

UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN ANTONIO ABAD DEL CUSCO
FACULTAD DE EDUCACIÓN
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN PRIMARIA
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN SECUNDARIA



TESIS

**AUTOESTIMA Y EXPRESIÓN ORAL EN ESTUDIANTES DE LA INSTITUCIÓN
EDUCATIVA MIXTA URIEL GARCIA – CUSCO 2024**

PRESENTADA POR:

Br. HUALLPA AGUIRRE JANET

**PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE
LICENCIADA EN EDUCACIÓN:**

ESPECIALIDAD EDUCACIÓN PRIMARIA

Br. HUALLPA AGUIRRE ANA MARIA

**PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE
LICENCIADA EN EDUCACIÓN SECUNDARIA:**

ESPECIALIDAD LENGUA Y LITERATURA

ASESOR:

Dr. EDWARDS JESÚS AGUIRRE ESPINOZA

CUSCO – PERÚ

2025



Universidad Nacional de San Antonio Abad del Cusco

INFORME DE SIMILITUD

(Aprobado por Resolución Nro. CU-321-2025-UNSAAC)

El que suscribe, el Asesor Dr. EDWARDS JESUS AGUIRRE ESPINOZA.....
..... quien aplica el software de detección de similitud al
trabajo de investigación/tesis titulada: AUTOESTIMA Y EXPRESIÓN ORAL
EN ESTUDIANTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA MIXTA
URIEL GARCIA - CUSCO 2024.....

Presentado por: JANET HUALLPA AGUIRRE..... DNI N° 77291605.....;

presentado por: ANA MARIA HUALLPA AGUIRRE..... DNI N°: 46709988.....

Para optar el título Profesional/Grado Académico de LICENCIADA EN EDUCACIÓN: ESPECIALIDAD
EDUCACIÓN PRIMARIA Y LICENCIADA EN EDUCACIÓN SECUNDARIA: ESPECIALIDAD LENGUA Y LITERATURA

Informo que el trabajo de investigación ha sido sometido a revisión por 2..... veces, mediante el
Software de Similitud, conforme al Art. 6° del **Reglamento para Uso del Sistema Detección de**
Similitud en la UNSAAC y de la evaluación de originalidad se tiene un porcentaje de 9.....%.

Evaluación y acciones del reporte de coincidencia para trabajos de investigación conducentes a grado académico o título profesional, tesis

Porcentaje	Evaluación y Acciones	Marque con una (X)
Del 1 al 10%	No sobrepasa el porcentaje aceptado de similitud.	<input checked="" type="checkbox"/>
Del 11 al 30 %	Devolver al usuario para las subsanaciones.	<input type="checkbox"/>
Mayor a 31%	El responsable de la revisión del documento emite un informe al inmediato jerárquico, conforme al reglamento, quien a su vez eleva el informe al Vicerrectorado de Investigación para que tome las acciones correspondientes; Sin perjuicio de las sanciones administrativas que correspondan de acuerdo a Ley.	<input type="checkbox"/>

Por tanto, en mi condición de Asesor, firmo el presente informe en señal de conformidad y **adjunto**
las primeras páginas del reporte del Sistema de Detección de Similitud.

Cusco, 24 de OCTUBRE..... de 2025.....

Firma

Post firma EDWARDS JESUS AGUIRRE ESPINOZA

Nro. de DNI 23854868

ORCID del Asesor 0000-0002-5514-6707

Se adjunta:

- Reporte generado por el Sistema Antiplagio.
- Enlace del Reporte Generado por el Sistema de Detección de Similitud: **oid:** 27259:517847411

HUALLPA AGUIRRE JANET HUALLPA AGUIRRE AN...

AUTOESTIMA Y EXPRESIÓN ORAL EN ESTUDIANTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA MIXTA URIEL GARCIA - CUSCO 20...



Universidad Nacional San Antonio Abad del Cusco

Detalles del documento

Identificador de la entrega

trn:oid::27259:517847411

Fecha de entrega

24 oct 2025, 6:07 p.m. GMT-5

Fecha de descarga

24 oct 2025, 6:17 p.m. GMT-5

Nombre del archivo

AUTOESTIMA Y EXPRESIÓN ORAL EN ESTUDIANTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA MIXTA URIE....docx

Tamaño del archivo

24.5 MB

144 páginas

27.681 palabras

150.948 caracteres




9% Similitud general

El total combinado de todas las coincidencias, incluidas las fuentes superpuestas, para ca...

Filtrado desde el informe

- ▶ Bibliografía
- ▶ Texto citado
- ▶ Texto mencionado
- ▶ Coincidencias menores (menos de 10 palabras)
- ▶ Trabajos entregados

Fuentes principales

- 9%  Fuentes de Internet
- 2%  Publicaciones
- 0%  Trabajos entregados (trabajos del estudiante)

Marcas de integridad

N.º de alertas de integridad para revisión

No se han detectado manipulaciones de texto sospechosas.

Los algoritmos de nuestro sistema analizan un documento en profundidad para buscar inconsistencias que permitirían distinguirlo de una entrega normal. Si advertimos algo extraño, lo marcamos como una alerta para que pueda revisarlo.

Una marca de alerta no es necesariamente un indicador de problemas. Sin embargo, recomendamos que preste atención y la revise.

DEDICATORIA

La presente tesis está dedicada a Dios por haberme permitido llegar hasta este momento con salud, a nuestra madre Paulina Aguirre, por el amor y apoyo que nos ha brindado de manera incondicional.

A nuestra hermana Toribia Huallpa, quien siempre nos motivó a ser perseverante en toda nuestra carrera formativa. A nuestra hermana Julia Virginia que con su paciencia nos ha brindado su apoyo y a mi hijo Brayan Jesús, quien ha sido mi motor y motivo de seguir esforzándome cada día para lograr este sueño que con esfuerzo se hizo realidad.

Ana Maria Huallpa Aguirre

A mi madre Paulina Aguirre Miramendi por su amor incondicional, apoyo constante, sacrificio y fortaleza, que fueron fundamentales para mi logro académico

Julia Virginia Huallpa Aguirre por mostrar un apoyo incondicional en momentos de dificultades que se presentó durante la culminación de todas nuestras metas.

A nuestro hermano Martin Huallpa Aguirre por ser partícipe de cada uno de nuestros logros y acompañarnos siempre.

A mi pareja, compañero de sueños y metas Yeisom Hector Campana CCampar.

Janet Huallpa Aguirre

AGRADECIMIENTO

A la primera casa de estudios de la ciudad del Cusco, la Universidad Nacional de San Antonio Abad del Cusco, por las oportunidades y ambientes educativos brindadas en todos los años de formación profesional.

A toda la plana docente y administrativa de nuestra Facultad de Educación que en el transcurso de nuestra formación nos guiaron conocimientos significativos en la práctica de esta profesión pilar de nuestro país y quizás de la humanidad.

Al Dr. Edwards Jesús Aguirre Espinoza nuestro asesor, que con cordialidad acepto ser nuestro asesor y orientador en todo el proceso de esta investigación, por el buen carácter y la paciencia ofrecida.

A los directores y docentes de aula de la I. E. Mixta Uriel García Wánchaq – Cusco, por aceptar y darnos la facilidad de poder aplicar nuestros instrumentos en las aulas correspondientes.

Las tesoristas.

ÍNDICE

DEDICATORIA.....	v
AGRADECIMIENTO	vi
ÍNDICE DE TABLAS.....	xi
ÍNDICE DE FIGURAS	xii
RESUMEN	xiii
ABSTRACT	xiv
INTRODUCCION.....	xv
CAPÍTULO I: PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	1
1.1 Ámbito de estudio: localización política y geográfica.....	1
1.2 Descripción de la realidad problemática.....	2
1.3 Formulación del problema	7
1.3.1 Problema general.	7
1.3.2 Problemas específicos.....	7
1.4 Justificación de la investigación	8
1.4.1 Justificación teórica	8
1.4.2 Justificación Metodológica	9
1.4.3 Justificación pedagógica	10
1.4.4 Justificación practica.....	11
1.5 Formulación de objetivos.....	12
1.5.1 Objetivo general.....	12
1.5.2 Objetivos específicos.	12
1.6 Delimitación y limitación de la investigación	13
CAPITULO II: MARCO TEÓRICO CONCEPTUAL	14
2.1 Estado de arte.....	14

2.1.1 Antecedentes Internacionales.....	14
2.1.2 Antecedentes nacionales.....	16
2.1.3 Antecedentes locales.....	18
2.2 Bases teóricas.....	19
2.2.1 Autoestima.....	19
2.2.1.1 Importancia de la autoestima.....	22
2.2.1.2 Dimensiones de autoestima.....	23
2.2.1.3 Desarrollo de la Autoestima.....	26
2.2.2 Expresión oral.....	28
2.2.2.1 Características de la Expresión Oral.....	34
2.3 Marco conceptual.....	37
CAPÍTULO III: HIPÓTESIS Y VARIABLES.....	40
3.1 Hipótesis.....	40
3.1.1 Hipótesis general.....	40
3.1.2 Hipótesis específicas.....	40
3.2 Operacionalización de variables.....	41
CAPÍTULO IV: METODOLOGÍA.....	44
4.1 Tipo, nivel y diseño de investigación.....	44
4.1.1 Tipo de investigación.....	44
4.1.2 Nivel de investigación.....	44
4.1.3 Diseño de investigación.....	44
4.1.4 Enfoque de la investigación.....	45
4.2 Población y unidad de análisis.....	46
4.2.1 Población de estudio.....	47
4.2.2 Tamaño de muestra y técnica de selección de muestra.....	48

4.3 Técnicas e instrumentos de recolección de información	48
4.3.1 Técnica.....	49
4.3.2 Instrumentos.....	49
4.4 Técnicas de análisis e interpretación de la información	51
4.5 Técnicas para demostrar la verdad o falsedad de las hipótesis planteadas	54
4.6 Pasos para realizar las pruebas de hipótesis planteadas	55
CAPÍTULO V: RESULTADOS DE INVESTIGACION	56
5.1 Resultados la variable de estudio Autoestima	56
5.1.1 Resultados la variable de estudio expresión oral	66
5.1.2 Resultados por dimensiones de la expresión oral	68
5.2 Prueba de normalidad	74
5.3 Prueba de hipótesis	75
a). Hipótesis general	75
b) Hipótesis específica 1	76
c) Hipótesis específica 2	78
d) Hipótesis específica 3	79
e) Hipótesis específica 4	81
CAPITULO VI: DISCUSIÓN	83
CONCLUSIONES	91
SUGERENCIAS	93
BIBLIOGRAFÍA	96
ANEXOS	104
Anexo 1: Matriz de consistencia	105
Anexo 2: Operacionalización De Variables	107
Anexo 3: Cuestionario de inventario de Autoestima de Coopersmith 1967	110

Anexo 4: ficha de observación para medir la expresión oral	114
Anexo 5: Prueba del cuestionario del inventario de autoestima de Coopersmith ..	116
Anexo 6: Prueba de la ficha de observación.....	118
Anexo 7: Estadística de los instrumentos	120
Anexo 8: Evidencias del trabajo en clase	121
Anexo 9: Constancia de aplicación	122
Anexo 10: Validación de los expertos.....	125

ÍNDICE DE TABLAS

	PÁGINA
Tabla 1: Población de estudio Estudiantes de Institución Educativa Mixta Uriel García Wánchaq – Cusco (Primaria - turno mañana y tarde)	46
Tabla 2: Estudiantes de Institución Educativa Mixta Uriel García Wánchaq – Cusco (Secundaria turno mañana).....	47
Tabla 3: Tamaño de muestra del sexto grado de primaria y primer grado de secundaria...	48
Tabla 4: Autoestima y sus dimensiones en estudiantes de la institución Educativa Mixta Uriel García Wánchaq – Cusco 2024	56
Tabla 5: Resultados de la Dimensión autoestima general	59
Tabla 6: Resultados de la dimensión autoestima social	61
Tabla 7: Resultados de la dimensión autoestima escolar	63
Tabla 8: Resultados de la dimensión autoestima hogar	64
Tabla 9: Expresión oral y sus dimensiones en estudiantes de la institución Educativa Mixta Uriel García Wánchaq – Cusco 2024	66
Tabla 10: Resultados de la Dimensión fluidez	68
Tabla 11: Resultados de la dimensión dicción	69
Tabla 12: Resultados de la dimensión coherencia.....	71
Tabla 13: Resultados de la dimensión persuasión.....	72
Tabla 14: Prueba de hipótesis general.	75
Tabla 15: Prueba de hipótesis 1.....	76
Tabla 16: Prueba de hipótesis 2.....	78
Tabla 17: Prueba de hipótesis 3.....	80
Tabla 18: Prueba de hipótesis 4.....	82

ÍNDICE DE FIGURAS

	PÁGINA
Figura 1: Imagen satelital de la I.E. Mx. URIEL GARCIA.....	2
Figura 2: Valoración de promedios de la variable autoestima.	56
Figura 3: Valoración de promedios de la dimensión autoestima general.	59
Figura 4: Valoración de promedios de la dimensión autoestima social.	61
Figura 5: Valoración de promedios de la dimensión autoestima escolar.	63
Figura 6: Valoración de promedios de la dimensión autoestima hogar.	65
Figura 7: Valoración de promedios de la variable expresión oral.....	66
Figura 8: Valoración de promedios de la dimensión fluidez.	68
Figura 9: Valoración de promedios la dimensión dicción.....	70
Figura 10: Valoración de promedios de la dimensión coherencia	71
Figura 11: Valoración de promedios de la dimensión persuasión.	72
Figura 12: Criterios de la regla de correspondencia.....	74
Figura 13: Interpretación del coeficiente de correlación de Spearman	74

RESUMEN

El trabajo de investigación titulada “Autoestima y expresión oral en estudiantes de la Institución Educativa Mixta Uriel García - Cusco 2024”, se ejecutó con el propósito de determinar la relación de autoestima con expresión oral. El presente estudio de investigación es de tipo correlacional y cuenta con una muestra de 58 estudiantes entre varones y mujeres. Se realizó la técnica de encuesta correspondiente a la variable 1 que es la autoestima y lleva como instrumento el cuestionario contando con 4 dimensiones: si mismo general, social, escolar y hogar. Los resultados obtenidos en los estudiantes fueron un 39.7% con alta autoestima, seguido de un 31% con autoestima en un nivel normal, así mismo se observa que el 29.3% presenta una autoestima baja. Para la variable 2 que es la expresión oral se utilizó la técnica de la observación y como instrumento la ficha de observación contando con 4 dimensiones: fluidez, dicción, coherencia y persuasión. Obteniendo como resultado que la mayoría de los estudiantes con un (56,9%) se ubican en un nivel intermedio, seguido por el nivel avanzado (32,8%) y el básico (10,3%). Es por eso que, los resultados demuestran que hay una relación positiva de autoestima con la expresión oral en los estudiantes de la Institución Educativa Mixta Uriel García de la ciudad del Cusco con ($R_s=0.385$, $p=0.003$).

Palabras clave: Aprendizaje, Autoestima, Comunicación, Emociones.

ABSTRACT

The research work titled “Self-esteem and oral expression in students of the Uriel García Mixed Educational Institution - Cusco 2024”, was carried out with the purpose of determining the relationship between self-esteem and oral expression. The present research study is correlational and has a sample of 58 male and female students. The survey technique corresponding to variable 1, which is self-esteem, was carried out and uses the questionnaire as an instrument with dimensions: general self, social, school and home. The results obtained in the students were 39.7% with high self-esteem, followed by 31% with self-esteem at a normal level, it is also observed that 29.3% have low self-esteem. For variable 2, which is oral expression, the observation technique was used and as an instrument the observation sheet with dimensions: fluency, diction, coherence and persuasion. The result is that the majority of students (56.9%) are at an intermediate level, followed by the advanced level (32.8%) and the basic level (10.3%). That is why, the results show that there is a positive relationship of self-esteem with oral expression in the students of the Uriel García Mixed Educational Institution in the city of Cusco with ($R_s=0.385$, $p=0.003$).

Keywords: Learning, Self-esteem, Communication, Emotions.

INTRODUCCION

El rol y acompañamiento de los padres de familia en la vida de los hijos es fortalecer la seguridad y confianza para ser líder y exitoso en su vida social y familiar, debido a que, si un niño recibe afecto en su infancia tendrá muchas más oportunidades de tomar buenas decisiones en el entorno social, hogar y a su vez podrá desenvolverse de manera autónoma en la vida adulta. Es por ello que los niños y las niñas en la niñez y parte de la pubertad han tenido momentos de interacción con los padres y demás familiares creciendo así, en un hogar lleno de amor y donde no hay lugar para violencia intrafamiliar, los hijos presentan una mejor autoestima a diferencia de aquellos hogares con padres dictadores y agresivos.

De igual modo, otro componente para que un adolescente tenga autoestima alta es el acompañamiento de los miembros de su hogar. Igualmente se ha observado que los estudiantes que exhiben niveles bajos de autoestima tienden a ser personas negativas, carecen de salud física, conllevando a carecer de socialización e interactuar con sus pares y presentar aprendizajes poco significativos, por esta razón se concluye que una autoestima baja influye profundamente al impulso de la agresividad, carencia de participación o socialización en grupo durante la adolescencia, mostrándose como un factor de peligro debido a las dificultades que puedan ocasionar anteriormente mencionados.

Es por esta situación se lleva a cabo este estudio de investigación que permite conocer la autoestima del estudiante mediante su expresión oral que a su vez cuenta con sus dimensiones las cuales son: la fluidez, la dicción, la coherencia y finalmente la persuasión.

La autoestima y la fluidez en la expresión oral presentan una correlación positiva y significativa, es decir que los estudiantes demuestran seguridad al momento de expresarse de manera fluida y sin interrupciones. De igual modo los estudiantes presentan autoestima y

dicción significativa. También se puede observar que los estudiantes presentan autoestima y coherencia positiva.

La presenta investigación consta de VI capítulos en los cuales detallaremos a continuación:

En el capítulo I presentamos el planteamiento del problema en donde se especifica la situación problemática, formulación del problema, el Problema general y problemas específicos, justificación de la investigación, objetivo general y objetivos específicos.

En el capítulo II presentamos el marco teórico conceptual, bases teóricas, importancia de la autoestima, dimensiones y desarrollo de la autoestima. Del mismo modo encontraremos acerca de la expresión oral, características de la expresión oral, marco conceptual, antecedentes empíricos de la investigación.

En el capítulo III presentamos la hipótesis y formulación de hipótesis, hipótesis general, Identificación de variables e indicadores, operacionalización de variables.

En el capítulo IV damos a conocer la metodología, ámbito de estudio: localización política y geográfica, tipo, nivel y diseño de investigación, población y muestra, recolección e interpretación de datos.

En el capítulo V presentamos resultados de investigación a la cual arribamos como investigadoras para determinar la relación entre autoestima y expresión oral.

En el capítulo VI presentamos la discusión en donde hacemos la correlación que hay entre el estudio de investigación y otros estudios

CAPÍTULO I: PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1 Ámbito de estudio: localización política y geográfica

Este estudio de investigación se desarrolló en el distrito de Wánchaq en la provincia y departamento del Cusco. El distrito de Wánchaq se ubica en el fondo del valle del río Huatanay, entre 3,000 a 3,400 m.s.n.m.

Wánchaq se considera como el segundo distrito más importante de la provincia del Cusco después del distrito de Cusco, abarcando una superficie de 478.30 hectáreas, cuenta con los siguientes límites geográficos su norte limita con el distrito del Cusco, por el este limita con el distrito de San Sebastián, por sur limita con el distrito de Santiago y San Sebastián y por oeste limita con el distrito de Cusco y Santiago a la vez.

La población del Distrito de Wánchaq es netamente urbana ya que se encuentra en la parte central de la provincia del Cusco, según la jurisdicción no cuenta con comunidades nativas ni comunidades campesinas. Es así que el distrito de Wánchaq cuenta con 58 541 habitantes aproximadamente el 13% del total de la población de la provincia del Cusco, es así que es el cuarto distrito con mayor número de habitantes en la provincia del Cusco.

La Institución Educativa Estatal Mixta “Uriel García” de Ttío, siendo fundada un 13 de abril en el año 1971 con la resolución número - 0775. Con fecha de aniversario 8 de septiembre de cada año. Su denominación es en reconocimiento es al literato, estudioso de la pedagogía e Uriel García Ochoa, quien a través de sus redacciones con dedicatoria hace resalte al valor incalculable de nuestra tierra del Cusco. Esta Institución Educativa Mixta “Uriel García” viene facilitando sus servicios pedagógicos a estudiantes varones como estudiantes mujeres en nivel primario, secundario de menores y educación básica

alternativa, en los siguientes turnos: mañana, tarde y noche. Cuenta con una población escolar aproximada de 2400 estudiantes aproximadamente, 115 docentes. (I.E. URIEL GARCIA , 2021).

La Institución Educativa Uriel García es un centro educativo en Cusco que pertenece a la población Urbana de Wánchaq, está dentro de Dirección Regional de Educación Cusco y de la UGEL Cusco con código 080001.

Figura 1: Imagen satelital de la I.E. Mx. URIEL GARCIA



Fuente: (Google, 2023).

1.2 Descripción de la realidad problemática

La Autoestima en la expresión oral es importante porque permite darse valor a uno mismo en base a nuestras emociones, pensamientos, sentimientos y experiencias, saber que somos valiosos eso lleva a cómo vamos resolviendo las situaciones que se nos presenta, desarrollando la capacidad de ser feliz y crear la confianza es ahí donde se refleja la expresión oral ya que es importante porque nos permite expresar de forma verbal aquellos

sentimientos, pensamientos, experiencias y hasta conocimientos mediante un amplio vocabulario de manera organizada complementándose de la coherencia y claridad. A su vez la expresión oral es importante porque nos permite desarrollar la habilidad de comunicarnos, pues tenemos la responsabilidad de transmitir información de manera correcta ya que conseguimos persuadir en el grupo.

Para Cruzado y Stephan, “La autoestima es un constructo que está conformado por los sentimientos de la misma persona, así como también por los pensamientos sobre ellos mismos y su competencia, en base a reflexiones sobre aspectos positivos o negativos” (Cruzado & Stephan, 2023, p. 2). La autoestima significa tener aprecio y aceptarse así mismo tal y como somos, pero se debe trabajar para seguir mejorando. Ya que, en este proceso, mostrará un gran aprecio por su persona, es decir, por sus cualidades y sus logros más sobresalientes.

Se sabe que la Red de Soluciones de problemas de Desarrollo Sostenible hizo el noveno informe sobre los países más felices del mundo, eso hace referencia que la felicidad es parte fundamental de una buena autoestima este fue publicado en el año 2021, en el cual participaron 149 países del mundo de acuerdo a sus resultados obtenidos, el primer país más feliz del mundo es Finlandia de acuerdo al reporte de la Red de soluciones de problemas de Desarrollo Sostenible (REDS), ya que el país mencionado se caracteriza por no generar problemas, así disfrutan no solamente de un clima favorable, sino también un estado emocional estable y por otro lado la base primordial es su educación, ya que están entre los mejores del mundo. Nuestro país se encuentra en el puesto número 63 superando a Ecuador y Bolivia, países que también son menos felices en el mundo (John F, 2021, p. 22). Es por eso que hay mucho por trabajar frente a estos alarmantes resultados.

La autoestima en los países latinoamericanos tiene diversos factores como, la migración de su país a otro país, la economía, la separación por parte de los padres con sus hijos y otros. Si bien es cierto la baja autoestima de los peruanos hace que no seamos capaces de sobrellevar emocionalmente las dificultades que se nos presentan en el camino, es por eso que las personas no se expresan de manera espontánea por temor a diferentes factores.

Según la evaluación PISA que aplicó a una muestra de 8 787 estudiantes en 337 instituciones públicas y privadas, la cual se llevó a cabo entre el 29 de agosto y 7 de octubre del 2022, se evaluaron el manejo de expresión oral mediante la lectura, del cual Perú obtuvo 480 de promedio superando así a Argentina, Colombia y Brasil, pero también es superado por Chile, Uruguay, Costa Rica y México (MINEDU, 2022).

En el Perú se aplicó la Evaluación Muestral de Estudiantes EM del Ministerio de Educación 2022, evaluó a más de 3 596 estudiantes de todo el Perú, entre las áreas tenemos la lectura que ayuda a desarrollar una buena expresión oral, la cual fue evaluada mediante un cuestionario es así que obtuvieron los siguientes resultados, demostrando que los aprendizajes son los más bajos que en el año 2019. En sexto grado primaria se tiene un porcentaje de 25% con un promedio de 533, en secundaria se observa un promedio de 581 y con un porcentaje de 19,1% es así que se ven los resultados de una baja expresión oral (MINEDU, 2022).

Por otro lado, la región del Cusco en los resultados ECE del 2019 el nivel primario se encuentra con promedio total de 496 obteniendo 3,1% en previo al inicio, 22,8% en inicio, 36,7% en proceso y 37,3% en satisfactorio en lectura, pues se sabe que es un factor

importante para el desarrollo de la expresión oral (MINEDU, 2019, p. 9).

Así mismo en el nivel secundario tenemos un promedio de 557 obteniendo 22,7% previo al inicio, 43,0% en inicio, 22,6% en proceso y 11,7% en satisfactorio todo ello respecto a la lectura (MINEDU, 2019, p. 12). La autoestima es el valor que la persona da a su propia imagen, es sentir amor y aceptación por sí mismo, de nuestra personalidad, actitud, sentimientos, del conjunto de rasgos de nuestro cuerpo, mente y espíritu, de lo que somos; se va aprendiendo y fortaleciendo en el proceso de nuestra formación personal y académica.

Al iniciar la etapa escolar una gran cantidad de estudiantes se muestran tímidos ya que tienden a relacionarse con mucha dificultad con sus compañeras y compañeros, a diferencia de otros estudiantes que son muy activos y seguros de sí mismos. Sin embargo, este problema ha ido persistiendo a través del tiempo en materia educativa a pesar de los diversos estudios que se realizan en esa línea investigativa.

Finalmente, esta situación es preocupante en los estudiantes de la Institución Educativa Mixta Uriel García del Distrito de Wánchaq – Cusco, en la que se evidencian problemas de expresión oral, debido al nivel de autoestima que presentan. Es decir, que los estudiantes tienen dificultad para comunicarse de manera libre o espontánea, muestran dificultad al momento de exponer sus trabajos. La autoestima que existe en los estudiantes de la Institución Educativa Mixta Uriel García constituye un problema en el proceso de interactuar y comunicarse adecuadamente. Estas dificultades se dan a través de situaciones problemáticas; como en la sociedad, el hogar, la escuela y en lo personal, lo cual altera la expresión oral del estudiante en su entorno escolar y social, con el transcurso de los años

esto va tomando relevancia en su desarrollo personal y social llegando a tener prejuicios en su desenvolvimiento académico.

Así mismo se ha observado estudiantes tímidos y otros que tienen temor a participar cuando se les pregunta. Algunos de los estudiantes presentan características muy preocupantes como, tener una actitud crítica consigo mismo, mostrar indecisión por miedo a equivocarse o cometer errores al momento de expresarse frente a sus compañeros, tener un estado de ánimo triste, actitud inhibida y poco sociable, mostrar actitudes desafiantes y agresivas, llorar de impotencia, tener actitud perfeccionista y autoexigencia

Los estudiantes presentan una autoestima, debido a diversos factores como, la violencia familiar, el acoso escolar, deficiente diálogo con los docentes, abusos físicos, emocionales y sexuales, pérdida de un ser querido, presión familiar, infancia traumática, condiciones económicas, padecer alguna enfermedad que condicione las actividades cotidianas, la exclusión social y otros. Lo que genera sentimientos negativos que puede llegar a afectar la salud del estudiante como insomnio, drogadicción, pandillaje, depresión, trastornos alimenticios, problemas mentales, autolesiones, bajo nivel de rendimiento académico, deserción escolar y lo peor de todo quitarse la vida.

El objetivo de esta investigación fue determinar la relación entre autoestima y la expresión oral entre estas dos variables, ya que en la institución se observa que los estudiantes tienen dificultades en la expresión oral, debido a la autoestima que presentan al momento de expresarse e interactuar con su entorno. Esta es la razón de estudio para intervenir y determinar cuál es el grado de relación que tiene la autoestima con la expresión oral de los estudiantes en los estudiantes del sexto grado del nivel primario y las estudiantes

del primer grado del nivel secundario de la Institución Educativa Mixta Uriel García, estudiantes que presentan diferentes grados de autoestima.

1.3 Formulación del problema

1.3.1 Problema general.

¿Cuál es el grado de relación entre autoestima y expresión oral en los estudiantes del sexto “D” del nivel primario y del primer grado “B” del nivel secundario de la Institución Educativa Mixta Uriel García Wánchaq – Cusco 2024?

1.3.2 Problemas específicos.

- a) ¿Cuál es el grado de relación entre autoestima y fluidez de la expresión oral en estudiantes del sexto “D” del nivel primario y del primero “B” del nivel secundario de la Institución Educativa Mixta Uriel García Wánchaq – Cusco 2024?
- b) ¿Cuál es el grado de relación entre autoestima y dicción de la expresión oral en estudiantes del sexto “D” del nivel primario y del primero “B” del nivel secundario de la Institución Educativa Mixta Uriel García Wánchaq – Cusco 2024?
- c) ¿Cuál es el grado de relación entre autoestima y coherencia de la expresión oral en estudiantes del sexto “D” del nivel primario y del primero “B” del nivel secundario de la Institución Educativa Mixta Uriel García Wánchaq- Cusco 2024?
- d) ¿Cuál es el grado de relación entre autoestima y persuasión de la expresión oral en estudiantes del sexto “D” del nivel primario y del primero “B” del nivel secundario de la Institución Educativa Mixta Uriel García Wánchaq- Cusco 2024?

