

**UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN ANTONIO ABAD DEL CUSCO**  
**FACULTAD DE EDUCACIÓN**  
**ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN SECUNDARIA**  
**ESPECIALIDAD LENGUA Y LITERATURA**



**TESIS**

**APLICACIÓN DE GOOGLE CLASSROOM PARA MEJORAR LA  
COMPETENCIA COMUNICATIVA DE LOS ESTUDIANTES DE 5TO DE  
SECUNDARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA “LA MERCED” DEL  
DISTRITO DE CALCA – CUSCO – 2022**

**PRESENTADO POR:**

**Br. EDISON ROAMIR TACURI CABRERA**

**PARA OPTAR AL TÍTULO PROFESIONAL DE  
LICENCIADO EN EDUCACIÓN  
SECUNDARIA: ESPECIALIDAD LENGUA Y  
LITERATURA**

**ASESOR:**

**Dr. JUAN DE LA CRUZ BEDOYA MENDOZA**

**CUSCO- PERÚ**

**2024**

# INFORME DE ORIGINALIDAD

(Aprobado por Resolución Nro.CU-303-2020-UNSAAC)

El que suscribe, **Asesor** del trabajo de investigación/tesis titulada: APLICACIÓN DE  
GOOGLE CLASSROOM PARA MEJORAR LA COMPETENCIA COMUNICATIVA  
DE LOS ESTUDIANTES DE 5TO DE SECUNDARIA DE LA INSTITUCIÓN  
EDUCATIVA "LA MERCED" DEL DISTRITO DE CAICA - CUSCO - 2022

presentado por: EDISON ROAMUR TACURI CABRERA con DNI Nro.: 47783743 presentado  
por: ..... con DNI Nro.: ..... para optar el  
título profesional/grado académico de LICENCIADO EN EDUCACIÓN  
SECUNDARIA: ESPECIALIDAD LENGUA Y LITERATURA

Informo que el trabajo de investigación ha sido sometido a revisión por 2 veces, mediante el  
Software Antiplagio, conforme al Art. 6° del **Reglamento para Uso de Sistema Antiplagio de la**  
**UNSAAC** y de la evaluación de originalidad se tiene un porcentaje de 9 %.

Evaluación y acciones del reporte de coincidencia para trabajos de investigación conducentes a grado académico o  
título profesional, tesis

Porcentaje	Evaluación y Acciones	Marque con una (X)
Del 1 al 10%	No se considera plagio.	X
Del 11 al 30 %	Devolver al usuario para las correcciones.	
Mayor a 31%	El responsable de la revisión del documento emite un informe al inmediato jerárquico, quien a su vez eleva el informe a la autoridad académica para que tome las acciones correspondientes. Sin perjuicio de las sanciones administrativas que correspondan de acuerdo a Ley.	

Por tanto, en mi condición de asesor, firmo el presente informe en señal de conformidad y **adjunto** la primera página del reporte del Sistema Antiplagio.

Cusco, 17 de septiembre de 2024

Bedoya  
.....  
Firma

Post firma Juan de la Cruz Bedoya Macedo

Nro. de DNI 23875611

ORCID del Asesor 27259:382003622  
0000-0001-9504-1478

Se adjunta:

1. Reporte generado por el Sistema Antiplagio.
2. Enlace del Reporte Generado por el Sistema Antiplagio: oid: 27259:382003622

# Edison Roamir Tacuri Cabrera

## Aplicación de google classroom para mejorar la competencia comunicativa de los estudiantes de 5to de

 Universidad Nacional San Antonio Abad del Cusco

### Detalles del documento

Identificador de la entrega

trn:oid:::27259:382003622

Fecha de entrega

16 sep 2024, 11:15 a.m. GMT-5

Fecha de descarga

14 ene 2025, 2:52 p.m. GMT-5

Nombre de archivo

tesis terminada aplicación de google classroom---.docx

Tamaño de archivo

17.3 MB

121 Páginas

17,807 Palabras

98,813 Caracteres

# 9% Similitud general

El total combinado de todas las coincidencias, incluidas las fuentes superpuestas, para ca...

## Filtrado desde el informe

- Bibliografía
- Texto citado
- Texto mencionado
- Coincidencias menores (menos de 12 palabras)

## Exclusiones

- N.º de coincidencias excluidas

## Fuentes principales

- 9%  Fuentes de Internet
- 0%  Publicaciones
- 7%  Trabajos entregados (trabajos del estudiante)

## Marcas de integridad

### N.º de alerta de integridad para revisión

-  **Texto oculto**  
268 caracteres sospechosos en N.º de páginas  
El texto es alterado para mezclarse con el fondo blanco del documento.

Los algoritmos de nuestro sistema analizan un documento en profundidad para buscar inconsistencias que permitirían distinguirlo de una entrega normal. Si advertimos algo extraño, lo marcamos como una alerta para que pueda revisarlo.

Una marca de alerta no es necesariamente un indicador de problemas. Sin embargo, recomendamos que preste atención y la revise.

### **Dedicatoria.**

La presente va dedicado a mis padres quienes con cada experiencia que me brindaron durante mi niñez lograron fortalecer mi presente, a mi esposa e hijo quienes son la fuente de inspiración para impulsarme día a día.

## **Agradecimientos**

Agradezco a la Universidad Nacional San Antonio Abad del Cusco, que durante mi formación profesional afloraron mi lado creativo y la pasión que tengo por enseñar, a cada uno de mis docentes quienes me corrigieron y enseñaron.

A mi asesor quien me guio con paciencia en el proceso de la realización de la presente.

A mis familiares quienes creyeron en mí.

## Índice de contenidos

Dedicatoria.....	ii
Agradecimientos .....	iii
Índice de contenidos .....	iv
Índice de tablas.....	vi
Resumen.....	vii
INTRODUCCIÓN .....	ix

### CAPÍTULO I

#### PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1.  Ámbito de estudio: Localización política y geográfica .....	1
1.3.  Formulación Del Problema.....	5
1.3.1. <i>Problema general</i> .....	5
1.4.2. <i>Problemas específicos</i> .....	5
1.4. Justificación de la investigación.....	6
1.5.  Objetivos .....	7
1.5.1 Objetivo general.....	7
1.5.2.  Objetivos específicos.....	7

### CAPÍTULO II

#### MARCO TEÓRICO CONCEPTUAL

2.1. Antecedentes  de la investigación.....	9
2.2.  Bases teóricas.....	14
2.3 Marco conceptual.....	28

### CAPÍTULO III

#### CATEGORÍAS

3.1. Categorías de estudio.....	31
3.1.1.  Categoría: .....	31

1.1.2. Categoría:.....	31
3.2. Matriz de categorización .....	31

## **CAPÍTULO IV**

### **METODOLOGÍA**

4.1. Tipo, nivel y diseño de la investigación .....	34
4.2. Población de estudio y unidad de análisis.....	35
4.3. Técnicas de recolección de datos e información.....	37
4.4. Técnicas de análisis e interpretación de la información .....	38

## **CAPÍTULO V**

### **RESULTADOS DE INVESTIGACIÓN**

5.1. La observación.....	41
5.2. Entrevista a los docentes .....	42
5.3. Diagnóstico de la competencia comunicativa.....	44
5.3.1. Triangulación teórica .....	46
5.3.2. Triangulación metodológica.....	47
5.4. Propuesta metodológica sobre la aplicación de google classroom .....	48
CONCLUSIONES.....	68
SUGERENCIAS.....	71
REFERENCIAS .....	72
Anexos.....	77

## Índice de tablas

<b>Tabla 1</b> Matriz de categorización .....	32
<b>Tabla 2</b> Población .....	36
<b>Tabla 3</b> Muestra de estudio.....	37
<b>Tabla 4</b> Resultados del test inicial.....	44
<b>Tabla 5</b> Test Inicial.....	45
<b>Tabla 6</b> Resultados de Test final.....	65
<b>Tabla 7</b> Test final .....	66

## Resumen

La vigente tesis tuvo como objetivo: “Realizar una propuesta sobre la aplicación de google classroom para contribuir en el desarrollo de las competencias comunicativas de los estudiantes de 5to de secundaria de la Institución Educativa “La Merced” del distrito de Calca – Cusco, 2022”. Respecto a la metodológica utilizada se consideró el enfoque cualitativo, investigación acción, tipo aplicada, que a criterio de Hernández et al. (2014) tiene interferencia en la categoría para cambiar la realidad problemática, respecto a la población se consideró a todos los estudiantes de secundaria matriculados durante el año escolar 2022; los cuales hacen un total de 90 estudiantes, la muestra fue determinada por muestreo no probabilístico a conveniencia considerando a 20 estudiantes los cuales están cursando quinto de secundaria. Respecto a los instrumentos se utilizaron la encuesta, la guía de observación, test y talleres de aprendizaje. Los resultados hallados refieren que la propuesta metodológica mejora la competencia comunicativa de los estudiantes, ya que al inicio el 60% los estudiantes tuvieron un resultado negativo en el test, luego de la aplicación de talleres en la plataforma google classroom hubo una mejorar donde el 100% de los estudiantes obtuvieron un resultado positivo, concluyendo que la aplicación del google classroom mejorar la competencia comunicativa de los estudiantes de quinto de secundaria de la Institución Educativa La Merced de Calca – 2022.

**Palabras clave:** Google classroom, competencia, comunicativa.

## **Abstract.**

The current thesis had as objective: "Make a proposal on the application of google classroom to contribute to the development of communication skills of 5th grade high school students of the Educational Institution, La Merced of the district of Calca - Cusco, 2022". Regarding the methodology used, the qualitative approach was considered, action research, applied type, which according to Hernández et al. (2014) has interference in the category to change the problematic reality, regarding the population, all high school students enrolled during the 2022 school year were considered; which make a total of 90 students, the sample was determined by non-probabilistic convenience sampling considering 20 students who are in fifth year of high school. Regarding the instruments, the survey, the observation guide, test and learning workshops were used. The results found refer that the methodological proposal improves the communicative competence of the students, since at the beginning 60% of the students had a negative result in the test, after the application of workshops on the google classroom platform there was an improvement where 100 % of the students obtained a positive result, concluding that the application of the google classroom improves the communicative competence of the fifth-year high school students of the La Merced de Calca Educational Institution - 2022.

**Keywords:** Google classroom, competence, communicative

## INTRODUCCIÓN

Durante los años 2020 y 2021, la educación se dio mediante la modalidad virtual, por tanto, los estudiantes tuvieron contacto con las herramientas digitales; al respecto UNESCO (2020) refiere que “Los avances de las ciencias y diferentes disciplinas que estudian al hombre, sus comportamientos, las transformaciones tecnológicas, la inequidad que todavía persiste en la educación, las investigaciones respecto al conocimiento, aprendizaje escolar, los cambios que suceden en la comunidad” (p. 34). Se entiende que existen organizaciones que respaldan los cambios académicos a favor del estudiante, ya que los estudiantes por la etapa del desarrollo humano por la que atraviesan son vulnerables, por lo que dichas organizaciones están atentas a los cambios que se genera, asimismo, se sabe que las innovaciones en cualquier ámbito no es fácil de ponerlo en acción, sin embargo, si existe un plan adecuado se puede incorporarlo.

De esta forma, los docentes se sienten en la obligación de incorporar herramientas digitales en el desarrollo de sus sesiones; así también, la aplicación de la plataforma google Classroom que tiene muchas ventajas, como que es una plataforma gratuita; didáctica e intuitiva, en este sentido, podrá hacer la clase interactiva y coadyuvar al desarrollo de las competencias comunicativas en los estudiantes, ya que estos por estar en el último año de educación básica regular ya están egresando de la institución; de esta forma les estaríamos brindando distintas herramientas a través de videos interactivos, que desarrollen el auto aprendizaje.

En este sentido se ve la obligación de realizar la presente investigación cuyo objetivo es determinar la influencia de la aplicación de google classroom para la mejora del desarrollo de las competencias comunicativas de los estudiantes del quinto de secundaria en el periodo 2022.

Con la intención desarrollar la investigación de manera sistemática y ordena se presenta la siguiente estructura:

**Capítulo I:** En la presente sección se da a conocer la delimitación de la problemática, asimismo, la formulación del problema, donde se consiguen las interrogantes, los objetivos, la justificación.

**Capítulo II:** En la sección se presenta el marco teórico dentro de ello se considera las investigaciones que guardan relación con la presente en el ámbito nacional e internacional, seguidamente se dan a conocer las definiciones de las variables, asimismo, las teorías derivadas que coadyuvan en la construcción de la investigación; de esta forma se pone a disposición una suerte de glosario.

**Capítulo III:** Se considera las categorías de estudio.

**Capítulo IV:** Se presenta la metodología, donde se describe el tipo, enfoque y diseño de la investigación, por otra parte la población, muestra y demás estrategias que se consideraran para realizar la investigación.

**Capítulo V:** Se da cuenta la parte operativa de la investigación, se presentan las fases de la investigación acción, asimismo, los resultados y la propuesta metodológica.

En último lugar se elaboran las conclusiones, sugerencias, referencias y los anexos que corresponden al estudio.

# CAPÍTULO I

## PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

### 1.1. **Ámbito de estudio: Localización política y geográfica**

El Institución Educativa "Nuestra Señora de La Merced" está situado en el departamento de Cusco, específicamente en Calle Los Jardines 02. "Nuestra Señora de La Merced" es un establecimiento educativo del departamento de Cusco, provincia de Calca, distrito de Calca, ubicado en una zona urbana. Es una escuela que opera bajo la dirección de la DRE Cusco, identificada con el código 080004, y está bajo la supervisión de la UGEL Calca.



### 1.2. **Descripción de la realidad problemática**

Los cambios tecnológicos en los últimos años se dieron de forma acelerada; por tanto, esta revolución tecnológica también influye en el ámbito de la educación; más ahora que la sociedad actual atravesó por una pandemia a causa del COVID – 19, que obligó a todos a incursionar en ámbitos poco conocidos como es la educación remota; sin embargo, esta modalidad brinda diferentes oportunidades para poder innovar en diferentes plataformas, con ello

se puede incorporar las TIC's en la educación; de esta manera hacer uso de diferentes plataformas para interactuar con los estudiantes; por otra parte, los problemas se presentan cuando no se aprovechan de estas plataformas; en este sentido; UNESCO (2020), refiere que el 43% de discentes en el mundo, dejaron de estudiar, es decir, abandonaron las instituciones educativas porque presentaron bajo rendimiento académico, a ello, se suman diferentes factores como: la economía de los padres, la falta de acceso a internet, la educación remota, puesto que los estudiantes con este sistema mayormente generan autoaprendizajes; de esta forma, esta cifra fue registrada a nivel de Latinoamérica; dentro de ello, la investigación señala que más del 50% de estos estudiantes cuentan con padres que tienen como grado de instrucción primaria o secundaria; por tal motivo no les ayudan en las actividades académicas adecuadamente; generando que los adolescentes no alcancen los logros de aprendizaje adecuado, asimismo, el 68% refiere que no entiende la metodología de los docentes puesto que no cuentan con una adecuada enseñanza; por dichas causas existe un déficit en el desarrollo de las competencias comunicativas.

A nivel nacional, la situación no es muy distinta, al contrario se agrava el problema, ya que en Perú se cuenta con zonas rurales donde el acceso a la conectividad es complicada, asimismo, la condición económica de la población agudiza la problemática, al respecto el Estado con el *Programa Juntos*, que se encarga de brindar apoyo económico a las familias en extrema pobreza, en conjunto con SISFOH (2020), refieren que los resultados de este programa en el 2017 redujeron en un 7% de la deserción escolar debido a que estos no lograron alcanzar las competencias adecuadas, para la Organización para la Cooperación

y Desarrollo Económico (OCDE, 2018) los resultados de PISA 2018, refiere que de 79 países que participaron en el programa para la evaluación internacional de alumnos, nuestro país quedó en el puesto 64; para tal evaluación se tuvo una mejora en comprensión lectora, ya que se subió 3 pts., respecto a la anterior prueba del 2015, no obstante, nuestro país aún se encuentra por debajo del promedio de los países en Latinoamérica, por otro lado, se pronostica que luego de la educación virtual, el nivel de los estudiantes pueda decaer más, rezagando la mejora que hubo en el 2018, para MINEDU (2020) del total de los entrevistado el 40% de los adolescentes en etapa escolar abandonaron sus Instituciones Educativas, refiriendo que no entienden las actividades a desarrollar o no tienen el medio para contactarse con la docente, por otro lado la disposición que puso el Ministerio de Educación, respecto a que *ningún estudiante repite el año académico*. Por otro lado el desarrollo de la competencia refieren que no lograron la competencia durante la educación presencial y consideran que en la educación virtual tampoco lo lograran, por ello que se aumentó el porcentaje de deserción para el año 2020, en la misma línea, se considera que a ello se suma, la falta de estrategias adecuadas por parte de los docentes quienes no tienen las condiciones necesarias para dar solución a este problema, ni la disposición para adecuarse a las herramientas virtuales o hacer uso de diferentes plataformas que se puede adecuar a la enseñanza virtual; por otra parte, existen otros factores que agravan la situación, así se tiene la falta de aparatos electrónicos, los cuales les imposibilitan comunicarse con los docentes y poder seguir las clases de manera virtual, según OCDE (2018) “El 48% señala que no entiende los módulos de trabajo que los docentes envían, además los padres de familia

por el bajo nivel académico que tienen no pueden ayudar a sus hijos en la resolución de tareas” (p. 45).

En el ámbito local, se identifica una problemática significativa en la institución educativa, Nuestra Señora de La Merced, que ha sido objeto de estudio. Se ha observado que los estudiantes se encuentran en proceso inicial o en desarrollo de competencias en el área de comunicación, particularmente en relación con la educación virtual. Los estudiantes reportan dificultades para comprender las estrategias de enseñanza de algunos docentes, lo que sugiere deficiencias en la adaptación de la educación virtual en la institución.

Además, los padres de familia expresan molestia debido a que sus hijos no comprenden la metodología de los docentes. Esta situación indica que hay varios factores que impiden que los estudiantes desarrollen competencias adecuadamente. Se destaca también la dificultad de comprensión lectora, lo cual se refleja en la resolución de problemas de razonamiento matemático, una habilidad que requiere comprensión básica de lectura. Es preocupante, especialmente considerando que los estudiantes están por terminar la secundaria.

La situación económica de los padres de familia agrava la situación, ya que algunos de ellos han perdido sus empleos, lo que dificulta la adquisición de artefactos electrónicos necesarios para el aprendizaje, como computadoras o smartphones. Además, la conectividad limitada en zonas rurales es otro factor que contribuye a la problemática.

En respuesta a estos desafíos, se sugiere la implementación de herramientas virtuales, como Google Classroom, con el objetivo de mejorar las competencias comunicativas de los estudiantes de quinto de secundaria. Esta medida podría contribuir a superar las barreras existentes y facilitar un aprendizaje más efectivo en un entorno virtual.

### **1.3. Formulación Del Problema**

#### **1.3.1. Problema general**

¿De qué manera influye la aplicación de google classroom en el desarrollo de las competencias comunicativas de los estudiantes de 5to de secundaria de la Institución Educativa “La Merced” del distrito de Calca – Cusco, 2022?

#### **1.4.2. Problemas específicos**

- a) ¿De qué manera influye una propuesta metodológica basada en estrategias de la aplicación de google classroom para el desarrollo de la competencia comunicativa de los estudiantes de 5to de secundaria de la Institución Educativa La Merced del distrito de Calca, 2022?
- b) ¿De qué manera una propuesta metodológica influye en el acceso de aplicación de google classroom para mejorar la competencia comunicativa de los estudiantes de 5to de secundaria de la Institución Educativa La Merced del distrito de Calca, 2022?
- c) ¿De qué manera una propuesta metodológica influye en la interacción de aplicación de classroom para mejorar la competencia comunicativa de los estudiantes de 5to de secundaria de la Institución Educativa La Merced del distrito de Calca, 2022?

- d) ¿De qué manera una propuesta metodológica influye en la aplicación de google classroom para mejorar la competencia comunicativa de los estudiantes de 5to de secundaria de la Institución Educativa La Merced del distrito de Calca, 2022?

