del docente, donde debe fomentar un trato respetuoso hacia el actuar, la perspectiva del estudiante, fomentar un trato cordial y cálido, permitiendo que los estudiantes sientan y fomenten lo mismo, y demostrar comprensión y empatía ante las necesidades afectivas o físicas de los estudiantes. Es importante tomar en cuenta que, si un docente no cumple con esta rúbrica, se considera que está realizando una marca en los estudiantes, por tanto, queda descalificada para proseguir en su rol, a pesar de encontrarse en niveles más altos en las tres primeras rúbricas.

✓ **Rúbrica 5:** Regula positivamente el comportamiento de los estudiantes. También es una rúbrica que demanda una inteligencia emocional óptima del docente, pues frente a situaciones de comportamientos inadecuados de los estudiantes, debe plantear mecanismos formativos, evitando utilizar mecanismos de control externo y de maltrato, porque, al no fomentar dichos mecanismos también estaría generando marca en los estudiantes, por tanto, el docente descalificaría en su desempeño. Asimismo, se observa la

eficacia con que el docente implementa los mecanismos para regular el comportamiento de los estudiantes, pues ello influirá en la optimización del tiempo para el proceso de aprendizaje.

En síntesis, la dimensión enseñanza para el aprendizaje constituye un eje central del desempeño docente, sustentado en enfoques constructivistas, socioculturales y por competencias. Considera la capacidad del docente para planificar y ejecutar experiencias de aprendizaje significativas, mediar pedagógicamente, evaluar de manera oportuna y formativa y generar un clima de aula favorable, con el propósito de garantizar el logro de aprendizajes significativos y de calidad en los estudiantes.

Marco Conceptual – Palabras Clave

Los términos básicos que se presentan a continuación son las variables de inteligencia emocional, desempeño docente, sus dimensiones y términos que permiten una mayor comprensión de las variables:

Conciencia emocional

Es la capacidad para tomar conciencia de las propias emociones y de las emociones de los demás, incluyendo la habilidad para captar el clima emocional de un contexto determinado. Permite comprender y razonar sobre la información emocional de uno mismo y los demás.

Emoción

Según Damásio (1996), “es un conjunto complejo de respuestas químicas y neuronales que forman un patrón distintivo. Las respuestas son producidas por el cerebro normal, una vez que detecta un estímulo emocionalmente competente”. (p. 55).

Habilidad

Considerando a Durán (2019), la habilidad es la capacidad para realizar una tarea con éxito, donde se interactúa conocimientos y actitudes de forma combinada, adaptándose a las demandas del contexto.

Inteligencia

Es la capacidad de entender, asimilar, elaborar información y utilizarla para resolver problemas. El diccionario de la Real Academia española de la lengua define la inteligencia como “capacidad para entender o comprender para resolver problemas”.

Inteligencia emocional

El concepto que considera el presente estudio es de Mayer y Salovey (1997), quienes definen que “la inteligencia emocional es la habilidad para percibir con precisión, valorar y

expresar emociones, así mismo relaciona la habilidad para acceder y/o generar sentimientos cuando facilitan el pensamiento, también la habilidad para entender emoción y conocimiento emocional y la habilidad para regular emociones que promuevan el crecimiento emocional e intelectual”.

Percepción emocional

Es la primera dimensión y considera la capacidad para reconocer emociones que está sintiendo uno mismo, considerando las sensaciones fisiológicas, conductuales y cognitivos que provocan. También comprende la capacidad para identificar los estados emocionales de los demás.

Regulación emocional

Es la dimensión más compleja, porque la efectividad dependerá en gran medida de la práctica consciente y manejo de estrategias para dicho fin. Se refiere a la habilidad de redirigir o regular las acciones a las cuales nos conduce cada emoción. Es importante comprender que se regula tanto las emociones positivas como negativas, de acuerdo a las necesidades e interés de cada persona y situación en la que se encuentre.

Desempeños

Para MINEDU (2014):

Los desempeños son actuaciones observables de la persona que pueden ser descritas y evaluadas y que expresan su competencia. Proviene del inglés *performance* o *perform*, y tiene que ver con el logro de aprendizajes esperados y la ejecución de tareas asignadas. Se asume que la manera de ejecutar dichas tareas revela la competencia de base de la persona. En la definición de desempeño identificamos tres condiciones:

- a) La actuación observable que puede ser descrito y/o medido.
- b) Responsabilidad, referida a las funciones de la profesión.

- c) Resultados, que da referencia a los logros comprometidos en la actuación. (p. 29)

Desempeño docente

Es el actuar pedagógico del docente para contribuir en la enseñanza sistemática, al desarrollo integral de las personas, incorporando sus dimensiones biológicas, afectivas, emocionales, cognitivas, sociales y morales, su función es mediar y asistir el proceso de aprendizaje por la cual niños y jóvenes desarrollan sus capacidades, sus destrezas, actitudes y valores en el marco de un comportamiento que valora a otros y respeta los derechos individuales y sociales. Para realizar esta misión los docentes necesitan creer en ella y en que es posible realizarla bien. (Bretel, 2002: 102).

Rúbricas de evaluación

Es un instrumento de evaluación caracterizado por tener indicadores que permiten valorar y definir el grado de desarrollo de capacidades (conocimientos, habilidades y actitudes) en una escala determinada. Como lo citan Altamirano, et al. (2021), a Torres y Pereyra (2010) quienes definen que “la rúbrica es un instrumento de evaluación basado en una escala cuantitativa y/o cualitativa asociada a unos criterios preestablecidos que miden las acciones del alumnado sobre los aspectos de la tarea o actividad que serán evaluados” (p.142).

Antecedentes De La Investigación

Una vez realizado la revisión exhaustiva de los antecedentes de la investigación se eligió tanto los del nivel internacional, nacional y local con la finalidad de exponer los diversos hallazgos de estos estudios, a continuación, se presenta los antecedentes.

Antecedentes Internacionales

Acosta A. (2021). En su tesis Doctoral titulada: *Influencia de la inteligencia emocional en el desempeño docente en Colombia y México (2021)*, tiene el objetivo de determinar la relación entre inteligencia emocional (IE) y el desempeño laboral en docentes de educación básica en Colombia y México. La metodología del estudio fue cuantitativo, no experimental, de diseño correlacional. Con una muestra de 450 docentes en ejercicio, se aplicaron dos instrumentos: La Escala de Inteligencia Emocional Trait Meta – Moord Scale (TMMS – 24) y un cuestionario validado sobre el desempeño docente. Los resultados demostraron que existe una correlación positiva y significativa ($r = 0.68$; $p < 0.01$) entre la inteligencia emocional y el desempeño docente tanto de Colombia y México. La dimensión de Reparación Emocional, fue el predictor más fuerte de las prácticas pedagógicas efectivas y la gestión del aula. Por consiguiente, se llegó a la conclusión de que la inteligencia emocional es un factor crítico para el éxito profesional del docente, influyendo directamente en la calidad de la enseñanza y la capacidad de resiliencia ante el estrés laboral, por lo que se recomienda la inclusión de programas de inteligencia emocional en la formación inicial y continua del profesorado en la región.

Valenzuela, B. et al. (2021), realizaron la investigación titulada: *Estudio sobre la inteligencia emocional de profesores/as de la provincia Concepción, Chile*, el objetivo fue evaluar los niveles o grados de expresión de diferentes dimensiones de la inteligencia emocional percibida de los docentes de la Provincia de Concepción, Chile. El estudio fue descriptivo de corte cuantitativo, su población fue de 110 profesores de educación Básica y Media de diferentes especialidades, contextos laborales y años de servicio. El instrumento

utilizado para recopilar información fue el cuestionario Trait Meta – Mood Scale TMMS – 24, que evalúa tres dimensiones de la inteligencia emocional: Atención, claridad y reparación emocional. Entre los principales resultados se destaca el bajo nivel de inteligencia emocional auto percibida que presentan los profesores participantes en las tres dimensiones. Se observa también diferencias significativas en el profesorado en lo que respecta al criterio de los años de ejercicio docente, encontrándose un mejor desempeño emocional en profesores con más años de experiencia laboral, respecto a los profesores noveles.

También, el estudio realizado por García y Quintanal (2022), la que lleva por título: *Inteligencia emocional como predictor de satisfacción en docentes de infantil y primaria*, con el objetivo de describir la percepción que tiene una muestra de maestros de la Comunidad Autónoma de Madrid (CAM) acerca de su satisfacción laboral y personal, y explorar la existencia de relaciones entre estos constructos y su inteligencia emocional percibida para llegar a poner de manifiesto su potencial papel predictor sobre el bienestar de este colectivo. La información recopilada fue sometida a análisis descriptivos, correlacionales y de regresión lineal. Los docentes evaluados presentaron un grado de satisfacción laboral medio y una felicidad subjetiva de “notable alto”. Las correlaciones encontradas entre las tres variables medidas fueron significativas. Las ecuaciones de regresión obtenidas indicaron que la inteligencia emocional percibida tiene papel predictor moderado sobre el bienestar laboral y personal del profesorado. Así, su incremento podría suponer una oportunidad de mejora de la calidad del desempeño docente, y elevar el bienestar personal y laboral de los maestros de la CAM, especialmente en aquellos con bajo desarrollo de las competencias emocionales o con grados de satisfacción reducidos.

Antecedentes nacionales

Romero, A. (2023), en la tesis: *La Inteligencia emocional y el desempeño docente en instituciones educativas del nivel inicial en el distrito de Moquegua, 2021*, planteó el objetivo de determinar la relación que existe entre la inteligencia emocional y desempeño docente en instituciones de educación inicial del distrito de Moquegua. El enfoque utilizado fue el cuantitativo de tipo correlacional con diseño no experimental de corte transversal. La población fue de 161 docentes, de las cuales se determinó una muestra de 114 docentes, teniendo como criterio de inclusión, docentes que solamente laboren en inicial. El instrumento utilizado fue para medir la variable inteligencia emocional fue el Trait Meta Mood Scale – 24 y para evaluar el desempeño docente se utilizó las rúbricas de observación en aula.

Los resultados muestran que existe una relación moderada baja y positiva (0,424) entre la inteligencia emocional y desempeño docente, mientras que la relación entre desempeño docente y la dimensión de atención emocional (0,217), seguido de la correlación entre desempeño docente y la dimensión claridad emocional (0,495) y el desempeño docente con la dimensión reparación de las emociones (0,381). Concluyendo que sí existe una relación entre ambas variables estudiadas, pero indica que no es posible concluir que existe un vínculo fuerte entre ambas, capaz de que la presencia o ausencia de una u otra determine positivamente el incremento o descenso de la otra.

Bruno, M. (2023), en su tesis titulada: *Inteligencia emocional y desempeño pedagógico en docentes de la provincia de Huancavelica*, investigación presentada para optar el grado de Maestra en Educación en la Unidad de Posgrado de la Facultad de Educación de la Universidad Nacional del Centro del Perú, donde el objetivo es determinar la relación entre la inteligencia emocional y desempeño pedagógico entre los docentes de la provincia de Huancavelica. El tipo de estudio fue de diseño descriptivo de correlación. Los instrumentos de recopilación de datos para la variable de inteligencia emocional fueron “Inventario emocional de

Baron ICE” y para el desempeño “Marco del buen desempeño docente” publicado por el Ministerio de Educación con la Resolución N° 0547-2012-ED. La prueba de correlación de Spearman Rho se utilizó para el procesamiento. Se llegó a la conclusión de que la variable inteligencia emocional de los docentes en la provincia de Huancayo fue alta con relación a la otra variable desempeño pedagógico de los docentes, donde el 85.71% se encontraba en un buen nivel, mientras que el 14.29% se ubicó en el nivel regular, teniendo en cuenta los aspectos de preparación para el aprendizaje del alumno, enseñanza para el aprendizaje del alumno, participación en gestión escolar para la comunidad, desarrollo profesionalismo e individualidad del maestro, y finalmente se encontró que existe una correlación significativa.

Pérez J. et al. (2020), realizaron el estudio titulado “Propiedades psicométricas de la escala de Inteligencia Emocional TMMS-24 en adultos de Lima Metropolitana, 2020” con el objetivo de analizar las propiedades psicométricas de la escala de Inteligencia Emocional TMMS-24 en una población adulta de Lima Metropolitana 2020. La investigación fue de diseño instrumental. Se encuestaron 430 participantes, de los cuales se realizaron filtros, obteniendo 211 buenos datos. La prueba utilizada fue la escala TMMS-24 de Mayer y Salovey (1995) adaptada al idioma español por Fernández Berrocal, Extremera y Ramos (2004). La escala tiene 24 ítems donde el ítem 5 presenta un bajo índice de homogeneidad, comunalidad y discriminación. En el Análisis Factorial Confirmatorio se utilizaron indicadores para analizar el ajuste del modelo, CFI = 0.838, TLI = 846, RMSEA = 0.070 y SRMR = 0.085. Al analizar la relación con otras variables, se encontró una correlación positiva con el WHO-FIVE ($> .30$) y una correlación discriminante con el DASS-21 (< 0.20). Por otro lado, en el análisis de confiabilidad mostró una mayor similitud entre alfa (0.87) y omega (0.85) en la dimensión Regulación. Finalmente, en el análisis de equidad se evidenció que la escala es invariante ($\Delta CFI < 0.01$; $\Delta RMSEA < 0.01$) entre hombres y mujeres.

Antecedentes locales

Se considera como antecedentes locales a estudios realizados en universidades del ámbito de la Región Cusco, se presenta dos investigaciones:

Salas y Marmanillo (2022), realizaron el estudio de investigación titulada: *“Inteligencia emocional y el desempeño en maestras del nivel inicial”* desarrollada en la provincia de Calca – Cusco, con el objetivo de medir la correlación existente entre las variables, estudio de enfoque cuantitativo que consideró una muestra de 43 maestras del nivel de educación inicial. Los resultados demuestran un elevado grado de relación entre las variables, presentando un 77% en nivel alto y en cifra global, cerca de 90% con un desempeño docente entre las opciones de ‘bueno’ a ‘excelente’. Respecto a cada relación entre las dimensiones del estudio, se encontró que, entre la autoconciencia y la variable principal (desempeño docente), la relación sólo fue del 6%; entre la dimensión de autorregulación y “desempeño docente” ha sido del 58%; entre la autorregulación y la variable principal, del 58%; entre la empatía y el desempeño, fue del 53%; y, por último, entre la dimensión de habilidades sociales respecto la variable principal, ha sido del 50%. Respecto a la variable “inteligencia emocional” correlacionada con la dimensión reflexiva, fue de un 54%; con la dimensión relacional de un 47%; con la dimensión colegiada de un 44%, y con la dimensión ética de un 54% de asociación. La correlación global entre las variables de estudio y bajo el coeficiente Rho de Spearman, ha sido de 56,7% de asociación, entendida como una relación directa y significativa en lo que respecta a la inteligencia emocional de las maestras y su desempeño docente.

Quiñones, F. (2019), desarrolla la tesis titulada: *“Inteligencia emocional y desempeño docente en aula del nivel primario en la Institución Educativa Alejandro Velasco Astete de San Jerónimo, Cusco-2018”* con el objetivo de determinar la relación que existe Inteligencia Emocional y Desempeño docente en aula de la población mencionada. La Metodología que utilizó fue el descriptivo, con diseño no experimental correlacional, de tipo transversal; la

población designada fue de 35 educadores, los datos hallados fueron procesados haciendo uso de la estadística, para ello se tomó en consideración la primera variable Inteligencia Emocional, para lo cual se utilizó la encuesta y el instrumento cuestionario de Goleman y para la variable Desempeño Docente, se utilizó la técnica de la observación y el instrumento mencionado Rubrica de Observación. La conclusión a la que arribó fue que la Inteligencia Emocional se relaciona significativamente con el Desempeño Docente en aula del nivel primario en la Institución Educativa 50038 Alejandro Velasco Astete de San Jerónimo, Cusco, donde el valor del estadígrafo $p=0.001 < 0,05$, se acepta la hipótesis alterna y se concluye que las variables Inteligencia Emocional y Desempeño Docente están asociadas en un nivel alto significativo, debido a que el índice es 0.765 en la muestra en estudio.

Hipótesis

Hipótesis general

Existe una relación significativa entre la inteligencia emocional y el desempeño docente de los profesores de la Institución Educativa de Aplicación Fortunato Luciano Herrera - periodo 2023.

Hipótesis específicas

- a) Es escaso el nivel de desarrollo de la inteligencia emocional de los profesores de la Institución Educativa de Aplicación Fortunato Luciano Herrera - periodo 2023.
- b) Más del 50% de los profesores de la Institución Educativa de Aplicación Fortunato Luciano Herrera - periodo 2023, se encuentran entre el nivel I y II de desempeño docente.
- c) Existe una relación significativa de la dimensión de percepción emocional con el desempeño docente de los profesores de la Institución Educativa de Aplicación Fortunato Luciano Herrera - periodo 2023.
- d) Existe una relación significativa de la dimensión de comprensión emocional con el desempeño docente de los profesores de la Institución Educativa de Aplicación Fortunato Luciano Herrera - periodo 2023.
- e) Existe una relación significativa de la dimensión de regulación emocional con el desempeño docente de los profesores de la Institución Educativa de Aplicación Fortunato Luciano Herrera - periodo 2023.

Identificación de variables e indicadores

Las variables de la presente investigación son:

- **Variable 1:** Inteligencia emocional
- **Variable 2:** Desempeño docente

Operacionalización de variables

La operacionalización de las variables contiene la definición conceptual de ambas variables, seguida de la definición operacional, las dimensiones, indicadores y sus respectivos ítems de cada variable, así como las escalas de valoración correspondientes. Se presenta en la siguiente tabla:

Tabla 6

Operacionalización de variables

Variable	Definición conceptual	Definición operacional	Dimensión	Indicadores	Ítems	Escala de valoración
Inteligencia emocional	La inteligencia emocional es la habilidad para percibir con precisión, valorar y expresar emociones, así mismo relaciona la habilidad para acceder y/o generar sentimientos cuando facilitan el pensamiento, también la habilidad para entender la emoción y conocimiento emocional y la habilidad para regular emociones	TMMS por sus siglas en inglés Trait Meta-Mood Scale de la autoría de Peter Salovey (1995), adaptado en 1998 al castellano por Fernández-Berrocal, P., Alcaide, R., Domínguez, E., Fernández-McNally, C., Ramos, N. S. y Ravira, M. con el objetivo de evaluar la inteligencia emocional del modelo de habilidades,	Percepción	Identificación de emociones propias y de los demás.	1. Presto mucha atención a los sentimientos.	1. Escasa
					2. Normalmente me preocupo mucho por lo que siento.	
					3. Normalmente dedico tiempo a pensar en mis emociones.	
					4. Pienso que merece la pena prestar atención a mis emociones y estado de ánimo.	
				Expresión de emociones y sentimientos.	5. Dejo que mis sentimientos afecten a mis pensamientos.	2. Adecuada
					6. Pienso en mi estado de ánimo constantemente.	
					7. A menudo pienso en mis sentimientos.	
					8. Presto mucha atención a como me siento.	
			Comprensión	Discriminación de emociones.	9. Tengo claros mis sentimientos.	3. Excelente
					10. Frecuentemente puedo definir mis sentimientos.	
					11. Casi siempre sé cómo me siento.	
					12. Normalmente conozco mis sentimientos sobre las personas.	
				Relacionar el nombre de la emoción con los efectos.	13. A menudo me doy cuenta de mis sentimientos en diferentes situaciones	2. Adecuada
					14. Siempre puedo decir cómo me siento.	
					15. A veces puedo decir cuáles son mis emociones.	
					16. Puedo llegar a comprender mis sentimientos.	

Variable	Definición conceptual	Definición operacional	Dimensión	Indicadores	Ítems	Escala de valoración
	que promuevan el crecimiento emocional e intelectual” Mayer y Salovey (1997).	el instrumento cuenta con 24 Ítems.	Regulación	Apertura para la expresión de emociones que generan malestar o bienestar.	17. Aunque a veces me siento triste, suelo tener una visión optimista.	1. Escasa
				Reflexión sobre las emociones e identificación de su utilidad.	18. Aunque me sienta mal, procuro pensar en cosas agradables. 19. Cuando estoy triste, pienso en todos los placeres de la vida. 20. Intento tener pensamientos positivos, aunque me sienta mal.	
				Vigilancia de las emociones propias y de otros y su influencia.	21. Si doy demasiadas vueltas a las cosas, complicándolas, trato de calmarme. 22. Me preocupo por tener un buen estado de animo	2. Adecuada
				Regulación de nuestras emociones sin minimizar ni exagerarlas.	23. Tengo mucha energía cuando me siento feliz.	
					24. Cuando estoy enfadado intento cambiar mi estado de ánimo.	
						3. Excelente

Nota: Elaboración propia incluyendo el test de inteligencia emocional (TMMS – 24) de Mayer y Salovey, versión reducida por

Fernández Berrocal, Extremera y Ramos.