1.4 Justificación de la investigación

1.4.1 Justificación teórica

El propósito de la investigación fue para determinar el grado de relación que llevan los estudiantes sobre el manejo de autoestima y desenvolvimiento de su expresión oral de manera segura y fluida en el ámbito educativo y social. Es por ello que esta investigación tendrá resultados para asumir grandes retos como fortalecer o mejorar una adecuada autoestima constituyendo el compromiso de ampliar y efectivizar el desempeño escolar, familiar, social y en general a través de la expresión oral en dar conocimiento a la población la realidad mostrada en los estudiantes del 6° “D” del nivel primario y del 1° “B” del nivel secundario de la Institución Educativa Mixta Uriel García Wánchaq – Cusco 2024.

Es importante recordar que el ser humano se expresa teniendo la posibilidad de establecer relación con sus semejantes, transmitir ideas, pensamientos, sentimientos, en fin, llegar a su entorno por medio de una interacción desarrollando una buena expresión oral.

Para Denegri, “Es la autoeficacia que consiste en confiar en su propia capacidad cognitiva, en las elecciones, así como decisiones asumidas, además de comprender la realidad y conocerse a sí mismo” (Denegri et al., 2022, p. 323). Esto hace referencia a que uno debe apreciar lo que siente, piensa y experimenta en los diversos problemas que enfrenta, es así que se crea un valor propio de sí mismo.

Según Villalobos, “Es la predisposición a saberse apto para la vida y para satisfacer las propias necesidades, el sentirse competente para afrontar los desafíos que van apareciendo y merecedor de felicidad” (Villalobos, 2019). Es la inclinación a sentirse capaz

de vivir y cubrir las propias necesidades, sintiendo que se tiene la habilidad para enfrentar los retos que surgen y que se merece disfrutar de la felicidad.

Para Fernández & Tecglen menciona que “El autoconcepto es la idea que tenemos de nosotros/as. Esta idea se ha ido desarrollando a lo largo del tiempo. Cuanto más ajustada a la realidad sea mejor interactuaremos con el mundo que nos rodea y más probable será que tengamos una buena autoestima.” (Delgado, 2022). Cada persona tiene la capacidad de lograr metas, ya sean de largo o corto plazo utilizando las estrategias más adecuadas que crea conveniente, ya que cada uno es responsable de sus actos y por ende también de tener una buena autoestima y estable.

1.4.2 Justificación Metodológica

En esta investigación se propuso utilizar los instrumentos y técnicas que fueron validadas estadísticamente por especialistas de la materia. Así mismo, el estudio fue diseño correlacional no experimental, de corte transversal la cual estuvo basada en ambas variables como la autoestima y la expresión oral seguidamente conformada de sus dimensiones, lo cual determinó la relación positiva entre la variable 1 autoestima y la variable 2 expresión oral.

En el presente trabajo para la variable autoestima se utilizó un cuestionario (Cuestionario de inventario de Autoestima de Coopersmith) basados en las dimensiones sí mismo general, social, escolar y hogar mientras que para la variable expresión oral se utilizó una ficha de observación basados en las dimensiones fluidez, dicción, coherencia y persuasión.

Por ello fue de gran importancia que, en este centro educativo se ponga especial atención en los grados autoestima y expresión oral que presentan los estudiantes del 6° “D” del nivel primario y del 1° “B” del nivel secundario de la Institución Educativa Mixta Uriel García Wánchaq – Cusco 2024. De esta manera se pudo identificar los niveles de autoestima con relación a su expresión oral de los estudiantes como también, el nivel de la autoestima en relación a sus dimensiones y el nivel de expresión oral en relación a sus dimensiones. En lo que respecta esta investigación será de utilidad para investigaciones similares realizadas a futuro con interés netamente académico.

1.4.3 Justificación pedagógica

La investigación nos permitió identificar, comprender y transmitir mensajes de manera clara, segura y efectiva dentro del proceso comunicativo del estudiante ya que implica “de qué hablar, de qué manera hablar y con quién hablar”, además de contribuir al desarrollo de la autoestima e integración con el entorno.

El rol de la comunidad educativa es fortalecer la buena expresión oral mediante herramientas y estrategias logrando y promoviendo que el estudiante pueda interpretar y analizar el nivel de autoestima que presenta a través de su expresión, mejorando la coherencia, la dicción, la fluidez y la persuasión en el conocimiento, sentimiento o información que desea transferir a su entorno social y educativo, realizando el monitoreo permanente en cada uno de ellos.

El uso de metodologías como las evaluaciones respectivas, la retroalimentación, la

motivación y la buena intervención de la comunidad educativa en el fortalecimiento de la autoestima y la expresión oral en los estudiantes del 6° “D” del nivel primario y del 1° “B” del nivel secundario, para lo cual se da a conocer la relación significativa entre autoestima y expresión oral.

1.4.4 Justificación practica

La presente investigación se justifica para incrementar la autoestima y expresión oral en estudiantes del sexto “D” del nivel primario y primero “B” del nivel secundario de la Institución Educativa Mixta Uriel García wanchaq - Cusco. Lo que podría reducir significativamente la inseguridad y desconfianza para mejorar la calidad de autoestima de los estudiantes. Cabe recalcar que en la situación actual en el que vivimos se ven a diario como los estudiantes suelen tener inseguridad al momento de interactuar con los interlocutores y por ello tienden a tener una autoestima baja.

El presente estudio propuesto busca desarrollar seguridad y confianza para expresar sus ideas, sentimientos y emociones poniendo énfasis en su autoestima, sin miedo a ser rechazado por sus pares o entorno social. Es decir que a través de los talleres que se implementen, como las escuelas de padres, las cuales fomentaran a que los estudiantes tengan una autoestima alta.

Los resultados de esta investigación pueden ser aplicados en la implementación de liderazgo para la promoción de la autoestima, lo que podría contribuir a mejorar la calidad de vida en estudiantes de la Institución Educativa Mixta Uriel García wanchaq - Cusco.

1.5 Formulación de objetivos

1.5.1 Objetivo general

Determinar el grado de relación entre autoestima y expresión oral en estudiantes del sexto “D” del nivel primario y del primero “B” del nivel secundario de la Institución Educativa Mixta Uriel García Wánchaq – Cusco 2024.

1.5.2 Objetivos específicos.

- a) Determinar el grado de relación entre autoestima y fluidez de la expresión oral en estudiantes del sexto “D” del nivel primario y del primero “B” del nivel secundario de la Institución Educativa Mixta Uriel García Wánchaq – Cusco 2024.
- b) Determinar el grado de relación entre autoestima y dicción de la expresión oral en estudiantes del sexto “D” del nivel primario y del primero “B” del nivel secundario de la Institución Educativa Mixta Uriel García Wánchaq – Cusco 2024.
- c) Determinar el grado de relación entre autoestima y coherencia de la expresión oral en estudiantes del sexto “D” del nivel primario y del primero “B” del nivel secundario de la Institución Educativa Mixta Uriel García Wánchaq – Cusco 2024.
- d) Determinar el grado de relación entre autoestima y persuasión de la expresión oral en estudiantes del sexto “D” del nivel primario y del primero “B” del nivel secundario de la Institución Educativa Mixta Uriel García Wánchaq – Cusco 2024.

1.6 Delimitación y limitación de la investigación

La presente investigación se enfocó en los estudiantes del sexto grado del nivel primario y en las estudiantes del primer grado del nivel secundario de la Institución Educativa Mixta Uriel García de la ciudad Cusco, en el año 2024. Este enfoque se limitó a evaluar la relación entre la autoestima y la expresión oral, donde los estudiantes demostraban niveles de dificultades en su autoestima mediante su expresión oral. En el proceso de la investigación se lograron obtener las siguientes dificultades:

Las pocas muestras de colaboración por parte de los estudiantes al obtener datos esto debido a la escala socialización presentando restricciones de su expresión oral para su observación en los estudiantes.

Se identificaron restricciones en el proceso de selección de la muestra, dado que el número de unidades analizadas depende del acceso y la autorización del director y del personal docente de la institución educativa a la que se accede. Conseguir el permiso para realizar el estudio resultó ser un desafío.

Este estudio enfrentó limitaciones temporales, ya que, debido a la escasez de tiempo, fue necesario dedicar tiempo extra. También se reconocieron restricciones en cuanto al espacio y los recursos financieros.

Además, hubo dificultades para acceder a artículos de investigación reconocidos que fueran útiles para el desarrollo de la información básica, el marco teórico y la formulación de problemas. Realizar una búsqueda que realmente capture el problema tratado fue un reto que se logró superar mediante la utilización de portales confiables disponibles en Internet.

CAPITULO II: MARCO TEÓRICO CONCEPTUAL

2.1 Estado de arte

2.1.1 Antecedentes Internacionales

a) Gómez, Guerrero y Posada (2021) “La Autoestima y el Desarrollo de las Habilidades Orales” para optar el título de licenciada en Educación básica primaria de la Universidad de la Costa de Barranquilla- Colombia. tuvo como objetivo principal analizar la relación existente entre la autoestima y el desarrollo de las habilidades orales en los estudiantes, El trabajo de investigación tiene la metodología de un enfoque cuantitativo, nivel correlacional y con una muestra de 281 estudiantes. llegando a las siguientes conclusiones: “existe una relación entre la autoestima y el desarrollo de las habilidades orales, menciona también que muchas veces por falta de seguridad y control, los estudiantes no son capaces de dar a conocer su punto de vista frente a otras personas, por ello es necesario darle confianza al estudiante. Esto le permitirá al estudiante alcanzar una madurez social, que le permite a su vez ser niños libres, felices, sin miedos y comunicadores” (Gómez , Guerrero, & Posada, 2021, p. 103).

b) Guzmán Linares & Portillo Alvarado (2019) “La autoestima saludable, en el establecimiento de relaciones interpersonales en el ambiente escolar de los adolescentes del tercer ciclo, turno matutino del complejo educativo Anselma Sánchez de Mancía del municipio de el Congo durante el año 2018” en Santa Ana, El Salvador, Centroamérica. Su objetivo es explicar la relación de autoestima y el estilo de relaciones interpersonales que el adolescente establece con sus pares. La metodología corresponde al enfoque cuantitativo, el tipo de investigación es descriptivo y con una muestra de 31 estudiantes. llegando a la

siguiente conclusión: “El tipo de autoestima que un adolescente posea, determinara el estilo de relación interpersonal que establezca con sus pares” (Guzmán Linares & Portillo Alvarado, 2019, p. 56).

c) Tibanlombo (2020) “Las estrategias metodológicas y la expresión oral” presentada por para optar el grado de Maestro en Pedagogía de la Lengua y la Literatura en la Universidad Técnica de Ambato de Ecuador. Planteó como objetivo, desarrollar estrategias metodológicas y expresiones orales. El diseño de su investigación utilizada fue de enfoque cuantitativo. concluyó señalando que: “La expresión oral presenta dificultades al no desarrollar la participación y las actitudes del público hacia la expresión oral, puesto que, las estrategias metodológicas conforman una debilidad tanto en estrategias grupales como individuales” (Tibanlombo, M, 2020, p. 51).

d) Sánchez (2021) “La lectura comprensiva y la expresión oral de los estudiantes de Quinto año de Educación General Básica de la Unidad Educativa “Juan Montalvo”, cantón Ambato” para optar el grado de Licenciada en la Universidad Técnica de Ambato de Ecuador, cuyo objetivo fue Determinar la incidencia de la lectura comprensiva en la expresión oral de los estudiantes de Quinto año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Juan Montalvo del cantón Ambato, Provincia de Tungurahua, con el tipo de investigación correlacional la que conto con 33 estudiantes de muestra, llegando a la siguiente conclusión: “Se logró identificar las cualidades de la expresión oral de los estudiantes a través de las interrogantes en la encuesta. Estas preguntas estaban relacionadas con la fluidez al hablar, ritmo, coherencia, volumen y movimiento corporal pues los estudiantes no hacen uso de dichas cualidades con frecuencia” (Sánchez, M, 2021, p. 60).

2.1.2 Antecedentes nacionales

a) Zentner (2022) “Autoestima y expresión oral en los estudiantes de la institución educativa Túpac Amarú de Amazonas en la Universidad Cesar Vallejo” La investigación presentada para optar el grado académico de maestra en psicología Educativa. Tuvo como objetivo principal demostrar la relación que guarda la autoestima y expresión oral en los estudiantes del sexto ciclo de la Institución Educativa Técnico Industrial Túpac Amarú de Amazonas. El diseño de investigación que utilizó es no experimental descriptivo correlacional y la muestra es de 40 estudiantes tesis que el cual llevo a la siguiente conclusión: “Se determinó el grado de relación entre la Autoestima con la Expresión Oral en los estudiantes del sexto ciclo, dan cuenta que entre las dos variables existe una correlación positiva muy alta” (Zentner, M, 2022, p. 28).

b) Alcántara, (2021) “La autoestima y la expresión oral en estudiantes del ciclo v de primaria de la institución educativa N° 89008 del distrito de Chimbote – 2021” tesis para optar el título profesional de licenciado en educación primaria en la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, el objetivo principal fue determinar la relación entre la autoestima y expresión oral en los estudiantes del V ciclo de primaria de la institución educativa N° 89008 del distrito de Chimbote – 2021. El diseño de investigación que utilizó es no experimental de corte transeccional, descriptiva – correlacional y se contó con una muestra de 70 estudiantes. En la cual se llevo a la conclusión: “ El nivel de autoestima presenta que la mayoría de estudiantes se ubica en un nivel medio, seguido del nivel bajo y el nivel de expresión oral presenta que la mayoría de estudiantes, se encuentra en nivel de proceso seguido del nivel esperado e inicio” (Alcántara, C, 2021, p. 75).

c) Mariño, (2023) “Autoestima y expresión oral en los estudiantes de secundaria de una institución educativa pública de Huánuco, 2023” tesis para optar el grado de maestro en administración de la educación en la Universidad Cesar Vallejo de Trujillo, el objetivo principal fue Determinar la relación existente entre las variables autoestima y expresión oral en los estudiantes de secundaria de una institución educativa pública de Huánuco, 2023. El diseño de investigación que utilizó es diseño descriptivo correlacional y se contó con una muestra de 26 estudiantes. En la cual se llegó a la conclusión: “ El presente estudio, llevado a cabo en la I.E. Ricardo Palma N°32558, El Triunfo, Huánuco, durante el año 2023, revelan una correlación estadísticamente significativa ($p < 0,05$) y fuertemente positiva ($Rho\ 0,830$) entre la autoestima y la expresión oral.” (Mariño, S, 2023, p. 33).

d) Silva, (2023) “Autoestima y expresión oral en estudiantes de la IE integrada Juan Jose Echevarria Sedamano, El Porvenir, San Martin 2023” tesis para optar el grado de maestra en psicología educativa en la Universidad Cesar Vallejo de Trujillo, el objetivo principal fue determinar la relación entre la autoestima con la expresión oral en estudiantes de la IE integrada Juan Jose Echevarria Sedamano, El Porvenir, San Martin 2023. El diseño de investigación que utilizó es diseño descriptivo correlacional y se contó con una muestra de 45 estudiantes. En la cual se llegó a la conclusión: “ Existe presencia de una conexión significativa entre la autoestima y expresión oral en estudiantes de la IE integrada Juan Jose Echevarria Sedamano, El Porvenir, San Martin 2023. El nivel de significancia fue de 0.000, corroborando la hipótesis alterna” (Silva F, 2023, p. 41).

2.1.3 Antecedentes locales

a) Alvarez (2019) “Autoestima y expresión oral en niños y niñas de cinco años en las instituciones educativas de la UGEL Acomayo 2018” Tesis para optar el grado de doctora en educación en la Universidad Cesar Vallejo. Cuyo objetivo fue demostrar si la autoestima y la expresión oral guardan relación en niños y niñas en las instituciones educativas de la UGEL Acomayo – 2018. El enfoque adoptado en el estudio es de tipo descriptivo correlacional, que se centra en la conexión entre la autoestima y la habilidad de expresión oral en niños y niñas. La metodología empleada fue la observación, y se utilizó una escala como herramienta, que fue validada por profesionales. Se consideró como población a 10 colegios y 250 infantes, y se tomó una muestra de 10 colegios y 151 infantes. Llegando a la conclusión: “Se ha demostrado que existen niveles significativos de correlación entre las dimensiones social, física y afectiva de la autoestima y la expresión oral, donde el grado de relación es bueno, directo y significativo” (Alvarez, Y, 2019, p. 74).

b) Ttito (2019) “La autoestima y la expresión oral en los estudiantes del quinto grado del nivel primaria de la Institución Educativa N°50163 de Yanatile – Cusco” Tesis para optar el grado de maestra en psicología educativa en la Universidad Cesar Vallejo. El objetivo principal fue determinar la correlación entre autoestima y expresión oral. El diseño es no experimental – descriptivo y la muestra cuenta con 40 estudiantes. en la cual se llegó a la siguiente conclusión: Coexiste una relación efectiva y significativa entre la autoestima y la expresión oral, A su vez se logró establecer la relación entre la autoestima con respecto a la expresión oral, la dicción, la coherencia, y la fluidez para el aprendizaje (Ttito, Y, 2019, p. 68).

c) Apaza (2022) “Autoestima y expresión oral en estudiantes del 6° grado de primaria de una Institución Educativa de Sicuani 2022” tesis para optar maestría en psicología Educativa en la Universidad Cesar Vallejo. El objetivo principal fue determinar la relación que existe entre la autoestima y la expresión oral en los estudiantes del sexto grado de primaria de una Institución Educativa de Sicuani, 2022. El diseño fue no experimental- transversal, con nivel correlacional y se contó una muestra de 94 estudiantes. Obteniendo la siguiente conclusión: “Existe relación positiva moderada entre la autoestima y la expresión oral de acuerdo al análisis de coeficiente correlacional; a partir de la percepción de los estudiantes del 6° grado de primaria de la institución educativa de Sicuani 2022” (Apaza, D, 2022, p. 38).

2.2 Bases teóricas

En el marco teórico del desarrollo investigativo, se presenta un análisis de las variables desde distintos enfoques teóricos, apoyado en un contenido que incluye diversas teorías, conceptos y principios. Estos elementos sirven como base y guía para el estudio que se lleva a cabo.

2.2.1 Autoestima

La autoestima es muy esencial en el ser humano para el fortalecimiento y el buen desarrollo afectivo de sí mismo, con ella podemos asumir muchos riesgos sociales, académicos entre otros. Esto hace que logremos la capacidad de satisfacer las necesidades mediante el principio de poder definir quiénes somos, creando nuestra propia identidad dando de esta manera el valor a cada parte de nuestro ser.

Para Farías & Giniebra, manifiesta que: “La autoestima va más allá de un aspecto

cognitivo de cómo se percibe un individuo, es el contexto emocional y la actitud que se coloca a la idea que tiene de sí mismo” (Farías & Giniebra, 2022, p. 6). Es así que la socialización entre estudiantes y docentes debe ser fortalecida, apreciando los objetivos logrados por cada uno.

A su vez, Hernández da referencia que: “La autoestima viene a ser la disposición que una persona tiene para evaluarse y experimentarse a sí misma, y la forma de percibirse como ser competente, que pueda afrontar los distintos desafíos que puede presentar la vida” (Hernández J., 2024, p. 6). El estudiante se autoevalúa de manera positiva o negativa frente a los resultados que da su rendimiento académico para eso debe lograr una visión de sí mismo.

Sumado a eso, Platero nos da a conocer que: “La autoestima como una actitud, es decir, la predisposición mental y emocional que la persona tiene sobre sí misma” (Platero, 2023, p. 7). Es por eso que, gracias a las experiencias vividas como el de solucionar problemas en situaciones de la vida cotidiana hace que el estudiante este motivado a obtener éxito o fracaso, en este caso los padres o el entorno familiar cumple el rol importante de manejar las situaciones y ser un apoyo en el estudiante para lograr el éxito personal.

Por otro lado, Muñoz, Mayorga, & Jiménez, consideran que la autoestima: “La autoestima es un predictor de satisfacción vital, en tanto que, a mayor nivel de autoestima, mayor percepción de satisfacción con la vida” (Muñoz, Mayorga, & Jiménez, 2023, p. 6). En ese entender es la estima que uno siente hacia sí mismo, como las cualidades o habilidades que posee únicamente haciendo que se identifique por ello, lo cual se va complementando a su autoestima en el transcurso de su formación personal.

Así también Branden citado por Frieiro, Gonzales & Domingo define la autoestima como: “es una necesidad humana básica, necesaria para el autodesarrollo normal y saludable” (Branden 1969, citado por Frieiro, González, & Domínguez, 2021, p. 27). Se entiende que nosotros mismo tenemos la responsabilidad de tener un concepto bueno o negativo respecto a nuestra personalidad, es por ello que cada individuo construye su propia valoración personal, la cual puede ser buena o mala y tendrá impacto, o no, en nuestro bienestar mental, físico y en nuestra manera de actuar, y también podría influir en cómo vivimos y percibimos nuestra existencia.

A la vez A la vez Fernández & Tecglen, indican que: “La autoestima es el valor que nos damos a nosotros/as mismos/as, es decir, cómo nos estimamos, cómo nos valoramos, cuánto creemos que somos de valiosos” (Fernández & Tecglen, 2022, p. 15). El rol que uno debe cumplir es apreciar, priorizar y reconocer lo que somos, de esa forma poder adquirir más cualidades para definir nuestra forma de ser e identificarnos en ella.

Finalmente, Maslow citado por Valencia afirma que: “La autoestima es la necesidad de respeto y confianza en sí mismo. La necesidad de la autoestima es básica, todos tenemos el deseo de ser aceptados y valorados por los demás” (Valencia, 2023). Debido a ello en el aula y en la institución educativa debe primar la confianza y el respeto a sí mismo, ya que debe crecer el afecto hacia nuestra persona generando la confianza de ser estimados por los demás.

En conclusión, la autoestima es toda percepción positiva o negativa que uno tiene de sí mismo sumado a eso sus ideas, el aspecto físico, capacidad intelectual y sentimientos que un individuo posee y la valoración que otros le otorgan a la persona.

2.2.1.1 Importancia de la autoestima

En cuanto a la importancia de la autoestima Feldman aclara que: “Es un proceso que requiere de tiempo, de paciencia y de ejercicio mental para cambiar la perspectiva con la que se percibe la vida” (Feldman, 2005 citado por Vicente, 2024, p. 2). El estudiante logrará desarrollar todos estos aspectos importantes en todo el proceso de su vida con fracasos y éxitos, experiencias que formaran parte de su autoestima ahí también es la importancia del papel que asume la escuela, el hogar, la sociedad y el mismo.

Del mismo modo Branden citado por Asispa lo define como: “La base de nuestra capacidad para responder de manera activa y positiva a las oportunidades que se nos presenta” (Asispa, 2022). Es así que el estudiante debe comprender que gozar de una autoestima sana es poder desarrollar creatividad, la habilidad y las relaciones, afrontar adversidades de la mejor forma y actuando de manera positiva.

Finalmente, tenemos a Samso este autor define que la autoestima es importante ya que: “Permite ver lo bueno de los demás, tratar a los demás de la manera en que desean ser tratados es así que adquieres la capacidad de ser comprensivo con las personas y poder mejorar las relaciones con tu entorno” (Samso, 2023, p. 7). El estudiante trabaja en la mejora de su carácter, su forma de pensar, actitud y el manejo de la empatía frente a las problemáticas, generando buenas amistades, fortaleciendo una buena interacción, desarrollando una expresión oral fluida, coherente, con una buena dicción y persuasión.

El estudiante tiene el rol de observar las virtudes de otras personas; al interactuar con ellos como les gustaría que lo hicieran, logras desarrollar la habilidad de entender a los demás y así reforzar las conexiones en el contexto escolar, personal, familiar y social.

2.2.1.2 Dimensiones de autoestima

Según Coopersmith citado por Cahhuayo y Diaz sistematiza a la autoestima en los siguientes niveles:

- Autoestima general:

“Corresponde al nivel de aceptación con que la persona valora sus conductas autodescriptivas” (Coopersmith, 1967 citado por Cahhuayo & Diaz, 2018). El estudiante le da un valor importante a las conductas y comportamientos de si mismo, llegando aceptar sus cualidades, habilidades, sentimientos, pensamientos y otras características de su personalidad para lograr su autoaceptación.

- Autoestima social:

“Corresponde al nivel de aceptación con que la persona valora sus conductas autodescriptivas en relación con sus pares” (Coopersmith, 1967 citado por Cahhuayo & Diaz, 2018). El estudiante valora la forma en como se deselvuelve frente a su entorno sintiendose importante al ser incluido en grupos sociales con el objetivo de poder relacionarse con sus pares de manera afectiva.

- Autoestima escolar académica:

“Corresponde al nivel de aceptación con la que la persona valora sus conductas autodescriptivas, en relación con sus condiscípulos y profesores” (Coopersmith, 1967 citado por Cahhuayo & Diaz, 2018). El estudiante esta en constante mejora de su rendimiento academico y sus aprendizajes valorando así la comunidad educativa, tanto a los

profesores como a sus compañeros, fortaleciendo sus habilidades, desempeños y la capacidad de aprendizaje logrando enriquecer su autoestima en el ámbito de la escolaridad académica.

- Autoestima Hogar y Padres:

“Corresponde al nivel de aceptación con que la persona valora sus conductas autodescriptivas, en relación con sus familiares directos” (Coopersmith, 1967 citado por Cahhuayo & Diaz, 2018). El rol que deben cumplir los padres como primera línea en la formación de los estudiantes debe ser esencial para poder valorar y autodescribirse de manera óptima.

Por otro lado, Piaget citado por Unir define como “tipos” a estos tres niveles:

- Autoestima alta:

La autoestima alta se manifiesta mediante “actitudes que se deriva en la confianza, el respeto y el aprecio que una persona pueda tener de sí misma. Se caracteriza porque el sujeto se acepta siempre tal como es, siempre tratando de superarse, esto lleva a ser asertivo” (Piaget 1967 citado por Unir, 2025). El estudiante se siente competitivo frente a todo reto que se presente como prueba, de esta manera valora cada una de sus habilidades y sus cualidades potenciándolas con cada aprendizaje significativo a través de la voluntad propia de mejorar día a día.

- Autoestima relativa

La autoestima relativa suele: “Cambiar entre sentirse apta o no, valiosa o no, que acertó o no como persona. Tales incoherencias se pueden encontrar en personas, que a veces se sobrevaloran, revelando una autoestima confusa” (Unir, 2025). El estudiante suele en algunas circunstancias sentirse aceptado de manera regular, positiva o negativamente, es en ese momento que cae en la confusión al describir el nivel de su autoestima definiéndola como relativamente buena o muy mala.

- Autoestima baja

La autoestima baja es el: “Sentimiento de inferioridad y de incapacidad personal, de inseguridad, de dudas con respecto a uno mismo, también de culpa, por miedo a vivir con plenitud. Existe la sensación que todo no alcance, y que haya poco aprovechamiento de los estudios” (Unir, 2025). El estudiante presenta dificultad al socializar con sus pares de su entorno, produciéndose así la sensación de sentirse menos frente a los demás y generando una variedad de inseguridades referido a su personalidad.

Finalmente, Grajeda, Tito & Flores, clasifican los niveles de autoestima que consta de tres que es el alta, la media y la baja cada una de ellas con sus respectivas características que a continuación presentamos:

- Autoestima Alta

Un estudiante con autoestima alta: “Autoestima alta pueden tener confianza en sí mismas, seguridad que se ve reflejada en el entorno en el que se desenvuelven, trabajo,

escuela etc. actitud positiva” (Vicente, 2024, p. 2). El estudiante se valora apreciándose a sí mismo, cree en lo que es capaz y hábil al resolver situaciones problemáticas. Tiene la capacidad de reconocer y reflexionar de sus errores para mejorar en ellos, también trata de superar los retos que le fueron impuestos.

- Autoestima baja

Tener baja autoestima se refiere a: “El nivel bajo se presenta en aquellas personas que aprenden con dificultad ya que piensan que no pueden, se involucran en relaciones donde existe violencia, se victimiza y siente envidia” (Vicente, 2024, p. 2). El estudiante no confía en sí mismo y genera desprecio por sus errores, no se acepta, rechaza su forma de sentir, pensar, su aspecto físico y mucho menos se respeta frente a los demás.

2.2.1.3 Desarrollo de la Autoestima

La autoestima para Branden, a fe en nuestra habilidad de razonar, en nuestra destreza para afrontar los retos fundamentales de la existencia y La convicción en nuestro derecho a tener éxito y a experimentar la felicidad; la percepción de ser respetables, de poseer dignidad y de tener el derecho de expresar nuestras necesidades y carencias, de cumplir con nuestros ideales éticos y de disfrutar los resultados de nuestro trabajo (Branden N. citado por Paidós, 2021).