#### **1.4. Justificación de la investigación**

##### **Justificación teórica**

Este estudio se justificó de manera teórica, puesto que la sistematización del marco teórico de esta investigación pretende incorporarse al campo educativo, ya que ejecutó una propuesta sobre la aplicación de google classroom para mejorar las competencias comunicativas de los estudiantes de 5to de secundaria de la Institución Educativa “La Merced de Calca” en el periodo escolar 2022; en la misma línea, se sistematizó la información de forma cuidadosa y sacando lo relevante del tema, con ello se pretende generar nuevos constructos para integrarlos en las ciencias educativas, cuyo propósito fue servir de prototipo teórico de investigaciones futuras que guarden relación con la presente.

##### **Justificación práctica**

Se justificó de manera práctica, puesto que a partir de los resultados obtenidos del estudio se dieron a conocer a todos los docentes y estudiantes de la Institución Educativa, sobre la bondades de la propuesta, con ello, se pretende servir de modelo para que dicha propuesta sea utilizada tanto en la modalidad virtual como en la modalidad presencial, con ello, se pretende mejorar la problemática e implementar nuevas estrategias.

##### **Justificación Metodológica**

En este aspecto, la investigación se justificó, porque la metodología fue de

paradigma cualitativa, investigación acción; para ello se aplicaron fichas de observación y entrevista las cuales permitieron diagnosticar la realidad de los estudiantes respecto al nivel de competencia comunicativa que tuvieron, asimismo, se realizó un examen diagnóstico, en este sentido la metodología puede ser útil para futuras investigaciones.

## **1.5. Objetivos**

### **1.5.1 Objetivo general**

Determinar de qué manera la aplicación de google classroom contribuye en el desarrollo de las competencias comunicativas de los estudiantes de 5to de secundaria de la Institución Educativa “La Merced” del distrito de Calca – Cusco, 2022.

### **1.5.2. Objetivos específicos**

- a) Diagnosticar el uso de google classroom y la influencia en el desarrollo de la competencia comunicativa de los estudiantes de 5to de secundaria de la Institución Educativa La Merced del distrito de Calca, 2022.
- b) Analizar la contribución de la aplicación de google classroom en la mejora de la competencia comunicativa de los estudiantes de 5to de secundaria de la Institución Educativa La Merced del distrito de Calca, 2022.
- c) Evaluar la contribución de la aplicación de google classroom en la mejora de la competencia comunicativa de los estudiantes de 5to de secundaria de la Institución Educativa La Merced del distrito de Calca, 2022.

- d) Diseñar una propuesta con estrategias basadas en la aplicación de google classroom que contribuyen en la mejora de la competencia comunicativa de los estudiantes de 5to de secundaria de la Institución Educativa La Merced del distrito de Calca, 2022.

## CAPÍTULO II

### MARCO TEÓRICO CONCEPTUAL

#### 2.1. Antecedentes de la investigación

##### 2.1.1. Antecedentes internacionales

Tovar (2020) se presenta una investigación titulada “*Estrategias de Aprendizaje para el Desarrollo De Competencias Comunicativas Mediante Herramientas Tecnológicas Para Los Estudiantes Del Colegio Francisco De Paula Santander I.E.D. Bosa*”; El objetivo de la investigación consistió en elaborar planes de enseñanza destinados a mejorar las habilidades comunicativas de los alumnos del Colegio FPS-IED-Bosa mediante el empleo de herramientas tecnológicas. Se optó por un enfoque cualitativo para llevar a cabo el estudio, empleando entrevistas y encuestas como métodos de recopilación de datos. El propósito de estas técnicas era identificar las necesidades de los estudiantes y mejorar la eficiencia en el uso y la gestión de los recursos tecnológicos disponibles.

Conclusiones:

- Se observó que el 68,22% de los docentes emplean estrategias didácticas basadas en resúmenes, mientras que el 32,21% implementan enfoques disruptivos para promover la innovación educativa.
- El 73,22% de los educadores utilizan el uso y manejo de herramientas Web 2.0 como refuerzo del conocimiento y estrategia didáctica, lo que facilita la enseñanza al crear entornos educativos virtuales. Además, se encontró que el 90% de los estudiantes mejoran su competencia comunicativa mediante el uso de estas herramientas virtuales.

Cajar y Rojas (2016) presenta una investigación titulada: *“Influencia de las TIC en el desarrollo del inglés en los estudiantes de quinto de la Institución Educativa Montessori sede primaria de Pitalito – Huilla – Colombia”* para optar el título de licenciado en la Universidad de Colombia; El objetivo de este estudio es examinar el impacto de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) como una estrategia metodológica en el desarrollo de las competencias comunicativas en inglés de los estudiantes de quinto grado de la Institución Educativa Montessori, ubicada en la sede primaria de Pitalito, Huila. Se emplearon la encuesta y la observación participante como métodos de recolección de datos, utilizando un cuestionario para la encuesta y un diario de campo para la observación. La muestra consistió en la participación de 29 estudiantes.

Conclusiones:

- El uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) tuvo un impacto considerable en el avance de las habilidades comunicativas, como lo indica el 88,9% de los estudiantes que obtuvieron resultados satisfactorios en la evaluación final. Esto sugiere que las estrategias implementadas por los docentes junto con el uso de las TIC resultaron efectivas para el progreso de los estudiantes.

Morales y Puentes (2019) Título de la tesis *“Uso de la herramienta ZOOM en el proceso de enseñanza aprendizaje en el desarrollo de las matemáticas en entornos virtuales 2019”*. Tesis de pre grado. Universidad UAPA. República dominicana. El estudio se realizó siguiendo un enfoque cuantitativo experimental. La muestra consistió en 67 estudiantes de secundaria, que

abarcaba a todos los alumnos disponibles en el entorno escolar, siendo considerada una muestra censal. Para recopilar datos, se emplearon sesiones y fichas de observación como principales instrumentos. Estas sesiones registraron de manera organizada la interacción de los estudiantes con las TIC y las estrategias pedagógicas implementadas por los docentes, mientras que las fichas de observación detallaron los comportamientos y el rendimiento de los estudiantes durante las actividades relacionadas con las competencias comunicativas. El diseño experimental permitió establecer relaciones causales entre el uso de las TIC y el desarrollo de las competencias comunicativas, lo que brindó una base sólida para evaluar el impacto de estas herramientas en el proceso educativo.

#### Conclusiones:

- Propone una iniciativa que está vinculada con la renovación de métodos educativos, con el propósito de destacar la importancia de emplear recursos digitales y de integrar entornos virtuales para el aprendizaje de los alumnos.
- Según el 58,55% de los estudiantes, las herramientas digitales facilitan, agilizan y mejoran el proceso de enseñanza, así como la comprensión de cualquier tema.
- La conexión establecida con plataformas virtuales durante el período de educación a distancia permitió que los estudiantes se adaptaran a esta modalidad, desarrollando habilidades de aprendizaje autónomo.

Neve (2017) título de la tesis: "*Moodle, como herramienta para el aprendizaje de inglés como lengua extranjera*", tesis de maestría; Universidad

Iberoamericana Puebla. Este estudio se desarrolló bajo un enfoque cualitativo que refleja una investigación acción, lo que implicó una profunda inmersión en el contexto educativo para comprender y abordar las necesidades de los estudiantes de manera integral. Para evaluar el nivel de competencia en el idioma inglés, se empleó el examen TOEFL, reconocido internacionalmente por su fiabilidad y validez en la medición de las habilidades lingüísticas. La muestra, conformada por 13 estudiantes, proporcionó un grupo representativo que permitió analizar en profundidad los resultados y obtener conclusiones significativas sobre el impacto de las estrategias pedagógicas implementadas en el desarrollo de las competencias lingüísticas de los participantes.

Conclusión:

- La colaboración en equipos interdisciplinarios resulta beneficioso.
- Los participantes del grupo experimental indican que al utilizar la plataforma Moodle, se observa una mejora en la calidad del contenido.
- El 48% de los estudiantes señala deficiencias por parte de los profesores en el manejo de herramientas digitales. Por último, se ha identificado la posibilidad de que los docentes complementen su dominio de estas herramientas con la colaboración de otros profesionales.

### **1.1.2. Antecedentes Nacionales**

Gao (2021) Título: *“Aplicación de google classroom para el desarrollo de las habilidades comunicativas en estudiantes de cuarto de secundaria 2021”*. El presente trabajo de investigación buscó “Determinar la ventaja de aplicar la plataforma Google Classroom para desarrollar las habilidades comunicativas en los estudiantes del cuarto grado de secundaria de una Institución Educativa

Parroquial N° 3721”. El estudio se enmarcó en un enfoque cuantitativo, utilizando un diseño cuasi experimental. La población objetivo estuvo constituida por 48 estudiantes de secundaria. Para este propósito, se aplicó un muestreo censal, lo que implicó la inclusión de todos los estudiantes disponibles en el contexto estudiado. De estos, se asignaron 24 participantes al grupo experimental y otros 24 al grupo de control. Este diseño permitió comparar los resultados obtenidos entre ambos grupos y analizar el impacto de la intervención en el grupo experimental.

Conclusiones:

- Se observó el impacto de la implementación de Google Classroom, dado que el 50% de los estudiantes alcanzaron los objetivos de aprendizaje. Esto se reflejó en un aumento de la puntuación promedio de 14 a 16 al inicio y al final del período para el grupo de control, mientras que para el grupo experimental, la puntuación promedio inicial fue de 17 y aumentó a 20 al final del estudio.
- La plataforma fue efectiva en mejorar la competencia comunicativa de los alumnos, lo que se evidenció mediante la realización de sesiones de aprendizaje seguidas de pruebas para evaluar el progreso alcanzado.

Saldaña (2020) presenta una investigación intitulada: *“Google Classroom una herramienta para la gestión de la educación a distancia”*, presentada para optar el grado de maestra en la Universidad Cesar Vallejo, el objetivo fue “Analizar y explicar el uso de la plataforma Google Classroom en las aulas de la Institución Educativa Santo Tomás de Aquino del distrito de Comas”; La investigación se llevó a cabo bajo un enfoque cualitativo y se empleó la

metodología de investigación acción. Además de los estudiantes, la muestra seleccionada incluyó al director y a cinco docentes de la institución educativa. Esta selección permitió obtener una perspectiva completa de los actores clave involucrados en el proceso educativo y facilitó la recolección de datos desde diversas perspectivas. La participación del director y los docentes proporcionó información valiosa sobre la implementación de Google Classroom y su impacto en el proceso de enseñanza-aprendizaje desde la perspectiva del personal educativo.

Conclusiones:

- Se encontró que la utilización de Google Classroom afecta positivamente la efectividad del aprendizaje basado en competencias.
- Se destaca que Google Classroom es una herramienta accesible tanto para los docentes como para los estudiantes, y su implementación resultó significativa en la prevención de la deserción estudiantil.

## **1.2. Bases teóricas**

### ***2.2.1. Definición conceptual de google classroom***

Desde la perspectiva de Zhang (2016) “Originalmente esta plataforma se constituyó con el fin que tanto estudiantes como docentes tuviesen una mayor interacción proporcionándole a ambos una herramienta para intercambiar ideas, conocimientos, inquietudes con miras a un mejor desenvolvimiento académico a ambas partes” (p. 67). Sépase que para acceder a la plataforma es fundamental contar con una cuenta de gmail.

Por otra parte, se toma en cuenta a Izenstark y Leahy (2015) quienes refieren que la plataforma es útil para organizar sesiones online y también para la educación presencial, asimismo, se pueden realizar conferencias, sesiones en directo, al igual que un aula virtual se puede verificar la entrega de notas, las calificaciones de los estudiantes, todo el registro documentario de los docentes se registra en aula virtual.

Respecto al acceso es muy fácil y útil, ya que se puede acceder desde una computadora o de un teléfono inteligente que cuente con internet, para ello, se debe de vincular al app google docs, lo cual permite integrar documentos, teniendo como ventaja que la plataforma es gratuita.

#### **1.2.1.1. Herramienta virtual Google Classroom.**

Actualmente lograr desarrollar las habilidades comunicativas en la actualidad se convierte en una suerte de reto, sin embargo, la tecnología permite lograr este desafío, ya que existe diferentes herramientas digitales coadyuven en dicho desarrollo, teniendo en cuenta lo cognitivo, tecnológico y en lo investigativo.

Para el desarrollo de la premisa se cuenta con el punto de vista de: Pinca y Vincas (2016) quienes refieren que: “El aprendizaje en línea es un gran potencial académico. Además, se apoya con subsistemas de comunicación que van a permitir la vinculación de uno o diversos conjuntos, así como estar al tanto de los adelantos que hacen los profesores”. (p. 1). Dicha herramienta por ser dinámica se torna atractiva para los estudiantes, les abre una puerta a un mundo distinto, pero alternativo para el desarrollo del proceso de aprendizaje de los estudiantes.

### **1.2.1.2. Ventajas de Google Classroom**

Desde la perspectiva de Pinca y Vinces (2016), la plataforma presenta diferentes ventajas que se detallan a continuación:

- Se invita a los estudiantes a crear una cuenta de gmail.
- Registra los trabajos entregados con hora y fecha.
- Permite a los estudiantes y a los docentes ver el progreso académico.
- La comunicación entre el docente y el estudiante está registrada mediante mensajes.
- Se puede intercambiar los materiales.

### **1.2.1.3. Activar medios en Google Classroom.**

Para Zhang (2016) la plataforma de google classroom se puede acondicionar diferentes herramientas, como los siguientes:

- Google docs: Esta herramienta permite elaborar cuestionarios, asimismo, resúmenes, ensayos, los cuales se guardan en el google drive; estos se deben de ceñir a las recomendaciones que se dan para que los documentos tengan mayor utilidad.
- PowerPoint: Permite elaborar presentaciones en esta plataforma, estas pueden ser personalizadas a criterio del usuario, cambiando imágenes, agregándoles referencias y fuentes.
- Videos: Se colocan los URL de dicho videos, con la finalidad que los estudiantes puedan analizar el contenido, la ventaja que ofrece la plataforma es que se pueden visualizar las vistas que se tiene.

- Office Lens: Permite evidenciar las actividades mediante fotos, esta se da como escáner.
- Google Drive: Este es un espacio que se tiene en la nube, es decir, se puede almacenar información en la cuenta, que se puede recuperar mediante la cuenta de gmail, sirve para guardar todo tipo de información.
- Foros: Se pueden crear foros con temas de interés, con la finalidad de desarrollar el pensamiento crítico, las competencias argumentativas, con una suerte de brindar un aprendizaje alternativo.
- Organizadores visuales online: Se pueden generar dichos organizadores que despiertan el interés de los estudiantes, generando interés en el estudiante y aprovechándolo como una estrategia pedagógica.
- Elaboración de fichas: Se puede elaborar fichas, cuestionarios, recopilar, contextualizar material, comparar y construir nuevos conceptos.
- Google Meet: Es una herramienta digital la cual necesita solo necesita de una cuenta de gmail; para ello se elabora un link, la cual necesita de una pestaña de tarea de google classroom, donde se pueden colocar pdf, ppt, padlet, videos, documentos y otros.

#### **1.2.1.4. Google Classroom, una habilidad virtual para el educador.**

Para Saldaña (2020) el educador juega un papel importante dentro del aprendizaje, no obstante el estudiante es el protagonista, para ello se debe de tener en cuenta diferentes medios para captar su interés y motivarlo, por ello se hace uso de diferentes recursos como: “La herramienta digital no solo permite a estudiantes, sino también a los docentes, administrar su trabajo en las áreas

correspondientes, siendo de una forma activa y atractiva. Asimismo, realiza seguimiento al estudiante, brindando recomendaciones constructivas ya sea grupales o individuales”. (p. 56). Es imperativo que el educador sea quien tenga una plena perspectiva de la plataforma, se puede llevar a cabo el desarrollo de la plataforma también durante la educación presencial.

Asimismo, luego de la experiencia educativa que se tuvo, se pudo apreciar que el Sistema Educativo no está preparado para atravesar por cambios significativos como llevar a cabo la educación virtual, ante ello, se tiene que considerar las plataformas como medio de aprendizaje. Se debe de considerar que tanto los estudiantes como docentes no son los mismos luego de la incursión en la educación virtual, por ello, que se debe de aprovechar las herramientas digitales que se tienen, los cuales deben de ser utilizados de forma innovadora, flexible, interactuar de forma dinámica entre docentes y estudiantes, coadyuvando el aprendizaje con dichas herramientas.

#### **1.2.1.5. Google Classroom en instituciones públicas.**

Desde la perspectiva de Peña y López (2017) “Es una herramienta virtual que puede mejorar las comunicaciones con los estudiantes en tiempo real; incluso se adapta con otros programas a través de enlaces como Canva, time line, elaborar organizadores en líneas, elaborar y subir videos” (p. 45). Actualmente el internet permite obtener información, adecuar recursos a conveniencia del docente, en consecuencia se convierte en un recurso muy utilizado por los docentes.

Durante la pandemia, las Instituciones Educativas se organizaron y lograron obtener dominios para la creación de aulas virtuales, las cuales permitieron

lograr que los estudiantes desarrollen de forma habitual las competencias, al interactuar con los estudiantes en tiempo real, permitieron que la sesión se desarrolle con normalidad, escuchando las dudas de los estudiantes y pudiendo interactuar con ellos, asimismo, el desarrollo de las habilidades cognitivas se lograron con la interacción de dicha estrategia.

#### **1.2.1.6. Estudiantes con aprendizaje autónomo.**

El propósito de la educación es formar personas que tengan la capacidad de integrarse en la sociedad, con pensamientos autónomos, libres para liberar. Para Zhang (2016) “La misión de todo docente es de preparar personas con valores y profesionales competentes que evidencie su quehacer; debemos utilizar estrategias que impulsen a la construcción mental, que tomen en cuenta sus experiencias, que exista interacción con la nueva información” (p. 56). Con la intención de interpretar lo expuesto líneas arriba, se pretende forjar hombres auto suficientes, que aprendan a partir de quehaceres, siendo personas proactivas, para ello, es fundamental cimentar dichos conocimientos durante la etapa escolar, creando hábitos en ellos, asimismo, impartiendo el trabajo en equipo, permitiéndoles solucionar sus problemas, desarrollar su autoestima, se debe de hacer uso de estrategias con el principio de “Aprender a aprender”, lo que les permitirá crear juicios, argumentar su posición, de esta forma se podrá superar los propios límites.

#### **1.2.1.7. Estimular el aprendizaje.**

Este aspecto es esencial para la formación de los estudiantes, ya que el aprendizaje en ciertas situaciones se torna como una suerte de modificador de conductas, mediante la implementación de procesos de habilidades, con esto se

puede lograr que las personas se apropien de sus conocimientos, en dimensiones como: conceptual, procedimental, actitudinal y valores. Peña y López (2017)

Asimismo, los autores refieren que en el transcurso de las últimas décadas los estudiantes al culminar la educación básica regular presentan dificultades para leer corridamente, adecuadamente, respetando las normas ortográficas, respecto a la escritura, se presenta dificultades también, de coherencia y cohesión, asimismo, existe otra dificultad ya que a nivel oral no logran expresar de forma adecuada sus ideas. Ante ello, los docentes realizan diferentes esfuerzos por superar la dificultad, sin embargo, el desganado de los estudiantes agudizan la situación, ya que existe una suerte de rechazo por cualquier tipo de iniciativa que haya, al tratarse del área de comunicación, los textos y la información que existe en ello, no les parece atractivos, por ello, ocurre un rechazo recurrente por la materia.

Para Peña y López (2017) “Es un hecho que los adolescentes son nativos digitales; los docentes debemos aprovechar esta realidad para guiarlos a gestionar sus aprendizajes, entonces sería conveniente considerar parte de los recursos estratégicos y didácticos a la plataforma virtual” (p. 45). Esta premisa apunta a un “Aprender a hacer”, ya que, el uso de la tecnología se torna beneficiosa para todo ser humano, que al descubrir, construyen nuevos conocimientos, con ello logran expandir sus conocimientos, con esta base los estudiantes tendrán la curiosidad de investigar, utilizar recursos que les permita investigar, de esta forma, el docente se torna como el guía de la investigación, permitiéndoles usar estrategias para que generen autoaprendizajes y se sientan motivados.