Variable	Definición conceptual	Definición operacional	Dimensión	Indicadores	Ítems	Escala de valoración
Desempeño docente	Desempeño docente: Para MINEDU (2014), los desempeños son actuaciones observables de la persona que pueden ser descritas y evaluadas y que expresan su competencia. Tiene que ver con el logro de aprendizajes esperados y la ejecución de tareas asignadas. Se asume que la manera de ejecutar dichas tareas revela la competencia de	Marco del Buen Desempeño Docente, 2012, instrumento que contempla los dominios y competencias que debe desarrollar todo docente. MINEDU, 2018. Rúbricas de observación de aula para la evaluación del desempeño docente, instrumento que cuenta con 5 rúbricas.	Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes	1. Involucra activamente a los estudiantes en el proceso de aprendizaje. <ul style="list-style-type: none"> Acciones del docente para promover el interés y/o la participación de los estudiantes en las actividades de aprendizaje. Proporción de estudiantes involucrados en la sesión. Acciones del docente para favorecer la comprensión del sentido, importancia o utilidad de lo que se aprende. 	I. El docente no ofrece oportunidades de participación, o más de la mitad está distraído, muestra indiferencia, desgano o signos de aburrimiento. II. El docente involucra al menos a la mitad de los estudiantes en las actividades propuestas. III. El docente involucra a la mayoría de los estudiantes en las actividades propuestas.	Nivel I: Muy deficiente Nivel II: En proceso Nivel III: Suficiente Nivel IV: Destacado
				2. Promueve el razonamiento, la creatividad y/o el pensamiento crítico. <ul style="list-style-type: none"> Actividades e interacciones (sea entre docente y estudiantes, o entre estudiantes) que 	I. El docente propone actividades o establece interacciones que estimulan únicamente el aprendizaje reproductivo o memorístico de datos o definiciones, o que practiquen ejercicios (como problemas- tipo o aplicación de algoritmos), técnicas o procedimientos rutinarios, o que copien información del libro de texto, la pizarra u otros recursos presentes en el aula. II. El docente intenta promover el razonamiento, la creatividad y/o	Nivel I: Muy deficiente Nivel II: En proceso

Variable	Definición conceptual	Definición operacional	Dimensión	Indicadores	Ítems	Escala de valoración
	base de la persona.			promueven efectivamente el razonamiento, la creatividad y/o el pensamiento crítico.	<p>pensamiento crítico al menos en una ocasión, pero no lo logra.</p> <p>III. El docente promueve efectivamente el razonamiento, la creatividad y/o pensamiento crítico al menos en una ocasión.</p> <p>IV. El docente promueve efectivamente el razonamiento, la creatividad y/o pensamiento crítico durante la sesión en su conjunto.</p>	<p>Nivel III: Suficiente</p> <p>Nivel IV: Destacado</p>
			2.	<p>Evalúa el progreso de los aprendizajes para retroalimentar a los estudiantes.</p> <ul style="list-style-type: none"> Monitoreo que realiza el docente del trabajo de los estudiantes y de sus avances durante la sesión. Calidad de la retroalimentación que el docente brinda y/o la adaptación de las actividades que realiza en la sesión a partir de las necesidades de aprendizaje identificadas. 	<p>I. El docente no monitorea o lo hace muy ocasionalmente (es decir, destina menos del 25% de la sesión a recoger evidencia de la comprensión y progreso de los estudiantes). O ante la respuesta o producto de los estudiantes, el docente da retroalimentación incorrecta o bien no da retroalimentación de ningún tipo. O el docente evade la pregunta o sanciona las que reflejan incomprensión y desaprovecha las respuestas equivocadas como oportunidades de aprendizaje.</p> <p>II. El docente monitorea activamente a los estudiantes, pero sólo les brinda retroalimentación elemental (indica únicamente si la respuesta es correcta o incorrecta, da la respuesta correcta).</p> <p>III. El docente monitorea activamente a los estudiantes y les brinda retroalimentación descriptiva (sugiere en detalle que hacer para encontrar la respuesta) y/o adapta las actividades a las necesidades de aprendizaje identificadas.</p>	<p>Nivel I: Muy deficiente</p> <p>Nivel II: En proceso</p> <p>Nivel III: Suficiente</p>

Variable	Definición conceptual	Definición operacional	Dimensión	Indicadores	Ítems	Escala de valoración
					IV. El docente monitorea activamente a los estudiantes y les brinda al menos en una ocasión retroalimentación por descubrimiento o reflexión (guía el análisis para encontrar por ellos mismos la solución y/o respuesta para mejorar).	Nivel IV: Destacado
					I. Si hay falta de respeto entre los estudiantes, el docente no interviene o ignora el hecho. O el docente, en alguna ocasión, falta el respeto a uno o más estudiantes.	Nivel I: Muy deficiente
			3.	Propicia un ambiente de respeto y proximidad.	II. El docente es siempre respetuoso con los estudiantes, aunque o frío o distante. Además, interviene si nota faltas de respeto entre estudiantes.	Nivel II: En proceso
				• Trato respetuoso y consideración hacia la perspectiva de los estudiantes.	III. El docente es siempre respetuoso con los estudiantes, es cordial y les transmite calidez. Siempre se muestra empático con sus necesidades afectivas o físicas. Además, interviene si nota faltas de respeto entre estudiantes.	Nivel III: Suficiente
				• Cordialidad o calidez que transmite el docente.	IV. El docente es siempre respetuoso con los estudiantes y muestra consideración a sus perspectivas. Es cordial con ellos y les transmite calidez. Siempre se muestra empático con sus necesidades afectivas o físicas. Además, interviene si nota faltas de respeto entre estudiantes.	Nivel IV: Destacado
				• Comprensión y empatía del docente ante las necesidades afectivas o físicas de los estudiantes.		

Variable	Definición conceptual	Definición operacional	Dimensión	Indicadores	Ítems	Escala de valoración
				4. Regula positivamente el comportamiento de los estudiantes.	I. Para prevenir o controlar el comportamiento inapropiado en el aula, el docente utiliza predominantemente mecanismos negativos y es poco eficaz, por lo que la sesión se desarrolla de manera discontinua (con interrupciones, quiebres de normas o contratiempos). O no intenta siquiera redirigir el mal comportamiento de los estudiantes, apreciándose una situación caótica en el aula. O Para prevenir o controlar el comportamiento inapropiado en el aula utiliza al menos un mecanismo de maltrato con uno más estudiantes.	Nivel I: Muy deficiente
				• Tipos de mecanismos que emplea el docente para regular el comportamiento y promover el respeto de las normas de convivencia en el aula: positivos, negativos, de maltrato.	II. El docente utiliza predominantemente mecanismos positivos y nunca de maltrato para regular el comportamiento de los estudiantes, pero es poco eficaz. O el docente utiliza predominantemente mecanismos negativos, aunque nunca de maltrato, para regular el comportamiento de los estudiantes, pero eficaz, favoreciendo el desarrollo continuo de la mayor parte de la sesión.	Nivel II: En proceso
				• Eficacia con que el docente implementa los mecanismos para regular el comportamiento de los estudiantes, lo que se traduce en la mayor o menor continuidad en el desarrollo de la sesión.	III. El docente utiliza predominantemente mecanismos positivos y nunca de maltrato para regular el comportamiento de los estudiantes de manera eficaz.	Nivel III: Suficiente
					IV. El docente siempre utiliza mecanismos positivos para regular el comportamiento de los estudiantes de manera eficaz.	Nivel IV: Destacado

Nota. Elaboración propia a partir de la ficha de toma de notas de la evaluación del desempeño docente – MINEDU (2018).

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA

Ámbito De Estudio: Localización Política Y Geográfica

El ámbito de estudio de la presente investigación fue la Institución Educativa de Aplicación Fortunato Luciano Herrera de gestión pública y administrado directamente por la Facultad de Educación de la Universidad Nacional de San Antonio Abad del Cusco, puesto que el colegio fue creado con la finalidad de ser el centro de aplicación para las prácticas pre profesionales de los futuros profesional de la educación. Fue creado mediante Resolución Suprema N° 977 del 2 de junio del año 1949, inició sus actividades educativas con la modalidad nocturna, logró el cambio de modalidad a la secundaria diurna en dos turnos (mañana y tarde) desde 1977, finalmente amplió la atención al nivel educativo primaria desde el año 2001. En la actualidad alberga a un promedio de 460 estudiantes con profesores egresados de la Facultad de Educación de la UNSAAC. Tiene como visión engrandecer y consolidar una Institución Educativa Modelo. La IE Se encuentra ubicada geográficamente en el distrito, provincia y departamento del Cusco, Av. De la Cultura N° 721, siendo su código de ubicación geográfica el 080101 y el código de local 146446.

La visión de la institución educativa es:

Ser una institución educativa por excelencia, participativa, sólida y gestión eficiente y estable. Ser una institución donde se estimula la creatividad de todos sus miembros. Es una institución inspirada en los más altos valores como la democracia, la honestidad, la transparencia, la justicia, la libertad, la equidad, la solidaridad y la tolerancia; donde se respete el desarrollo a la diferencia y la dignidad humana. Es una institución estratégica comprendida con el desarrollo.

La misión es:

Formar estudiantes de alta calidad educativa; creativa e innovadores, con sólido sustento en valores y principios, capaces de comprometerse con el desarrollo social, económico, cultural sostenido y ambientalmente sustentable a la sociedad, en el marco de un proceso integrado de desarrollo de la región.

Figura 2

Ubicación geográfica de la Institución Educativa Fortunato Luciano Herrera



Nota. Google Maps. 2023.

Tipo Y Nivel De Investigación

La presente investigación está enmarcada en el enfoque cuantitativo, de tipo básico, pues busca conocer la relación que existe entre las variables Inteligencia Emocional y Desempeño Docente en la población elegida, con la finalidad de ampliar el conocimiento sobre una realidad existente (Carrasco, 2019). Así también, según Hernández, et al. (2014), “este tipo

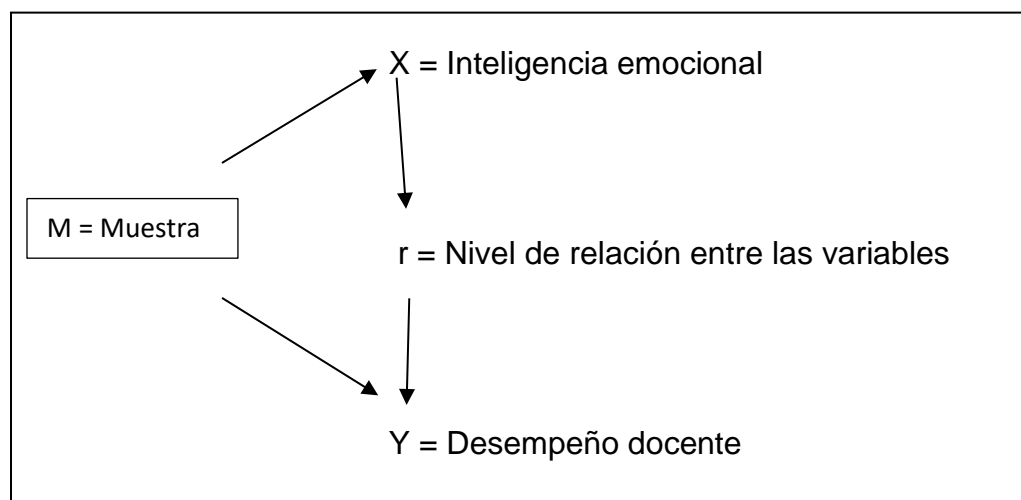
de estudios tiene la finalidad de conocer la relación o grado de asociación que existe entre dos o más variables en una muestra” (p. 93).

La investigación es de nivel descriptivo correlacional para lo cual utiliza el modelo de correlación, pues la intención del estudio es determinar el nivel de relación que existe entre la variable inteligencia emocional y desempeño docente, en una misma muestra de sujetos.

El diseño de investigación es no experimental de corte transversal, como menciona Hernández, et al. (2014), en estos estudios no se manipulan variables, solo se observan los fenómenos en su ambiente natural para analizarlos. (p. 152). Y se busca medir en un solo tiempo determinado, como menciona Hernández, et al. (2014). “Su propósito es describir variables y analizar su incidencia e interrelación en un momento dado”. (p. 154)

Figura 3

Esquema de diseño de investigación



Nota. Elaboración propia.

Unidad De Análisis

La unidad de análisis viene a ser cada uno de los docentes de los niveles primaria y secundaria de los turnos mañana y tarde de la Institución Educativa de Aplicación Fortunato Luciano Herrera del Cusco, en el año escolar 2023, con quienes se aplicó los instrumentos para recoger información que mide las dos variables de estudio.

Población De Estudio

La población de estudio fueron los 104 profesores de aula de la Institución Educativa de Aplicación Fortunato Luciano Herrera - periodo 2023, quienes se encuentran a cargo del desarrollo de las áreas curriculares en cada grado y sección, por consiguiente, eran responsables de desarrollar sesiones de aprendizaje con los estudiantes del nivel primaria en el turno de la mañana y secundaria en ambos turnos. 77 docentes son del nivel secundaria y 29 del nivel primaria, los docentes en general se caracterizaron por ser profesores egresados de la Facultad de Educación de la Universidad Nacional De San Antonio Abad del Cusco - UNSAAC.

La plana jerárquica de la institución educativa está conformada por un director, tres subdirectores, 12 coordinadores de las áreas curriculares y 5 auxiliares, quienes también egresaron de la primera casa de estudios del Cusco. Sin embargo, uno de los criterios de exclusión es, pertenecer a la plana jerárquica y ser docente de aula de diferentes áreas curriculares, egresado de otras universidades y no de la Facultad de Educación de la UNSAAC, por consiguiente, la población total fue de 104 docentes, entre docentes del nivel primaria y secundaria (2 docentes de educación artística, egresados de la Universidad Nacional Diego Quispe Tito del Cusco).

Tabla 7*Población de estudio*

Nivel	Turno	N° de docentes
Primaria	Mañana	29
	Mañana	38
Secundaria	Tarde	37
TOTAL		104

Nota. SIAGIE de la IE de aplicación Fortunato Luciano Herrera 2023.

Tamaño De Muestra

La selección del tamaño de la muestra se definió utilizando la fórmula del muestreo probabilístico, aplicado a la población de 104 docentes de la Institución Educativa de Aplicación Fortunato Luciano Herrera, de los niveles educativos de primaria y secundaria que laboran tanto en turno mañana y tarde. A partir de la aplicación de este procedimiento se tuvo a 82 docentes como la muestra del estudio.

Técnicas de selección de muestra

La población de estudio fue finita, por ello utilizó la fórmula de muestreo probabilístico propuesto por Murray y Larry (2005) que se presenta a continuación:

$$n = \frac{N Z^2 \sigma^2}{e^2(N-1) + Z^2 \sigma^2}$$

Donde:

n = Tamaño de la muestra

N = Población total = 104

Z = Grado de confianza (1.96), con un nivel de confianza del 95%

σ = Desviación estándar = 0.5

e = Margen de error = 0.05

Por consiguiente, la operación es la siguiente:

$$n = \frac{104^2 \cdot 1.96^2 \cdot 0.5^2}{0.05^2 \cdot (104-1) + 1.96^2 \cdot 0.5^2}$$

$$n = \frac{99.8816}{1.2179}$$

$n = 82$

En ese entender, el tamaño de la muestra fue de 82 docentes con quienes se aplicó los instrumentos de recolección de datos para medir las dos variables de estudio.

Técnicas De Recolección De Información

Las técnicas de recolección de datos que se utilizó son la observación en aula para evaluar el nivel de desempeño docente a cada uno de los docentes de la muestra durante una hora pedagógica, luego la encuesta a través de la aplicación de test o cuestionario que mide la

inteligencia emocional de los docentes de la Institución Educativa de Aplicación Fortunato Luciano Herrera.

El instrumento con la que se recabó información sobre el nivel de Inteligencia emocional fue el test de inteligencia emocional TMMS – 24, versión simplificada de Fernández-Berrocal, Extremera y Ramos (2004), que explora el nivel de desarrollo de las tres habilidades de inteligencia emocional: Percepción o atención emocional, comprensión o claridad de las emociones y regulación de emociones. En la aplicación cada docente utilizó un promedio de 10 minutos para completar el cuestionario. A continuación, se presenta la ficha técnica del instrumento adecuado y validado en Latinoamérica y en el Perú:

- Nombre de la escala: Trait Meta-Mood Scale (TMMS-24).
- Autores: Adaptación de Fernández-Berrocal, P., Extremera, N. y Ramos, N. (2004) del Trait Meta-Mood Scale (TMMS-48) de Salovey, Mayer, Goldman, Turvey y Palfai (1995).
- N° de ítems: 24
- Aplicación: Se puede aplicar de forma individual o colectiva.
- Duración: Entre 5 a 10 minutos.
- Finalidad: Evaluar la inteligencia emocional intrapersonal percibida (percepción de las emociones, comprensión emocional y regulación emocional).
- Tipificación: Baremación en centiles según el sexo.
- Material: Manual, escala y baremos.

Nota. Ficha técnica tomada de Instrumentos para la evaluación de la salud mental. p.144.

El instrumento TMMS-24 consta de 24 ítems, los 8 primeros miden la percepción emocional, del ítem 9 al 16, miden la comprensión emocional y del 17 al ítem 24, miden la regulación de las emociones. Es un instrumento de metaconocimiento sobre los estados

emocionales, así mismo, se encuentra configurado en base a una escala Likert de 5 puntos, a continuación, el detalle:

Tabla 8

Escala Likert para evaluar inteligencia emocional

1	2	3	4	5
Nada de acuerdo	Algo de acuerdo	Bastante de acuerdo	Muy de acuerdo	Totalmente de acuerdo

Nota. Fernández – Berrocal, Extremera y Ramos (2004).

En relación a la calificación, el evaluador debe promediar los ítems de cada una de las dimensiones siguiendo el procedimiento de sumar luego dividir entre los 8 ítems, y las puntuaciones que se utilizó para la interpretación de los resultados se considera las cantidades mencionadas en la siguiente tabla:

Tabla 9

Puntuaciones para la interpretación

Dimensión	Subescala	Interpretación	Hombres	Mujeres
Percepción	Escasa	Debe mejorar	< 21	< 24
	Adecuada	Es buena	22 a 33	25 a 35
	Excesiva	Debe mejorar	> 34	> 36
Comprensión	Escasa	Debe mejorar	< 25	< 23
	Adecuada	Es buena	26 a 35	24 a 34
	Excelente	Muy buena	> 36	> 35
Regulación	Escasa	Debe mejorar	< 23	< 23
	Adecuada	Es buena	24 a 35	24 a 34
	Excelente	Muy buena	> 36	> 35

Nota. Fernández – Berrocal, Extremera y Ramos (2004).

En situaciones donde se obtenga como resultados de las dimensiones la subescala “adecuada” la interpretación que corresponde es, el desarrollo de la inteligencia emocional en dichas dimensiones es óptima o buena; sin embargo, en la dimensión de percepción o atención donde los resultados sean “escasa” o “excesiva”, la interpretación que le corresponde es que dichas dimensiones son bajas y requieren ser mejoradas o desarrolladas, en cambio en las dimensiones de comprensión y regulación las escalas de adecuada y excelente se interpreta como buena y muy buena respectivamente. Por tanto, se promedia entre las escalas para determinar el nivel de desarrollo de la inteligencia emocional.

Por otra parte, la variable de desempeño docente se midió con la técnica de observación, utilizando el instrumento de rúbricas de observación en aula para la evaluación del desempeño docente – Ficha de toma de notas de la Evaluación del Desempeño Docente, instrumento aprobado con Resolución Ministerial N° 138 – 2018 – MINEDU, que evalúa el desarrollo del dominio dos del Marco del Buen Desempeño Docente (MBDD): Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes.

En relación con la valoración de las rúbricas, la responsable de la investigación recogió la información mediante la observación al docente en aula, evaluando cada una de las rúbricas en cuatro niveles:

- | | | |
|---|-----------|-------------------------|
| ✓ | Nivel I | = Muy deficiente |
| ✓ | Nivel II | = En proceso |
| ✓ | Nivel III | = Suficiente o esperado |
| ✓ | Nivel IV | = Destacado o excelente |

Es importante mencionar que los ítems y las especificaciones para la observación se encuentran en la operacionalización técnica de la variable. Asimismo, se aclara que, la observación de algunas conductas inapropiadas del docente en el aula (mecanismos de maltrato o acoso que pueden poner en riesgo la integridad de los estudiantes) son motivo

suficiente para ubicar al docente en el nivel de desempeño I, puesto que dichas conductas pueden ocasionar marcas en el estudiante.

Entonces, la suma de los niveles de desempeño en las rúbricas da como resultado el nivel general de desempeño del docente. Es necesario resaltar que el Ministerio de Educación – MINEDU, da mucha prioridad a las dos últimas rúbricas, pues tienen que ver con el actuar del docente frente a los estudiantes y es allí donde se observa con mayores evidencias en nivel de desarrollo de la inteligencia emocional de los profesores.

La presente investigación consideró medir el nivel de desempeño docente centrándose en el dominio dos del Marco del Buen Desempeño Docente, porque aquí se verifica la efectividad o no, del nivel de desarrollo de los otros tres dominios. La primera tiene que ver con la preparación para el aprendizaje de los estudiantes, visibilizada en el dominio dos, porque es la puesta en práctica de dicho proceso. En relación con el dominio tres de participación en la gestión de la escuela articulada a la comunidad y de desarrollo de la profesionalidad e identidad docente, también son observables en el desempeño dos.

Es así que, al observar los cinco desempeños del dominio dos del MBDD, se obtiene una buena referencia del nivel de desempeño de los docentes, considerando que la labor central del docente es la de fomentar y lograr aprendizajes óptimos en los estudiantes, para ello el docente requiere el manejo de estrategias contextualizadas y pertinentes para promover aspectos como la participación, el desarrollo del razonamiento, creatividad y el pensamiento crítico, retroalimentación oportuna y adecuada en el proceso de aprendizaje y de manera transversal fomentar un ambiente de respeto y proximidad, así como regular de forma positiva el comportamiento de los estudiantes en las sesiones de aprendizaje del día a día; las dos últimas rúbricas tienen que ver directamente con el nivel de desarrollo de la inteligencia emocional de los docentes, puesto que sin la necesidad de anular sus emociones logran

regularlas para mantenerse en un nivel superior en dichas situaciones que describen las rúbricas.