- En la infancia

En la primera etapa de vida el estudiante: En las primeras relaciones de la niñez un hijo puede experimentar la seguridad que hace posible la aparición del yo o bien el terror y

la inestabilidad que descompone el yo antes de que se forme por completo” (Branden N. citado por Paidós, 2021, p. 150). El estudiante en esta etapa crea un primer impacto de sí mismo, reconoce y hace notar sus sentimientos, en donde la familia cumple un papel fundamental de influenciar tanto en su aceptación como en su autoestima para llegar a valorarse así mismo.

Branden, ratifica también que: “El niño experimenta respeto hacia su dignidad como ser humano. Los padres se toman en serio las necesidades y deseos del niño, tanto si pueden satisfacerlos como si no en cada caso.” (Branden N. citado por Paidós, 2021, p. 150). El estudiante va necesitar la función de cada integrante de la familia para experimentar situaciones que ayuden a consolidar la vida del infante.

- En la niñez

Branden define esta etapa como: “Parte del hecho de que en ocasiones la influencia más importante de la vida del niño es la de un maestro, la de un abuelo o la de un vecino, los factores externos son sólo parte de la historia” (Branden N. citado por Paidós, 2021, p. 151). Es importante el rol que cumplen los padres y la comunidad educativa en la formación personal y emocional, para que de esta manera puedan lograr aceptarse tal y como son.

- En la adolescencia

En esta etapa se define que: “En los adolescentes la autoestima puede verse influenciada por diversos aspectos, tales como su apariencia, grupo de pares, grupo familiar, las capacidades y habilidades, entre otros” (Farías & Giniebra, 2022, p. 6). En esta

etapa de la adolescencia el estudiante adquirió los cimientos de la autoestima, las cuales fueron inculcados por los padres desde la infancia. Por otro lado, el adolescente buscará la socialización con sus pares, ya que esto ayudará a fortalecer su autoestima y su capacidad para lograr sus buenos inicios en la etapa de la adultez.

2.2.2 Expresión oral

Cruz determina la expresión oral como: “El proceso que permite la interacción entre las personas, su objetivo es el influir en el comportamiento, compartir información o lograr el entendimiento de un mensaje” (Huancayo, 2020). El estudiante debe expresar libremente su manera de pensar, la forma de actuar y su sentir, apoyándose de la expresión oral incluyendo aspectos importantes como la fluidez, coherencia, dicción y persuasión.

Por otra parte, García hace referencia que: “La expresión oral es un aspecto vital de la comunicación humana, tanto en contextos personales como profesionales, incluye la capacidad de pronunciar palabras y frases, desarrollando la habilidad de estructurar discursos como conversaciones de manera organizada y comprensible” (García, 2024, p. 4). En relación a lo expresado es importante que el estudiante sea objetivo y entendible al momento de expresar lo que siente o piensa respecto a una situación, para evitar así la frustración generando una autoestima baja.

2.2.2.1 Área de comunicación

Esta área cuenta con el propósito del buen desarrollo de las competencias comunicativas por los estudiantes consiguiendo gracias a ella una interrelación con toda la sociedad de personas, poder identificar situaciones en diferentes aspectos llegando a

comprender y construir la realidad. Mediante el empleo del lenguaje se va logrando el buen desarrollo de la comunicación, esta herramienta es primordial para la formación del ser humano porque con ellas podemos convivir en organización, en conciencia y poder comprender al mundo actuando con ética en los retos de la vida cotidiana.

Mediante este enfoque el área de comunicación facilita y promueve estas competencias: Se comunica oralmente en su lengua materna, lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna y escribe diversos tipos de textos en su lengua materna (MINEDU, 2016).

2.2.2.2 Enfoques en el área de Comunicación

La expresión oral es desarrollada dentro de una sociedad mediante la práctica de diálogo es por ello que se muestra los siguientes enfoques:

- Es comunicativo, pues el lenguaje es la base para comunicarse con los demás haciendo uso de producir textos orales con el propósito de persuadir a su entorno.
- Es social, porque la comunicación es una práctica donde se interactúa entre las personas que transmiten cultura y conocimientos

2.2.2.3 Competencias del área

a) Se comunica oralmente en su lengua materna

El Programa Curricular de Educación primaria y Educación secundaria define a la expresión oral como una competencia la cual se define como se expresa oralmente en su lengua materna: “a la interacción dinámica entre uno o más interlocutores para expresar y comprender ideas y emociones. El estudiante alterna los roles de hablante y oyente con el fin de lograr su propósito comunicativo” (MINEDU, 2016). Es así que predomina la

interacción entre los miembros de la comunidad educativa para comunicarse mediante la transmisión de ideas y sentimientos, cumpliendo fundamentalmente el papel de emisor y receptor. Esta competencia presenta las siguientes capacidades:

- **Obtiene información del texto oral:** es obtener conocimientos mediante la información transmitida oralmente de un interlocutor
- **Infiere e interpreta información del texto oral:** el texto oral debe ser coherente al interpretar la información mediante recursos verbales según las intenciones del interlocutor.
- **Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada:** expresando sus conocimientos, ideas, propósitos e información para el buen entendimiento del texto oral.
- **Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica:** se emplea recursos paraverbales como el tono de voz, movimiento corporal, coherencia en significado y producir efectos en los interlocutores mediante la persuasión.
- **Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores:** es el intercambio de las responsabilidades adoptadas por el hablante y oyente de manera activa para lograr una buena expresión oral.

b) Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna

En esta competencia se caracteriza por ser una participación activa entre el lee, el material y los entornos culturales y sociales que rodean la lectura. Para el estudiante, implica un proceso vivo de generación de significado, puesto que no se limita únicamente a

decodificar o comprender la información explícita de los textos que examina, sino que también puede analizarlos y formular un juicio sobre ellos.

Al aplicar esta competencia, el estudiante utiliza distintos conocimientos y recursos que ha recopilado a partir de su experiencia con la lectura y su entorno. Esto significa que debe ser consciente de los diversos propósitos que puede tener la lectura, así como de su aplicación en diferentes aspectos de la vida, del impacto que la experiencia literaria tiene en el desarrollo de los lectores y de las relaciones intertextuales que se establecen entre los textos que ha leído. Este punto es clave en un mundo donde las tecnologías emergentes y la multimodalidad han transformado la manera en que se lleva a cabo la lectura.

Para entender los textos que lee, es fundamental considerar la lectura como una actividad social que se desarrolla en diferentes grupos o comunidades culturales. Al involucrarse en la lectura, el estudiante no solo impulsa su propio desarrollo, sino también el de su comunidad, además de conocer e interactuar con contextos sociales y culturales que son diferentes al suyo. Presentando las siguientes capacidades:

- **Obtiene información del texto escrito:** El alumno identifica y elige datos claros en documentos escritos con un objetivo particular.

- **Infiere e interpreta información del texto:** El alumno desarrolla el significado del texto. Para lograr esto, conecta la información directa e indirecta del mismo para inferir un nuevo conocimiento o llenar los espacios vacíos del contenido escrito. Con base en estas inferencias, el alumno analiza la conexión entre la información implícita y la explícita, así como los elementos textuales, para crear un entendimiento integral y profundo del texto, y

describir la finalidad, la función estética del del idioma, las metas del escritor, junto con la conexión con el contexto social y cultural del lector y del documento.

• **Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto:** el estudiante realiza similitudes y verifica características tanto formales como de contenido del documento con el propio aprendizaje, conocimientos adquiridos y varias fuentes de información. De igual manera, expresa una perspectiva personal sobre elementos formales, estéticos y temas de los textos, tomando en cuenta los resultados que generan y su relación con otros.

c) Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna

En esta competencia, el alumno aplica conocimientos diversos y recursos derivados de su experiencia con el lenguaje escrito y su entorno. Emplea el sistema alfabético y una serie de normas de escritura, además de diferentes estrategias para desarrollar ideas, resaltar o matizar significados en los textos que produce. De esta forma, se hace consciente de las capacidades y limitaciones que ofrece el lenguaje, la comunicación y el significado. Esto es crucial para que el alumno se comuniquen por escrito, utilizando las tecnologías que el mundo actual proporciona y aprovechando los diferentes formatos y tipos de textos que el lenguaje permite.

Para dar sentido a los textos que crea, es esencial considerar la escritura como una actividad social. Aparte de participar en la vida social, esta habilidad implica otros objetivos, como la generación de conocimientos o el uso estético del lenguaje. Al implicarse en la escritura, se abre la oportunidad de interactuar con otros utilizando el

lenguaje escrito de manera creativa y responsable. Para esta competencia se combina las siguientes capacidades:

- **Adecúa el texto a la situación comunicativa:** El alumno toma en cuenta la intención, el receptor, la clase de texto, el estilo de discurso y el nivel de formalidad que empleará al redactar los escritos, así como los contextos socioculturales que rodean la comunicación escrita.
- **Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada:** El alumno logra organizar de manera coherente sus pensamientos sobre un asunto, desarrollándolos y enriqueciéndolos, creando conexiones de cohesión entre ellos y empleando un léxico adecuado.
- **Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente:** El alumno emplea adecuadamente materiales escritos para asegurar la comprensión, el uso artístico del idioma y el significado del contenido redactado.
- **Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito:** el alumno se aleja del escrito que ha producido para examinar constantemente el material, la lógica, la conexión y la adaptación a la situación comunicativa con el objetivo de optimizarlo. Esto también requiere evaluar, equiparar y diferenciar las propiedades de los empleos del lenguaje escrito y sus potencialidades, además de su impacto en otros individuos.

El Programa Nacional de Formación y Capacitación Permanente nos dice que la expresión oral: “Permite a los niños y niñas comunicar pensamientos, ideas y emociones.

La adquisición empieza en forma espontánea y continua es así que su desarrollo es diferente en cada persona” (PRONAFCAP, 2008, p. 9 citado por Becerra & Minaya 2021). En este sentido el estudiante debe transmitir o intercambiar su manera de sentir, de cómo piensa y las ideas que adquiere siempre y cuando sea de manera progresiva, solo así lograra la diferencia frente a los demás.

Finalmente, las Rutas de Aprendizaje con referencia a la competencia se expresa oralmente hace conocer que los estudiantes: “Se expresan eficazmente en varias situaciones comunicativas; interactúa con diversos interlocutores en diferentes situaciones comunicativas; y logra expresar, según su propósito, sus ideas con claridad y coherencia. Esto implica adaptar su texto al destinatario y usar recursos expresivos diversos” (MINEDU, 2016, p. 52). El estudiante llevará de manera correcta su expresión en diferentes situaciones, esto ayudará la buena relación con distintos integrantes de su entorno, logrando así transmitir el propósito que desea, el mensaje que desea expresar debe ser entendible.

2.2.2.1 Características de la Expresión Oral

- **Fluidez**

Tenemos a García que define como fluidez: “La capacidad de hablar de manera natural sin interrupciones o titubeos, lo que mantiene el interés del oyente y facilita la comprensión del mensaje” (García, 2024, p. 5). El estudiante debe transmitir su discurso con agilidad, firmeza y con un buen desenvolvimiento para lograr que su público entienda el propósito de su mensaje.

- **Dicción**

Respecto a la dicción la Real Academia Española lo define como: “la manera de hablar o escribir, considerada como buena o mala únicamente por el empleo acertado o desacertado de las palabras y construcciones” (RAE, 2020). El estudiante debe tener un buen desarrollo del habla y de un excelente manejo de vocalización basándose en el uso correcto de palabras y estructuras.

- **Coherencia**

Según García la coherencia: “Es fundamental que el receptor tenga una comprensión clara del mensaje. Esto implica usar un vocabulario adecuado sin términos técnicos que puedan ser confusos y asegurarse de que la estructura del discurso sea lógica y fácil de seguir” (García, 2024, p. 5). El estudiante debe vincular la información o el mensaje de acuerdo al contexto en el que se encuentra así lograr el manejo de su mensaje o la información que desea transmitir a sus oyentes. Tomando en cuenta que los conocimientos deben ser manejados con lógica para ser fácilmente entendible y a la vez tenga una secuencia donde la relación conecte con las ideas que desean ser tratadas en situaciones adecuadas al contexto que se encuentra el oyente.

Álvarez nos da conocer que “La coherencia se manifiesta con la concurrencia de una relación lógica y apropiada entre las diferentes partes que conforman un todo siendo aplicable incluso a la manera de comportarse del individuo” (Álvarez, 2020, p. 4). El estudiante para expresarse frente a un conjunto de participantes en este caso a toda una sociedad, las ideas, la información o el conocimiento que busca difundir debe ser previamente organizada, planeada y utilizar el proceso adecuado de las palabras para su mejor entendimiento.

- **Persuasión**

Tenemos también la persuasión definida por Anderson: “la persuasión es el proceso por el cual las actitudes o el comportamiento de una persona son, sin coacción, influenciadas por la comunicación de otras personas” (Anderson, 2020, pág. 7). En este caso el estudiante llega a convecer de manera exitosa el mensaje que desea transmitir a los demas. Utilizando la comunicación como parte fundamental de esta manera llegar a conectar con el oyente para que sienta identificado con el propósito del emisor.

El objetivo de la persuación es “Implica un ánimo de modificar o generar actitudes en un grupo receptor específico. Desde un punto de vista estrictamente psicológico, las actitudes son una actividad de orden intrapsíquico que derivan en la toma de decisiones; estas últimas a su vez derivan en una determinada acción (Mastrodoménico, 2011 citado por Guillermo, 2023, p. 12).

Cada conocimiento que se desea dar a conocer busca que el oyente sea participe del mensaje que se transmite, acompañado de promover y seguir impulsando la iniciativa o propósito de persuadir al receptor, de contradecir la expresión del emisor sirviendose de argumentos claros asi enriquecer la persuación.

- **Expresión**

La “Expresión incluye todos los procesos cognitivos que el emisor lleva a cabo para poder producir un buen mensaje es asi que la expresión inicia desde el momento en que tenemos una idea que deseamos comunicar” (Barrachina, 2021, p. 12). El reflejo de transimitir un buen diálogo, implica construir un conocimiento de manera objetiva donde

intervienen las habilidades expresivas para lograr que el receptor comprenda la información.

2.3 Marco conceptual

- **Autoestima**

Es el valor que depende de uno mismo abarcando dentro de ella su estima, confianza, respeto impresiones positivas, actitudes, habilidades, capacidades, experiencias y todo eso obtenido por el proceso de aprendizaje en toda su formación personal y educativo en este caso puede ser negativo o positivo siempre y cuando se desarrolle el buen el pensamiento, la forma de percibir situaciones, la manera de sentir y de aceptarnos en todo el aspecto emocional y físico.

- **Expresión oral**

Es la habilidad y cualidad que debe ser desarrollada por los estudiantes logrando comunicar su saber, pensar y sentir para desenvolverse de forma clara, fluida y coherentemente, convenciendo a sus oyentes sobre las decisiones que se toman frente a contextos diferentes.

- **Se comunica oralmente en su lengua materna**

El estudiante debe lograr compartir un dialogo intercambiando puntos de vista, sentimientos e ideas con su entorno, comprendiendo su forma de sentir a la vez deduce la composición de los textos orales con lógica tomando el rol de receptor y emisor. De esta manera lograra una buena expresión oral haciendo que el oyente pueda intercambiar oralmente sus ideas, conocimientos, pensamientos y o críticas para finalmente enriquecer más el conocimiento adquirido mediante la comunicación en su propia lengua obtenida

desde el nacimiento.

- **Hogar**

Es el espacio físico fraterno o ambiente de armonía en donde las personas de un vínculo consanguíneo y familiar conviven en respeto, amor y es allí donde los niños y niñas se sienten seguros y protegidos, donde puedan desarrollarse de manera pacífica y democrática.

- **Sociedad**

Es un conjunto de personas que conviven en una comunidad organizada y regida por sus reglas, normas, valores y estructuras sociales. La sociedad puede ser estudiada de diversas formas, como la sociología, antropología, economía y política.

- **Educación**

Se refiere al proceso de enseñanza aprendizaje que se lleva a cabo en instituciones educativas, como escuelas, institutos y universidades, así como en otros entornos como la familia y la comunidad.

- **Emociones**

Son una parte fundamental de la experiencia humana. Son respuestas intensas y complejas que se desencadenan en respuestas a estímulos internos o externos, y pueden influir en nuestro comportamiento, pensamientos y relaciones. Algunas emociones comunes incluyen felicidad, tristeza, ira, miedo, amor, sorpresa y aceptación. Las emociones pueden estar influenciadas por factores, como experiencias personales, relaciones interpersonales, cultura y sociedad, salud mental y física.

- **Lenguaje escrito**

El lenguaje escrito es una forma de comunicación que utiliza símbolos gráficos, como letras y palabras, para transmitir mensajes y expresar ideas. Es una herramienta fundamental para la comunicación y el aprendizaje, la cual es utilizada en varios contextos, como la literatura, poesía, comunicación científica y técnica. Algunos aspectos incluyen la ortografía, gramática, vocabulario y estilo.

- **Comunicación**

La comunicación es el proceso de intercambio de información entre dos o más personas a través de un medio o canal. Puede ser verbal (hablada o escrita) o no verbal (gestos, expresiones faciales, etc.). Algunos aspectos clave de la comunicación incluyen:

- **Emisor:** La persona que envía el mensaje.
- **Receptor:** La persona que recibe el mensaje.
- **Mensaje:** La información que se transmite.
- **Canal:** El medio a través del cual se transmite el mensaje (voz, texto, imagen, etc.).

- **Aprendizaje**

El estudiante desarrolla el cambio del conocimiento pensamientos, comportamientos o sentimientos en todo su proceso de formación mediante el intercambio de un dialogo generando buenas relaciones con su entorno educativo y la importancia que toma en su vida cotidiana el aprendizaje en todo caso debe ser útil para la formación de su autoestima en sus diferentes dimensiones generando una estima con sí mismo.

CAPÍTULO III: HIPÓTESIS Y VARIABLES

3.1 Hipótesis

3.1.1 Hipótesis general

La autoestima se relaciona de manera positiva con la expresión oral e en estudiantes del sexto “D” del nivel primario y del primero “B” del nivel secundario de la Institución Educativa Mixta Uriel García Wánchaq – Cusco 2024.

3.1.2 Hipótesis específicas

- a) Existe una relación positiva de autoestima con la fluidez en estudiantes del sexto “D” del nivel primario y del primero “B” del nivel secundario de la Institución Educativa Mixta Uriel García Wánchaq – Cusco 2024.
- b) Existe una relación positiva entre autoestima y dicción en estudiantes del sexto “D” del nivel primario y del primero “B” del nivel secundario de la Institución Educativa Mixta Uriel García Wánchaq – Cusco 2024.
- c) Existe una relación positiva entre autoestima y coherencia en estudiantes del sexto “D” del nivel primario y del primero “B” del nivel secundario de la Institución Educativa Mixta Uriel García Wánchaq – Cusco 2024.
- d) Existe una relación positiva entre autoestima y persuasión en estudiantes del sexto “D” del nivel primario y del primero “B” del nivel secundario de la Institución Educativa Mixta Uriel García Wánchaq – Cusco 2024.

3.2 Operacionalización de variables

Variable 1: autoestima

VARIABLES	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DEFINICIÓN OPERACIONAL	DIMENSIONES	INDICADORES	ITEMS
V1: Autoestima	Craig, “Considera que la autoestima es como verse a uno mismo con características positivas” (Craig, citado por Gaspar, 2022, p. 123). Por lo que cada estudiante tiene la responsabilidad de observarse y aceptarse con cualidades que la harán sentirse con una estima positiva. Cada individuo es único ante la sociedad y en el entorno en el que se desenvuelve, ya que nadie es igual, por lo tanto, presentan características distintas y únicas las cuales marcan la diferencia de una persona con otra.	La autoestima se adquiere desde la primera infancia, ya que el papel fundamental de los padres es acompañar en su desarrollo emocional y social. De manera que cuando llega a la etapa pre escolar se sienta en capaz de socializar con su entorno.	Sí mismo general	Es capaz de amarse, aceptarse y sentirse importante frente a los demás.	1. Generalmente los problemas me afectan muy poco. 3. Si pudiera cambiaria muchas cosas de mí. 4. Puedo tomar una decisión fácilmente. 7. Me cuesta trabajo acostumbrarme a algo nuevo. 10. Me doy por vencido fácilmente. 12. Me cuesta mucho trabajo aceptarme como soy. 13. Mi vida es complicada. 15. Tengo mala opinión de mí mismo(a). 18. Soy menos guapo(a) o bonita que la mayoría de la gente. 19. Si tengo algo que decir, generalmente lo digo. 24. Muchas veces me gustaría ser otra persona. 25. Se puede confiar muy poco en mí. 27. Estoy seguro de mí mismo. 30. Paso bastante tiempo soñando despierto(a). 31. Desearía tener menos edad. 34. Alguien siempre tiene que decirme lo que debo hacer. 35. Generalmente me arrepiento de las cosas que hago. 38. Generalmente puedo cuidarme sola. 39. Soy bastante feliz. 43. Me entiendo a mí mismo. 47. Puedo tomar una decisión y mantenerla. 48. Realmente no me gusta ser una adolescente. 51. Generalmente me avergüenzo de mí mismo. 55. No me importa lo que pase. 56. Soy un fracasado. 57. Me fastidio fácilmente cuando me reprenden.

			Social	<ul style="list-style-type: none"> • Es capaz de interactuar con los demás realizando distintas actividades. 	5. Soy una persona simpática. 8. Soy popular entre las personas de mi edad. 14. Mis compañeros casi siempre aceptan mis ideas. 21. Los demás son mejor aceptados que yo. 28. Me aceptan fácilmente. 40. Preferiría estar con niños menores que yo.
			Escolar	<ul style="list-style-type: none"> • Es capaz de aceptar su comportamiento frente a sus compañeros y profesores. 	2. Me cuesta mucho trabajo hablar en público. 17. Con frecuencia me siento disgustado en mi grupo. 23. Generalmente siento desmoralizado en mi grupo. 33. Estoy orgulloso de mi rendimiento como estudiante en la escuela. 37. Estoy haciendo lo mejor que puedo. 42. Me gusta cuando me invitan a la pizarra. 46. No me está yendo tan bien en los estudios como yo quisiera. 54. Mis profesores me hacen sentir que no soy lo suficientemente capaz.
			Hogar	<ul style="list-style-type: none"> • Practica valores y virtudes aprendido con sus familiares directos. 	6. En mi casa me enoja fácilmente. 9. Mis padres generalmente toman en cuenta mis sentimientos. 11. Mis padres esperan demasiado de mí. 16. Muchas veces me gustaría irme de mi casa. 20. Mi familia me comprende. 22. Generalmente siento como si mi familia me estuviera presionado. 29. Mi familia y yo la pasamos bien juntos. 44. Nadie me presta atención.

VARIABLES	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DEFINICIÓN OPERACIONAL	DIMENSION	INDICADORES	ITEMS
V2: Expresión oral	El Programa Curricular de Educación primaria y Educación secundaria define como una competencia se expresa oralmente en su lengua materna: “a la interacción dinámica entre uno o más interlocutores para expresar y comprender ideas y emociones. El estudiante alterna los roles de hablante y oyente con el fin de lograr su propósito comunicativo” (MINEDU, Programa Nacional Curricular, 2016).	Implica que los estudiantes interactúan con uno o más interlocutores, ya que el mensaje o idea que quiera comunicar sea entendible, claro y coherente para que el receptor capte y procese la información.	Fluidez	<ul style="list-style-type: none"> Se expresa de manera correcta, Naturalidad Desenvolvimiento al hablar o expresarse oralmente. 	1. Expresa sus ideas de manera fluida y con facilidad 2. Realiza pausas largas al expresarse 3. Expresa sus sentimientos de manera espontánea y con naturalidad 4. Su expresión va con ritmo y sin interrupción 5. Expresa sus experiencias y críticas con facilidad 6. Expresa lo que piensa al hablar con sus compañeros, docentes y otras personas.
			Dicción	<ul style="list-style-type: none"> Desarrolla su manera de hablar Pronunciación Vocabulario pertinente. 	1. Al momento de hablar tiene una pronunciación correcta 2. Al hablar usa la entonación correcta dependiendo de la situación 3. Desarrolla la seguridad en su vocabulario al momento de hablar 4. Dialoga con las personas de su entorno utilizando un habla y pronunciación con vocabulario pertinente Modula correctamente el tono y ritmo de voz cuando se expresa frente a los demás.
			Coherencia	<ul style="list-style-type: none"> Presenta claridad, Relación Orden Utiliza conectores de manera útil. 	1. Expresa con claridad lo que siente y piensa respecto a un tema 2. Muestra seguridad cuando se expresa por mucho tiempo 3. Expone con coherencia la relación de los temas tratados en diferentes entornos 4. Mantiene de manera ordenada un dialogo con los demás 5. Utiliza conectores adecuadamente en su expresión 6. Es coherente cuando se expresa con los demás 7. Demuestra confianza y seguridad al hablar con los demás
			Persuasión	<ul style="list-style-type: none"> Influye Convince a su entorno utilizando una Expresión oral adecuado. 	1. Fundamenta sus ideas, críticas y sentimientos 2. Explica y defiende sus pensamientos e intereses 3. Influye de manera positiva a los demás sobre un tema a tratar. 4. El tono de voz al momento de comunicarse es firme y convincente. 5. Convince a su entorno mediante su expresión 6. Enjuicia las ideas de los demás utilizando argumentos claros y convincentes

CAPÍTULO IV: METODOLOGÍA

4.1 Tipo, nivel y diseño de investigación

4.1.1 Tipo de investigación

La investigación fue de tipo enfoque cuantitativo. Hernández y Mendoza mencionan que su objetivo fue resolver un determinado problema o planteamiento específico, enfocándose en la búsqueda y consolidación del conocimiento para su aplicación y, por ende, para el enriquecimiento del desarrollo” (2018). Por consiguiente, la investigación no tiene propósitos aplicativos inmediatos o la manipulación de sus variables.

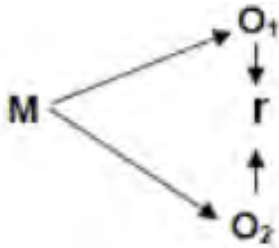
4.1.2 Nivel de investigación

En relación al nivel de investigación es correlacional, Arias y Covinos define que: “El propósito principal de este estudio es saber cómo se puede comportar una variable según la otra variable correlacionada. En este alcance se plantean hipótesis correlacionales, no se plantean como variables independientes o dependientes, solamente se relacionan variables” (Arias & Covinos, 2021, p. 75). Es así que esta investigación buscó determinar la relación que tienen las variables de autoestima con la expresión oral.

4.1.3 Diseño de investigación

El presente estudio es de diseño no experimental correlacional que según Hernández son: “En este diseño no hay estímulos o condiciones experimentales a las que se sometan las variables de estudio, los sujetos del estudio son evaluados en su contexto natural sin alterar ninguna situación” (Arias & Covinos, 2021, p. 78).

Por consiguiente, se describió y se estudió las características de las variables del trabajo de investigación, la autoestima en relación con la expresión oral y sus dimensiones en estudiantes del nivel primario y secundario de la Institución Educativa Mixta Uriel García - Cusco, para lo cual se aplicó la siguiente fórmula:



Donde:

M= Muestra

O1= Variable 1: autoestima

O2= Variable 2: expresión oral

R= Correlación entre dichas variables

4.1.4 Enfoque de la investigación

Esta investigación realizada tiene es de enfoque cuantitativa ya que se llevó a cabo empleando la recopilación de información para verificar suposiciones mediante la cuantificación y el examen estadístico, con el propósito de definir patrones de conducta y evaluar teorías debido a que las variables deben ser susceptibles a ser observadas y medidas (Arias & Covinos, 2021, p. 60).

El enfoque cuantitativo sigue un orden y busca evidencias. Cada fase precede a la siguiente, y no es posible omitir pasos. El proceso es estricto, aunque es posible redefinir

ciertas etapas. Comienza con una idea general que se va precisando; una vez aclarada, se obtienen objetivos y preguntas de investigación, se lleva a cabo una revisión de la literatura y se desarrolla un marco o perspectiva teórica. A partir de las preguntas, se formulan hipótesis y se identifican variables; se elabora un plan para verificarlas; se cuantifican las variables en un contexto específico; y se analizan los resultados de las mediciones obtenidas utilizando métodos estadísticos, y se extrae una serie de conclusiones.

4.2 Población y unidad de análisis

Dentro de esta unidad análisis fueron incluidos las estudiantes de la Institución Educativa Uriel García del distrito de Wánchaq ubicado en la provincia del Cusco en el departamento de Cusco. Es así que el trabajo se realizó con los estudiantes del sexto grado de primaria y las estudiantes del primer grado de secundaria.

Tabla 1:

Población de estudio Estudiantes de Institución Educativa Mixta Uriel García Wánchaq – Cusco (Primaria - turno mañana y tarde).

POBLACION DE ESTUDIANTES DEL NIVEL PRIMARIO	
Grado y Sección	Número de Estudiantes
Primero (A, B, C y D)	110
Segundo (A, B, C y D)	113
Tercero (A, B, C y D)	115
Cuarto (A, B, C y D)	118
Quinto (A, B, C y D)	120
Sexto (A, B, C y D)	117
TOTAL	693

Nota. Las niñas cursan sus estudios en el turno de la mañana y los niños cursan sus estudios en turno tarde.