Para fundamentar la idea se cita a Velásquez et al. (2009) quienes refieren que:

Los avances científicos, se plantea una nueva concepción de aprendizaje con base en nuevas estrategias, teniendo en cuenta el pensamiento crítico independiente, divergente, holístico innovador y creativo; son estas características que distinguen el verdadero aprendizaje, en el cual es base y protagonista la persona que se forma. (...) aprender se desarrolla mediante la conciencia constructiva. (p 344)

Ante ello, se debe de tener en cuenta que el impartir conocimiento es un arte, ya que el proceso cotidiano de hacerlo, permite la aceptación o rechazo de los estudiantes, por tanto, es importante conocer al grupo y elegir de forma adecuada las estrategias para captar el interés de estos, en el proceso también es importante considerar el medio o recurso para internalizar el aprendizaje, en este caso, los recursos digitales coadyuvan en dicho aprendizaje, con ello, se desarrolla las habilidades, el conocimientos, la creatividad, la innovación en la educación, para ello, es necesario aclarar los estilos de aprendizaje de los estudiantes, adecuarse a ello, crear estrategias que les llame la atención, considerando que el proceso cognitivo de los estudiantes son únicos, en la medida de lo posible se debe de personalizar el aprendizaje, provocando en ellos un espíritu innovador, asimismo, que le llame la atención la investigación, se desarrolle el hábito lector, con lo que se logra la adquisición de un bagaje científico, conocimiento lingüístico y científico.

### **1.2.2. Competencia comunicativa.**

Es la habilidad que guarda relación con el proceso cognitivo, asimismo, existen otros factores que se asocian a la condición como: el factor motivacional, los

procesos metacognitivos y las cualidades que cada ser humano tiene, es eficiente en una esfera específica de la condición humana, autorregulando el desempeño innato del ser humano (MINEDU, 2016).

Por otro lado, se toma la perspectiva de Domínguez (2004) quien refiere que “Es la capacidad mental del hombre donde se describe su desarrollo intelectual que se manifiesta en la apropiación de la experiencia acumulada por la humanidad a lo largo de la historia y la relación que tiene con sus semejantes” (p. 12). Debe considerar que las necesidades forman parte inicial del proceso de adquisición comunicativa, para ello, es fundamental el medio sociocultural.

Para fundamentar el concepto se hace referencia a Méndez (2015)

El despliegue de las capacidades relacionadas con el lenguaje, la lingüística, el discurso y la pragmática se encuentran vinculadas con la competencia comunicativa especificando que son aquellas capacidades que un sujeto emplea para desenvolverse en situaciones comunicativas específicas, emplear todos los conocimientos que ha adquirido en la vida académica en la resolución de una problemática real. En este sentido, es necesario tener en cuenta que el fin de la enseñanza es promover el aprendizaje, pero uno que se encuentre contextualizado y que le proporcione al sujeto herramientas que le permitan hacer parte del mundo (p. 67).

#### **1.2.2.1. Habilidades Comunicativas**

Domínguez (2010) refiere que: “La habilidad comunicativa que es inherente a cada ser humano”, le permite expresar sus ideas de forma concisa, con la finalidad de poderse comunicar los demás, haciendo que este le comprenda,

puede comunicarse con este, para ello, es fundamental desarrollarla desde niños, con diferentes estrategias como la lectura, las técnicas del lenguaje, la oratoria entre otros, para ello, se requiere de la comunicación asertiva.

Asimismo, para fundamentar la idea existen otras perspectivas como la de Peña y López (2017), quienes refieren que “Las habilidades comunicativas de una persona se van desarrollando a lo largo de su vida” (p. 57). Sin embargo, los primeros años de su vida son los fundamentales para que el proceso tenga éxito, no obstante, no es fundamental ya que por ser dinámica, se puede cambiar mediante diferentes técnicas, experiencias, entorno social y otros factores.

Para Peña y López (2017):

Se considera desarrollar habilidades comunicativas, las cuales se encaminan a un trampolín hacia la investigación. Debemos tener claros los métodos para aprender, que los conocimientos y la selección información deben producir nuevos conocimientos y manifestarlos a través de la redacción de artículos, que transmitan sus saberes de forma significativa, generando propuestas, enriqueciendo su saber, hasta autoevaluarse. (p. 45)

Contextualizando el tema a nivel educativo, formar la habilidad comunicativa en los estudiantes les ayuda a conseguir herramientas para su formación académica, ya que expresar de forma adecuada es fundamental para la formación como persona, de esta forma tendrá un pensamiento crítico, dinámico y reflexivo, por tanto, es necesario, darle mayor realce a la formación de habilidades del pensamiento teniendo en cuenta las habilidades básicas del conocimiento del estudiante, asimismo, se debe de considerar las experiencias

que se tengan, en la misma línea, el docente debe de considerar los niveles de las habilidades comunicativas, asimismo, buscar la coherencia, el orden, a ese orden se debe de buscar las estrategias que logre en los estudiantes desarrollar cada aspecto de la competencia.

Para García et al. (2017) Dan a conocer que uno de los principios de la habilidad comunicativa, es la función comunicativa, expresar sus ideas de forma concisa y entendible, asimismo, esto va más allá del simple hecho oral, ya que tiene que hacer extensible al ámbito escrito, despertando en ellos, el espíritu de investigador, esta formación puede ser empírica, para fortalecer la enseñanza de los estudiantes en todo el ámbito educativo.

En esa misma línea, los estudiantes logran adquirir los procesos y se conocen como: “Son los sujetos de las experiencias en las que deseamos incidir. Las emociones, intenciones y deseos de los sujetos inciden en la construcción del objeto de investigación y, por eso mismo, su definición es compleja”. (p. 9). Por lo tanto, las instituciones educativas son medios para incentivar la curiosidad, permitir indagar, motivarlos a investigar a los estudiantes, permitiendo que los estudiantes adquieran nuevos conocimientos, considerando que durante la etapa escolar los discentes son como esponjas que almacenan conocimiento, a medida que aumenta la edad, se van ganando experiencias, asimismo, se desarrolla la capacidad de análisis, la abstracción y la complejidad de la adquisición del conocimiento.

Para fundamentar el concepto se cita a Sánchez (2017) quien refiere lo siguiente:

Recomienda que si se quiere enseñar el oficio de investigar no basta con basar la propuesta programática en la manera descriptiva, análisis y crítica

de ese quehacer, sino que es necesario hacer participar a quien desea aprenderlo en todas las operaciones que comporta su realización, al lado de otra persona con mayor experiencia y en un espacio institucional en el que se promueva creadoramente la generación del conocimiento científico. (p. 13)

Por último, a modo de síntesis, se considera que si los discentes adquieren un desarrollo adecuado de las habilidades comunicativas en la etapa escolar, tendrán las herramientas adecuadas para resolver los problemas cotidianos, así como las situaciones académicas, tendrán los recursos necesarios como para clasificar, indagar, observar, organizar información, ser lo suficientemente críticos, asimismo, evalúan los procesos académicos.

#### **1.2.2.2. *Habilidad Comunicativa: Oral.***

Domínguez (2010) fundamenta que: “Lo más importante es que los estudiantes aprendan a comunicarse, hablar en público, por ello se debe utilizar estrategias que permitan estimular la habilidad oral, para ello es importante de brindar disposiciones activas” (p. 45). Los recursos virtuales al igual que la educación presencial brindan la oportunidad de crear foros, generando debates virtuales, dando a conocer sus perspectiva, fundamentando su punto de vista, dando a conocer que los estudiantes pueden argumentar su punto de vista, asimismo, los docentes guían esa habilidad para poder intercambiar sus pensamientos, las experiencias, llevándolos al pensamiento crítico, dando a conocer las preguntas y las respuestas.

La comunicación en lo posible debe ser asertiva, donde el individuo dé a conocer su perspectiva de forma educada, comprensiva y concisa: Para Morales y

Puentes (2019) “Funcional para hacer valer nuestros derechos, manejar conflictos, conducir situaciones de negociación (...) favorecerá el proceso de tomar decisiones, solicitar cambios de conducta en otras personas, ser directo con lo que se quiere expresar sin ofender y asumir riesgos calculados”. (p.4). Ante ello, es fundamental que los individuos se puedan expresar de forma asertiva, respetando las pausas, con tranquilidad, la cual ofrece la tranquilidad lo cual brinda deferentes oportunidades a nivel personal y social.

### **1.2.2.3. Habilidad Comunicativa: Leer.**

Desde la perspectiva de: Morales y Puentes (2019) la habilidad comunicativa en el ámbito de saber leer, hace referencia a la función de orientar a descodificar información escrita, detrás de ello, se encuentra el trabajo y la dedicación de un docente, quien mediante estrategias lleva a los estudiantes a un mundo letrado, se puede inferir que la lectura y la comprensión lectora son dos procesos distintos, ya que al conocer las letras se puede lograr entenderlas y leerlas, sin embargo, existe un nivel más avanzado para entender lo que se lee, para ello se debe de considerar diferentes aspectos, como la experiencia sobre el tema, la adquisición del lenguaje, el bagaje léxico, el dominio de la lectura, etc. Por tanto, es importante formar estos hábitos desde la infancia para desarrollarla con el tiempo.

Para Morales y Puentes (2019) “La lectura es la madre del rendimiento académico, y la tecnología estimula a los educandos. Cuando se lee se activa la corteza visual, proporciona sabiduría, permitiendo aumentar conocimientos, y encontrar nuevos intereses. Cuando llegamos a interpretar una cierta

información” (p. 56). Para entender la idea a continuación se desarrolla fases que permite comprender ideas de un texto.

Para ello se sugiere seguir con los siguientes pasos:

- Identificar el tema que guarda relación con la lectura.
- Identificar las fuentes de información, esta puede darse a nivel escrito, audiovisual y digital.
- Identificar las ideas principales y secundarias.
- Dar a conocer los autores.
- Identificar el problema.
- Dar a conocer un producto original.

#### **1.2.2.4. *Habilidad comunicativa: Escribir.***

Para definir la idea a recurre a Domínguez (2010) quien señala que es: “La actividad de la escritura permitiría desarrollar un pensamiento transformador, creativo, emocional, permitiendo agrandar la información tomando como recursos artículos de internet, videos, impulsando así la utilización de las tecnologías, brindando una oportunidad para desarrollar capacidades investigativas” (p. 78).

Ante lo descrito se considera que escribir se asocia con el saber, para ello, se debe de manifestar que la tarea de un educador es guiar, alentar, motivar, y vigilar, considerando además un orden que se debe seguir para desarrollar una asignatura correspondiente, en secuencia se va desarrollando el avance pleno del ser humano, revelando el lado crítico, la aptitud de autorregulación y el

espíritu revolucionario, dan la oportunidad al estudiante a tener prioridades de que refuercen sus aptitudes, desarrollen su habilidad de lenguaje, con ello, tener herramientas para que pueda escribir, dando a entender lo que piensa, lo que sabe, lo que cree, que defienda su punto de vista, hilando de forma correcta la estructura del tema.

Finalmente, a modo de conclusión se cree desarrollar la habilidad de escribir es uno de los aspectos más importantes que se deben de considerar en la vida académica, ya que se le guía hasta cierto punto al estudiante, sin embargo, es el quien utiliza todos los recursos enseñados en el momento de realizarlo, en ese sentido, saber escribir es un herramienta clave para la vida académica.

### **2.3 Marco conceptual**

**Google Classroom.** Peña y López (2017) “Una herramienta, concediendo un recurso didáctico tanto a los docentes como estudiantes, en el cual se pueden incluir materiales educativos para desarrollar habilidades en los estudiantes” (p. 67).

**Google Drive.** Méndez (2015) “El servicio de alojamiento y sincronización en la nube, incluso los estudiantes estando en sus hogares pueden trabajar en forma conjunta” (p. 4).

**Google Meet.** Méndez (2015) “Sistema de videoconferencia que permite comunicarse sincrónicamente entre los docentes-estudiantes” (p. 56).

**Competencia comunicativa.** Domínguez (2010) “Desde su infancia los seres humanos se comunican ya sea a través de sonidos, llanto, en forma oral, escrita. Se observa, sin embargo, que muchos de ellos no aprenden a escuchar,

inclusive no se expresan asertivamente” (p. 23). Se considera que la competencia se relaciona con la dimensión emocional del ser humano.

**Competencia de escritura.** Domínguez (2004) “Los estudiantes deben construir sus propios conceptos, de esta forma va alimentando su proceso en una forma activa, donde va edificando su propio conocimiento” (p. 45).

**Competencia de expresión oral.** Cuenca y Fuster (2016) “Estos procesos lingüísticos se desarrollan durante toda la vida, expresando ideas en forma coherente” (p. 45).

**Competencia lingüística.** Rodríguez et al. (2017) “Desde la práctica pedagógica no debe ajustarse solo a las reglas gramaticales y ortográficas; es desarrollar aspectos esenciales como leer, escribir, elaborar discursos orales coherentes, formar y plantear estrategias que permitan fortalecer el desarrollo del lenguaje” (p. 118)

**Padlet.** Peña y López (2016) “Es como una pizarra virtual, permitiendo la participación de los estudiantes de una forma dinámica, en donde pueden expresar sus ideas escritas” (p. 45).

**Aprendizaje Híbrido:** Zambrano (2016) “El aprendizaje híbrido permite adaptarse a la realidad tecnológica actual y entiende las nuevas tecnologías como recursos provechosos para facilitar el aprendizaje. Las distintas técnicas no se limitan únicamente a la transferencia unidireccional del conocimiento” (p. 45). Se entiende que se trate de videos que trasmiten tutoriales, se consideran como herramienta constructiva y colaborativa.

**Aprendizaje invertido:** Chaves (2019) “Es un enfoque pedagógico que promueve invertir el tiempo de aula en el desarrollo de proyectos, poniendo en práctica las habilidades del siglo XXI, y una atención más personalizada en el proceso de enseñanza y aprendizaje” (p. 34).

**Aprendizaje Online (e-learning).** Barrio y Ruíz (2017): “Es el aprendizaje mediado por las tecnologías de la información y de la comunicación. Surge como una evolución de lo que se denominaba educación a distancia, y dadas sus características suele darse a través del uso de internet” (p.23).

## **CAPÍTULO III**

### **CATEGORÍAS**

#### **3.1. Categorías de estudio**

##### **3.1.1. Categoría:**

Google Classroom

##### **1.1.2. Categoría:**

Desarrollo de competencias comunicativas

#### **1.2. Matriz de categorización**

**Tabla 1**

*Matriz de categorización*

<b>Categorías</b>	<b>Definición conceptual</b>	<b>Sub categorías</b>	<b>Indicadores</b>	<b>Medición</b>
<b>Google Classroom</b>	Zhang (2016) Señala que originalmente esta plataforma se constituyó con el fin que tanto estudiantes como docentes tuviesen una mayor interacción proporcionándole a ambos una herramienta para intercambiar ideas, conocimientos, inquietudes con miras a un mejor desenvolvimiento académico.	Acceso a la aplicación	Utiliza Correo electrónico Utiliza Medios digitales Utiliza Aparatos digitales Requiere conectividad	Sesiones de aprendizaje.
		Interacción con los estudiantes	Se comunica mediante Meet La interacción es Sincrónica La interacción es asincrónica	Excelente Regular Malo
		Participación de los estudiantes	Promueve el uso de Herramientas virtuales Motiva a los estudiantes Promueve la participación de los estudiantes	Bueno
		Estrategias para el proceso de enseñanza - aprendizaje	Utiliza videos Realiza material didáctico digitales Crea foros y videoconferencias. Discriminación auditiva de fonemas	

<b>Competencias comunicativas</b>	Conjunto de habilidades relacionados a la expresión oral escrita y comprensiva	Habilidades comunicativas	Habla Escucha	Excelente Regular	Bueno Malo
		Competencia lingüística	Infiere el significado de diversos textos orales. Organiza información de diversos textos orales.		
		Competencia pragmática	Utiliza los adverbios de temporales, de ubicación, etc. Tiene coherente de género y numero		

## **CAPÍTULO IV**

### **METODOLOGÍA**

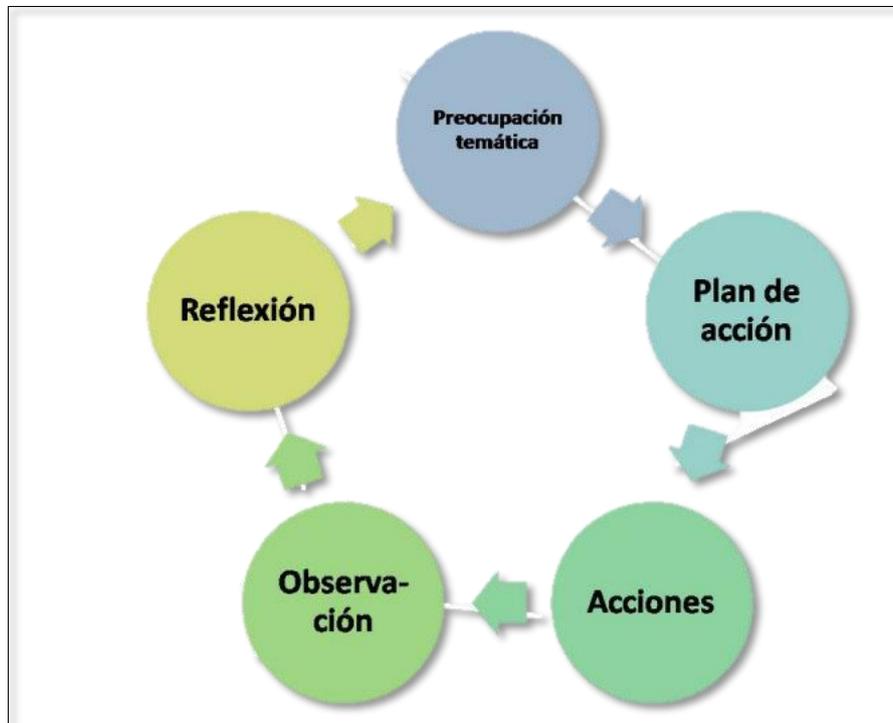
#### **4.1. Tipo, nivel y diseño de la investigación**

Se eligió la investigación tipo aplicativo, porque se pretende revertir la problemática de la institución educativa, de esta forma se pretende intervenir en una de las categorías para contribuir en el cambio. En la institución educativa se tiene conocimiento del proceso y los métodos utilizados en la investigación aplicada son importantes para interpretar los resultados de la misma. (Hernández et al., 2014).

Según Hernández et al. (2014) el enfoque cualitativo, es aquel que permite: “Utilizar técnicas de recolección de información variadas, procedentes también de fuentes y perspectivas diversas dentro de las que se encuentran: registros anecdóticos, notas de campo, observadores externos, registros en audio, video y fotográficos, descripciones ecológicas del comportamiento, entrevistas, cuestionarios” (p. 45). En la presente investigación se hizo uso de pruebas de rendimiento de los alumnos, fichas de observación y experiencias de aprendizaje, matriz FODA, entre otros.

Para la presente tesis se hizo uso de la investigación – acción, para Hernández et al. (2014) “La investigación-acción es también una forma de indagación introspectiva colectiva, ya que promueve la participación de todos los actores involucrados en las situaciones sociales complejas de interés que se pretenden conocer, cambiar, mejorar, estudiar, analizar y sistematizar” (p. 47).

Para la ejecución del plan acción, se ejecutó el siguiente ciclo:



*Nota:* Hernández et al. (2014)

#### **4.2. Población de estudio y unidad de análisis**

La unidad de análisis, estuvo conformada por los estudiantes de quinto de secundaria de la institución educativa “La Merced del distrito de Calca” - Cusco, 2022. Los cuales a través de la información que brindaron, aportaron a la investigación.

##### **a) La población de estudio.**

Sánchez et al. (2018) refiere que la población es el universo que se considera para la investigación, en el presente estudio se consideró como población a lo detallado en el siguiente párrafo.

La población estuvo conformado por los estudiantes del nivel secundario de la Institución Educativa “La Merced del distrito de Calca” Cusco, 2022.

Los cuales fueron un total de 90 estudiantes en toda la secundaria.

### **Tabla 2**

#### *Población*

<b>Estudiantes</b>	<b>Cantidad</b>
<b>1ro de secundaria</b>	20
<b>2do de secundaria</b>	18
<b>3ro de secundaria</b>	15
<b>4to de secundaria</b>	15
<b>5to de secundaria</b>	20
<b>Total</b>	90

*Nota:* Relación de alumnos matriculados de la I.E. “La Merced de Calca” 2022.

