

UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN ANTONIO ABAD DEL CUSCO

FACULTAD DE EDUCACION

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACION SECUNDARIA

ESPECIALIDAD EDUCACION FISICA



TESIS

**LOS JUEGOS MOTORES EN EL DESARROLLO DE LOS FUNDAMENTOS
BÁSICOS DE LA DEFENSA EN EL VOLEIBOL EN LOS ESTUDIANTES DEL
NIVEL PRIMARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA MIXTA DE APLICACIÓN
FORTUNATO LUCIANO HERRERA DEL CUSCO – 2023**

PRESENTADO POR:

Br. NANCY CONDORI QUISPE

Br. MARIANELA CRUZ ALMANZA

PARA OPTAR AL TÍTULO PROFESIONAL DE

LICENCIADA EN EDUCACIÓN SECUNDARIA:

ESPECIALIDAD EDUCACIÓN FÍSICA

ASESOR:

MGT. GONZALES SURCO FELIX GONZALO

CUSCO – PERU

2025

INFORME DE ORIGINALIDAD

(Aprobado por Resolución Nro.CU-303-2020-UNSAAC)

El que suscribe, **Asesor** del trabajo de investigación/tesis titulada: LOS JUEGOS MOTORES EN EL DESARROLLO DE LOS FUNDAMENTOS BÁSICOS DE LA DEFENSA EN EL VOLEIBOL EN LOS ESTUDIANTES DEL NIVEL PRIMARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA MIXTA DE APLICACIÓN FORTUNATO LUCIANO HERRERA DELUSCO - 2023

Presentado por: NANCY CONDOMI QUISPE DNI N° 47148891

presentado por: MARIANELA CRUZ ALMANZA DNI N°: 74809190

Para optar el título profesional/grado académico de LICENCIADA EN EDUCACIÓN SECUNDARIA: ESPECIALIDAD EDUCACIÓN FÍSICA

Informo que el trabajo de investigación ha sido sometido a revisión por 02 veces, mediante el Software Antiplagio, conforme al Art. 6° del **Reglamento para Uso de Sistema Antiplagio de la UNSAAC** y de la evaluación de originalidad se tiene un porcentaje de 9 %.

Evaluación y acciones del reporte de coincidencia para trabajos de investigación conducentes a grado académico o título profesional, tesis

Porcentaje	Evaluación y Acciones	Marque con una (X)
Del 1 al 10%	No se considera plagio.	X
Del 11 al 30 %	Devolver al usuario para las correcciones.	
Mayor a 31%	El responsable de la revisión del documento emite un informe al inmediato jerárquico, quien a su vez eleva el informe a la autoridad académica para que tome las acciones correspondientes. Sin perjuicio de las sanciones administrativas que correspondan de acuerdo a Ley.	

Por tanto, en mi condición de asesor, firmo el presente informe en señal de conformidad y **adjunto** las primeras páginas del reporte del Sistema Antiplagio.

Cusco, 09 de JULIO de 2025



Firma

Post firma Mat. FELIX GONZALO GONZALES SURCO

Nro. de DNI 27833249

ORCID del Asesor 000. 0002. 6873- 5543

Se adjunta:

1. Reporte generado por el Sistema Antiplagio.
2. Enlace del Reporte Generado por el Sistema Antiplagio: oid: 27259: 472710682

CRUZ ALMANZA, MARIANELA y CONDORI QUISPE, ... LOS JUEGOS MOTORES EN EL DESARROLLO DE LOS FUNDAMENTOS BÁSICOS DE LA DEFENSA EN EL VOLEIBOL E...

 Universidad Nacional San Antonio Abad del Cusco

Detalles del documento

Identificador de la entrega

trn:oid:::27259:472710682

Fecha de entrega

9 jul 2025, 7:10 a.m. GMT-5

Fecha de descarga

11 jul 2025, 11:19 a.m. GMT-5

Nombre de archivo

Tesis de Nancy y Marianela 08-07-25.pdf

Tamaño de archivo

4.7 MB

118 Páginas

19.153 Palabras

105.820 Caracteres

9% Similitud general

El total combinado de todas las coincidencias, incluidas las fuentes superpuestas, para ca...

Filtrado desde el informe

- ▶ Bibliografía
- ▶ Texto citado
- ▶ Texto mencionado
- ▶ Coincidencias menores (menos de 10 palabras)

Exclusiones

- ▶ N.º de coincidencias excluidas

Fuentes principales

- 7%  Fuentes de Internet
- 1%  Publicaciones
- 7%  Trabajos entregados (trabajos del estudiante)

Marcas de integridad

N.º de alertas de integridad para revisión

No se han detectado manipulaciones de texto sospechosas.

Los algoritmos de nuestro sistema analizan un documento en profundidad para buscar inconsistencias que permitirían distinguirlo de una entrega normal. Si advertimos algo extraño, lo marcamos como una alerta para que pueda revisarlo.

Una marca de alerta no es necesariamente un indicador de problemas. Sin embargo, recomendamos que preste atención y la revise.

DEDICATORIA

En primer lugar, quedo muy agradecido con Dios por haberme guiado con este trabajo de investigación, por ser la fuente de fortaleza, paciencia y sabiduría que me ha permitido alcanzar mis objetivos.

A mi querida madre, por el apoyo cotidiano de manera constante y por el amor que han generado en mí, mi mayor motivación para crecer cada día.

A señor padre, que con esfuerzo incansable y su actitud de hierro, me enseñó el valor del trabajo duro y la perseverancia como caminos hacia el éxito. A mis hermanos y hermanas, por su presencia inquebrantable y su apoyo constante, inspirándome siempre a superar mis propios límites.

A mis profesores, quienes con su dedicación y generosidad han compartido valiosas enseñanzas dentro y fuera de las aulas, siendo pilares esenciales en mi formación profesional.

La tesis tiene una primera dedicatoria a Dios, quien con infinita gracia y fortaleza me permitió culminar esta etapa tan importante de mi vida.

A mis señores padres, por ser el apoyo y pilar incondicional, por estar presente con su amor que me motiva a ser mejor cada día, por sus sabios consejos y su apoyo constante, que me ayudaron a convertirme en una mejor persona.

Asimismo, a familiares y a mis hermanos, por la motivación y su compañía en cada momento de este camino. A mis amigas, compañeros y a todos que con su motivación y tiempo brindado generaron en mí, haciendo posible el logro de este objetivo.

Con gratitud y aprecio a todos ustedes.

AGRADECIMIENTO

Expresamos nuestro sincero agradecimiento a la Universidad Nacional de San Antonio Abad del Cusco, a la Facultad de Educación y Comunicación, y a los docentes de nuestras respectivas carreras por los conocimientos impartidos a lo largo de estos años. Su compromiso y dedicación han sido pilares fundamentales en nuestra formación profesional y personal.

Nuestro agradecimiento especial va dirigido a nuestro asesor de tesis, Mgt. Félix Gonzalo Gonzales Surco, por su dedicación, paciencia y motivación constante. Sus conocimientos y orientaciones fueron esenciales para culminar este proyecto, marcando un ejemplo invaluable de profesionalismo y compromiso.

Finalmente, queremos expresar nuestro agradecimiento más profundo a nuestras familias, quienes estuvieron presentes en cada etapa de este proceso. A nuestros padres, hermanos y demás seres queridos, por su amor, apoyo incondicional y aliento constante. Este logro también es de ustedes.

INDICE

DEDICATORIA.....	ii
AGRADECIMIENTO	iv
INDICE	v
INDICE DE TABLAS	viii
INDICE DE FIGURAS	ix
RESUMEN	x
ABSTRACT.....	xi
INTRODUCCION	xii

CAPITULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	1
1.1. Ámbito de Estudio: Localización Política y Geográfica	1
1.2. Descripción del problema.....	2
1.3. Formulación del problema	4
1.3.1. Problema general.....	4
1.3.2. Problemas específicos	5
1.4. Justificación de la investigación.....	5
1.4.1. Justificación teórica.....	5
1.4.2. Justificación pedagógica	6
1.4.3. Justificación metodológica.....	6
1.4.4. Justificación practica.....	7
1.5. Objetivos de la investigación	8
1.5.1. Objetivo general.....	8
1.5.2. Objetivos específicos	8
1.6. Delimitación y limitaciones de la investigación.....	8

1.6.1. Limitaciones de la investigación	8
1.6.2. Delimitación de la investigación	9

CAPITULO II

MARCO TEORICO	9
2.1. Estado del arte de la investigación	9
2.1.1. Antecedentes internacionales	9
2.1.2. Antecedentes nacionales	11
2.1.3. Antecedentes locales	12
2.2. Bases teóricas	14
2.2.1. Juegos motores	14
2.2.2. Características del Juego Motor	16
2.2.3. Importancia del juego en la escuela	17
2.2.4. La educación física como pedagogía de las conductas motrices.....	19
2.2.5. Tipos de juegos según la interacción motriz	20
2.2.6. Fundamentos básicos de la defensa en el voleibol.....	26
2.2.7. Técnicas para la defensa.....	27
2.3. Marco conceptual (palabras clave).....	37

CAPITULO III

HIPOTESIS Y VARIABLES	40
3.1. Hipótesis.....	40
3.1.1. Hipótesis general.....	40
3.1.2. Hipótesis específicas	40
3.2. Variables de estudio	40
3.2.1. Variable 1	40
3.2.2. Variable 2.....	40

3.3. Operacionalización de Variables.....	41
---	----

CAPITULO IV

METODOLOGIA DE LA INVESTIGACION	44
4.1. Tipo de investigación	44
4.2. Nivel de investigación.....	44
4.3. Diseño de investigación.....	45
4.4. Población y Unidad de análisis	46
4.5. Población de estudio	46
4.6. Tamaño de muestra y técnica de selección de muestra	46
4.7. Técnicas de recolección de información	47
4.8. Técnicas de análisis e interpretación de la información	47
4.9. Técnicas para demostrar la verdad o falsedad de las hipótesis planteadas.....	48

CAPITULO V

RESULTADOS Y DISCUSION.....	49
5.1 Estadística descriptiva	49
RESULTADOS.....	66
CONCLUSIONES.....	70
RECOMENDACIONES.....	72
BIBLIOGRAFÍA.....	74
ANEXOS.....	81

INDICE DE TABLAS

Tabla 1 Operacionalización de Variables.....	41
Tabla 2 <i>Juegos motores</i>	49
Tabla 3 <i>Juegos sensoriales</i>	50
Tabla 4 <i>Juegos tácticos</i>	51
Tabla 5 <i>Juegos tácticos</i>	53
Tabla 6 <i>Fundamentos básicos de la defensa en el voleibol</i>	54
Tabla 7 <i>Postura de Espera</i>	55
Tabla 8 <i>Técnica de Contacto</i>	56
Tabla 9 <i>Orientación del Cuerpo</i>	57
Tabla 10 <i>Desplazamientos Defensivos</i>	58
Tabla 11 <i>Defensas en Desequilibrio</i>	59
Tabla 12 <i>Prueba de normalidad</i>	61
Tabla 13 <i>Correlación entre juegos motores y fundamentos básicos de la defensa en el voleibol</i>	61
Tabla 14 <i>Correlación entre juegos sensoriales y fundamentos básicos de la defensa en el voleibol</i>	63
Tabla 15 <i>Correlación entre juegos no tácticos y fundamentos básicos de la defensa en el voleibol</i>	64
Tabla 16 <i>Correlación entre juegos tácticos y fundamentos básicos de la defensa en el voleibol</i>	65

INDICE DE FIGURAS

Ubicación de la Institución Educativa Mixta de Aplicación Fortunato L. Herrera	2
Figura 2 Recepción de antebrazo	31
Figura 3 Desplazamientos defensivos	35
Figura 4 Juegos motores.....	49
Figura 5 Juegos sensoriales	50
Figura 6 Juegos tácticos	52
Figura 7 Juegos tácticos	53
Figura 8 Fundamentos básicos de la defensa en el voleibol.....	54
Figura 9 Postura de Espera.....	55
Figura 10 Técnica de Contacto.....	56
Figura 11 Orientación del Cuerpo	57
Figura 12 Desplazamientos Defensivos	59
Figura 14 Defensas en Desequilibrio	60

RESUMEN

Esta tesis, titulada “Los Juegos Motores en el Desarrollo de Habilidades Motrices y Rendimiento Deportivo en Educación Primaria”, tuvo como propósito examinar cómo los juegos motores se relacionan con el desarrollo de capacidades defensivas en el voleibol, en un grupo de 30 estudiantes del sexto grado de la Institución Educativa Fortunato Luciano Herrera, en Cusco. Bajo un enfoque cuantitativo y un diseño no experimental, se utilizó la correlación de Spearman para analizar los datos, encontrándose una correlación alta entre juegos motores y habilidades defensivas ($\rho = 0.775$, $p < 0.05$), lo cual refleja un impacto favorable en el desempeño de los alumnos. Asimismo, los juegos sensoriales mostraron una correlación moderada significativa ($\rho = 0.645$, $p < 0.05$) en el desarrollo de fundamentos defensivos como postura y desplazamiento. Estos hallazgos sugieren que los juegos motores son efectivos para mejorar el rendimiento deportivo, motivando a los estudiantes a participar activamente en educación física y contribuyendo al aprendizaje integral en contextos escolares. Las conclusiones apuntan a la importancia de integrar los juegos motores en el currículo de educación física en educación primaria.

Palabras Clave: Fundamentos de voleibol, juegos motores, habilidades motrices, rendimiento deportivo.

ABSTRACT

This thesis, titled “*The Motor Games on the Development of Motor Skills and Sports Performance in Primary Education*”, investigates the impact of motor games on volleyball defensive skills among 30 primary students at Fortunato Luciano Herrera Educational Institution in Cusco. Using a non-experimental design and quantitative approach, data were analyzed through Spearman's correlation, revealing a high positive correlation between motor games and defensive skills ($\rho = 0.775$, $p < 0.05$), indicating a significant impact on students' performance. Additionally, sensory games showed a moderate, significant correlation ($\rho = 0.645$, $p < 0.05$) with defensive fundamentals like posture and movement. These findings suggest that motor games effectively enhance sports performance and encourage active student participation in physical education, fostering comprehensive learning in school settings. The study highlights the importance of incorporating motor games into the physical education curriculum in primary education.

Palabras Clave: Fundamentos de voleibol, juegos motores, habilidades motrices, rendimiento deportivo.

INTRODUCCION

La presente tesis, intitulada “Los Juegos Motores en el Desarrollo de Habilidades Motrices y Rendimiento Deportivo en Educación Primaria”, tiene como objetivo principal analizar de qué manera los juegos motores contribuyen a fortalecer las capacidades motrices y optimizar el rendimiento deportivo de los estudiantes de nivel primario de la Institución Educativa Fortunato Luciano Herrera, ubicada en la ciudad del Cusco. El estudio pretende cubrir un vacío en la producción académica relacionada con la implementación de juegos motores en el entorno escolar, ofreciendo propuestas prácticas para enriquecer el proceso de enseñanza en el área de educación física.

Para alcanzar este objetivo, el desarrollo de la investigación se ha estructurado de la siguiente manera:

Capítulo I: Se expone el planteamiento del problema, se describe la situación problemática, y se presentan la justificación, formulación y objetivos del estudio.

Capítulo II: Incluye los antecedentes empíricos, el marco conceptual y los fundamentos teóricos que sustentan la investigación.

Capítulo III: Se plantea la hipótesis general y las específicas, se identifican las variables de estudio junto con sus respectivos indicadores y se desarrolla su operacionalización.

Capítulo IV: Describe el ámbito del estudio, el tipo y nivel de investigación, la unidad de análisis, la población y muestra, así como las técnicas de recolección y análisis de datos, además de los métodos utilizados para comprobar las hipótesis.

Capítulo V: Presenta el procesamiento, análisis e interpretación de los resultados, la discusión correspondiente, así como las conclusiones, recomendaciones, bibliografía y anexos..

CAPITULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1. **Ámbito de Estudio: Localización Política y Geográfica**

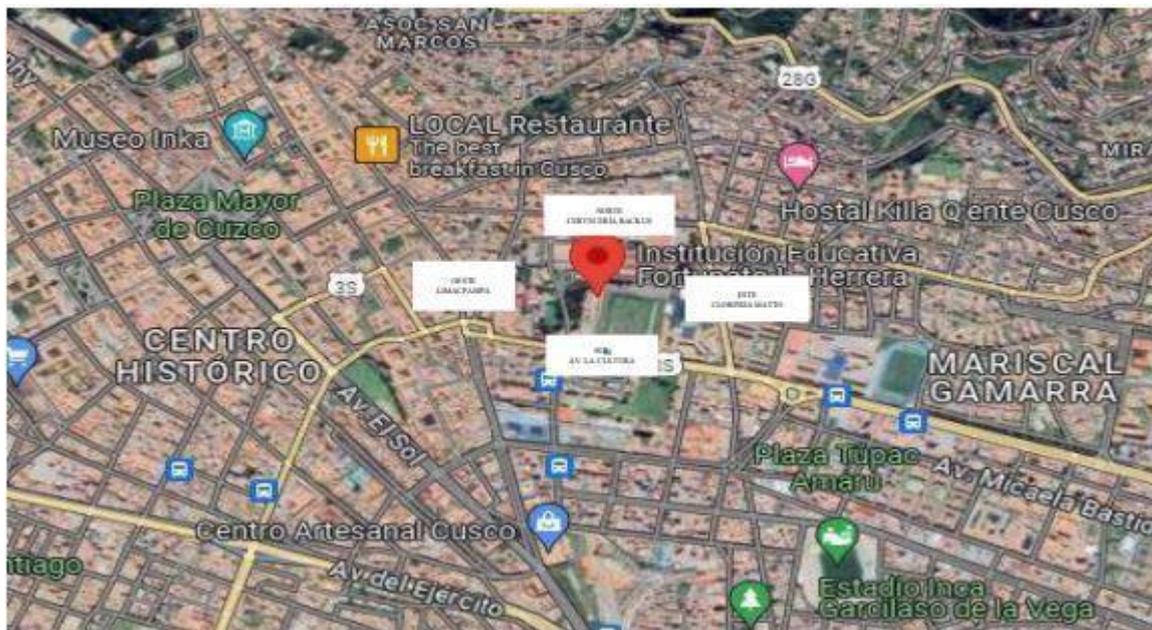
La investigación fue desarrollada en la Institución Educativa Fortunato L. Herrera, localizada en Cusco, Perú. Esta se encuentra en la Avenida de la Cultura 721, una vía principal de la ciudad, en el centro poblado de Cusco. Cuenta con los códigos de ubicación geográfica 080101 y de local 146446. Es una institución pública que ofrece enseñanza mixta en las categorías de primaria y secundaria.

Desde ámbito político-administrativo, esta institución forma parte de la Provincia de Cusco, dentro del Departamento del mismo nombre, y está bajo la supervisión de la Dirección Regional de Educación del Cusco (DREC). En cuanto a su localización geográfica, dicha institución está ubicada en la zona urbana caracterizada por su accesible acceso y un entorno mixto, que combina áreas residenciales, comerciales y culturales. La Avenida de la Cultura conecta importantes puntos de la ciudad, facilitando el acceso de los estudiantes provenientes de diversos sectores, lo que permite un ambiente educativo diverso e inclusivo.

Límites Geográficos:

- Norte: Cervecería Backus
- Sur: Avenida La cultura
- Este: Gran Unidad Escolar Clorinda Matto de Turner
- Oeste: Limacpampa

Figura 1 Ubicación de la Institución Educativa Mixta de Aplicación Fortunato L. Herrera



Nota: Obtenido del Google Maps

1.2. Descripción del problema

El voleibol ha experimentado un crecimiento notable a nivel mundial, impulsado en gran parte por la Federación Internacional de Voleibol (FIVB). A través de iniciativas como el programa "Volleyball Empowerment", se han implementado más de 1000 proyectos en casi 200 federaciones nacionales, lo que ha permitido mejorar las habilidades de equipos y atletas en diversas regiones. Esto ha incluido el desarrollo de programas educativos enfocados en el voleibol para jóvenes, destacando la importancia del uso de actividades motrices, como los juegos motores, para fortalecer las habilidades defensivas y técnicas de los jugadores (FIVB, 2024).