Tabla 2:

Estudiantes de Institución Educativa Mixta Uriel García Wánchaq – Cusco (Secundaria turno mañana)

POBLACION DE ESTUDIANTES DEL NIVEL SECUNDARIO	
Grado y Sección	Número de Estudiantes
Primero (A, B, C, D y E)	114
Segundo (A, B, C y D)	112
Tercero (A, B, C y D)	117
Cuarto (A, B, C y D)	116
Quinto (A, B y C)	115
TOTAL	570

Nota. Las señoritas estudiantes cursan sus estudios en el turno de la mañana y los jóvenes cursan sus estudios en turno tarde.

4.2.1 Población de estudio

Según Arias y Covinos lo definen como: “La población es un conjunto infinito o finito de sujetos con características similares o comunes entre sí” (Arias & Covinos, 2021, p. 113). Esto hace referencia a un grupo de todos los componentes que forman parte del territorio en el que se lleva a cabo la investigación. La población de esta investigación estaba constituida con un total de 693 en el nivel primario y 570 estudiantes que conformaban el nivel secundario, obteniendo un total de 1263 estudiantes de ambos turnos de la Institución Educativa Mixta Uriel García Wánchaq – Cusco 2024.

4.2.2 Tamaño de muestra y técnica de selección de muestra

La muestra según Arias y Covinos lo definen como: “La muestra es un subgrupo considerado como una parte representativa de la población o el universo, los datos recolectados serán obtenidos de la muestra y la población se perfila desde la situación problemática de la investigación” (Arias & Covinos, 2021, p. 118) . Es por ello que la muestra con la que se realizó el trabajo de investigación son estudiantes del sexto grado sección “D” y primer grado del nivel secundario sección “B”, en donde se aplicó el muestreo no probabilístico de asignación directa por la entidad educativa.

Tabla 3:

Tamaño de muestra del sexto grado de primaria y primer grado de secundaria

Grado	Sección	Subtotal
6°	D	29
1°	B	29
Total		58

Nota. Se tomaron la muestra de ambos niveles de educación primaria como educación secundaria en específico del sexto grado de primaria y el primer grado de secundaria.

4.3 Técnicas e instrumentos de recolección de información

Según Arias y Covinos la técnica: “Permite medir la variable en una investigación, es un proceso de separación y análisis de la variable en sus componentes que permiten medirla (Morán & Alvarado, 2010 citado por Arias & Covinos, 2021, p. 49). Para recopilar de la muestra se ejecutó la técnica del muestreo no probabilístico con muestra intencionada

ya que en esta investigación se seleccionó a los estudiantes del sexto grado de primaria sección D y a las estudiantes del primer grado de secundaria sección B.

4.3.1 Técnica

Para la recolección de información en la investigación correspondió la técnica de la encuesta en la variable 1 y la técnica de observación en la variable 2. En donde se logró tener resultados sobre cómo la autoestima se relaciona con la expresión oral en estudiantes de la Institución Educativa Mixta Uriel García Wánchaq – Cusco 2024.

En la variable 1 autoestima se utilizó la encuesta. “La encuesta es una herramienta que se lleva a cabo mediante un instrumento llamado cuestionario, está direccionado solamente a personas y proporciona información sobre sus opiniones, comportamientos o percepciones” (Arias & Covinos, 2021, p. 81).

Para la variable 2 se utilizó la técnica de la observación. “Permite observar el comportamiento de las personas. En este caso, el investigador obtiene la información directamente de la población o sujeto del estudio” (Arias & Covinos, 2021, p. 87).

4.3.2 Instrumentos

El instrumento empleado en la investigación para la variable 1 fue el cuestionario que según Gonzales lo define como: “Un instrumento de recolección de datos utilizado comúnmente en los trabajos de investigación científica. Consiste en un conjunto de preguntas presentadas y enumeradas en una tabla y una serie de posibles respuestas que el encuestado debe responder” (González, 2020, p. 132). De este modo se aplicó el inventario de autoestima de Coopersmith como cuestionario basado en 58 preguntas.

El instrumento que se aplicó en la variable 2 fue la ficha de observación, Arias y Covinos lo define como un: “Instrumento que se utiliza cuando el investigador quiere

medir, analizar o evaluar un objetivo en específico; es decir, obtener información de dicho objeto” (Arias & Covinos, 2021, p. 88).

El instrumento fue el cuestionario de confiabilidad que es el Inventario de Autoestima según Coopersmith se describe de la siguiente manera:

El instrumento se aplicó en un tiempo de 30 minutos de duración en los estudiantes del sexto grado de primaria y las estudiantes del primer grado de secundaria con el objetivo de medir las dimensiones de la autoestima como son: si mismo general, social, escolar y hogar según a lo vivido en el transcurso de su crecimiento.

El inventario de autoestima de Coopersmith contiene 58 ítems de las cuales se encuentra 8 ítems que son clasificados como mentira debido a que las palabras “nunca” y “siempre” no existen ya que por naturaleza hay pocas veces que se suele realizar las actitudes, es por eso que no son considerados en los resultados, el instrumento fue planificado para medir el nivel de autoestima en los estudiantes del sexto grado de primaria y en las estudiantes del primer grado de secundaria estos ítems debe ser respondido de manera sincera la cual consta de 50 que son “igual a mi” o “distinto a mí”.

Respecto al puntaje que se calificó de este inventario fue de 50 puntos totales, cada ítem tiene como valor 1 punto esta calificación presento dos opciones las cuales fueron marcadas con un aspa (X) la opción “igual que yo” de la columna A si estuvo de acuerdo con la descripción y la otra opción “distinto a mi” de la columna B si no se sintió de acuerdo con la descripción.

A continuación, presentamos los criterios de cómo se evaluó los puntajes de esta encuesta tenemos de 0 a 16 considerado como autoestima baja, de 17 a 33 como autoestima

normal y de 34 a 50 autoestima alta.

Mientras que en la variable 2 se tiene como técnica la observación y como instrumento la ficha de observación el cual contiene 24 ítems, en este se aplicó los criterios de puntuación con las siguientes asignaciones que se consideró como básico (1), intermedio (2) y avanzado (3).

Siguiendo con los criterios de evaluación la expresión oral presento los siguientes valores en: fluidez 6 ítems sus valores fue, básico de 0 a 6, intermedio de 7 a 12 y avanzado de 13 a 18; Dicción 5 ítems sus valores fue, básico 0 a 5, intermedio 6 a 10 y avanzado de 11 a 15; Coherencia tiene 7 ítems sus valores fue, básico de 0 a 7, intermedio de 8 a 14 y avanzado de 15 a 21 y persuasión con 6 ítems sus valores fueron, básico de 0 a 6, intermedio de 7 a 12 y avanzado de 13 a 18.

4.4 Técnicas de análisis e interpretación de la información

Culminando con la obtención de todos los datos necesarios, se ejecutó con el procedimiento de los mismos. Por lo consiguiente se catalogó los datos empleando el programa el SPSS versión 30. Culminando con la representación en tablas y figuras con los datos según los objetivos planteados.

Ficha Técnica: Encuesta - Autoestima

Nombre Original del instrumento: Cuestionario de inventario de Autoestima de Coopersmith

Autor: Stanley Coopersmith

Idioma original: Castellano

Publicación: 1967

Significación: Evalúa 4 dimensiones (58 Ítems)

Administración: Dirigido a estudiantes de ambos sexos en primaria y secundaria, con aplicación directa e individual

Tiempo de aplicación: 30 minutos

Dimensiones: Si mismo general, Social, Escolar y Hogar

Escala de valoración:

Baja autoestima

Normal autoestima

Alta autoestima

Confiabilidad: KR20 (,743)

Ficha de Técnica: Observación - Expresión oral

Nombre Original del instrumento: Ficha de observación para medir la expresión oral

Autoras: Huallpa Aguirre Janet y Huallpa Aguirre Ana Maria

Publicación: 2024

Significación: Evalúa 4 dimensiones (24 Ítems)

Administración: Dirigido a estudiantes de ambos sexos en el nivel primario y secundario siendo aplicada de manera individual.

Tiempo de aplicación: 30 minutos

Dimensiones: Fluidez, Dicción, Coherencia y Persuasión

Escala de valoración:

Básico: 1

Intermedio: 2

Avanzado: 3

- **Validez**

Respecto a la validez se procesó la validación de cada instrumento sistematizando según a la necesidad de nuestra investigación está que fue observada y evaluada por los siguientes expertos en investigación: Dra. Gloria Atasi Valencia Mgt. Lidia Vargas Pancorbo y el Dr. Epifanio Luis Canal Apaza, quienes en su rol de evaluadores calificaron sobre la rúbrica mostrada en criterios de forma, estructura y contenido. Su aporte en la calificación de los instrumentos dio la posible aplicación de los mismos mediante su respaldo con su firma.

- **Confiabilidad**

De todas las formas de comprobar la confiabilidad de un instrumento, para la actual indagación se ha utilizado el coeficiente Alfa de Cronbach el cual fue medido con el propósito de saber la confiabilidad del instrumento, este coeficiente es un proceso matemático estadístico que varía de cero a 0 a 1; cuando se encuentra cerca de 1 el instrumento es considerado más confiable y si se encuentra lejos del 1 el instrumento es poco confiable.

Al demostrar la confiabilidad del instrumento se basó al buen procedimiento realizada con la aplicación con la muestra de Para dar consistencia al instrumento se recurrió también al procedimiento de 58 estudiantes (29 estudiantes del sexto grado de primaria y 29 del primer grado de secundaria), seguidamente se realizó la debida tabulación de datos obtenidos en el programa SPSS, realizando el trabajo estadístico para tener la confiabilidad.

Confiabilidad para autoestima

Estadísticas de fiabilidad	
KR20	N de elementos
,743	58

Confiabilidad aceptable por que supera 0.70

Confiabilidad para expresión oral

Estadísticas de fiabilidad	
Alfa de Cronbach	N de elementos
,716	24

Confiabilidad aceptable por que supera 0.70

4.5 Técnicas para demostrar la verdad o falsedad de las hipótesis planteadas

Para indicar la verdad o falsedad de la hipótesis planteada en esta investigación se trabajó con la técnica de coeficiente de Spearman esta significa que es: “Una asociación directa entre “X” y “Y” cuando los datos de las muestras aparecen ordenados exactamente de la misma forma en un nivel de medición ordinal y donde los individuos o unidades de la muestra pueden ordenarse por rangos” (Ortiz & Ortiz, 2021, p. 56).

Es así que el coeficiente de correlación de Spearman en la cual son de gran aporte para obtener la relación de manera estadística en este caso la escasa intensidad de esta investigación.

Ya concluido el proceso de recopilación y organización de datos, los resultados se presentaron en las siguientes fases:

Resultados descriptivos: Se enfocaron en ofrecer una explicación minuciosa de la información obtenida en la investigación, sin intentar realizar generalizaciones o inferencias más allá del grupo analizado.

Resultados inferenciales: Estos hallazgos aplicaron métodos estadísticos para deducir características o conductas de un colectivo más amplio a partir de los datos obtenidos en la investigación. Por ejemplo, a través de pruebas de hipótesis o intervalos de confianza, se pudo calcular la probabilidad de que un efecto observado en la muestra también ocurriera en la población general.

4.6 Pasos para realizar las pruebas de hipótesis planteadas

Según Arias y Covinos la hipótesis: “Se puede formular en forma de probabilidad o de afirmación, se debe tener en cuenta el problema general y con ello responderla mediante la formulación de la hipótesis” (Arias & Covinos, 2021, p. 39). Se puede expresar como una probabilidad o como una declaración, es importante considerar el problema general y, con eso, responder a ella a través de la creación de la hipótesis.

La hipótesis nula (H_0) se: “Plantean como contradicción de la hipótesis de investigación, solo se debe plantear una y en la mayoría de los casos se plantean cuando son alcances correlacionales o explicativos” (Arias & Covinos, 2021, pág. 40). No hay ningún efecto o relación relevante en la investigación, y que cualquier cambio observado es resultado del azar o de factores no sistemáticos. La hipótesis nula establece que no hay ningún efecto, diferencia o conexión entre las variables en un grupo, o que cualquier resultado visto en un análisis es producto del azar. Este es un fundamento que se plantea para ser puesto a prueba y comparado a través de métodos estadísticos. Si la información obtenida de la muestra es bastante convincente, se puede descartar esta hipótesis en beneficio de una hipótesis alternativa.

Por otro lado, la hipótesis alternativa (H_1): “Se formula como opción diferente a la hipótesis de investigación e hipótesis nula, mencionan y establecen una explicación diferente de las otras dos” (Arias & Covinos, 2021, p. 40). Esto argumenta que, efectivamente hay un efecto o relación significativa. Se emplea cuando se busca mostrar la existencia una conexión que contradice a la hipótesis nula. Es la proposición que el investigador anticipa que será cierta y se basa en pruebas para desestimar la hipótesis nula.

CAPÍTULO V: RESULTADOS DE INVESTIGACION

5.1 Resultados la variable de estudio Autoestima

Tabla 4:

Autoestima y sus dimensiones en estudiantes de la institución Educativa Mixta Uriel

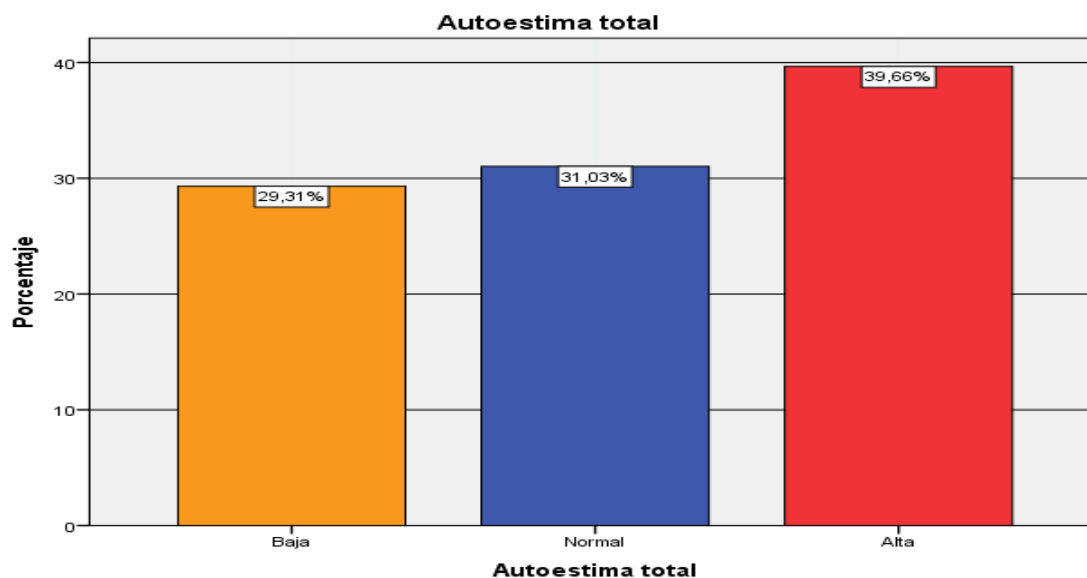
García Wánchaq – Cusco 2024

Variable		N°	%
Autoestima Total	Baja	17	29,31%
	Normal	18	31,03%
	Alta	23	39,66%

Nota: Los resultados fueron obtenidos mediante el software estadístico SPSS V - 30(IBM Corp, 2024).

Figura 2:

Valoración de promedios de la variable autoestima.



Nota: datos procesados en SPSS V-30 del instrumento aplicado

Interpretación:

La Tabla 4 y figura 2 presenta la distribución de estudiantes de sexto grado de primaria y del primer grado de secundaria con un total de 58 evaluados en tres niveles en la autoestima total, el 39.66% que representa a 23 estudiantes que tienen una alta autoestima, seguido de un 31.03% que representa a 19 estudiantes quienes tienen una autoestima en un nivel normal, así mismo se observa que el 29.31% que son 16 estudiantes los cuales presentan una autoestima baja.

Debido a la información encontrada en este estudio nos dan conocer que el 39.66% una tiene autoestima alta a causa de la buena relación en el hogar, a través de la comunicación asertiva, los estudiantes lograron formar vínculos más sanos y positivos, al manifestar sus emociones y requerimientos de forma clara y respetuosa, sin perjudicar a los que lo rodean y como consecuencia aumenta su autovaloración como persona fundamental en su hogar, reforzando su autoconfianza y ayudando en la gestión de desacuerdos.

Seguidamente las causas en el entorno social es la buena relación que conlleva al estudiante, a ser bien recibido por los demás, desarrolla su habilidad de escuchar activamente a sus compañeros, el estudiante demuestra un interés verdadero en los otros, es honesto y genuino teniendo una postura optimista y respetuosa. También intercambia vivencias e ideas con los de su entorno, y utiliza un lenguaje corporal apropiado.

De la misma manera el efecto de tener alta autoestima es el buen desarrollo de sí mismo, el estudiante reconoce sus habilidades fomentando la autocompasión al desafiar pensamientos negativos definiendo metas realistas. Asimismo, cuida su bienestar físico y emocional cultivando la gratitud rodeándose de personas optimistas. Identifica sus

destrezas, talentos y aspectos positivos, concentrándose en lo que le hace especial y valioso tratándose con amabilidad y empatía, tal como lo hace con un buen amigo del mismo modo acepta sus fallos y evita criticarse de manera constante, pero define objetivos pequeños y medibles que le inspiren le den una sensación de orgullo personal poniendo en primer lugar su salud física y emocional mediante hábitos saludables, como una alimentación equilibrada, ejercicio regular, descanso adecuado y actividades que disfruta.

Finalmente, en el ámbito educativo el estudiante logra una autoestima alta es causa de establecer un ambiente de aprendizaje constructivo y solidario, en el cual el estudiante siente que sus diferencias son apreciadas y respetadas. Esto le ayuda a impulsar su autoconocimiento esto ayuda a a reconocer sus puntos fuertes, habilidades y áreas en las que pueden mejorar logrando una autoimagen más favorable. Valora y elogia su trabajo y sus logros, ya sean académicos o personales, puede fortalecer su confianza y autoestima. Promueve la cooperación, el respeto entre sus compañeros y es empático al expresar sus ideas y sentimientos de forma clara ganando confianza en sus interacciones.

A consecuencia de todas las causas expuestas el estudiante logra tener una autoestima elevada con efectos tanto favorables como relacionarse con mayor confianza, independencia, alegría y logro personal. Más iniciativa y motivación ya que los estudiantes son más capaces de enfrentar desafíos y cumplir sus objetivos con la confianza en sus propias capacidades de socializar mediante la comunicación asertiva llevándolo a un mejor desempeño académico y profesional de esa manera presentando tener menor riesgo de sufrir depresión y ansiedad. No obstante, a futuro se puede llegar en estos casos que una autoestima desmedida puede resultar en actitudes narcisistas o en una percepción exagerada de las propias habilidades provocando que se sobrevaloren las propias aptitudes, dificultar

el reconocimiento de errores y generar falta de empatía hacia los demás ya que no reconocerá el valor de las personas de su alrededor tan solo buscará la excesiva aprobación externa mediante la necesidad de recibir elogios y reconocimiento constante. Para evitar una autoestima desmedida el estudiante debe establecer relaciones interpersonales auténticas, y colaborar con su entorno identificando aceptar sus verdaderas habilidades, capacidades y potencial, lo que le permitirá lidiar con críticas o fracasos mejorando la habilidad de entender y gestionar sus emociones.

Tabla 5:

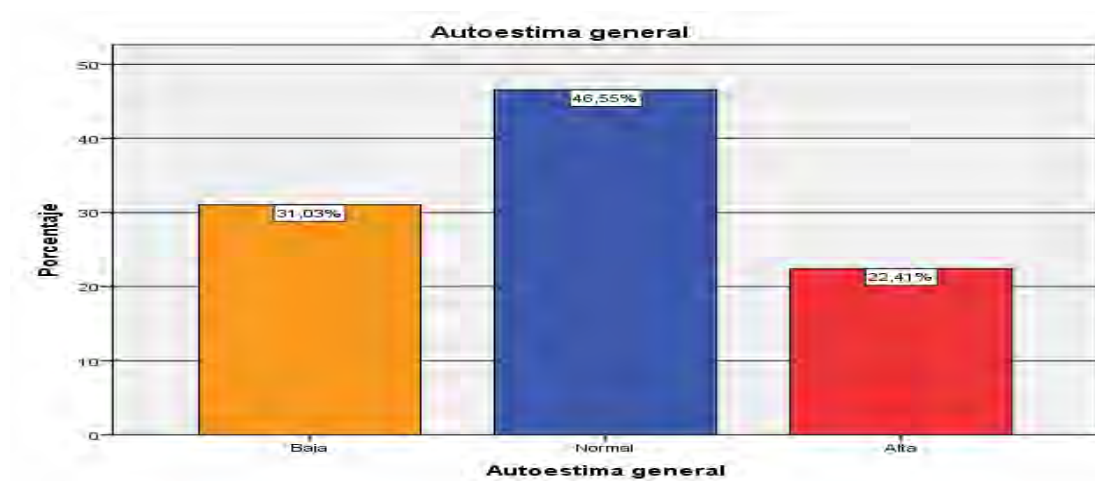
Resultados de la Dimensión autoestima general

		Nº	%
Autoestima general	Baja	18	31,03%
	Normal	27	46,55%
	Alta	13	22,41%

Nota: Los resultados fueron obtenidos mediante el software estadístico SPSS V - 30(IBM Corp, 2024).

Figura 3:

Valoración de promedios de la dimensión autoestima general.



Interpretación:

De la tabla 5 y figura 3 en relación a la dimensión de la autoestima general de los estudiantes de sexto grado “D” del nivel primario y primero” B” del nivel secundario de la Institución Mx. Uriel García- Cusco Se puede observar que; 26 estudiante representado por un 46,55 % se encuentran en el nivel normal, 18 estudiantes representado por el 31,03% que se encuentra con un nivel bajo y 12 estudiantes representado por el 22,41% tienen un nivel alto.

De los resultados obtenidos del cuadro se puede deducir que el 46,55 % de los estudiantes tienden a tener una autoestima normal es el resultado de la aceptación de su propia identidad, reconociendo tanto sus cualidades como sus fallos considerándose a sí mismo y a los demás aceptando sus limitaciones personales.

Es por esas acciones que el estudiante aumenta su bienestar emocional y psicológico, mejora su habilidad para poder establecer relaciones saludables juntamente con la capacidad para enfrentar adversidades. Logrando una autoestima equilibrada con su persona, aunque no se vea como perfecta, pero reconoce sus defectos y los acepta tal como son.

Sin embargo, debemos evitar la falta de afecto familiar ya que puede llevar a situaciones como depresión y ansiedad y afectar su rendimiento escolar, ya que el estudiante puede experimentar rechazo de las personas que abarcan su entorno social.

De acuerdo a los resultados una alternativa efectiva para evitar la autoestima baja es la creación de programas de talleres de escuela de padres, en donde haya una participación de padres con la guía de un Psicólogo para incrementar la autoestima en sus hijos. Del mismo modo, un hogar tranquilo y ambiente afectuoso para que el estudiante genere

confianza y seguridad de sí mismo.

Una alternativa para evitar la autoestima baja en los estudiantes es reforzar el acompañamiento de los padres y el trato democrático de los padres y el entorno familiar para que el niño se sienta seguro y confianza de sí mismo para expresar lo que siente y piensa. De ese modo, reducir significativamente el 31,03% de estudiantes que representa la autoestima baja.

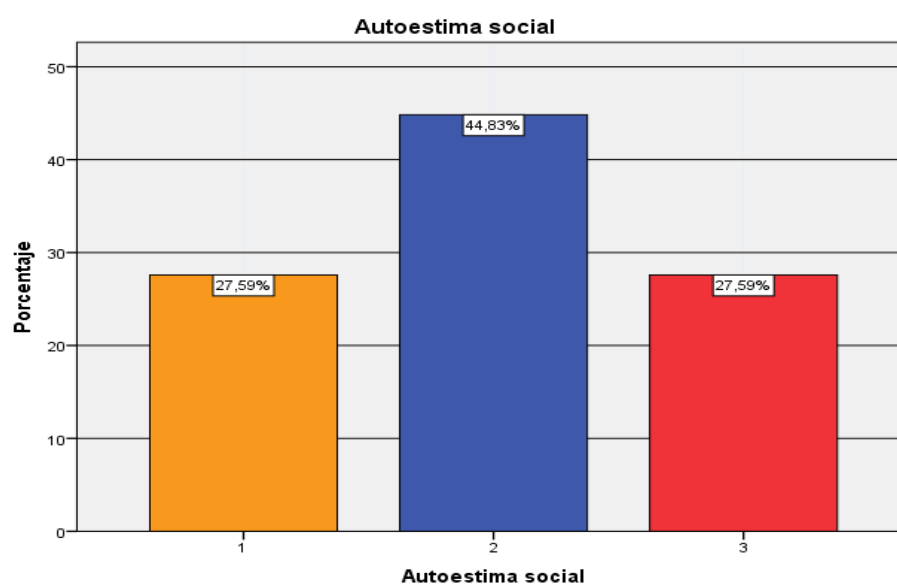
Tabla 6:

Resultados de la dimensión autoestima social

		Nº	%
Autoestima social	Baja	16	27,59%
	Normal	26	44,83%
	Alta	16	27,59%

Nota: Los resultados fueron obtenidos mediante el software estadístico SPSS V - 30(IBM Corp, 2024).

Figura 4: Valoración de promedios de la dimensión autoestima social.



Interpretación:

En la tabla 6 y figura 4 en relación a la Autoestima social de los estudiantes de sexto grado “D” del nivel primario y primero” B” del nivel secundario de la Institución Mx. Uriel García- Cusco. Se puede observar; que el 44,83% presenta autoestima social normal 27,59% presenta baja autoestima social, y 27,59% presenta autoestima social alta. De acuerdo a los resultados de la autoestima social se puede observar que el 27,59% de los estudiantes presenta baja autoestima social, debido a que presentan diversos problemas como dejadez de los padres, violencia familiar, acoso escolar, etc.

Respecto a los resultados demostrados, un 44,83% por consiguiente tenemos estudiantes que perciben y evalúan a la sociedad en su conjunto tratando de considerar su valor social mediante sus habilidades para interactuar y la influencia que ejerce sobre los demás logrando conexiones sanas, donde se sienten apreciados y aceptados por quienes los rodean.

Estas actitudes logran que el estudiante mejore a expresar sus ideas con seguridad sin temor a recibir críticas, manejar las disputas de forma constructiva, evitando que afecten su autoestima, el sentido de pertenencia formando una identidad social positiva, generar un vínculo seguro puede facilitar la formación de una autoestima social saludable.

Finalmente, para contribuir a fomentar la mejora de esta dimensión se plantea algunas recomendaciones como la autoconfianza logrando valorar las habilidades y trabajar en aspectos donde los estudiantes puedan crecer. Implantar la práctica de escucha activa mostrando un interés genuino por los estudiantes y entender sus puntos de vista. Realizar los ajustes necesarios como talleres para mejorar la expresión de sus emociones de forma asertiva comunicando lo que sentimos sin temer a ser juzgados.

Del mismo modo es importante que los padres de familia estén al pendiente de sus

hijos para contribuir la autoestima y confianza en su desarrollo personal y emocional. Una alternativa de solución es que la comunidad educativa de la mano con los padres de familia lleve talleres de capacitación para disminuir la autoestima social baja en los estudiantes para que de esta manera mejoren la confianza y la seguridad de sí mismos.

Tabla 7:

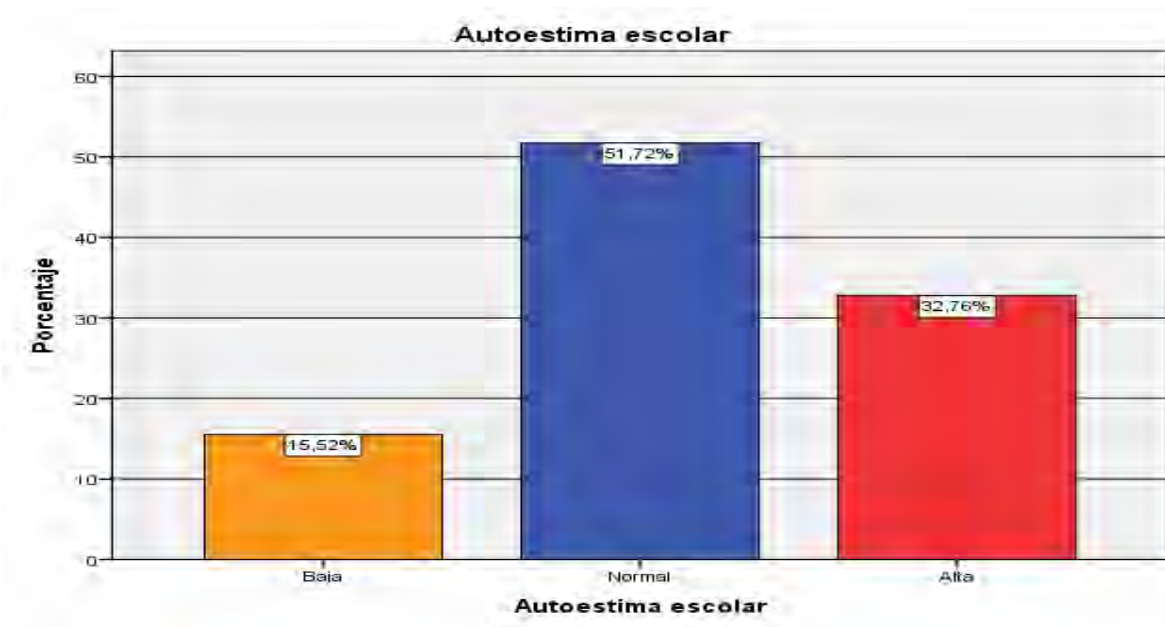
Resultados de la dimensión autoestima escolar

		N°	%
Autoestima escolar	Baja	9	15,52%
	Nor mal	30	51,72%
	Alta	19	32,76%

Nota: Los resultados fueron obtenidos mediante el software estadístico SPSS V - 30(IBM Corp, 2024).