#### **b) Tamaño de muestra y técnica de selección de muestra**

La muestra según Gómez – Arias (2016) es el fragmento que se obtiene de la población, puede tratarse de objetos o sujetos que ayudan a la investigación, tornándose como la fuente principal para el recojo de datos que posteriormente servirán para el análisis de la investigación.

Respecto a la técnica del muestreo, el autor Sánchez et al. (2018) La técnica de muestreo permite elegir correctamente la muestra, esta se puede dar de dos formas, la primera es la probabilística, que permite a los investigadores utilizar una fórmula matemática para determinarla, por otra parte existe la forma el método no probabilístico, este último, no necesita de ninguna fórmula matemática, le permite al investigador elegir la muestra según sus posibilidades.

Para la investigación se consideró el método no probabilístico, a conveniencia, puesto que en el título de la investigación se determinó la muestra, por lo que la muestra estuvo compuesta por los estudiantes de quinto de secundaria los cuales hacen un total de 20 estudiantes.

**Tabla 3**

*Muestra de estudio*

<b>IEP “La Merced”</b>	<b>Cantidad</b>
Estudiantes 5to de secundaria	20
<b>Total</b>	<b>20</b>

#### **4.3. Técnicas de recolección de datos e información**

En la presente investigación se utilizó diferentes técnicas e instrumentos, para lograr la investigación. En el presente se hizo un recuento de las técnicas que se utilizaron, para Martínez et al. (2016) las técnicas son las herramientas que se utilizan para recolectar la información que permitirán llegar a los objetivos de la investigación, para este propósito se utilizaron las siguientes técnicas:

**Entrevista Semi estructurada:** Se realizó una entrevista de respuesta abierta a los docentes del área de comunicación, esta técnica permitió conocer la información de los entrevistados para contribuir con la investigación. Para la aplicación se entrevistó de forma personal a todos los docentes, se hizo grabaciones que luego fueron transcritas. (Martínez et al., 2016)

**Encuesta:** Con estas se buscó recoger datos de orden cuantitativo, generalizable, el cual se aplicará a los estudiantes de quinto de secundaria, para

identificar aspectos relacionados con las estrategias pedagógicas. (Martinez et al., 2016)

**Observación no participante:** Permitió recoger los comportamientos de los estudiantes durante la interacción en la plataforma que se utilizó en la IE (Martinez et al., 2016).

**Instrumentos:** Martinez et al. (2016) refiere que los instrumentos son los medios que permiten realizar la recolección de datos de información, para ello, es necesario recurrir a algunas herramientas. Para efecto de la investigación se hizo uso de lo siguiente:

- La entrevista a los docentes.
- Prueba escrita a los estudiantes.
- Documentos de la institución educativa, la bibliografía.
- Experiencias de aprendizaje.

#### **4.4. Técnicas de análisis e interpretación de la información**

La presente investigación se estructuró en cinco momentos claves de la investigación acción, direccionados de la siguiente manera:

- **La primera fase:** Es la determinación de la preocupación temática sobre la que se va a investigar, “En este primer punto no se trata de identificar problemas teóricos de interés para los investigadores, sino de problemas cotidianos vividos como tales por los docentes, que puedan ser resueltos a través de soluciones prácticas”. (Hernández et al., 2014)

Luego de la explicación se contextualiza la fase a la presente investigación, la preocupación temática nació de la interacción con las herramientas virtuales con las que se tuvo experiencia durante la educación

virtual, asimismo, la experiencia que tuve con la interacción con la plataforma y con estudiantes del nivel secundario, en consecuencia nace la necesidad de realizar la propuesta pedagógica para plasmar la idea en documentación, para ello, se eligió de forma correcta la población, ya que se tratan de estudiantes que están culminando con la etapa escolar, preparándose para la universidad, para ello es fundamental reconocer la importancia de la competencia comunicativa.

- **La segunda fase.** El plan de acción, según Hernández et al. (2014) “Es el espacio en el que se puede reconocer las estrategias de los docentes en los procesos pedagógicos que se establecen y relacionan con cada uno de los estudiantes y que se encuentran dentro de la IE” (p. 34).

Para lograr esta fase se hizo lo siguiente:

- **Observación directa:** Es el proceso que permite al investigador ver la realidad de la muestra, de forma genuina sin intervención.

- **Entrevista a los docentes:** se aplicó dicha entrevista para determinar el punto de vista de estos sobre la aplicación de google classroom durante la educación presencial, asimismo, se considera importante su opinión ya que docentes son los que pueden aplicarlo durante el desarrollo de las sesiones pedagógicas o experiencias de aprendizaje, por último, se cree importante este aporte ya que al estar en contacto con estudiantes de quinto de secundaria se debe de elegir las estrategias adecuadas para mejorar la competencia comunicativa de estos.

- **En la tercera fase.** Acciones: Primero se sistematizará el diseño de la propuesta, la cual parte de la observación, la aplicación de las sesiones pedagógicas mediante la plataforma classroom, con la finalidad de mejorar la

competencia comunicativa de los estudiantes del quinto de secundaria; para ello, se pretende incorporar una propuesta que responda a las necesidades de la muestra de estudio.

Al respecto Hernández et al. (2014) identifica las siguientes acciones:

En el plan inicial de la investigación-acción se debe: 1) describir la preocupación temática, 2) presentar la estructura y las normas de funcionamiento del grupo de investigación, 3) delimitar los objetivos, atendiendo a los cambios que se pretenden conseguir en las ideas, las acciones y las relaciones sociales, 4) presentar, lo más desarrollado posible, un plan de acción, 5) describir cómo se va a relacionar el grupo de investigación con otras personas implicadas o interesadas en los cambios esperados, 6) describir cómo se van a controlar las mejoras generadas por la investigación. (p.24).

- **En la cuarta fase:** Se procedió a la observación, se evaluó el proceso de la presentación de la propuesta, se identificaron las estrategias que permitieron el desarrollo de la competencia comunicativa de dichos estudiantes y la triangulación para determinar el éxito de la propuesta.
- **En la quinta:** por último, se dio paso a la reflexión, esta consiste en el análisis de la propuesta, dando a conocer las ventajas o desventajas que puedan producir, asimismo, se espera describir de forma detallada el proceso de la ejecución y la presentación de la propuesta, la cual permite dar a conocer las conclusiones y las sugerencias para que puedan utilizarlo.

## CAPÍTULO V

### RESULTADOS DE INVESTIGACIÓN

#### 5.1. La observación.

Previo a la investigación se aplicó un instrumento para la observación de los estudiantes, con la finalidad ver el desarrollo de la sesión, para identificar las ventajas y desventajas para mejorar el desarrollo de la competencia comunicativa de los estudiantes de quinto de secundaria.

#### Ficha de observación

<b>Grado:</b> Quinto de secundaria	<b>Cantidad de estudiantes:</b> 20
<b>Observador:</b> Edison Tacuri Cabrera	
<b>Fecha:</b> 22-07-22	<b>IEP.:</b> La Merced – Distrito de Calca
<b>Inicio</b> <p>Al inicio de la sesión el docente presenta una imagen para que los estudiantes logren deducir el título de la narración, el docente habla y realiza la introducción durante 10 minutos con la interacción del 30% de los estudiantes.</p>	
<b>Desarrollo</b> <p>Durante el desarrollo, los estudiantes leyeron un texto, para identificar de que texto se trataba, así se desarrolló la sesión, se hizo uso de textos que guardan relación con el tema, asimismo, se observa que la mayoría de los estudiantes no le presta mayor importancia a la sesión ya que lo leen y resuelven las preguntas sin mayor interés, luego el docente forma grupos para que los estudiantes puedan desarrollar las actividades compartiendo sus puntos de vista, seguidamente un integrante del grupo elegido por sus compañeros, realiza una pequeña exposición del trabajo.</p>	

### **Cierre**

El docente pide a sus compañeros que realicen preguntas a los expositores y al grupo esta se resuelve en aproximadamente 15 minutos, al final el docente realiza las preguntas de metacognición.

### **Interpretación:**

Se considera que los estudiantes no prestan mayor interés a las sesiones pedagógicas tradicionales, se considera que las herramientas digitales con las que se desarrollaron el año pasado las sesiones pueden ayudar a mejorar y llamar la atención de dichos estudiantes, se observó que solo el 10% de los estudiantes aprovechan la sesión, sin embargo, los demás no lo hacen, se nota que no lo consideran como algo que le permita el desarrollo adecuado de la competencia.

## **5.2. Entrevista a los docentes**

Se estructuró una entrevista para determinar la perspectiva de los docentes respecto a la aplicación de google classroom para el desarrollo de la competencia comunicativa de los estudiantes:

<b>La entrevista se aplicó a todos los docentes del área de comunicación del nivel secundario de la Institución Educativa “La Merced”</b>						
<b>N°</b>	<b>Docente y grado</b>	<b>Durante la educación a distancia, ¿Cuál era el medio de comunicación?</b>	<b>¿Considera que dichos medios se podrían utilizar ahora?</b>	<b>Descripción de lo observado</b>	<b>Estrategias utilizadas</b>	<b>Orientación a los docentes</b>
1	1° y 2° secundaria	El whastaap, por ahí se les enviaba las fichas de aprendizaje, asimismo, dos veces a la semana	No, porque la educación presencial es mejor que la educación a distancia,	Se observó que durante el desarrollo de la sesión, el docente	Las estrategias que se utiliza, son la lluvia de ideas, la asociación de imágenes,	Se recomienda a utilizar videos, reforzamiento mediante alguna

		se interactuaba con los estudiantes, mediante google meet.	interactuando con los estudiantes se identifica las dificultades.	solo capta la atención del 30% de los estudiantes .	lecturas, ejercicios adecuados para el grado.	plataforma para mejorar la competencia.
2	3° y 4° de secundaria.	Nosotros trabajábamos con el zoom, sin embargo, tuvo muchos inconvenientes, algunos prendían sus cámaras y el aprendizaje no era lo mismo.	No, considero que la educación virtual fue una experiencia que se podría adaptar a la realidad, sin embargo, la educación presencial es mejor.	Se observó que los estudiantes participan en clases, sin embargo, no desarrollan bien los ejercicios.	Se utiliza fichas y ejercicios para afianzar el aprendizaje de los estudiantes.	Por otro lado, se puede dejar que los estudiantes elaboren sus propios videos, para desarrollar las competencias comunicativas.
3	5° de secundaria.	Se utilizaba el meet, mediante el cual se utilizaba herramientas digitales, se jugaba con los estudiantes, llenaban formularios y se interactuaba con los estudiantes.	Si, se podría mejorar y adecuar las herramientas para mejorar las competencias de los estudiantes , hay muchas cosas que se pueden adecuar y mejorar.	El docente adecua herramientas digitales en el proceso de aprendizaje , sin embargo, falta comprometer a todos los estudiantes , para ello, se debe modificar las estrategias digitales.	Se utiliza videos, power point, fichas de aprendizaje, lecturas, exposiciones, para permitirles a los estudiantes plasmar su aprendizaje.	

**Interpretación.**

Los estudiantes luego de tener contacto con herramientas digitales, no le prestan la misma atención a las estrategias y material didáctico que los docentes les proponen en la educación presencial, por lo que las estrategias donde se incluyen medios digitales son más llamativos para estos, por lo que los docentes deben de contextualizar el material para el grado y el interés de sus estudiantes.

### 5.3. Diagnóstico de la competencia comunicativa.

Se aplicó un test de competencia comunicativa para estudiantes de quinto de secundaria, del autor: Felipe Alliende y Mabel Condemarín Neva Milicic (2016).

Fecha de aplicación: 22 de julio de 2022.

El test aplicado tiene una guía de para calificarlo, la cual se obtuvo los siguientes resultados:

**Tabla 4**

*Resultados del test inicial.*

N°	Puntaje	Prueba Z	Prueba T
1	12	0,00	50
2	14	0,46	54,6
3	13	0,23	52,3
4	12	0,00	50
5	11	-0,23	47,7
6	10	-0,46	45,4
7	5	-1,60	34
8	6	-1,37	36,3
9	8	-0,91	40,9
10	10	-0,46	45,4
11	15	0,69	56,9
12	7	-1,14	38,6
13	11	-0,23	47,7
14	12	0,00	50
15	13	0,23	52,3
16	12	0,00	50
17	10	-0,46	45,4
18	8	-0,91	40,9
19	6	-1,37	36,3
20	7	-1,14	38,6

Los puntajes obtenidos fueron sacados de la guía de revisión del test, (véase anexos), el test se aplicó antes de realizar las experiencias pedagógicas con los estudiantes.

El puntaje Z con el cual se estandarizó los resultados: “Es un cociente entre la diferencia del puntaje bruto con el promedio y la desviación típica del grupo” Alliende y Neve (2016). El puntaje esta entre 3 y -3, cuyo promedio es igual a 0, al obtenerse un puntaje negativo, refiere que su resultado es deficiente.

**Tabla 5**

*Test Inicial*

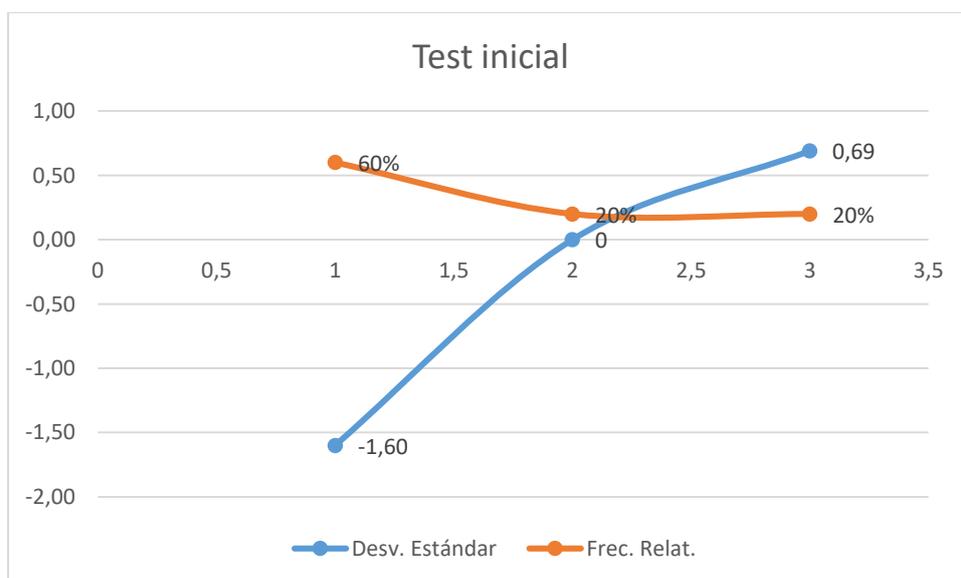
Frecuencia	Desv. Estándar	Porcentaje
12	-1,60	60%
4	0	20%
4	0,69	20%
<b>20</b>		<b>100%</b>

**Interpretación**

En la presente tabla se hace un resumen de la anterior tabla, donde se hace una agrupación de la frecuencia de estudiantes que obtuvieron un puntaje cuyo resultado tuvo una desviación estándar negativa, dando como resultado que el 60% los cuales son un total de 12 estudiantes se encuentran en este grupo, asimismo, el 20% que son (4) se encuentran en grupo con desviación estándar positiva.

**Figura 1**

*Test inicial – Desviación estándar*



## Interpretación

Los resultados refieren que el 60% (12) de los estudiantes obtuvieron un resultado negativo, según la premisa cuando el resultado es menor negativo, el nivel de los estudiantes es en inicial, aún, por lo tanto, se entiende que la mayoría de los estudiantes no presentan el nivel adecuado de la competencia comunicativa, el 20% (4) se encuentran en promedio y el otro 20% (4) en nivel adecuado, sin embargo, no llegan a la competencia de forma adecuada.

### 5.3.1. Triangulación teórica

Competencias	Álvarez y Cáceres (2016)	Cuenca y Fuster (2010)	Rodríguez et al. (2016)
Habilidades comunicativas	Refiere que: “Utilizar las estrategias verbales y no verbales para comunicarse con coherencia, cohesión y adecuación a los distintos registros lingüísticos e intenciones comunicativas” (p. 118).	“Estas habilidades son las que los seres humanos aprenden e interiorizan, y son fruto de su experiencia en un entorno sociocultural determinado; de hecho, en algunos aspectos no coinciden totalmente en todas las culturas”. (p. 20)	“Es la habilidad de interpretar información, la construcción de nuevos saberes, transmitir ideas, que implican la posibilidad de interpretar los significados asociados a la habilidad de comunicación, a la capacidad de pensamiento y de creación. (p. 109)
Competencia lingüística	Refiere que es la habilidad léxico-semántico, fonético-fonológica – ortográfica y gramatical.	Competencia lingüística era el término con el que: “Chomsky, el creador de la gramática generativa, se había referido al conocimiento que tiene el hablante de su propia lengua. Es decir, es la	“Desde la práctica pedagógica no debe ajustarse solo a las reglas gramaticales y ortográficas; es desarrollar aspectos esenciales como leer, escribir, elaborar

		habilidad que tiene un hablante para combinar las palabras de manera que todas juntas tengan significado” (p. 45).	discursos orales coherentes, formar y plantear estrategias que permitan fortalecer el desarrollo del lenguaje” (p. 118)
Competencia pragmática	“Es el dominio del discursivo, la cohesión y la coherencia, la identificación de tipos y formas de textos”. (p. 120)	“Consiste en la capacidad de elaborar un mensaje con sentido completo, bien trabado y que esté de acuerdo con las convenciones de cada tipo de acto de comunicación” (p. 9).	“Implica el conocimiento del sistema lingüístico y de los códigos no verbales y de sus condiciones de uso en función de contextos y situaciones de comunicación”. (p. 78).

### 5.3.2. Triangulación metodológica

Entrevista a docentes	Observación	Test
Se hizo la entrevista a 3 docentes que tienen a cargo el curso de comunicación, se le hizo preguntas relacionadas con el medio de comunicación y se les escuchó sus experiencias sobre los medios digitales.	Antes de realizar las sesiones se hizo una observación sobre el desarrollo de la sesión pedagógica, el título de la sesión fue: “Entendemos lo que leemos sobre el calentamiento global”, los estudiantes leyeron, resolvieron las actividades, dieron sus opiniones, los momentos pedagógicos fueron muy bien desarrollados.	Se realizó una evaluación para diagnosticar el nivel de competencia comunicativa que tienen los estudiantes del quinto de secundaria, el test cuenta con una tabla de resultados que permite reconocer el nivel que tienen los estudiantes, se realizó una tabla para verificar la frecuencia de los estudiantes que sacaron en la desviación estándar un valor negativo, los cuales hacen a un 60%.

<p><b>Conclusión:</b> Los docentes no utilizan los medios digitales como se debería, siguen con las sesiones pedagógicas de forma tradicional, es decir, los estudiantes desarrollan las actividades en fichas.</p>	<p><b>Conclusión:</b> El 30% de los estudiantes presta atención al desarrollo de la sesión, sin embargo, hay un mayor porcentaje que se siente inconforme con la enseñanza que se le brinda, por lo que se debería prestar atención a ello.</p>	<p><b>Conclusión:</b> Encontrándonos a mitad de año escolar y los estudiantes aun no tienen el nivel adecuado de la competencia comunicativa, por tanto, existe una preocupación para revertir la situación.</p>
---	---	--

#### **5.4. Propuesta metodológica sobre la aplicación de google classroom**

##### **Título: Aplicación de google classroom para mejorar la competencia comunicativa de los estudiantes de quinto de secundaria.**

##### **Presentación.**

Luego de realizar el diagnóstico con los estudiantes para reconocer el grado de competencia comunicativa que tienen, se consideró oportuno realizar una propuesta, asimismo, el resultado de la entrevista que se tuvo con los docentes se pudo apreciar que estos no utilizan de forma adecuada las herramientas digitales. Según el test inicial el 60% de los estudiantes aún no logran la competencia comunicativa, asimismo, se considera oportuno aplicar la plataforma, ya que los estudiantes tuvieron contacto con dichas plataformas, por tanto, se cree razonable que ellos durante la educación presencial pueden utilizarlo, para reforzar sus conocimientos, por último, se puede enseñar a los estudiantes a crear sus propios videos y medios que les permita desarrollar dichas competencias.