Consideramos que el desarrollo del voleibol no solo debe ser abordado desde una perspectiva global, impulsada por iniciativas como las de la FIVB, sino también desde un enfoque local, donde las estrategias educativas deben adaptarse a las características y necesidades de los estudiantes. En este sentido, el uso de actividades motrices, como los juegos motores, no solo fortalecen habilidades técnicas y defensivas, sino que además fomentan

el desarrollo integral del estudiante, promoviendo valores como la cooperación, la responsabilidad y la disciplina.

En Perú, la práctica del voleibol, especialmente en el ámbito escolar, enfrenta múltiples desafíos a pesar de su relevancia histórica y cultural. Según el Decreto Supremo N° 007-2023-MINEDU, la promoción al deporte y la educación física como necesidades públicas debido a sus beneficios sobre la salud física y mental, y su rol en la prevención del sedentarismo y la obesidad. Sin embargo, la falta de infraestructura adecuada y el limitado apoyo gubernamental han frenado el desarrollo deportivo en varias regiones del país (Mamani, 2023).

Respecto a ello, consideramos que la promoción del voleibol, requiere un enfoque más sólido por parte de las instituciones educativas y gubernamentales. Es imprescindible no solo invertir en infraestructura adecuada, sino también en programas que fomenten el acceso equitativo y sostenible al deporte, especialmente en regiones menos favorecidas. Esto permitiría combatir efectivamente el sedentarismo y promover una cultura deportiva integral en los estudiantes peruanos.

En muchas instituciones educativas, como lo reflejan investigaciones locales, la práctica del voleibol sigue siendo limitada debido a la falta de recursos, infraestructuras deficientes y escasez de programas formativos actualizados para docentes. Esto ha afectado el interés y la motivación de los estudiantes por este deporte, lo que genera una baja calidad en la enseñanza y práctica del voleibol, especialmente en zonas como Cusco (Davila & Valle, 2019).

Estas limitaciones han llevado a la implementación de estrategias como los juegos motores para mejorar las habilidades técnicas de los estudiantes, particularmente en aspectos defensivos clave del voleibol, una metodología que ha mostrado resultados prometedores a nivel internacional y que se está comenzando a adoptar en el país.

En la Institución Educativa Mixta de Aplicación Fortunato Luciano Herrera del Cusco, los estudiantes del sexto grado de primaria enfrentan dificultades significativas en el desarrollo de los fundamentos defensivos en el voleibol, principalmente debido a la falta de metodologías pedagógicas específicas y recursos limitados. Los juegos motores se presentan como una estrategia clave para superar estas deficiencias, ya que permiten trabajar de manera efectiva la postura de espera, la técnica de contacto, la orientación corporal y los desplazamientos defensivos. Sin embargo, la insuficiencia de infraestructura y la carencia de materiales deportivos han obstaculizado su implementación adecuada, lo que ha repercutido negativamente en el rendimiento de los estudiantes en competencias deportivas. Esto subraya la urgencia de diseñar e implementar metodologías innovadoras y accesibles que se centren en las necesidades específicas del sexto grado, promoviendo un aprendizaje integral y fortaleciendo las habilidades técnicas y motrices de los estudiantes.

Para abordar esta problemática, es fundamental implementar estrategias innovadoras que adapten la enseñanza del voleibol a las condiciones específicas de cada institución, asegurando el acceso equitativo a una educación deportiva de calidad

Debido a la problemática descrita, la investigación toma como punto de partida el planteamiento de las siguientes preguntas:

1.3. Formulación del problema

1.3.1. Problema general

¿Cuál es el grado de relación entre los juegos motores y el desarrollo de los fundamentos básicos de la defensa en el voleibol en los estudiantes del nivel primaria de la Institución Educativa Mixta de Aplicación Fortunato Luciano Herrera del Cusco -2023

1.3.2. Problemas específicos

¿Cuál es el grado de relación entre los juegos sensoriales y el desarrollo de los fundamentos básicos de la defensa en el voleibol en los estudiantes del nivel primaria de la Institución Educativa Mixta de Aplicación Fortunato Luciano Herrera del Cusco -2023?

¿Cuál es el grado de relación entre los juegos no tácticos y el desarrollo de los fundamentos básicos de la defensa en el voleibol en los estudiantes del nivel primaria de la Institución Educativa Mixta de Aplicación Fortunato Luciano Herrera del Cusco -2023?

¿Cuál es el grado de relación entre los juegos tácticos y el desarrollo de los fundamentos básicos de la defensa en el voleibol en los estudiantes del nivel primaria de la Institución Educativa Mixta de Aplicación Fortunato Luciano Herrera del Cusco -2023?

1.4. Justificación de la investigación

1.4.1. Justificación teórica

Según (Hernández, Fernández, & Baptista, 2018), la justificación teórica es el argumento que respalda la investigación, mostrando la importancia de los conceptos y teorías previas en las que se basa el estudio.

Esta investigación llena un vacío en la literatura sobre el impacto de los juegos motores en el desarrollo de habilidades defensivas en el voleibol, específicamente en estudiantes del sexto grado de primaria. Al centrarse en cómo los juegos motores pueden mejorar el rendimiento motriz en este nivel educativo, este estudio enriquece la teoría sobre aprendizaje motor y metodologías activas en educación física. Además, ofrece un aporte significativo a la comunidad académica y educativa, ya que sus resultados sirviendo como punto de partida para futuras investigaciones orientadas a mejorar la enseñanza del voleibol en niños de esta etapa escolar.

1.4.2. Justificación pedagógica

Según (Hernández Sampieri, Fernández Collado, & Baptista Lucio, 2018), la justificación pedagógica explica cómo la investigación responde a necesidades educativas, mejora métodos de enseñanza o contribuye al desarrollo de competencias en los estudiantes, resaltando su impacto en el contexto educativo.

Desde esta perspectiva, el estudio aborda la necesidad de renovar las estrategias utilizadas para enseñar el deporte escolar, especialmente en el sexto grado de primaria. La educación física tradicional, en muchos casos, no logra captar el interés de los alumnos, lo cual se traduce en una baja participación y escasa motivación. Al implementar juegos motores en este nivel, propone una alternativa pedagógica más atractiva y dinámica, este tipo de actividades no solo estimula el desarrollo físico de los estudiantes, sino también fortalece habilidades sociales como la cooperación, la comunicación y el trabajo en equipo. Esto resulta especialmente relevante en esta etapa educativa, donde la motivación hacia la actividad puede influir positivamente en la formación de hábitos saludables, fomentando una actitud favorable hacia la actividad física y contribuyendo a un desarrollo integral de los estudiantes a largo plazo.

1.4.3. Justificación metodológica

Según (Hernández, Fernández, & Baptista, 2018), la justificación metodológica es el argumento que sustenta la elección de los métodos y técnicas de investigación empleados en el estudio. Explica por qué se han seleccionado ciertos enfoques, estrategias y procedimientos para abordar el problema de investigación, destacando su adecuación para obtener los resultados esperados.

En esta investigación, se optó por un enfoque cuantitativo con diseño no experimental y de corte transversal, al analizar la relación entre las variables. Al ser de nivel correlacional, permite identificar asociaciones significativas sin intervención directa en las variables,

efectos observados. Además, este estudio proporciona un instrumento de investigación validado por expertos, lo que garantiza la precisión y fiabilidad de los datos obtenidos. Los resultados contribuirán con recomendaciones prácticas sobre la integración de los juegos motores en la educación física, facilitando el diseño de estrategias pedagógicas replicables en contextos educativos similares.

1.4.4. Justificación práctica

Según (Hernández, Fernández, & Baptista, 2018), la justificación práctica es el argumento que explica la utilidad y aplicabilidad de la investigación en la resolución de problemas concretos en el contexto real, se centra en cómo los resultados de la investigación pueden beneficiar a la comunidad, la sociedad, o un sector específico, contribuyendo a la mejora de prácticas, procesos, o situaciones que requieren solución, la metodología de este estudio, de diseño no experimental y corte transversal, es adecuada para analizar la relación entre los juegos motores y el desarrollo de los fundamentos defensivos en el voleibol, específicamente en estudiantes del sexto grado de primaria, al ser de nivel correlacional, permite identificar asociaciones significativas sin intervenir directamente en las variables, brindando una visión objetiva de los efectos observados, además, el instrumento de investigación utilizado ha sido validado por expertos, garantizando la precisión y fiabilidad de los datos obtenidos, los resultados de este estudio ofrecerán recomendaciones prácticas para la integración de los juegos motores en la educación física, facilitando el diseño de estrategias pedagógicas efectivas y replicables en contextos educativos similares

1.5. Objetivos de la investigación

1.5.1. Objetivo general

Establecer el grado de relación entre los juegos motores y el desarrollo de los fundamentos básicos de la defensa en el voleibol en los estudiantes del nivel primaria de la Institución Educativa Mixta de Aplicacion Fortunato Luciano Herrera del Cusco -2023.

1.5.2. Objetivos específicos

Analizar el grado de relación entre los juegos sensoriales y el desarrollo de los fundamentos básicos de la defensa en el voleibol en los estudiantes del nivel primaria de la Institución Educativa Mixta de Aplicacion Fortunato Luciano Herrera del Cusco -2023.

Estimar el grado de relación entre los juegos no tácticos y el desarrollo de los fundamentos básicos de la defensa en el voleibol en los estudiantes del nivel primaria de la Institución Educativa Mixta de Aplicacion Fortunato Luciano Herrera del Cusco -2023.

Analizar el grado de relación entre los juegos tácticos y el desarrollo de los fundamentos básicos de la defensa en el voleibol en los estudiantes del nivel primaria de la Institución Educativa Mixta de Aplicacion Fortunato Luciano Herrera del Cusco -2023.

1.6. Delimitación y limitaciones de la investigación

1.6.1. Limitaciones de la investigación

La presente investigación presentó varias limitaciones que condicionaron su desarrollo. En primer lugar, fue la restricción de recursos económicos y de tiempo lo cual impidió ampliar la muestra del estudio o llevar a cabo un seguimiento más prolongado. Asimismo, la falta de una infraestructura adecuada en la institución educativa dificultó la implementación plena de las actividades planificadas con juegos motores. Adicionalmente, algunos estudiantes mostraron desinterés ocasional, lo que pudo influir en los resultados obtenidos. Finalmente, dado que el estudio se realizó únicamente en una

institución, los hallazgos no pueden generalizarse a otros contextos sin estudios adicionales.

1.6.2. Delimitación de la investigación

Para llevar a cabo esta investigación, se tomaron en cuenta varios aspectos clave. En primer lugar, el estudio se realizó en la Institución Educativa Mixta de Aplicación Fortunato Luciano Herrera, en Cusco. En cuanto al tiempo, se trabajó durante el año escolar 2023. La población investigada estuvo compuesta exclusivamente por los estudiantes del sexto grado de primaria de dicha escuela. El tema central giró en torno a cómo los juegos motores pueden influir en el desarrollo de las habilidades defensivas básicas en voleibol. En lo metodológico, se optó por un diseño correlacional no experimental, utilizando un enfoque cuantitativo que permitió analizar de manera clara y medible los objetivos propuestos dentro de un contexto bien definido.

CAPITULO

MARCO

TEORICO

2.1. Estado del arte de la investigación

2.1.1. Antecedentes internacionales

Castro y Alangasi (2022) presentaron su tesis con título “Juegos con elementos en los fundamentos básicos del voleibol en estudiantes de Bachillerato General Unificado” en el cual tuvieron como objetivo principal determinar la influencia de los juegos con elementos en los fundamentos básicos del voleibol en estudiantes de Bachillerato General Unificado de la Unidad Educativa "Pastocalle", presenta como diseño el carácter pre-experimental, a travez de un enfoque cuantitativo así como la ficha de evaluación para comprobar los básicos instrumentos del voleibol, 150 estudiantes fueron la población considerados, considerándose simplemente 34 estudiantes como población, se llegó a comprobar que existe un mejoramiento de manera significativa mediante los fundamentos básicos del voleibol post intervención, antes, la mayoría de la población se encontraban en categorías inferiores o regulares en cuanto a técnica y táctica, luego de la intervención, el 100% de los estudiantes alcanzó un nivel "excelente" en los fundamentos evaluados, demostrando la eficacia de los juegos con elementos para obtener mejoramiento en la técnica y la táctica del voleibol, se concluye que mediante la aplicación de los juegos influye positiva y significativamente en la generación de fundamentos básicos del voleibol y se recomienda incluir en la rúbrica del curso de educación física, ya que fomentan un aprendizaje más dinámico y efectivo de las técnicas deportivas, contribuyendo al rendimiento general de los estudiantes.

Jiménez y Mayorga (2024), en su investigación que lleva como título “Circuitos

lúdicos en el desarrollo de los fundamentos básicos del voleibol de estudiantes de Educación General Básica Superior” en el cual tuvo “como objetivo determinar la influencia de los circuitos lúdicos en el progreso de los fundamentos básicos del voleibol en los estudiantes de “Domingo Faustino Sarmiento”, aplicando el enfoque de manera cuantitativa, aplicada de tipo, mediante un diseño de carácter pre-experimental, con alcance explicativo, tuvieron a 30 estudiantes como muestra, tras la intervención con circuitos lúdicos, se observó un mejoramiento positivo en la técnica aplicada por parte de los estudiantes en cuanto a los fundamentos del saque, recepción y pase, los resultados después de la aplicación mostraron un incremento considerable de puntajes promedios, pasando de un nivel "regular" en la fase pre-intervención a niveles "alto" y "muy alto" en la fase post-intervención, los circuitos lúdicos influyen positivamente en el progreso de fundamentos básicos, esta metodología permite mejorar la ejecución técnica y facilita su estudio de forma lúdica y eficiente, se recomienda su incorporación en las clases con el fin de optimizar toda la enseñanza y del crecimiento en la actividad física.

2.1.2. Antecedentes nacionales

Goicochea (2019) con su tesis titulada “Los juegos motores y su aplicación en la enseñanza del vóleibol en las escuelas” tuvo como objetivo determinar cómo los juegos motores pueden influir en el aprendizaje del voleibol en estudiantes, fomentando la perfección de las habilidades motrices en estudiantes, se propone que el juego, al ser un método lúdico, actúa facilitando la comprensión del voleibol, metodológicamente presento el enfoque cualitativo con alcance descriptivo, se analizó la información sobre la aplicación de juegos motores en la enseñanza del voleibol, considerando cuatro dimensiones clave: desarrollo cognitivo, comunicativo, corporal y ético, la metodología se centró en observar cómo el juego ayuda en la enseñanza y en la mejora de habilidades específicas para el voleibol, tales como la coordinación y la motricidad fina, el estudio

encontró que los juegos motores mejoraron significativamente la motricidad de los estudiantes, facilitando el estudio de movimientos básicos y avanzados, así como el pase, el saque y por último la recepción, los estudiantes que participaron en juegos motores mostraron una mayor capacidad para coordinar movimientos y ejecutar con precisión las técnicas necesarias en el voleibol, se llegó a la conclusión que los juegos motores considerados instrumentos pedagógicas con efecto en la enseñanza del voleibol en las escuelas, no solo favorecen el desarrollo técnico, sino también el desarrollo integral del estudiante al abordar las dimensiones cognitiva, comunicativa, corporal y ética.

Arguto y Yajahuanca (2023), en su tesis titulada “Juegos motores para el aprendizaje del toque de dedos en el voleibol, con estudiantes del 6° grado I.E. Coronel Leoncio Prado, Yatama, Huarmaca Piura” tuvieron como objetivo general elaborar un conjunto de juegos motores que facilite el aprendizaje del toque de dedos en voleibol, enfocado en los estudiantes del 6° grado de la Institución Educativa Coronel Leoncio Prado en Piura, el estudio se propuso mejorar las habilidades psicomotrices y la técnica de toque de dedos mediante actividades lúdicas. En la metodología se aplicó un alcance descriptivo de carácter propositivo con un 16 estudiante como muestra, presento un enfoque cuantitativo, con diseño no experimental, se empleó un test psicomotriz, recopilando datos del antes y después de la aplicación. Se presento como resultado, la existencia de un nivel bajo en desarrollo motriz por parte de los estudiantes, mediante la aplicación, se brindo una mejoramiento positivo y significativo de la habilidades motrices y en la ejecución del toque de dedos, los estudiantes lograron una mejor coordinación, control del balón y precisión en la técnica, lo que permitió superar las deficiencias observadas inicialmente, la investigación concluyó mencionando juegos motores son herramientas fundamentales para la generación del aprendizaje del toque mediante dedos en voleibol. Se recomienda la aplicación para el fortalecimiento de las capacidades psicomotrices de los estudiantes,

especialmente en el nivel de carácter primario, promoviendo el aprendizaje dinámico y más efectivo.

2.1.3. Antecedentes locales

Quispe (2020) en su tesis titulada “La preparación física en el aprendizaje de los fundamentos técnicos del voleibol en estudiantes de segundo y tercero de secundaria de la Institución Educativa Fortunato Luciano Herrera del Cusco 2019”, tuvo como objetivo determinar cómo la preparación física influye en la enseñanza de fundamentos técnicos del voleibol en estudiantes de la Institución Educativa Fortunato Luciano Herrera en Cusco, en la metodología se aplicó un alcance descriptivo - correlacional, los estudiantes de segundo y tercer grado fueron la población de estudio, se aplicaron encuestas tanto a los alumnos como a los docentes del área de educación física, los resultados indicaron que los alumnos con una adecuada formación física no presentan inconvenientes en la ejecución de las actividades de los fundamentos del voleibol, se identificó que la escasez en la motivación por parte de las autoridades y la escasa implementación de programas específicos de preparación física afectaron negativamente el desarrollo deportivo, los profesores de igual forma destacaron lo imprescindible es la aplicación teórica y la práctica física para mejorar los resultados, la investigación concluyó que la preparación física es determinante en la enseñanza, se recomendó implementar programas de entrenamiento más específicos y completos que incluyan el progreso de cualidades motrices, como el perfeccionamiento técnico, se propuso reforzar la formación de los docentes en técnicas de preparación física aplicada al voleibol.

Huamán y Hinojosa (2024), realizaron una tesis que lleva como título “Dominio de los fundamentos técnicos del voleibol en estudiantes del 3er año de secundaria de la I.E. Bernardo Tambohuacso - Pisac 2023”, en el cual tuvieron como objetivo determinar el grado de dominio de los fundamentos técnicos en estudiantes al Institución Educativa

Bernardo Tambohuacso en Pisac, 2023. La investigación aplicado un alcance descriptivo, tendiendo a 30 estudiantes como muestra, se aplicaron fichas de observación, los datos obtenidos fueron analizados estadísticamente para especificar el grado de desempeño de los estudiantes en los fundamentos evaluados, los resultados indicaron que el 53.3% mostraban un grado de dificultad en la maniobra, el 46.7% restante tenía un nivel regular, y ninguno de los estudiantes alcanzó un grado bueno, esto reveló carencias significativas en el crecimiento de los alumnos, específicamente en la forma correcta de la ejecución de los movimientos y la utilización racional del cuerpo en el juego, se concluyó que los estudiantes en mayoría presenta dificultades en maniobra los fundamentos del voleibol, se recomienda implementar estrategias pedagógicas más efectivas.

2.1. Bases teóricas

2.1.1. Juegos motores

El juego motor considerado como práctica común utilizada en el aprendizaje de la educación física en distintos niveles educativos. Sin embargo, a pesar de su frecuente aplicación como recurso pedagógico, pocas veces se innova en su implementación. En general, se recurre a los mismos juegos, los cuales, en muchos casos, no cuentan con los elementos suficientes para fomentar de manera efectiva el desarrollo de competencias (Guio, 2022).