Finalmente, el procedimiento de recolección de información se dio con autorización del director de la institución educativa, conocimiento y visto bueno de los subdirectores del turno mañana, tarde en secundaria, de primaria en el turno de la mañana y coordinadores de las áreas curriculares. La aplicación del instrumento de las rúbricas se realizó mediante la técnica de observación en aula a los 82 docentes durante una hora pedagógica, que equivale a 45 minutos cronológicos. A continuación, la tabla de resumen de las técnicas e instrumentos aplicados:

Tabla 10

Técnicas e instrumentos de recolección de datos

Variables	Técnicas	Instrumentos	Valoración dimensiones	Niveles
Inteligencia emocional	Encuesta (cuestionario de autoinforme)	Cuestionario o test de inteligencia emocional TMMS - 24	1: Nada de acuerdo	1: Escasa 2: Adecuada 3: Excelente
			2: Algo de acuerdo	
			3: Bastante de acuerdo	
			4: Muy de acuerdo	
			5: Totalmente de acuerdo	
Desempeño docente	Observación	Rúbricas de observación en aula -	1: Nivel I Muy deficiente	1: Nivel I Muy deficiente
		Ficha de toma de notas de la evaluación del desempeño docente	2: Nivel II en proceso	2: Nivel II en proceso
			3: Nivel III suficiente	3: Nivel III suficiente
			4: Nivel IV destacado	4: Nivel IV destacado

Nota. Elaboración propia.

Confiabilidad y consistencia interna de los instrumentos

La revisión de la confiabilidad de los instrumentos de recojo de información se realizó con el método de consistencia interna basada en el alfa de Cronbach, siguiendo las recomendaciones que están en los criterios generales que plantea George y Mallery (2003) para la evaluación de los coeficientes del alfa de Cronbach:

- Coeficiente alfa > 0.9 Es excelente
- Coeficiente alfa > 0.8 Es bueno
- Coeficiente alfa > 0.7 Es aceptable
- Coeficiente alfa > 0.6 Es cuestionable
- Coeficiente alfa > 0.5 Es pobre
- Coeficiente alfa < 0.5 Es inaceptable

En ese entender a continuación, la estimación de la confiabilidad mediante el proceso estadístico con SPSS versión 25:

Tabla 11

Estadísticas de fiabilidad del test de Inteligencia emocional – TMMS-24

Alfa de Cronbach	N de elementos
0,977	24

Nota. Resultado obtenido del software estadístico SPSS V-25.

Por consiguiente, el valor del coeficiente del alfa de Cronbach del test de inteligencia emocional TMMS-24, que mide la variable Inteligencia Emocional es 0.977, lo que representa el calificativo de ser excelente.

Tabla 12*Estadísticas de fiabilidad de las rúbricas de desempeño docente*

Alfa de Cronbach	N de elementos
0,941	5

Nota. Resultado obtenido del software estadístico SPSS V-25.

Por tanto, el valor del coeficiente del alfa de Cronbach del instrumento de la variable Desempeño Docente es 0.941, por consiguiente, es excelente.

Técnicas de análisis e interpretación de la información

La información recopilada fue procesada utilizando el programa Statistical Package for Social Sciences – SPSS, paquete estadístico para las ciencias sociales, en su versión 25, luego se analizó e interpretó con el apoyo de las tablas y barras estadísticas utilizando el análisis de tipo descriptivo.

Técnicas Para Demostrar La Verdad O Falsedad De Las Hipótesis

El análisis e interpretación de la relación de las variables se realizó con la prueba de normalidad de Kolmogorov-Smirnov, puesto que la muestra es mayor a 50 participantes. Los resultados permitieron definir que las variables tienen naturaleza ordinal con categorías que tienen un orden definido, pero no los intervalos iguales. Asimismo, tiene una distribución no normal de los datos y la presencia de un alto número de empates en sus categorías más bajas de ambas variables, lo que llevó a decidir que la prueba estadística más apropiada y sólida para el análisis fue el coeficiente de Kendall Tau-b, prueba que determinó la correlación entre las dos variables y de las dimensiones de inteligencia emocional con el desempeño docente.

Formato para análisis estadístico

- **Hipótesis nula (H_0):**

No existe relación significativa entre la inteligencia emocional y el desempeño docente en los profesores de la IE de Aplicación Fortunato Luciano Herrera en el año 2023.

- **Hipótesis alterna (H_1):**

Existe una relación significativa entre la inteligencia emocional y el desempeño docente en los profesores de la IE de Aplicación Fortunato Luciano Herrera en el año 2023.

CAPÍTULO IV

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

La investigación tuvo como objetivo el determinar la relación que existe entre la inteligencia emocional y el desempeño docente de los profesores de la Institución Educativa de Aplicación Fortunato Luciano Herrera - periodo 2023, en una muestra de 82 docentes. A continuación, se presentan los resultados obtenidos en el estudio.

Procesamiento, Análisis, Interpretación Y Discusión De Resultados

La información recopilada en campo para medir las dos variables contempló información general de la muestra como el sexo y turno en la que labora el docente en la Institución Educativa de Aplicación Fortunato Luciano Herrera – periodo 2023, a continuación, los resultados:

Tabla 13

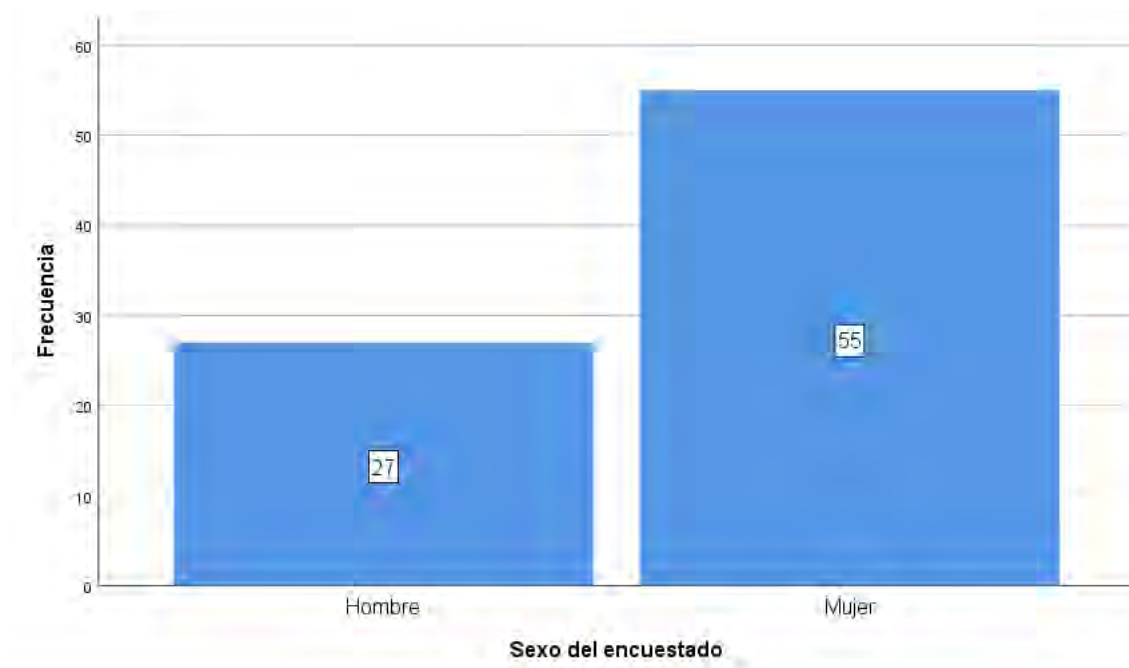
Cantidad de docentes según sexo

Información	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje	Porcentaje
general	absoluta	relativo	válido	acumulado
Hombre	27	32,9	32,9	32,9
Mujer	55	67,1	67,1	100,0
Total	82	100,0	100,0	

Nota. Resultado obtenido del software estadístico SPSS V-25.

Figura 4

Cantidad de docentes de la muestra según sexo



Según la tabla 13 y figura 4, de los 82 docentes de la muestra del estudio, 27 fueron hombres y 55 mujeres docentes que tienen la característica principal de ser docentes egresados de la Facultad de Educación de la UNSAAC y laboran en la IE de Aplicación Fortunato Luciano Herrera.

Tabla 14

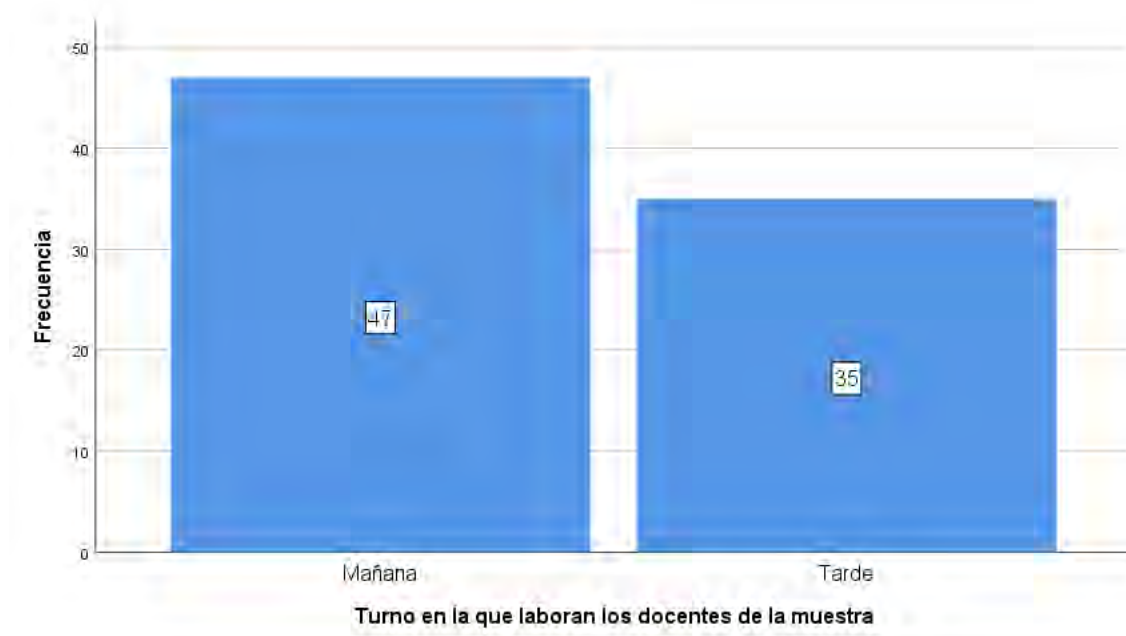
N° de docentes según el turno en la que laboran

Información general	Frecuencia absoluta	Porcentaje relativo	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Mañana	47	57,3	57,3	57,3
Tarde	35	42,7	42,7	100,0
Total	82	100,0	100,0	

Nota. Resultado obtenido del software estadístico SPSS V-25.

Figura 5

Turno en la que laboran los docentes de la muestra

**Tabla 15**

Cantidad de docentes según sexo y turno

Sexo	Turno		Total
	Mañana	Tarde	
Hombre	15	12	27
Mujer	32	23	55
Total	47	35	82

Nota. Resultado obtenido del software estadístico SPSS V-25.

Los dos instrumentos se aplicaron a los 82 docentes, de los cuales 27 son hombres y 55 mujeres, 47 profesores laboran en turno mañana y 35 en turno tarde. En turno mañana se aplicó los instrumentos a 15 hombres y 32 mujeres, y turno tarde 12 hombres y 23 mujeres.

Interpretación de resultados de la variable 1: Inteligencia emocional

Los resultados que se presentan a continuación, primero corresponden al resultado del nivel de inteligencia emocional de los 82 profesores de la muestra, seguido de los resultados de las dimensiones de percepción emocional, comprensión emocional y regulación emocional.

Tabla 16

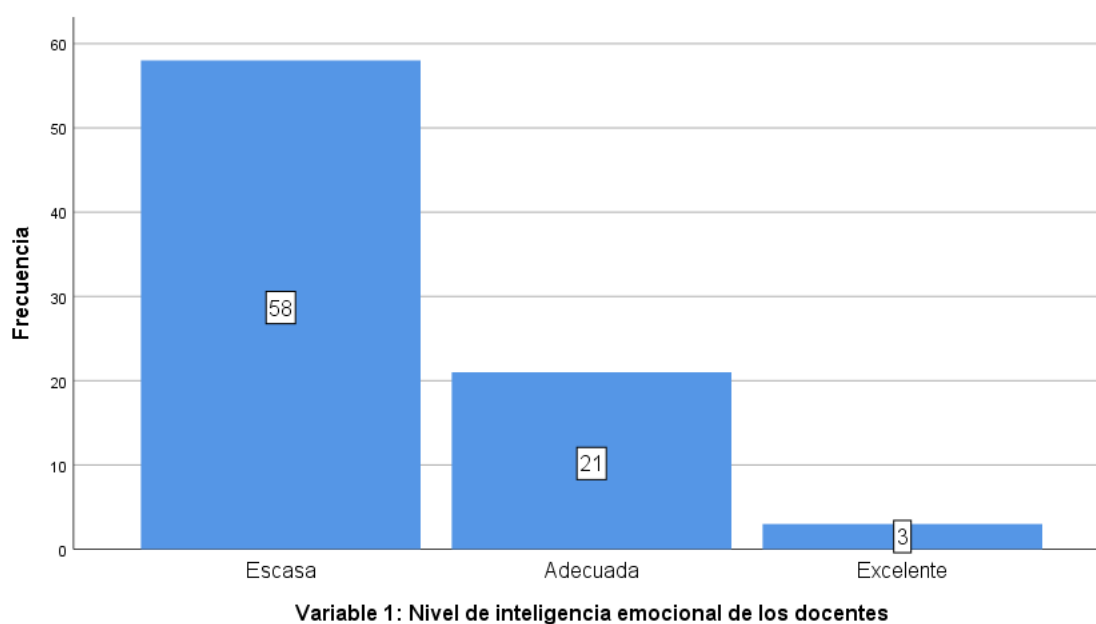
Variable 1. Nivel de inteligencia emocional de los docentes

Nivel	Frecuencia absoluta	Porcentaje relativo	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Escasa	58	70,7	70,7	70,7
Adecuada	21	25,6	25,6	96,3
Excelente	3	3,7	3,7	100,0
Total	82	100,0	100,0	

Nota. Resultado obtenido del software estadístico SPSS V-25.

Figura 6

Nivel de inteligencia emocional de los docentes



Por consiguiente, en relación a la Inteligencia emocional, el resultado es que, el 70.7% de los docentes, equivalente a 58 docentes, cuentan con una inteligencia emocional escasa; mientras que el 25.6% de docentes, que equivale a 21 profesores, cuentan con una inteligencia emocional adecuada y el 3.7% de docentes tienen una inteligencia emocional excelente, equivale a 3 profesores.

Tabla 17

Dimensión 1 Nivel de percepción emocional de los docentes

Nivel	Frecuencia absoluta	Porcentaje relativo	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Escasa	56	68.3	68,3	68,3
Adecuada	22	26,8	26,8	95,1
Excesiva	4	4,9	4,9	100,0
Total	82	100,0	100,0	

Nota. Resultado obtenido del software estadístico SPSS V-25.

Figura 7

Nivel de percepción emocional de los docentes



La tabla 17 y figura 7 muestran el resultado del nivel de percepción emocional de los docentes, donde 56 docentes tienen una escasa percepción de sus emociones, también muestra que 22 docentes tienen la habilidad de percibir sus emociones de manera adecuada y 4 docentes de manera excesiva.

Tabla 18

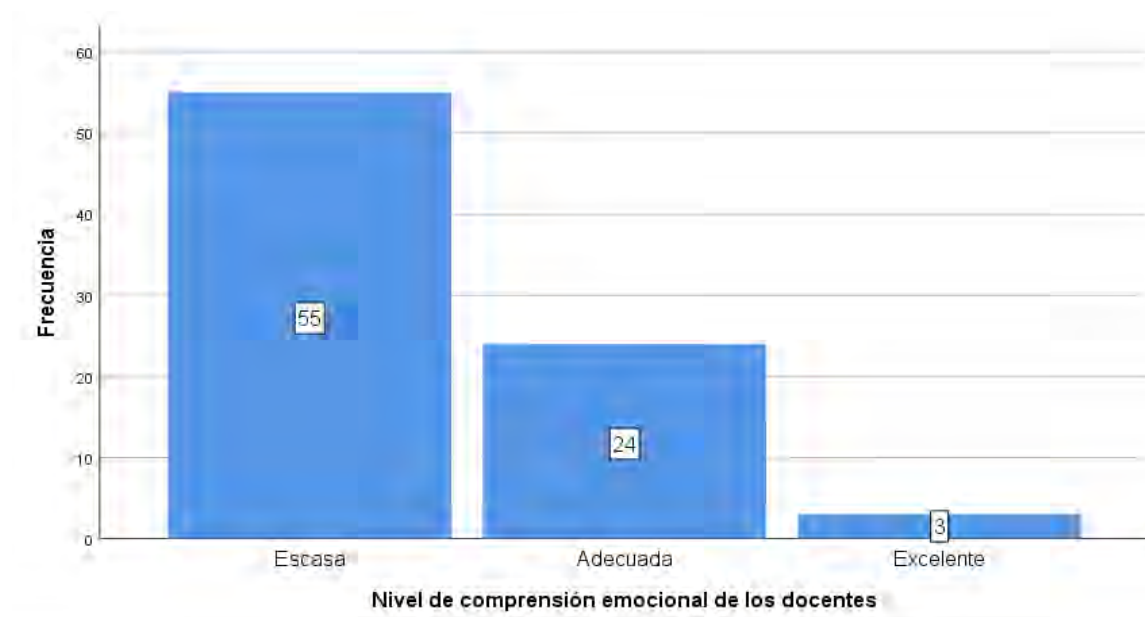
Dimensión 2. Nivel de comprensión emocional de los docentes

Nivel	Frecuencia absoluta	Porcentaje relativo	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Escasa	55	67,1	67,1	67,1
Adecuada	24	29,3	29,3	96,3
Excelente	3	3,7	3,7	100,0
Total	82	100,0	100,0	

Nota. Resultado obtenido del software estadístico SPSS V-25.

Figura 8

Nivel de comprensión emocional de los docentes



La tabla 18 y figura 8, muestran el nivel de comprensión emocional de los docentes, donde 55 tienen una escasa inteligencia emocional para comprender sus propias emociones, mientras que 24 docentes tienen una comprensión adecuada de sus emociones y 3 docentes tienen una excelente comprensión de sus emociones.

Tabla 19

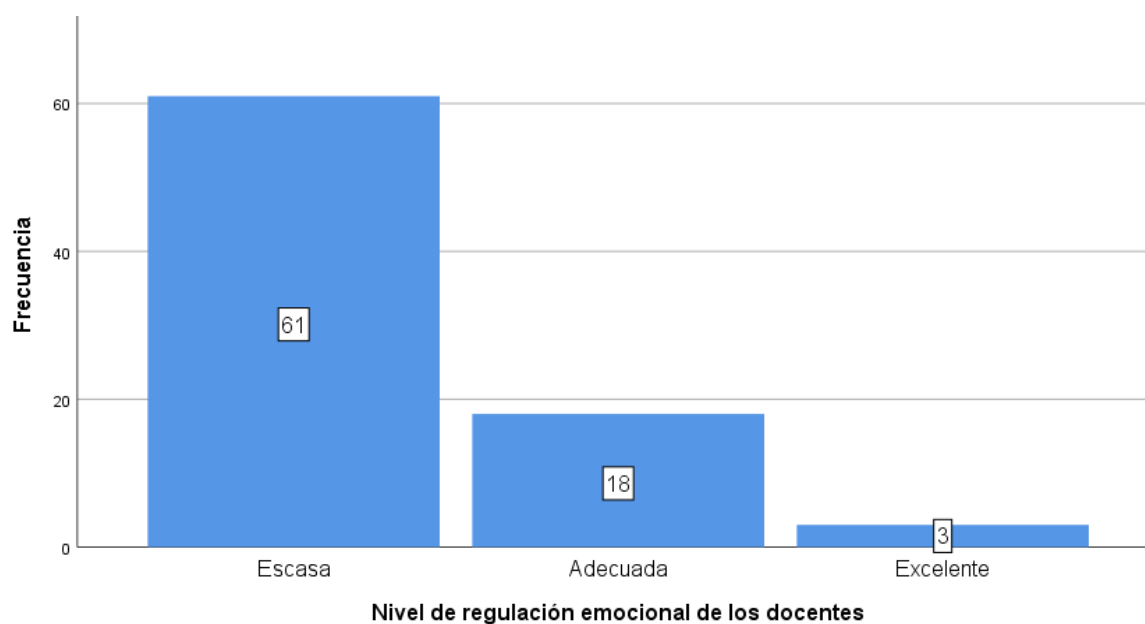
Dimensión 3. Nivel de regulación emocional de los docentes

Nivel	Frecuencia absoluta	Porcentaje relativo	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Escasa	61	74,4	74,4	74,4
Adecuada	18	22,0	22,0	96,3
Excelente	3	3,7	3,7	100,0
Total	82	100,0	100,0	

Nota. Resultado obtenido del software estadístico SPSS V-25.