## **Fundamentación**

En la actualidad, los estudiantes le prestan mayor interés a las plataformas virtuales, ya que el contacto con dichas plataformas fueron más frecuentes durante la pandemia, sin embargo, esto no es del todo negativo, ya que desarrolla en los estudiantes diferentes habilidades, es decir, los estudiantes ven la forma de poder resolver los problemas, además buscan caminos para aprender nuevos conocimientos a partir de videos instructivos, información que deriva de la web, audios, imágenes, etc. A partir de ello, se considera importante realizar la siguiente propuesta, puesto que se puede aprovechar esa destreza y vínculo con las plataformas para que puedan crear nuevos aprendizajes y desarrollar sus competencias.

Para fundamentar de mejor manera la propuesta se hizo revisión literaria de los siguientes autores:

Irigoin y Vargas (2002) quien refiere que: “El desarrollar estrategias metodológicas y didácticas que promueven a una educación formativa y dinámica, ya que se debe aprender a pensar, explorar, comunicar todo lo que aprende y conoce del medio que lo rodea potencializando sus habilidades” (p. 34). Se considera que las estrategias metodológicas que guardan relación con la enseñanza de la competencias comunicativas contribuyen con el desarrollo de estas, asimismo, coadyuvan a los estudiantes a expresarse, saber escuchar, construir ideas de forma clara y concisa, conocer las normas ortográficas e ir más allá del aprendizaje tradicional.

Luego de lo expuesto, se considera preciso realizar la propuesta, dando a conocer estrategias, utilización de herramientas digitales para mejorar la competencia comunicativa, asimismo, esta se pueda relacionar con las

competencias del currículo, adecuándolos con las capacidades que se espera de los estudiantes, por otro lado, se puede ir más allá, dejar libre a los estudiantes para que puedan desarrollar sus competencias, partiendo de su imaginación, siéndole motivados a hacerlo, creando nemotecnias que les permitan asimilar los nuevos conocimientos.

### **Objetivos.**

#### **Objetivo general.**

- Determinar de qué manera la propuesta metodológica sobre la aplicación de google classroom mejora la competencia comunicativa de los estudiantes de quinto de secundaria.

#### **Objetivos específicos.**

- Retroalimentar los talleres de aprendizaje mediante el aula virtual de classroom.
- Desarrollar la competencia comunicativa de los estudiantes de quinto de secundaria.
- Promover la creatividad e innovación mediante el desarrollo de videos autoinstructivos.
- Elaboración de pizarras dinámicas para fortalecer la competencia comunicativa.
- Motivar a los estudiantes a realizar su propio material didáctico.

## Plan de acción

Talleres de aprendizaje para mejorar la competencia comunicativa 5° de secundaria.				
N°	Situación del aprendizaje	Título del taller	Medio	Fecha de ejecución
1	Conoce e interactúa en la plataforma del google classroom.	Reconoce la plataforma google classroom	Plataforma google classroom	10 – agosto de 2022.
2	Reconoce fallas ortográficas en los ejercicios.	El acento	Formulario calificado en google classroom	16 – agosto de 2022.
3	Identifica la tildación diacrítica y ditónica. Realiza actividades sobre la tildación general y diacrítica.	La tildación	Analiza videos sobre la cura del cáncer.	24 de agosto del 2022.
4	Reconoce la construcción gramática de la oración.	Clasificación de las oraciones.	classroom	31 de agosto del 2022.
5	Reconoce los diferentes tipos de textos.	Tipos de textos por su contenido	Classroom Google meet.	7 de septiembre del 2022.
6	Reconoce la construcción gramática de la oración.	Clasificación semántica	Classroom Formulario de google classroom.	14 de septiembre del 2022.
7	Interactúa con diferentes textos. Reconoce la cohesión de los textos.	Comprensión de textos.	Classroom Formulario de google classroom.	21 de septiembre

## Matriz de ejecución de actividades.

Taller	Ejecución	Estrategia	Logro esperado
Reconoce la plataforma google classroom	<p><b>Inicio:</b> Se integró a todos los estudiantes al aula virtual, classroom, se les mostró un video de presentación.</p> <p><b>Desarrollo:</b> Se les enseñó todas las ventajas de la plataforma, la manera de cómo utilizarla, las herramientas que</p>	Interacción con la plataforma.	Conocer la plataforma.

	con útiles para ellos, entre otros. <b>Cierre:</b> Se les pidió la opinión sobre la experiencia en la plataforma.		
El acento	<b>Inicio:</b> Se realiza una retroalimentación de la sesión anterior, donde se presentó una frase en la cual el uso de las tildes, varían el mensaje. <b>Desarrollo:</b> Se presentan pizarras con los signos de puntuación, captando la atención de los estudiantes. <b>Cierre:</b> Se hacen las premisas para que los estudiantes interactúen con el formulario, este será calificado y con tiempo.	Pizarras dinámicas, mediante la presentación de mapas conceptuales en las pizarras digitales se desarrolla el taller.	Reconoce la importancia de las normas ortográficas. Desarrolla confianza en sí mismo/a. Desarrolla una comunicación horizontal.
Tildación diacrítica de palabras ditónicas.	<b>Inicio:</b> Se realiza ejercicios por niveles sobre la tildación. <b>Desarrollo:</b> Se da la teoría sobre los tipos de tildación que se conocen, se aplican estrategias sobre la identificación de las palabras que llevan tilde. <b>Cierre:</b> Se presentan ejercicios para	Pizarras dinámicas, mediante la presentación de mapas conceptuales en las pizarras digitales se desarrolla el taller.	Identifica la tildación diacrítica y ditónica. Realiza actividades sobre la tildación general y diacrítica.

	que se puedan realizar mediante el formulario meet.		
Clasificación de las oraciones.	<p><b>Inicio:</b> Reconoce el propósito del taller.</p> <p><b>Desarrollo:</b> Realiza la estructura de una entrevista, sobre el confinamiento social, sistematiza 5 preguntas y realiza un video en forma grupal, lo presentan mediante la plataforma.</p> <p><b>Cierre:</b> Se evalúa la destreza comunicativa de los estudiantes.</p>	Pizarras dinámicas, mediante la presentación de mapas conceptuales en las pizarras digitales se desarrolla el taller.	Reconoce la construcción gramática de la oración. Reconoce la clasificación de las oraciones.
Tipos de textos por su contenido	<p><b>Inicio:</b> Se presenta videos sobre el tema del covid – 19.</p> <p><b>Desarrollo:</b> Se realizan pizarras interactivas con el contenido, se explica de manera detallada y brindan métodos para resolver los ejercicios.</p> <p><b>Cierre:</b> Se realiza el llenado de formulario para que los estudiantes lo llenen y puedan corroboren sus aciertos.</p>	Videos auto instructivos. Videos informativos.	Identifica los tipos de textos por su contenido. Realiza actividades sobre el tema.
Clasificación semántica	<p><b>Inicio:</b> Se presenta la teoría sobre el tema.</p>	Pizarras dinámicas, mediante la presentación de	Identifica la construcción semántica de la oración.

	<p><b>Desarrollo:</b> Se realizan resúmenes mediante mapas conceptuales con interacción de los estudiantes, son ellos quienes construyen el resumen.</p> <p><b>Cierre:</b> Se resuelve ejercicios de forma conjunta, se llama estudiante por estudiante para resolver el ejercicio, en caso de fallar se procede a aclarar la falla y volverlo a explicar.</p>	<p>mapas conceptuales en las pizarras digitales se desarrolla el taller.</p>	
Comprensión de textos.	<p><b>Inicio:</b> Se realiza la parte teórica del tema, se presenta diferentes textos y construyen un resumen con los estudiantes.</p> <p><b>Desarrollo:</b> Se presentan da a conocer diferentes estrategias para resolver ejercicios de comprensión lectora, se muestran estrategias para resolverlo.</p> <p><b>Cierre:</b> Se desintegra los textos en oraciones pequeñas y se deduce el significado.</p>	<p>Pizarras dinámicas, mediante la presentación de mapas conceptuales en las pizarras digitales, se pide desintegrar el texto en partes pequeñas para su mejor comprensión.</p>	<p>Logra desarrollar los niveles de comprensión lectora.</p>

	Los estudiantes resuelven ejercicios según los niveles de comprensión lectora.		
--	--	--	--

**Presupuesto de la propuesta metodológica.**

<b>Actividades</b>	<b>N° de horas</b>	<b>Unidad de medida</b>	<b>Duración</b>	<b>Costo</b>
Implementación de la plataforma	8 horas	Horas trabajo.	Fecha: 30/07/22	S/. 300
Material didáctico	10 horas	Preparación de material	Fecha: 06/08/22	S/. 500
Recolección de materiales	10 horas	Recolección de videos, imágenes, etc.	Fecha: 24/07/22	S/ 500
Acompañamiento	3 horas	Reforzamiento	Fecha: 21/09/22	S/ 150
Bienes		1 computadora Micrófono Audífonos		S/ 2800
Internet	20 horas	Mensual	1 mes	S/ 180
<b>Total</b>				<b>S/ 4330</b>

## Ejecución de la propuesta.

### TALLER DE APRENDIZAJE N° 01

#### DATOS INFORMATIVOS:

<b>UGEL:</b>	Calca
<b>I.E.I:</b>	La Merced
<b>Grado:</b>	Grado 5° sec.
<b>EJECUTOR:</b>	Edison Roamir Tacuri Cabrera
<b>DURACION:</b>	60 min.
<b>TITULO:</b>	Reconoce la plataforma google classroom

#### Desarrollo.

El investigador presenta las herramientas de la plataforma, mediante la utilización de la pizarra didáctica, la presentación de avatars, que motivan a los estudiantes a su uso, presenta las ventajas y usos.



#### Respuesta de los estudiantes:

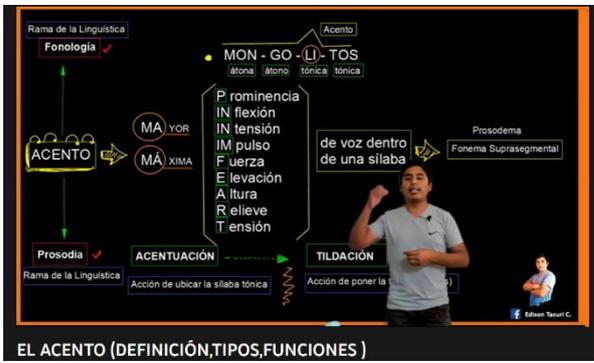
Los estudiantes refieren que se sienten motivados para utilizar la plataforma, presentan sus ideas sobre el uso y se sienten interesados en dicha plataforma.

## TALLER DE APRENDIZAJE N° 02

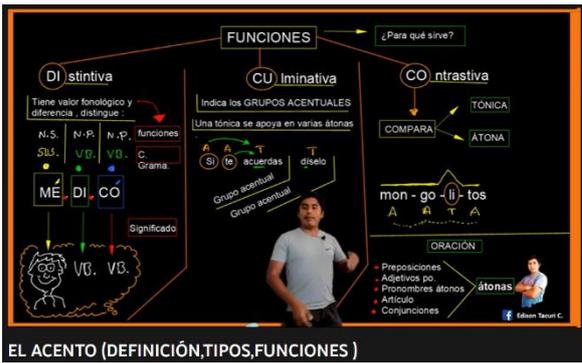
**DATOS INFORMATIVOS:**

<b>UGEL:</b>	Calca
<b>I.E.I:</b>	La Merced
<b>Grado:</b>	Grado 5° sec.
<b>EJECUTOR:</b>	Edison Roamir Tacuri Cabrera
<b>DURACION:</b>	60 min.
<b>TITULO:</b>	El acento

El docente presenta en la pizarra digital la explicación de la teoría, a modo de retroalimentación.



Seguidamente median la pizarra realiza la ejecución de la sesión de forma dinámica e interactuando con los estudiantes en directo.





El docente motiva a los estudiantes con la personalización de herramientas digitales, captando su atención en cada momento.

**TALLER DE APRENDIZAJE N° 03**

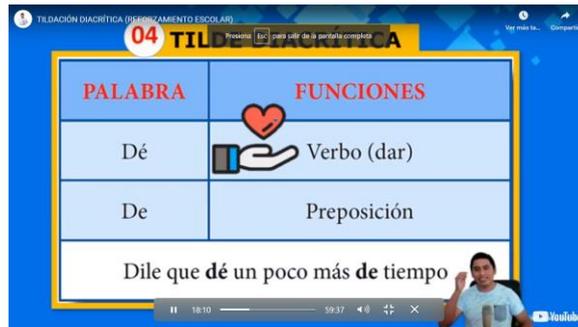
**DATOS INFORMATIVOS:**

<b>UGEL:</b>	Calca
<b>I.E.I:</b>	La Merced
<b>Grado:</b>	Grado 5° sec.
<b>EJECUTOR:</b>	Edison Roamir Tacuri Cabrera
<b>DURACION:</b>	60 min.
<b>TITULO:</b>	Tildación de palabras ditónicas.

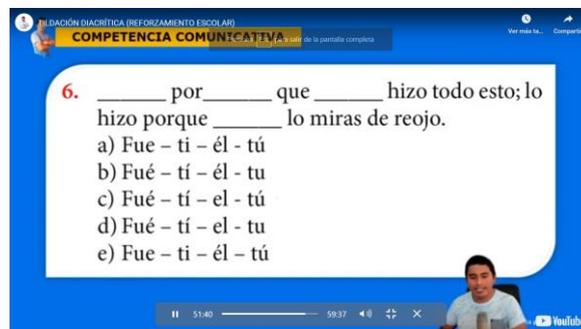
El investigador realiza la presentación de la teoría, en la imagen se muestra la interacción con los estudiantes.



Estrategias con formación de palabras conocidas, el docente propone una palabra conocida para que los estudiantes lo recuerden, con la finalidad recordar la estructura de las palabras que no llevan tilde.



Ejercicios en línea, resueltos con los estudiantes, el profesor llama a un estudiante para que pueda resolver el ejercicio, de esta forma se analiza la respuesta del estudiante de forma grupal.



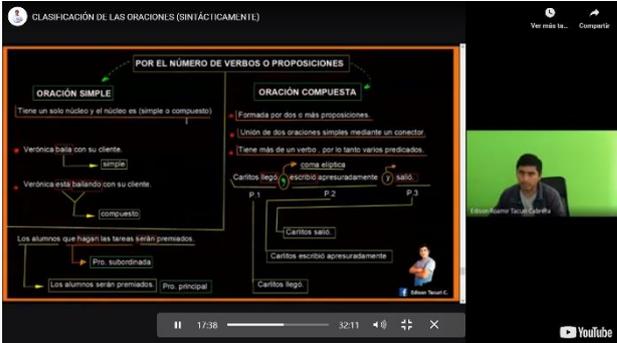
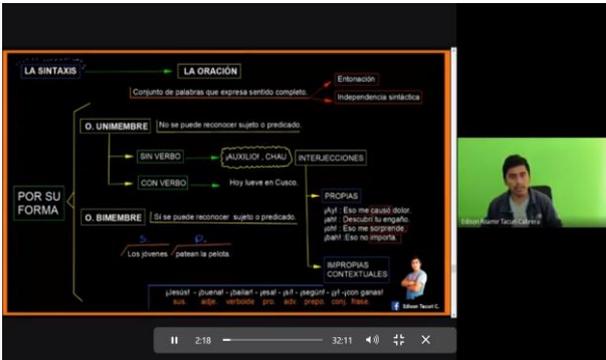
El estudiante interactúa en la pizarra y elige la respuesta correcta, el profesor junto con los demás estudiantes revisa las respuestas y participan si esta es verdadera o falsa.

## TALLER DE APRENDIZAJE N° 04

**DATOS INFORMATIVOS:**

<b>UGEL:</b>	Calca
<b>I.E.I:</b>	La Merced
<b>Grado:</b>	Grado 5° sec.
<b>EJECUTOR:</b>	Edison Roamir Tacuri Cabrera
<b>DURACION:</b>	60 min.
<b>TITULO:</b>	Clasificación de las oraciones.

El docente realiza una retroalimentación de la sesión anterior, recuerda toda la sesión mediante cuadros semánticos interactivos, asimismo, interactúa con los estudiantes realizando preguntas y resolviendo las dudas de todos los participantes.





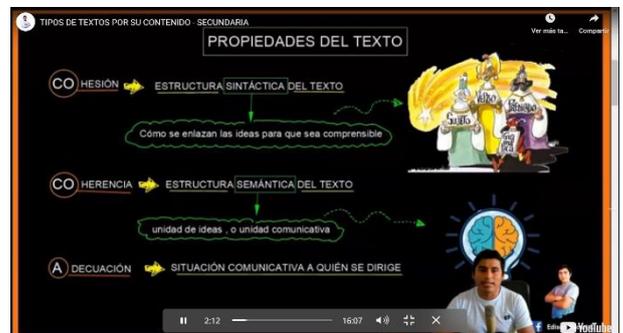
Por último, se presentan los ejercicios de práctica, los estudiantes resuelven los ejercicios en forma grupal, interactuando entre ellos, el docente guía la práctica.

## TALLER DE APRENDIZAJE N° 05

### DATOS INFORMATIVOS:

<b>UGEL:</b>	Calca
<b>I.E.I:</b>	La Merced
<b>Grado:</b>	Grado 5° sec.
<b>EJECUTOR:</b>	Edison Roamir Tacuri Cabrera
<b>DURACION:</b>	60 min.
<b>TITULO:</b>	Tipos de textos por su contenido

El docente realiza la sesión, sin embargo son los estudiantes quienes mediante preguntas y respuestas llenan la pizarra, de esta forma se interactúa con ellos, cada estudiante resuelve una pregunta y se completa el mapa conceptual.





Mediante imágenes se muestra los tipos de textos, los estudiantes realizan preguntas sobre el tema, todo se resuelve al instante, la práctica se resuelve mediante el formulario que tiene tiempo y arroja el calificativo de forma inmediata, los estudiantes se motivan y comparten sus calificaciones.

## TALLER DE APRENDIZAJE N° 06

### DATOS INFORMATIVOS:

<b>UGEL:</b>	Calca
<b>I.E.I:</b>	La Merced
<b>Grado:</b>	Grado 5° sec.
<b>EJECUTOR:</b>	Edison Roamir Tacuri Cabrera
<b>DURACION:</b>	60 min.
<b>TITULO:</b>	Clasificación semántica

El docente realiza la introducción de la sesión, pide la colaboración de los estudiantes quienes mediante ejemplos contextualizados contribuyen en la elaboración del resumen.



El docente prepara ejercicios para resolver juntos con los estudiantes, se llama a cada estudiante para que resuelva los ejercicios que son por niveles de dificultad, cada estudiante resuelve un ejercicio y en caso de que se equivoque el docente retroalimenta el tema.

### 02 PREGUNTITAS

Las palabras **paroxítonas** presentan **acento prosódico** cuando:

*GRAVES*

- Terminan en "P" o "Y" ✗
- Tienen dos raíces o lexemas ✗
- Terminan en cualquier consonante, excepto en "n", "s" o en vocal
- Termina en las consonantes n, s, vocal
- Son excepciones de la acentuación general

### 03 PREGUNTITAS

La oración que presenta tres **palabras llanas**:

- Trajo un árbol del bosque
- Entendió lo expuesto al revés
- Pidieron oxígeno
- Voy a subir el árbol
- El tambor y el corazón están sonando

Se desarrollaron 10 ejercicios los cuales tuvieron diferentes grados de dificultad, desde el más básico hasta el avanzado, se hizo de forma conjunta con todos los estudiantes, se dejó ejercicios de extensión para la casa.