Generando como recurso fundamental al juego hasta este momento, como una herramienta didáctica debido a su capacidad para motivar. Las propuestas pedagógicas deben integrar el análisis y la reflexión sobre lo que sucede durante el juego, así como generar estrategias que faciliten la aplicación de conocimientos a otras experiencias y contextos.

Méndez y Méndez (2019) destacan que el juego constituye una expresión fundamental de la motricidad humana. Generando a los recién nacidos sus primeras

estimulaciones sensoriales, hasta la habilidad de simbolizar y representar, el juego acompaña a las personas a lo largo de diversas etapas, culminando en su participación en actividades sociales y cooperativas, lo que refleja su importancia en los procesos de socialización.

Tanto el deporte y así mismo como el juego, generan formas y adecuaciones en el ámbito de la Educación Física, y en consecuencia debe de fomentar actitudes y valores positivos entre los estudiantes. El juego es una actividad intrínsecamente motivadora que se acopla a las necesidades deportivas, facilitando tanto su conexión con el medio natural como su comprensión del entorno socio-cultural. Por esta razón, se plantea como una estrategia metodológica clave y un recurso de gran valor educativo (Dominguez, 2017). Además, constituyen un conjunto de saberes formales en el área, como lo especifica la Orden de 17 de marzo de 2015. Este bloque aborda la enseñanza de distintas disciplinas deportivas que generen la expresión social y así mismo en el ámbito cultural mejorando la capacidad motricidad. El juego no solo es un recurso didáctico frecuente, sino que también posee una dimensión cultural y antropológica que enriquece el aprendizaje de los estudiantes (Dominguez, 2017).

El juego, además de ser una herramienta educativa, está estrechamente relacionado con generar capacidades claves en el desarrollo humano. En particular, contribuye al desarrollo de la competencia Social y Cívica (CSYC), promoviendo el respeto mutuo, la socialización y el fortalecimiento de habilidades sociales entre los alumnos. Asimismo, el juego también facilita la competencia en Conciencia y Expresiones Culturales (CEC), a través de la incorporación de juegos tradicionales y populares, los cuales refuerzan la comprensión de expresiones culturales y su valor en la sociedad (Dominguez, 2017).

Aunque esta categoría de juegos podría incluir varias de las que se describen más adelante, en este caso la enfocaremos específicamente en aquellos que tienen como

objetivo fortalecer las habilidades fundamentales.

El juego llega de desarrollar la integración conjunta de los alumnos. Si queremos fomentar las perspectivas de la persona y formar ciudadanos plenos, no podemos ignorar el papel la importancia que brinda en la generación de la habilidad de psicoevolutivo, especialmente durante las etapas inicial y primaria. Es importante destacar su valor no solo en el ámbito educativo, sino también en su dimensión cultural e histórica, lo que lo convierte en una herramienta esencial para la formación completa del alumnado (Rodríguez, 2019).

2.1.2. Características del Juego Motor

Cobos (2011) destaca que el juego posee una serie de cualidades que lo hacen singular y valioso como herramienta educativa. Entre las más relevantes, se pueden señalar las siguientes:

- Facilita la interacción social entre los participantes durante su desarrollo.
- Actividad que se genera desde un principio; los niños y niñas no necesitan que se les enseñe a jugar, ya que lo hacen de manera natural y disfrutan haciéndolo.
- Se trata de una práctica espontánea y voluntaria; cuando se convierte en una obligación, pierde su esencia.
- Está estrechamente vinculado con la fantasía y la imaginación.
- Actúa como un mecanismo que favorece la integración en el entorno familiar y social.
- Contribuye a la preparación para la vida adulta, promoviendo el crecimiento tanto físico como psicológico y social.
- No solo promueve la relación con los demás, sino también el autoconocimiento.

Así mismo en el desarrollo psicológico y evolutivo del alumnado, favorece su crecimiento integral al mejorar su autoconocimiento y su capacidad para interactuar con los demás. Una falta de actividades lúdicas y motoras puede frenar este proceso,

impactando negativamente en la formación de su personalidad en la adultez. Por tanto, los docentes deben priorizar el uso del juego motor, seleccionando actividades variadas y adecuadas al nivel de desarrollo de los niños. Esto les permitirá adquirir un amplio dominio de habilidades motrices, ajustadas a su edad y capacidades psicomotrices (Cobos, 2011).

2.1.3. Importancia del juego en la escuela

El juego tiene un valor educativo crucial en la escuela, ya que facilita múltiples aspectos del desarrollo del alumnado. Promueve la interacción con el entorno, con compañeros y con objetos, fomentando el crecimiento afectivo, cognitivo, motor y emocional. Además, contribuye a mejorar la autonomía, la autoconfianza y las habilidades expresivas. Desde temprana edad, el juego permite la construcción de relaciones espaciales y cognitivas, favoreciendo la resolución de problemas y el desarrollo de habilidades motrices, como el equilibrio, la coordinación y la agilidad (Cobos, 2011).

El juego potencia la inteligencia del alumnado, estrechamente vinculada con el desarrollo sensoriomotor. Estimula la creatividad y la expresión personal, favoreciendo las interacciones sociales y fortaleciendo la integración grupal. El uso del juego como herramienta psicopedagógica es clave para el aprendizaje futuro, incluyendo el uso de juegos tradicionales y populares, así como juegos cooperativos que fomentan la cohesión social y la imaginación creativa (Cobos, 2011).

Es fundamental que los estudiantes lleven el juego a su vida cotidiana, dado que la sociedad actual está dominada por videojuegos y dispositivos electrónicos que, aunque atractivos, tienden a ser pasivos y pueden causar adicción. Por tanto, es responsabilidad de la comunidad educativa y de los padres equilibrar el uso de estos juegos con actividades lúdicas recreativas más activas y cercanas, controlando la exposición a los juegos electrónicos (Cobos, 2011).

En el contexto educativo, especialmente en primaria, los juegos se convierten recursos pedagógico clave. Mediante su práctica, los niños y niñas fortalecen competencias físicas, emocionales, sociales y cognitivas. En el contexto de la educación física, el juego permite a los niños aprender de manera activa y divertida, fomentando la participación y la motivación (Hervás, 2008).

Desde una perspectiva psicopedagógica, el juego estimula la imaginación, así como las habilidades transferibles a otras áreas del aprendizaje. Además, promueve valores como la cooperación, el respeto por las reglas y la empatía, fundamentales para la convivencia escolar (Simbaña-Haro et al., 2022).

Físicamente, el juego favorece la generación motriz, la armonización y la combinación, contribuyendo a combatir el sedentarismo y la obesidad infantil. Incorporar actividades lúdicas en la educación física permite a los docentes enseñar conceptos complejos de manera accesible y atractiva, adaptándose a las necesidades de los estudiantes (García & Sánchez, 2020).

Emocionalmente, libera tensiones y aumenta su autoestima al superar desafíos en un entorno controlado. Esto es especialmente importante en el contexto escolar, donde los estudiantes enfrentan diversas presiones académicas y sociales (Jiménez López, 2018).

En deportes colectivos como el voleibol, el juego facilita el aprendizaje de estrategias, técnicas y movimientos básicos, promoviendo el rendimiento deportivo y el trabajo en equipo (Mamani Ramos, y otros, 2018).

En resumen, el juego en la escuela es más que una actividad recreativa; es un instrumento educativo que busca potenciar el crecimiento físico, cognitivo y emocional. Su inclusión en los programas escolares, especialmente en educación física, es esencial para garantizar un aprendizaje significativo y fomentar hábitos saludables que perduren a lo largo de la vida (García & Sánchez, 2020).

2.1.4. La educación física como pedagogía de las conductas motrices

Se plantea que la educación en el área físico es como un instrumento pedagógico enfocándose en la generación de conductas motrices, las cuales varían en cada individuo en función de cómo enfrentan los desafíos de los juegos. En el caso del balón prisionero, cada jugador, como Pedro, Susana, Salvador y Toni, responde de manera distinta según su personalidad y estilo de juego, lo que pone en evidencia las diferentes formas de actuación motriz (Lavega, 2007).

Este enfoque pedagógico activa múltiples dimensiones del estudiante, como la cognitiva, la afectiva y la comportamental, ya que se basa en la experiencia directa a través de la práctica física. El concepto de "conducta motriz" se refiere a cómo cada jugador interpreta y actúa en el contexto del juego, similar a la forma en que un músico interpreta una partitura (Lavega, 2007).

La educación física, desde una perspectiva pedagógica, se concibe como un medio esencial para el desarrollo. Estas conductas abarcan no solo las habilidades físicas básicas, sino también aquellas relacionadas con el control corporal, la coordinación y la ejecución eficiente de movimientos en distintos contextos. Según (Blázquez Sánchez, 2016), la educación física fomenta un aprendizaje integral donde el cuerpo y el movimiento son las principales herramientas para desarrollar competencias motrices, cognitivas y emocionales.

Dentro del marco educativo, la pedagogía de las conductas motrices se enfoca en enseñar a los estudiantes a comprender, ejecutar y perfeccionar sus movimientos a través de experiencias significativas. Esto implica una planificación adecuada por parte del docente, que contemple ejercicios prácticos. Como señala (Delgado Noguera, 2005), una intervención pedagógica efectiva en educación física no solo debe centrarse en el rendimiento físico, sino también en la formación de hábitos y valores que permitan a los

estudiantes aplicar sus aprendizajes en la vida diaria.

Además, las conductas motrices generan una perspectiva integradora, promoviendo la interrelación entre los aspectos motrices, cognitivos y sociales. Por ejemplo, actividades como los deportes colectivos fomentan la coordinación y el trabajo en equipo, mientras que los juegos motores estimulan el pensamiento estratégico y la cooperación. Según (Bernate, 2021), estas experiencias enriquecen la educación integral del individuo, favoreciendo un equilibrio entre el desarrollo físico y la construcción de competencias sociales.

La implementación de programas pedagógicos orientados a las conductas motrices no simplemente genera habilidades físicas, también llegan a impactar positivamente en su autoestima y también en su confianza. Esto es particularmente relevante en la educación básica, donde las conductas motrices se desarrollan de manera más significativa. Como concluyen (Bernate, 2021), la educación física, al abordar las conductas motrices de manera integral, se convierte en un pilar fundamental para la formación de estudiantes autónomos, críticos y físicamente competentes.

La Educación Física, por lo tanto, no solo busca el desarrollo físico, sino también una formación integral del individuo, implicando tanto el cuerpo como la mente y las emociones.

2.1.5. Tipos de juegos según la interacción motriz

Según Galera (2020), os tres principales tipos de juegos según la interacción motriz son:

a. Juegos sensoriales

Estos juegos implican la motricidad a través de los sentidos. Los jugadores usan la percepción sensorial como base para su acción motriz. Pueden incluir juegos de mirar, oír, tocar, entre otros, donde la interacción se basa en el estímulo sensorial recibido (Galera,

2020). Son aquellos juegos que se enfocan específicamente en el desarrollo de la sensoria motricidad, es decir, en la integración de los sentidos con el movimiento para generar respuestas motrices adecuadas (Dominguez, 2017).

Las actividades lúdicas de tipo sensorial están orientadas a potenciar y activar todos los tipos de sentidos. En el entorno escolar, estas dinámicas resultan esenciales para favorecer el desarrollo global del alumnado, sobre todo durante las etapas iniciales del aprendizaje. Según (García-Huidobro & Sáez, 2018), los juegos sensoriales no solo contribuyen a la percepción sensorial y motriz, sino que también potencian la creatividad, la atención y la coordinación.

Dentro del ámbito del curso de educación física, los juegos de forma sensorial se brindan como recursos fundamentales. A través de las actividades, los alumnos tiene la oportunidad de interactuar activamente con su entorno y de tomar conciencia de su propio cuerpo, favoreciendo la conciencia corporal y espacial. Por ejemplo, juegos que impliquen caminar descalzo sobre diferentes texturas, identificar sonidos con los ojos vendados o clasificar objetos por su peso promueven una conexión más profunda entre los sentidos y el movimiento (García-Huidobro & Sáez, 2018).

Aplicación didáctica en la programación: Estos juegos, aunque pueden utilizarse a lo largo de toda la educación primaria, son particularmente relevantes en la etapa infantil y en los primeros ciclos de educación primaria. Sus posibilidades de integración dentro de la programación educativa incluyen:

- Unidades didácticas globalizadas centradas en el desarrollo psicomotor y sensoriomotor.
- Unidades didácticas que promuevan la concienciación social o la sensibilización ante discapacidades sensoriales.
- Juegos utilizados en actividades de vuelta a la calma o de relajación para ayudar

a los alumnos a descansar después de actividades intensas.

Clases:

- De mirar (MIR): Involucran el uso de la vista para observar, identificar, y reaccionar ante estímulos visuales.
- De no mirar (NMI): Implican el uso de otros sentidos, como el oído y el tacto, en ausencia de la vista.

Sub clases:

- De adivinar: Los participantes deben utilizar pistas visuales para adivinar o resolver un desafío.
- De pistas: Enfocados en seguir o identificar pistas sensoriales.
- De recordar: Utilizan la memoria sensorial para recordar elementos clave.
- De oír: Juegos donde el sentido del oído es clave para completar la tarea.
- De tocar: Juegos que requieren el uso del tacto como principal sentido.
- De andar a ciegas: El jugador debe moverse sin usar la vista, guiándose por otros sentidos.

b. Juegos no tácticos

Son aquellos en los que no hay una interacción directa entre los jugadores. Aquí cada uno actúa de manera independiente realizando tareas, como el desplazamiento, manejo de objetos, o la atención a instrucciones, sin enfrentarse a otros jugadores (Galera, 2020).

Los juegos no tácticos son actividades lúdicas que se presentan en el aprendizaje de estrategias complejas o toma de decisiones tácticas por parte de los participantes. Este tipo de juegos se utiliza ampliamente en la educación física para brindarles fundamentos como la organización, la velocidad, el cálculo y la resistencia, siendo ideales en el trabajo con niños en etapas iniciales de desarrollo motriz. Según (López- Pérez, Pavez-Adasme,

Olate-Pastén, & Gómez-Álvarez, 2024), los juegos no tácticos son esenciales para construir las bases de las habilidades motrices que luego serán aplicadas en contextos deportivos más estructurados.

En el contexto educativo, los juegos no tácticos suelen incluir actividades que tienen reglas simples y objetivos claros, permitiendo que los estudiantes se concentren exclusivamente en la ejecución del movimiento. Por ejemplo, ejercicios como correr entre obstáculos, lanzar pelotas a un objetivo fijo o saltar sobre líneas promueven la práctica repetitiva de habilidades fundamentales sin la presión de decisiones tácticas (Blázquez, 2017).

Clases:

- Cooperativos (COO): Juegos donde los jugadores cooperan entre sí, aunque no interactúan directamente.
- De tareas (TAR): Enfocados en realizar tareas específicas sin interacción entre los jugadores.

Subclases:

- Corro: Juegos en los que los participantes forman círculos y realizan tareas sin oposición.
- Construcción: Los jugadores cooperan en la creación o manejo de objetos.
- Desplazamiento: Implican movimientos de los jugadores dentro de un espacio determinado.
- Manejo de objetos: Los jugadores manipulan objetos sin interacción directa con los demás.
- Guiar/conducir: Uno o varios jugadores deben guiar a otros o a sí mismos a través de una tarea.
- Buscar: Los participantes deben encontrar algo siguiendo una tarea específica.
- Atención: Juegos que se centran en la concentración y respuesta rápida a estímulos.

Juegos tácticos

En estos juegos existe una interacción directa entre los jugadores, donde se desarrollan conductas de cooperación, oposición, o ambas a la vez (cooperación-oposición). Los jugadores toman decisiones en función de las acciones de los demás, generando una mayor complejidad en la interacción (Galera, 2020).

Según (Delgado Noguera M., 1991), los juegos tácticos son herramientas pedagógicas que permiten a los participantes comprender y aplicar conceptos tácticos básicos mientras interactúan en un entorno competitivo o colaborativo.

A diferencia de los juegos no tácticos, los juegos tácticos implican un componente estratégico en el que los estudiantes deben analizar el contexto, anticipar movimientos y adaptarse rápidamente a los cambios en el desarrollo del juego. Actividades como "robar la cola" (donde los jugadores deben esquivar y proteger un pañuelo o elemento que representa su cola) o variantes simplificadas de deportes como el fútbol o el voleibol permiten a los estudiantes practicar la toma de decisiones en situaciones de juego real (García López & Gutiérrez D., 2015).

Además de desarrollar habilidades físicas y estratégicas, los juegos tácticos fomentan valores como el compañerismo, la empatía y la reciprocidad. En deportes colectivos, estas actividades promueven la interacción constante entre los jugadores, lo que refuerza la importancia del rol individual dentro de un grupo y la necesidad de tomar decisiones en función del bienestar colectivo (Gil Madrona & Zamorano-García, 2006).

Clases:

- De oposición (OPO): Los jugadores compiten entre sí para superar al oponente.
- De cooperación-oposición (C/O): Implican tanto la cooperación entre los miembros de un equipo como la oposición frente a un equipo rival.

Subclases:

- Persecución: Un jugador persigue a otro dentro de un espacio delimitado.
- Enfrentamiento: Dos o más jugadores compiten directamente en un espacio determinado.
- Tareas: Juegos donde los jugadores deben realizar tareas bajo la presión de la oposición de otros.
- Cooperación en equipo: Los jugadores colaboran dentro de su equipo mientras se oponen a otro.
- Cooperación en grupo: La interacción es más fluida, con posibilidades de cooperación o rivalidad entre los jugadores.

2.1.6. Fundamentos básicos de la defensa en el voleibol

Los fundamentos en el voleibol son las técnicas esenciales que los jugadores utilizan durante el juego para asegurar un buen desempeño. Entre los principales fundamentos se encuentran el saque o servicio, que inicia el juego enviando el balón al campo contrario; la recepción o pase, que permite controlar el balón tras un golpe del equipo contrario; el levantamiento o colocación, que prepara el balón para un ataque preciso; el ataque, que busca enviar el balón al suelo del equipo rival; el bloqueo, que intercepta el ataque oponente en la red; y la defensa, que evita que el balón toque el suelo tras un ataque del adversario. Cada uno de estos fundamentos es clave para garantizar una estrategia efectiva y mantener el juego competitivo (Anjelino, 2023).

La defensa en el voleibol es una acción que requiere adaptarse a la velocidad del balón, lo que demanda una alta capacidad de reacción. No obstante, la habilidad para interpretar de manera inmediata y precisa la trayectoria del balón resulta ser aún más crucial que la velocidad de ejecución de los movimientos defensivos (Ureña, 2024).

La defensa en voleibol es una técnica que puede realizarse con cualquier parte del

cuerpo, incluso con los pies, y su propósito es evitar que el ataque del equipo contrario, ya sea un remate o un golpe de dedos, sea exitoso. Este fundamento es tan crucial en el juego que existe un jugador especializado en las labores defensivas, conocido como líbero, cuyo rol principal es fortalecer la defensa del equipo (Costa, 2024).

Según Larrosa (2013), el voleibol exige a los jugadores realizar movimientos constantes y sorprendidos, demandando que dominen su posición tanto en situaciones ofensivas como defensivas.

Así mismo menciona que, en un juego de voleibol, la clave para cualquier equipo es utilizar la técnica adecuada para recibir el balón y transformar la jugada en una oportunidad ofensiva. Asimismo, cuando un ataque inesperado es defendido de manera efectiva, refleja un buen dominio y comprensión de los principios defensivos (Larrosa, 2013).

Toque de antebrazos: Se emplea para recibir el balón tras un saque o remate. Es generalmente el primer toque que realiza el equipo receptor, usando los antebrazos para elevar el balón y dirigirlo hacia el colocador.

Bloqueo: Los jugadores cercanos a la red lo ejecutan para impedir que un remate atraviese a su lado. El jugador encargado del bloqueo salta y, con las manos firmes y dedos separados, desvía el balón o lo devuelve al campo del equipo contrario.