Figura 9

Nivel de regulación emocional de los docentes



Finamente, con relación a la dimensión de regulación emocional, 61 docentes tienen escasa habilidad para lograr dicha dimensión, 18 docentes logran regular sus emociones de manera adecuada y 3 docentes lo hacen de manera excelente.

Interpretación de resultados de la variable 2: “Desempeño Docente”

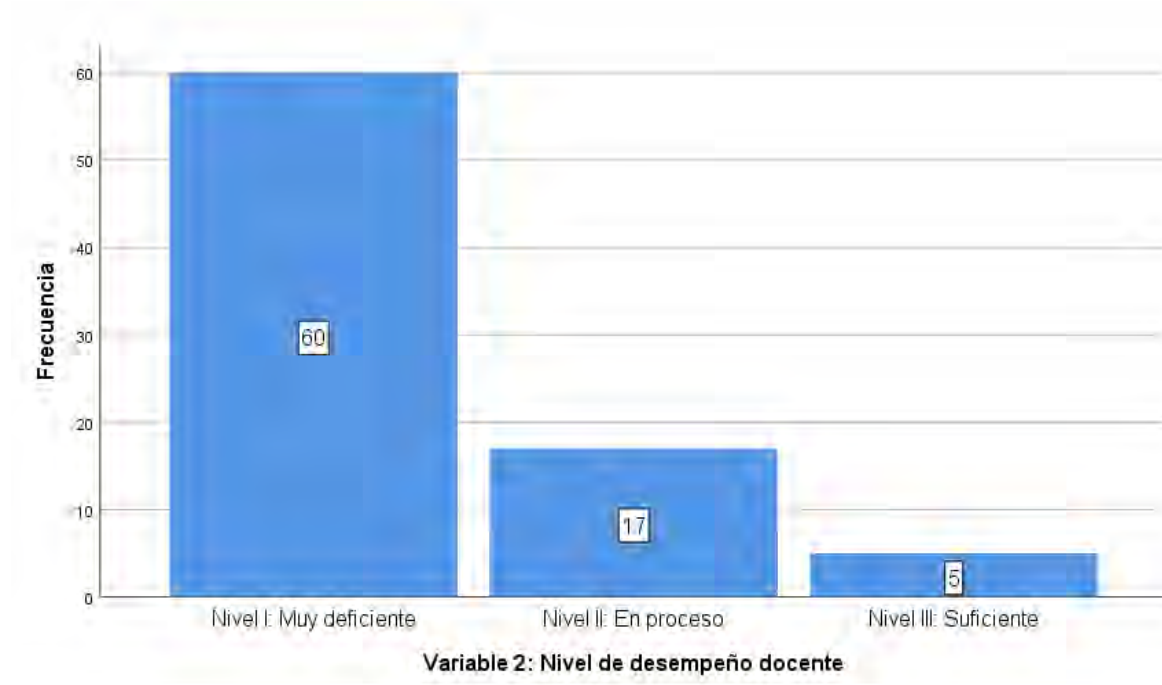
A continuación, se presenta los resultados del nivel de desempeño de los docentes de la Institución Educativa de Aplicación Fortunato Luciano Herrera – periodo 2023, primero se presenta el resultado general del desempeño docente, seguido de los resultados por cada una de las rúbricas evaluadas.

Tabla 20

Variable 2. Nivel de desempeño docente

Nivel	Frecuencia absoluta	Porcentaje relativo	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Nivel I: Muy deficiente	60	73,2	73,2	73,2
Nivel II: En proceso	17	20,7	20,7	93,9
Nivel III: Suficiente	5	6,1	6,1	100,0
Nivel IV: Destacado	0	0	0	100,0
Total	82	100,0	100,0	

Nota. Resultado obtenido con el software estadístico SPSS V-25.

Figura 10*Nivel de desempeño docente*

La tabla 20 y figura 10, muestran resultados del nivel de desempeño de los docentes, donde 60 docentes se encuentran en nivel I, equivalente a desempeño deficiente, 17 docentes se encuentran en el nivel II, teniendo un desenvolvimiento en proceso, y 5 docentes se encuentran en el nivel III, quienes muestran un desempeño satisfactorio o suficiente.

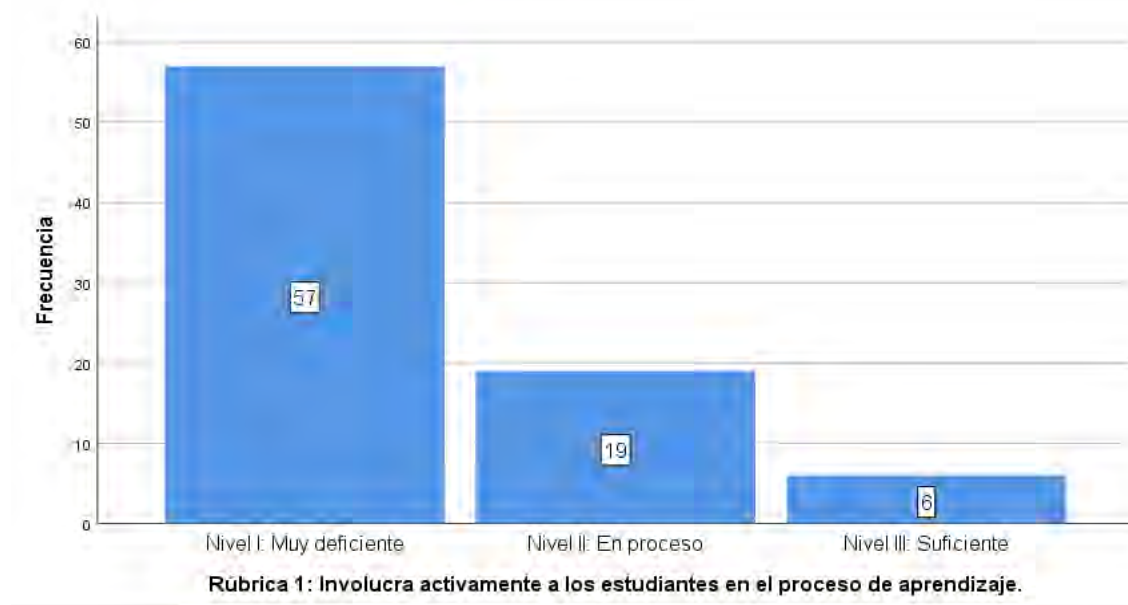
Tabla 21*Rúbrica 1: Involucra activamente a los estudiantes en el proceso de aprendizaje*

Nivel	Frecuencia absoluta	Porcentaje relativo	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Nivel I: Muy deficiente	57	69,5	69,5	69,5
Nivel II: En proceso	19	23,2	23,2	92,7
Nivel III: Suficiente	6	7,3	7,3	100,0
Total	82	100,0	100,0	

Nota. Resultado obtenido del software estadístico SPSS V-25.

Figura 11

Rúbrica 1: Involucra activamente a los estudiantes



La tabla 21 y la figura 11 muestran que, del total de la muestra, 57 de ellos se encuentra en el nivel I de desempeño en la rúbrica 1, donde indica que el docente involucra activamente a los estudiantes en el proceso de aprendizaje, teniendo un desempeño muy deficiente, mientras que 19 docentes se ubican en el nivel II, quienes se encuentran en proceso y 6 docentes en el nivel III, lo cual indica que su desempeño es satisfactorio, y ningún docente tiene un desempeño destacado.

Tabla 22

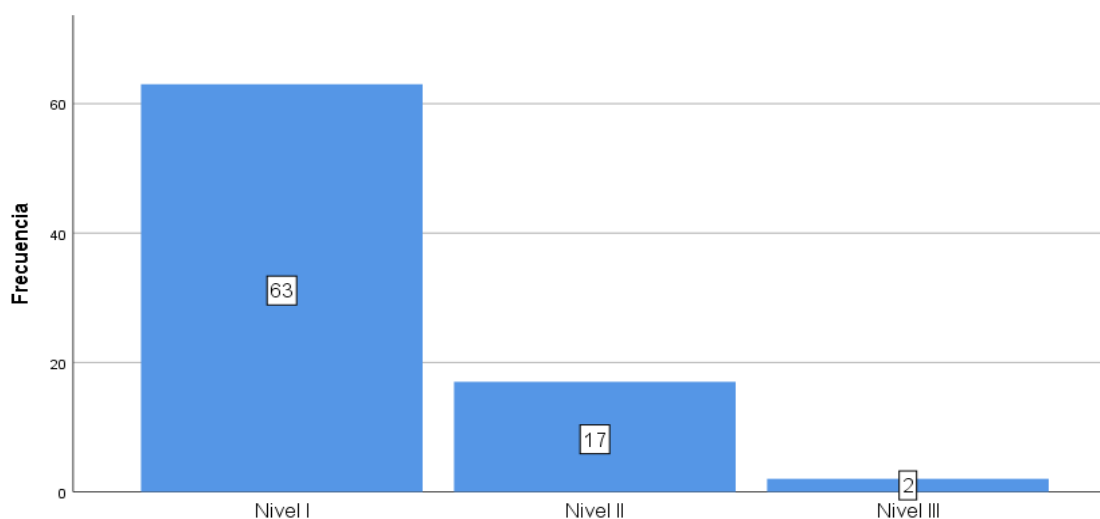
Rúbrica 2: Promueve el razonamiento, creatividad y/o pensamiento crítico

Nivel	Frecuencia absoluta	Porcentaje relativo	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Nivel I	63	76,8	76,8	76,8
Nivel II	17	20,7	20,7	97,6
Nivel III	2	2,4	2,4	100,0
Nivel IV	0	0	0	100,0
Total	82	100,0	100,0	

Nota. Resultado obtenido del software estadístico SPSS V-25.

Figura 12

Rúbrica 2: Promueve razonamiento, creatividad y/o pensamiento crítico



Rúbrica 2: Promueve el razonamiento, la creatividad y/o el pensamiento crítico.

Según la tabla 22 y figura 12, el nivel de desempeño en la rúbrica 2, donde indica que el docente promueve el razonamiento, la creatividad y/o el pensamiento crítico de los estudiantes, un total de 63 profesores se encuentran en el nivel I, indicando que tienen un nivel insatisfactorio, 17 en el nivel II, la que se interpreta que son los docentes que se encuentran en

proceso de mejorar su desempeño, y 2 docentes en el nivel tres que indica que tienen un buen desenvolvimiento en su labor.

Tabla 23

Rúbrica 3: Evalúa el Progreso de los aprendizajes para retroalimentar

Nivel	Frecuencia absoluta	Porcentaje relativo	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Nivel I	58	70,7	70,7	70,7
Nivel II	20	24,4	24,4	95,1
Nivel III	4	4,9	4,9	100,0
Nivel IV	0	0	0	100,0
Total	82	100,0	100,0	

Nota. Resultado obtenido del software estadístico SPSS V-25.

Figura 13

Rúbrica 3: Evalúa el Progreso de los Aprendizajes para retroalimentar



Según la tabla 23 y figura 13, el nivel de desempeño docente en la rúbrica 3, que observa al docente cuando evalúa el progreso de los aprendizajes para retroalimentar y mejorar su aprendizaje, donde un total de 58 docentes se encuentran en nivel I, demostrando que su desempeño como docentes es muy insatisfactorio, mientras que 20 docente se encuentran en nivel II, quienes se encuentran en proceso y 4 docentes que se ubican en nivel III, quienes tienen un desempeño satisfactorio.

Tabla 24

Rúbrica 4: Propicia un Ambiente de Respeto y Proximidad

Nivel	Frecuencia absoluta	Porcentaje relativo	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Nivel I	53	64,6	64,6	64,6
Nivel II	19	23,2	23,2	87,8
Nivel III	10	12,2	12,2	100,0
Nivel IV	0	0	0	100,0
Total	82	100,0	100,0	

Nota. Resultado obtenido del software estadístico SPSS V-25.

Figura 14

Rúbrica 4: Propicia un Ambiente de Respeto y Proximidad



La tabla 24 y figura 14, demuestran que 53 docentes se encuentran en el nivel I de desempeño docente en la rúbrica 4 que indica que el profesor propicia un ambiente de respeto y proximidad. Así mismo 19 docentes se encuentran en el nivel II de desempeño, es decir en proceso, mientras que 10 docentes se encuentran en el nivel III, teniendo un desempeño satisfactorio, y ningún docente se encuentra en el nivel IV.

Tabla 25

Rúbrica 5: Regula Positivamente el Comportamiento de los Estudiantes

Nivel	Frecuencia absoluta	Porcentaje relativo	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Nivel I	68	82,9	82,9	82,9
Nivel II	12	14,6	14,6	97,6
Nivel III	2	2,4	2,4	100,0
Nivel IV	0	0	0	100,0
Total	82	100,0	100,0	

Nota. Resultado obtenido del software estadístico SPSS V-25.

Figura 15

Rúbrica 5: Regula positivamente el comportamiento de los estudiantes



Finalmente, la tabla 25 y figura 15, muestran el nivel de desempeño de los docentes en la rúbrica 5, sobre regular de manera positiva el comportamiento de los estudiantes, observada durante la sesión, donde 68 docentes están en nivel I, 12 en nivel II y 2 docentes se encuentran en el nivel III, siendo ellos los que se encuentran con un desempeño satisfactorio.

Pruebas De Hipótesis

Pruebas de normalidad

Según Mishra et al. (2019), existen varios métodos para probar la normalidad de los datos continuos, donde las dos pruebas de mayor uso son la prueba de Shapiro-Wilk y la prueba de Kolmogorov-Smirnov, donde el primero se utiliza más para tamaños de muestra menores a 50, por consiguiente, la más apropiada para el presente estudio fue el de Kolmogorov-Smirnov, porque la muestra es de 82 participantes.

Criterio para determinar la normalidad:

Ho : Los datos contrastados cumplen con distribución normal. (p – valor > 0.050)

H1 : Los datos contrastados no cumplen con distribución normal. (p – valor < 0.050)

Tabla 26

Prueba de normalidad de inteligencia emocional y dimensiones

Variable y dimensiones	Kolmogorov-Smirnov ^a			Shapiro-Wilk		
	Estadístico	gl	Sig.	Estadístico	gl	Sig.
Nivel de inteligencia emocional	,434	82	,001	,612	82	,001
Nivel de percepción emocional	,420	82	,001	,636	82	,001
Nivel de comprensión emocional	,416	82	,001	,641	82	,001
Nivel de regulación emocional	,453	82	,001	,578	82	,001

a. Corrección de significación de Lilliefors

Nota. Resultado obtenido del software estadístico SPSS V-25.

De acuerdo con los resultados obtenidos en la prueba de Kolmogorov-Smirnov, para muestras mayores a 50, se observa que en la variable 1 de inteligencia emocional el valor es < 0.001 . Por consiguiente, no cumple con la distribución normal, al igual que las tres dimensiones de la variable, obteniendo datos menores a 0.050.

Tabla 27

Prueba de normalidad de variable desempeño docente

Variable	Kolmogorov-Smirnov ^a			Shapiro-Wilk		
	Estadístico	gl	Sig.	Estadístico	gl	Sig.
Nivel de desempeño docente	,444	82	,001	,592	82	,001

a. Corrección de significación de Lilliefors

Nota. Resultado obtenido del software estadístico SPSS V-25.

De acuerdo con los resultados obtenidos en la prueba de Kolmogorov-Smirnov, para muestras mayores a 50 se observa que en la variable 2 de desempeño docente se observa que el valor es < 0.001 , por consiguiente, no cumple con la distribución normal, puesto que el valor es menor a 0.050.

Por consiguiente, la decisión que se asumió fue utilizar una prueba no paramétrica que cumpla con el objetivo de contrastar las hipótesis, definiendo como prueba estadística a Kendall's Tau-b, puesto que ambas variables son ordinales y ambas tienen un alto número de empates en sus resultados y es la más pertinente para calcular la concordancia y discordancia de pares de observaciones.

El presente acápite muestra los resultados de las pruebas de hipótesis mediante la correlación de la variable Inteligencia emocional con la variable Desempeño docente, resultado obtenido al realizar el análisis e interpretación con el coeficiente de correlación no paramétrica de Kendall's Tau-b, la que presenta los siguientes valores:

Tabla 28

Valores de asociación del coeficiente de Kendall Tau-b

Valor de Correlación	Intervalo	Interpretación
Tb	+1	Existe una correlación o asociación positiva perfecta.
Tb	-1	Existe una correlación o asociación negativa perfecta
Tb	0	Ausencia de relación o asociación

Nota. Elaboración propia a partir de la revisión de los valores de la prueba estadística.

Comprobación de la hipótesis general:

- **Hipótesis nula (H_0):**

No existe relación significativa entre la inteligencia emocional y el desempeño docente de los profesores de la Institución Educativa de Aplicación Fortunato Luciano Herrera - periodo 2023.

- **Hipótesis alterna (H_1):**

Existe una relación significativa entre la inteligencia emocional y el desempeño docente de los profesores de la Institución Educativa de Aplicación Fortunato Luciano Herrera - periodo 2023.

Para lo cual, el valor de la correlación obtenida es la siguiente:

Tabla 29

Correlación entre inteligencia emocional y desempeño docente

Correlaciones no paramétricas			Variable 1: Nivel de inteligencia emocional	Variable 2: Nivel de desempeño docente
Tau_b de Kendall	Variable 1: Nivel de inteligencia emocional	Coeficiente de correlación	1,000	,757**
		Sig. (bilateral)	.	,000
		N	82	82
	Variable 2: Nivel de desempeño docente	Coeficiente de correlación	,757**	1,000
		Sig. (bilateral)	,000	.
		N	82	82

** . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

Nota. Resultados de la correlación obtenidos con el software SPSS V-25.

Al realizar el análisis de correlación no paramétrica utilizando el coeficiente de Kendall Tau-b para examinar la relación entre el nivel de inteligencia emocional y el nivel de desempeño docente en una muestra de 82 docentes, se reveló como resultado una correlación positiva y estadísticamente muy significativa entre ambas variables ($T_b=0.757$, $p < 0.001$). Este hallazgo indica, a medida que el nivel de inteligencia emocional de los docentes aumenta, su nivel de desempeño docente tiende a ser consistentemente superior. Por tanto, se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alternativa, confirmando la existencia de una relación

significativa entre la inteligencia emocional y el desempeño docente de los profesores de la IE de Aplicación Fortunato Luciano Herrera – periodo 2023.

Por consiguiente, este resultado respalda lo que la literatura científica indica que la inteligencia emocional es un factor relevante para el desempeño profesional de los docentes. A medida que los profesores muestran una mayor capacidad para percibir, comprender y regular sus emociones, también tienden a presentar un mejor desempeño en sus funciones pedagógicas y relacionales dentro del entorno escolar.

Comprobación de las hipótesis específicas:

1ra hipótesis específica

- H_0 : Es excelente el nivel de desarrollo de la inteligencia emocional de los profesores de la Institución Educativa de Aplicación Fortunato Luciano Herrera – periodo 2023.
- H_1 : Es escasa el nivel de desarrollo de la inteligencia emocional de los profesores de la Institución Educativa de Aplicación Fortunato Luciano Herrera – periodo 2023.

Donde los resultados obtenidos son:

Tabla 30

Nivel de inteligencia emocional de los docentes

Nivel	Frecuencia absoluta	Porcentaje relativo	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Escasa	58	70,7	70,7	70,7
Adecuada	21	25,6	25,6	96,3
Excelente	3	3,7	3,7	100,0
Total	82	100,0	100,0	

Nota. Resultados obtenidos con el software SPSS V-25.

Los resultados que se muestran en la tabla indican que, 58 docentes tienen un nivel de inteligencia emocional escasa, haciendo un total de 70.7% de la muestra, mientras que 21 docentes tienen desarrollada una adecuada inteligencia emocional y 3 docentes lograron una inteligencia emocional excelente.

Por consiguiente, se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna que indica que, es escasa el nivel de desarrollo de la inteligencia emocional de los profesores de la Institución Educativa de Aplicación Fortunato Luciano Herrera - periodo 2023.

2da hipótesis específica:

- H_0 : Menos del 50% de los profesores de la Institución Educativa de Aplicación Fortunato Luciano Herrera – periodo 2023, se encuentran entre el nivel 1 y 2 de desempeño docente.
- H_1 : Más del 50% de los profesores de la Institución Educativa de Aplicación Fortunato Luciano Herrera periodo 2023, se encuentran entre el nivel 1 y 2 de desempeño docente.

El siguiente cuadro muestra los resultados en relación a la variable desempeño docente:

Tabla 31

Nivel de desempeño docente de los profesores

Nivel	Frecuencia absoluta	Porcentaje relativo	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Nivel I: Muy deficiente	60	73,2	73,2	73,2
Nivel II: En proceso	17	20,7	20,7	93,9
Nivel III: Suficiente	5	6,1	6,1	100,0
Nivel IV: Destacado	0	0	0	100,0
Total	82	100,0	100,0	

Nota. Resultados obtenidos con el software SPSS V-25.

Resultados que indican que los docentes con nivel I y II de desempeño hacen un total de 77 docentes que representan a un porcentaje acumulado de 93.9% y 5 docentes sí logran el nivel III de desempeño docente, que indica que tienen un nivel suficiente.

Por tanto, se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna que indica: Más del 50% de los profesores de la Institución Educativa de Aplicación Fortunato Luciano Herrera se encuentran entre el nivel 1 y 2 de desempeño docente.