### TALLER DE APRENDIZAJE N° 07

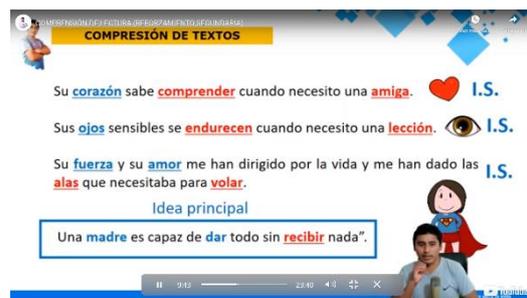
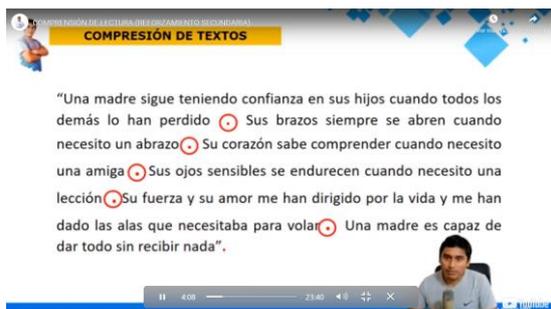
#### DATOS INFORMATIVOS:

<b>UGEL:</b>	Calca
<b>I.E.I:</b>	La Merced
<b>Grado:</b>	Grado 5° sec.
<b>EJECUTOR:</b>	Edison Roamir Tacuri Cabrera
<b>DURACION:</b>	60 min.
<b>TITULO:</b>	Comprensión de textos.

El docente presenta el tema, realiza la retroalimentación, interactúa con los estudiantes, los motiva a participar y dar a conocer los conocimientos que tienen sobre el tema.



Estrategias utilizadas: Se pide separar el texto hasta donde se encuentren los puntos seguidos, con la finalidad de separar las ideas, luego de ello, dar dos lecturas, una de forma general y otra de forma más detallada, asimismo, les pide identificar las ideas principales y las secundarias, de esta forma pueden determinar qué tipo de texto es y cómo se resuelve.



Finalmente, se procede a resolver ejercicios de comprensión de textos, luego se procede a desintegrar el texto, identificar la idea principal y luego las ideas secundarias, se resuelve por niveles de dificultad.

### Evaluación de la propuesta.

Luego de la aplicación de los talleres se realizó un test para medir si el nivel de competencia, de esta forma se puede verificar si la propuesta cumplió o no el objetivo, el test fue el mismo que se aplicó al inicio.

Fecha de evaluación: 10 de octubre del 2022.

Se obtuvieron los siguientes resultados:

**Tabla 6**

*Resultados de Test final*

Nº	Puntaje	Prueba Z	Prueba T
1	12	0,00	50
2	14	0,46	54,6
3	13	0,23	52,3
4	12	0,00	50
5	19	1,60	66
6	20	1,83	68,3
7	15	0,69	56,9
8	16	0,91	59,1
9	18	1,37	63,7
10	20	1,83	68,3
11	15	0,69	56,9
12	17	1,14	61,4
13	15	0,69	56,9

<b>14</b>	12	0,00	50
<b>15</b>	13	0,23	52,3
<b>16</b>	20	1,83	68,3
<b>17</b>	20	1,83	68,3
<b>18</b>	18	1,37	63,7
<b>19</b>	16	0,91	59,1
<b>20</b>	17	1,14	61,4

**Tabla 7**

*Test final*

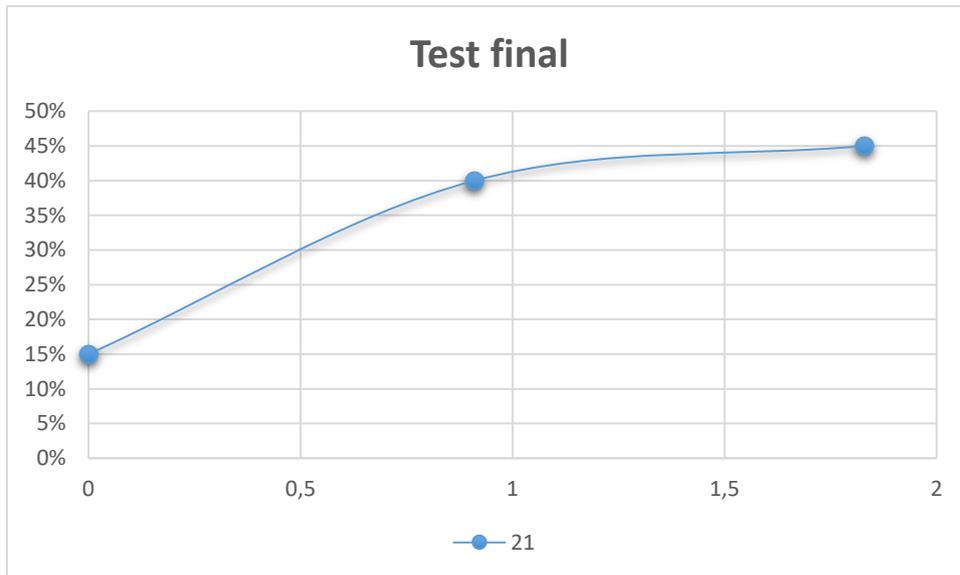
<b>Frecuencia</b>	<b>Desv. Estand</b>	<b>Porcentaje</b>
<b>3</b>	0	15%
<b>8</b>	0,91	40%
<b>9</b>	1,83	45%
<b>20</b>		100%

### **Interpretación**

Se hizo un cuadro resumen mostrando la frecuencia con la cual se repite los puntajes, obteniendo que el 15% (3) obtuvieron una desviación estándar de 0, según el baremo del test refiere que el nivel de la competencia es promedio, asimismo, se encuentra que el 40% (8) de los estudiantes están en promedios de desviación estándar de entre cero y 1, teniendo en cuenta que se trata de un resultado positivo el nivel de competencia es favorable para el estudiante y por último se verifica que el 45% (9) tiene un promedio mayor de 1, lo cual refiere que es un nivel de competencia adecuado y destacado para los estudiantes.

**Figura 2**

*Test final*

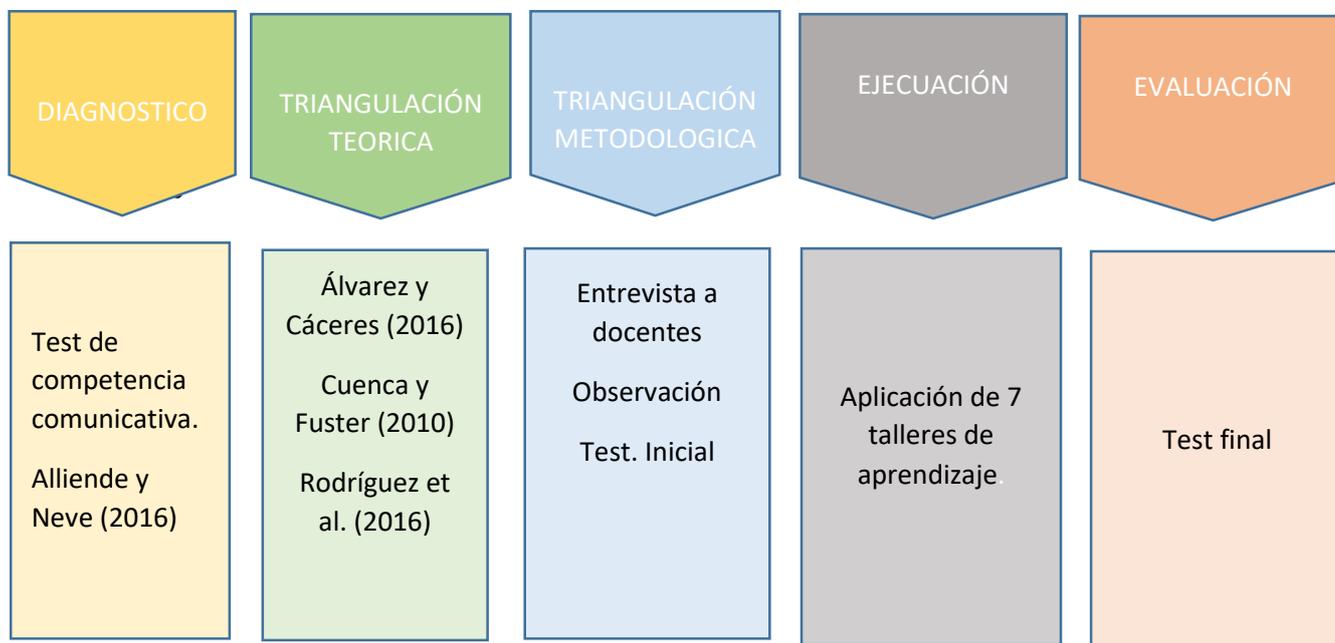


**Interpretación**

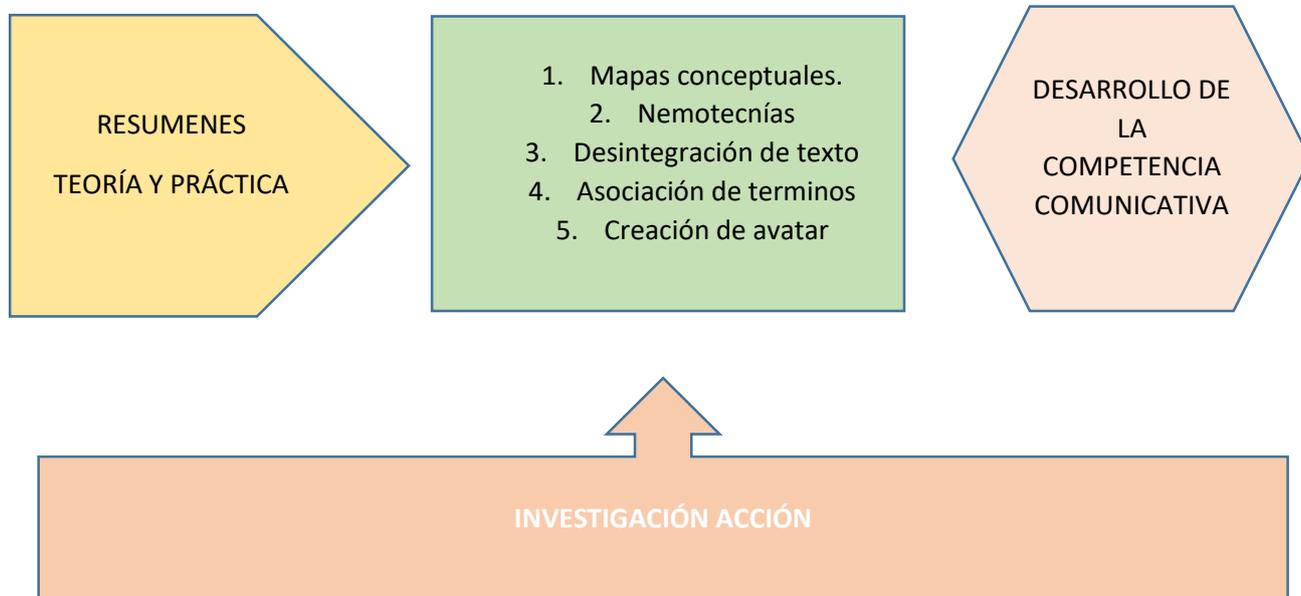
El resultado de la desviación estándar es positivo, que abarca desde el 15% que se encuentran en 0 que tienen el promedio aceptable de resultados, existe un 40% que oscila hasta 1 y el otro 45% obtuvo caso 2 de desviación estándar, en términos generales se puede afirmar que por obtenerse resultados positivos el 100% de los estudiantes lograron la competencia comunicativa adecuada.

## SINTESIS DEL MODELO DE LA PROPUESTA

### PROPUESTA DE APLICACIÓN DE GOOGLE CLASSROOM PARA MEJORAR LA COMPETENCIA COMUNICATIVA.



#### ESTRATEGIAS METODOLOGICAS



## CONCLUSIONES.

**Primera:** Se concluye que la implementación de la propuesta metodológica utilizando Google Classroom demostró ser efectiva para mejorar la competencia comunicativa de los estudiantes. Los resultados del diagnóstico inicial revelaron que el 60% de los estudiantes presentaban una desviación estándar negativa en las pruebas, indicando deficiencias en sus habilidades comunicativas. Sin embargo, tras la aplicación de la metodología propuesta, se observó un cambio significativo, con el 100% de los estudiantes alcanzando resultados positivos en las pruebas posteriores. Esto sugiere que los estudiantes de quinto de secundaria en la Institución Educativa La Merced de Calca lograron mejorar su competencia comunicativa gracias a la implementación de Google Classroom durante el año 2022.

**Segunda:** En conclusión, se pudo observar que el acceso a la plataforma Google Classroom tuvo un impacto significativo en el desarrollo de la competencia comunicativa de los estudiantes de quinto de secundaria de la Institución Educativa La Merced de Calca en el año 2022. Los estudiantes mostraron una notable motivación al interactuar con esta herramienta, lo que sugiere que el uso de Classroom facilitó su participación activa y su compromiso con el aprendizaje. Este hallazgo respalda la importancia de integrar tecnologías educativas en el aula para mejorar las habilidades comunicativas de los estudiantes.

**Tercera:** En conclusión, tras la realización de los talleres de aprendizaje, se pudo constatar una notable mejora en la competencia comunicativa de los

estudiantes. Esta mejora se manifestó en su capacidad para presentar sus trabajos de investigación de manera efectiva. Además, se observó un aumento en el entusiasmo de los estudiantes por participar en las actividades de aprendizaje. Esto sugiere que los talleres no solo contribuyeron al desarrollo de habilidades comunicativas, sino que también fomentaron un ambiente de aprendizaje más dinámico y participativo.

**Cuarto:** En conclusión, se ha diseñado una propuesta metodológica siguiendo los pasos de la investigación acción, la cual incluyó la realización de 7 talleres. Estos talleres resultaron en una mejora significativa en la competencia comunicativa de los estudiantes de la Institución Educativa La Merced de Calca durante el año 2022. Este enfoque basado en la acción ha demostrado ser efectivo para promover el desarrollo de habilidades comunicativas entre los estudiantes, lo que sugiere su valor como estrategia pedagógica en el contexto educativo.

**Quinta:** Se llevó a cabo la ejecución de la propuesta metodológica centrada en la utilización de Google Classroom. Durante este proceso, se emplearon pizarras digitales y se crearon videos para facilitar la interacción con los contenidos. Se destacó la naturaleza diacrónica de la interacción, permitiendo que el material quedara disponible en el aula virtual para su revisión por parte de los estudiantes. Esta estrategia contribuyó significativamente a la mejora de la competencia comunicativa de los estudiantes, quienes pudieron practicar con los ejercicios proporcionados y alcanzar un mayor nivel de aprendizaje autónomo en el proceso.

## SUGERENCIAS

**Primera:** Se sugiere utilizar la propuesta metodológica en la Institución Educativa, considerando 1 hora pedagógica como taller de retroalimentación del tema.

**Segunda:** Se sugiere gestionar capacitaciones a los docentes sobre la elaboración de material digital y la utilización de plataformas virtuales para la retroalimentación de los temas.

**Tercera:** Se sugiere a los docentes, utilizar la plataforma o aula virtual para retroalimentar los temas, asimismo, almacenar material para que los estudiantes puedan ingresar y mejorar sus aprendizajes.

**Cuarto:** Se sugiere realizar talleres para reforzar el tema, realizar talleres con los docentes para compartir las experiencias pedagógicas y dar a conocer sus estrategias de aprendizaje.

**Quinto:** Se sugiere a los investigadores y comunidad educativa en general que puedan indagar más en el tema para mejorar la propuesta y darle mayor sustento teórico y poder ayudar a más personas.

## REFERENCIAS

- Alliende G. y Neve, L. (2016). *Uso de la plataforma zoom y la competencia se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera en estudiantes de secundaria lima 2016*. [Tesis de licenciatura, Universidad San Ignacio de Loyola].
- Arias-Gómez, J., Villasis-Keever, M., & Miranda Novales, M. (2016). El protocolo de investigación III: la población de estudios. *Revista Alegria*, 201-206.
- Barrio , Á., & Ruíz , I. (2017). Hábitos de uso del Whatsapp por parte de los adolescentes. *Revista de Psicología*, 23-30. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/3498/349853220003.pdf>
- Cajar , F., & Rojas, C. (2016). *Influencia de las tic en el desarrollo de inglés en los estudiantos del grado quinto de la Institucion Educativa Montessori sede primaria de Pitalito - Huila 2015 - Colombia*. [Tesis de maestria, Universidad Privada Norbert Wiener].
- Domínguez García, I. (2016). *Comunicación y texto*. La Habana: Pueblo y Educación.
- García, D., Ramírez, S. y Souto, X. (2017). *Las buenas praxis escolares: investigar desde la práctica del aula*. Valencia: Nau Llibres-Edicions Culturals Valencianes, S.A.  
<https://books.google.com.pe/books?id=xXFKDwAAQBAJ&printsec=frontcover&dq=investigar+en+las+aulas+escolares+2017&hl=es419&sa=X&ved=2ahUKE>

wi1uuK0trHqAhUmGbkGHUfBDAQ6AEwAHoECAIQAg#v=onepage&q=i  
nvestigar%20en%20las%20aulas%20es colares%202017&f=false

Gao, J. (2021). *Aplicación de google Classroom para el desarrollo de habilidades comunicativas en estudiantes de 4to año de secundaria*. [Tesis doctoral, Universidad San Martín de Porres].

Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, P. (2014). *Metodología de la investigación. Sexta Edición*. McGraw-Hill. México.  
<https://www.uca.ac.cr/wp-content/uploads/2017/10/Investigacion.pdf>

Izenstark, A. y Leahy, K. (2015). Google Classroom for librarians: Features and opportunities. University of Rhode Island. Revista Library Hi Tech News, 32(9), 1-3.  
[https://digitalcommons.uri.edu/cgi/viewcontent.cgi?article=1016&context=lib\\_ps\\_pubs](https://digitalcommons.uri.edu/cgi/viewcontent.cgi?article=1016&context=lib_ps_pubs) 85

Martinez, G., Cortes, M., & Fernandez, P. (sep - Dic. 2016). Methodology For Correlation And Concordance Analysis On Equipment Of Similar Measurements. *Scielo Measurements*, 20 - 55.  
[http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S2218-36202016000400008](http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2218-36202016000400008)

Mendez, J. (2015). *Fortalecimiento de las competencias comunicativas de los estudiantes de grado noveno mediante la producción escrita de historias de vida*. Monterrey: Escuela de graduados en Educación .

MINEDU. (2016). *Plan de acción y buena práctica en diplomado de gestión escolar con liderazgo pedagógico*. Lima: MINEDU.

- MINEDU (2020). *Tragedia educativa: desercion escolar y universitaria durante la pandemia*. Published on servindi.
- Morales , E., & Puentes, Ú. (2019). *Uso de la herramienta ZOOM en el proceso de enseñanzaaprendizaje de las matemáticas en entornos virtuales* . República Dominicana: [Tesis de pre grado - Universidad UAPA].
- Never, M. (2017). "Moodle" como herramienta para el aprendizaje de inglés como lengua extranjera: un estudio de caso. *Portal Web Mundocuenta*, 22 - 32.
- OCDE, O. y. (2018). *Students, computers and learning: Making the connection. PISA*. DOI.
- Peña, A., & Lopez, S. (2017). *PLAN DE MEJORAMIENTO EN PROCESOS PEDAGÓGICOS PARA FORTALECER LA GESTION EDUCATIVA DEL JARDIN INFANTIL ANDY PANDA*. Bogotá - Colombia: [Tesis para optar el grado de especialista en gerencia educativa, Universidad libre].
- Pinca G. y , Vines Y. (2016). Implementación de la Plataforma Google Classroom como Herramienta de Productividad Bajo el Modelo SAAS y su Aplicación en Entornos Virtuales de E-A para la Autogestión Docente como Complemento a la Modalidad Presencial. (Tesis de Ingeniero Universidad de Guayaquil, Ecuador). <http://repositorio.ug.edu.ec/bitstream/redug/17722/1/UG-FCMF-B-CISCPTG.1220.pdf>.
- Rodríguez, N.; Zaerpa, M.; Gutiérrez, D. y Pirela C. (2017) La investigación educativa en el hacer docente. Venezuela. Revista de Educación Laurus. N° 23. <https://www.redalyc.org/pdf/761/76102315.pdf>

Saldaña, S. (2020). *Google Classroom una herramienta para la gestión de educación a distancia*. [Tesis de maestría, Universidad Cesar Vallejo].

SISFOH. (2020). *Plan de incentivos 2020*. MINDIS.