2.1.7. Técnicas para la defensa

La principal finalidad de la defensa en el voleibol es neutralizar los balones atacados por el equipo contrario que han superado la primera línea de defensa, ya sea mediante un remate, un rebote en el bloqueo o una finta, y facilitar el contraataque con las mayores garantías posibles. Para ello, la defensa exige una rápida adaptación a la velocidad del balón, lo que implica altos requerimientos de rapidez. Sin embargo, más determinante que la velocidad gestual es la capacidad de interpretar de inmediato y con

precisión la trayectoria del balón (Ureña, 2024).

Durante la defensa, los jugadores deben interceptar balones que, en ocasiones, pueden viajar a velocidades cercanas a los 100 km/h. Estos balones deben ser neutralizados mediante cambios inmediatos de peso, con movimientos fluidos y ralentizados al momento del contacto para absorber la fuerza del impacto, y con un ajuste final cuidadosamente controlado. En algunos casos, es más efectivo golpear el balón en desequilibrio con movimientos ralentizados que realizar un golpe con apoyo, un desplazamiento brusco o una orientación corporal incorrecta (Ureña, 2024).

Es fundamental inculcar en los jugadores una actitud defensiva basada en tres principios: a) no permitir que ningún balón toque el suelo en ningún momento, b) asumir que ningún ataque es imposible de recuperar, y c) comprender que cada jugada requiere el máximo esfuerzo, concentración y desempeño. En la formación de defensores, la prioridad debe centrarse primero en el deseo de defender (actitud), luego en cómo hacerlo (técnica), y finalmente en dónde defender (táctica).

2.1.7.1. La postura de espera (o de alerta)

La postura de espera en voleibol es una posición clave que permite a los jugadores reaccionar rápidamente y moverse eficazmente en cualquier dirección durante el juego. Los jugadores deben estar en una postura atlética, con los pies separados al ancho de los hombros o un poco más, las rodillas ligeramente flexionadas, y el peso del cuerpo distribuido sobre la parte delantera de los pies (los metatarsos). Esto les proporciona el equilibrio necesario para moverse hacia adelante, atrás o hacia los lados con agilidad. Además, los brazos deben estar relajados pero listos para interceptar o pasar el balón (Honestballers, 2024).

La posición defensiva en voleibol es tanto estable como proactiva, ya que facilita una rápida reacción desde un estado de equilibrio. El centro de gravedad se desplaza hacia

la parte delantera de la base de sustentación, lo que es posible gracias a la flexión de las extremidades inferiores, especialmente en los tobillos, permitiendo una salida rápida. Los pies deben estar completamente apoyados en el suelo y los hombros no deben sobrepasar el nivel de las rodillas, lo que asegura un equilibrio adecuado (Ureña, 2024).

Las piernas deben estar separadas a una distancia mayor que la anchura de las caderas, siempre manteniendo la capacidad de mover rápidamente el centro de gravedad hacia los lados. Las rodillas deben proyectarse hacia adelante, sobrepasando ligeramente los tobillos, con la tensión centrada en esa articulación. Cada rodilla debe estar alineada en la misma dirección que la punta del pie, para evitar tensiones laterales en la articulación. El peso corporal recae principalmente en la parte interna del metatarso, con las puntas de los pies orientadas ligeramente hacia adentro, lo que permite una rápida impulsión hacia los lados. El tronco se mantiene prácticamente perpendicular al suelo, sin que los hombros lleguen a la línea de las rodillas (Ureña, 2024).

2.1.7.2. Técnica de Contacto

El contacto se realiza en la parte superior y frontal de los antebrazos. Debido a la velocidad del ataque, los brazos deben moverse en la misma dirección que el balón para absorber el impacto. Los hombros se proyectan hacia adelante, elevados y cercanos, para proporcionar una superficie amplia y uniforme, pero se relajan y extienden en el momento del contacto para amortiguar el balón, mientras que los demás segmentos del brazo permanecen firmes. Esta postura crea una imagen similar a la de una tabla rígida (brazos) con un muelle flexible (hombros). Las manos se juntan justo antes del contacto, asegurando estabilidad y simetría en la superficie de impacto. Cuanto más rápido sea el balón, mayor debe ser el movimiento de absorción hacia el cuerpo con los brazos (Ureña, 2024).

La técnica de contacto en la defensa del voleibol es una habilidad fundamental que

permite a los jugadores interceptar el balón con precisión, facilitando su control y continuidad en el juego. Este elemento técnico es clave para garantizar una defensa efectiva y está directamente relacionado con la postura corporal, la velocidad de reacción y la precisión del movimiento. Según (Gil-Arias, Claver, Moreno, Moreno, & Del Villar, 2016), la defensa en el voleibol requiere un dominio técnico avanzado, donde el contacto con el balón debe ser limpio, controlado y ajustado a las demandas del juego.

La técnica de contacto en voleibol varía dependiendo del tipo de jugada, ya sea recepción, pase, bloqueo o remate. A continuación, se presenta algunos aspectos clave de estas técnicas:

a. Recepción (Pase de antebrazo)

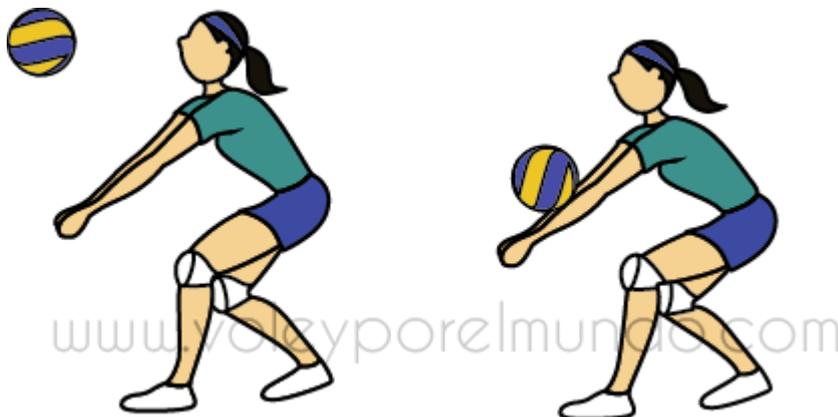
Este es uno de los contactos más importantes, ya que se utiliza para recibir el saque o controlar balones difíciles. Se forma una plataforma rígida con los antebrazos, manteniendo las manos juntas y los pulgares hacia abajo. El objetivo es que la pelota golpee la parte plana del antebrazo para un control preciso, evitando que la bola toque las muñecas o manos (Volleyball Vantage, 2024).

La recepción, también conocida como pase de antebrazo, es una de las habilidades más importantes en el voleibol, ya que constituye el primer contacto que permite iniciar una jugada ofensiva tras un saque o un ataque del equipo contrario. Esta técnica es fundamental para mantener el control del balón y garantizar una transición fluida hacia el armado del ataque. Según (Blázquez, 2017), el pase de antebrazo requiere precisión, postura adecuada y sincronización para dirigir el balón de manera efectiva hacia el colocador.

La recepción efectiva es el pilar de una buena defensa y un ataque organizado. Un pase mal ejecutado puede dificultar el armado del juego, limitando las opciones ofensivas del equipo. Según (García-Huidobro & Sáez, 2018), entrenar la recepción con situaciones

similares a las del juego real mejora la capacidad de los jugadores para adaptarse a diferentes tipos de saque, ya sean flotantes, con efecto o potentes.

Figura 2 Recepción de antebrazo



Nota: Tomado de internet

En la ilustración 1, se muestra la técnica correcta para la recepción de antebrazo en voleibol, también conocida como pase de antebrazo. En la imagen, se observa cómo los antebrazos se colocan juntos y en una posición rígida, formando una plataforma estable. Las manos se mantienen unidas y los pulgares apuntan hacia abajo, lo que permite crear una superficie plana con los antebrazos. La dirección de la pelota está indicada con flechas, señalando que el objetivo es que la pelota golpee la parte plana del antebrazo y no las muñecas o las manos. Esta técnica asegura un control preciso del balón al recibir el saque o un balón difícil, facilitando un pase efectivo hacia el siguiente jugador.

b. Bloqueo

Para bloquear correctamente, es importante saltar en el momento preciso y mantener las manos abiertas y los dedos extendidos. El objetivo es penetrar el espacio del oponente con las manos para redirigir el balón hacia el suelo. Mantener una buena postura y estabilidad es esencial para un bloqueo efectivo (Irena, 2018).

El bloqueo es una acción defensiva esencial en el voleibol, diseñada para interceptar el balón tras un remate del equipo contrario y evitar que este cruce la red hacia el propio campo. Este fundamento técnico no solo contribuye a neutralizar el ataque rival,

sino que también puede convertirse en una oportunidad ofensiva si el balón es devuelto con eficacia hacia el campo contrario. Según Delgado (2017), el bloqueo es una habilidad que combina aspectos técnicos, tácticos y de coordinación entre los jugadores que lo realizan.

2.1.7.3. Orientación del cuerpo

a. Defensa de la diagonal

Para interceptar ataques que siguen la misma trayectoria de su origen, como cuando un defensor en la zona 5 enfrenta un ataque desde la zona 4 del rival, el jugador se coloca perpendicular a la dirección del ataque, lo cual también coincide con su desplazamiento hacia la zona de colocación. Si el balón va hacia el centro del cuerpo, el defensor lo interceptará de frente; si el balón está por encima de su cabeza, usará un pase de dedos. Si el ataque viene desde un lado, el defensor solo necesita unir los brazos en ese mismo lado, elevando el hombro correspondiente, sin necesidad de cambiar la orientación del cuerpo ni moverse para situarse directamente detrás del balón (Ureña, 2024).

La defensa de la diagonal es una técnica clave en el voleibol que busca interceptar remates dirigidos hacia las zonas diagonales del campo, las cuales suelen ser el objetivo principal de los atacantes debido a su alta efectividad. Esta estrategia defensiva requiere posicionamiento adecuado, lectura del juego y rápida capacidad de reacción para cubrir las áreas vulnerables de la cancha. Según Delgado (1991), la defensa de la diagonal implica movimientos precisos y coordinación entre los defensores y el bloqueo en la red.

b. Defensa de la línea

Cuando se trata de defender un ataque que viene desde una trayectoria diferente a la de su origen, como un defensor en la zona 5 frente a un ataque desde la zona 2, el jugador se coloca perpendicular al ataque, pero esta vez su desplazamiento no coincide con la trayectoria hacia la zona de colocación. Si el balón va hacia el centro o el lado más

cercano a la zona de colocación, el jugador transfiere su peso hacia la pierna exterior y junta los brazos por ese lado, elevando el hombro correspondiente. Si el balón está por encima de su cabeza, realiza un pase de dedos girando su cuerpo hasta quedar frente al colocador. Si el ataque llega por el lado externo, el jugador simplemente eleva el hombro y junta los brazos en ese lado, evitando giros hacia el colocador, a menos que utilice un pase de dedos (Ureña, 2024).

La defensa de la línea en voleibol es una estrategia fundamental que busca proteger las zonas laterales del campo frente a remates dirigidos hacia las líneas de ataque. Este tipo de defensa es esencial para evitar puntos del equipo contrario, especialmente en situaciones donde el atacante rival intenta colocar el balón en los límites del terreno de juego. Según (García- Huidobro & Sáez, 2018), la defensa de la línea exige un alto nivel de concentración, velocidad de reacción y precisión en los desplazamientos.

2.1.7.4. Desplazamientos defensivos

La rapidez es un aspecto fundamental para un defensor en voleibol, ya que realizar desplazamientos eficientes en el menor tiempo posible se vuelve crucial a medida que el nivel de juego aumenta. Sin embargo, más allá de la fuerza y la velocidad, la técnica empleada en los desplazamientos es el factor determinante para lograr el éxito. Los defensores deben utilizar pasos laterales cruzados, sin cruzar o movimientos anteroposteriores, dependiendo de la situación del juego, con el objetivo de reducir el número de apoyos necesarios. Una vez que el defensor llegue a la posición requerida, deberá adoptar la postura de espera en el último apoyo del desplazamiento, asegurándose de estar orientado hacia el atacante (Ureña, 2024).

El movimiento del defensor se desarrolla en dos fases: primero, los desplazamientos iniciales de ajuste en función del primer tiempo de ataque y del bloqueo previsto; y segundo, el ajuste final tras el contacto del balón por parte del colocador rival,

justo antes del remate. Continuar desplazándose durante el golpe de ataque puede reducir la eficacia defensiva, especialmente contra ataques que van en dirección opuesta al desplazamiento. Solo en situaciones específicas, como cuando un bloqueador no llega a bloquear y asiste en una zona de fintas o rechaces cortos, o cuando el defensor ajusta su posición debido a un bloqueo cerrado, se continuará el movimiento durante el ataque (Ureña, 2024).

Los desplazamientos defensivos en el voleibol son movimientos fundamentales que permiten a los jugadores posicionarse estratégicamente para interceptar y defender el balón ante remates o ataques del equipo contrario. Estos movimientos implican rapidez, precisión y una adecuada lectura del juego para cubrir zonas vulnerables del campo. Según (Blázquez, 2017), los desplazamientos defensivos son esenciales para garantizar una defensa sólida y una transición efectiva hacia el contraataque.

Tipos de desplazamiento, atendiendo a las necesidades del juego

a) Misma orientación

En este tipo de desplazamiento, el defensor mantiene la misma dirección que tenía al comenzar el movimiento, y puede ser:

Laterales: Se utilizan en movimientos paralelos o oblicuos a la red.

- Corto: La distancia a recorrer equivale aproximadamente al ancho de los pies en la postura de alerta.
- Largo: La distancia es considerablemente mayor que el ancho de los pies en la postura de alerta.

Hacia delante: Este movimiento ocurre cuando el defensor se desplaza desde una zona periférica del campo hacia una más interior, generalmente para ajustarse a una colocación rápida o cuando se espera un bloqueo deficiente.

La Ilustración 3 presenta los desplazamientos defensivos en voleibol en función de la posición y el tipo de bloqueo. Desde el bloqueo corto, se realizan dos tipos de desplazamientos:

uno hacia la línea corta, en el cual el jugador cubre una zona cercana a la línea lateral para responder a ataques rápidos; y otro hacia el lateral largo, en el que se desplaza lateralmente hacia el fondo de la cancha para cubrir ataques dirigidos al extremo opuesto. Desde el bloqueo largo, se observan movimientos similares, pero con mayor alcance. El desplazamiento hacia la línea larga cubre zonas alejadas de la zona de bloqueo, protegiendo la línea en ataques que buscan evitar el bloqueo, mientras que el movimiento lateral corto permite una cobertura rápida de balones que pasen cerca del bloqueo sin profundidad en la cancha. Las flechas indican las direcciones de los desplazamientos, mostrando cómo estos movimientos optimizan la cobertura defensiva en respuesta a los ataques del equipo contrario.

2.1.7.5. Las defensas en desequilibrio

Cuando el balón llega desde un lado respecto al defensor, este realiza un desplazamiento del peso corporal hacia el lado en que va a interceptar. Se efectúa un fondo lateral con las piernas, transfiriendo el peso hacia la pierna más cercana al balón, lo que genera un cierto desequilibrio que, tras el golpe, conduce a una caída lateral. El impulso, generado por la contracción concéntrica de la pierna alejada, es rápido, mientras que la pierna más cercana al balón realiza una contracción excéntrica, más lenta, que frena el movimiento. Esta combinación de velocidad y equilibrio es clave para la acción defensiva (Ureña, 2024).

Si el balón se contacta por debajo de las rodillas, el defensor puede amortiguar la caída apoyándose con la mano contraria al lado de golpeo, girando el cuerpo sobre su eje longitudinal para aterrizar sobre la zona dorsal. Por otro lado, si el contacto ocurre por

encima de las rodillas, será la mano del mismo lado la primera en tocar el suelo, lo que hace imprescindible el uso de protectores (Ureña, 2024).

2.2 Marco conceptual (palabras clave)

a. Competencias Deportivas

Las competencias deportivas son el conjunto de habilidades físicas, técnicas y tácticas que permiten a un individuo rendir en contextos deportivos y están fuertemente relacionadas con el desarrollo psicomotor en educación (Avila et al., 2021).

b. Coordinación Motora Gruesa

La coordinación motora gruesa es la capacidad de realizar movimientos amplios que involucran grandes grupos musculares, como correr, saltar o lanzar, y es crucial en el desarrollo físico de los niños. (Pico et al., 2020).

c. Desarrollo Psicomotor

El desarrollo psicomotor implica el crecimiento de habilidades motoras y coordinación, y es fundamental para el desarrollo integral infantil. Este proceso combina aspectos físicos y psicológicos (García, 2021).

d. Desempeño deportivo

El desempeño deportivo se refiere a la efectividad y eficiencia con la que un individuo realiza actividades deportivas. Este concepto abarca aspectos técnicos, físicos y psicológicos, esenciales para la formación en educación física (Perlaza & Perlaza, 2019).

e. Educación física

La educación física es una disciplina que busca el desarrollo integral del estudiante a través de actividades que mejoran su salud, habilidades sociales y físicas, y competencias motoras (León et al., 2021).

f. Habilidades motrices

Las habilidades motrices son capacidades físicas básicas que incluyen

coordinación, equilibrio y agilidad, necesarias para la ejecución de movimientos en deportes y actividades diarias. Son fundamentales en la formación deportiva y desarrollo físico de los estudiantes (Mendizábal & Gago, 2021).

g. Intervención educativa

Las intervenciones educativas son estrategias diseñadas para mejorar el aprendizaje de los estudiantes mediante el uso de metodologías activas en educación física, buscando el desarrollo integral del alumno (Alonso & Pazos, 2020).

h. Juego educativo

Los juegos educativos son actividades diseñadas para promover el aprendizaje y la interacción social, facilitando el desarrollo de habilidades físicas y cognitivas en un entorno recreativo (Albornoz, 2019).

i. Juegos motores

Los juegos motores son actividades físicas que promueven el desarrollo psicomotor en los niños, favoreciendo sus habilidades motoras, sociales y emocionales. Son una herramienta eficaz en educación física para mejorar la cooperación y cohesión grupal. (Cuesta et al., 2016).

j. Motivación en el deporte

La motivación en el deporte es el impulso interno que lleva a los individuos a participar en actividades físicas, siendo esencial para mantener la constancia en el entrenamiento y alcanzar metas deportivas (Sánchez, Yagüe, & Molinero, 2013).

k. Postura corporal

La postura corporal es la posición alineada del cuerpo que permite estabilidad y control durante la ejecución de movimientos, clave para prevenir lesiones y mejorar el rendimiento deportivo (Murcia & Corvetto, 2021).

1. Psicomotricidad

La psicomotricidad ayuda al niño a adquirir habilidades motrices, expresivas y cognitivas a través de actividades físicas, favoreciendo su desarrollo integral en aspectos físicos y mentales (Murcia & Corvetto, 2021).

CAPITULO III

HIPOTESIS Y VARIABLES

3.1. Hipótesis

3.1.1. Hipótesis general

Existe una relación significativa entre los juegos motores y el desarrollo de los fundamentos básicos de la defensa en el voleibol en los estudiantes del nivel primaria de la Institución Educativa Mixta de Aplicacion Fortunato Luciano Herrera del Cusco -2023.

3.1.2. Hipótesis específicas

Existe una relación significativa entre los juegos sensoriales y el desarrollo de los fundamentos básicos de la defensa en el voleibol en los estudiantes del nivel primaria de la Institución Educativa Mixta de Aplicacion Fortunato Luciano Herrera del Cusco -2023.

Existe una relación significativa entre los juegos no tácticos y el desarrollo de los fundamentos básicos de la defensa en el voleibol en los estudiantes del nivel primaria de la Institución Educativa Mixta de Aplicacion Fortunato Luciano Herrera del Cusco -2023.

Existe una relación significativa entre los juegos tácticos y el desarrollo de los fundamentos básicos de la defensa en el voleibol en los estudiantes del nivel primaria de la Institución Educativa Mixta de Aplicacion Fortunato Luciano Herrera del Cusco -2023.