3ra hipótesis específica:

- H_0 : Existe una relación negativa entre la dimensión de percepción emocional y el desempeño docente de los profesores de la IE de Aplicación Fortunato Luciano Herrera - periodo 2023.
- H_1 : Existe una relación significativa entre dimensión de percepción emocional y el desempeño docente de los profesores de la IE de Aplicación Fortunato Luciano Herrera - periodo 2023.

Donde se obtuvo el siguiente resultado:

Tabla 32

Relación entre dimensión de percepción emocional y desempeño docente

Correlaciones		Dimensión de percepción emocional	Variable 2: Nivel de desempeño docente
Tau_b de Dimensión de Kendall percepción emocional	Coeficiente de correlación	1,000	,724**
	Sig. (bilateral)	.	,000
	N	82	82
Variable 2: Nivel de desempeño docente	Coeficiente de correlación	,724**	1,000
	Sig. (bilateral)	,000	.
	N	82	82

** . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

Nota. Resultados obtenidos con el software SPSS V-25.

Al evaluar la relación entre la dimensión de percepción emocional de la inteligencia emocional y el nivel de desempeño docente, se aplicó el coeficiente de correlación Tau-b de Kendall a la muestra de 82 docentes. Los resultados indicaron una correlación positiva, fuerte y estadísticamente muy significativa entre ambas variables ($T_b=0.724$, $p < 0.001$). Por tanto, se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna.

Este hallazgo indica que una mayor capacidad de los docentes para percibir, reconocer y expresar sus emociones, así como de los demás, está directamente asociada con un mejor desempeño en su labor pedagógica. Por consiguiente, se cuenta con evidencia empírica robusta para sostener la hipótesis que dice, existe una relación significativa entre la dimensión de percepción emocional y el desempeño docente de los profesores de la Institución Educativa de Aplicación Fortunato Luciano Herrera - periodo 2023.

4ta hipótesis específica:

- H_0 : Existe una relación negativa entre la dimensión de comprensión emocional y el desempeño docente de los profesores de la Institución Educativa de Aplicación Fortunato Luciano Herrera - periodo 2023.
- H_1 : Existe una relación significativa entre la dimensión de comprensión emocional y el desempeño docente de los profesores de la Institución Educativa de Aplicación Fortunato Luciano Herrera - periodo 2023.

Donde se logró los siguientes resultados:

Tabla 33*Relación entre dimensión de comprensión emocional y desempeño docente*

Correlaciones no paramétricas		Nivel de comprensión emocional	Nivel de desempeño docente
Tau_b de Nivel de comprensión emocional Kendall	Coeficiente de correlación	1,000	,745**
	Sig. (bilateral)	.	,000
	N	82	82
Nivel de desempeño docente	Coeficiente de correlación	,745**	1,000
	Sig. (bilateral)	,000	.
	N	82	82

** . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

Nota. Resultados obtenidos con el software SPSS V-25.

En el análisis de correlación no paramétrica utilizando el coeficiente Tau-b de Kendall para examinar la relación entre el nivel de comprensión emocional de los docentes y su nivel de desempeño docente en una muestra de 82 participantes, se obtuvo como resultados una correlación positiva, fuerte y estadísticamente muy significativa ($T_b=0.745$, $p < 0.001$). Este hallazgo sugiere que una mayor capacidad de los docentes para comprender y analizar las emociones que siente y de los demás, está directamente asociada con un mejor desempeño en su labor educativa. En consecuencia, se proporciona evidencia empírica robusta que permite rechazar la hipótesis nula, y aceptar la hipótesis alterna, afirmando así una relación significativa entre la comprensión emocional y el desempeño docente en la población estudiada.

5ta hipótesis específica:

- H_0 : Existe una relación negativa entre la dimensión de regulación emocional y el desempeño docente de los profesores de la Institución Educativa de Aplicación Fortunato Luciano Herrera - periodo 2023.
- H_1 : Existe una relación significativa entre la dimensión de regulación emocional y el desempeño docente de los profesores de la Institución Educativa de Aplicación Fortunato Luciano Herrera - periodo 2023.

Donde los resultados son los siguientes:

Tabla 34

Relación entre dimensión de regulación emocional y desempeño docente

Correlaciones no paramétricas			Nivel de regulación emocional	Nivel de desempeño docente
Tau_b de Kendall	Nivel de regulación emocional	Coeficiente de correlación	1,000	,832**
		Sig. (bilateral)	.	,000
		N	82	82
	Nivel de desempeño docente	Coeficiente de correlación	,832**	1,000
		Sig. (bilateral)	,000	.
		N	82	82

** . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

Nota. Resultados obtenidos con el software SPSS V-25.

El análisis de correlación no paramétrica utilizando el coeficiente Tau-b de Kendall que evaluó la relación entre el nivel de regulación emocional de los docentes y su nivel de desempeño docente en la muestra de 82 participantes, tiene como resultados una correlación positiva, muy fuerte y estadísticamente muy significativa ($T_b=0.832$, $p < 0.001$). El hallazgo muestra una mayor capacidad de los docentes para regular y gestionar sus propias emociones, está asociada con un nivel superior en su desempeño profesional. Por tanto, se tiene la evidencia empírica contundente para sostener la existencia de una relación significativa entre la regulación emocional y el desempeño docente en la población aplicada. Por consiguiente, a medida que los docentes presentan mayores niveles de autorregulación emocional, también mejoran su desempeño pedagógico o docente.

Por consiguiente, los resultados de las correlaciones de la dimensión de regulación emocional de inteligencia emocional con el desempeño docente, conducen a rechazar la hipótesis nula y aceptar la hipótesis alterna que especifica que, existe una correlación significativa entre las dimensiones de inteligencia emocional y el desempeño de los docentes de la Institución Educativa de Aplicación Fortunato Luciano Herrera – periodo 2023, hallazgo que respalda la hipótesis que, la inteligencia emocional influye significativamente en el desempeño de los docentes, por tanto, impactan positivamente en el aprendizaje y el bienestar de los estudiantes.

Presentación De Resultados

El resultado del análisis estadístico confirma la validez de la hipótesis general mediante la prueba de coeficiente de correlación de Kendall Tau-b, donde se obtiene un coeficiente de $T_b = 0.757$ con un nivel de significancia de $p < .001$. Este resultado indica que existe una relación positiva y estadísticamente significativa entre la inteligencia emocional y el desempeño docente de los profesores de la Institución Educativa de Aplicación Fortunato Luciano Herrera – periodo 2023.

El hallazgo sugiere que, a mayores niveles de inteligencia emocional, mejor es el desempeño profesional de los docentes, lo que refuerza la relevancia de esta competencia en el contexto educativo. Esta evidencia empírica se encuentra en consonancia con estudios previos como los de Salovey y Mayer (1990) y Bisquerra (2011), quienes plantean que la inteligencia emocional no solo contribuye al desarrollo personal del docente, sino que también incide directamente en su eficacia pedagógica y en la calidad de la interacción con los estudiantes.

Asimismo, investigaciones más recientes (Extremera, Mérida-López y Sánchez-Gómez, 2019) destacan que los docentes emocionalmente competentes desempeñan un rol crucial en la creación de entornos de aprendizaje positivos, promueven relaciones interpersonales auténticas y actúan como referentes en el desarrollo socioemocional de sus estudiantes. En este sentido, se hace evidente la necesidad de fomentar programas formativos orientados al fortalecimiento de la inteligencia emocional desde la formación inicial docente, a fin de mejorar no solo el bienestar del profesional, sino también los procesos de enseñanza-aprendizaje en el aula.

Para comprender mejor los factores que podrían explicar esta relación, a continuación, se presentan los resultados de las variables evaluadas como respuesta a las hipótesis específicas.

La primera hipótesis específica, tiene el resultado del análisis estadístico realizado en la presente investigación donde se evidencia que el 70.7% de los docentes de la Institución Educativa de Aplicación Fortunato Luciano Herrera - periodo 2023, presentan un nivel bajo de inteligencia emocional, mientras que el 29.3% demuestra un desarrollo adecuado de esta competencia.

De acuerdo con la literatura especializada, la inteligencia emocional constituye un factor determinante tanto en el crecimiento personal como en el desempeño profesional, especialmente en el ámbito docente, donde los educadores cumplen un rol clave en el acompañamiento del desarrollo integral de los estudiantes. Esta función adquiere mayor relevancia al considerar que niños, niñas y adolescentes atraviesan una etapa crítica en el desarrollo cerebral y emocional, donde se consolidan habilidades fundamentales para la vida.

Cabe destacar que durante los últimos años de la adolescencia y hasta aproximadamente los 24 años de edad, se consolida el desarrollo del neocórtex o corteza prefrontal, región del cerebro encargada del pensamiento crítico, la autorregulación emocional y la toma de decisiones. Por lo que, resulta oportuno incorporar el fortalecimiento de la inteligencia emocional en la formación inicial de los estudiantes de la carrera profesional de Educación para aprovechar de mejor manera esta condición del desarrollo cerebral.

En este contexto, es pertinente considerar los aportes de Goleman (1995), quien sostiene que la inteligencia emocional representa hasta el 80% del éxito en la vida de una persona, superando incluso a las capacidades cognitivas tradicionales. Esta afirmación resalta la necesidad de promover estrategias formativas que integren el desarrollo emocional como eje transversal en la preparación docente.

En relación a la segunda hipótesis específica, los resultados del nivel de desempeño docente de los profesores de la Institución Educativa de Aplicación Fortunato Luciano Herrera - periodo 2023, muestran que, el 73.2% de los docentes se encuentra en el Nivel I, correspondiente a un desempeño muy deficiente. Asimismo, el 20.7% se ubica en el Nivel II, lo que indica que se hallan aún en proceso de mejora. Y solo el 6.1% alcanza el Nivel III, calificado como desempeño suficiente, y ningún docente logra el Nivel IV, que representa un desempeño destacado.

Estos resultados evidencian una necesidad urgente de fortalecer el desarrollo profesional de los docentes egresados de la Facultad de Educación de la UNSAAC, especialmente en relación con las competencias evaluadas a través de las rúbricas de desempeño establecidas por el Ministerio de Educación (2018). Cabe mencionar que dichas rúbricas actualmente constituyen el instrumento oficial para los procesos de evaluación de docentes que regulan el ingreso a la Carrera Pública Magisterial, los ascensos y las contrataciones docentes. Además, están orientadas a promover prácticas pedagógicas que garanticen aprendizajes de calidad. En este contexto, resulta crucial que los egresados de la Facultad de Educación, como futuros profesionales, tomen conciencia sobre la importancia de mejorar su desempeño pedagógico desde su formación inicial.

En relación a la tercera hipótesis específica, el análisis estadístico entre la dimensión de percepción emocional de la inteligencia emocional y el desempeño docente arrojó un coeficiente de correlación de $T_b = 0.724$ ($p < 0.01$), lo que indica una relación positiva y significativa. Este resultado sugiere que los docentes con mayor capacidad para percibir sus emociones tienden a tener un mejor desempeño como docentes. Como señalan estudios previos (Bisquerra, 2011; Goleman, 1995), la capacidad de autorregulación emocional permite al docente mantener el equilibrio ante situaciones desafiantes, actuar con empatía y adaptarse a las necesidades emocionales de sus estudiantes.

Asimismo, en relación a la cuarta hipótesis específica, vinculada con la dimensión de comprensión emocional y el desempeño docentes, la correlación obtenida fue $T_b = 0.745$ ($p < 0.01$). Este hallazgo refuerza la idea de que la comprensión emocional no solo mejora el ambiente emocional del aula, sino que también impacta directamente en la calidad cognitiva del aprendizaje. Un docente emocionalmente equilibrado puede guiar a sus estudiantes a enfrentar la incertidumbre, tolerar la frustración, y explorar ideas nuevas con mayor confianza, aspectos fundamentales del pensamiento crítico y creativo.

Finalmente, en relación con la quinta hipótesis específica, la dimensión de regulación emocional y el desempeño docente, obtiene un coeficiente de correlación de $T_b = 0.852$ ($p < 0.01$), la correlación más alta entre las demás, donde se muestra una relación positiva y estadísticamente significativa. Esto sugiere que los docentes emocionalmente regulados son más propensos a vincularse de mejor manera con los estudiantes y sus funciones pedagógicas. Un docente que regula adecuadamente sus propias emociones es capaz de modelar comportamientos adecuados, establecer normas claras con firmeza y empatía, promover las normas de convivencia y mantener el control del grupo utilizando mecanismos adecuados para regular el comportamiento de los estudiantes, sin la necesidad de recurrir a prácticas coercitivas. Es así que, estos resultados respaldan la hipótesis específica y refuerzan la importancia de fortalecer la inteligencia emocional como una competencia transversal en la formación docente, al influir significativamente en el desempeño profesional de los docentes.

Por consiguiente, los hallazgos sugieren la necesidad de incorporar programas de formación en inteligencia emocional dentro de la malla curricular o plan de estudios de la Facultad de Educación de la Universidad Nacional de San Antonio Abad del Cusco (UNSAAC). Estas competencias permitirían a los futuros docentes no solo mejorar su desarrollo personal y desempeño académico y profesional, sino también fortalecer su rol como líderes emocionales en el aula y las instituciones educativas donde les toque desempeñar su profesión.

En conjunto, los resultados corroboran que la regulación emocional no solo contribuye al bienestar personal del docente, sino que representa un factor decisivo en la calidad de su desempeño profesional y ésta a su vez en la mejora de la calidad educativa. Estos hallazgos coinciden con investigaciones internacionales que destacan el rol mediador de la inteligencia emocional en la efectividad docente (Mayer y Salovey, 1997; Extremera y Fernández-Berrocal, 2004), y respaldan la necesidad de incorporar programas de fortalecimiento emocional en la formación inicial y continua del profesorado.

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Conclusiones

A partir de los resultados obtenidos en el análisis estadístico y su correspondiente discusión, se presentan las siguientes conclusiones en correspondencia con los objetivos de la investigación:

Primera: Se determinó que existe una correlación positiva y significativa entre la inteligencia emocional y el desempeño docente de los profesores de la Institución Educativa de Aplicación Fortunato Luciano Herrera - periodo 2023, puesto que se obtuvo un coeficiente de correlación de Kendall Tau-b de 0.757. Este hallazgo evidencia la idea de que los docentes con mayor desarrollo de la inteligencia emocional logran desempeñarse de manera más eficaz en su labor pedagógica, estableciendo mejores vínculos con sus estudiantes, promoviendo ambientes de respeto y aprendizaje activo, y gestionando adecuadamente situaciones desafiantes del aula.

Segunda: Se identificó que el 70.7% de los profesores de la Institución Educativa de Aplicación Fortunato Luciano Herrera - periodo 2023, equivalente a 58 docentes, presentan un nivel escaso de inteligencia emocional, mientras que el 29.3%, que equivale a 21 docentes tiene un nivel adecuado de inteligencia emocional y el 3.7%, que equivale a 3 docentes, tiene un nivel excelente de inteligencia emocional. Este resultado muestra la necesidad de que el Ministerio de Educación a través de sus instancias de gestión descentralizadas fortalezcan la inteligencia emocional de los docentes mediante acciones de capacitación continua.

Tercera: Se identificó que el 73.2% de los profesores de la Institución Educativa de Aplicación Fortunato Luciano Herrera - periodo 2023, que representa a 60 docentes, se ubican en el nivel I de desempeño docente, nivel que equivale a un desempeño muy deficiente.

Mientras que un 20.7%, equivalente a 17 docentes, se encuentra en el nivel II, es decir en proceso, y solo un 6.1%, equivalente a 5 docentes, logran alcanzar el nivel III de desempeño, que indica un desempeño suficiente. Ningún docente alcanzó el nivel IV referido al nivel destacado. El resultado muestra la necesidad de familiarizar a los docentes con las rúbricas de evaluación del desempeño, con la finalidad de fomentar su práctica permanente en el accionar pedagógico de los docentes.

Cuarta: Se determinó que existe una correlación positiva y significativa entre la dimensión de percepción emocional y el desempeño docente de los profesores de la Institución Educativa de Aplicación Fortunato Luciano Herrera - periodo 2023, resultado que destaca la importancia de la percepción emocional como una habilidad base para el desarrollo secuencial de la inteligencia emocional, lo que refuerza la necesidad de fortalecer a los docentes e incorporar su desarrollo práctico y sistemático en la formación inicial docente de los egresados de la Facultad de Educación de la UNSAAC.

Quinta: Se reconoció una correlación fuerte y estadísticamente significativa entre la dimensión de comprensión emocional con el desempeño docente de los profesores de la Institución Educativa de Aplicación Fortunato Luciano Herrera - periodo 2023, donde el resultado evidencia la importancia del desarrollo de esta habilidad de saber identificar y comprender las emociones que le embargan a sí mismo y a los demás, elementos que permitirán a los docentes reorientar sus actividades pedagógicas en el aula para responder a las necesidades emocionales de sí y de los estudiantes.

Sexta: Se identificó una correlación positiva y significativa entre la dimensión de regulación emocional con el desempeño docente de los profesores de la Institución Educativa de Aplicación Fortunato Luciano Herrera - periodo 2023, siendo la correlación más alta en esta habilidad de inteligencia emocional más compleja. Por consiguiente, este resultado reafirma la necesidad de promover el desarrollo de la inteligencia emocional de los docentes.

Recomendaciones

Primera: Se recomienda al Ministerio de Educación que, mediante las instancias de gestión descentralizada en la Región del Cusco, promuevan acciones de capacitación práctica y sistemática para fomentar el desarrollo de la inteligencia emocional en los docentes en servicio y en los de formación inicial, con la finalidad de contribuir con la mejora de su desempeño docente, por ende, lograr mejores aprendizajes en los estudiantes.

Segunda: Se recomienda fomentar el conocimiento, análisis e interacción permanente de los docentes en servicio, con las rúbricas de desempeño docente del MINEDU, buscando que los docentes consideren estas rúbricas en todo momento de su actuar pedagógico. De esta manera, cuentan con herramientas que facilitan el acceso al ejercicio de la docencia en las II.EE. de la región y el país. Del mismo modo, fomentar el análisis, reflexión permanente sobre esta herramienta con docentes de la Institución Educativa De Aplicación Fortunato Luciano Herrera.

Tercera: Se recomienda que la implementación del programa o curso formativo en inteligencia emocional dirigido a futuros docentes de educación básica debe priorizar un enfoque eminentemente práctico, con mayor carga horaria dedicada a actividades experienciales que a contenidos teóricos. El desarrollo de competencias emocionales requiere, en primer lugar, identificar y nombrar adecuadamente las propias emociones, en segundo lugar, comprender su origen y manifestación, y finalmente, aprender a regularlas mediante estrategias efectivas. Solo a través de la práctica constante será posible que el futuro docente logre aplicar estas habilidades en su interacción cotidiana con la comunidad educativa, así como en el acompañamiento del desarrollo emocional de sus estudiantes y la comunidad educativa.

Cuarta: Se recomienda a la Facultad de Educación de la UNSAAC, promover capacitaciones permanentes en inteligencia emocional, dirigidas a docentes de la facultad, capacitaciones que deben enfocarse prioritariamente en el desarrollo de las tres habilidades de inteligencia emocional, incorporando metodologías activas que fomenten la práctica de las

mismas, puesto que también serán el pilar para el desarrollo de las demás habilidades socioemocionales, porque su fortalecimiento está supeditado principalmente a la habilidad de regulación emocional.

Quinta: Se recomienda promover investigaciones similares en la Facultad de Educación de la Universidad Nacional de San Antonio Abad del Cusco y demás universidades de la región y el país, así como en las escuelas de educación superior pedagógica, con el propósito de generar evidencia local que permita explorar y desarrollar estrategias para incorporar la inteligencia emocional de manera efectiva en la formación docente. Este tipo de investigaciones contribuirá a sustentar la formulación de políticas educativas orientadas a una formación inicial y continua más integral y pertinente, tanto a nivel regional como nacional.

Sexta: Se recomienda difundir la necesidad de incorporar programas de inteligencia emocional prácticos en las mallas curriculares de universidades e institutos superiores pedagógicos, quienes son responsables de la formación inicial y continua de los docentes de la región y el país, considerando que con ello contribuyen directamente con la mejora de los aprendizajes en los estudiantes, problema persistente en la región y el país.

Propuesta De Formación En Inteligencia Emocional

Título de la propuesta

Programa de fortalecimiento de la inteligencia emocional en la formación inicial de docentes en las Facultades de Educación de las universidades de la región.

Fundamentación

El estudio evidencia una correlación significativa entre la inteligencia emocional y el desempeño docente, resaltando la necesidad de fortalecer competencias emocionales desde la formación inicial. La educación emocional no solo optimiza el bienestar personal del docente, sino también su eficacia en la planificación, conducción del aula y en la relación con sus estudiantes.

Por tanto, se propone un programa educativo que integre el desarrollo de la inteligencia emocional como eje transversal en el currículo formativo de las Facultades de Educación de las universidades de la región.

Objetivo general de la propuesta

Fortalecer la inteligencia emocional en los estudiantes de las Facultades de Educación de las universidades de la región, mediante un programa formativo que desarrolle competencias emocionales clave para el ejercicio del rol docente.

Objetivos específicos

- Desarrollar habilidades de percepción, comprensión y regulación emocional en los futuros docentes.
- Fomentar prácticas pedagógicas centradas en la educación emocional y la autorreflexión.
- Mejorar la preparación emocional de los docentes para enfrentar desafíos del aula y del sistema educativo.

Justificación

El fortalecimiento de la inteligencia emocional desde la etapa de formación inicial permite prevenir dificultades comunes en el desempeño docente, tales como el manejo inadecuado de emociones, el estrés profesional o la escasa empatía hacia los estudiantes. A través de esta propuesta se busca contribuir con docentes emocionalmente competentes, resilientes y capaces de generar ambientes de aprendizaje saludables y efectivos.