Figura 5:

Valoración de promedios de la dimensión autoestima escolar.



Interpretación:

En la tabla 7 y figura N°5 se ha encontrado los resultados de la dimensión autoestima escolar de los estudiantes de sexto grado “D” del nivel primario y primero” B” del nivel secundario de la Institución Mx. Uriel García- Cusco, un 51,72% es normal, 32,76% alta y solo el 15,52% baja.

De acuerdo a la información obtenida, un 15,52 % de estudiantes presentan autoestima baja, debido a diferentes factores que se suscitan en su entorno como la falta de afecto familiar, acoso escolar, problemas familiares, entre otros. Todo ello conlleva a la acumulación de rechazo de sí mismo, depresión, ansiedad y falta de confianza y seguridad para socializar con sus pares. Por consiguiente, podemos derivar que los estudiantes puedan tener desenlaces fatales como deserción escolar, suicidio, entre otros.

La autoestima en el entorno escolar es esencial para el desarrollo integral de los alumnos, impactando su bienestar emocional y su desempeño académico. Promover una autoestima positiva en el aula mediante tácticas como reconocer el esfuerzo, ofrecer elogios y crear un entorno seguro y solidario, permite que los estudiantes se sientan valorados y preparados para enfrentar retos.

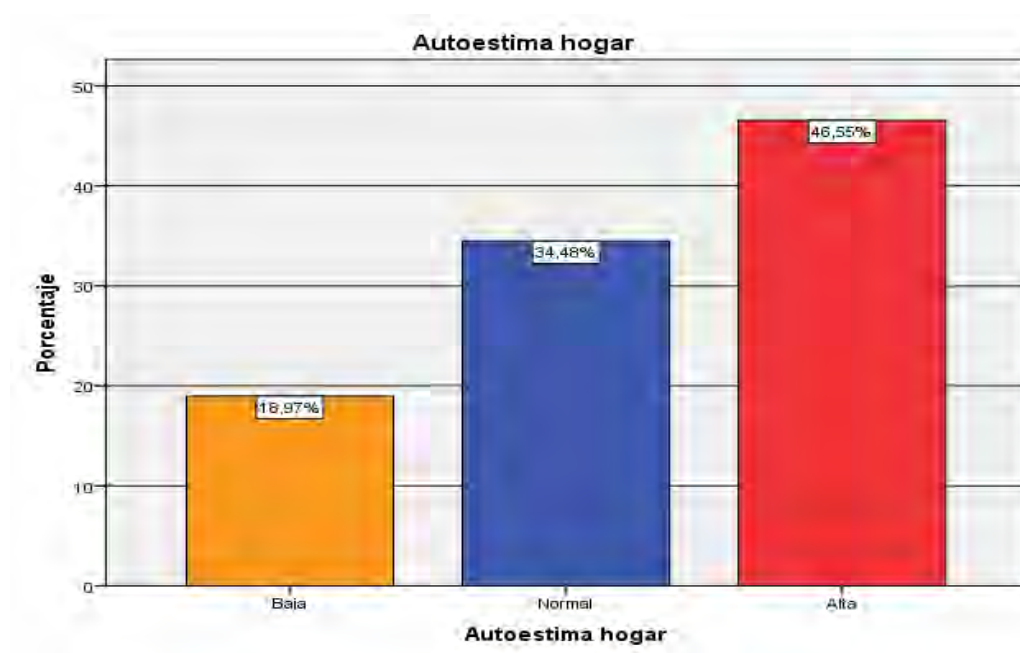
Tabla 8:

Resultados de la dimensión autoestima hogar

		N°	%
Autoestima hogar	Baja	11	18,97%
	Normal	20	34,48%
	Alta	27	46,55%

Nota: Los resultados fueron obtenidos mediante el software estadístico SPSS V - 30(IBM Corp, 2024).

Figura 6: Valoración de promedios de la dimensión autoestima hogar.



Interpretación:

De la tabla 8 y figura N° 6 en relación a la Autoestima hogar de los estudiantes de sexto grado “D” del nivel primario y primero” B” del nivel secundario de la Institución Mx. Uriel García- Cusco. Se puede observar que; el 46,55% de los estudiantes presenta una autoestima alta, 34,48% normal y 18,97% baja.

Del siguiente cuadro se puede inferir que el 46,55 % de estudiantes presentan autoestima alta en esta dimensión de la autoestima hogar, la autovaloración se forja a partir de las interacciones con los miembros de la familia, el respaldo que recibimos y la influencia del ambiente familiar. Tener una autovaloración positiva en casa significa sentirse apreciado, con confianza, aceptado y competente para cumplir con tareas y obligaciones.

5.1.1 Resultados la variable de estudio expresión oral

Tabla 9:

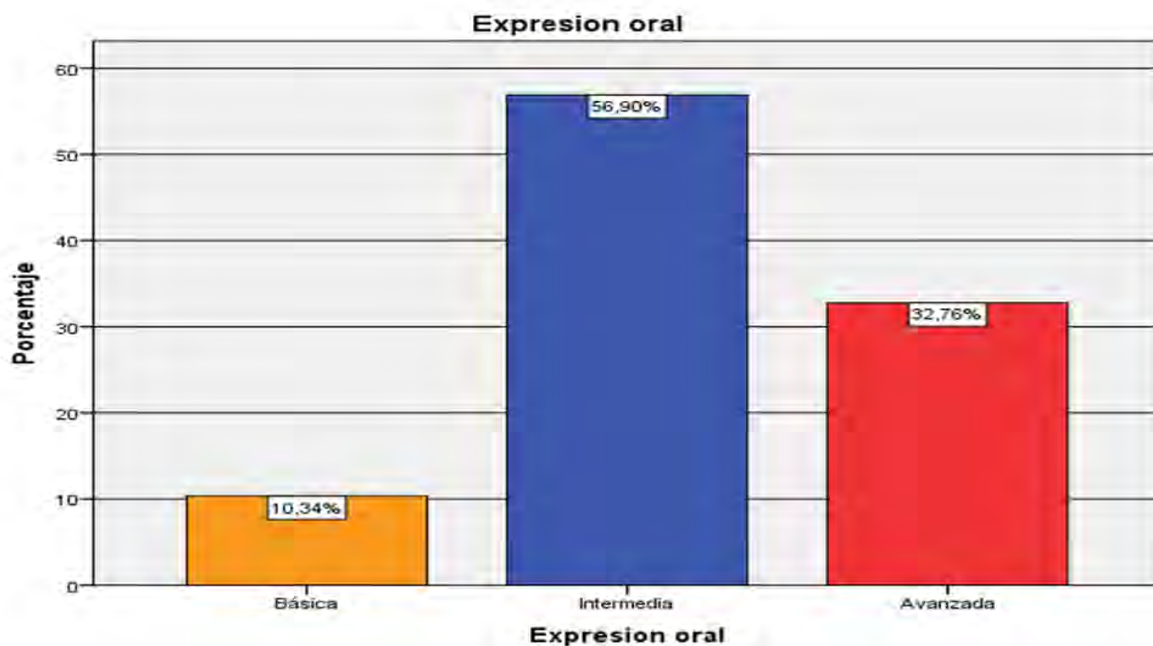
Expresión oral y sus dimensiones en estudiantes de la institución Educativa Mixta Uriel García Wánchaq – Cusco 2024

		N°	%
Expresión oral	Básica	6	10,34%
	Intermedia	33	56,90%
	Avanzada	19	32,76%

Nota: Los resultados fueron obtenidos mediante el software estadístico SPSS V – 30 (IBM Corp, 2024).

Figura 7:

Valoración de promedios de la variable expresión oral.



Interpretación:

La Tabla 9 y figura 7 presenta la distribución de estudiantes de sexto grado “D” del nivel primario y primero” B” del nivel secundario en tres niveles de competencia en expresión oral y sus dimensiones (fluidez, dicción, coherencia y persuasión). En la expresión oral general, la mayoría de los estudiantes (56,90%) que representa a 33 estudiantes se ubican en un nivel intermedio, seguido por el nivel avanzado (32,76%) representando a 19 estudiantes y el básico (10,34%) representado por 6 estudiantes.

La expresión oral es la habilidad para comunicarse verbalmente, empleando el lenguaje hablado para transmitir conceptos, emociones y reflexiones de manera precisa, organizada y convincente. Esto abarca tanto la creación del discurso como la habilidad de entender lo que expresan los demás, incluyendo la lectura de la comunicación verbal y no verbal contando con la manera de convencer a su público generando experiencias que alimenten su desarrollo de comprender es mensaje.

Esta variabilidad sugiere que, aunque muchos estudiantes logran niveles intermedios o avanzados en persuasión, sigue siendo una dimensión con margen de mejora. Los datos revelan que la mayoría de los estudiantes alcanzan un nivel intermedio en las distintas dimensiones de la expresión oral, con una tendencia destacada hacia un alto desempeño en fluidez. Sin embargo, dimensiones como la persuasión y la coherencia presentan una variabilidad considerable, indicando áreas donde podría ser necesario fortalecer las habilidades comunicativas de los estudiantes.

5.1.2 Resultados por dimensiones de la expresión oral

Tabla 10:

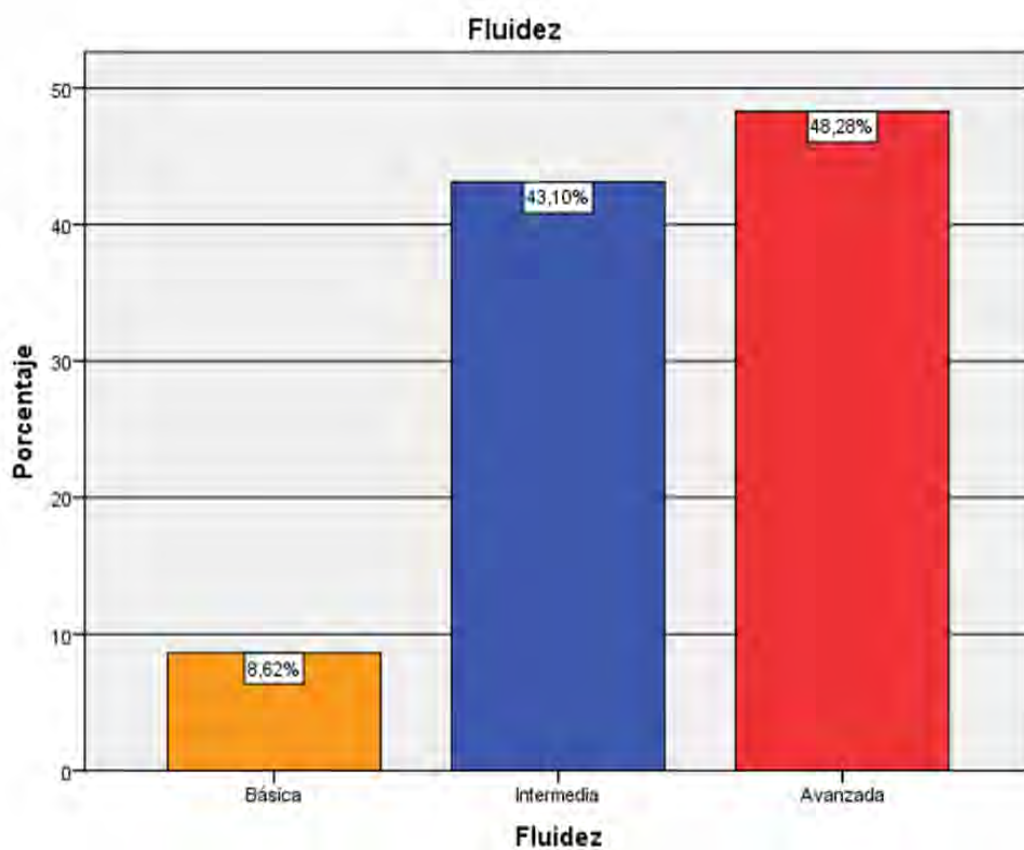
Resultados de la Dimensión fluidez

		Nº	%
Fluidez	Básica	5	8,62%
	Intermedia	25	43,10%
	Avanzado	28	48,28%

Nota: Los resultados fueron obtenidos mediante el software estadístico SPSS V - 30(IBM Corp, 2024).

Figura 8:

Valoración de promedios de la dimensión fluidez.



Interpretación:

De la tabla 10 y figura 8 precedente, en relación a la dimensión fluidez de la expresión oral en estudiantes de sexto grado “D” del nivel primario y primero” B” del nivel secundario de la Institución Educativa Mx. Uriel García- Cusco. Se puede observar que; el 48,28% de los cuales 28 estudiantes alcanzan el nivel avanzado, el 43,10% que representa a 25 estudiantes encontrados en el nivel intermedio y solo un 8,62% permanece en el nivel básico con una cantidad de 5 estudiantes, indicando una tendencia positiva hacia la fluidez avanzada.

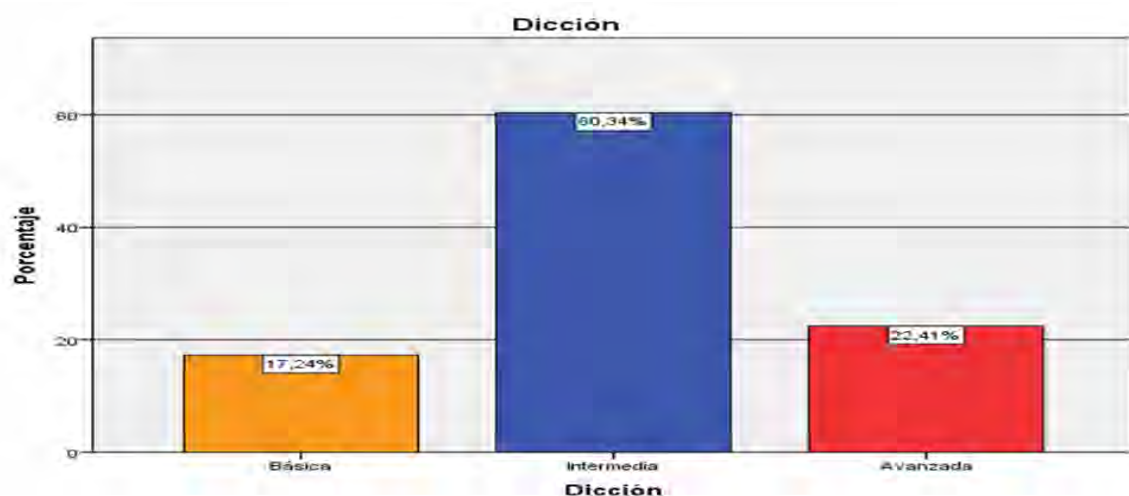
Del resultado se puede inferir que el 48,28%% de los cuales 28 estudiantes lograron manejar la fluidez, la cual quiere decir que la confianza que tienen en sí mismos frente a su fluidez en su expresión oral es debido a que cuentan con una autoestima alta. Es decir que estos estudiantes logran sus metas y propósitos en el futuro.

Tabla 11:

Resultados de la dimensión dicción

		Nº	%
Dicción	Básica	10	17,24%
	Intermedia	35	60,34%
	Avanzada	13	22,41%

Nota: Los resultados fueron obtenidos mediante el software estadístico SPSS V - 30(IBM Corp, 2024).

Figura 9: Valoración de promedios la dimensión dicción**Interpretación:**

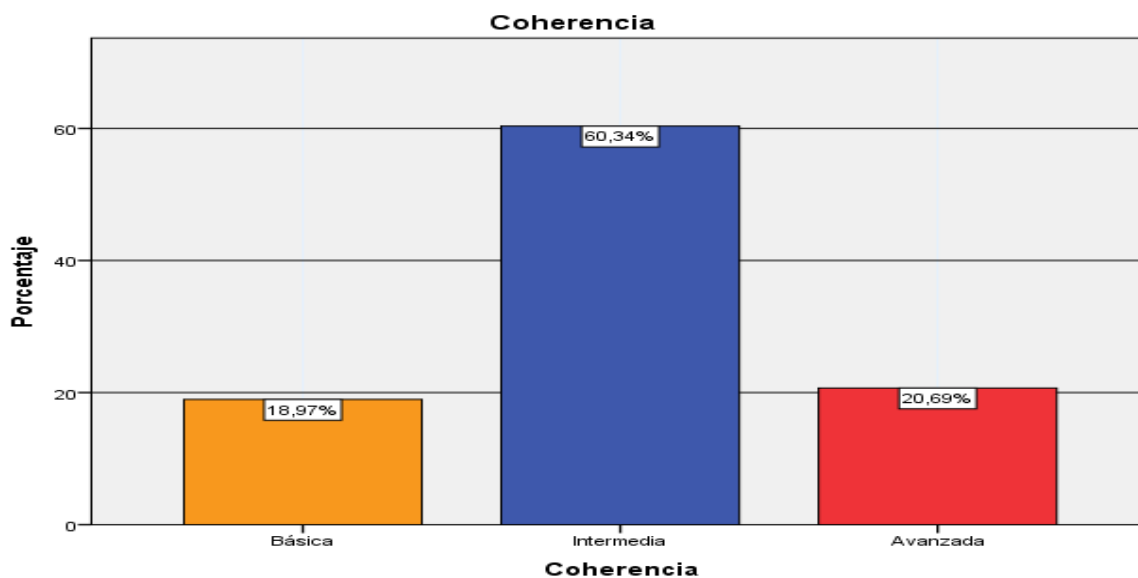
De la tabla 11 y figura 9 en relación a la dimensión dicción de la expresión oral en los estudiantes de sexto grado “D” del nivel primario y primero” B” del nivel secundario de la Institución Educativa Mx. Uriel García- Cusco. Se observa que; el 60,34% que representa a 35 estudiantes tienen el nivel intermedio, el 22,41% es avanzada con un total 13 estudiantes y el 17,24% que representa a 10 estudiantes tienen un nivel básico.

De acuerdo a este cuadro el 60,34% de estudiantes se encuentran en nivel intermedio, debido a que presentan factores como la confianza en sí mismo y el acompañamiento de los padres o tutores. Es de suma importancia seguir fortaleciendo la autoestima en los estudiantes para lograr su mejor desarrollo en la pronunciación ya que es esencial para una comunicación eficiente, dado que permite articular pensamientos de manera nítida y exacta, genera confianza y veracidad, y favorece la relación con el público. Una correcta pronunciación elimina confusiones, hace que el mensaje sea más convincente y formal, y incrementa las posibilidades en el ámbito profesional y personal.

Tabla 12:*Resultados de la dimensión coherencia*

		N°	%
Coherencia	Básica	11	18,97%
	Intermedia	35	60,34%
	Avanzada	12	20,69%

Nota: Los resultados fueron obtenidos mediante el software estadístico SPSS V - 30(IBM Corp, 2024).

Figura 10:*Valoración de promedios de la dimensión coherencia***Interpretación:**

En la tabla 12 y figura 10 en relación a la dimensión coherencia de la expresión oral en los estudiantes de sexto grado “D” del nivel primario y primero” B” del nivel secundario del nivel primario y secundario de la Institución Educativa Mx. Uriel García- Cusco. Se

observa que; 60,34% es intermedio, el 20,69% es avanzado y el 18,97% es básico. De acuerdo al resultado se puede inferir que el 18,97% de los estudiantes presentan un nivel básico de coherencia, debido a que presentan factores como la poca practica de lectura. Es importante que los padres inculquen la lectura en nuestros hijos desde la primera etapa de su infancia.

Tabla 13:

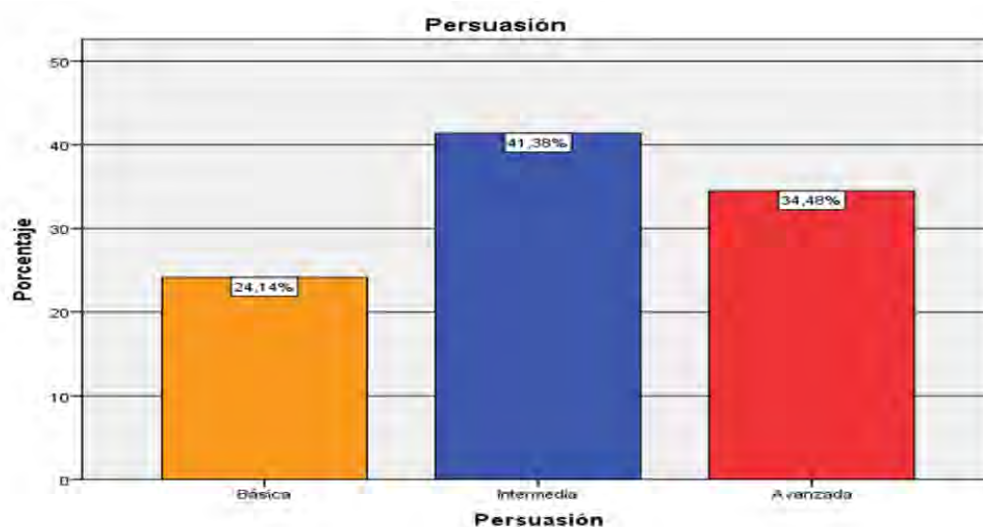
Resultados de la dimensión persuasión

		Nº	%
Persuasión	Básica	14	24,14%
	Intermedia	24	41,38%
	Avanzada	20	34,48%

Nota: Los resultados fueron obtenidos mediante el software estadístico SPSS V - 30(IBM Corp, 2024).

Figura 11:

Valoración de promedios de la dimensión persuasión.



Interpretación:

La tabla 13 y figura 11 en relación a la dimensión persuasión de la expresión oral en los estudiantes de sexto grado “D” del nivel primario y primero” B” del nivel secundario de la Institución Educativa Mx. Uriel García- Cusco. Se observa una distribución más equilibrada: ya que 24 estudiantes que representa el 41,38% están en el nivel intermedio, el 34,48% que representa a 20 estudiantes en el avanzado, y un 24,14% que representa 14 estudiantes en el básico.

De acuerdo a este resultado se puede deducir que la mayoría de los estudiantes manejan la persuasión al socializar en grupos o equipos de trabajo donde los estudiantes tendrán mejor futuro en el logro de sus metas a futuro. Aumentar la capacidad de esta dimensión resulta ventajoso, ya que promueve una expresión oral más eficiente, establece vínculos fuertes fundamentados en la facilidad, contribuye a cumplir metas tanto individuales como laborales, ayuda a resolver disputas y posibilita ejercer una influencia positiva en las elecciones de los demás de manera ética y respetuosa. En resumen, proporciona el poder necesario para desarrollar la empatía y la influencia compartida, en lugar de recurrir a la presión.

Fomentar en cada uno de los estudiantes las conexiones al aprender y utilizar métodos persuasivos, se pueden establecer vínculos más fuertes con compañeros y personas cercanas, promoviendo un entorno escolar favorable y de confianza logrando de esta manera una buena persuasión manejada por el estudiante frente al entorno que desea persuadir.

5.2 Prueba de normalidad

Para poder comparar las hipótesis planteadas, es necesario entender qué clase de distribución se está tratando, por lo que se emplean los estadísticos que se presentan a continuación.

Figura 12:

Criterios de la regla de correspondencia

- Si $n < 50$ = Shapiro-Wilk.
- Si $n \geq 50$ = Kolmogorov-Smirnov.

La hipótesis de normalidad se plantea de la siguiente manera:

- H_0 = La distribución es normal.
- H_1 = La distribución no es normal.

Nivel de significancia (alfa) $\alpha=0.05$ (95%; $Z=1.96$)

La regla de decisión de rechazar la hipótesis nula:

- Si p-valor es $< \text{Sig. } \alpha$ (0,05) entonces se rechaza la hipótesis nula (H_0).
- Si p-valor es $\geq \text{Sig. } \alpha$ (0,05) entonces se acepta la hipótesis nula (H_0).

Nota: Data para interpretar las pruebas de normalidad

Figura 13:

Interpretación del coeficiente de correlación de Spearman

Valor de ρ	Significado
-1	Correlación negativa grande y perfecta
-0.9 a -0.99	Correlación negativa muy alta
-0.7 a -0.89	Correlación negativa alta
-0.4 a -0.69	Correlación negativa moderada
-0.2 a -0.39	Correlación negativa baja
-0.01 a -0.19	Correlación negativa muy baja
0	Correlación nula
0.01 a 0.19	Correlación positiva muy baja
0.2 a 0.39	Correlación positiva baja
0.4 a 0.69	Correlación positiva moderada
0.7 a 0.89	Correlación positiva alta
0.9 a 0.99	Correlación positiva muy alta
1	Correlación positiva grande y perfecta

Nota: Cuadro extraído de (Martínez & Campos , 2020)

5.3 Prueba de hipótesis

Para lograr llevar a cabo la prueba de hipótesis, se han utilizado técnicas estadísticas inferenciales con el objetivo de realizar la comparación correspondiente, a través de la prueba general de hipótesis y las específicas. Con ese propósito, se ha utilizado la prueba de normalidad para ajustar el modelo estadístico.

a). Hipótesis general

H_0 : La autoestima no se relaciona de manera positiva con la expresión oral en estudiantes de la Institución Educativa Mixta Uriel García Wánchaq – Cusco 2024.

H_1 : La autoestima se relaciona de manera positiva con la expresión oral en estudiantes de la Institución Educativa Mixta Uriel García Wánchaq – Cusco 2024.

Tabla 14:

Prueba de hipótesis general.

			Expresión oral			Total	Prueba estadística
			Básico	Intermedio	Avanzado		
Autoestima	Baja	N°	4	11	2	17	Rs=0.385 Pv=0.003
		%	23,5%	64,7%	11,8%	100,0%	
Total	Normal	N°	2	10	6	18	
		%	11,1%	55,6%	33,3%	100,0%	
	Alta	N°	0	12	11	23	
		%	0,0%	52,2%	47,8%	100,0%	
Total		N°	6	33	19	58	
		%	10,3%	56,9%	32,8%	100,0%	

Nota: Los resultados fueron obtenidos mediante el software estadístico SPSS V - 30(IBM Corp, 2024).

Interpretación:

La Tabla 14 presenta la distribución de estudiantes de sexto grado “D” del nivel primario y primero” B” del nivel secundario según los niveles de autoestima (baja, normal, alta) y su expresión (básico, intermedio, avanzado). En general, se observa que un mayor nivel de autoestima está asociado con niveles más altos de expresión oral. De los 17 estudiantes con autoestima baja, el 64,7% alcanzó un nivel intermedio de expresión oral, mientras que solo el 11,8% alcanzó un nivel avanzado. En contraste, entre los estudiantes con autoestima alta, el 47,8% alcanzó un nivel avanzado de expresión oral, sin presencia en el nivel básico.

La prueba de correlación de Spearman muestra una relación positiva baja entre autoestima y expresión oral ($R_s=0.385$, $p=0.003$), sugiriendo que los estudiantes con mayor autoestima tienden a tener mejor su expresión oral. Se puede declarar que las diferencias si son significativas, por lo tanto, se acepta la hipótesis alterna que indica que, la autoestima se relaciona de manera positiva baja con la expresión oral.

b) Hipótesis específica 1

H_0 : La autoestima no se relaciona de manera positiva con la fluidez de expresión oral en estudiantes de la Institución Educativa Mixta Uriel García Wánchaq – Cusco 2024

H_1 : La autoestima se relaciona de manera positiva con la fluidez de expresión oral en estudiantes de la Institución Educativa Mixta Uriel García Wánchaq – Cusco 2024.

Tabla 15:
Prueba de hipótesis 1.

		Fluidez			Total	Prueba estadística
		Básico	Intermedio	Avanzado		
Autoestima Baja	N°	2	11	4	17	Rs=0.430 Pv=0.001
Total	%	11,8%	64,7%	23,5%	100,0%	
Normal	N°	3	8	7	18	
	%	16,7%	44,4%	38,9%	100,0%	
Alta	N°	0	6	17	23	
	%	0,0%	26,1%	73,9%	100,0%	
Total	N°	5	25	28	58	
	%	8,6%	43,1%	48,3%	100,0%	

Nota: Los resultados fueron obtenidos mediante el software estadístico SPSS V - 30(IBM Corp, 2024).

Interpretación:

La Tabla 15 analiza la relación entre los niveles de autoestima (baja, normal, alta) y la fluidez en la expresión oral (básico, intermedio, avanzado). En el grupo de estudiantes con autoestima baja, el 64,7% se ubicó en un nivel intermedio de fluidez, mientras que solo el 23,5% alcanzó un nivel avanzado. En cambio, los estudiantes con autoestima alta muestran una tendencia clara hacia un nivel avanzado de fluidez, con un 73,9% en este nivel y ninguna presencia en el nivel básico.