3.2. Variables de estudio

3.2.1. Variable 1

- Juegos motores

3.2.2. Variable 2

- Fundamentos Básicos de la defensa en el Voleibol

3.3. Operacionalización de Variables

Tabla 1

Operacionalización de variables

Variables	Definición conceptual	Definición operacional	Dimensiones	Indicadores	Ítems	Escala de valoración
Juegos motores	<p>El juego motor es una práctica común utilizada en la enseñanza de la educación física en distintos niveles educativos. Sin embargo, a pesar de su frecuente aplicación como recurso pedagógico, pocas veces se innova en su implementación. En general, se recurre a los mismos juegos, los cuales, en muchos casos, no cuentan con los elementos suficientes para fomentar de manera efectiva el desarrollo de competencias (Guio, 2022).</p>	<p>Los juegos motores son actividades lúdicas estructuradas que implican el uso del movimiento corporal para el desarrollo de habilidades motrices básicas y específicas. En el ámbito educativo, se definen como tareas diseñadas para evaluar y mejorar la coordinación, el equilibrio, la agilidad y la percepción espacial en los estudiantes.</p>	Juegos sensoriales	<ul style="list-style-type: none"> Juegos de mirar. Juegos de no mirar. 	1,2,3 y 4	<ol style="list-style-type: none"> Siempre Casi siempre A veces Casi nunca Nunca
			Juegos tácticos	<ul style="list-style-type: none"> Juegos Cooperativos Juegos de tareas. 	5,6,7 y 8	
			Juegos tácticos	<ul style="list-style-type: none"> Juegos de Oposición Juegos de Cooperación 	9,10,11 y 12	

Fundamentos básicos de la defensa en el voleibol	<p>La defensa en el voleibol es una acción que requiere adaptarse a la velocidad de juego, lo que demanda una alta capacidad de reacción.</p> <p>No obstante, la habilidad para interpretar de manera inmediata y precisa la trayectoria del balón resulta ser aún más crucial que la velocidad de ejecución de los movimientos defensivos (Ureña,</p>	<p>Hace referencia a las habilidades técnicas necesarias para ejecutar correctamente la defensa en un partido de voleibol, como la postura de espera, el desplazamiento, la técnica de contacto y la capacidad de reacción ante el balón.</p>	Postura de Espera	Posición de los pies.	1,2,3 y 4	<ol style="list-style-type: none"> 1. Siempre 2. Casi siempre 3. A veces 4. Casi nunca 5. Nunca
				<ul style="list-style-type: none"> • Flexión de rodillas. 		
				Posición del tronco.		
			Técnica de Contacto	Superficie de contacto (antebrazos).	5,6,7 y 8	
				Amortiguación del balón (movimiento de absorción).		
				Estabilidad en el contacto (evitación de rechazos incontrolados).		
Orientación del Cuerpo	Orientación en defensa de diagonal	9,10,11 y 12				
	Orientación en defensa de línea.					

	2024).		Ajuste de la orientación durante el desplazamiento.	
		Desplazamientos Defensivos	Eficiencia en desplazamientos laterales cortos.	13,14,15 y 16
			Eficiencia en desplazamientos laterales largos. Eficacia en desplazamientos hacia adelante y hacia atrás.	
		Defensa en Desequilibrio	Capacidad de realizar defensa en situaciones de desequilibrio lateral.	17,18,19 y 20
			Capacidad de realizar defensa en situaciones de desequilibrio hacia adelante.	
			Recuperación de la posición tras una defensa en desequilibrio	

CAPITULO IV

METODOLOGIA DE LA INVESTIGACION

4.1. Tipo de investigación

Este estudio se enmarca dentro de la investigación de tipo básica, ya que su propósito esencial es aportar al conocimiento teórico sobre cómo se relacionan los juegos motores con el desarrollo de los fundamentos defensivos en el voleibol. No persigue una aplicación inmediata de los hallazgos en contextos prácticos, sino que se orienta a profundizar en la comprensión de fenómenos relacionados con la educación y el deporte, enriqueciendo así el campo académico de la educación física.

De acuerdo con (Hernández Sampieri, Fernández Collado, & Baptista Lucio, 2018), la investigación básica se enfoca en generar conocimientos científicos que amplíen la comprensión teórica de un tema o problema, sin que necesariamente estos se apliquen de forma directa en la resolución de problemas específicos.

4.2. Nivel de investigación

La investigación fue situada en el nivel correlacional, puesto que buscó identificar y medir el grado de vínculo existente entre las variables estudiadas, específicamente entre los juegos motores y el desarrollo de los fundamentos de los juegos motores y el desarrollo de los fundamentos básicos de la defensa en el voleibol en estudiantes de nivel primario. Este nivel de investigación Se orienta a reconocer y evaluar la intensidad de la relación que existe entre las variables en estudio involucradas, sin intentar establecer causalidad directa entre ellas.

Según (Hernández Sampieri, Fernández Collado, & Baptista Lucio, 2018), el nivel correlacional es adecuado cuando se busca medir la fuerza y dirección de la relación entre dos o más variables, permitiendo describir patrones de interacción entre estas sin modificar su comportamiento natural.

4.3. Diseño de investigación

El diseño adoptado en esta investigación es de tipo no experimental, transversal y correlacional. Este enfoque es adecuado porque no se manipulan intencionalmente las variables, sino que se observa y analiza la relación existente entre los juegos motores y el desarrollo de los fundamentos básicos de la defensa en el voleibol. El carácter transversal permite recolectar datos en un único momento temporal, proporcionando una "fotografía" de la interacción entre las variables durante el periodo de estudio.

(Hernández Sampieri, Fernández Collado, & Baptista Lucio, 2018) destacan que un diseño no experimental es apropiado cuando el investigador analiza fenómenos tal como ocurren en su contexto natural, sin intervenir directamente en las condiciones. Además, el nivel correlacional permite medir la confiabilidad y la relación entre dos o más variables, como en este caso, los juegos motores y las habilidades defensivas.

Variable 1: Juegos motores (Dimensiones)

- Juegos sensoriales
- Juegos no tácticos
- Juegos tácticos

Variable 2: fundamentos básicos de la defensa en voleibol (Dimensiones)

- Postura de espera
- Técnica de contacto
- Juegos tácticos
- Orientación del cuerpo
- Defensas en desequilibrio

4.4. Población y Unidad de análisis

La población considerada en esta investigación está conformada por los estudiantes de 6° grado de nivel primaria que participan en las clases de educación física en la institución educativa seleccionada. Estos estudiantes fueron evaluados en relación con dos aspectos principales: su participación en juegos motores y su desarrollo de los fundamentos básicos de la defensa en voleibol.

4.5. Población de estudio

La población objeto de estudio estuvo integrada por los alumnos del sexto grado de educación primaria pertenecientes a la Institución Educativa Fortunato Luciano Herrera. La investigación se enfocó específicamente en aquellos estudiantes que participan activamente en el proceso de aprendizaje y fortalecimiento de las habilidades defensivas en el deporte del voleibol.

4.6. Tamaño de muestra y técnica de selección de muestra

La muestra empleada en esta investigación estuvo compuesta por 30 estudiantes del sexto grado de educación primaria, seleccionados en función de criterios establecidos mediante un muestreo por conveniencia. Para ello, se eligieron aquellos alumnos que participan activamente en las sesiones de educación física y que además cumplieran con determinados requisitos de inclusión y exclusión previamente definidos para el estudio.

Criterios de inclusión:

- Estudiantes matriculados en la Institución Educativa Fortunato Luciano Herrera en el nivel primario.
- Participación regular en las clases de educación física.

Criterios de exclusión:

- Estudiantes con lesiones o condiciones médicas que les impidan realizar actividades físicas.
- Ausencias prolongadas o falta de participación regular en las clases de educación física.

4.7. Técnicas de recolección de información

En esta investigación se utilizaron las siguientes técnicas de recolección de información para medir la relación de los juegos motores en el desarrollo de los fundamentos defensivos en voleibol:

Encuestas y Cuestionarios: Se administraron cuestionarios a los estudiantes para recoger información sobre su percepción de los juegos motores y su influencia en el desarrollo de sus habilidades defensivas.

4.8. Técnicas de análisis e interpretación de la información

En el análisis e interpretación de la información, se aplicaron técnicas de estadística descriptiva e inferencial para organizar y evaluar los datos recolectados. A través de la estadística descriptiva, se resumieron los datos mediante medidas de tendencia central (media, mediana y moda) y de dispersión (rango y desviación estándar), permitiendo identificar patrones generales en las variables estudiadas. Posteriormente, se realizó un análisis estadístico inferencial mediante la prueba de correlación de Spearman, técnica adecuada al diseño no experimental y de corte transversal de esta investigación, lo cual facilitó la medición de la relación entre los juegos motores y el desarrollo de fundamentos defensivos en voleibol sin asumir normalidad en los datos. Finalmente, los resultados obtenidos se interpretaron mediante su comparación con antecedentes teóricos y estudios previos, analizando similitudes y diferencias con relación al contexto de la investigación y evaluando las implicancias pedagógicas de los hallazgos para proponer mejoras en la enseñanza de la educación validar las hipótesis planteadas y fundamentaron sólidamente las conclusiones y recomendaciones del estudio.

4.9. Técnicas para demostrar la verdad o falsedad de las hipótesis planteadas

Para verificar la verdad y la falsedad de las hipótesis planteadas, se utilizaron técnicas estadísticas inferenciales que permiten establecer relaciones entre las variables en estudio. La prueba de correlación de Spearman fue seleccionada debido a la naturaleza ordinal de los datos y el diseño de investigación no experimental y de corte transversal. Esta técnica permitió determinar el grado de asociación entre los juegos motores y el desarrollo de los fundamentos defensivos en el voleibol, evaluando si existía una correlación significativa entre ambas variables. La significancia estadística obtenida a partir de esta prueba fue fundamental para aceptar o rechazar las hipótesis, ya que valores p menores a 0,05 indicaron relaciones significativas, confirmando así la validez de las hipótesis alternativas y rechazando las hipótesis nulas. La interpretación de estos resultados permitió fundamentar las conclusiones del estudio y validar el impacto de los juegos motores en el desarrollo de habilidades defensivas en el contexto de la Educación física.

CAPITULO V

RESULTADOS Y DISCUSION

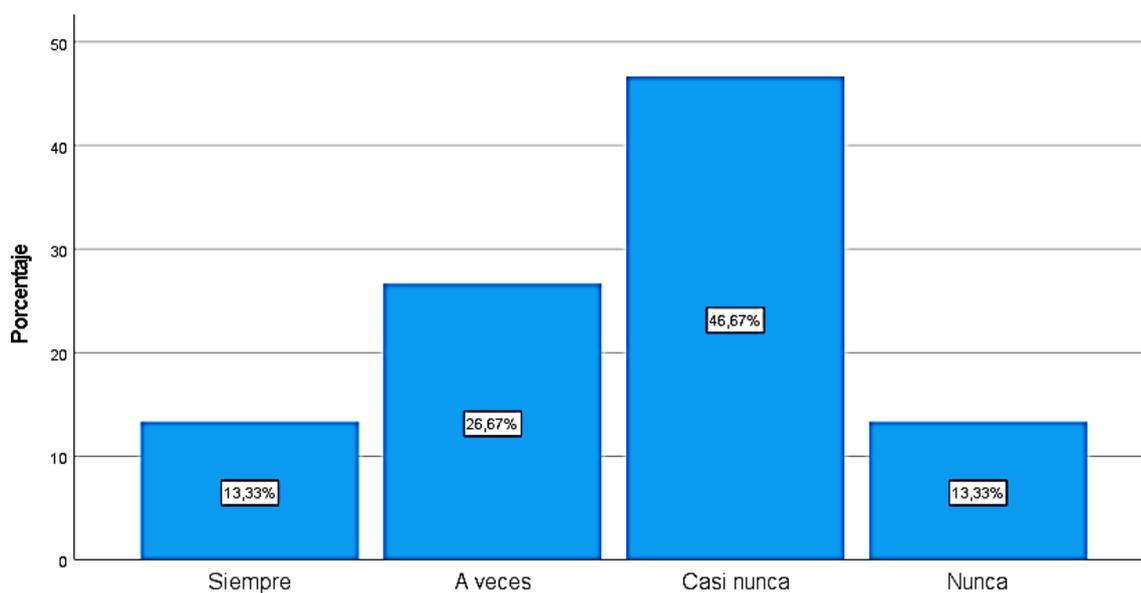
5.1 Estadística descriptiva

Tabla 2

Juegos motores

Categorías	Fi	%
Siempre	4	13,3
A veces	8	26,7
Casi nunca	14	46,7
Nunca	4	13,3
Total	30	100,0

Figura 4 Juegos motores



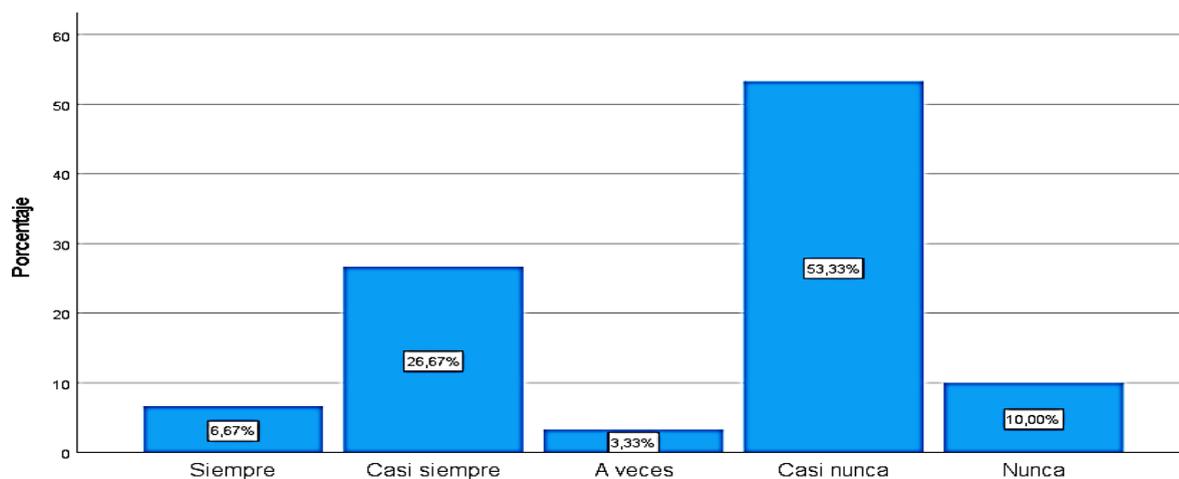
En la tabla 1, se observó que el menor porcentaje correspondió a la opción "Siempre", con un 13,3% de los estudiantes indicando que recurrían a los juegos motores con frecuencia. Del mismo modo, el mismo porcentaje (13,3%) se registró en la categoría "Nunca", lo que refleja que un grupo reducido de estudiantes no utilizaba en absoluto los juegos motores. A continuación, un 26,7% señaló que "A veces" empleaban estos juegos, lo que sugiere una aplicación intermitente. Finalmente, la mayoría, el 46,7%, indicó que "Casi nunca" usaban juegos motores, lo que evidencia una baja recurrencia de esta práctica entre los estudiantes evaluados. Este análisis resalta una tendencia hacia el uso limitado o nulo de los juegos motores, lo que podría estar afectando el desarrollo de habilidades defensivas en voleibol.

Tabla 3

Juegos sensoriales

Categoría	F i	%
Siempre	2	6,7
Casi siempre	8	26,7
A veces	1	3,3
Casi nunca	16	53,3
Nunca	3	10,0
Total	30	100,0

Figura 5 Juegos sensoriales

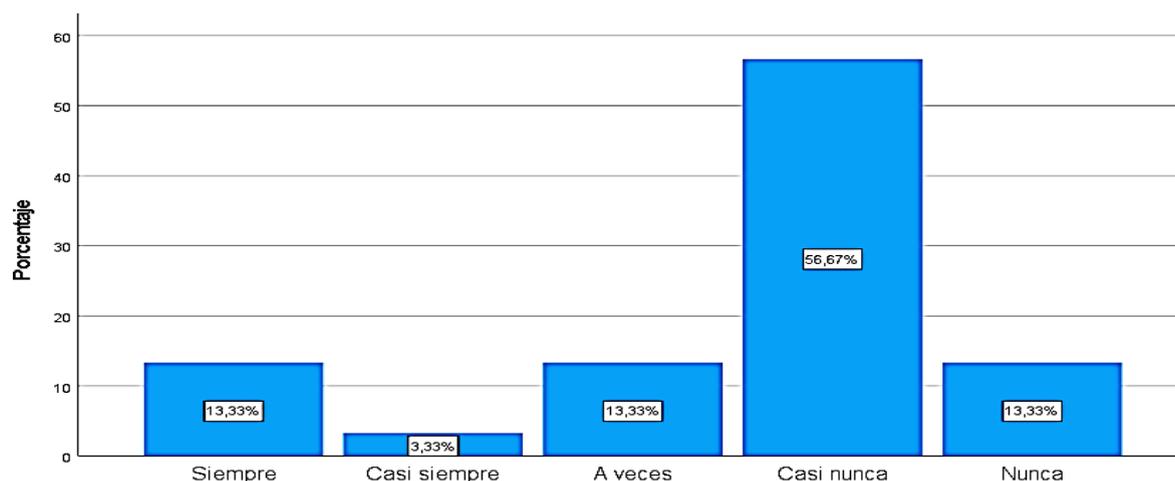


En la tabla 2, el menor porcentaje se encontró en la categoría "A veces", con solo un 3,3% de los estudiantes indicando que empleaban este tipo de juegos de manera ocasional. El 6,7% de los estudiantes señaló que "Siempre" utilizaban los juegos sensoriales, mientras que un 10% indicó que "Nunca" los utilizaban. Por otro lado, el 26,7% reportó que "Casi siempre" los practicaban, lo que refleja una aplicación moderada en algunos casos. Finalmente, la mayoría de los estudiantes, un 53,3%, indicó que "Casi nunca" utilizaban los juegos sensoriales, lo que revela una baja frecuencia de uso de esta estrategia pedagógica, sugiriendo una oportunidad para aumentar su implementación en el desarrollo de habilidades defensivas en voleibol.

Tabla 4

Juegos no tácticos

Categoría	Fi	%
Siempre	4	13,3
Casi siempre	1	3,3
A veces	4	13,3
Casi nunca	17	56,7
Nunca	4	13,3
Total	30	100,0

Figura 6 Juegos no tácticos

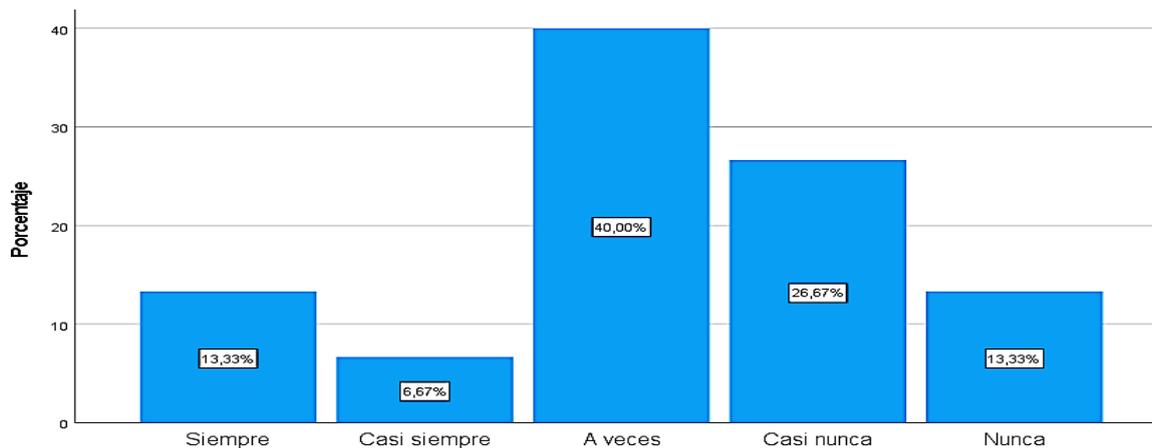
En la tabla 3, sobre los juegos tácticos, el menor porcentaje correspondió a la opción "Casi siempre", con un 3,3% de los estudiantes indicando que utilizaban estos juegos con relativa frecuencia. Tanto el 13,3% señaló que "Siempre" como "A veces" empleaban los juegos tácticos, lo que muestra una diversidad de respuestas en cuanto a su frecuencia de uso. Del mismo modo, el 13,3% indicó que "Nunca" los practicaba. Sin embargo, la mayoría, el 56,7%, respondió que "Casi nunca" utilizaba juegos tácticos, lo que revela una baja aplicación de esta metodología en las clases de voleibol. Este análisis sugiere que existe una limitada implementación de juegos tácticos entre los estudiantes, lo cual podría influir en el desarrollo de habilidades estratégicas en este deporte.