Descripción del programa

La incorporación de un programa de educación emocional tanto en la formación profesional docente como en los distintos niveles del sistema educativo requiere, necesariamente, el uso de metodologías activas y participativas. Dichas metodologías deben incluir actividades vivenciales orientadas al aprendizaje y la práctica de técnicas de regulación emocional, tales como la respiración consciente, la meditación, el yoga, el mindfulness, entre otras. Estas prácticas contribuyen al desarrollo de competencias socioemocionales clave en el contexto educativo actual.

Desde una perspectiva teórica, la educación emocional orienta la selección de contenidos dentro del programa de intervención. Para ello, es necesario considerar criterios fundamentales: (1) los contenidos deben adecuarse al nivel educativo de los participantes; (2) deben ser aplicables al conjunto del grupo o aula; y (3) deben promover procesos reflexivos sobre las emociones propias y ajenas, facilitando así una comprensión más profunda de los estados emocionales y su influencia en el comportamiento.

Uno de los aspectos prioritarios a abordar en estos programas es el desarrollo de habilidades de regulación emocional. La evidencia científica demuestra que la presencia de déficits en esta área como la dificultad para identificar, comprender o aceptar emociones negativas tiene consecuencias negativas en el ajuste emocional de las personas, pudiendo

generar alteraciones conductuales y respuestas evitativas ante experiencias emocionales desagradables (Berking, 2007).

En este sentido, los resultados del programa de educación emocional deben reflejarse en las actitudes, comportamientos y prácticas pedagógicas de los docentes, fortaleciendo su desempeño profesional y su capacidad para generar climas escolares emocionalmente seguros y propicios para el aprendizaje.

El diseño teórico del programa debe sustentarse en los principales modelos de la inteligencia emocional, tales como:

- El modelo de habilidad propuesto por Mayer y Salovey (1997),
- El modelo mixto desarrollado por Goleman (1995),
- Las bases neurobiológicas de las emociones y los sistemas neurológicos implicados en su regulación.

Asimismo, es fundamental que este programa promueva no solo el conocimiento conceptual, sino también la aplicación práctica de diversas estrategias de autorregulación. Para ello, se recomienda que las técnicas no sean simplemente impartidas por el docente, sino que los estudiantes participen activamente en la investigación, análisis y validación científica de dichas prácticas. Esto fomenta el pensamiento crítico, la autonomía y el compromiso con el propio desarrollo emocional.

Entre las técnicas sugeridas se incluyen:

- Técnicas de respiración consciente,
- Meditación guiada o autónoma,
- Prácticas de mindfulness,
- Sesiones de yoga adaptadas al contexto educativo,

- Cultivo de emociones prosociales y generadoras de bienestar, como la compasión, la gratitud, la empatía, la solidaridad, la gentileza y el optimismo.

Finalmente, el programa deberá incorporar el uso de herramientas didácticas y tecnológicas que potencien la autorreflexión, el monitoreo emocional y la implementación efectiva de estrategias de regulación emocional, contribuyendo así al objetivo central de la inteligencia emocional: gestionar las emociones de forma consciente, equilibrada y adaptativa.

Duración:

1 semestre académico (18 semanas)

Población objetivo:

Estudiantes del 4º al 8º semestre de las escuelas profesionales de Educación Inicial, Primaria y Secundaria de las universidades de la región.

Tabla 35

Ejes temáticos del programa de inteligencia emocional

Eje	Contenido	Estrategias
1. Percepción emocional	Identificación de emociones personales	Talleres experienciales, dinámicas de grupo, diarios reflexivos
2. Comprensión emocional	Comprensión de las sensaciones y señales que surgen en el cuerpo al estar embargados de las emociones.	Talleres experienciales, dinámicas de grupo, diarios reflexivos
3. Regulación emocional	Técnicas de autorregulación, de respiración, meditación, mindfulness, entre otras.	Prácticas guiadas de respiración, simulación de conflictos, juego de roles

Eje	Contenido	Estrategias
4. Inteligencia emocional aplicada al aula	Gestión del clima de aula, Gestión del comportamiento del estudiante Liderazgo emocional	Práctica preprofesional que incorpora las competencias de inteligencia emocional. retroalimentación emocional, diseño de estrategias socioemocionales

Nota. Elaboración propia.

Evaluación del programa:

Se aplicarán cuestionarios pre y post intervención para medir el cambio en niveles de inteligencia emocional, además de rúbricas de desempeño emocional en simulaciones pedagógicas.

Tabla 36

Matriz de evaluación del programa de fortalecimiento de la inteligencia emocional

Eje Temático	Indicadores de Logro	Instrumento de Evaluación	Técnica	Momento de Evaluación
Percepción y comprensión emocional	<ul style="list-style-type: none"> - Reconoce y nombra sus emociones. - Reconoce las sensaciones que le genera las emociones en su cuerpo. - Identifica factores que influyen en su estado emocional. 	Cuestionario de autopercepción Rúbrica de autoevaluación	Observación Encuesta	Diagnóstica y final
Regulación emocional	<ul style="list-style-type: none"> - Aplica estrategias para controlar reacciones emocionales. - Muestra resiliencia ante situaciones de estrés. 	Guía de observación Diario emocional	Registro anecdótico Autoevaluación	Intermedia y final

Eje Temático	Indicadores de Logro	Instrumento de Evaluación	Técnica	Momento de Evaluación
		Bitácora reflexiva		
Aplicación en contexto pedagógico	<ul style="list-style-type: none"> - Diseña sesiones con enfoque emocional. - Demuestra liderazgo emocional en microenseñanzas 	Rúbrica de desempeño docente Portafolio de evidencias	Simulación Coevaluación Autorreflexión Exposición	Intermedia y final

Nota. Elaboración propia.

Escala de valoración recomendada: Rúbricas y Listas de Cotejo.

- **Logro destacado (4):** Evidencia un dominio sólido y permanente del criterio.
- **Logro esperado (3):** Aplica el criterio mayormente.
- **En proceso (2):** Pone en práctica algunas acciones, pero aún sin consistencia.
- **En inicio (1):** No evidencia el criterio evaluado.

Recursos necesarios:

- Docentes especialistas en psicopedagogía y educación emocional
- Material didáctico (guías, lecturas, recursos audiovisuales)
- Espacios físicos adecuados para el trabajo grupal y dinámico
- Plataforma virtual para actividades asincrónicas

Propuesta De Taller De Capacitación En Regulación Emocional Para Fortalecer El Desempeño Docente

Objetivo del taller:

Fomentar la práctica de técnicas para regular emociones vinculando a dos rúbricas de desempeño docente, partiendo desde la identificación de las situaciones o vivencias que la generan, los pensamientos que acompañan, mediante el uso de la herramienta “diario de las emociones”.

Tiempo de desarrollo: 3 horas

Tiempo	Secuencia metodológica	Recursos o materiales
20 min.	<p>Inicio:</p> <p>Se muestra una noticia donde un docente ha sido denunciado por haber utilizado palabras inadecuadas al momento de llamar la atención a los estudiantes.</p> <ul style="list-style-type: none"> • A partir de ello, preguntar a los participantes ¿Por qué el docente tuvo esa reacción? • Si al docente se evalúa con las rúbricas 4 y 5 de desempeño docente ¿En qué nivel de desempeño docente se encontraría? • Partiendo de las respuestas de los participantes y analizando la situación que vive el docente denunciado, se observa que es embargado por una emoción “enfado” y en ese momento pierde el control de sus palabras. Por consiguiente, estamos frente a una situación donde el docente no regula sus emociones. 	<ul style="list-style-type: none"> • Noticia • Las 2 rúbricas de desempeño docente
	Desarrollo:	

80 min.	<p><i>Actividad 2: Repaso sobre las habilidades para fortalecer la inteligencia emocional</i></p> <p>A partir de ello, se presenta la importancia de desarrollar la inteligencia emocional, es decir, las tres habilidades fundamentales para lograr dicha inteligencia genuina.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Percepción emocional • Comprensión emocional • Regulación emocional <p>Una vez explicado, se presenta una herramienta que permitirá poner en práctica estas habilidades. Es importante aclarar que, solo la práctica de estas habilidades permitirá fortalecer la inteligencia emocional, que es aprendida, no heredada.</p> <p><i>Actividad 2: Presentación de la técnica o herramienta “Diario de emociones”</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Recoger las situaciones que a los docentes les genera emociones que alteran su bienestar en el aula. - Presentar la técnica para fomentar la práctica del proceso de regulación de emociones. - Indicar que la técnica tiene el objetivo de fomentar una mirada a nuestro mundo interior para reconocer las emociones que sentimos, los pensamientos que lo acompañan y practicar las posibilidades de aprender a regularlas, de esta manera, conocerse cada vez mejor. - Presentar los 6 pasos que se sigue con esta técnica. Mientras se presenta cada paso se invita a poner en práctica con todos los participantes. 	<p>Pasos del diario de emociones</p> <p>Una copia del diario para cada participante</p>
---------	---	---

	<ul style="list-style-type: none"> - Una vez practicado cada paso, se entrega una copia de la herramienta con los 6 pasos. 	
20 min.	<p>Cierre:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Recoger opiniones sobre la utilidad de la herramienta para regular las emociones. - Indicar como actividad para la siguiente clase. Para ejercitar la habilidad, cada uno deberá aplicar el diario de emociones cada día y traer a la siguiente clase para compartir, analizar y reflexionar en conjunto. 	<p>Hoja impresa de mi diario emocional</p>

Anexos:

Noticia:

Cámara oculta graba a profesor insultando a estudiantes de colegio del Cusco:
Autoridades iniciaron proceso contra docente.

Una denuncia por violencia verbal vuelve a encender las alarmas sobre la violencia en las aulas. Un video grabado por un estudiante en un colegio, muestra a un profesor dirigiéndose a sus alumnos con frases despectivas y ofensivas, generando un ambiente hostil durante la clase.

En el registro audiovisual, el profesor emplea expresiones que buscan ridiculizar y menospreciar a sus estudiantes, utilizando referencias a su género y hombría, e incluso recurriendo a calificativos que atentan contra la dignidad de los menores. (Periódico: El correo, 26 de noviembre de 2025).

2. Rúbricas 4 y 5:

- Rúbrica 4: Propicia un ambiente de respeto y proximidad.
- Rúbrica 5: Regula positivamente el comportamiento de los estudiantes

3. Diario De Las Emociones

Objetivo:

Fomentar una mirada a nuestro mundo interior para reconocer las emociones que sentimos, los pensamientos que lo acompañan y practicar las posibilidades de aprender a regularlas, de esta manera, conocerse cada vez mejor y aprender a gestionar nuestras emociones.

Pasos para implementar:

Paso 1: Lo que te pasó

Paso 2: Pon nombre a la emoción que sentiste

Paso 3: Mide la intensidad de la emoción que sentiste, de 1 al 10.

Paso 4: ¿Qué sensaciones sentiste y en qué partes de tu cuerpo?

Paso 5: ¿Qué pensamiento vino o acompañó a la emoción?

Paso 6: Si crees que es necesario parar la emoción, aplica una técnica como la respiración, el semáforo, mencionar la emoción que estás sintiendo u otras técnicas.

Mi Diario Emocional

FECHA	SITUACIÓN ¿Qué sucedió?	EMOCIÓN ¿Qué emoción sentí?	INTENSIDAD 1 al 10	SENSACIÓN ¿Qué sensación sentí y en qué parte de mi cuerpo?	PENSAMIENTO ¿Qué pensé en ese momento?	ACCIÓN PARA REGULAR LA EMOCIÓN ¿Qué hice?	REFLEXIÓN ¿logré regular mi emoción o fue difícil?
	Mientras trabajábamos en clase una estudiante estaba distrayendo a sus dos compañeras	Cólera	7	Calor en mis extremidades y en la cabeza	Qué desconsiderada esta estudiante.	Respiré y me acerqué a la estudiante para pedirla que se ponga a trabajar y si tenía dudas yo estaba para absolver.	Sí, porque antes de respirar tenía ganas de llamarle la atención y decirla lo que estaba pensando.

Referencias

- Altamirano Galván, S. G., Méndez Ramírez, A. L., y Rojas Galindo, M. B. (2022). Beneficios del uso de la rúbrica en la enseñanza-aprendizaje del diseño. *Zincografía*, 6(11), 228-244.
- Barber, M., & Mourshed, M. (2008). *Cómo hicieron los sistemas educativos con mejor desempeño del mundo para alcanzar sus objetivos*. McKinsey & Company.
- Bisquerra, R. (2005). *La Educación Emocional en la Formación del Profesorado*. Universidad de Barcelona.
- Bisquerra, R. (2003). *Educación Emocional y Competencias Básicas para la Vida*.
- Bretel, L. (2002). Consideraciones y propuestas para el Diseño de un Sistema de Evaluación del Desempeño Docente en el marco de una redefinición de la carrera magisterial. En http://www.geocities.ws/cne_magisterio/3/1.1.e_LuisBretel.htm
- Bretel, L. (2002). *Propuesta para el diseño de un sistema de evaluación del desempeño docente en el marco de una definición de la carrera pública magisterial*. Santiago de Chile: Ed. MINEDU.
- Bruno, M. (2023). *Inteligencia emocional y desempeño pedagógico en docentes de la provincia de Huancavelica*. Universidad Nacional del Centro del Perú. Escuela de Posgrado. Huancayo – Perú – 2023.
https://repositorio.uncp.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12894/10165/T010_40631976_M.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Cahuana, E. (2006). *Medición de la productividad educativa: Un modelo TCC*. Ed. Pirámide.
- Campelo, F. (2013). *Ciencia de las emociones*. Buenos Aires: Ediciones B. Argentina S.A.

- Consejo Nacional de Educación. (2020). *Proyecto Educativo Nacional al 2036: El reto de la ciudadanía plena*. <https://www.cne.gob.pe/wp-content/uploads/2020/07/Proyecto-Educativo-Nacional-PEN-2036-Parte-I.pdf>
- Damasio, A. (1996). *El error de Descartes*. Chile. Tercera Edición - 1999. Editorial Andrés Bello, Santiago de Chile.
- Damasio, A. (2005). *En busca de Spinoza. Neurobiología de la emoción y los sentimientos*. España. Editorial Crítica – Barcelona. Sexta Edición 2009.
- Damasio, A. (2018). *El extraño orden de las cosas. La vida, los sentimientos y la creación de las culturas*. España. Editorial Destino. Colección Imago Mundi. Barcelona.
- Dueñas M. (2005). *Importancia de la Inteligencia Emocional”: Un Nuevo Reto Para La Orientación Educativa*. Universidad Nacional de Educación a Distancia MADRID.
- Escoe Universitas. (2024, mayo 15). Inteligencia Emocional, ¿qué dice la Neurociencia? ESCOE Universitas. https://en.wikipedia.org/wiki/ESCAE-University,_Benin
- Escribano, E. (2018). *El desempeño del docente como factor asociado a la calidad educativa en América Latina*. Universidad de Costa Rica. Revista Educación, vol. 42, núm. 2, pp. 1 – 25, 2018.
- Extremera, N., Mérida-López, S y Sánchez-Gómez, M. (2019). *La importancia de la inteligencia emocional del profesorado en la misión educativa: impacto en el aula y recomendaciones de buenas prácticas para su entrenamiento*. Voces de la educación, 2, 74-97.
- Fernández-Berrocal y Extremera. *La investigación de la inteligencia emocional en España*; (Spanish); (Base de datos Ebsco host); <http://web.ebscohost.com/ehost/detail?vid=4&hid=126&sid=0b2bcbbd-0a85-4008-8d85->

- Follana, G. (2022). Inteligencia emocional y desempeño académico en estudiantes del nivel primaria de una institución educativa - Cusco, 2022. Universidad Cesar Vallejo, Escuela de Posgrado.
https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/99797/Follana_LG-SD.pdf?sequence=4&isAllowed=y
- Goleman, D. (2010). *La Inteligencia Emocional. Por qué es más importante que el cociente intelectual*. Ediciones B Argentina S.A.
- Goleman, D. (1998). *La Práctica de la Inteligencia Emocional*. Traducción del Inglés de Fernando Mora y David Gonzales Raga. Editorial Kairos. S.A.
- Goleman, D. (2003). *Emociones destructivas, cómo comprenderlas y dominarlas. Un diálogo científico con el Dalai Lama*. Edición B Argentina – Buenos Aires.
- Goleman, D. (2006). *Inteligencia Social. La nueva ciencia de las relaciones humanas*. Editorial Kairos.
- Hernández, R., Fernández, C. y Baptista, P. (2014). Metodología de la investigación. 6ta Edición. México: Mc Graw Hill.
- LeDoux, Joseph (1999). *El cerebro emocional*. Argentina. Editorial Ariel Planeta – Buenos Aires.
- Mamani, L. J., Morales, J., & Ccorahua, L. (2025). Psychometric properties of the TMMS-24 emotional intelligence scale in Peruvian university students. *Frontiers in Psychology*, 16.
- Martínez, S. y Lavín, J. (2017). Aproximación al concepto de desempeño docente, una revisión conceptual sobre su delimitación. XIV Congreso Nacional de Investigación Educativa - COMIE. Política y gestión de la educación y su evaluación, la ciencia y la tecnología. San Luís Potosí.

MINEDU (2016). Currículo Nacional de la Educación Básica – CNEB.

MINEDU, (2014). *Marco del Buen Desempeño Docente. Para mejorar tu práctica como maestro y guiar el aprendizaje de tus estudiantes*. Documento mejorado de la versión aprobada con Resolución Ministerial N°0547 – 2012 – ED. Impreso por: Corporación Gráfica Navarrete – Lima 43 – Perú.

MINEDU, (2017). *Rúbricas de observación de aula para la evaluación del desempeño docente*. Manual de Aplicación. Evaluación docente.
www.minedu.gob.pe/evaluaciondocente

MINEDU, (2018). *Resolución Ministerial N° 138 – 2018 - MINEDU*. Norma que aprueba la modificación del instrumento pedagógico denominado “Rúbricas de Observación de Aula”. <https://evaluaciondocente.perueduca.pe/media/11524524236RM-138-2018-MINEDU-Modifica-Rubrica-Observacion-Aula.pdf>

MINEDU, (2023). *¿Qué aprendizajes logran nuestros estudiantes? Evaluación Muestral de Estudiantes 2022 - Cusco*. www.sicrece.minedu.gob.pe

Montenegro, I. (2003). *Evaluación del desempeño docente, fundamentos, modelos e instrumentos*. Bogotá: Cooperativa Editorial del Magisterio.

Muñoz, M. (2005). *Prevención del estrés psicosocial del Profesorado mediante el desarrollo de competencias emocionales*. Universidad del País Vasco – Escuela Universitaria del Magisterio de Bilbao.

Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico. (2020). *PISA 2018: Resultados (Volumen III): ¿Qué es el bienestar de los estudiantes?*
<https://www.oecd-ilibrary.org/docserver/5f07c754-es.pdf?expires=1719266782&id=id&accname=quest&checksum=73C00A63C1E4193F7D586411516F4F5B>

- Palomera, R., Fernández-Berrocal, P. y Brackett, M. (2008). *La inteligencia emocional como una competencia básica en la formación inicial de los docentes: algunas evidencias*. España/E.E.U.U. Education & Psychology N° 15, vol. 6 (2), p: 43 – 454.
- Pérez-Zarate, J. F., Quispe-Plaza, J. I., & Tuesta-Chamorro, Y. Y. (2020). Propiedades psicométricas de la escala de Inteligencia Emocional TMMS-24 en adultos de Lima Metropolitana, 2020. *PsiqueMag*, 9(2), 60–68.
<https://doi.org/10.18050/psiquemag.v9i2.2657>
- Pincay-Aguilar, I., Candelario-Suarez, G., y Castro-Guevara, J. (2018). Inteligencia Emocional en el Desempeño Docente. *Psicología UNEMI*.
<https://doi.org/10.29076/issn.2602-8379vol2iss2.2018pp32-40p>
- Puertas, P. et al. (2018). *La inteligencia emocional en la formación y desempeño docente: Una revisión sistemática*. Revista española de orientación y psicopedagogía. 2018, v. 29, n. 2, segundo cuatrimestre; p. 128-142
- Quiñones Cárdenas, F. (2019). Tesis: Inteligencia emocional y desempeño docente en aula del nivel primario en la Institución Educativa Alejandro Velasco Astete de San Jerónimo, Cusco-2018.
- Robalino, M. (2005) *¿Actor o protagonista? Dilemas y responsabilidades sociales de la profesión docente*. En OREALC/UNESCO Editor. Protagonismo docente en el cambio educativo. Revista Prelac N° 1. (6-23). Santiago: AMF
- Rodríguez-Corrales, J., Cabello, R., Gutiérrez-Cobo, MJ y Fernández Berrocal, P. (2017). La influencia de las emociones del profesorado no universitario en la evaluación del rendimiento del alumno. Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado, 31 (1),91-106. ISSN: 0213-8646. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=27450136014>

- Román, M. y Murillo, F. (2008). La evaluación del desempeño docente: Objeto de disputa y fuente de oportunidades en el campo educativo. *Revista Iberoamericana de Evaluación Educativa*, 1(2), 1-6. <http://www.rinace.net/riee/numeros/vol1-num2/editorial.pdf>
- Romero, A. (2023). La inteligencia emocional y el desempeño docente en instituciones educativas del nivel inicial en el distrito de Moquegua, 2021. Universidad Continental. Facultad de Humanidades, Escuela Académico Profesional de Psicología. Huancayo, 2023.
- Rotger, M. (2017). Neurociencias y neuroaprendizajes: las emociones y el aprendizaje: nivelar estados emocionales y crear un aula con cerebro.1 Brujas.
- Sigüenza Campos, RC (2021). *El desempeño docente: Bases teóricas que fundamentan los elementos para su evaluación. Revista RED*, 3(2)
- UNESCO. (2018). ¿Qué determina el buen desempeño de un docente?
<https://es.unesco.org/news/que-determina-buen-desempeño-docente>
- Valdés, V. (2000). *La evaluación del desempeño docente*. Ministerio de Educación - Cuba.
- Valenzuela-Zambrano, B., Álvarez Fabio, M., y Salgado Neira, E. (2021). Estudio sobre la inteligencia emocional de profesores/as de la provincia de Concepción, Chile. *Revista de estudios y experiencias en educación*, 20(44), 29-42.