Sánchez, R., Rodríguez F, & Méndez G. (2018). Enseñar a Investigar: Una didáctica nueva de la investigación en ciencias sociales y humanidades. 3era edición. México: Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior.  
[https://books.google.com.pe/books?id=NuZ0oWr\\_qN4C&printsec=frontcover&dq=ense%C3%B1ar+de+investigacion+en+las+aulas&hl=es419&sa=X&ved=2ahUKEwuj2OyqvrHqAhX9HLkGHbpSBuIQ6AEwCXoECAQQAg#v=onepage&q=ense%C3%B1ar%20de%20investigacion%20en%20las%20aulas&f=false](https://books.google.com.pe/books?id=NuZ0oWr_qN4C&printsec=frontcover&dq=ense%C3%B1ar+de+investigacion+en+las+aulas&hl=es419&sa=X&ved=2ahUKEwuj2OyqvrHqAhX9HLkGHbpSBuIQ6AEwCXoECAQQAg#v=onepage&q=ense%C3%B1ar%20de%20investigacion%20en%20las%20aulas&f=false)

Tovar, E. (2020). *Estrategias de aprendizaje para el desarrollo de competencias comunicativas mediante herramientas tecnológicas para los estudiantes del Colegio Francisco De Paula Santander I.E.D. Bosa*. Bogotá - Colombia: [tesis doctoral, EAN].

Velásquez, B.; Remolina, N.; Calle, M. (julio-diciembre, 2009). El cerebro que aprende. Universidad Colegio Mayor de Cundinamarca Bogotá, Colombia. Revista Tabula Rasa 11, pp. 329-347.  
<https://www.redalyc.org/pdf/396/39617332014.pdf>

Zambrano, C. (2016). Autoeficacia, Prácticas de Aprendizaje Autorregulado y Docencia para fomentar el Aprendizaje Autorregulado en un Curso de Ingeniería de Software. *Scielo*, Vol. 9(3)(Nº 3), 10. doi:doi:10.4067/S0718-50062016000300007

Zhang, M. (2016). Teaching with Google Classromm. Inglaterra Birmingham:  
Editorial Packt publishing. [https://www.packtpub.com/application-  
development/teaching-googleclassroom#tab-label-additiona](https://www.packtpub.com/application-development/teaching-googleclassroom#tab-label-additiona)

# **Anexos**

## MATRIZ DE CONSISTENCIA

### Aplicación de google classroom para mejorar la competencia comunicativa de los estudiantes de 5to de secundaria de la Institución Educativa La Merced de Calca, 2022.

Categorías	Sub Categorías	Problematización	objetivos	metodología
Aplicación de google classroom	Acceso a la aplicación	<b>Problema general</b>	<b>Objetivo general</b>	<b>Tipo de investigación</b> Investigación acción <b>Enfoque Cualitativo.</b> Cuya finalidad es describir, comprender, interpretar y dar sentido a un conjunto de propuestas desde los sujetos que participan en ellos. <b>Método</b> Propositivo • <b>Empírico:</b> A partir de la realidad y recolección de evidencias.  <b>Población:</b> 90 estudiantes del área de comunicación de la IE La Merced del distrito de Calca - Cusco, 2022  <b>Muestra:</b> 20 estudiantes y 3 docentes del área de comunicación de quinto de secundaria de la IE La Merced del distrito de Calca – Cusco – 2022.
	Interacción con los estudiantes	¿De qué manera influye la aplicación de google classroom en el desarrollo de las competencias comunicativas de los estudiantes de 5to de secundaria de la Institución Educativa “La Merced” del distrito de Calca – Cusco, 2022?	Determinar de qué manera la aplicación de google classroom contribuye en el desarrollo de las competencias comunicativas de los estudiantes de 5to de secundaria de la Institución Educativa “La Merced” del distrito de Calca – Cusco, 2022.	
	Participación de los estudiantes	<b>Problema específicos</b>	<b>Objetivos específicos</b>	
Competencias del área de comunicación	Habilidades comunicativas	¿De qué manera influye una propuesta metodológica basada en estrategias de la aplicación de google classroom para el desarrollo de la competencia comunicativa de los estudiantes de 5to de secundaria de la Institución Educativa La Merced del distrito de Calca, 2022?	Diagnosticar el uso de google classroom y la influencia en el desarrollo de la competencia comunicativa de los estudiantes de 5to de secundaria de la Institución Educativa La Merced del distrito de Calca, 2022.	
	Competencia lingüística	¿De qué manera una propuesta metodológica influye en el acceso	Analizar la contribución de la aplicación de google	

	<p>Competencia pragmática</p>	<p>de aplicación de google classroom para mejorar la competencia comunicativa de los estudiantes de 5to de secundaria de la Institución Educativa La Merced del distrito de Calca, 2022?</p> <p>¿De qué manera una propuesta metodológica influye en la interacción de aplicación de classroom para mejorar la competencia comunicativa de los estudiantes de 5to de secundaria de la Institución Educativa La Merced del distrito de Calca, 2022?</p> <p>¿De qué manera una propuesta metodológica influye en la aplicación de google classroom para mejorar la competencia comunicativa de los estudiantes de 5to de secundaria de la Institución Educativa La Merced del distrito de Calca, 2022?</p>	<p>classroom en la mejora de la competencia comunicativa de los estudiantes de 5to de secundaria de la Institución Educativa La Merced del distrito de Calca, 2022.</p> <p>Evaluar la contribución de la aplicación de google classroom en la mejora de la competencia comunicativa de los estudiantes de 5to de secundaria de la Institución Educativa La Merced del distrito de Calca, 2022.</p> <p>Diseñar una propuesta con estrategias basadas en la aplicación de google classroom que contribuyen en la mejora de la competencia comunicativa de los estudiantes de 5to de secundaria de la Institución Educativa La Merced del distrito de Calca, 2022.</p>	<p><b>Instrumentos:</b> Se utilizará fichas de diagnósticos, ficha de observación, matriz FODA, para el diagnóstico</p> <p><b>Análisis e interpretación:</b> Se realizó un diagnóstico para elaborar una propuesta de aplicación de google Classroom.</p>
--	-------------------------------	--	---	---

NOMBRE DEL TRABAJO

**tesis sobre aplicacion de google classro  
om (1).docx**

AUTOR

**Tacuri Cabrera, Edison Roamir**

RECUENTO DE PALABRAS

**17686 Words**

RECUENTO DE CARACTERES

**98113 Characters**

RECUENTO DE PÁGINAS

**114 Pages**

TAMAÑO DEL ARCHIVO

**16.4MB**

FECHA DE ENTREGA

**Oct 14, 2022 6:50 PM GMT-5**

FECHA DEL INFORME

**Oct 14, 2022 6:57 PM GMT-5****● 9% de similitud general**

El total combinado de todas las coincidencias, incluidas las fuentes superpuestas, para cada base c

- 8% Base de datos de Internet
- 0% Base de datos de publicaciones
- Base de datos de Crossref
- Base de datos de contenido publicado de Crossr
- 7% Base de datos de trabajos entregados

**● Excluir del Reporte de Similitud**

- Material bibliográfico
- Material citado
- Material citado
- Coincidencia baja (menos de 10 palabras)
- Fuentes excluidas manualmente

### ● 9% de similitud general

Principales fuentes encontradas en las siguientes bases de datos:

- 8% Base de datos de Internet
- Base de datos de Crossref
- 7% Base de datos de trabajos entregados
- 0% Base de datos de publicaciones
- Base de datos de contenido publicado de Cross

#### FUENTES PRINCIPALES

Las fuentes con el mayor número de coincidencias dentro de la entrega. Las fuentes superpuestas no se mostrarán.

1	<b>libros.umariana.edu.co</b> Internet	<1%
2	<b>repositorio.utesup.edu.pe</b> Internet	<1%
3	<b>repositorio.tec.mx</b> Internet	<1%
4	<b>unsaac on 2022-03-23</b> Submitted works	<1%
5	<b>repositorio.usmp.edu.pe</b> Internet	<1%
6	<b>repositorio.urp.edu.pe</b> Internet	<1%
7	<b>repositorio.usil.edu.pe</b> Internet	<1%
8	<b>unsaac on 2022-09-01</b> Submitted works	<1%

## Ficha de observación.

La presente ficha permitirá identificar el uso de la plataforma

N°	Docente y grado	Medio de comunicación con los estudiantes	Actividades de comunicación	Descripción de lo observado	Estrategias utilizadas
1	Docente 1 del área de comunicación	Zoom o Whatsapp	Las estrategias que se utilizan son acordes al tema. Por ejemplo: Les muestro videos o les hago preguntas sobre el tema.	Antes de realizar las sesiones se hizo una observación sobre el desarrollo de la sesión pedagógica, el título de la sesión fue:	Recojo de saberes previos.  Debates y otros.
2	Docente 2 del área de comunicación	Meet y zoom	Las estrategias implementadas son pertinentes al tema en cuestión. Por ejemplo, se emplean vídeos como recurso didáctico o se plantean preguntas relacionadas con el tema para promover el aprendizaje de los estudiantes.	“Entendemos lo que leemos sobre el calentamiento global”, los estudiantes leyeron, resolvieron las actividades, dieron sus opiniones, los momentos pedagógicos fueron muy bien desarrollados.	Recojo de saberes previos.  Debates y otros.
3	Docente 3 del área de comunicación	Meet	Las tácticas aplicadas están en sintonía con el tema abordado. Por ejemplo, se utilizan vídeos como herramienta educativa o se formulan		Recojo de saberes previos.  Debates y otros.

			interrogantes pertinentes al tema para fomentar el aprendizaje de los alumnos.		
--	--	--	--	--	--

**Test de competencia lingüística de estudiantes de 5° de secundaria**  
**Título de la prueba: Prueba de comprensión lectora de complejidad**  
**lingüística progresiva (C. L. P.)**

Autores: Felipe Alliende y Mabel Condemarín Neva Milicic (2016)

**APLICACIÓN DEL ALUMNO**

Nombre: _____
Sexo: Masculino: _____ Femenino: _____
Fecha de Nacimiento: _____
Edad: _____ años: _____ .
Fecha de Aplicación: _____
Examinador: Edison Roamir Tacuri Cabrera

APLICACIÓN INDIVIDUAL	APLICACIÓN COLECTIVA
-----------------------	----------------------

SUBTEST	NOMBRE	Pág.	HORA		PUNTAJE			
			Inici o	Térm .	Brut o	Z	T	Perce ntil
V – B – (1)	Los animales y los terremotos	3						
V – B – (2)	Un piloto (1º parte)	5						
V – B – (3)	Un piloto (2º parte)	7						
V – B – (4)	Leyenda piel roja	9						

PUNTAJE TOTAL: _____	TIEMPO TOTAL: _____
----------------------	---------------------

## Subtest V - B - (1)

### "Los animales y los terremotos"

Un sabio alemán de la ciudad de Berlín cree que los animales son capaces de sentir algo que pasa en el aire antes de los terremotos.

Otros sabios y muchas otras personas ya habían visto que los animales se portan de un modo muy raro antes de que se produzcan los terremotos, pero nadie había explicado por qué se portan así.

Nuestro sabio investigó cómo se habían portado los animales en un terremoto que hubo, hace poco, en Italia.

Según el sabio de Berlín, antes de los terremotos se producen corrientes eléctricas en la tierra que cargan el aire de electricidad.

Los animales sienten esa electricidad y empiezan a portarse de un modo extraño.

Antes del terremoto en Italia, un rebaño de ciervos bajó hasta una aldea. Los ciervos se acercaron hasta las casas, sin asustarse de los hombres ni preocuparse de comer.

Los gatos se fueron de las casas: cuando se produjo el terremoto, no habla ningún gato en el pueblo. En tres casos, las gatas sacaron primero a sus gatitos y los arrojaron con hojas secas. Luego se los llevaron fuera del pueblo.

Aprovechando la ausencia de los gatos, los ratones y las lauchas salieron de sus cuevas y empezaron a pasearse muy inquietas por todas partes.

Los otros sabios creen que el alemán tiene razón: los animales sintieron algo que había en el aire, posiblemente una forma de electricidad que los hombres no captan.

*Marca con una "X" la letra de la palabra o frase que falte en la oración.*

*Observa el ejemplo.*

0. Las ..... mostraron su instinto maternal antes del terremoto.

a) ciervas

b) gatas

c) lauchas

d) ratones

**1. Según el sabio alemán, antes de los terremotos, los animales sienten ciertas ..... producidas por las corrientes eléctricas de la tierra.**

a) corrientes eléctricas del aire.

b) cargas eléctricas de la tierra.

c) cargas eléctricas del aire.

d) pequeñas vibraciones de la tierra.

**2. La actividad de los ciervos se caracterizó por su ..... por todo.**

a) despreocupación

b) desapego

c) desengaño

d) contrariedad

**3. Las lauchas demostraron gran ..... antes del terremoto.**

a) disgusto

b) desaliento

c) inquietud

d) impaciencia

**4. Los otros sabios ..... las opiniones del sabio alemán.**

a) aceptan

b) aplauden

c) confirman

d) rechazan

## Subtest V - B - (2)

"Un piloto"

(1ª parte)

Francisco, un experto aviador, había manejado toda clase de aviones, pero nunca había picoteado un hidroavión.

Un día, su amigo Clemente lo invitó a volar un pequeño hidroavión que acababa de comprar.

Clemente vivía cerca de un lago, en cuyas orillas había una cancha de aterrizaje.

Francisco llegó hasta el lago conduciendo una avioneta. Naturalmente, aterrizó en la cancha; se soltó el cinturón de seguridad, abrió la puerta de la cabina y, de un ágil salto, bajó hasta tierra.

Su amigo acudió a saludarlo, y a continuación ambos subieron a un bote y remaron hasta el hidroavión.

Pronto, Francisco volaba por encima del lago, manejando la máquina de su amigo.

-Es un aparato magnífico -le dijo su pasajero-. Se eleva sin ningún problema.

Cuando llegó el momento de descender, Francisco dirigió el vehículo hacia la cancha de aterrizaje.

-Cuidado, Francisco -le dijo su acompañante-. Acuérdate que es un hidroavión.

-Gracias, Clemente -dijo Francisco-. Casi provoco un accidente.

Dirigió la nave hacia el lago y ahí acuatizó sin dificultad. Paró el motor, miró sonriente a Clemente y le dijo con cara de arrepentimiento.

-Te prometo que nunca más volveré a ser distraído.

En seguida, rápidamente, se soltó el cinturón de seguridad, abrió la puerta de la cabina, dio un ágil salto hacia afuera, y ¡cataplún! se hundió en el agua.

- Coloca a cada palabra o frase la letra que le corresponde de acuerdo al modo como aparecen en el trozo. Observa el ejemplo.

"A" = si es un modo de nombrar artefactos voladores.

"B" = si indica una operación de vuelo que se puede atribuir tanto al piloto como a los aviones.

"C" = si indica una operación de vuelo que se puede atribuir a los pilotos, pero no a los aviones.

"D" = si indica una parte del avión.

- |                          |              |
|--------------------------|--------------|
| 0. Acuatizar             | <u>  B  </u> |
| 1. Soltarse el cinturón  | _____        |
| 2. Cinturón de seguridad | _____        |
| 3. Conducir              | _____        |
| 4. Descender             | _____        |
| 5. Elevarse              | _____        |
| 6. Manejar _____         | _____        |
| 7. Máquina               | _____        |

Subtest V - B - (3)

"Un piloto"

(2ª. Parte)

*Si es necesario, vuelve a leer "Un Piloto" y encierra en un círculo la letra que corresponde.*

*Observa el ejemplo:*

0. Francisco era un piloto:
- a) corto de vista
  - b) distraído
  - c) ignorante
  - d) inexperto
  - e) torpe
1. Francisco alabó el hidroavión de su amigo porque:
- a) era fácil de manejar
  - b) tenía mucha fuerza
  - c) volaba muy rápido
  - d) tomaba altura fácilmente
  - e) era sumamente seguro
2. En lugar de acuatizar, Francisco trató de:
- a) aterrizar
  - b) descender
  - c) despegar
  - d) elevarse
  - e) parar el motor
3. Francisco estuvo a punto de provocar un accidente porque:
- a) manejó mal el hidroavión
  - b) equivocó el lugar del descenso
  - c) en la cancha nadie podía aterrizar
  - d) no supo cómo hacer bajar el aparato
  - e) no miraba por donde iba.

## Subtest V - B - (4)

### "Leyenda Piel Roja"

Según una leyenda de los pieles rojas, Manitú es quien hizo el cielo, la tierra y todas las cosas. Su obra más maravillosa es el hombre. Según la leyenda, cuando Manitú terminó de crear el cielo, la tierra, los animales y las plantas, vio que faltaba alguien que dominara todo eso. Decidió crear al hombre.

Hizo una figura de barro y la puso a cocer en un horno. Para estar seguro de que la figura estaba bien cocida, dejó pasar mucho tiempo. Cuando abrió el horno, la figura estaba muy cocida y tenía un hermoso color negro. Manitú dispuso que estos hombres de color vivieran en África.

Para poblar Europa, Manitú hizo otra figura y la puso al horno por un corto tiempo. Cuando abrió la puerta, la figura estaba lista y su piel era de un delicado color blanco.

Manitú hizo una nueva figura a fin de tener pobladores para Asia. Esta vez cubrió la figura con una gruesa capa de aceite dorado y la dejó en el horno un tiempo intermedio: ni muy corto, ni muy largo. La figura que sacó de ¡horno tenía un maravilloso color amarillo!

-Ahora sé cómo hacer un hombre perfecto sin equivocarme en nada - dijo Manitú-. Le pondré una delgada capa de aceite y lo dejaré en el horno el tiempo justo.

Así lo hizo, y el hombre que resultó mostraba una piel de un admirable color cobrizo; eran pieles rojas. Manitú dispuso que habitaran en las tierras de América.

Los pieles rojas creían que el hombre más perfecto y hermoso era el último creado por Manitú. Las otras razas, sin embargo, creían que ellas eran las más perfectas y hermosas. Así, todos estaban muy orgullosos de su color.

Con el tiempo, los hombres de los diversos continentes se fueron conociendo y se casaron entre ellos.

Nacieron niños que tenían una enorme variedad de colores. Entonces los hombres supieron que todo ser humano es maravilloso, sin que importe mayormente el color de su piel.

- Encierra en un círculo la letra "A" cuando lo que se diga corresponde al primer hombre creado por Manítú. - Encierra en un círculo la "B" cuando se trate del segundo hombre. - Cuando se trate del tercer hombre, encierra la "C" - La letra "D" la encierras cuando se trate del cuarto hombre.

"A" = primer hombre formado por Manítú.

"B" = segundo hombre creado por Manítú.

"C" = tercer hombre creado por Manítú.

"D" = cuarto hombre creado por Manítú.

0. **A** B C D = africano
1. A B C D = asiático
2. A B C D = europeo
3. A B C D = estuvo menos tiempo en el horno
4. A B C D = estuvo en el horno el tiempo justo
5. A B C D = salió de color delicado
6. A B C D = salió de color amarillo
7. A B C D = salió de color oscuro

Tabla de respuestas del test de la competencia comunicativa.

Subtest V - B (1): Los animales y los terremotos	Subtest V - B (2): Un piloto (1 a. parte)
0 - b   1 - a   2 - a   3 - c 4 - a	0 - b   1 - c   2 - d   3 - c   4 - b   5 - b 6 - c   7 - a
Subtest V - B (3): Un piloto (2ª parte)	Subtest V - B (4): Leyenda piel roja
0 - b   1 - d   2 - a   3 - b	0 - a   1 - c   2 - b   3 - b   4 - d   5 - b 6 - c   7 - a

## Reglas de calificación de la prueba.

### Normas en puntaje Z para las Formas Paralelas del Primero al octavo nivel de lectura

Las tablas que vienen a continuación muestran las normas en puntaje Z para las dos formas de cada uno de los ocho niveles de lectura determinados.

El puntaje Z es un tipo de puntaje estandarizado hecho sobre la base de la curva normal. Es un cociente entre la diferencia del puntaje bruto con el promedio y la desviación típica del grupo.

Las normas en puntaje Z han sido elaboradas con el fin de tener una unidad de medida que permita ubicar a un niño en relación al promedio y a la desviación típica de su grupo de estandarización. Generalmente, el puntaje Z oscila entre 3 y -3 puntos, siendo el promedio igual a 0. Cuando un sujeto obtiene un puntaje negativo, quiere decir que se encuentra bajo el promedio del rendimiento del grupo de estandarización, y cuando obtiene un puntaje positivo, se encuentra sobre este promedio.