Tabla 5

Juegos tácticos

Categorías	Fi	%
Siempre	4	13,3
Casi siempre	2	6,7
A veces	12	40,0
Casi nunca	8	26,7
Nunca	4	13,3
Total	30	100,0

Figura 7 Juegos tácticos



En la tabla 4, sobre los juegos tácticos, el menor porcentaje lo obtuvo la opción "Casi siempre", con un 6,7% de los estudiantes indicando que empleaban esta estrategia con frecuencia moderada. Tanto el 13,3% de los encuestados indicó que "Siempre" como "Nunca" utilizaban los juegos tácticos, lo que refleja cierta polarización en su uso. El 26,7% señaló que "Casi nunca" los practicaban, lo que demuestra una implementación baja pero no nula. Finalmente, el 40% de los estudiantes respondió que "A veces" recurrían a los juegos tácticos, lo que evidencia que, aunque su uso es moderado, existe un grupo considerable de estudiantes

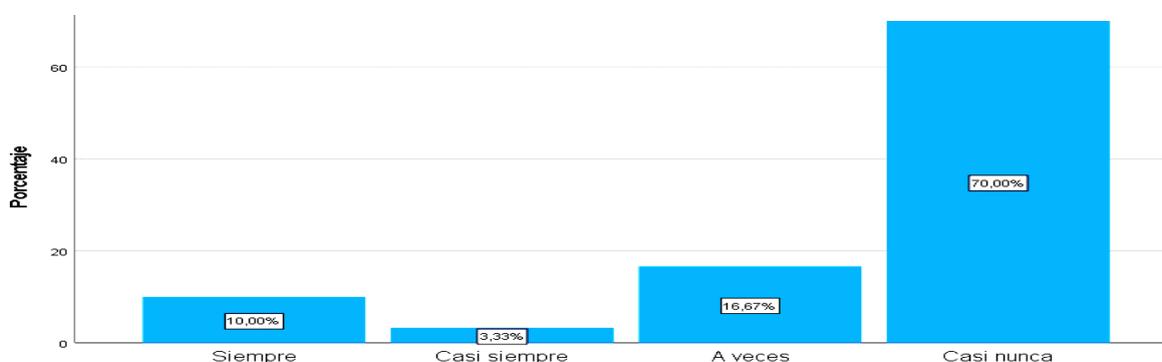
que los aplica con cierta regularidad. Este análisis sugiere que, aunque los juegos tácticos son utilizados en alguna medida, su implementación aún no es lo suficientemente constante como para maximizar su impacto en el desarrollo de habilidades estratégicas.

Tabla 6

Fundamentos básicos de la defensa en el voleibol

Categoría	F i	%
Siempre	3	10,0
Casi siempre	1	3,3
A veces	5	16,7
Casi nunca	21	70,0
Total	30	100,0

Figura 8 Fundamentos básicos de la defensa en el voleibol



En la tabla 5, sobre los fundamentos básicos de la defensa en el voleibol, el menor porcentaje lo obtuvo la opción "Casi siempre", con un 3,3% de los estudiantes que indicaron aplicar estos fundamentos defensivos de manera frecuente. Un 10% de los estudiantes señaló que "Siempre" utilizaban correctamente los fundamentos de defensa en el voleibol, lo que muestra un pequeño grupo comprometido con estas habilidades. El 16,7% respondió que los utilizaba "A veces", sugiriendo una aplicación intermitente. Sin embargo, la mayoría, un 70%,

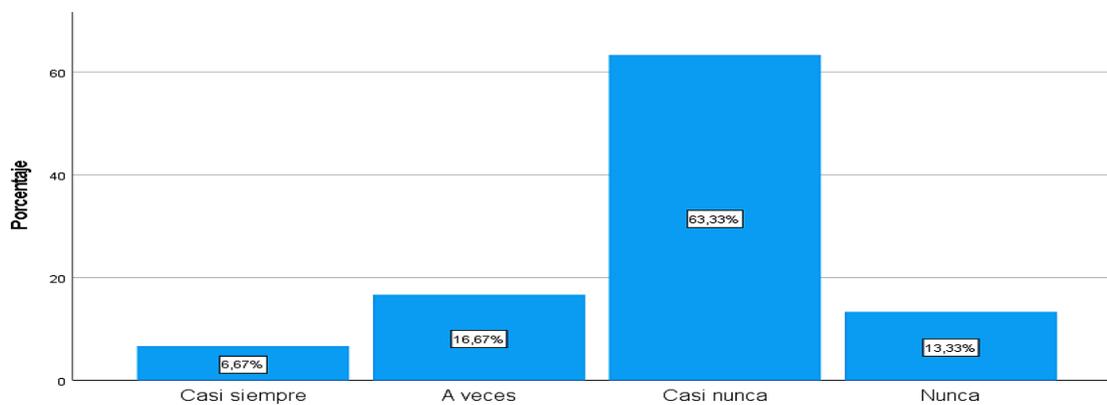
indicó que "Casi nunca" empleaban los fundamentos básicos de la defensa, lo que refleja una carencia significativa en el desarrollo y aplicación de estas habilidades entre los estudiantes evaluados. Esto resalta la necesidad de fortalecer la enseñanza de los fundamentos defensivos para mejorar el rendimiento en el voleibol.

Tabla 7

Postura de Espera

Categoría	Fi	%
Casi siempre	2	6,7
A veces	5	16,7
Casi nunca	19	63,3
Nunca	4	13,3
Total	30	100,0

Figura 9 Postura de Espera



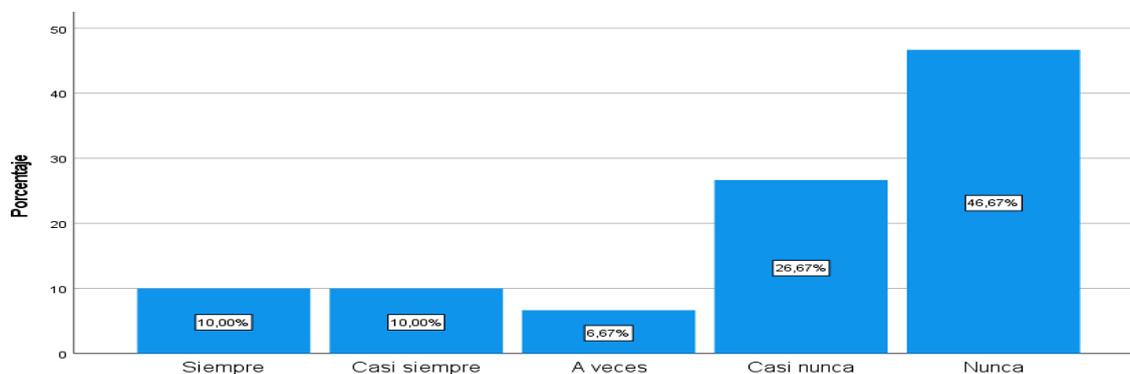
En la tabla 6, sobre la postura de espera en el voleibol, el menor porcentaje lo obtuvo la opción "Casi siempre", con un 6,7% de los estudiantes indicando que adoptaban correctamente esta postura con relativa frecuencia. El 13,3% señaló que "Nunca" utilizaban la postura de espera adecuada, lo que refleja un grupo que no sigue esta técnica básica. Un 16,7% indicó que "A veces" la empleaban, lo que sugiere una implementación intermitente. No obstante, la mayoría, un 63,3%, afirmó que "Casi nunca" adoptaba la postura de espera correcta, lo que evidencia una deficiencia considerable en la enseñanza o aplicación de esta habilidad básica en los estudiantes evaluados, y subraya la importancia de reforzar esta técnica fundamental en las sesiones de entrenamiento de voleibol.

Tabla 8

Técnica de Contacto

Categoría	Fi	%
Siempre	3	10,0
Casi siempre	3	10,0
A veces	2	6,7
Casi nunca	8	26,7
Nunca	14	46,7
Total	30	100,0

Figura 10 Técnica de Contacto



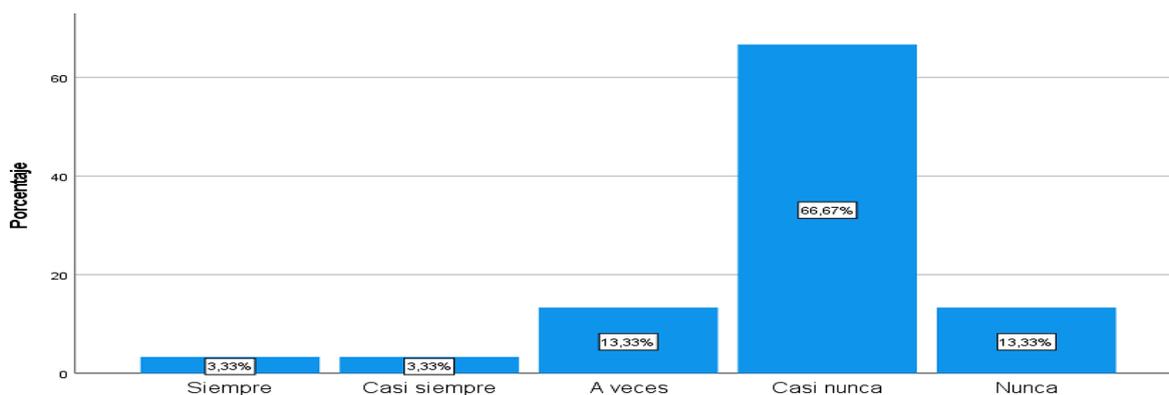
En la tabla 7, sobre la técnica de contacto en voleibol, tanto el 10% de los estudiantes señaló que "Siempre" como "Casi siempre" utilizaban correctamente esta técnica, lo que refleja un grupo pequeño pero consistente que domina esta habilidad. El 6,7% indicó que "A veces" empleaba adecuadamente la técnica de contacto, lo que sugiere una aplicación ocasional. Un 26,7% de los estudiantes señaló que "Casi nunca" utilizaba correctamente la técnica de contacto, mientras que la mayoría, un 46,7%, indicó que "Nunca" aplicaba esta técnica. Este análisis evidencia una carencia significativa en la correcta ejecución de la técnica de contacto entre los estudiantes, lo cual podría impactar negativamente en su desempeño defensivo en el voleibol, subrayando la necesidad de mayor entrenamiento y enfoque en este aspecto fundamental del juego.

Tabla 9

Orientación del Cuerpo

Categoría	Fi	%
Siempre	1	3,3
Casi siempre	1	3,3
A veces	4	13,3
Casi nunca	20	66,7
Nunca	4	13,3
Total	30	100,0

Figura 11 Orientación del Cuerpo

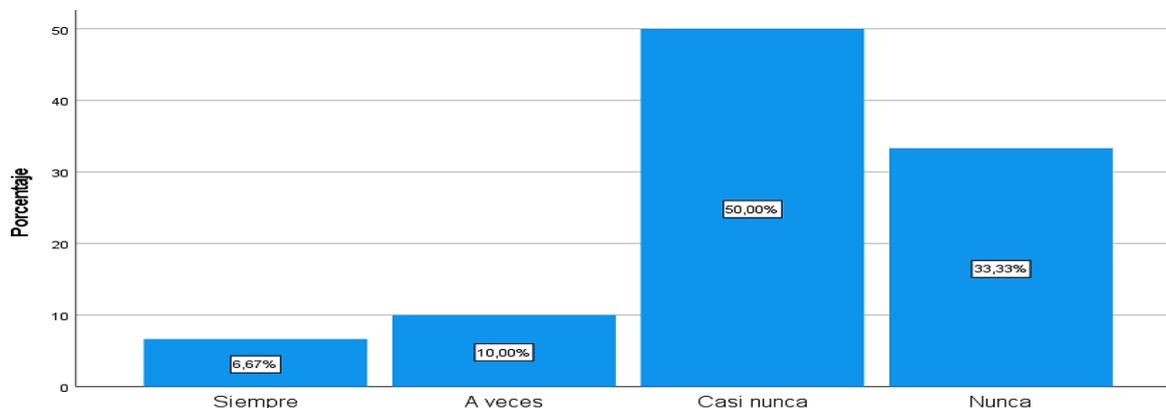


En la tabla 8, sobre la orientación del cuerpo en voleibol, los menores porcentajes se registraron en las opciones "Siempre" y "Casi siempre", con solo un 3,3% de los estudiantes que indicaron que aplicaban correctamente esta habilidad. El 13,3% señaló que "A veces" utilizaban una adecuada orientación del cuerpo durante el juego, lo que refleja una aplicación intermitente. Sin embargo, la mayoría, un 66,7%, indicó que "Casi nunca" adoptaba la orientación corporal correcta, mientras que el 13,3% mencionó que "Nunca" lo hacía. Este análisis pone en evidencia una deficiencia considerable en la implementación de la orientación del cuerpo en las acciones defensivas de voleibol, lo que subraya la necesidad de reforzar esta habilidad técnica entre los estudiantes para mejorar su desempeño en el juego.

Tabla 10

Desplazamientos Defensivos

Categorías	Fi	%
Siempre	2	6,7
A veces	3	10,0
Casi nunca	15	50,0
Nunca	10	33,3
Total	30	100,0

Figura 12 Desplazamientos Defensivos

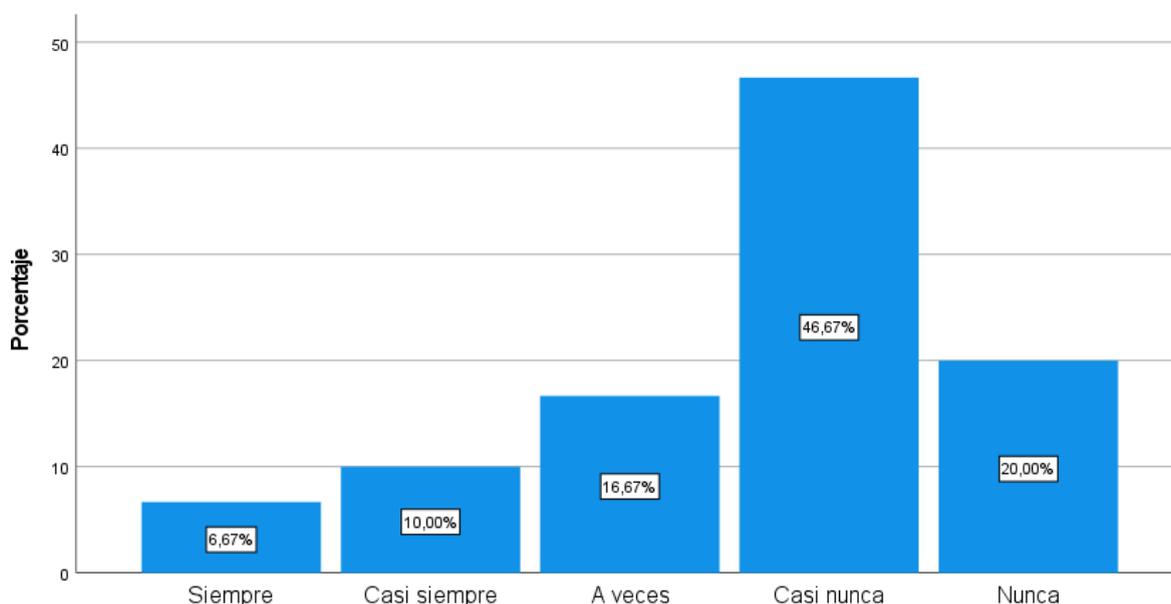
En la tabla 9, sobre los desplazamientos defensivos en voleibol, el menor porcentaje correspondió a la opción "Siempre", con solo un 6,7% de los estudiantes que afirmaron realizar correctamente estos desplazamientos. Un 10% indicó que "A veces" los ejecutaban de manera adecuada, lo que sugiere una aplicación esporádica. La mitad de los estudiantes, un 50%, señaló que "Casi nunca" realizaba los desplazamientos defensivos correctamente, mientras que un 33,3% mencionó que "Nunca" los aplicaba. Este análisis refleja una importante carencia en la ejecución de desplazamientos defensivos, lo que podría estar afectando el rendimiento global de los estudiantes en las situaciones defensivas de voleibol. La necesidad de un mayor enfoque en la enseñanza de esta técnica se vuelve evidente para mejorar la capacidad defensiva de los estudiantes.

Tabla 11*Defensas en Desequilibrio*

Categoría	Fi	%
Siempre	2	6,7
Casi siempre	3	10,0
A veces	5	16,7

Casi nunca	14	46,7
Nunca	6	20,0
Total	30	100,0

Figura 13 Defensas en Desequilibrio



En la tabla 10, sobre las defensas en desequilibrio en voleibol, el menor porcentaje correspondió a la opción "Siempre", con un 6,7% de los estudiantes que indicaron realizar estas defensas correctamente en todo momento. Un 10% mencionó que "Casi siempre" aplicaban adecuadamente esta habilidad, mientras que un 16,7% señaló que "A veces" ejecutaban defensas en situaciones de desequilibrio, lo que refleja una aplicación moderada. Sin embargo, la mayoría, un 46,7%, respondió que "Casi nunca" realizaba estas defensas correctamente, y un 20% indicó que "Nunca" las aplicaba. Este análisis revela que las defensas en desequilibrio presentan una considerable dificultad para los estudiantes, lo que subraya la necesidad de reforzar esta técnica clave para mejorar su desempeño defensivo en voleibol.

5.2 Estadística inferencial

Tabla 12

Prueba de normalidad

	Kolmogorov-Smirnov ^a		
	Estadístico	gl	Sig.
Juegos motores	0,276	30	0,000
Fundamentos básicos de la defensa en el voleibol	0,408	30	0,000

Nota: Elaboración propia

La prueba de normalidad de Kolmogorov -Smirnov, aplicada a las variables "Juegos motores" y "Fundamentos básicos de la defensa en el voleibol", muestra valores de significancia (Sig) de 0,000 en ambos casos, lo que indica que las distribuciones no son normales, dado que estos valores son menores a 0,05. Debido a esto, se procederá a utilizar la prueba no paramétrica de Spearman para evaluar la relación entre estas variables. Se procede a utilizar rho de Spearman.

Hipótesis general:

H1: Existe una relación significativa entre los juegos motores y el desarrollo de los fundamentos básicos de la defensa en el voleibol en los estudiantes del nivel primaria de la Institución Educativa Mixta de Aplicación Fortunato Luciano Herrera del Cusco -2023

H0: No existe una relación significativa entre los juegos motores y el desarrollo de los fundamentos básicos de la defensa en el voleibol en los estudiantes del nivel primaria de la Institución Educativa Mixta de Aplicación Fortunato Luciano Herrera del Cusco -2023

Tabla 13

Correlación entre juegos motores y fundamentos básicos de la defensa en el voleibol

		Fundamentos básicos de la defensa en el voleibol	
		Coeficiente de	
		correlación	,775**
Rho de Spearman	Juegos motores	Sig. (bilateral)	0,004
		Fi	30

Nota: Elaboración propia

En la tabla 13, El análisis de la correlación de Spearman entre los juegos motores y los fundamentos básicos de la defensa en el voleibol muestra un coeficiente de correlación de 0,775, lo que indica una correlación positiva alta y significativa entre ambas variables el valor de significancia ($p=0,004$) es menor a 0,05, lo que permite rechazar la hipótesis nula (H_0) y aceptar la hipótesis alternativa (H_1), confirmado que los juegos motores influyen de manera significativa en el desarrollo de los fundamentos básicos de la defensa en el voleibol, Esto sugiere que, a medida que los estudiantes participan más en los juegos motores, su capacidad defensiva en voleibol tiende a mejorar notablemente, validando la importancia de incorporar esta estrategia pedagógica en las clases de educación física.