Anexos

Anexo 1: Matriz De Consistencia

Tema: "Inteligencia Emocional Y Desempeño Docente De Los Profesores De La Institución Educativa De Aplicación Fortunato

Luciano Herrera – Periodo 2023

PROBLEMA	OBJETIVO	HIPÓTESIS	VARIABLES Y DIMENSIONES	METODOLOGÍA
PROBLEMA GENERAL:	OBJETIVO GENERAL:	HIPÓTESIS GENERAL:	VARIABLE 1:	Enfoque de investigación
¿Cuál es la relación que existe entre la inteligencia emocional y el desempeño docente de los profesores de la Institución Educativa de Aplicación Fortunato Luciano Herrera – periodo 2023?	Determinar la relación que existe entre la inteligencia emocional y el desempeño docente de los profesores de la Institución Educativa de Aplicación Fortunato Luciano Herrera – periodo 2023.	Existe una relación significativa entre la inteligencia emocional y el desempeño docente de los profesores de la Institución Educativa de Aplicación Fortunato Luciano Herrera – periodo 2023.	Inteligencia Emocional	Cuantitativa
			Dimensiones:	Tipo de investigación
			1. Percepción emocional	Básica
			2. Comprensión emocional.	Nivel de investigación
				Descriptivo correlacional
PROBLEMAS ESPECÍFICOS	OBJETIVOS ESPECÍFICOS	HIPÓTESIS ESPECÍFICOS		Diseño de investigación
a) ¿Cuál es el nivel de inteligencia emocional de los profesores de la Institución Educativa de Aplicación Fortunato Luciano Herrera - periodo 2023?	a) Identificar el nivel de inteligencia emocional de los profesores de la Institución Educativa de Aplicación Fortunato Luciano Herrera – periodo 2023.	a) Es escaso el nivel de desarrollo de la inteligencia emocional de los profesores de la Institución Educativa de Aplicación Fortunato Luciano Herrera – periodo 2023.	3. Regulación emociones.	No experimental de corte transversal
			VARIABLE 2:	POBLACIÓN:

PROBLEMA	OBJETIVO	HIPÓTESIS	VARIABLES Y DIMENSIONES	METODOLOGÍA
b) ¿Cuál es el nivel de desempeño docente de los profesores de la Institución Educativa de Aplicación Fortunato Luciano Herrera - periodo 2023?	b) Identificar el nivel de desempeño docente de los profesores de la Institución Educativa de Aplicación Fortunato Luciano Herrera - periodo 2023.	b) Más del 50% de los profesores de la Institución Educativa de Aplicación Fortunato Luciano Herrera se encuentran entre el nivel 1 y 2 de desempeño docente.	Desempeño docente Dominio: ✓ Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes.	104 profesores de la IE Fortunato Luciano Herrera. MUESTRA: 82 profesores de la IE Fortunato Luciano Herrera.
c) ¿Cuál es la relación de la dimensión de percepción emocional con el desempeño docente de los profesores de la Institución Educativa de Aplicación Fortunato Luciano Herrera - periodo 2023?	c) Determinar la relación de la dimensión de percepción emocional con el desempeño docente de los profesores de la Institución Educativa de Aplicación Fortunato Luciano Herrera - periodo 2023.	c) Existe una relación significativa de la dimensión de percepción emocional con el desempeño docente de los profesores de la Institución Educativa de Aplicación Fortunato Luciano Herrera - periodo 2023.		
d) ¿Cuál es la relación de la dimensión de comprensión emocional con el desempeño docente de los profesores de la Institución Educativa de Aplicación Fortunato Luciano Herrera - periodo 2023?	d) Reconocer la relación de la dimensión de comprensión emocional con el desempeño docente de los profesores de la Institución Educativa de Aplicación Fortunato Luciano Herrera - periodo 2023.	d) Existe una relación significativa de la dimensión de comprensión emocional con el desempeño docente de los profesores de la Institución Educativa de Aplicación Fortunato Luciano Herrera - periodo 2023.		
e) ¿Cuál es la relación de la dimensión de regulación	e) Identificar la relación de la dimensión de	e) Existe una relación significativa de la		

PROBLEMA	OBJETIVO	HIPÓTESIS	VARIABLES Y DIMENSIONES	METODOLOGÍA
emocional con el desempeño docente de los profesores de la Institución Educativa de Aplicación Fortunato Luciano Herrera - periodo 2023?	regulación emocional con el desempeño docente de los profesores de la Institución Educativa de Aplicación Fortunato Luciano Herrera - periodo 2023.	dimensión de regulación emocional con el desempeño docente de los profesores de la Institución Educativa de Aplicación Fortunato Luciano Herrera - periodo 2023.		

Nota. Elaboración propia.

Anexo 2: Instrumentos De Recolección De Información

- Instrumento para medir la variable independiente Inteligencia Emocional: Test de Inteligencia Emocional (TMMS-24) de Mayer y Salovey. Versión reducida por Fernández Berrocal, Extremera y Ramos.

Test De Inteligencia Emocional (TMMS-24)

A continuación, encontrará algunas afirmaciones sobre sus emociones y sentimientos. Lea atentamente cada frase e indique el grado de acuerdo o desacuerdo con respecto a las mismas. Señale con una “X” la respuesta que más se aproxime a sus preferencias.

No hay respuestas correctas o incorrectas, ni buenas o malas.

No emplee mucho tiempo en cada respuesta.

1	2	3	4	5
Nada de acuerdo	Algo de acuerdo	Bastante de acuerdo	Muy de acuerdo	Totalmente de acuerdo

1	Presto mucha atención a los sentimientos.	1	2	3	4	5
2	Normalmente me preocupo mucho por lo que siento.	1	2	3	4	5
3	Normalmente dedico tiempo a pensar en mis emociones.	1	2	3	4	5
4	Pienso que merece la pena prestar atención a mis emociones y estado de ánimo.	1	2	3	4	5
5	Dejo que mis sentimientos afecten a mis pensamientos.	1	2	3	4	5
6	Pienso en mi estado de ánimo constantemente.	1	2	3	4	5
7	A menudo pienso en mis sentimientos.	1	2	3	4	5
8	Presto mucha atención a cómo me siento.	1	2	3	4	5
9	Tengo claros mis sentimientos.	1	2	3	4	5
10	Frecuentemente puedo definir mis sentimientos.	1	2	3	4	5
11	Casi siempre sé cómo me siento.	1	2	3	4	5
12	Normalmente conozco mis sentimientos sobre las personas.	1	2	3	4	5

13	A menudo me doy cuenta de mis sentimientos en diferentes situaciones.	1	2	3	4	5
14	Siempre puedo decir cómo me siento.	1	2	3	4	5
15	A veces puedo decir cuáles son mis emociones.	1	2	3	4	5
16	Puedo llegar a comprender mis sentimientos.	1	2	3	4	5
17	Aunque a veces me siento triste, suelo tener una visión optimista.	1	2	3	4	5
18	Aunque me sienta mal, procuro pensar en cosas agradables.	1	2	3	4	5
19	Cuando estoy triste, pienso en todos los placeres de la vida.	1	2	3	4	5
20	Intento tener pensamientos positivos, aunque me sienta mal.	1	2	3	4	5
21	Si doy demasiadas vueltas a las cosas, complicándolas, trato de calmarme.	1	2	3	4	5
22	Me preocupo por tener un buen estado de ánimo.	1	2	3	4	5
23	Tengo mucha energía cuando me siento feliz.	1	2	3	4	5
24	Cuando estoy enfadado intento cambiar mi estado de ánimo.	1	2	3	4	5

- Instrumento para medir la variable 2: Desempeño docente: Rúbricas de observación en aula para evaluar el nivel de desempeño docente, utilizado por MINEDU (2018).

Rúbricas De Observación En Aula

Desempeños	Niveles de desempeño			
	I	II	III	IV
1. Involucra activamente a los estudiantes en el proceso de aprendizaje .	El docente no ofrece oportunidades de participación, o más de la mitad está distraído, muestra indiferencia, desgano o signos de aburrimiento.	El docente involucra al menos a la mitad de los estudiantes en las actividades propuestas.	El docente involucra a la mayoría de los estudiantes en las actividades propuestas.	El docente involucra activamente a todos o casi todos los estudiantes en las actividades propuestas. Además, promueve que comprendan el sentido de lo que aprenden
2. Promueve el razonamiento, la creatividad y/o el pensamiento crítico.	El docente propone actividades o establece interacciones que estimulan únicamente el aprendizaje reproductivo o memorístico de datos o definiciones, o que practiquen ejercicios (como problemas- tipo o aplicación de algoritmos), técnicas o procedimientos rutinarios, o que copien información del libro de texto, la pizarra u otros recursos presentes en el aula.	El docente intenta promover el razonamiento, la creatividad y/o pensamiento crítico al menos en una ocasión, pero no lo logra.	El docente promueve efectivamente el razonamiento, la creatividad y/o pensamiento crítico al menos en una ocasión.	El docente promueve efectivamente el razonamiento, la creatividad y/o pensamiento crítico durante la sesión en su conjunto.
3. Evalúa el progreso de los aprendizajes para retroalimentar a los estudiantes.	El docente no monitorea o lo hace muy ocasionalmente (es decir, destina menos del 25% de la sesión a recoger evidencia de la comprensión y progreso de los estudiantes). O ante la respuesta o producto de los estudiantes, el docente da retroalimentación incorrecta o bien no da retroalimentación	El docente monitorea activamente a los estudiantes, pero sólo les brinda retroalimentación elemental (indica únicamente si la respuesta es correcta o	El docente monitorea activamente a los estudiantes y les brinda retroalimentación descriptiva (sugiere en detalle que hacer para encontrar la	El docente monitorea activamente a los estudiantes y les brinda al menos en una ocasión retroalimentación por descubrimiento o reflexión (guía el análisis para encontrar por ellos

Desempeños	Niveles de desempeño			
	I	II	III	IV
	de ningún tipo. O el docente evade la pregunta o sanciona las que reflejan incomprensión y desaprovecha las respuestas equivocadas como oportunidades de aprendizaje.	incorrecta, da la respuesta correcta).	respuesta) y/o adapta las actividades a las necesidades de aprendizaje identificadas.	mismos la solución y/o respuesta para mejorar).
4. Propicia un ambiente de respecto y proximidad.	Si hay falta de respeto entre los estudiantes, el docente no interviene o ignora el hecho. O el docente, en alguna ocasión, falta el respeto a uno o más estudiantes.	El docente es siempre respetuoso con los estudiantes, aunque o frío o distante. Además, interviene si nota faltas de respeto entre estudiantes.	El docente es siempre respetuoso con los estudiantes, es cordial y les transmite calidez. Siempre se muestra empático con sus necesidades afectivas o físicas. Además, interviene si nota faltas de respeto entre estudiantes.	El docente es siempre respetuoso con los estudiantes y muestra consideración a sus perspectivas. Es cordial con ellos y les transmite calidez. Siempre se muestra empático con sus necesidades afectivas o físicas. Además, interviene si nota faltas de respeto entre estudiantes.
5. Regula positivamente el comportamiento de los estudiantes.	Para prevenir o controlar el comportamiento inapropiado en el aula, el docente utiliza predominantemente mecanismos negativos y es poco eficaz, por lo que la sesión se desarrolla de manera discontinua (con interrupciones, quiebres de normas o contratiempos). O no intenta siquiera redirigir el mal comportamiento de los estudiantes, apreciándose una situación caótica en el aula. O Para prevenir o controlar el comportamiento inapropiado en el aula utiliza al menos un mecanismo de maltrato con uno más estudiantes.	El docente utiliza predominantemente mecanismos positivos y nunca de maltrato para regular el comportamiento de los estudiantes, pero es poco eficaz. O el docente utiliza predominantemente mecanismos negativos, aunque nunca de maltrato, para regular el comportamiento de los estudiantes, pero eficaz, favoreciendo el desarrollo continuo de la mayor parte de la sesión.	El docente utiliza predominantemente mecanismos positivos y nunca de maltrato para regular el comportamiento de los estudiantes de manera eficaz.	El docente siempre utiliza mecanismos positivos para regular el comportamiento de los estudiantes de manera eficaz.

Anexo 3: Medios De Verificación

- Documento de autorización para recojo de información en la IE

SOLICITUD: PERMISO PARA APLICACIÓN DE INSTRUMENTOS DE RECOJO DE INFORMACIÓN PARA ESTUDIO DE INVESTIGACIÓN

Dr. FEDERICO UBALDO FERNANDEZ SUTTA
DIRECTOR DE LA II.EE. DE APLICACIÓN FORTUNATO L. HERRERA

Yo, Irene Gomez Huilca, identificada con DNI N° 41134563, de nacionalidad peruana, con domicilio en la Urb. Cachimayo F – 29 del distrito de San Sebastian – Cusco, me presento ante Ud. Y expongo:

Por motivos de haber egresado de la Escuela de Postgrado de Educación, mención en Educación Superior de la Universidad Nacional San Antonio Abad del Cusco – UNSAAC, vengo realizando un estudio de investigación para optar el grado de maestra, para cuyo fin formulé el proyecto de tesis titulada: **"Inteligencia emocional y desempeño docente de los profesores de la II.EE. de Aplicación Fortunato L. Herrera, en el periodo 2023"**, que tiene como objetivo: **Determinar la relación que existe entre la inteligencia emocional y el desempeño docente de los profesores de la II.EE. en mención, con la finalidad de plantear una propuesta de incorporación de un programa de educación emocional en la formación profesional inicial que brinda la Escuela Profesional de Educación.**


Por lo expuesto solicito a su autoridad, permiso para la aplicación de instrumentos de recojo de información de los docentes sobre las dos variables que implica la tesis, el estudio contempla como muestra a un total de 82 docentes entre los niveles de educación primaria y secundaria, turnos mañana y tarde, con quienes se prevé aplicar dos instrumentos que se detalla a continuación:

- ✓ Rúbricas de desempeño docente, mediante la observación en aula que se realizará a cada docente por una hora pedagógica, la observación será realizada por la investigadora.
- ✓ Test de inteligencia emocional con 24 ítems, para aplicar a cada docente observado en aula.

El cronograma de aplicación está previsto a partir del día miércoles, 16 al 29 de agosto en coordinación con los coordinadores de las áreas curriculares y la venia de los docentes de aula. Para mayor formalidad, adjunto la copia de la Resolución Directoral de aprobación de mi proyecto de tesis y los instrumentos previstos para la aplicación.

Sin otro particular, me despido de Ud. Agradeciendo de antemano la predisposición para brindar las facilidades para el desarrollo del presente estudio de investigación que tiene la única finalidad de contribuir con la mejora de la calidad de formación profesional de docentes por parte de la Escuela Profesional de Educación de la UNSAAC.

Cusco, 11 de agosto de 2023




UNSAAC
FACULTAD DE EDUCACIÓN
I.E.A. Fortunato L. Herrera


Dr. Andrés A. Carrón Ninan
SUB DIRECTOR STM

[Signature]
Mut. J. - F. - F. Foliano

Vº Bº
C/24/08/23
Coordinadora T. F. Dar facilidades a la Lic. Irene Gomez



Lic. Irene Gomez Huilca
DNI: 41134563
TESISTA



[Handwritten notes and signatures in the right margin]

C-11-08-23

Instrumentos aplicados para el recojo de información:

- Test de inteligencia emocional completado por una docente
- Ficha de observación del desempeño docente, llenado al momento de hacer la observación en aula a un docente.

TEST DE INTELIGENCIA EMOCIONAL (TMMS-24) Versión simplificada

Datos generales del docente:

- Turno en la que labora: Mañana () Tarde (X)
- Sexo: Mujer () Hombre (X)

A continuación, encontrará algunas afirmaciones sobre sus emociones y sentimientos. Lea atentamente cada frase y marque el nivel de acuerdo o desacuerdo con respecto a las mismas. Marque con una "X" la respuesta que más se aproxime a sus preferencias.

No hay respuestas correctas o incorrectas, ni buenas o malas.

No emplee mucho tiempo en cada respuesta.

1	2	3	4	5
Nada de acuerdo	Algo de acuerdo	Bastante de acuerdo	Muy de acuerdo	Totalmente de acuerdo

1	Presto mucha atención a los sentimientos.	1	2	3	4	5
2	Normalmente me preocupo mucho por lo que siento.	1	2	3	4	5
3	Normalmente dedico tiempo a pensar en mis emociones.	1	2	3	4	5
4	Pienso que merece la pena prestar atención a mis emociones y estado de ánimo.	1	2	3	4	5
5	Dejo que mis sentimientos afecten a mis pensamientos.	1	2	3	4	5
6	Pienso en mi estado de ánimo constantemente.	1	2	3	4	5
7	A menudo pienso en mis sentimientos.	1	2	3	4	5
8	Presto mucha atención a cómo me siento.	1	2	3	4	5
9	Tengo claros mis sentimientos.	1	2	3	4	5
10	Frecuentemente puedo definir mis sentimientos.	1	2	3	4	5
11	Casi siempre sé cómo me siento.	1	2	3	4	5
12	Normalmente conozco mis sentimientos sobre las personas.	1	2	3	4	5
13	A menudo me doy cuenta de mis sentimientos en diferentes situaciones.	1	2	3	4	5
14	Siempre puedo decir cómo me siento.	1	2	3	4	5
15	A veces puedo decir cuáles son mis emociones.	1	2	3	4	5
16	Puedo llegar a comprender mis sentimientos.	1	2	3	4	5
17	Aunque a veces me siento triste, suelo tener una visión optimista.	1	2	3	4	5
18	Aunque me sienta mal, procuro pensar en cosas agradables.	1	2	3	4	5
19	Cuando estoy triste, pienso en todos los placeres de la vida.	1	2	3	4	5
20	Intento tener pensamientos positivos, aunque me sienta mal.	1	2	3	4	5
21	Si doy demasiadas vueltas a las cosas, complicándolas, trato de calmarme.	1	2	3	4	5
22	Me preocupo por tener un buen estado de ánimo.	1	2	3	4	5
23	Tengo mucha energía cuando me siento feliz.	1	2	3	4	5
24	Cuando estoy enfadado intento cambiar mi estado de ánimo.	1	2	3	4	5

TEST DE INTELIGENCIA EMOCIONAL (TMMS-24) Versión simplificada

Datos generales del docente:

- Turno en la que labora: Mañana (X) Tarde ()
- Sexo: Mujer (X) Hombre ()

A continuación, encontrará algunas afirmaciones sobre sus emociones y sentimientos. Lea atentamente cada frase y marque el nivel de acuerdo o desacuerdo con respecto a las mismas. Marque con una "X" la respuesta que más se aproxime a sus preferencias.

No hay respuestas correctas o incorrectas, ni buenas o malas.

No emplee mucho tiempo en cada respuesta.

1	2	3	4	5
Nada de acuerdo	Algo de acuerdo	Bastante de acuerdo	Muy de acuerdo	Totalmente de acuerdo

1	Presto mucha atención a los sentimientos.	1	2	3	4	5
2	Normalmente me preocupo mucho por lo que siento.	1	2	3	4	5
3	Normalmente dedico tiempo a pensar en mis emociones.	1	2	3	4	5
4	Pienso que merece la pena prestar atención a mis emociones y estado de ánimo.	1	2	3	4	5
5	Dejo que mis sentimientos afecten a mis pensamientos.	1	2	3	4	5
6	Pienso en mi estado de ánimo constantemente.	1	2	3	4	5
7	A menudo pienso en mis sentimientos.	1	2	3	4	5
8	Presto mucha atención a cómo me siento.	1	2	3	4	5
9	Tengo claros mis sentimientos.	1	2	3	4	5
10	Frecuentemente puedo definir mis sentimientos.	1	2	3	4	5
11	Casi siempre sé cómo me siento.	1	2	3	4	5
12	Normalmente conozco mis sentimientos sobre las personas.	1	2	3	4	5
13	A menudo me doy cuenta de mis sentimientos en diferentes situaciones.	1	2	3	4	5
14	Siempre puedo decir cómo me siento.	1	2	3	4	5
15	A veces puedo decir cuáles son mis emociones.	1	2	3	4	5
16	Puedo llegar a comprender mis sentimientos.	1	2	3	4	5
17	Aunque a veces me siento triste, suelo tener una visión optimista.	1	2	3	4	5
18	Aunque me sienta mal, procuro pensar en cosas agradables.	1	2	3	4	5
19	Cuando estoy triste, pienso en todos los placeres de la vida.	1	2	3	4	5
20	Intento tener pensamientos positivos, aunque me sienta mal.	1	2	3	4	5
21	Si doy demasiadas vueltas a las cosas, complicándolas, trato de calmarme.	1	2	3	4	5
22	Me preocupo por tener un buen estado de ánimo.	1	2	3	4	5
23	Tengo mucha energía cuando me siento feliz.	1	2	3	4	5
24	Cuando estoy enfadado intento cambiar mi estado de ánimo.	1	2	3	4	5

Ficha de toma de notas de la evaluación del Desempeño Docente

Nombre completo de observador 2:
(OPCIONAL)

DNI:

Teléfono celular:

» Indicaciones para la toma de notas:

En el siguiente cuadro, registre las **conductas observadas** que corresponden a cada desempeño y a sus respectivos aspectos.