La prueba de correlación de Spearman ($R_s=0.430$, $p=0.001$) muestra una relación positiva moderada entre autoestima y fluidez. Esto indica que, a mayor autoestima, los estudiantes tienden a lograr una mayor fluidez en su expresión oral, reflejando una relación estadística relevante. Se puede declarar que las diferencias si son significativas, por lo

tanto, se acepta la hipótesis alterna que indica que, la autoestima se relaciona de manera positiva moderada con la fluidez de la expresión oral. Estos resultados sugieren que la autoestima puede ser un factor clave en la fluidez, favoreciendo la comunicación oral eficaz y segura en los estudiantes. Promover un ambiente que fortalezca la autoestima podría, por tanto, contribuir a mejorar la fluidez en la expresión oral de los estudiantes.

c) Hipótesis específica 2

H₀: La autoestima no se relaciona de manera positiva con la dicción de expresión oral en estudiantes de la Institución Educativa Mixta Uriel García Wánchaq – Cusco 2024

H₁: La autoestima se relaciona de manera positiva con la dicción de expresión oral en estudiantes de la Institución Educativa Mixta Uriel García Wánchaq – Cusco 2024

Tabla 16:

Prueba de hipótesis 2.

			Dicción			Total	Prueba estadística
			Básico	Intermedio	Avanzado		
Autoestima	Baja	Nº	7	8	2	17	Rs=0.419 Pv=0.001
		%	41,2%	47,1%	11,8%	100,0%	
Total	Normal	Nº	3	12	3	18	
		%	16,7%	66,7%	16,7%	100,0%	
	Alta	Nº	0	15	8	23	
		%	0,0%	65,2%	34,8%	100,0%	
Total		Nº	10	35	13	58	
		%	17,2%	60,3%	22,4%	100,0%	

Nota: Los resultados fueron obtenidos mediante el software estadístico SPSS V - 30(IBM Corp, 2024).

Interpretación:

En la Tabla 16 se presenta la relación entre los niveles de autoestima (baja, normal, alta) y los niveles de dicción (básico, intermedio, avanzado). Entre los estudiantes con autoestima baja, el 47,1% alcanzó un nivel intermedio en dicción, mientras que solo el 11,8% mostró un nivel avanzado. En contraste, el grupo con autoestima alta mostró una tendencia positiva hacia niveles más altos de dicción, con el 65,2% en el nivel intermedio y el 34,8% en el avanzado, sin representación en el nivel básico.

El coeficiente de correlación de Spearman ($R_s=0.419$, $p=0.001$) revela una relación positiva moderada entre la autoestima y la dicción. Se puede declarar que las diferencias si son significativas, por lo tanto, se acepta la hipótesis alterna que indica que, la autoestima se relaciona de manera positiva moderada con la dicción de la expresión oral.

Este resultado sugiere que los estudiantes con una autoestima más alta tienden a desarrollar una dicción superior en su expresión oral. Estos hallazgos refuerzan la idea de que la autoestima puede influir de manera importante en el desarrollo de una dicción clara y precisa, aspecto clave en la habilidad comunicativa de los estudiantes en entornos educativos.

d) Hipótesis específica 3

H_0 : La autoestima no se relaciona de manera positiva con la coherencia de expresión oral en estudiantes de la Institución Educativa Mixta Uriel García Wánchaq – Cusco 2024.

H_1 : La autoestima se relaciona de manera positiva con la coherencia de expresión oral en estudiantes de la Institución Educativa Mixta Uriel García Wánchaq – Cusco 2024.

Tabla 17:*Prueba de hipótesis 3.*

			Coherencia				Prueba
			Básico	Intermedio	Avanzado	Total	estadística
Autoestima Total	Baja	Nº	6	9	2	17	Rs=0.259 Pv=0.050
		%	35,3%	52,9%	11,8%	100,0%	
	Normal	Nº	3	11	4	18	
		%	16,7%	61,1%	22,2%	100,0%	
	Alta	Nº	2	15	6	23	
		%	8,7%	65,2%	26,1%	100,0%	
Total		Nº	11	35	12	58	
		%	19,0%	60,3%	20,7%	100,0%	

Nota: Los resultados fueron obtenidos mediante el software estadístico SPSS V - 30(IBM Corp, 2024).

Interpretación:

La Tabla 17 muestra la relación entre los niveles de autoestima (baja, normal, alta) y la coherencia en la expresión oral (básico, intermedio, avanzado) en los estudiantes de nivel secundario. Entre los estudiantes con autoestima baja, el 52,9% alcanzó un nivel intermedio de coherencia, mientras que solo el 11,8% mostró un nivel avanzado. En contraste, en el grupo con autoestima alta, el 65,2% se situó en el nivel intermedio y el 26,1% alcanzó el nivel avanzado.

El análisis de correlación de Spearman arroja un valor $R_s=0.259$ con $p=0.050$, lo cual indica una relación positiva baja entre la autoestima y la coherencia, pero significativa al nivel del 5%. Se puede declarar que las diferencias si son significativas, por lo tanto, se

acepta la hipótesis alterna que indica que, la autoestima se relaciona de manera positiva baja con la coherencia de la expresión oral.

Esto sugiere que los estudiantes con mayor autoestima tienden a lograr una mayor coherencia en su expresión oral, aunque la relación no es tan marcada como en otras dimensiones. Esto requiere desarrollar la conexión entre ideas es fundamental ya que ayuda a que la comunicación sea más clara, fiable y efectiva, tanto en documentos como en interacciones no verbales, al asegurar que las ideas sean coherentes y alineadas con el tema central. Esto resulta en un mayor entendimiento por parte de quien recibe el mensaje, fomenta la confianza y refuerza las relaciones tanto personales como sociales manejadas por el estudiante.

Existe una correlación positiva y marginalmente significativa entre autoestima y coherencia en la expresión oral. Este hallazgo implica que la autoestima podría influir de forma limitada pero relevante en la coherencia de los estudiantes, lo cual es importante en la formación de habilidades de comunicación estructurada.

e) Hipótesis específica 4

H_0 : La autoestima no se relaciona de manera positiva con la persuasión de expresión oral en estudiantes de la Institución Educativa Mixta Uriel García Wánchaq – Cusco 2024

H_1 : La autoestima se relaciona de manera positiva con la persuasión de expresión oral en estudiantes de la Institución Educativa Mixta Uriel García Wánchaq – Cusco 2024.

Tabla 18:*Prueba de hipótesis 4*

			Persuasión			Total	Prueba estadística
			Básico	Intermedio	Avanzado		
Autoestima	Baja	Nº	8	7	2	17	Rs=0.357 Pv=0.006
		%	47,1%	41,2%	11,8%	100,0%	
	Normal	Nº	4	6	8	18	
		%	22,2%	33,3%	44,4%	100,0%	
	Alta	Nº	2	11	10	23	
		%	8,7%	47,8%	43,5%	100,0%	
Total			Nº	14	24	20	58
			%	24,1%	41,4%	34,5%	100,0%

Nota: Los resultados fueron obtenidos mediante el software estadístico SPSS V - 30(IBM Corp, 2024).

Interpretación:

La Tabla 18 explora la relación entre los niveles de autoestima (baja, normal y alta) y los niveles de persuasión (básico, intermedio, avanzado) en los estudiantes de nivel secundario. De los estudiantes con autoestima baja, el 47,1% mostró un nivel de persuasión básico, mientras que solo el 11,8% alcanzó el nivel avanzado. En el grupo con autoestima alta, se observa una distribución favorable hacia los niveles de persuasión más elevados: el 47,8% de estos estudiantes se ubicó en el nivel intermedio y el 43,5% en el nivel avanzado.

El coeficiente de correlación de Spearman ($R_s=0.357$, $p=0.006$) indica una relación positiva baja entre la autoestima y la persuasión. Existiendo suficiente condición para rechazar la hipótesis nula y aceptar la hipótesis alterna. Esto sugiere que, en general, los estudiantes con niveles más altos de autoestima también presentan niveles superiores de persuasión. Los resultados reflejan una relación estadísticamente significativa entre la autoestima y las habilidades persuasivas en los estudiantes.

CAPITULO VI: DISCUSIÓN

De los datos obtenidos, se ha presentado las tablas y figuras, que fueron motivo de análisis descriptivo e inferencial. A continuación, se procede con el desarrollo de las discusiones pertinentes, con el fin de discernir la importancia de investigar la autoestima y la expresión oral:

Como objetivo principal se ha planteado. Identificar en qué medida la autoestima se relaciona con la expresión oral en los estudiantes del sexto “D” del nivel primario y primero “B” del nivel secundario de la I.E: Mx. Uriel García Cusco 2024.encontrando un coeficiente de 0.39. La prueba de correlación de Spearman muestra una relación positiva baja entre autoestima y expresión oral de los estudiantes. Además, el valor de significancia fue $p < 0,05$ que dan a conocer la relación positiva entre autoestima y expresión oral.

Existe una relación positiva entre autoestima y la expresión oral en los estudiantes del sexto “D” del nivel primario y primero “B” del nivel secundario de la I.E: Mx. Uriel García Cusco 2024. Al observar la tabla 14, un rango promedio de 0.385. lo que revela una relación positiva baja entre autoestima y expresión oral lo cual muestra un menor resultado frente a la investigación que realizó Ttito (2019) El objetivo principal fue determinar la correlación entre autoestima y expresión oral, en donde se concluye que: que existe un grado de relación positiva moderada de Spearman $Rho=0,645$.

Los resultados hallados guardan relación con la investigación de Ttito (2019) El objetivo principal fue determinar la correlación entre autoestima y expresión oral en la cual se llegó a la siguiente conclusión: Según rho de Spearman $r= 0,645$, lo que señala que la relación es positiva y moderada entre la autoestima y la expresión oral. Tomando en cuenta

el objetivo general, ambas investigaciones concuerdan con los resultados, debido a que los estudiantes están en constante interacción con los docentes y compañeros, de esta forma demuestran una autoestima positiva.

Por otro lado, Álvarez (2019) intenta argumentar su objetivo que fue demostrar si la autoestima y la expresión oral guardan relación en niños y niñas demostrando que existen la correlación entre la autoestima y la expresión oral, donde el grado de relación es positivo de Spearman $Rho=0.759$. Se puede afirmar la relación que se encuentra en estas investigaciones, el autor indica que si los estudiantes no tienen autoestima es posible notar ausencia de expresión oral en los estudiantes. Existe una relación positiva entre autoestima y fluidez en estudiantes del sexto “D” del nivel primario y del primero “B” del nivel secundario de la Institución Educativa Mixta Uriel García Wánchaq – Cusco 2024. Al observar la tabla 15, un rango promedio de 0.430, lo que muestra una relación positiva moderada lo cual muestra un menor resultado frente a la investigación que realizó Álvarez (2019). principal fue determinar la correlación entre autoestima y la expresión oral, en donde se concluye que: que existe un grado de relación positivo de Spearman $Rho=0.759$.

Por consiguiente, la autoestima tiene una relación importante con el nivel de expresión oral que demuestra cada estudiante en diferentes situaciones, ya que logra afectar en el entorno familiar, escolar, personal y social. De esta manera nos invita a la reflexión sobre el reforzamiento de la autoestima que tenemos a sí mismos, la cual puede generar buenos resultados en su dicción, fluidez, coherencia y persuasión mediante su expresión oral. En efecto la autoestima que poseen los estudiantes de sexto grado de primaria como primer grado de secundaria demuestran que tienen un buen manejo de expresión oral.

Por otro lado, Alcántara, C, (2021) “La autoestima y la expresión oral en estudiantes del ciclo v de primaria de la institución educativa N.º 89008 del distrito de Chimbote – 2021” ambas investigaciones coinciden con la conclusión: “demostraron correlación entre la dimensión claridad de la variable expresión oral y la variable autoestima, evidenciando los valores de $P = 0.000$ los cuales son menores 0.05 . Se acepta dicha correlación. Asimismo, la correlación existente es positiva alta $0,790$ para ambos casos” (Alcántara, C, 2021, p. 75). Existe una relación positiva entre autoestima y dicción en estudiantes del sexto “D” del nivel primario y del primero “B” del nivel secundario de la Institución Educativa Mixta Uriel García Wánchaq – Cusco 2024. Al observar la tabla 16, con un rango promedio de 0.419 , revela una relación positiva moderada entre autoestima y expresión oral lo cual muestra un menor resultado frente a la investigación que realizó Alcántara, (2021) donde el objetivo principal fue determinar la correlación entre autoestima y claridad en la expresión oral, en donde se concluye que: que existe un grado de relación positiva alta con un $0,790$.

Es por eso que se hace una comparación con el estudio de investigación realizado por Zentner (2022) en su tesis tuvo como objetivo principal demostrar la relación que guarda la autoestima y expresión oral en los estudiantes del sexto ciclo de la Institución Educativa Técnico Industrial Túpac Amarú de Amazonas. Se determinó el grado de relación entre la Autoestima con la Expresión Oral en los estudiantes del sexto ciclo con el Rho de Spearman de $,990^{**}$, dan cuenta que entre las dos variables existe una correlación positiva muy alta. Comparando los resultados de nuestro estudio de investigación se puede apreciar que ambos estudios concuerdan, debido a que los estudiantes presentan autoestima positiva y tienen mayor manejo de la expresión oral. Existe una relación positiva entre

autoestima y coherencia en estudiantes del sexto “D” del nivel primario y del primero “B” del nivel secundario de la Institución Educativa Mixta Uriel García Wánchaq – Cusco 2024. Al observar la tabla 17, con un rango promedio de 0.259, lo cual indica una relación positiva baja entre la autoestima y la coherencia lo cual muestra un menor resultado frente a la investigación que realizó Zentner (2022). donde el principal fue determinar la correlación entre autoestima y la expresión oral, en donde se concluye que: que existe un grado de relación positivo muy alta de Spearman $Rho=0.990$.

Del mismo modo Apaza (2022) en su estudio de investigación tuvo como objetivo principal determinar la relación que existe entre la autoestima y la expresión oral en los estudiantes del sexto grado de primaria de una Institución Educativa de Sicuani, 2022. Obteniendo como resultado una relación positiva moderada entre la autoestima y la expresión oral.

Los resultados de ambos estudios tienen una similitud debido a que cuando los estudiantes demuestran una expresión oral de manera moderada esta se relaciona con el nivel de autoestima. Es por esta razón que estas investigaciones concuerdan con los resultados obtenidos, ya que en la investigación existe una relación positiva entre autoestima y expresión oral.

En efecto al primer objetivo específico sobre determinar en qué medida la autoestima y la fluidez en la expresión oral, en los estudiantes del sexto “D” del nivel primario y primero “B” del nivel secundario de la I.E. Mx Uriel García Cusco 2024. Se ha encontrado un coeficiente de La prueba de correlación de Spearman ($R_s=0.430$, $p=0.001$) muestra una relación positiva y significativa entre autoestima y fluidez en la expresión oral.

Esto indica que, a mayor autoestima, los estudiantes tienden a lograr una mayor fluidez en su expresión oral, reflejando una relación estadística relevante.

Estos resultados pueden ser comparados con Gómez, Guerrero , & Posada , (2021). para optar el título de licenciada en Educación básica primaria de la Universidad de la Costa de Barranquilla- Colombia. La metodología es de enfoque cuantitativo, nivel correlacional y con una muestra de 281 estudiantes.

El trabajo de investigación tuvo como objetivo principal analizar la relación existente entre la autoestima y el desarrollo de las habilidades orales en los estudiantes, llegando a las siguientes conclusiones: “existe una relación entre la autoestima y el desarrollo de las habilidades orales, menciona también que muchas veces por falta de seguridad y control, los estudiantes no son capaces de dar a conocer su punto de vista frente a otras personas, por ello es necesario darle confianza al estudiante. Esto le permitirá al estudiante alcanzar una madurez social, que le permite a su vez ser niños libres, felices, sin miedos y comunicadores” (Gómez, Guerrero, & Posada, 2021, p. 103).

Existe una correlación positiva y significativa entre la autoestima y la fluidez en la expresión oral. Estos resultados sugieren que la autoestima puede ser un factor clave en la fluidez, favoreciendo la comunicación oral eficaz y segura en los estudiantes. Promover un ambiente que fortalezca la autoestima podría, por tanto, contribuir a mejorar la fluidez en la expresión oral de los estudiantes.

Frente al segundo objetivo específico, Identificar la relación entre autoestima y dicción de expresión oral en estudiantes de sexto “D” del nivel primario y primero “B” del nivel secundario de la Institución Educativa Mixta Uriel García Wánchaq – Cusco 2024. Se

obtuvo un coeficiente de correlación de Spearman ($R_s=0.419$, $p=0.001$) revela una relación positiva y estadísticamente significativa entre la autoestima y la dicción de expresión oral.

Los resultados hallados guardan relación con la investigación de Guzmán Linares & Portillo Alvarado (2019) “La autoestima saludable, en el establecimiento de relaciones interpersonales en el ambiente escolar de los adolescentes del tercer ciclo, turno matutino del complejo educativo Anselma Sánchez de Mancía del municipio del Congo durante el año 2018” en Santa Ana, El Salvador, Centroamérica. La metodología corresponde al enfoque cuantitativo, el tipo de investigación es descriptivo y con una muestra de 31 estudiantes. Su objetivo es explicar la relación de autoestima y el estilo de relaciones interpersonales que el adolescente establece con sus pares. Llegando a la siguiente conclusión: “el tipo de autoestima que un adolescente posea, determinara el estilo de relación interpersonal que establezca con sus pares” (Guzmán Linares & Portillo Alvarado, 2019, p. 56)

. Este resultado sugiere que los estudiantes con una autoestima más alta tienden a desarrollar una dicción superior en su expresión oral.

Ambos resultados indican una correlación positiva y significativa entre autoestima y dicción de la expresión oral. Estos hallazgos refuerzan la idea de que la autoestima puede influir de manera importante en el desarrollo de una dicción clara y precisa, aspecto clave en la habilidad comunicativa de los estudiantes en entornos educativos.

Frente al tercer objetivo específico, identificar la relación entre autoestima y coherencia de la expresión oral en estudiantes sexto “D” del nivel primario y primero “B” del nivel secundario de la Institución Educativa Mixta Uriel García Wánchaq – Cusco

2024. Donde se ha obtenido el resultado con un coeficiente de Spearman que arroja un valor $R_s=0.259$ con $p=0.050$, lo cual indica una relación positiva débil entre la autoestima y la coherencia, pero significativa al nivel del 5%. Esto sugiere que los estudiantes con mayor autoestima tienden a lograr una mayor coherencia en su expresión oral, aunque la relación no es tan marcada como en otros objetivos.

Estos resultados pueden relacionados con Tibanlombo (2020) “Las estrategias metodológicas y la expresión oral” presentada por para optar el grado de Maestro en Pedagogía de la Lengua y la Literatura en la Universidad Técnica de Ambato de Ecuador. El diseño de su investigación utilizada fue de enfoque cuantitativo, planteó como propósito, desarrollar estrategias metodológicas y expresiones orales. concluyó señalando que: “La expresión oral presenta dificultades al no desarrollar la participación y las actitudes del público hacia la expresión oral, puesto que, las estrategias metodológicas conforman una debilidad tanto en estrategias grupales como individuales” (Tibanlombo, M, 2020, p. 51).

En ambos resultados existe una correlación positiva y marginalmente significativa entre autoestima y coherencia en la expresión oral. Este hallazgo implica que la autoestima podría influir de forma limitada pero relevante en la coherencia de los estudiantes de primaria como en los estudiantes de secundaria, lo cual es importante en la formación de habilidades de comunicación estructurada.

Frente al cuarto objetivo específico. Identificar la relación entre autoestima y persuasión en la expresión oral en estudiantes de sexto “D” del nivel primario y primero “B” del nivel secundario de la Institución Educativa Mixta Uriel García Wánchaq – Cusco 2024, se ha encontrado un coeficiente de correlación de Spearman ($R_s=0.357$, $p=0.006$)

indica una relación positiva y significativa entre la autoestima y la persuasión en la expresión oral de los estudiantes del sexto “D” del nivel primario y primero “B” del nivel secundario de la Institución Educativa Mixta Uriel García Wánchaq – Cusco 2024.

El resultado puede ser contrastado por el trabajo de Sánchez (2021) “La lectura comprensiva y la expresión oral de los estudiantes de Quinto año de Educación General Básica de la Unidad Educativa “Juan Montalvo”, cantón Ambato” para optar el grado de Licenciada en la Universidad Técnica de Ambato de Ecuador, con el tipo de investigación correlacional la que conto con 33 estudiantes de muestra, cuyo objetivo fue Determinar la incidencia de la lectura comprensiva en la expresión oral de los estudiantes de Quinto año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Juan Montalvo del Cantón Ambato, Provincia de Tungurahua, llegando a la siguiente conclusión: “Se logró identificar las cualidades de la expresión oral de los estudiantes a través de las interrogantes en la encuesta. Estas preguntas estaban relacionadas con la fluidez al hablar, ritmo, coherencia, volumen y movimiento corporal pues los estudiantes no hacen uso de dichas cualidades con frecuencia” (Sánchez, M, 2021, p. 60).

Esto sugiere que, en general los estudiantes con niveles más altos de autoestima también presentan niveles superiores en esta dimensión que es la persuasión en la expresión oral. Los resultados reflejan una relación estadísticamente significativa entre la autoestima y las habilidades persuasivas en los estudiantes. Estos hallazgos proporcionan datos realmente comprobados sobre dicha relación que tiene este estudio de investigación referente a sus variables como la autoestima y la expresión oral seguida de sus dimensiones de ambas variables.

CONCLUSIONES

Primera: Se logró determinar que la variable de la autoestima tiene una relación positiva baja con la segunda variable expresión oral en los estudiantes del sexto “D” del nivel primario y primero “B” del nivel secundario de la Institución Educativa Mixta Uriel García Wánchaq – Cusco 2024. Es por ello que se obtuvo un coeficiente de Spearman con 0.385. Lo que demuestra una relación positiva ya que el valor de significancia es $p=0.003 < 0.05$. Esto sugiere que un nivel más alto de autoestima está asociado con mayores habilidades expresivas.

Segunda: Se logró determinar que la autoestima presenta una correlación positiva moderada con la fluidez de la expresión oral en los estudiantes del sexto “D” del nivel primario y primero “B” del nivel secundario de la Institución Educativa Mixta Uriel García Wánchaq – Cusco 2024 respecto a eso se encontró un coeficiente de Spearman con 0.430. confirmando que existe una relación ya que $p=0.001 < 0.05$, se sugiere que una mayor autoestima contribuye a una expresión oral más fluida.

Tercera: Se logró determinar que existe una relación positiva moderada entre la autoestima con la dicción de la expresión oral en los estudiantes del sexto “D” del nivel primario y primero “B” del nivel secundario de la Institución Educativa Mixta Uriel García Wánchaq – Cusco 2024. Con el siguiente coeficiente de Spearman con 0.419 afirmando que hay una relación significativa con el valor de significancia de $p=0.001 < 0.05$. Los estudiantes con mayor autoestima tienden a presentar una mejor dicción. Entre aquellos con autoestima baja, el 47,1%

mostró un nivel intermedio de dicción y solo el 11,8% alcanzó un nivel avanzado. Por otro lado, en el grupo de autoestima alta, el 65,2% alcanzó un nivel intermedio y el 34,8% un nivel avanzado, sin estudiantes en el nivel básico.

Cuarta: Se logró determinar la relación positiva baja de la autoestima con la coherencia de la expresión en los estudiantes del sexto “D” del nivel primario y primero “B” del nivel secundario de la Institución Educativa Mixta Uriel García Wánchaq – Cusco 2024. Resultado que nos da como coeficiente de Spearman con 0.259, que indica que la autoestima podría tener una influencia limitada a la formación de habilidades de comunicación estructurada. Con el valor de significancia $p=0.050 < 0.05$, Entre los estudiantes con autoestima baja, el 52,9% alcanzó un nivel intermedio de coherencia y solo el 11,8% un nivel avanzado. En el grupo con autoestima alta, el 65,2% nivel intermedio y el 26,1% nivel avanzado.

Quinta: Se obtuvo la relación positiva baja de la autoestima con la persuasión de la expresión oral en los estudiantes del sexto “D” del nivel primario y primero “B” del nivel secundario de la Institución Educativa Mixta Uriel García Wánchaq – Cusco 2024. Según el coeficiente de Spearman 0.357. El valor de significancia de $p=0.006 < 0.05$. El resultado sugiere que los estudiantes con autoestima más alta tienen nivel alto de persuasión. Autoestima baja, el 47,1% se ubicó en un nivel de persuasión básico, mientras que solo el 11,8% con un nivel avanzado, con alta autoestima, el 47,8% con un nivel intermedio y el 43,5% un nivel avanzado.

SUGERENCIAS

Primera: Tras los resultados obtenidos de autoestima y la expresión oral donde los estudiantes se encuentran con autoestima baja, el 64,7% alcanzó un nivel intermedio, mientras que solo el 11,8% logró un nivel avanzado. En cambio, entre aquellos con autoestima alta, el 47,8% alcanzó un nivel avanzado, sin que hubiera estudiantes en el nivel básico, es importante que el plantel directivo de la Institución Educativa Mixta Uriel García refuerce cursos de formación para los maestros, con el fin de que puedan optimizar la administración del tiempo y la organización; esto a través del psicólogo de la Institución Educativa para fortalecer la confianza en sí mismos con el apoyo de los miembros de la familia, para que así, tomen decisiones asertivas en un futuro y puedan guiar y liderar equipos de trabajo en su entorno social. Del mismo modo recomendar a los padres de familia que estén pendientes en su alimentación, estudios y guía emocional de sus hijos, para que se fortalezca lazos de confianza entre ambos miembros.

Segunda: Se recomienda al entorno educativo que sigan fortificando la seguridad en la fluidez de expresión oral con la que los estudiantes se identifican logrando fomentar un entorno que refuerce la autoestima podría mejorar. En el grupo de autoestima baja, el 64,7% se situó en un nivel intermedio de fluidez, mientras que solo el 23,5% alcanzó un nivel avanzado. En contraste, el 73,9% de los estudiantes con autoestima alta alcanzaron un nivel avanzado, sin presencia en el nivel básico. También mejorar la estimulación personal que será como la fuerza interna que los motivará a los estudiantes alcanzando así, un buen

desarrollo académico asegurando el éxito del año escolar y de su vida personal.

Tercera: Se recomienda que los estudiantes lleven talleres de locución para estimular y fortalecer su dicción en la expresión oral, la práctica es esencial, igual que la articulación de términos complicados, y es importante generar ejercicios de pronunciación de manera habitual. Utilizar trabalenguas es beneficioso para trabajar en la pronunciación de ciertos sonidos o combinaciones complicadas. Esto contribuye a aumentar la fluidez. La respiración profunda y una postura correcta son claves para potenciar la voz y lograr una mejor claridad en la comunicación. También es aconsejable realizar ejercicios de coordinación bucal y evitar hábitos lingüísticos indeseados, como muletillas, repeticiones superfluas o jergas innecesarias.

Cuarta: Para utilizar la coherencia en la expresión oral y reforzar el efecto que cae en la autoestima de los estudiantes de la Institución Educativa Mixta Uriel García se recomienda fomentar la realización de sesiones diseñados para optimizar la coherencia en la comunicación verbal a menudo se centran en reconocer, entender y aplicar métodos para estructurar y vincular ideas de manera ordenada. Esto implica reflexionar sobre la forma en que se organizan los discursos y el uso de conectores para captar cómo estos ayudan a mantener la coherencia de lo que se expresa. Por último, se sugiere llevar a cabo un examen de oralidad en el que se evalúan diferentes ejemplos de coherencia o su ausencia y se analizan las técnicas empleadas.

Quinta: Para la mejora de una buena persuasión en la expresión oral en los estudiantes de

la Institución Educativa Mixta Uriel García se sugiere talleres que abordan tácticas de comunicación, negociación, lenguaje no verbal, relatos y psicología social. Estos ayudarán a formular argumentos contundentes, conocer a su público y establecer una conexión emocional con ellos para alcanzar sus metas. Reconocer sus intereses, anhelos y principios para ajustar su mensaje usando narrativas que puedan resonar emocionalmente con su audiencia, haciendo que su mensaje sea más impactante y comprensible. Finalmente, ejercitar la escucha atenta y evaluar sus presentaciones.

BIBLIOGRAFÍA

- Alcántara De La Cruz, C. A. (2021). *La autoestima y expresión oral en estudiantes del v ciclo de primaria de la institución educativa n° 89008 del distrito de chimbote- 2021* . Chimbote – Perú. [Tesis de pregrado]
<https://repositorio.uladech.edu.pe/handle/20.500.13032/25040>
- Álvarez Aguilar, N. (junio de 2020). *La coherencia: Rasgo esencial del proceso investigativo y de los documentos científicos. La coherencia: Rasgo esencial del proceso investigativo y de los documentos científicos*, pág. 5.
https://www.researchgate.net/publication/346119613_Editorial_La_coherencia_Rasgo_esencial_del_proceso_investigativo_y_de_los_documentos_cientifico
- Alvarez Aviles, Y. (2019). *Autoestima y expresión oral en niños y niñas de cinco años en las instituciones educativas de la UGEL Acomayo 2018* . Acomayo - Cusco. [Tesis de pregrado]
https://alicia.concytec.gob.pe/vufind/Record/UCVV_39f6ab88d5b76f810b511da021210e0c
- Anderson, R. J. (2020). *Psicologia Oscura*.
https://www.google.com.pe/books/edition/Psicolog%C3%ADa_Oscura/j3IYEAAAQBAJ?hl=es&gbpv=1&pg=PT5&printsec=frontcover
- Apaza Saravia, D. L. (2022). *Autoestima y expresión oral en estudiantes del 6° grado de primaria de una Institución Educativa de Sicuani 2022*. [Tesis de pregrado]
<https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/98778>
- Arias Gonzales, J., & Covinos Gallardo, M. (2021). *Metodo de la Investigacion*. Arequipa : ENFOQUES CONSULTING EIRL.