Hipótesis específicas 1

H_1 : Existe una relación significativa entre los juegos sensoriales y el desarrollo de los fundamentos básicos de la defensa en el voleibol en los estudiantes del nivel primaria de la Institución Educativa Mixta de Aplicación Fortunato Luciano Herrera del Cusco -2023.

H_0 : No existe una relación significativa entre los juegos sensoriales y el desarrollo de los fundamentos básicos de la defensa en el voleibol en los estudiantes del nivel primaria de la Institución Educativa Mixta de Aplicación Fortunato Luciano Herrera del Cusco -2023

Tabla 14

Correlación entre juegos sensoriales y fundamentos básicos de la defensa en el voleibol

		Fundamentos básicos de la defensa en el voleibol	
		Coeficiente de correlación	,645**
Rho de Spearman	juegos sensoriales	Sig. (bilateral)	0,000
		Fi	30

Nota: Elaboración propia

En la tabla 14, El análisis de la correlación de Spearman entre los juegos sensoriales y los fundamentos básicos de la defensa en el voleibol muestra un coeficiente de correlación de 0,645, lo que indica una correlación positiva moderada y significativa entre ambas variables.

El valor de significancia ($p=0,000$) es menor a 0,05 lo que permite rechazar la hipótesis nula (H_0) y aceptar la hipótesis alternativa (H_1). Esto significa que los juegos sensoriales influyen de manera significativa en el desarrollo de los fundamentos básicos de la defensa en voleibol.

La participación en juegos sensoriales contribuye a la mejora en las habilidades defensivas de los estudiantes, lo que refuerza la importancia de estos juegos en el proceso de aprendizaje de las habilidades motrices específicas para el voleibol.

Hipótesis específicas 2

Hipótesis específicas 2

H1: Existe una relación significativa entre los juegos no tácticos y el desarrollo de los fundamentos básicos de la defensa en el voleibol en los estudiantes del nivel primaria de la Institución Educativa Mixta de Aplicación Fortunato Luciano Herrera del Cusco -2023

H0: No existe una relación significativa entre los juegos no tácticos y el desarrollo de los

fundamentos básicos de la defensa en el voleibol en los estudiantes del nivel primaria de la Institución Educativa Mixta de Aplicacion Fortunato Luciano Herrera del Cusco -2023

Tabla 15

Correlación entre juegos no tácticos y fundamentos básicos de la defensa en el voleibol

		Fundamentos básicos de la defensa en el voleibol
Rho de Spearman	Coeficiente de correlación	,546**
	Sig. (bilateral)	0,000
	Fi	30
	juegos no tácticos	

Nota: Elaboración propia

En la tabla 15, el análisis de la correlación de Spearman entre los juegos no tácticos y los fundamentos básicos de la defensa en el voleibol muestra un coeficiente de correlación de 0,546, lo que indica una correlación positiva moderada entre ambas variables. El valor de significancia ($p=0,000$) es menor a 0,05, lo que permite rechazar la hipótesis nula (H_0) y aceptar la hipótesis alternativa (H_1). Esto significa que los juegos no tácticos influyen de forma relevante al desarrollo de habilidades defensivas, destacando la importancia de su inclusión en los programas de educación física orientada al voleibol.

Hipótesis específicas 3

H_1 : Existe una relación significativa entre los juegos tácticos y el desarrollo de los fundamentos básicos de la defensa en el voleibol en los estudiantes del nivel primaria de la Institución Educativa Mixta de Aplicacion Fortunato Luciano Herrera del Cusco -2023

H_0 : No existe una relación significativa entre los juegos tácticos y el desarrollo de los fundamentos básicos de la defensa en el voleibol en los estudiantes del nivel primaria de la Institución Educativa Mixta de Aplicacion Fortunato Luciano Herrera del Cusco -2023

Tabla 16

Correlación entre juegos tácticos y fundamentos básicos de la defensa en el voleibol

		Fundamentos básicos de la defensa en el voleibol
Rho de Spearman	juegos tácticos	
	Coeficiente de correlación	,432**
	Sig. (bilateral)	0,000
		Fi
		30

Nota: Elaboración propia

En la tabla 16, El análisis de la correlación de Spearman entre los juegos tácticos y los fundamentos básicos de la defensa en voleibol muestra un coeficiente de correlación de 0,432, lo que indica una correlación positiva moderada entre ambas variables. El valor de significancia ($p=0,000$) es menor a 0,05, lo que permite rechazar la hipótesis nula (H_0) y aceptar la hipótesis alternativa (H_1). Esto confirma que los juegos tácticos influyen de manera significativa en el desarrollo de los fundamentos básicos de la defensa en voleibol. Aunque la correlación es menor en comparación con otros tipos de juegos, los juegos tácticos también desempeñan un papel relevante en la mejora de las habilidades defensivas de los estudiantes, lo que refuerza su inclusión en las actividades educativas relacionadas con el voleibol.

DISCUSIÓN DE RESULTADOS

El objetivo general de esta investigación fue determinar la influencia de los juegos motores en el desarrollo de los fundamentos básicos de la defensa en el voleibol en estudiantes de primaria. Los resultados obtenidos mostraron un coeficiente de correlación de Spearman ($\rho = 0.775$, $p < 0.05$), lo que indica una relación positiva alta entre ambas variables. Este hallazgo confirma que los juegos motores tienen un impacto significativo en el desarrollo de habilidades defensivas, como la postura, el desplazamiento y la técnica de contacto, en los estudiantes evaluados, Castro y Alangasi (2022) también encontraron una mejora significativa en los fundamentos técnicos del voleibol tras la implementación de juegos con elementos. Aunque su investigación se centró en estudiantes de Bachillerato General Unificado, la similitud en los resultados destaca la efectividad de los juegos en el desarrollo de habilidades técnicas, independientemente del nivel educativo. En ambos estudios, los juegos motores demostraron ser una metodología efectiva para mejorar el rendimiento en voleibol. De manera similar, Jiménez y Mayorga (2024) reportaron mejoras en la técnica defensiva de los estudiantes tras la aplicación de circuitos lúdicos, lo que se alinea con los hallazgos de esta investigación. En ambos casos, se observó que la integración de juegos motrices facilita un aprendizaje más dinámico y efectivo, mejorando significativamente el desempeño técnico en los fundamentos defensivos del voleibol. Esta coincidencia refuerza la idea de que los juegos motores no solo influyen positivamente en las habilidades físicas, sino también en la capacidad de los estudiantes para aplicar dichas habilidades en situaciones de juego real. Por otro lado, a nivel nacional, Goicochea (2019) también resaltó el impacto positivo de los juegos motores en la enseñanza del voleibol, especialmente en la mejora de las habilidades cognitivas y motrices. Aunque el enfoque de Goicochea fue más cualitativo y se centró en otras dimensiones del desarrollo, como la coordinación y la motricidad fina, sus conclusiones coinciden con los resultados obtenidos en esta investigación, ya que ambos estudios subrayan la importancia de los juegos motores en la enseñanza del voleibol en contextos escolares.

El primer objetivo específico de esta investigación fue determinar la influencia de los

juegos sensoriales en el desarrollo de los fundamentos básicos de la defensa en el voleibol en estudiantes de primaria. Los resultados del análisis de correlación de Spearman mostraron un coeficiente de correlación moderado ($\rho = 0.645$, $p < 0.05$), lo que indica una relación significativa entre los juegos sensoriales y la mejora en las habilidades defensivas. Esto sugiere que los juegos sensoriales, que involucran la coordinación de los sentidos con el movimiento, contribuyen de manera importante al desarrollo de técnicas defensivas como la postura, el desplazamiento y la orientación del cuerpo durante el juego. Este resultado es consistente con lo encontrado por Jiménez y Mayorga (2024), quienes también observaron una mejora significativa en los fundamentos técnicos del voleibol, específicamente en el saque y la recepción, tras la implementación de circuitos lúdicos que incluyen elementos sensoriales. En su estudio, los estudiantes mejoraron en sus habilidades técnicas mediante actividades que estimulaban la percepción sensorial, lo que coincide con los hallazgos de la presente investigación sobre el impacto positivo de los juegos sensoriales en las habilidades defensivas. Asimismo, los resultados son comparables a lo señalado por Castro y Alangasi (2022), quienes destacaron la importancia de los juegos con elementos en el desarrollo de la técnica y táctica en voleibol. Aunque su estudio abarcó una mayor variedad de fundamentos técnicos, los efectos positivos de los juegos sensoriales en el desarrollo de las habilidades motrices y cognitivas refuerzan la relevancia de este tipo de juegos en el aprendizaje del voleibol, los hallazgos también coinciden con el trabajo de Goicochea (2019), quien subrayó el papel de los juegos motores en la enseñanza del voleibol, destacando la integración de actividades que involucran los sentidos como una estrategia pedagógica efectiva. Aunque Goicochea no se enfocó específicamente en juegos sensoriales, su investigación también concluye que el uso de juegos que estimulan la percepción y el movimiento es fundamental para mejorar las habilidades técnicas de los estudiantes.

El segundo objetivo específico de esta investigación fue determinar la influencia de los juegos no tácticos en el desarrollo de los fundamentos básicos de la defensa en el voleibol en los estudiantes de primaria. Los resultados obtenidos a través del análisis de correlación de Spearman mostraron una correlación moderada ($\rho = 0.546$, $p < 0.05$), lo que sugiere que los

juegos no tácticos tienen una influencia significativa en el desarrollo de las habilidades defensivas, aunque en menor grado en comparación con los juegos sensoriales. Estos juegos, que se enfocan en la cooperación sin oposición directa, contribuyen al desarrollo de la coordinación motora y la ejecución técnica en defensa, como se observó en las mejoras en la postura y desplazamientos de los estudiantes. Este hallazgo está en consonancia con lo reportado por Arguto y Yajahuanca (2023), quienes también encontraron que los juegos motores mejoraron significativamente las habilidades psicomotrices y técnicas, en su caso específicamente el toque de dedos en voleibol. Aunque su investigación se centró en un solo aspecto técnico, los resultados reflejan un patrón similar: los juegos no tácticos pueden ser efectivos para fomentar el aprendizaje de habilidades fundamentales en voleibol, en este caso, las defensivas. Del mismo modo, Goicochea (2019) destacó que los juegos motores en general, incluyendo los no tácticos, son una herramienta eficaz para la enseñanza del voleibol, ya que permiten a los estudiantes mejorar su coordinación y motricidad fina, elementos esenciales en la defensa. La coincidencia en los resultados entre los estudios muestra que los juegos no tácticos son una metodología efectiva para mejorar tanto las habilidades motrices como el desempeño técnico en voleibol, lo que refuerza la validez de estos resultados.

El tercer objetivo específico fue determinar la influencia de los juegos tácticos en el desarrollo de los fundamentos básicos de la defensa en el voleibol en estudiantes de primaria. El análisis de correlación de Spearman arrojó un coeficiente de $\rho = 0.432$ ($p < 0.05$), lo que indica una correlación positiva moderada entre los juegos tácticos y el desarrollo de las habilidades defensivas. Aunque esta correlación es menor en comparación con los otros tipos de juegos, los juegos tácticos contribuyen significativamente al desarrollo de la toma de decisiones y las habilidades estratégicas en el contexto del voleibol, como la orientación del cuerpo y la capacidad de realizar desplazamientos efectivos bajo presión. Estos resultados son consistentes con el estudio de Huamán y Hinojosa (2024), quienes también observaron que los estudiantes mostraban deficiencias en el dominio de los fundamentos técnicos del voleibol, pero que las actividades tácticas contribuyeron a mejorar la comprensión estratégica del juego, aunque no necesariamente en la ejecución técnica de los fundamentos. Esto refuerza la idea de

que los juegos tácticos, al involucrar la cooperación y oposición, son útiles para desarrollar habilidades cognitivas y estratégicas, pero pueden requerir mayor tiempo y práctica para reflejar mejoras técnicas más notables. Asimismo, en el contexto internacional, Castro y Alangasi (2022) también señalaron la importancia de los juegos que combinan elementos tácticos en el desarrollo de las habilidades técnicas y cognitivas de los estudiantes en voleibol. Sin embargo, sus resultados también sugieren que los juegos tácticos tienden a tener una influencia más notable en la comprensión y aplicación estratégica del juego que en el desarrollo de habilidades técnicas precisas, lo que coincide con los hallazgos de esta investigación

CONCLUSIONES

Primera: De acuerdo con los resultados obtenidos en el análisis de correlación de Spearman, se concluye que los juegos motores influyen de manera significativa en el desarrollo de los fundamentos básicos de la defensa en el voleibol en los estudiantes del nivel primaria de la Institución Educativa Mixta de Aplicación Fortunato Luciano Herrera del Cusco -2023. Con un coeficiente de correlación de 0,775 y un valor de significancia de 0,004, se evidencia una relación positiva alta entre la implementación de juegos motores y el mejoramiento de las habilidades defensivas en el voleibol. Esto indica que la participación en actividades motrices promueve un desarrollo integral en la técnica defensiva, lo que refuerza la importancia de incorporar estas estrategias en el proceso de enseñanza del deporte.

Segunda: Respecto a los juegos sensoriales, el análisis reveló una correlación positiva significativa con los fundamentos defensivos del voleibol, con un coeficiente de correlación de 0,645 y un valor de significancia de 0,000. Esto sugiere que los juegos sensoriales tienen un impacto importante en el desarrollo de habilidades como la postura, desplazamiento y orientación del cuerpo en el voleibol. La implementación de estos juegos mejora la percepción y reacción de los estudiantes durante situaciones defensivas, por lo que se concluye que los juegos sensoriales son una herramienta efectiva para mejorar el rendimiento defensivo en el voleibol.

Tercera: En relación con los juegos no tácticos, el coeficiente de correlación de 0,546 con un valor de significancia de 0,000 demuestra una correlación moderada pero significativa entre estos juegos y los fundamentos básicos de la defensa en voleibol. Esto indica que los juegos no tácticos también contribuyen de manera importante al desarrollo de habilidades defensivas, especialmente en cuanto a la cooperación y el trabajo en equipo durante las dinámicas de juego. Por lo tanto, se concluye que los juegos no tácticos son una metodología útil para fomentar la mejora de las habilidades técnicas defensivas, destacando su valor en el

contexto educativo y deportivo.

Cuarta: El análisis de correlación para los juegos tácticos mostró un coeficiente de correlación de 0,432, con un valor de significancia de 0,000, lo que refleja una correlación moderada entre los juegos tácticos y los fundamentos defensivos en voleibol. Aunque la relación es menos fuerte en comparación con otros tipos de juegos, los resultados sugieren que los juegos tácticos influyen de manera significativa en el desarrollo de habilidades estratégicas y defensivas. Esto destaca la necesidad de seguir integrando juegos tácticos en la enseñanza de voleibol, ya que potencian la toma de decisiones y la reacción ante situaciones de juego más complejas, beneficiando el rendimiento defensivo de los estudiantes.

RECOMENDACIONES

Primera: Se recomienda a los docentes de Educación física de la Institución Educativa Mixta de Aplicaciones Fortunato Luciano Herrera que integren de manera consistente y planificada los juegos motores en sus programas de enseñanza de voleibol. Dado que se ha demostrado una correlación positiva alta entre los juegos motores y el desarrollo de los fundamentos básicos de la defensa en el voleibol, es fundamental que los profesores estructuren sesiones específicas con actividades motrices y promuevan la mejora de habilidades como la postura desplazamiento y técnica de contacto. Además, estas actitudes deben adaptarse a las necesidades y capacidades de los estudiantes, asegurando una práctica inclusiva y motivadora.

Segundo: recomienda que los docentes incluyan más actividades de este tipo en sus clases, ya que estos juegos han demostrado una influencia significativa en el desarrollo de habilidades defensivas en voleibol. Se sugiere diseñar actividades que involucren la coordinación de los sentidos, especialmente en situaciones donde los estudiantes deban reaccionar rápidamente ante estímulos visuales y auditivos. Esto mejorará su percepción del entorno y su capacidad de respuesta en el juego, facilitando un aprendizaje más dinámico y efectivo de las técnicas defensivas.

Tercero: Se recomienda que los entrenadores y profesores fomenten su práctica en entornos de colaboración y trabajo en equipo. Los juegos no tácticos han mostrado ser efectivos en la mejora de habilidades defensivas relacionadas con la cooperación y el cumplimiento de tareas en equipo. Se sugiere que los docentes implementen actividades que promuevan la interacción entre los estudiantes, potenciando su capacidad para ejecutar defensas organizadas y coordinarse mejor durante el juego. Esto no solo contribuirá a la mejora técnica, sino también al desarrollo de habilidades sociales clave en el deporte.

Cuarta: Se recomienda que los docentes los integren de manera más estratégica en sus programas de voleibol, ya que estos juegos, aunque con una correlación moderada, son esenciales para el desarrollo de la toma de decisiones y el pensamiento estratégico en situaciones de defensa. Se sugiere incluir más juegos tácticos en escenarios competitivos simulados, donde los estudiantes puedan aplicar técnicas defensivas bajo presión y mejorar su capacidad para anticipar las jugadas del equipo contrario. Esto preparará mejor a los estudiantes para situaciones reales en el deporte y aumentará su efectividad en la defensa.

BIBLIOGRAFÍA

- Agurto, J., & Yajahuanca, D. (2023). *Juegos motores para el aprendizaje del toque de dedos en el voleibol, con estudiantes del 6° grado I.E. Coronel Leoncio Prado, Yatama, Huarmaca Piura. [Tesis de pregrado].* Lambayeque - Peru: Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo. Obtenido de <https://repositorio.unprg.edu.pe/handle/20.500.12893/12253>
- Albornoz. (2019). El juego y el desarrollo de la creatividad de los niños/as del nivel inicial de la escuela Benjamín Carrión. *Conrado*, 15(66), 209-213. Obtenido de <https://n9.cl/8o4jh>
- Alonso, Y., & Pazos, J. (2020). *Importancia percibida de la motricidad en Educación Infantil en los centros educativos de Vigo.* España: Educação e Pesquisa. Obtenido de <https://www.scielo.br/j/ep/a/B6szgJmpzFrXXpdgvxsZ8ht/?format=pdf>
- Anjelino. (16 de Abril de 2023). *¿Cuáles son los fundamentos básicos del voleibol?* Obtenido de <https://www.harasadinco.cl/cuales-son-los-fundamentos-basicos-del-voleibol/>
- Avila, F., Méndez, J., Silva, J., & Gómez, O. (2021). Actividad física y su relación con el rendimiento académico. *RIDE. Revista Iberoamericana para la Investigación y el Desarrollo Educativo*, 12(23). doi:<https://doi.org/10.23913/ride.v12i23.1030>
- Bernate, J. (2021). Educación física y su contribución al desarrollo integral de la motricidad. *Revista de Ciencia y Tecnología en la Cultura Física*, , 16(2), 643–661.
- Blázquez Sánchez, D. (2016). *Motricidad y educación: La educación física en la educación infantil y primaria (2ª ed.)*. Publicaciones INDE.
- Blázquez, D. (2017). *Juegos motores en la educación física: Desarrollo de habilidades básicas y específicas* . Editorial INDE.