Desempeño y aspectos	Conductas observadas (evidencias)
<p><u>Involucra activamente a los estudiantes en el proceso de aprendizaje.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> › Acciones del docente para promover el interés de los estudiantes en las actividades de aprendizaje. › Proporción de estudiantes involucrados en la sesión. › Acciones del docente para favorecer la comprensión del sentido, importancia o utilidad de lo que se aprende. 	<p>- La docente inicia la sesión pidiendo que saquen las tareas de la clase anterior.</p> <p>- La docente pasa por cada carpeta para revisar y firmar.</p> <p>- De los 21 estudiantes, 15 estudiantes se ponen a dialogar en grupos de 5, 4, 3 y 2, un estudiante quita el cuaderno de otra estudiante que está tranquila.</p> <p>Mientras 4 estudiantes ponen sus brazos encima de su cuaderno y hacen el ademán de dormir y 2 estudiantes están a la espera de la revisión de sus cuadernos.</p> <p>- En este proceso de revisión de las tareas transcurre 20 minutos de la sesión.</p>
<p><u>Promueve el razonamiento, la creatividad y/o el pensamiento crítico.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> › Actividades e interacciones (sea entre docente y estudiantes, o entre estudiantes) que promueven efectivamente el razonamiento, la creatividad y/o el pensamiento crítico. 	<p>- La docente comunica a los estudiantes que hoy trabajarán sobre la quema de pastos y bosques en el Cusco y el Perú.</p> <p>- Plantea una pregunta para fomentar participación de los estudiantes: "¿Ustedes han visto alguna quema de bosques en la ciudad del Cusco?"</p> <p>- Un estudiante comenta que su abuelita vive en Acomayo y cuando les visitó, le contó que de cómo se estaba quemando los pastos y árboles por la ruta por donde viajó hacia Cusco.</p> <p>- La profesora vuelve a plantear la pregunta y coloca una imagen en la Pizarra.</p> <p>- Pide que voluntariamente expliquen lo que observan.</p>

Desempeño y aspectos	Conductas observadas (evidencias)
<p><u>Evalúa el progreso de los aprendizajes para retroalimentar a los estudiantes y adecuar su enseñanza.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> › Monitoreo que realiza el docente del trabajo de los estudiantes y de sus avances durante la sesión. › Calidad de la retroalimentación que el docente brinda y/o la adaptación de las actividades que realiza en la sesión a partir de las necesidades de aprendizaje identificadas. 	<p>- Pide que describan la imagen que observan en sus cuadernos.</p> <p>- Mientras los estudiantes van copiando la prof. se pone a revisar su folder.</p> <p>- Al notar que algunos estudiantes se ponen a dialogar o jugar se acerca y les dice que les bajará sus puntos de la nota.</p> <p>- La profesora dice que revisará y se acerca a la Pizarra para retirar la imagen y los estudiantes dicen en coro "No lo retire!" Prof. pide que se concentren para concluir.</p>
<p><u>Propicia un ambiente de respeto y proximidad.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> › Trato respetuoso y consideración hacia la perspectiva de los estudiantes. › Cordialidad o calidez que transmite el docente. › Comprensión y empatía del docente ante las necesidades afectivas o físicas de los estudiantes. 	<p>- Al ver que ningún estudiante participa voluntariamente, levanta la voz y les dice: "A que vienen al colegio solo a calentar los asientos, así enseñan a vuestros padres!"</p> <p>- También dice con voz elevada: "Para jugar si son buenos... Me están haciendo perder el tiempo... mis estudiantes de otro colegio no se comportan así."</p> <p>- Un estudiante llama a la profesora y le dice en voz alta: "Profesora se pinta mi lapicero" le responde "¿mi que me importa?"</p>
<p><u>Marca:</u> <u>SÍ / NO</u></p>	
<p><u>Regula positivamente el comportamiento de los estudiantes.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> › Tipos de mecanismos que emplea el docente para regular el comportamiento y promover el respeto de las normas de convivencia en el aula: formativos, de control externo, de maltrato. › Eficacia con que el docente implementa los mecanismos para regular el comportamiento de los estudiantes, lo que se traduce en la mayor o menor continuidad en el desarrollo de la sesión. 	<p>- Al momento de revisar las tareas, la docente, al darse cuenta que la mayoría de estudiantes están distraídos, les dice que a quienes generen desorden no revisará sus tareas y los sacará afuera.</p> <p>- A 3 estudiantes que constantemente se distraen, la docente se acerca para decirles que si no hacen el trabajo que les ha pedido les quitará los puntos de sus notas finales.</p>
<p><u>Marca:</u> <u>SÍ / NO</u></p>	

OBSERVACIÓN DE AULA:

Ficha de calificación de la
Evaluación del Desempeño Docente

» Indicaciones para la calificación:

A partir de la ficha de toma de notas, marque con una equis (x) el nivel de logro que alcanzó el docente observado en cada una de las siguientes rúbricas. Además, en el caso de las rúbricas *Propicia un ambiente de respeto y proximidad* y *Regula positivamente el comportamiento de los estudiantes*, si el docente es ubicado en el nivel I, indique si merece una marca.

Rúbricas	Nivel de logro			
Involucra activamente a los estudiantes en el proceso de aprendizaje.	X	II	III	IV
Promueve el razonamiento, la creatividad y/o el pensamiento crítico.	X	II	III	IV
Evalúa el progreso de los aprendizajes para retroalimentar a los estudiantes y adecuar su enseñanza.	X	II	III	IV
Propicia un ambiente de respeto y proximidad. Presencia de marca ¹ :	X I Sí X NO —	II	III	IV
Regula positivamente el comportamiento de los estudiantes. Presencia de marca ² :	X I Sí X NO —	II	III	IV

» Observaciones:

¹ Marque "Sí" si el docente faltó el respeto a algún estudiante durante la sesión observada.

² Marque "Sí" si el docente empleó algún mecanismo de maltrato durante la sesión observada.

- Fotografías de la observación en aula a docentes.



Nota: Observación en aula a docente del tercer grado de primaria en el área de Comunicación.



Nota: Observación en aula a docente del cuarto grado de primaria en el área de Personal Social.

- Fotografías de la observación a docentes en aula.



Nota: Observación a docente del cuarto grado de secundaria en el área de Ciencias Sociales, turno mañana.



Nota: Observación a docente del tercer grado de secundaria en el área de Ciencia y Tecnología, turno tarde.

- Fotografías de la observación a docentes en aula.



Nota: Observación a docente del tercer grado de secundaria en el área de Desarrollo Personal, ciudadanía y civismo, turno tarde.



Nota: Observación a docente del tercer grado de secundaria en el área de Matemática, turno mañana.

- Fotografía de la aplicación del instrumento test de inteligencia emocional.



Nota: Profesores de la IE Fortunato Luciano Herrera desarrollando el test de inteligencia emocional.



Nota: Profesores de la IE Fortunato Luciano Herrera desarrollando el test de inteligencia emocional.

- Procesamiento de la información en el Programa SPSS Versión 25.

Procesamiento de datos de variables.sav [ConjuntoDatos1] - IBM SPSS Statistics Editor de datos

Archivo Editar Ver Datos Transformar Analizar Gráficos Utilidades Ampliaciones Ventana Ayuda

	Nombre	Tipo	Anchura	Decimales	Etiqueta	Valores	Perdidos	Columnas	Alineación	Medida	Rel
1	Sexo	Númérico	8	0	Sexo del encuestado	(1, Hombre)...	Ninguno	8	Derecha	Nominal	Entrada
2	Turno	Númérico	8	0	Turno en la que labora	(1, Mañana)...	Ninguno	8	Derecha	Nominal	Entrada
3	VIP1	Númérico	8	0	Presto mucha atención a los sentimientos.	(1, Nada de acuerdo)...	Ninguno	8	Derecha	Escala	Objetivo
4	VIP2	Númérico	8	0	Normalmente me preocupo mucho por lo que siento.	(1, Nada de acuerdo)...	Ninguno	8	Derecha	Escala	Objetivo
5	VIP3	Númérico	8	0	Normalmente dedico tiempo a pensar en mis emociones.	(1, Nada de acuerdo)...	Ninguno	8	Derecha	Escala	Objetivo
6	VIP4	Númérico	8	0	Pienso que merece la pena prestar atención a mis emociones y estado de ánimo.	(1, Nada de acuerdo)...	Ninguno	8	Derecha	Escala	Objetivo
7	VIP5	Númérico	8	0	Dejo que mis sentimientos afecten a mis pensamientos.	(1, Nada de acuerdo)...	Ninguno	8	Derecha	Escala	Objetivo
8	VIP6	Númérico	8	0	Pienso en mi estado de ánimo constantemente.	(1, Nada de acuerdo)...	Ninguno	8	Derecha	Escala	Objetivo
9	VIP7	Númérico	8	0	A menudo pienso en mis sentimientos.	(1, Nada de acuerdo)...	Ninguno	8	Derecha	Escala	Objetivo
10	VIP8	Númérico	8	0	Presto mucha atención a cómo me siento.	(1, Nada de acuerdo)...	Ninguno	8	Derecha	Escala	Objetivo
11	VIPESUMA	Númérico	8	0	Nivel de percepción emocional de los docentes	(1, Escasa)...	Ninguno	8	Derecha	Escala	Objetivo
12	VIC9	Númérico	8	0	Tengo claros mis sentimientos.	(1, Nada de acuerdo)...	Ninguno	8	Derecha	Escala	Objetivo
13	VIC10	Númérico	8	0	Frecuentemente puedo definir mis sentimientos.	(1, Nada de acuerdo)...	Ninguno	8	Derecha	Escala	Objetivo
14	VIC11	Númérico	8	0	Casi siempre sé cómo me siento.	(1, Nada de acuerdo)...	Ninguno	8	Derecha	Escala	Objetivo
15	VIC12	Númérico	8	0	Normalmente conozco mis sentimientos sobre las personas.	(1, Nada de acuerdo)...	Ninguno	8	Derecha	Escala	Objetivo
16	VIC13	Númérico	8	0	A menudo me doy cuenta de mis sentimientos en diferentes situaciones.	(1, Nada de acuerdo)...	Ninguno	8	Derecha	Escala	Objetivo
17	VIC14	Númérico	8	0	Siempre puedo decir cómo me siento.	(1, Nada de acuerdo)...	Ninguno	8	Derecha	Escala	Objetivo
18	VIC15	Númérico	8	0	A veces puedo decir cuáles son mis emociones.	(1, Nada de acuerdo)...	Ninguno	8	Derecha	Escala	Objetivo
19	VIC16	Númérico	8	0	Puedo llegar a comprender mis sentimientos.	(1, Nada de acuerdo)...	Ninguno	8	Derecha	Escala	Objetivo
20	VICESUMA	Númérico	8	0	Nivel de comprensión emocional de los docentes	(1, Escasa)...	Ninguno	8	Derecha	Escala	Objetivo
21	VIR17	Númérico	8	0	Aunque a veces me siento triste, suelo tener una visión optimista.	(1, Nada de acuerdo)...	Ninguno	8	Derecha	Escala	Objetivo
22	VIR18	Númérico	8	0	Aunque me sienta mal, procuro pensar en cosas agradables.	(1, Nada de acuerdo)...	Ninguno	8	Derecha	Escala	Objetivo
23	VIR19	Númérico	8	0	Cuando estoy triste, pienso en todos los placeres de la vida.	(1, Nada de acuerdo)...	Ninguno	8	Derecha	Escala	Objetivo
24	VIR20	Númérico	8	0	Intento tener pensamientos positivos, aunque me sienta mal.	(1, Nada de acuerdo)...	Ninguno	8	Derecha	Escala	Objetivo
25	VIR21	Númérico	8	0	Si doy demasiadas vueltas a las cosas, complicándolas, trato de calmarme.	(1, Nada de acuerdo)...	Ninguno	8	Derecha	Escala	Objetivo
26	VIR22	Númérico	8	0	Me preocupo por tener un buen estado de ánimo.	(1, Nada de acuerdo)...	Ninguno	8	Derecha	Escala	Objetivo
27	VIR23	Númérico	8	0	Tengo mucha energía cuando me siento feliz.	(1, Nada de acuerdo)...	Ninguno	8	Derecha	Escala	Objetivo
28	VIR24	Númérico	8	0	Cuando estoy enfadado intento cambiar mi estado de ánimo.	(1, Nada de acuerdo)...	Ninguno	8	Derecha	Escala	Objetivo
29	VIRSUMA	Númérico	8	0	Nivel de energía cuando se los docentes	(1, Escasa)...	Ninguno	8	Derecha	Escala	Objetivo

Vista de datos Vista de variables

IBM SPSS Statistics Processor está listo Unicode ON

14°C Soledad

Nota: Información procesada de las variables de estudio en el programa SPSS Versión 25.

*Procesamiento de datos de variables.sav [ConjuntoDatos1] - IBM SPSS Statistics Editor de datos

Archivo Editar Ver Datos Transformar Analizar Gráficos Utilidades Ampliaciones Ventana Ayuda

Visible: 36 de 36 variables

	Sexo	Turno	VIP1	VIP2	VIP3	VIP4	VIP5	VIP6	VIP7	VIP8	VIPESUMA	VIC9	VIC10	VIC11	VIC12	VIC13	VIC14
1	1	1	3	3	2	2	3	2	3	4	1	?	?	?	?	?	?
2	1	1	4	4	4	4	3	4	4	4	2	?	?	?	?	?	?
3	1	1	4	4	4	3	3	3	2	4	2	?	?	?	?	?	?
4	1	1	3	2	2	2	3	3	3	3	1	?	?	?	?	?	?
5	1	1	3	3	3	3	2	1	2	2	1	?	?	?	?	?	?
6	1	1	3	3	3	2	2	2	3	2	1	?	?	?	?	?	?
7	1	1	3	3	3	3	2	2	2	3	1	?	?	?	?	?	?
8	1	1	2	2	3	3	3	2	3	3	1	?	?	?	?	?	?
9	1	1	5	4	4	3	4	3	4	4	2	?	?	?	?	?	?
10	1	1	3	3	3	2	2	3	2	3	1	?	?	?	?	?	?
11	1	1	3	3	3	2	2	2	3	3	1	?	?	?	?	?	?
12	1	1	4	2	2	2	3	3	3	2	1	?	?	?	?	?	?
13	1	1	4	4	4	4	3	3	4	4	2	?	?	?	?	?	?
14	1	1	2	3	3	2	3	3	2	3	1	?	?	?	?	?	?
15	1	1	4	4	4	3	4	4	4	4	2	?	?	?	?	?	?
16	2	1	2	2	2	3	3	3	3	3	1	?	?	?	?	?	?
17	2	1	3	3	3	3	2	2	2	2	1	?	?	?	?	?	?
18	2	1	5	4	5	5	4	4	4	4	2	?	?	?	?	?	?
19	2	1	4	3	3	3	3	2	3	3	1	?	?	?	?	?	?
20	2	1	3	3	4	3	3	2	3	3	1	?	?	?	?	?	?
21	2	1	4	4	4	4	4	4	4	4	2	?	?	?	?	?	?
22	2	1	3	3	3	2	2	3	3	4	1	?	?	?	?	?	?
23	2	1	5	5	5	5	4	4	5	5	3	?	?	?	?	?	?
24	2	1	2	2	2	3	3	1	2	2	1	?	?	?	?	?	?
25	2	1	4	4	5	5	4	4	4	4	2	?	?	?	?	?	?
26	2	1	3	3	3	3	2	2	1	2	1	?	?	?	?	?	?

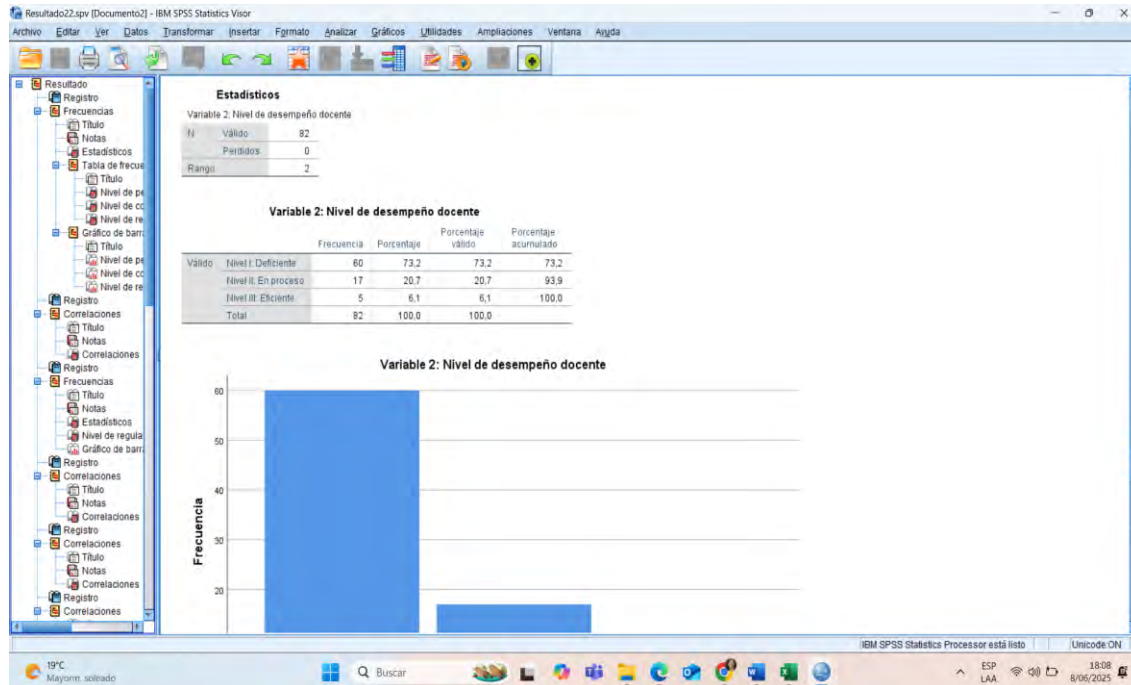
Vista de datos Vista de variables

IBM SPSS Statistics Processor está listo Unicode ON

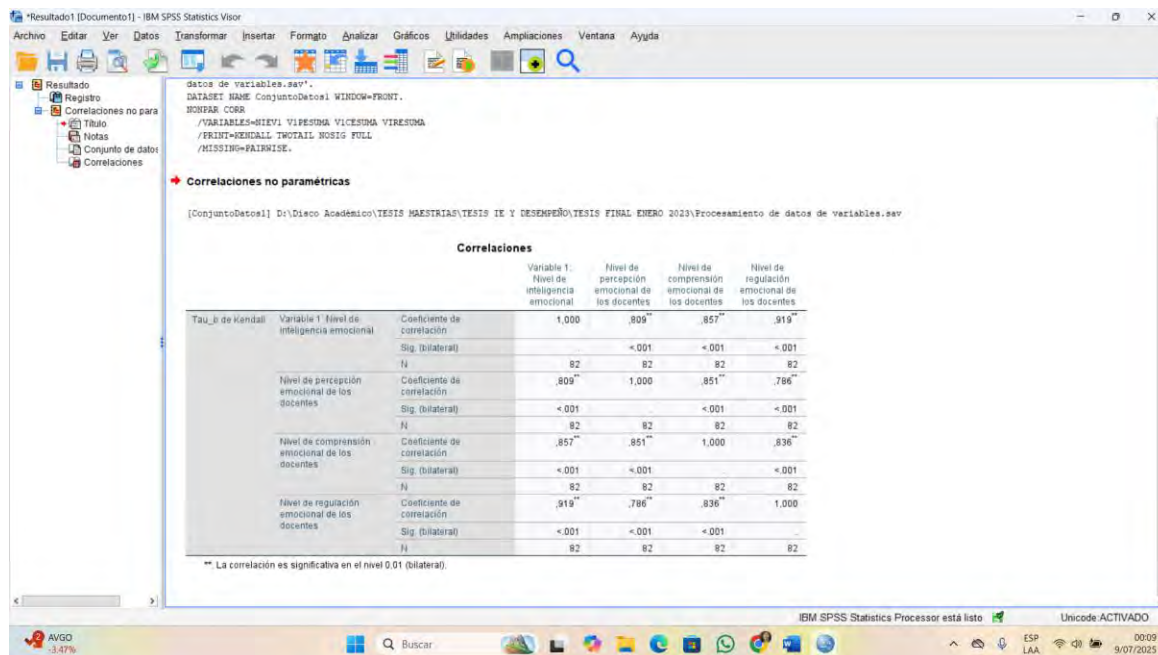
9°C Despejado

Nota: Información procesada de las variables de estudio en el programa SPSS Versión 25.

- **Análisis de la información procesada en el Programa SPSS Versión 25.**



Nota: Análisis de la información procesada de las variables de estudio en programa SPSS Versión 25.



Nota: Análisis de la correlación de las variables de estudio en el programa SPSS Versión 25.