<https://eesppnsrmaadrededios.edu.pe/libros/3.pdf>

Asispa. (03 de 08 de 2022). Obtenido de <https://asispa.org/autoconocimiento-porque-es-importante-como-nos-ayuda/>:

<https://asispa.org/autoconocimiento-porque-es-importante-como-nos-ayuda/>

Barrachina, L. A. (2018). *La enseñanaza del lenguaje en la escuela* . Barcelona: dactilos.

<https://dialnet.unirioja.es/servlet/libro?codigo=868781>

Branden, N. (2021). *Los seis pilares de la autoestima*. México: Grafia Editores, SA de CV.

<https://www.mundopsicologos.com/articulos/los-seis-pilares-de-la-autoestima#:~:text=Asumir%20la%20responsabilidad%20de%20uno,Nadie%20puede%20vivir%20por%20ti.>

Cahhuayo Apaza, A., & Diaz Huamani, B. (2018).

<https://es.scribd.com/document/600366321/MANUAL-DE-COOPERSMITH-PARA-SECUNDARIA>. Obtenido de <https://es.scribd.com/document/600366321/Manual-de-Coopersmith-Para-Secundaria>

Carrasco Diaz, S. (2019). *Metodologia de la Investigacion Cientifica*. Lima: Primera Edicion.

<https://es.scribd.com/document/575484795/CARRASCO-DIAZ-S-Metodologia-de-La-Investigacion-Cientifica-OCR-Por-Ganz1912>

Coopersmith, S. (1967). *Inventario de Autoestima de Coopersmtih - The Antecedents of Self-Esteem*.

<https://psicopedagogia.weebly.com/uploads/6/8/2/3/6823046/coopersmith.pdf>

Craig, G. J. (16 de febrero de 2022). *Desarrollo Psicologico*. pág. 128.

<https://psiqueunah.wordpress.com/wp-content/uploads/2014/09/desarrollo-psicologico-9-ed-craig-baucum.pdf>

Cruzado Quiroz , B., & Stephan Franshresco, B. (2023). *Adicción a las redes sociales y*

autoestima en estudiantes universitarios: una. Adicción a las redes sociales y autoestima en estudiantes universitarios: una, 32.

https://repositorioacademico.upc.edu.pe/bitstream/handle/10757/670199/Cruzado_QB.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Delgado, D. F. (2022). *Guíapráctica de la autoestima*. pág. 14.

https://copcantabria.es/wp-content/uploads/2022/03/Guia_Autoestima_Convives.pdf

Denegri Velarde, M. (setiembre de 2022). Violencia de género, dependencia emocional y su incidencia en la autoestima en madres. *Violencia de género, dependencia emocional y su incidencia en la autoestima en madres*, pág. 451.

<https://www.redalyc.org/journal/280/28071865022/html/>

Farías, Á. D., & Giniebra Urrea, R. (15 de enero de 2022). *Funcionalidad familiar y autoestima en adolescentes durante la pandemia por COVID-19*. Obtenido de Funcionalidad familiar y autoestima en adolescentes durante la pandemia por COVID-19.

<https://revistas.utm.edu.ec/index.php/psicologia/article/view/4302/4156>

Fernández Delgado, D., & Tecglen García, C. (2022). *Guía práctica de la autoestima*. 15.

https://copcantabria.es/wpcontent/uploads/2022/03/Guia_Autoestima_Convives.pdf

Frieiro, P., González Rodríguez, R., & Domínguez Alonso, J. (2021). *Autoestima en estudiantes españoles de secundaria: dimensiones e influencia de variables personales y educativas*. 27.

<https://revistaseug.ugr.es/index.php/publicaciones/article/view/20915>

García Cajape, N. (2024). *Las técnicas de expresión oral desde un contexto comunicativo: a través de una revisión literaria*, 4.

<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=10041050>

Gómez Pérez , D. a., Guerrero Zuluaga , G., & Posada Llerena, L. (2021). *La Autoestima y el Desarrollo de las Habilidades Orales*. Barraquilla - Colombia. [Tesis de pregrado]

<https://repositorio.cuc.edu.co/entities/publication/5f542ef1-75b8-4aad-805c-98d8211f32d6>

Gómez, L., Guerrero , & Posada . (2021). *La Autoestima y el Desarrollo de las Habilidades Orales*. [Tesis de pregrado]

<https://repositorio.cuc.edu.co/entities/publication/5f542ef1-75b8-4aad-805c-98d8211f32d6>

GONZÁLES, J. L. (2020). *Técnicas e instrumentos de investigacio cientifica*. ENFOQUES CONSULTING EIRL.

<https://gc.scalahed.com/recursos/files/r161r/w26118w/Tecnicas%20e%20instrumentos.pdf>

Google. (13 de diciembre de 2023). Obtenido de Google Maps:

<https://www.google.com/maps/place/Uriel+Garcia,+Cusco+08007/@-13.5341894,71.9598401,17z/data=!4m15!1m8!3m7!1s0x916dd5f730c5d6dd:0x12321e058bc97eab!2sUriel+Garcia,+Cusco+08007!3b1!8m2!3d-13.5341946!4d-71.9572598!16s%2Fg%2F1td61t2g!3m5!1s0x916dd5f730c5d6dd>

Guzmán Linares, L. M., & Portillo Alvarado, G. (2019). *La Autoestima Saludable, en el Establecimiento de Relaciones Interpersonales en el Ambiente Escolar de los ADOlescentes del Tercer Ciclo, Turno Matutino del Complejo Educativo Anselma Sanchez de Mancia del Municipio de eL Congo durante el año 2018*. santa ana - salvador. [Tesis de pregrado]

<https://repositorio.ues.edu.sv/items/4c027ab8-ea99-4bf4-9e6a-e35d1c3a6af9>

Huancayo, D. F. (09 de setiembre de 2020). *Expresión Oral: una problemática por abordar*.
pág. 296.

<https://revistas.unitru.edu.pe/index.php/SCIENDO/article/view/3202/pdf>

I.E. URIEL GARCIA . (2021). *Obtenido de ttps://urielgarciaCUSCO.edu.pe*

Mariño Saavedra, G. (2023). *Autoestima y expresión oral en los estudiantes de secundaria de una institución educativa pública de Huánuco, 2023*. Huánuco. [Tesis de pregrado]

<https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/155480>

Martínez Rebollar, A., & Campos Francisco, W. (2020). *Correlación entre Actividades de Interacción Social Registradas con Nuevas Tecnologías y el grado de Aislamiento Social en los Adultos Mayores*. México: Universidad Autónoma de Guerrero, México.

[https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0188-](https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0188-95322015000300004)

[95322015000300004](https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0188-95322015000300004)

MINEDU. (2016). *Programa Nacional Curricular*.

<https://www.minedu.gob.pe/curriculo/>

MINEDU. (2019). *Resultados de las evaluaciones nacionales de logros de aprendizaje 2019*. LIMA.

<https://repositorio.minedu.gob.pe/handle/20.500.12799/6909>

MINEDU. (2022). *Evaluaciones y factores asociados*. Obtenido de UMCOficina de Medición de la Calidad de los Aprendizajes:

<http://umc.minedu.gob.pe/resultados2022/>

Muñoz-Albarracín, M., Mayorga-Muñoz, C., & Jiménez-Figueroa, A. (20 de 04 de 2023).

Salud mental, autoestima y satisfacción vital. Obtenido de Salud mental, autoestima y satisfacción vital: <http://www.scielo.org.co/pdf/rlcs/v21n2/2027-7679-rlcs-21-02-72.pdf>

- <https://revistaumanizales.cinde.org.co/rlcsnj/index.php/Revista-Latinoamericana/article/view/5428>
- Ortiz Pinilla, J., & Ortiz Rico, A. (2021). Andrés Felipe Ortiz Rico. 63.
- <https://revistas.usantotomas.edu.co/index.php/estadistica/article/view/6769>
- Platero Castro, S. (Octubre de 2023). *La influencia de los ideales de belleza en la sociedad actual*, pág. 43.
- https://titula.universidadeuropea.com/bitstream/handle/20.500.12880/6868/TFM_SORAYA%20PLATERO%20CASTRO.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- PRONAFCAP, M. D. (2021). *PROGRAMA Nacional de Formacion y Capacitacion Permanente, PRONAFCAP. CUSCO.*
- <https://repositorio.minedu.gob.pe/handle/20.500.12799/1226>
- RAE, R. A. (2020). *DICCION. 23.* <https://dle.rae.es/dicci%C3%B3n>
- Samso, R. (2023). *EL CODIGO DE LA AUTOESTIMA . MADRID: COPYRIGHT.*
- https://books.google.com.pe/books?id=o-qtEAAAQBAJ&printsec=frontcover&hl=es&source=gbs_ge_summary_r&cad=0#v=onepage&q&f=false
- Sánchez Freire, M. d. (2021). *La lectura comprensiva y la expresión oral de los estudiantes de Quinto año de Educación General Básica de la Unidad Educativa “Juan Montalvo”, cantón Ambato. . Ambato - Ecuador. [Tesis de pregrado]*
- https://repositorio.eesppamm.edu.pe/bitstream/handle/20.500.14666/71/Turnitin_Abanto_mena.pdf?sequence=2&isAllowed=y
- Silva Fernandez, N. L. (2023). *Autoestima y expresión oral en estudiantes de la IE Integrada JuanJosé Echevarría Sedamano, El Porvenir, San Martín-2023 . Trujillo: 2023. [Tesis de pregrado]*

https://alicia.concytec.gob.pe/vufind/Record/UCVV_86fe29323b33c2cccaebf7d95c0dff6

SPSS, I. . (2024). *Statistics for windows (version 30.0) [computer software]* (30).

<https://www.ibm.com/es-es/products/spss-statistics>

Tibanlombo Poaquiza, M. R. (2020). *Las estrategias metodológicas y la expresión oral*. Ambato – Ecuador. [Tesis de pregrado]

<https://www.dspace.uce.edu.ec/server/api/core/bitstreams/f0d1ddab-be6b-4fcd-b723-0a8efbcd4720/content>

Ttito Ormachea, Y. V. (2019). *La autoestima y la expresión oral en los estudiantes del quinto grado del nivel primaria de la Institución Educativa N°50163 de Yanatile – Cusco*. cusco. [Tesis de pregrado]

https://alicia.concytec.gob.pe/vufind/Record/UCVV_e861699d3cb534e2810fc6d687e0e9ca

Unir. (19 de 03 de 2025). *Seis estudios de Psicología*. Obtenido de <https://mexico.unir.net/noticias/educacion/desarrollo-cognoscitivo-cognitivo-piaget/>: <https://mexico.unir.net/noticias/educacion/desarrollo-cognoscitivo-cognitivo-piaget/>

Valencia, C. (8 de OCTUBRE de 2023). *La Autoestima*. Obtenido de <https://www.laautoestima.com/author/kaizenautoestima/>

Vicente-Martínez, Y. (2024). *La importancia de la autoestima y el desarrollo de la inteligencia emocional en los adolescentes*. 2.

<https://repository.uaeh.edu.mx/revistas/index.php/ixtlahuaco/article/view/11954>

Villalobos, H. P. (04 de febrero de 2019). *Autoestima, teorías y su relación con el éxito*. *Autoestima, teorías y su relación con el éxito*, pág. 23.

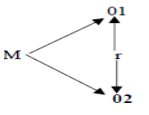
<https://alternativas.me/wp-content/uploads/2019/03/2.-Autoestima-teorias-y-su-relacion-con-el-exito-personal.pdf>

Zentner Alva, O. J. (2022). *Autoestima y expresión oral en los estudiantes de la institución educativa Túpac Amará de Amazonas*. CHICLAYO – PERÚ. [Tesis de pregrado]

https://alicia.concytec.gob.pe/vufind/Record/UCVV_29ed721bd8e9d3551d621a345fc18894

ANEXOS

Anexo 1: Matriz de consistencia

TÍTULO	PROBLEMA GENERAL	OBJETIVO GENERAL	HIPÓTESIS GENERAL	VARIABLES	METODO E INSTRUMENTO
Autoestima y Expresión Oral en estudiantes de la Institución Educativa Mixta Uriel García Wánchaq – Cusco 2024.	¿Cuál es el grado de relación de Autoestima con la expresión oral en estudiantes del sexto “D” del nivel primario y del primero “B” del nivel secundario de la Institución Educativa Mixta Uriel García Wánchaq – Cusco 2024?	Determinar el grado de relación de autoestima con la expresión oral en estudiantes del sexto “D” del nivel primario y del primero “B” del nivel secundario de la Institución Educativa Mixta Uriel García Wánchaq – Cusco 2024.	Existe una relación positiva de Autoestima con la expresión oral en estudiantes del sexto “D” del nivel primario y del primero “B” del nivel secundario de la Institución Educativa Mixta Uriel García Wánchaq – Cusco 2024.	Variable 1: Autoestima Dimensiones: Autoestima general. Autoestima social. Autoestima escolar académico. Autoestima hogar y padres.	Tipo: Básico Nivel Investigación: Descriptivo Diseño: Correlacional-transversal.  M: muestra 01: Autoestima 02: Expresión oral r: correlación Población: está conformado por 58 estudiantes del sexto
	PROBLEMAS ESPECÍFICOS	OBJETIVOS ESPECÍFICOS	HIPÓTESIS ESPECÍFICAS		
	a) ¿Cuál es el grado de relación entre autoestima y fluidez de la expresión oral en estudiantes del sexto “D” del nivel primario y del primero “B” del nivel secundario de la Institución Educativa Mixta Uriel García Wánchaq – Cusco 2024? b) ¿Cuál es el grado de relación entre autoestima con la dicción de la expresión oral en estudiantes del sexto “D” del nivel primario y del primero “B” del nivel secundario de la Institución Educativa Mixta	a) Determinar el grado de relación entre autoestima y fluidez de la expresión oral en estudiantes del sexto “D” del nivel primario y del primero “B” del nivel secundario de la Institución Educativa Mixta Uriel García Wánchaq – Cusco 2024. b) Determinar el grado de relación entre autoestima y dicción de la expresión oral en estudiantes del sexto “D” del nivel primario y del primero “B” del nivel secundario de la Institución Educativa Mixta Uriel García	a) Existe una relación positiva entre autoestima y fluidez en estudiantes del sexto “D” del nivel primario y del primero “B” del nivel secundario de la Institución Educativa Mixta Uriel García Wánchaq – Cusco 2024. b) Existe una relación positiva entre autoestima y en estudiantes del sexto “D” del nivel primario y del primero “B” del nivel secundario de la Institución Educativa Mixta Uriel García Wánchaq –	Variable 2 Expresión oral Dimensiones: fluidez	

	<p>Uriel García Wánchaq – Cusco 2024?</p> <p>c) ¿Cuál es el grado de relación entre autoestima y coherencia de la expresión oral en estudiantes del sexto “D” del nivel primario y del primero “B” del nivel secundario?</p> <p>d) ¿Cuál es el grado de relación entre autoestima y persuasión de la expresión oral en estudiantes del sexto “D” del nivel primario y del primero “B” del nivel secundario de la Institución Educativa Mixta Uriel García Wánchaq- Cusco 2024?</p>	<p>Wánchaq – Cusco 2024.</p> <p>c) Determinar el grado de relación entre autoestima y coherencia de la expresión oral en estudiantes del sexto “D” del nivel primario y del primero “B” del nivel secundario de la Institución Educativa Mixta Uriel García Wánchaq – Cusco 2024.</p> <p>d) Determinar el grado de relación entre autoestima con la persuasión de la expresión oral en estudiantes del sexto “D” del nivel primario y del primero “B” del nivel secundario de la Institución Educativa Mixta Uriel García Wánchaq – Cusco 2024.</p>	<p>Cusco 2024.</p> <p>c) Existe una relación positiva entre autoestima y coherencia en estudiantes del sexto “D” del nivel primario y del primero “B” del nivel secundario de la Institución Educativa Mixta Uriel García Wánchaq – Cusco 2024.</p> <p>d) Existe una relación positiva entre autoestima y persuasión en estudiantes del sexto “D” del nivel primario y del primero “B” del nivel secundario de la Institución Educativa Mixta Uriel García Wánchaq – Cusco 2024.</p>	<p>dicción</p> <p>coherencia</p> <p>Persuasión</p>	<p>“D” del nivel primario y del primero “B” del nivel secundario de la Institución Educativa Mixta Uriel García Wánchaq – Cusco 2024.</p> <p>Las Técnicas:</p> <p>Encuesta – observación</p> <p>Instrumentos:</p> <p>Cuestionario</p> <p>Método de análisis de</p> <p>Datos:</p> <p>Se proceso en SPSS y Excel</p> <p>Análisis de Datos:</p> <p>Por grafico de barras y tablas de correlaciones.</p>
--	--	---	--	--	--

Anexo 2: Operacionalización De Variables

VARIABLE 1: AUTOESTIMA

VARIABLE	DIMENSIÓN	INDICADOR	ITEMS	VALORES
AUTOESTIMA	SÍ MISMO GENERAL	Es capaz de amarse, aceptarse y sentirse importante frente a los demás.	1. Generalmente los problemas me afectan muy poco. 3. Si pudiera cambiaría muchas cosas de mí. 4. Puedo tomar una decisión fácilmente. 7. Me cuesta trabajo acostumbrarme a algo nuevo. 10. Me doy por vencido fácilmente. 12. Me cuesta mucho trabajo aceptarme como soy. 13. Mi vida es complicada. 15. Tengo mala opinión de mí mismo(a). 18. Soy menos guapo(a) o bonita que la mayoría de la gente. 19. Si tengo algo que decir, generalmente lo digo. 24. Muchas veces me gustaría ser otra persona. 25. Se puede confiar muy poco en mí. 27. Estoy seguro de mí mismo. 30. Paso bastante tiempo soñando despierto(a). 31. Desearía tener menos edad. 34. Alguien siempre tiene que decirme lo que debo hacer. 35. Generalmente me arrepiento de las cosas que hago. 38. Generalmente puedo cuidarme sola. 39. Soy bastante feliz. 43. Me entiendo a mí mismo. 47. Puedo tomar una decisión y mantenerla. 48. Realmente no me gusta ser una adolescente. 51. Generalmente me avergüenzo de mí mismo. 55. No me importa lo que pase. 56. Soy un fracasado. 57. Me fastidio fácilmente cuando me reprenden.	De 0 a 16: Baja Autoestima 19 a 33: Autoestima normal 34 a 50 Alta autoestima

	SOCIAL	Es capaz de interactuar con los demás realizando distintas actividades.	<p>5. Soy una persona simpática.</p> <p>8. Soy popular entre las personas de mi edad.</p> <p>14. Mis compañeros casi siempre aceptan mis ideas.</p> <p>21. Los demás son mejor aceptados que yo.</p> <p>28. Me aceptan fácilmente.</p> <p>40. Preferiría estar con niños menores que yo.</p> <p>46. No me está yendo tan bien en los estudios como yo quisiera.</p> <p>54. Mis profesores me hacen sentir que no soy lo suficientemente capaz.</p>	
	ESCOLAR	Es capaz de aceptar su comportamiento frente a sus compañeros y profesores.	<p>2. Me cuesta mucho trabajo hablar en público.</p> <p>17. Con frecuencia me siento disgustado en mi grupo.</p> <p>23. Generalmente siento desmoralizado en mi grupo.</p> <p>33. Estoy orgulloso de mi rendimiento como estudiante en la escuela.</p> <p>37. Estoy haciendo lo mejor que puedo.</p> <p>42. Me gusta cuando me invitan a la pizarra.</p> <p>46. No me está yendo tan bien en los estudios como yo quisiera.</p> <p>54. Mis profesores me hacen sentir que no soy lo suficientemente capaz.</p>	
	HOGAR	Practica valores y virtudes aprendido con sus familiares directos.	<p>6. En mi casa me enojo fácilmente.</p> <p>9. Mis padres generalmente toman en cuenta mis sentimientos.</p> <p>11. Mis padres esperan demasiado de mí.</p> <p>16. Muchas veces me gustaría irme de mi casa.</p> <p>20. Mi familia me comprende.</p> <p>22. Generalmente siento como si mi familia me estuviera presionado.</p> <p>29. Mi familia y yo la pasamos bien juntos.</p> <p>44. Nadie me presta atención.</p>	

VARIABLE 2: EXPRESION ORAL

VARIABLE	DIMENSIÓN	INDICADOR	ITEMS	VALORES
EXPRESION ORAL	FLUIDEZ	Se expresa de manera correcta, con naturalidad.	7. Expresa sus ideas de manera fluida y con facilidad 8. Realiza pausas largas al expresarse 9. Expresa sus sentimientos de manera espontánea y con naturalidad 10. Su expresión va con ritmo y sin interrupción 11. Expresa sus experiencias y críticas con facilidad 12. Expresa lo que piensa al hablar con sus compañeros, docentes y otras personas.	1. BASICA 2. REGULAR 3. BUENA 4. EXCELENTE
	DICCION	Desarrolla su manera de hablar y pronunciación con vocabulario pertinente.	5. Al momento de hablar tiene una pronunciación correcta 6. Al hablar usa la entonación correcta dependiendo de la situación 7. Desarrolla la seguridad en su vocabulario al momento de hablar 8. Dialoga con las personas de su entorno utilizando un habla y pronunciación con vocabulario pertinente 9. Modula correctamente el tono y ritmo de voz cuando se expresa frente a los demás.	
	COHERENCIA	Presenta claridad, relación, orden y utiliza conectores de manera útil.	8. Expresa con claridad lo que siente y piensa respecto a un tema 9. Muestra seguridad cuando se expresa por mucho tiempo 10. Expone con coherencia la relación de los temas tratados en diferentes entornos 11. Mantiene de manera ordenada un dialogo con los demás 12. Utiliza conectores adecuadamente en su expresión 13. Es coherente cuando se expresa con los demás 14. Demuestra confianza y seguridad al hablar con los demás	
	PERSUASION	Influye y convence a su entorno.	7. Fundamenta sus ideas, críticas y sentimientos 8. Explica y defiende sus pensamientos e intereses 9. Influye de manera positiva a los demás sobre un tema a tratar. 10. El tono de voz al momento de comunicarse es firme y convincente. 11. Convince a su entorno mediante su expresión 12. Enjuicia las ideas de los demás utilizando argumentos claros y convincentes	

Anexo 3: Cuestionario de inventario de Autoestima de Coopersmith 1967

Instrucciones: Lea con mucha concentración cada una de las instrucciones la opción y marca con un aspa (X) la declaración “igual que yo” de la columna A si estás de acuerdo con la descripción y la otra opción “distinto a mi” de la columna B sino no se siente de acuerdo con la descripción.

1. Generalmente los problemas me afectan muy poco.
2. Me cuesta mucho trabajo hablar en público.
3. Si pudiera cambiaria muchas cosas de mí.
4. Puedo tomar una decisión fácilmente.
5. Soy una persona simpática.
6. En mi casa me enojo fácilmente.
7. Me cuesta trabajo acostumbrarme a algo nuevo.
8. Soy popular entre las personas d mi edad.
9. Mis padres generalmente toman en cuenta mis sentimientos.
10. Me doy por vencido fácilmente.
11. Mis padres esperan demasiado de mí.
12. Me cuesta mucho trabajo aceptarme como soy.
13. Mi vida es complicada.
14. Mis compañeros casi siempre aceptan mis ideas.
15. Tengo mala opinión de mí mismo(a).
16. Muchas veces me gustaría irme de mi casa.
17. Con frecuencia me siento disgustado en mi grupo.
18. Soy menos guapo(a) o bonita que la mayoría de la gente.
19. Si tengo algo que decir, generalmente lo digo.

20. Mi familia me comprende.
21. Los demás son mejor aceptados que yo.
22. Generalmente siento como si mi familia me estuviera presionado.
23. Generalmente siento desmoralizado en mi grupo.
24. Muchas veces me gustaría ser otra persona.
25. Se puede confiar muy poco en mí.
26. Nunca me preocupo por nada.
27. Estoy seguro de mí mismo.
28. Me aceptan fácilmente.
29. Mi familia y yo la pasamos bien juntos.
30. Paso bastante tiempo soñando despierto(a).
31. Desearía tener menos edad.
32. Siempre hago lo correcto.
33. Estoy orgulloso de mi rendimiento como estudiante en la escuela.
34. Alguien siempre tiene que decirme lo que debo hacer.
35. Generalmente me arrepiento de las cosas que hago.
36. Nunca estoy contento(a).
37. Estoy haciendo lo mejor que puedo.
38. Generalmente puedo cuidarme sola.
39. Soy bastante feliz.
40. Preferiría estar con niños menores que yo.
41. Me gustan todas las personas que conozco.
42. Me gusta cuando me invitan a la pizarra.
43. Me entiendo a mí mismo.

- 44. Nadie me presta atención.
- 45. Nunca me reprenden.
- 46. No me está yendo tan bien en los estudios como yo quisiera.
- 47. Puedo tomar una decisión y mantenerla.
- 48. Realmente no me gusta ser una adolescente.
- 49. No me gusta estar con otras personas.
- 50. Nunca soy tímido(a).
- 51. Generalmente me avergüenzo de mí mismo.
- 52. Los chicos generalmente se la agarran conmigo.
- 53. Siempre digo la verdad.
- 54. Mis profesores me hacen sentir que no soy lo suficientemente capaz.
- 55. No me importa lo que pase.
- 56. Soy un fracasado.
- 57. Me fastidio fácilmente cuando me reprenden.
- 58. Siempre se lo que debo decir a las personas.

Hoja de Respuestas para el Inventario de Autoestima de Coopersmith 1967

Nombre:

fecha:

Grado y sección:

Pregunta	Igual que yo (A)	Distinto a mi (B)
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		
9		
10		
11		
12		
13		
14		
15		
16		
17		
18		
19		
20		
21		
22		
23		
24		
25		
26		
27		
28		
29		

Pregunta	Igual que yo (A)	Distinto a mi (B)
30		
31		
32		
33		
34		
35		
36		
37		
38		
39		
40		
41		
42		
43		
44		
45		
46		
47		
48		
49		
50		
51		
52		
53		
54		
55		
56		
57		
58		

Anexo 4: ficha de observación para medir la expresión oral

UNIVERSIDAD NACIONAL SAN ANTONIO ABAD DEL CUSCO

FACULTAD DE EDUCACION

FICHA DE OBSERVACION PARA MEDIR LA EXPRESION ORAL

TECNICA: Observación

INSTRUMENTO: Ficha de observación

SUJETOS: Estudiantes del sexto y primer grado de educación secundaria.

CONDICIONES: Se realizará en su ambiente natural.

AUTORAS: Ana Maria Huallpa Aguirre y Janet Huallpa Aguirre.

DURACION: 30 minutos

OBJETIVOS: Evaluar el grado de expresividad oral de las estudiantes de la muestra de estudio.

DESCRIPCION: Esta ficha de observación está conformada por 24 ítems sobre la expresión oral que tiene tres dimensiones a evaluar tales como: la dicción, la coherencia y la fluidez en los sujetos de estudio. Así mismo este instrumento va dirigido a estudiantes sexto grado de primaria y primer grado de secundaria.