- Castro, E., & Alangasi, J. (2022). *Juegos con elementos en los fundamentos básicos del voleibol en estudiantes de Bachillerato General Unificado*. [Tesis de pregrado]. Ambato - Ecuador: Universidad Técnica de Ambato. Obtenido de <https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/36073/1/EST.%20ALANGASI%20OIZA%20JHONATAN%20ALEXIS%2c%20TESIS%20FINAL-signed.pdf>
- Cobos, J. (2011). El juego motor en la escuela. *Revista digital Innovacion y Experiencias Educativas*, 1-8. Obtenido de https://archivos.csif.es/archivos/andalucia/ensenanza/revistas/csicsif/revista/pdf/Numero_40/JOSE_ANTONIO_COBOS_PINO_01.pdf
- Costa, M. (19 de Febrero de 2024). *Fundamentos del Voleibol: Los Fundamentos Técnicos del Voleibol*. Obtenido de https://www.dicaseducacaofisica.info/es/fundamentos-del-voleibol/#DEFENSA_EN_EL_VOLEIBOL
- Davila, M., & Valle, C. (2019). *Juegos pre deportivos y la mejora del fundamento técnico del saque en el vóleibol en estudiantes del tercer grado de educación secundaria de la Institución Educativa Mixta de Aplicación Fortunato Luciano Herrera Cusco - 2018*. Cusco: Universidad Nacional de San Antonio Abad del Cusco. Obtenido de <http://hdl.handle.net/20.500.12918/4709>
- Delgado Noguera, M. (1991). *Los estilos de enseñanza en Educación Física*. Universidad de Granada.
- Delgado Noguera, M. (2005). *Intervención pedagógica en educación física: Formación de hábitos y valores*. Editorial XYZ.
- Dominguez, J. (2017). El juego motor en Educación Física (primaria): aspectos científicos, didácticos y fundamento normativo. *Lecturas: Educación Física y Deportes, Revista Digital*, 22(234). Obtenido de <https://efdeportes.com/efd234/el-juego-motor-en-educacion-fisica-primaria.htm>
- FIVB. (03 de Enero de 2024). *Introduccion al voleibol y la FIVB*. Obtenido de

<https://anusports.com/the-evolution-of-volleyball-how-fivb-is-shaping-the-sports-global-landscape/>

- Galera, A. D. (2020). *Juego Motor: Concepto, clasificaciones y aplicaciones didácticas*. Barcelona: Departamento de Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal. Obtenido de https://ddd.uab.cat/pub/recdoc/2020/218237/juemot_a2020.pdf
- García López, L., & Gutiérrez D., M. (2015). *Aplicación de la enseñanza basada en la táctica en la educación física: El modelo comprensivo* . . Editorial INDE.
- García, R., & Sánchez, M. (2020). Educación física, desarrollo motor y actividad física en preescolar: una revisión sistemática . *Revista Educación Física y Deporte*, 39(1), 123-138.
- García, S. (2021). Un estudio longitudinal micro analítico del desarrollo del juego simbólico infantil a partir de técnicas de análisis de las artes temporales. *Estudios sobre educación*, 5(1), 160-167. Obtenido de <https://n9.cl/1yiw4>
- García-Huidobro, J., & Sáez, J. (2018). *El juego en el desarrollo infantil: Perspectivas pedagógicas y cognitivas* . Editorial Universitaria.
- Gil Madrona, P., & Zamorano-García, D. (2006). *Educación en valores a través de la práctica de juegos y deportes: elegancia en el talante, valores y actitudes asociadas al deporte* .
- Gil-Arias, A., Claver, F., Moreno, A., Moreno, M., & Del Villar, F. (2016). Influencia de un programa de intervención para la mejora del conocimiento táctico en jóvenes jugadores de voleibol . *Revista Internacional de Ciencias del Deporte*, 12(43), 282-298.
- Goicochea, D. (2019). *Los juegos motores y su aplicación en la enseñanza del vóleybol en las escuelas. [Trabajo Académico]*. Trujillo - Peru: Universidad Nacional de Tumbes. Obtenido de <https://repositorio.untumbes.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12874/1143/GOICOCHEA%20JUGO%20DANILO%20DANYER.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Guio, F. (2022). El juego motor para la enseñanza y aprendizaje de las competencias de la

- educación física. *Retos*, 1119-1126. Obtenido de https://www.researchgate.net/publication/361300894_El_juego_motor_para_la_ensenanza_y_aprendizaje_de_las_competencias_de_la_educacion_fisica_The_motor_game_for_the_teaching_and_learning_of_physical_education_competencies_The_motor_game_for_the_teachin/lin
- Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C., & Baptista Lucio, P. (2018). *Metodología de la investigación (6ª ed.)*. McGraw-Hill.
- Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, P. (2018). *Metodología de la investigación (6ª ed.)*. McGraw-Hill.
- Honestballers. (15 de febrero de 2024). *Dominar la posición de preparación: la clave para el éxito en el voleibol*. Obtenido de <https://www.honestballers.com/what-is-the-ready-position-in-volleyball-and-how-is-it-used/>
- Huaman, F., & Hinojosa, M. A. (2024). *Dominio de los fundamentos técnicos del voleibol en estudiantes del 3er año de secundaria de la I.E. Bernardo Tambohuacso - Pisac 2023. [Tesis de pregrado]*. Cusco: Universidad Nacional de San Antonio Abad del cusco. Obtenido de <https://repositorio.unsaac.edu.pe/handle/20.500.12918/8912>
- Irena. (16 de Julio de 2018). *7 técnicas básicas de voleibol para principiantes*. Obtenido de https://prorecathlete.com/7-basic-volleyball-skills/#google_vignette
- Jiménez López, M. (2018). *Fundamentos del Juego Motor como Instrumento Educativo*. En IR Arias (Ed.), *Didáctica de la educación física en educación infantil y primaria*.
- Jimenez, L., & Mayorga, D. (2024). *Circuitos lúdicos en el desarrollo de los fundamentos básicos del voleibol de estudiantes de Educación General Básica Superior. [Tesis de pregrado]*. Ambato - Ecuador: Carrera Pedagogía de la Actividad Física y Deporte. Obtenido de <https://repositorio.uta.edu.ec:8443/handle/123456789/40331>
- Larrosa, D. (04 de Noviembre de 2013). *Me ha gustado esta nota en* <https://www.abc.com.py/edicion-impresa/suplementos/escolar/ataque-y-defensa-en->

- voleibol-635870.html*. Obtenido de <https://www.abc.com.py/edicion-impres/suplementos/escolar/ataque-y-defensa-en-voleibol-635870.html>
- Lavega, P. (2007). El juego motor y la pedagogía de las conductas motrices. *Revista Conexos*, 5(1), 27-41. Obtenido de https://www.academia.edu/85867321/El_juego_motor_y_la_pedagog%C3%ADa_de_las_conductas_motrices_motor_games_and_pedagogy_of_motor_conducts
- León, A., Mora, A., & Tovar, L. (2021). Fomento del desarrollo integral a través de la psicomotricidad. *Dilemas contemporáneos: educación, política y valores*, 9(1). doi:<https://doi.org/10.46377/dilemas.v9i1.2861>
- López-Pérez, M., Pavez-Adasme, G., Olate-Pastén, Y., & Gómez-Álvarez, N. (2024). Juegos reducidos en la enseñanza de las habilidades técnicas y tácticas del baloncesto en niños y adolescentes: una revisión sistemática. *Revista Ciencias de la Actividad Física UCM.*, 25(1), 1-17.
- Mamani Ramos, A., Huayanca Medina, P., Mamani Quispe, N., Manzaneda Cabala, P., Casa Nina, N., Nina Zamata, D., & Fuentes López, J. (2018). Estrategia de enseñanza global para el aprendizaje de los fundamentos técnicos del voleibol en jugadoras de la categoría infantil. *Revista de ciencias deportivas*, 4(3), 574-586.
- Mamani, E. (31 de Marzo de 2023). *Reglamento de la Ley que promueve la práctica del deporte y la educación física en la educación básica pública [DS 007-2023-Minedu]*. Obtenido de El Peruano: <https://lpderecho.pe/reglamento-ley-promueve-practica-deporte-educacion-fisica-educacion-basica-publica-decreto-supremo-007-2023-minedu/>
- Mendez, A., & Mendez, C. (2019). *Los juegos en el curriculum de la Educacion Fisica*. Editor Service, S.L. Obtenido de <https://books.google.com.pe/books?id=81ORDwAAQBAJ&printsec=frontcover&hl=es#v=onepage&q&f=false>
- Mendizábal, P., & Gago, D. (2021). Habilidades motrices básicas en los fundamentos técnicos

- del fútbol en niños de instituciones educativas de primaria, Puno. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 5(4), 1-18. Obtenido de <https://n9.cl/mi7pc>
- Murcia, N., & Corvetto, G. (2021). Motricidad y corporeidad como relaciones basadas en el desarrollo de lo humano. *Cinta de moebio*, 70, 55-67. Obtenido de <https://www.scielo.cl/pdf/cmoebio/n70/0717-554X-cmoebio-70-00055.pdf>
- Perlaza, A., & Perlaza, F. (2019). Estrategias metodológicas de ejercicios coordinativos para perfeccionar los gestos técnicos del fútbol formativo. *Espirales revista multidisciplinaria de investigación científica*, 3(30), 1-8. Obtenido de <https://n9.cl/ikj11>
- Quispe, Y. (2020). *La preparación física en el aprendizaje de los fundamentos técnicos del voleibol en estudiantes de segundo y tercero de secundaria de la Institución Educativa Fortunato Luciano Herrera del Cusco 2019. [Tesis de pregrado]*. Cusco: Universidad Nacional de San Antonio Abad del Cusco. Obtenido de <https://repositorio.unsaac.edu.pe/handle/20.500.12918/5699>
- Rodriguez, J. (2019). *Juegos Motores*. Hidalgo: Universidad Autonoma del Estado de Idalgo. Obtenido de <https://repository.uaeh.edu.mx/bitstream/bitstream/handle/123456789/19180/jcrv-actividad-fisica-2.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Sánchez, J., Yagüe, J., & Molinero, O. (2013). Estudio del nivel de diversión generado por la aplicación de un programa de entrenamiento técnico y otro táctico en futbolistas jóvenes. *Cuadernos de Psicología del Deporte*, 95-102. Obtenido de <https://n9.cl/5npjc>
- Ureña, A. (2024). *Artículos técnicos de Voleibol*. España: Peque Voley. Obtenido de https://www.pequevoley.com/pdf/2_1_recepcion.pdf
- Volleyball Vantage. (15 de Enero de 2024). *Técnicas de voleibol: habilidades esenciales para cada jugador*. Obtenido de <https://volleyballvantage.com/volleyball-techniques/>

ANEXOS

a. Matriz de consistencia

PROBLEMAS	OBJETIVOS	HIPOTESIS	VARIABLES Y DIMENSIONES	METODOLOGIA
<p>Problema general: ¿Cuál es el grado de relación entre los juegos motores y el desarrollo de los fundamentos básicos de la defensa en el voleibol en los estudiantes del nivel primaria de la Institución Educativa mixta de aplicación Fortunato Luciano Herrera del Cusco – 2023?</p> <p>Problemas específicos: ¿Cuál es el grado de relación entre los juegos sensoriales y el desarrollo de los fundamentos básicos de la defensa en el voleibol en los estudiantes del nivel primaria de la Institución Educativa mixta de aplicación Fortunato Luciano Herrera del Cusco – 2023?</p> <p>¿Cuál es el grado de relación entre los juegos no tácticos y el desarrollo de los fundamentos básicos de la defensa en el voleibol en los estudiantes del nivel primaria de la Institución Educativa mixta de aplicación Fortunato Luciano Herrera del Cusco – 2023?</p> <p>¿Cuál es el grado de relación entre los juegos tácticos y el desarrollo de los fundamentos básicos de la defensa en el voleibol en los estudiantes del nivel primaria de la Institución Educativa mixta de aplicación Fortunato Luciano Herrera del Cusco – 2023?</p> <p>¿Cuál es el grado de relación entre los juegos tácticos y el desarrollo de los fundamentos básicos de la defensa en el voleibol en los estudiantes del nivel primaria de la Institución Educativa mixta de aplicación Fortunato Luciano Herrera del Cusco – 2023?</p>	<p>Objetivo general: Establecer el grado de relación entre los juegos motores y el desarrollo de los fundamentos básicos de la defensa en el voleibol en los estudiantes del nivel primaria de la Institución Educativa mixta de aplicación Fortunato Luciano Herrera del Cusco – 2023.</p> <p>Objetivos específicos: Analizar el grado de relación entre los juegos sensoriales y el desarrollo de los fundamentos básicos de la defensa en el voleibol en los estudiantes del nivel primaria de la Institución Educativa mixta de aplicación Fortunato Luciano Herrera del Cusco – 2023.</p> <p>Estimar el grado de relación entre los juegos no tácticos y el desarrollo de los fundamentos básicos de la defensa en el voleibol en los estudiantes del nivel primaria de la Institución Educativa mixta de aplicación Fortunato Luciano Herrera del Cusco – 2023.</p> <p>Analizar el grado de relación entre los juegos tácticos y el desarrollo de los fundamentos básicos de la defensa en el voleibol en los estudiantes del nivel primaria de la Institución Educativa mixta de aplicación Fortunato Luciano Herrera del Cusco – 2023.</p> <p>Determinar el grado de relación entre los juegos tácticos y el desarrollo de los fundamentos básicos de la defensa en el voleibol en los estudiantes del nivel primaria de la Institución Educativa mixta de aplicación Fortunato Luciano Herrera del Cusco – 2023.</p>	<p>Hipótesis general: Existe una relación significativa entre los juegos motores y el desarrollo de los fundamentos básicos de la defensa en el voleibol en los estudiantes del nivel primaria de la Institución Educativa mixta de aplicación Fortunato Luciano Herrera del Cusco – 2023.</p> <p>Hipótesis específicas: Existe una relación significativa entre los juegos sensoriales y el desarrollo de los fundamentos básicos de la defensa en el voleibol en los estudiantes del nivel primaria de la Institución Educativa mixta de aplicación Fortunato Luciano Herrera del Cusco – 2023.</p> <p>Existe una relación significativa entre los juegos no tácticos y el desarrollo de los fundamentos básicos de la defensa en el voleibol en los estudiantes del nivel primaria de la Institución Educativa mixta de aplicación Fortunato Luciano Herrera del Cusco – 2023.</p> <p>Existe una relación significativa} entre los juegos tácticos y el desarrollo de los fundamentos básicos de la defensa en el voleibol en los estudiantes del nivel primaria de la Institución Educativa mixta de aplicación Fortunato Luciano Herrera del Cusco – 2023.</p> <p>Existe una relación significativa entre los juegos tácticos y el desarrollo de los fundamentos básicos de la defensa en el voleibol en los estudiantes del nivel primaria de la Institución Educativa mixta de aplicación Fortunato Luciano Herrera del Cusco – 2023.</p>	<p>Variable 1: Juegos motores</p> <ul style="list-style-type: none"> - Juegos sensoriales - Juegos no tácticos - Juegos tácticos <p>Variable 2: Fundamentos básicos de la defensa en el voleibol</p> <ul style="list-style-type: none"> - Postura - de Espera - Técnica - de Contacto - Orientación - del Cuerpo - Desplazamientos Defensivos - Defensas - en Desequilibrio 	<p>Tipo de investigación: Aplicada</p> <p>Enfoque de la investigación: Cuantitativo</p> <p>Nivel de investigación: Correlacional</p> <p>Diseño de investigación: No experimental de corte transversal</p> <p>Población: Población: Estudiantes del 6° grado de primaria de la I.E. Muestra: 30 estudiantes del sexto de primaria</p> <p>Técnica: Encuesta</p> <p>Instrumento: Cuestionario</p>

b. Instrumento de investigación

Estimado (a) joven estudiante, el objetivo de la presente encuesta es recoger la información para el trabajo de investigación: **LOS JUEGOS MOTORES EN EL DESARROLLO DE LOS FUNDAMENTOS BÁSICOS DE LA DEFENSA EN EL VOLEIBOL EN LOS ESTUDIANTES DEL NIVEL PRIMARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA MIXTA DE APLICACIÓN FORTUNATO LUCIANO HERRERA DEL CUSCO – 2023**, por lo cual suplicamos su respuesta sincera a cada pregunta, cada una de las respuestas serán reservadas por el anonimato del cuestionario.

Instrucciones: Marca con un aspa el espacio que consideres conveniente según a la siguiente escala:

Siempre	Casi siempre	A veces	Casi nunca	Nunca
1	2	3	4	5

N°	VARIABLE: JUEGOS MOTORES	1	2	3	4	5
	Dimensión: Juegos sensibles					
1	En el momento de jugar, ¿Los estudiantes se concentran en mirar el balón cuando lo lanzan?					
2	Cuando realizan un juego, ¿Los estudiantes usan su vista para seguir la dirección del balón en todo momento?					
3	¿Los estudiantes tienen la capacidad de sentir dónde está el balón sin mirarlo?					
4	¿Los estudiantes pueden jugar sin usar la vista y guiarse solo por el sonido o el tacto?					
	Dimensión: Juegos no tácticos					
5	Cuando realizan juegos, ¿Los estudiantes colaboran con sus compañeros para mover el balón sin enfrentarse entre ellos?					
6	Cuando están jugando, ¿Se esfuerzan por trabajar en equipo para alcanzar los objetivos en los juegos?					
7	¿Los estudiantes realizan correctamente las tareas que se le asignan en los juegos?					
8	¿Los estudiantes se concentran en cumplir con las instrucciones del juego sin distraerte?					
	Dimensión: Juegos tácticos					
9	¿Los estudiantes compiten entre ellos para evitar que uno de ellos gane en el juego?					
10	¿El estudiante intenta superar a sus compañeros en los juegos tácticos?					

11	¿Los estudiantes ayudan a su equipo a ganar trabajando juntos durante el juego?					
12	¿Los estudiantes coordinan con sus compañeros para lograr una buena estrategia?					

Estas preguntas deben ser respondidas en un contexto en el que usted practica el voleibol

N°	VARIABLE: FUNDAMENTOS BASICOS DE LA DEFENSA EN VOLEIBOL	1	2	3	4	5
	Dimensión: Postura de Espera					
1	¿Los estudiantes mantienen los pies separados cuando espera recibir el balón?					
2	¿Los estudiantes flexionan las rodillas un poco cuando se preparan para recibir el balón?					
3	¿Los estudiantes mantienen la espalda recta mientras esperan que le lancen el balón?					
4	¿Colocas tus brazos y manos correctamente antes de recibir el balón?					
	Dimensión: Técnica de Contacto					
5	¿El estudiante golpea el balón con la parte interna de sus antebrazos?					
6	¿El estudiante controla el golpe del balón para que no rebote con mucha fuerza?					
7	¿El estudiante se asegura de que el balón toque bien sus antebrazos al recibirlo?					
8	¿El estudiante evita que el balón rebota descontroladamente cuando lo recibe?					
	Dimensión: Juegos tácticos					
9	¿El estudiante gira rápidamente para enfrentar el balón cuando se lo lanzan?					
10	¿El estudiante cambia la dirección de su cuerpo para estar bien posicionado al recibir el balón?					
11	¿El estudiante se asegura de estar en la mejor posición para defender un balón que viene rápido?					
12	¿El estudiante ajusta su cuerpo cuando el balón cambia de dirección durante el juego?					
	Dimensión: Orientación del Cuerpo					
13	¿Los estudiantes se mueven rápido hacia los lados cuando el balón va hacia las esquinas?					
14	¿Los estudiantes dan pasos hacia adelante cuando el balón cae cerca de la red?					
15	¿Los estudiantes dan pasos hacia atrás para defender un balón que va hacia el fondo de la cancha?					
16	¿El estudiante llega rápido al balón moviéndose en la dirección correcta durante el juego?					
	Dimensión: Defensas en Desequilibrio					
17	¿El estudiante se mueve hacia los lados para evitar que el balón toque el suelo?					
18	¿El estudiante se mueve hacia adelante o hacia atrás rápidamente cuando necesita defender un balón difícil?					
19	¿El estudiante recupera su posición rápidamente después de una defensa complicada?					

20	¿El estudiante se esfuerza por alcanzar el balón, aunque este en una posición incómoda?					
----	---	--	--	--	--	--