Básico (1), Intermedio (2), Avanzado (3)

ITEMS	PUNTAJE		
	1	2	3
DIMENSION: 1 FLUIDEZ			
1.1 Expresa sus ideas de manera fluida y con facilidad			
1.2 Realiza pausas largas al expresarme			
1.3 Expresa sus sentimientos de manera espontánea y con naturalidad			
1.4 Su expresión va con ritmo y sin interrupción			
1.5 Expresa sus experiencias y críticas con facilidad			

1.6 Expresa lo que piensa al hablar con sus compañeros, docentes y otras personas.			
DIMENSIÓN: 2 DICCIÓN			
2.1 Al momento de hablar tiene una pronunciación correcta			
2.2 Al hablar usa la entonación correcta dependiendo de la situación			
2.3 Desarrolla la seguridad en su vocabulario al momento de hablar			
2.4 Dialoga con las personas de su entorno utilizando un habla y pronunciación con vocabulario pertinente			
2.5 Modula correctamente el tono y ritmo de voz cuando se expresa frente a los demás.			
DIMENSION:3 COHERENCIA			
3.1 Expresa con claridad lo que siente y piensa respecto a un tema			
3.2 Muestra seguridad cuando se expresa por mucho tiempo			
3.3 Expone con coherencia la relación de los temas tratados en diferentes entornos			
3.4 Mantiene de manera ordenada un dialogo con los demás			
3.5 Utiliza conectores adecuadamente en su expresión			
3.6 Es coherente cuando se expresa con los demás			
3.7 Demuestra confianza y seguridad al hablar con los demás			
DIMENSION: 4 PERSUASION			
4.1 Fundamenta sus ideas, críticas y sentimientos			
4.2 Explica y defiende sus pensamientos e intereses			
4.3 Influye de manera positiva a los demás sobre un tema a tratar.			
4.4 El tono de voz al momento de comunicarse es firme y convincente, no agresivo.			
4.5 Convince a su entorno mediante su expresión			
4.6 Enjuicia las ideas de los demás utilizando argumentos claros y convincentes			

Anexo 5: Prueba del cuestionario del inventario de autoestima de Coopersmith



INSTITUCIÓN EDUCATIVA MIXTA URIEL GARCÍA- CUSCO

Hoja de Respuestas para el Inventario de Autoestima de Coopersmith 1967

Nombre: Efanny Aleli Huallpayunca Prado

fecha: 08/08/24

Grado y sección: 1ro "B"

Pregunta	SI	NO
Pregunta	Igual que yo (A)	Distinto a mi (B)
1	X	A
2	E	B
3	X	A
4	X	B
5	S	A
6	X	A
7	X	A
8	S	A
9	X	B
10	X	A
11	X	A
12	X	A
13	X	A
14	X	B
15	X	A
16	X	A
17	X	A
18	X	A
19	X	B
20	X	B
21	X	A
22	X	A
23	E	B
24	X	A
25	G	B
26	X	B
27	X	B
28	X	B
29	X	B

Pregunta	SI	NO
Pregunta	Igual que yo (A)	Distinto a mi (B)
30	G	A
31	X	A
32	X	B
33	X	B
34	G	B
35	X	A
36	X	B
37	E	A
38	G	A
39	X	B
40	X	A
41	M	A
42	X	B
43	G	A
44	H	B
45	X	B
46	X	A
47	X	B
48	X	A
49	S	B
50	X	B
51	G	B
52	S	B
53	M	A
54	E	B
55	G	B
56	G	B
57	X	A
58	M	A



INSTITUCIÓN EDUCATIVA MIXTA URIEL GARCIA- CUSCO

Hoja de Respuestas para el Inventario de Autoestima de Coopersmith 1967

Nombre: Davila Leonardo Buena Ainafecha: 15-08-2011Grado y sección: 6^º VI

Pregunta	Igual que yo (A)	Distinto a mi (B)
1 G		✓
2 E		✓
3 G		✓
4 G	✓	
5		✓
6 H		✓
7	✓	
8		✓
9 H	✓	
10 G	✓	✓
11	✓	
12 G		✓
13 G	✓	✓
14 S	✓	✓
15 G		✓
16 H	✓	✓
17	✓	✓
18 G	✓	✓
19 G	✓	
20 H	✓	✓
21 G		✓
22 H		✓
23 E		✓
24 G		✓
25 G		✓
26	✓	✓
27 G	✓	✓
28		✓
29 H	✓	

DB PT

Pregunta	Igual que yo (A)	Distinto a mi (B)
30 G	✓	
31 G	✓	
32		✓
33 E	✓	✓
34 G		✓
35	✓	
36 M	✓	
37 E	✓	
38 G	✓	✓
39		✓
40 S		✓
41		✓
42 E	✓	
43 G	✓	✓
44 H		✓
45		✓
46 F		✓
47 G	✓	
48 G		✓
49 S		✓
50		✓
51 G		✓
52 S		✓
53		✓
54 F		✓
55 G	✓	
56 G		✓
57 G	✓	✓
58 M	✓	

Anexo 6: Prueba de la ficha de observación

UNIVERSIDAD NACIONAL SAN ANTONIO ABAD DEL CUSCO

FACULTAD DE EDUCACIÓN

FICHA DE OBSERVACIÓN PARA MEDIR LA EXPRESIÓN ORAL

TECNICA: Observación

INSTRUMENTO: Ficha de observación

SUJETOS: Estudiantes del sexto y primer grado de educación secundaria.

CONDICIONES: Se realizará en su ambiente natural.

AUTORAS: Ana Maria Huallpa Aguirre y Janet Huallpa Aguirre.

DURACION: 30 minutos

OBJETIVOS: Evaluar el grado de expresividad oral de las estudiantes de la muestra de estudio.

DESCRIPCION: Esta ficha de observación está conformada por 24 ítems sobre la expresión oral que tiene tres dimensiones a evaluar tales como: la dicción, la coherencia y la fluidez en los sujetos de estudio.

Así mismo este instrumento va dirigido a estudiantes sexto grado de primaria y primer grado de secundaria.

Estudiante:

Efany Aldi Huallpayunca prada

ITEMS	PUNTAJE		
	1	2	3
DIMENSION: FLUIDEZ			
Expresa sus ideas de manera fluida y con facilidad			
Realiza pausas largas al expresarme			
Expresa sus sentimientos de manera espontánea y con naturalidad			
Su expresión va con ritmo y sin interrupción			
Expresa sus experiencias y críticas con facilidad			

Prof: Flavio Yucra Ramos
Área: Comunicación

Al momento de hablar tiene una pronunciación correcta		X	
Al hablar usa la entonación correcta dependiendo de la situación		X	
Desarrolla la seguridad en su vocabulario al momento de hablar		X	
Dialoga con las personas de su entorno utilizando un habla y pronunciación con vocabulario pertinente		X	
Modula correctamente el tono y ritmo de voz cuando se expresa frente a los demás.		X	
DIMENSION: COHERENCIA			
Expresa con claridad lo que siente y piensa respecto a un tema		X	
Muestra seguridad cuando se expresa por mucho tiempo		X	
Expone con coherencia la relación de los temas tratados en diferentes entornos		X	
Mantiene de manera ordenada un dialogo con los demás		X	
Utiliza conectores adecuadamente en su expresión		X	
Es coherente cuando se expresa con los demás		X	
Demuestra confianza y seguridad al hablar con los demás		X	
DIMENSION: PERSUASION			
Fundamenta sus ideas, críticas y sentimientos		X	
Explica y defiende sus pensamientos e intereses		X	
Influye de manera positiva a los demás sobre un tema a tratar.		X	
El tono de voz al momento de comunicarse es firme y convincente, no agresivo.		X	
Convince a su entorno mediante su expresión		X	
Enjuicia las ideas de los demás utilizando argumentos claros y convincentes		X	

Victoria Caceres Holguino

VICTORIA CACERES HOLGUINO
DOCENTE 6º "D"

Anexo 7: Estadística de los instrumentos

DATA[1].sav [ConjuntoDatos1] - IBM SPSS Statistics Editor de datos

Archivo Editar Ver Datos Transformar Analizar Gráficos Utilidades Ampliaciones Ventana Ayuda

20 : COHERENCIA 21

ESTUDIANTES GRADO General social Escolar Mentira Hogar PB FLUidez DICCION COHE

1	QUISPE CRUZ RIS...	6ª primaria	13	4	3	5	1	21	12	12
2	FUENTES HUILCA...	6ª primaria	19	6	5	4	5	35	13	11
3	CRUZ CUEVAS YO...	6ª primaria	23	8	7	5	6	44	16	12
4	PALOMINO MIRAN...	6ª primaria	22	8	8	3	5	43	17	14
5	LAUREL SALAS G...	6ª primaria	8	4	1	3	3	16	13	10
6	LOPEZ MUÑOZ JUA...	6ª primaria	21	8	6	2	6	41	20	17
7	QUEDA FLORES JA...	6ª primaria	21	6	5	1	5	37	23	20
8	MEZA VERGARA S...	6ª primaria	20	3	4	5	7	34	17	15
9	CHACON CHOQUE...	6ª primaria	17	6	4	7	2	29	14	11
10	PEREYRA HUANQ...	6ª primaria	11	2	4	4	5	22	17	13
11	CCAHUANA AUCC...	6ª primaria	20	8	7	2	7	42	21	20
12	CHOQUEPURA C...	6ª primaria	17	5	4	4	6	32	21	16
13	BAEZ HUAYCOCH...	6ª primaria	17	6	5	7	6	34	8	8
14	FLORES VILLA JHA...	6ª primaria	17	6	5	4	6	34	19	15
15	GARRIAZO VALERI...	6ª primaria	21	8	5	5	5	39	16	15
16	GONGORA OCON J...	6ª primaria	20	6	6	4	5	37	16	13
17	SOTO CCORMANY...	6ª primaria	17	6	2	5	6	31	17	12
18	HUILCACHIPANA...	6ª primaria	15	5	3	2	4	27	15	12
19	CHALLCO VILLACO...	6ª primaria	17	7	5	2	3	32	17	14
20	SANTOYO USCAC...	6ª primaria	18	6	6	3	5	35	17	15
21	QUISPE TRINIDAD...	6ª primaria	15	5	6	5	6	32	23	17
22	SALAMANCA APAZ...	6ª primaria	17	5	6	5	6	34	18	15
23	ACHATA MAMANII...	6ª primaria	14	3	6	2	3	26	15	11

Vista de datos Vista de variables

IBM SPSS Statistics Processor está listo Unicode ACTIVADO

DATA[1].sav [ConjuntoDatos1] - IBM SPSS Statistics Editor de datos

Archivo Editar Ver Datos Transformar Analizar Gráficos Utilidades Ampliaciones Ventana Ayuda

20 : COHERENCIA 21

COHERENCIA PERSUASION v2 d1v1.gene ralk d2v1 soci alk d3v1 esco lark d4v1 hogark v1.pbk d1v2 flui dez d2v2 dic cionk d3v1 co herencia k d4v2 persuacionk

1	14	12	50.00	Baja	Baja	Normal	Baja	Baja	Basico	Intermedio	Basico	Basico
2	14	13	51.00	Normal	Normal	Normal	Normal	Alta	Intermedio	Intermedio	Basico	Intermedio
3	16	12	56.00	Normal	Normal	Baja	Normal	Baja	Intermedio	Intermedio	Intermedio	Basico
4	15	18	64.00	Alta	Alta	Alta	Normal	Alta	Intermedio	Intermedio	Intermedio	Avanzado
5	14	12	49.00	Baja	Baja	Baja	Baja	Baja	Intermedio	Basico	Basico	Basico
6	19	17	73.00	Alta	Alta	Alta	Alta	Alta	Avanzado	Avanzado	Intermedio	Intermedio
7	26	24	93.00	Alta	Normal	Normal	Normal	Alta	Avanzado	Avanzado	Avanzado	Avanzado
8	21	18	71.00	Alta	Baja	Normal	Alta	Normal	Intermedio	Intermedio	Intermedio	Avanzado
9	15	12	52.00	Normal	Normal	Normal	Baja	Normal	Intermedio	Intermedio	Intermedio	Basico
10	19	18	67.00	Baja	Baja	Normal	Normal	Baja	Intermedio	Intermedio	Intermedio	Avanzado
11	28	23	92.00	Alta	Alta	Alta	Alta	Alta	Avanzado	Avanzado	Avanzado	Avanzado
12	21	18	76.00	Normal	Normal	Normal	Alta	Normal	Avanzado	Avanzado	Intermedio	Avanzado
13	11	11	38.00	Normal	Normal	Normal	Alta	Normal	Basico	Basico	Basico	Basico
14	21	18	73.00	Normal	Normal	Normal	Alta	Normal	Avanzado	Intermedio	Intermedio	Avanzado
15	19	18	68.00	Alta	Alta	Normal	Normal	Alta	Intermedio	Intermedio	Intermedio	Avanzado
16	20	18	67.00	Alta	Normal	Alta	Normal	Alta	Intermedio	Intermedio	Intermedio	Avanzado
17	21	12	62.00	Baja	Normal	Baja	Baja	Baja	Intermedio	Intermedio	Intermedio	Basico
18	20	18	65.00	Normal	Normal	Normal	Normal	Normal	Intermedio	Intermedio	Intermedio	Avanzado
19	21	17	69.00	Normal	Alta	Normal	Baja	Normal	Intermedio	Intermedio	Intermedio	Intermedio
20	21	18	71.00	Normal	Normal	Alta	Normal	Alta	Intermedio	Intermedio	Intermedio	Avanzado
21	23	18	81.00	Normal	Normal	Alta	Alta	Normal	Avanzado	Avanzado	Avanzado	Avanzado
22	28	18	79.00	Normal	Normal	Alta	Alta	Normal	Avanzado	Intermedio	Avanzado	Avanzado
23	16	12	54.00	Baja	Baja	Alta	Baja	Normal	Intermedio	Intermedio	Intermedio	Basico

Vista de datos Vista de variables

IBM SPSS Statistics Processor está listo Unicode ACTIVADO

Anexo 8: Evidencias del trabajo en clase

Variable 1.

Descripción:

El día 15/08/2024 se aplico el instrumento de la encuesta sobre el inventario de Coopersmith a 29 estudiantes del 6to “D” de primaria del turno tarde.



Variable 2.

Descripción:

El día 21/08/2024 se aplico la ficha de observación para medir la expresión oral a 32 estudiantes de 6to “D” de primaria del turno tarde.



Variable 1.

Descripción:

El día 08/08/2024 se aplicó el instrumento de la encuesta sobre el inventario deCoopersmith a 32 estudiantes del primer grado “B” del nivel secundaria turno mañana.



Variable 2.

Descripción:

El día 04/09/2024 se aplicó el instrumento de la Ficha de observación para medir la expresión oral a 32 estudiantes del primer grado “B” del nivel secundaria turno mañana.





PERÚ

Ministerio
de EducaciónUNIDAD DE GESTIÓN
EDUCATIVA LOCAL DEL CUSCOI.E. "URIEL
GARCÍA"*"Uriel García... Patrimonio Educativo del Distrito de Wánchaq"**"Año del Bicentenario, de la Consolidación de Nuestra Independencia y de la
Commemoración de las Heroicas Batallas de Junín y Ayacucho"*

CONSTANCIA

El Subdirector de nivel primario de la Institución Educativa Mixta "Uriel García" de la Urb. de Ttio, educacionalmente del ámbito de la Unidad de Gestión Educativa Local del Cusco, Gerencia Regional de Educación del Cusco.

HACE CONSTAR

Que la Señorita Janet Huallpa Aguirre, estudiante de la Facultad de Educación de la Escuela Profesional de Educación de la Universidad Nacional de Santo Abad del Cusco (Tesis) aplicó instrumentos de recojo de información para concretar las tesis de pre grado titulada AUTOESTIMA Y EXPRESIÓN ORAL EN LOS ESTUDIANTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA MIXTA URIEL GARCÍA-CUSCO 2024. identificada con DNI N° 77291605, habiendo aplicado los siguientes instrumentos a los estudiantes de sexto grado, sección "D" de turno tarde:

1. Encuesta sobre Inventario de Autoestima de Coopersmith a 29 estudiantes el día jueves 15 de agosto del año 2024.
2. Ficha de observación para medir la Expresión Oral, a 32 estudiantes, el día miércoles 21 de agosto del año 2024.

El presente documento se expide a petición de la interesada, para fines que viera por conveniente.

Cusco, 21 octubre del 2024.





PERÚ

Ministerio de
EducaciónUnidad de Gestión Educativa
Local - CUSCOInstitución Educativa
"Uriel García" - Cusco

"AÑO DEL BICENTENARIO, DE LA CONSOLIDACIÓN DE NUESTRA INDEPENDENCIA, Y DE LA
CONMEMORACIÓN DE LAS HEROICAS BATALLAS DE JUNÍN Y AYACUCHO."

"Cusco Capital Histórica del Perú"

CONSTANCIA

El Sub Director Académico del primer periodo, nivel secundario, turno mañana, de la Institución Educativa Básica Regular Mixta "URIEL GARCÍA" de la ciudad del Cusco, Provincia y Región de Cusco.

HACE CONSTAR:

Que, la señorita, Ana María Huallpa Aguirre, identificada con DNI N° 46709988 estudiante de la Universidad Nacional San Antonio Abad del Cusco, Facultad de Educación, Aplico instrumentos de recojo de información para concretar la tesis de pre grado titulada: **"AUTOESTIMA Y EXPRESIÓN ORAL EN LOS ESTUDIANTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA MIXTA URIEL GARCÍA – CUSCO 2024"**. Habiendo aplicado los instrumentos en el **primer grado, sección B**, de acuerdo al siguiente detalle:

Primer instrumento:

- ✓ Número de estudiantes encuestados, 32
- ✓ Fecha de aplicación: 08-08-2024
- ✓ Instrumento aplicado: "Inventario de autoestima de coopermith 1967".

Segundo instrumento:

- ✓ Número de estudiantes encuestados, 30
- ✓ Fecha de aplicación: 04-09-2024
- ✓ Instrumento aplicado: "Ficha de observación para medir la expresión oral"

Se le otorga la presente constancia de a petición de la interesada para los fines correspondientes.

Cusco, 24 de octubre del 2024.

Atentamente.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA URIEL GARCÍA
MIXTA
SUB DIRECCIÓN
SUB DIRECTOR ACADEMICO PERIODO-1

[Firma manuscrita]

Anexo 10: Validación de los expertos

"Wink'ni Hincant'aniwa, de la consolidación de nuestra independencia, y de la
comemoración de los héroes batallas de Junín y Ayacucho"

Cusco, 10 de mayo de 2024

CARTA S.N - 2024

Dra:

Presente.-

ASUNTO: SOLICITO OPINIÓN PARA VALIDACIÓN DE INSTRUMENTOS DE INVESTIGACIÓN.

Es grato dirigimos a Ud. para saludarlo cordialmente y a la vez manifestarle que, en condición de alumnos de la escuela profesional de Educación de la Universidad San Antonio Abad del Cusco, vengo realizando el trabajo de investigación cuyo título es:

AUTOESTIMA Y EXPRESION ORAL EN ESTUDIANTES DE LA INSTITUCION EDUCATIVA MIXTA URIEL GARCIA – CUSCO 2024

Por tal razón, recorro a su conocimiento y experiencia en el campo de la investigación para solicitarle su opinión profesional respecto a la estructura y validez de los instrumentos que acompaño a la presente.

- Matriz de consistencia de la investigación.
- Matriz de operacionalización de variables
- Matriz de recolección de datos.
- Instrumento

Agradecemos por anticipado su aceptación a la presente, quedando de Ud. muy reconocidos.

Atentamente,

Br. JANET HUALLPA AGUIRRE

Br. ANA MARIA HUALLPA AGUIRRE

FICHA DE VALIDACIÓN DE INSTRUMENTOS DE INVESTIGACIÓN

I. DATOS GENERALES:

Título del trabajo de investigación:

AUTOESTIMA Y EXPRESION ORAL EN ESTUDIANTES DE LA INSTITUCION EDUCATIVA MIXTA URIEL GARCIA – CUSCO 2024

Nombre del instrumento: Ficha observación

Investigadoras: JANET HUALLPA AGUIRRE Y ANA MARIA HUALLPA AGUIRRE

CRITERIO	INDICADORES	CRITERIOS	Deficiente 0-20%	Regular 21-40%	Bueno 41-60%	Muy Bueno 61-80%	Excelente 81-100%
Forma	1. REDACCIÓN	Los indicadores o ítems están redactados considerando los elementos necesarios.				80%	
	2. CLARIDAD	Está formulado con un lenguaje apropiado.				80%	
	3. OBJETIVIDAD	Está expresado en conductas observables.				80%	
Contenido	4. ACTUALIDAD	Es adecuado al avance de la ciencia y la tecnología.				80%	
	5. SUFICIENCIA	Los ítems son adecuados en cantidad y profundidad.				80%	
	6. INTENCIONALIDAD	El instrumento mide en forma pertinente el comportamiento de las variables de investigación.				80%	
Estructura	7. ORGANIZACIÓN	Existe una organización lógica entre todos los elementos básicos de la investigación.				80%	
	8. CONSISTENCIA	Se basa en aspectos teóricos científicos de la investigación educativa.				80%	
	9. COHERENCIA	Existe coherencia entre los ítems, indicadores, dimensiones y variables.				80%	
	10. METODOLOGÍA	La estrategia de investigación responde al propósito del diagnóstico.				80%	

LUEGO DE REVISADO EL INSTRUMENTO:

PROMEDIO: 80%

Procede su aplicación:

☐

Debe corregirse:

☐

Recomiendo corregir

Dr. Gloria Rosa Valera

DNI: 23379774

Teléfono: 754 99 05 80

FICHA DE VALIDACIÓN DE INSTRUMENTOS DE INVESTIGACIÓN

I. DATOS GENERALES:

Título del trabajo de investigación:

AUTOESTIMA Y EXPRESION ORAL EN ESTUDIANTES DE LA INSTITUCION EDUCATIVA MIXTA URIEL GARCIA - CUSCO 2024

Nombre del instrumento: Ficha observación

Investigadoras: JANET HUALLPA AGUIRRE Y ANA MARIA HUALLPA AGUIRRE

CRITERIO	INDICADORES	CRITERIOS	Deficiente 0-20%	Regular 21-40%	Bueno 41-60%	Muy Bueno 61-80%	Excelente 81-100%
Forma	1. REDACCIÓN	Los indicadores o ítems están redactados considerando los elementos necesarios.				X	
	2. CLARIDAD	Está formulado con un lenguaje apropiado.				X	
	3. OBJETIVIDAD	Está expresado en conductas observables.				X	
Contenido	4. ACTUALIDAD	Es adecuado al avance de la ciencia y la tecnología.				X	
	5. SUFICIENCIA	Los ítems son adecuados en cantidad y profundidad.				X	
	6. INTENCIONALIDAD	El instrumento mide en forma pertinente el comportamiento de las variables de investigación.				X	
Estructura	7. ORGANIZACIÓN	Existe una organización lógica entre todos los elementos básicos de la investigación.				X	
	8. CONSISTENCIA	Se basa en aspectos teóricos científicos de la investigación educativa.				X	
	9. COHERENCIA	Existe coherencia entre los ítems, indicadores, dimensiones y variables.				X	
	10. METODOLOGÍA	La estrategia de investigación responde al propósito del diagnóstico.				X	

LUEGO DE REVISADO EL INSTRUMENTO:

PROMEDIO: 80 %

Procede su aplicación



Debe corregirse



Dr. Luz Cond Aprio

DNI: 23514047

Teléfono: 950 331 200

FICHA DE VALIDACIÓN DE INSTRUMENTOS DE INVESTIGACIÓN

I. DATOS GENERALES:

Título del trabajo de investigación:

AUTOESTIMA Y EXPRESIÓN ORAL EN ESTUDIANTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA MIXTA URIEL GARCÍA - CUSCO 2024

Nombre del instrumento: Ficha observación

Investigadores: JANET HUALLPA AGUIRRE Y ANA MARIA HUALLPA AGUIRRE

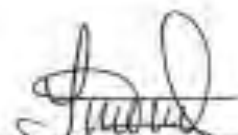
CRITERIO	INDICADORES	CRITERIOS	Deficiente 0-20%	Regular 21-40%	Buena 41-60%	Muy Buena 61-80%	Pasa 81-100%
Forma	1. REDACCIÓN	Los indicadores e ítems están redactados considerando los elementos necesarios.				X	
	2. CLARIDAD	Está formulado con un lenguaje apropiado.				X	
	3. OBJETIVIDAD	Está expresado en conductas observables.				X	
Contenido	4. ACTUALIDAD	Es adecuado al avance de la ciencia y la tecnología.				X	
	5. SUFICIENCIA	Los ítems son adecuados en cantidad y profundidad.				X	
	6. INTENCIONALIDAD	El instrumento mide en forma pertinente el comportamiento de las variables de investigación.				X	
Estructura	7. ORGANIZACIÓN	Existe una organización lógica entre todos los elementos básicos de la investigación.				X	
	8. CONSISTENCIA	Se basa en aspectos teóricos científicos de la investigación educativa.				X	
	9. COHERENCIA	Existe coherencia entre los ítems, indicadores, dimensiones y variables.				X	
	10. METODOLOGÍA	La estrategia de investigación responde al propósito del diagnóstico.				X	

LUEGO DE REVISADO EL INSTRUMENTO:

PROMEDIO: 61-80%

Procede su aplicación ☐

Debe corregirse ☐


 Daniela Vargas Parceribo
 DNI: 31029135
 Teléfono: 984112732

FICHA DE VALIDACIÓN DE INSTRUMENTOS DE INVESTIGACIÓN

I. DATOS GENERALES:

Título del trabajo de investigación:

AUTOESTIMA Y EXPRESIÓN ORAL EN ESTUDIANTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA MIXTA URIEL GARCÍA - CUSCO 2024

Nombre del instrumento: Ficha observación

Investigadores: JANET HUALLPA AGUIRRE Y ANA MARIA HUALLPA AGUIRRE


CRITERIO	INDICADORES	CRITERIOS	Deficiente 0-20%	Regular 21-40%	Buena 41-60%	Muy Buena 61-80%	Excelente 81-100%
Forma	1. REDACCIÓN	Los indicadores e ítems están redactados considerando los elementos necesarios.				X	
	2. CLARIDAD	Está formulado con un lenguaje apropiado.				X	
	3. OBJETIVIDAD	Está expresado en conductas observables.				X	
Contenido	4. ACTUALIDAD	Es adecuado al avance de la ciencia y la tecnología.				X	
	5. SUFICIENCIA	Los ítems son adecuados en cantidad y profundidad.				X	
	6. INTENCIONALIDAD	El instrumento mide en forma pertinente el comportamiento de las variables de investigación.				X	
Estructura	7. ORGANIZACIÓN	Existe una organización lógica entre todos los elementos básicos de la investigación.				X	
	8. CONSISTENCIA	Se basa en aspectos teóricos científicos de la investigación educativa.				X	
	9. COHERENCIA	Existe coherencia entre los ítems, indicadores, dimensiones y variables.				X	
	10. METODOLOGÍA	La estrategia de investigación responde al propósito del diagnóstico.				X	

LUEGO DE REVISADO EL INSTRUMENTO:

PROMEDIO: 61-80%

Procede su aplicación ☐

Debe corregirse ☐


 Ana Vargas Pazurba
 DNI: 31029135
 Teléfono: 989412732

FICHA DE VALIDACIÓN DE INSTRUMENTOS DE INVESTIGACIÓN

I. DATOS GENERALES:

Título del trabajo de investigación:

AUTOESTIMA Y EXPRESIÓN ORAL EN ESTUDIANTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA MIXTA URIEL GARCÍA - CUSCO 2024

Nombre del instrumento: Ficha observación

Investigadores: JANET HUALLPA AGUIRRE Y ANA MARIA HUALLPA AGUIRRE


CRITERIO	INDICADORES	CRITERIOS	Deficiente 0-20%	Regular 21-40%	Buena 41-60%	Muy Buena 61-80%	Excelente 81-100%
Forma	1. REDACCIÓN	Los indicadores e ítems están redactados considerando los elementos necesarios.				X	
	2. CLARIDAD	Está formulado con un lenguaje apropiado.				X	
	3. OBJETIVIDAD	Está expresado en conductas observables.				X	
Contenido	4. ACTUALIDAD	Es adecuado al avance de la ciencia y la tecnología.				X	
	5. SUFICIENCIA	Los ítems son adecuados en cantidad y profundidad.				X	
	6. INTENCIONALIDAD	El instrumento mide en forma pertinente el comportamiento de las variables de investigación.				X	
Estructura	7. ORGANIZACIÓN	Existe una organización lógica entre todos los elementos básicos de la investigación.				X	
	8. CONSISTENCIA	Se basa en aspectos teóricos científicos de la investigación educativa.				X	
	9. COHERENCIA	Existe coherencia entre los ítems, indicadores, dimensiones y variables.				X	
	10. METODOLOGÍA	La estrategia de investigación responde al propósito del diagnóstico.				X	

LUEGO DE REVISADO EL INSTRUMENTO:

PROMEDIO: 61-80%

Procede su aplicación ☐

Debe corregirse ☐


 Ana Vargas Pazurba
 DNI: 31029135
 Teléfono: 984412732

FICHA DE VALIDACIÓN DE INSTRUMENTOS DE INVESTIGACIÓN

I. DATOS GENERALES:

Título del trabajo de investigación:

AUTOESTIMA Y EXPRESIÓN ORAL EN ESTUDIANTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA MIXTA URIEL GARCÍA - CUSCO 2024

Nombre del instrumento: Ficha observación

Investigadores: JANET HUALLPA AGUIRRE Y ANA MARIA HUALLPA AGUIRRE

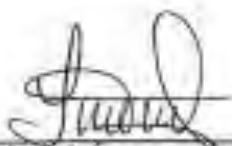
CRITERIO	INDICADORES	CRITERIOS	Deficiente 0-20%	Regular 21-40%	Buena 41-60%	Muy Buena 61-80%	Saca 81-100%
Forma	1. REDACCIÓN	Los indicadores e ítems están redactados considerando los elementos necesarios.				X	
	2. CLARIDAD	Está formulado con un lenguaje apropiado.				X	
	3. OBJETIVIDAD	Está expresado en conductas observables.				X	
Contenido	4. ACTUALIDAD	Es adecuado al avance de la ciencia y la tecnología.				X	
	5. SUFICIENCIA	Los ítems son adecuados en cantidad y profundidad.				X	
	6. INTENCIONALIDAD	El instrumento mide en forma pertinente el comportamiento de las variables de investigación.				X	
Estructura	7. ORGANIZACIÓN	Existe una organización lógica entre todos los elementos básicos de la investigación.				X	
	8. CONSISTENCIA	Se basa en aspectos teóricos científicos de la investigación educativa.				X	
	9. COHERENCIA	Existe coherencia entre los ítems, indicadores, dimensiones y variables.				X	
	10. METODOLOGÍA	La estrategia de investigación responde al propósito del diagnóstico.				X	

LUEGO DE REVISADO EL INSTRUMENTO:

PROMEDIO: 61-80%

Procede su aplicación ☐

Debe corregirse ☐


 Daniela Vargas Parceribo
 DNI: 31029135
 Teléfono: 984412732