Forma B	
Puntaje Bruto	Puntaje Zeta
1	-2,51
2	-2,29
3	-2,06
4	-1,83
5	-1,60
6	-1,37
7	-1,14
8	-0,91
9	-0,69
10	-0,46
11	-0,23
12	0,00
13	0,23
14	0,46
15	0,69
16	0,91
17	1,14
18	1,37
19	1,60
20	1,83
21	2,06

## **Normas en puntaje T para las Formas Paralelas del primero al octavo nivel de lectura.**

Las tablas que vienen a continuación muestran las normas en puntaje T para cada una de las dos formas de los ocho niveles de lectura.

El puntaje T es un tipo de norma obtenido sobre la base de un puntaje estandarizado. La escala tiene un promedio teórico de 50 y una desviación típica de 10.

Así, si un sujeto obtiene un puntaje 30, querrá decir que tiene un bajo rendimiento, ya que está a dos desviaciones típicas del promedio. Si obtiene un puntaje de 60, querrá decir que su rendimiento está sobre el promedio, en una desviación típica.

<b>Forma B</b>	
<b>Puntaje Bruto</b>	<b>Puntaje T</b>
1	24,9
2	27,1
3	29,4
4	31,7
5	34,0
6	36,3
7	38,6
8	40,9
9	43,1
10	45,4
11	47,7
12	50,0
13	52,3
14	54,6
15	56,9
16	59,1
17	61,4
18	63,7
19	66,0
20	68,3
21	70,6

## Constancia de aplicación



# Institución Educativa Particular Nuestra Señora de "La Merced"



Al Servicio de la Educación del Valle Sagrado de los Incas  
C.M.I. 0933143 C.M.P. 0933200 C.M.S. 0933291

"Año del fortalecimiento de la Soberanía Nacional"

Cusco Cápita Histórica del Perú

El Director de la Institución Educativa "Nuestra Señora de La Merced" de  
la Provincia de Calca, departamento del Cusco.

### HACE CONSTAR

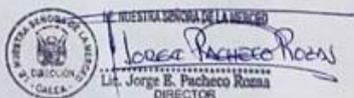
Que el señor Bachiller Edison Roamir Tacuri Cabrera, con código  
Universitario 114497; Egresado de la escuela de educación de la Universidad  
Nacional de San Antonio Abad de Cusco; especialidad Lengua y literatura.

Ha aplicado la tesis de investigación intitulado: **Aplicación de google  
classroom para mejorar la competencia comunicativa de los estudiantes  
de 5to de secundaria de la Institución Educativa "Nuestra Señora de La  
Merced" de la Provincia de Calca – Cusco – 2022.** Investigación que fue  
realizada desde el 8 de agosto hasta el 7 de octubre del 2022, durante el 2  
bimestres académico de la Institución Educativa, el mismo que cumplió  
satisfactoriamente, con responsabilidad y puntualidad.

Se otorga la presente constancia para fines de titulación para optar el  
grado académico de Licenciado en educación.

Calca, 10 de octubre del 2022.

Atentamente.





## ESTA ES LA FICHA

### Módulos de aprendizaje



# LINGÜÍSTICA

## ACENTUACIÓN DIACRÍTICA



Existen algunos monosílabos y polisílabos que, a pesar de tener la misma escritura y pronunciación, no tienen la misma función gramatical. Para diferenciar el valor gramatical de cada uno de ellos, se usa la tilde diacrítica.

► Tú recuperarás muy pronto tu dinero.  
Pron. Adj.

### I. MONOSÍLABOS: (con tilde diacrítica)

◆ <b>Él</b>	Pronombre	Las cosas las trajo él.
<b>El</b>	Artículo	El amor de mi vida has sido tú.
◆ <b>Tú</b>	Pronombre	Tú y solo tú puedes entenderme.
<b>Tu</b>	Adjetivo	Me gusta tu manera de hablar.
◆ <b>Mí</b>	Pronombre	Las cosas serán todas para mí.
<b>Mi</b>	Adjetivo	Mi casa es tu casa, amiga mía.
◆ <b>Sí</b>	Afirmación	Sí, yo escribí aquello.
<b>Sí</b>	Pronombre	Lo quiere todo para sí.
<b>Si</b>	Condicional	Volveré, si tú me lo pides.
◆ <b>Sé</b>	Verbo "ser"	Sé tú mismo, no imites.
<b>Sé</b>	Verbo "saber"	Solo sé que nada sé.
<b>Se</b>	Pronombre	El hombre se quedó callado.
◆ <b>Té</b>	Sustantivo	Sírveme un té de buena calidad.
<b>Te</b>	Pronombre	Yo te necesito, en verdad, mucho.
◆ <b>Dé</b>	Verbo "dar"	Quiere que le dé un premio.
<b>De</b>	Preposición	Viene de Barranco.
◆ <b>Más</b>	Cantidad	Cada día te quiero más.
<b>Mas</b>	Conjunción	Hazlo, mas no te enojés.



### II. BISÍLABO

- ◆ **Aún** Adverbio (todavía)  
Aún sigo esperando a mi madre.
- ◆ **Aun** Adverbio (incluso, hasta, también)  
Aun dormida, te recita el poema de Wilder.

**NOTA:** El monosílabo que también se tilda es **TES** como plural de **TÉ**.

Ejemplo:

Cada día encontramos **tés** aromatizados de más y más sabores: florales, afrutados, dulces, especiados...



Verificando el aprendizaje

- Se que tu me perdonaras. En la expresión se han omitido \_\_\_\_\_ tildes diacríticas.  
a) tres                      c) dos                      e) siete  
b) cuatro                    d) seis  
**Resolución:**  
Se cuando es verbo debe tildarse y tu cuando funciona como pronombre personal debe hacerlo también.  
Rpta.: c
- Señale qué palabra corresponde al acento diacrítico.  
a) Ti                          c) Vi                          e) Ni  
b) Di                          d) Si
- Seleccione la opción donde se presenta escritura correcta.  
a) Dijo que si vendría a la reunión.  
b) Me envió veintiséis álbumes y tres tés.  
c) Se que no hubo reunión.  
d) Yo sé por que se retiró anoche.  
e) a y b
- ¿Qué monosílabos jamás se tilda?  
a) Su, te, di                      d) O, ti, des  
b) De, mi ,tu                      e) Si, se, vi  
c) Fue, fe, se
- Elija una alternativa correctamente tildada.  
a) Solo tu y nadie más que tu nos salvará.  
b) Ganamos 30 ó 40 soles de más.  
c) Yo sé que todo irá mejor.  
d) Lo haré aún cuando tenga miedo.  
e) Pedro le dió un beso a María.
- La \_\_\_\_\_ es aquella que permite distinguir palabras que tienen idéntica forma, pero pertenecen a distinta categoría gramatical.  
a) tilde                          d) diéresis  
b) acentuación                      e) ortografía  
c) tilde diacrítica
- ¿En qué alternativa la palabra "sí" no lleva tilde?  
a) Volvió en sí.  
b) Sí aceptó.  
c) "El sí de las niñas"  
d) No voy, si me apuras.  
e) Quisiera decir sí.
- Señale la oración que contenga tilde correcta.  
a) Yo por tí soy capaz de todo.  
b) Hace más de un siglo que el peruano aguarda.  
c) Hubo grandes compositores que tu debes tener en tú colección.  
d) Sólo no es una buena manera de vivir. Debes buscar compañía.  
e) La situación más ruín de todas, fue ésta.
- ¿En qué alternativa SE deberá tildarse?  
a) Se que tú te marcharás  
b) Se muere de vergüenza.  
c) Se pasó de vueltas.  
d) Ese anillo se oxidó por ser barato.  
e) Es necesario, que se dé cuenta.
- Caso en que la palabra AUN debe llevar tilde:  
a) ¿Todos, aun ella, me odian?  
b) Sé que aun me espera una oportunidad.  
c) Ni aun en sueños te olvido.  
d) Ella no sonríe aun en fiestas  
e) Seremos aun más que amigos.
- ¿Cuál de las siguientes oraciones presenta tilde diacrítica y general?  
a) Eran unos dóciles jóvenes: muy confiables.  
b) Jamás me di cuenta que me sonreía siempre.  
c) Pensé en lo que sería de nosotros si no siguiera mis principios.  
d) El oidor no pudo quejarse de mi ni de mi labor.  
e) Volveré, y tú y solo tú lo sabes por ahora.  
**Resolución:**  
La palabra volveré debe tildarse por regla general y la palabra te función de pronombre debe presentar tilde diacrítica.
- Marque la opción en la que la palabra DE esté incorrectamente tildada.  
a) Lo cierto es que quiero que dé más de sí.  
b) Aún te amo y aún te espero, aunque no dé señales de vida.  
c) Así dé muestras de cariño, yo lo amo.  
d) Si un día dé sol llega, es que tú ya tocaste mi puerta.  
e) Para mí, dé hasta lo que no tiene.





13. Presenta correcto uso del acento ortográfico.
- a) Sólo a aquella joven pertenece mi corazón.
  - b) No és aun hora para salir.
  - c) Yo se bien que sé dice.
  - d) Julia sé caso de blanco.
  - e) María no conoce la noticia aún, pero él, sí.
14. En "Yo se bien lo que ha sufrido mas no por eso debo ser mas condescendiente con tu hermano; al contrario, debere ser mas exigente si cabe", hace falta \_\_\_\_\_ tildes.
- a) tres
  - b) cuatro
  - c) cinco
  - d) seis
  - e) siete
15. Presenta uso incorrecto de la tilde.
- a) Sé caritativo con los dé aquí.
  - b) No me dé explicaciones de lo ocurrido.
  - c) No me dé usted tanta importancia por el hecho de haber pasado el examen.
  - d) No quiero desayunar aún.
  - e) Si supiéramos el porque de esta decisión, podríamos ir a París.
16. Presenta uso incorrecto de la tilde.
- a) Habiéndose escapado el animal, decidiose ir en su búsqueda.
  - b) Ella y él son amigos de mi hermano.
  - c) Esta pluma es mucho mejor que esa, pero yo prefiero aquella.
  - d) Esta sonata es en si bemol.
  - e) El decímetro es diez veces mayor que el centímetro y cien veces mayor que el milímetro.
17. Presenta uso incorrecto de la tilde.
- a) Aun el inválido salió precipítadamente.
  - b) Yo sé la lección de Química.
  - c) Aurelio dio la conferencia y luego se fue solo al campo.
  - d) En este libro hay prologo; en aquél no.
  - e) Solo me lo dijo a mí, a él, no.
18. Presenta uso incorrecto de la tilde sobre la palabra MAS.
- a) Intente asistir, más no pude.
  - b) Antonio quiere más mantequilla.
  - c) Hoy trabaje más que ayer, porque soy más.
  - d) Aun los más alejados pudieron verlo.
  - e) Dos más dos son cuatro.
19. Señale la oración en la que se debe colocar la mayor cantidad de tildes.
- a) No se si se fue a la casa de Victor.
  - b) Cesar me vendio el baúl a buen precio.
  - c) A ti o a el le daran te en la mañana.
  - d) Ines vendra el 28 o 29 de julio.
  - e) Se que si tu lo pides que te de, lo hara.
20. Presenta correcta tildación.
- a) Vi que tú y ella huían del lugar.
  - b) Ayer lei dos ó tres páginas más.
  - c) Él siempre elogia mi esfuerzo.
  - d) Sé que, si me empeño, lo haré.
  - e) Pedro le dió un beso a María.





# LINGÜÍSTICA

## TIPOS DE TEXTO POR SU CONTENIDO



### ¿QUÉ ES UN TEXTO

Es un conjunto de ideas relacionadas que muestra un mensaje global. Cada texto se encuentra conformado por diversas ideas que le otorgan sentido particular, las mismas que pueden variar en número de acuerdo con la extensión del texto.

### ¿QUÉ ES EL TEMA?

Es el asunto tratado en el texto, muestra un significado general. Se identifica con la pregunta ¿De qué trata el texto?

### TIPOS DE TEXTOS

Los textos tienen diferentes clasificaciones, pero la que hoy aprenderemos es según la intencionalidad que tenga el autor.

	Texto Narrativo	Texto Descriptivo	Texto Dialogado	Texto expositivo o informativo	Texto Argumentativo
INTENCIÓN COMUNICATIVA	Relata hechos reales o ficticios	Cuenta cómo son los objetos, personas, lugares, animales, sentimientos, etc.	Reproduce literalmente las palabras de los personajes.	Explica de forma objetiva los hechos.	Defiende ideas y expresa opiniones.
RESPONDEN A LAS PREGUNTAS	¿Qué pasa?	¿Cómo es?	¿Qué dicen?	¿Por qué es así?	¿Qué pienso? ¿Qué te parece?
MODELOS	Novelas, cuentos, noticias, etc.	Guías de viaje, novelas, cuentos, cartas, diarios, etc.	Piezas teatrales, diálogos en cuentos y novelas, entrevistas, etc.	Libros de texto, artículos de divulgación, enciclopedias, etc.	Artículos de opinión, críticas de prensa, etc.
TIPOS DE LENGUAJE	Verbos de acción.	Abundancia de adjetivos.	Acotaciones, guiones, comillas, etc.	Lenguaje claro y directo.	Verbos que expresan opinión.

### TEXTOS INSTRUCTIVOS

Son textos cuyos contenidos presentan instrucciones para lograr un determinado objetivo. Los más usuales son los manuales y las recetas de cocina.

**Ejemplo:**

#### Frituras de poro

Preparación:

Se sancocha los poros enteros en el caldo de pescado. Se retiran del fuego, se exprimen bien y se separan las hojas unas de otras para proceder a picarlas en trozos grandes. Aparte, se disuelve la harina en la leche, se agrega a las cebollas el poro; luego se les pone el queso parmesano, el perejil, la salsa inglesa y la ralladura de limón. Se baten los huevos y se unen a la masa. Se colocan en pequeñas porciones en la sartén, se frien y se sirven.





Verificando el aprendizaje

Lee atentamente los siguientes textos, luego completa la información requerida.

TEXTO I

Por mil dólares cualquier europeo puede adquirir una copia personalizada de su ADN, conocer su genoma y sus probabilidades de contraer enfermedades como diabetes, esclerosis múltiple y hasta algunos tipos de cáncer. Esto es posible gracias a la empresa de investigación genética 23andMe, que atiende via Internet. La persona interesada solo tiene que inscribirse, firmar un consentimiento y enviar saliva en un tubo de plástico. Al cabo de cuatro meses recibirá una clave de acceso a su análisis genético dentro del archivo que la empresa tiene en Internet, del que afirma es un banco de datos seguro. Este servicio está causando polémica entre los expertos, algunos de los cuales señalan que dichas pruebas son, por lo general, inútiles, pues no pueden predecir qué enfermedades pueden aparecer y, muy por el contrario, provocan una ansiedad innecesaria.



1. Tipo de texto:

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Resolución:

El texto explica el cómo se puede adquirir la copia de nuestro ADN a través de un sitio de Internet; por lo tanto, es un texto expositivo o informativo.

2. Tema:

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

3. ¿Qué título le pondrías al texto?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

TEXTO II

Para preparar caspiroleta: Se pone al fuego la leche con la canela y el azúcar. Esta mezcla no debe hervir para evitar que se forme nata. Aparte, se bate a mano el huevo por separado, es decir, la clara a punto de nieve y la yema hasta que tome color blanco. Se

juntan ambas con el licor y la vainilla. Se retira la leche del fuego y se agrega, batiendo, la mezcla de huevos y el pisco. Se sirve en vasos o tazas resistentes al calor y se les espolvorea con especias. Se toma caliente.

4. Tipo de texto:

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

5. Tema:

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

6. ¿Qué título le pondrías al texto?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

TEXTO III

Conoci el mar a los cinco años y supongo que mi primer contacto con él fue como el que solemos ver en los niños pequeños, asustados, de la mano o en brazos de sus padres cuando se acercan al agua bajo la promesa de «no te pasará nada malo, vas a ver cuánto te gusta». Desde ese primer chapuzón, desde esa primera experiencia, muy común para todos los humanos, es imposible no sentirse atrapado por la belleza del mar. Nací en Quito, una ciudad andina en medio de volcanes y montañas, y aunque ese entorno es el mío y me acoge, también es cierto que he vivido con la sensación de no poder mirar «más allá». Siempre existe una montaña en el camino que te indica que del otro lado hay «algo» que no conoces o que no puedes ver.

7. Tipos de texto:

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

8. Tema:

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Resolución:

A lo largo del texto el asunto tratado gira alrededor de la experiencia del autor al conocer el mar

9. ¿Qué título le pondrías al texto?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_





16. ¿Qué tipo de texto es?
- Descriptivo
  - Argumentativo
  - Narrativo
  - Dialogado
  - Instructivo
17. ¿Cuál es el tema del texto leído?
- La rivalidad entre tigres.
  - El tigre que quería hablar.
  - Un tigre que fue capturado por humanos.
  - La muerte de un tigre.
  - La envidia de los humanos.
18. Marca el sinónimo del término «meditó» que aparece en el texto:
- |           |            |           |
|-----------|------------|-----------|
| a) Olvidó | c) Habló   | e) Mintió |
| b) Pensó  | d) Escuchó |           |
- Resolución:**  
Según el contexto, si medita sin prisa, el sinónimo adecuado sería «pensó».  
**Rpta.: b.**
19. Indica las oraciones que no guardan relación con la lectura.
- El tigre quería transmitirles algún concepto sabio a los otros tigres.
  - Un tigre que, cuando cachorro se fue a vivir con humanos, fue a visitar a su familia.
  - Los otros tigres no lo dejaron terminar de hablar y lo atacaron hasta morir.
  - El dicho que recordó el tigre es que los tigres no son inmortales.
  - «Los tigres creen que son inmortales porque ignoran la muerte», recordó el tigre.
20. Se puede concluir de la lectura:
- Los hermanos del tigre pensaron que él estaba condenado a muerte.
  - Los tigres son seres vivos muy agresivos.
  - Los tigres son seres poco inteligentes, por eso atacan a los seres enfermos.
  - La vida con los seres humanos garantiza la vida de los animales.
  - Los tigres odiaban a los que venían de otro lado.

## Esquema

### TIPOS DE TEXTO SEGÚN SU CONTENIDO





• **Sigo Practicando**

Lee cada texto y responde

**TEXTO III**

Se hace hervir leche con un pedacito de vainilla y canela entera, y se endulza bien con azúcar. En una vasija grande (una sopera, por ejemplo) se pone unos huevos muy batidos, se echa un poco de licor (aguardiente, coñac o pisco) y la leche, poco a poco, teniendo cuidado de mover bien mientras se vierte para que los huevos no se corten. Al servir, se le espolvorea nuez moscada raspada.

11. ¿Cuántos ingredientes encontraste?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

12. Tema:

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

13. Tipo de texto:

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

14. ¿Qué título le pondrías al texto?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**TEXTO IV**

«Los padres deben entender que la tecnología está aquí para quedarse y que forma parte de la vida de sus hijos», afirma la psicoterapeuta Lucy Ibañez. La especialista aconseja que los padres averigüen los gustos y motivaciones de sus hijos, es decir, saber exactamente a qué contenido están accediendo y por qué. «Muchos papás demonizan la tecnología, amenazan a sus hijos con quitarles los aparatos. Deben entender que la computadora o el televisor no son la causa del alejamiento de sus hijos, solo una variable más. Hay que evitar el conflicto y dialogar», dice Ibañez.

Asimismo, es importante poner límites en cuanto al uso. Por ejemplo, definir un horario para ver televisión, usar la computadora, los videojuegos y demás. También es necesario definir algunas normas de convivencia, como apagar los celulares durante el almuerzo y otros momentos en común.

«Además, hay que buscar actividades para pasar en familia, generar espacios "off line", sin imponer ni obligar, de modo que todos disfruten». Con disciplina y respeto, es posible convivir bien con la tecnología.

15. Tema:

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

16. Tipo de texto:

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**TEXTO V**

Uno de los personajes mitológicos comunes en diversas culturas es el dragón. Según las diferentes mitologías, el dragón tenía las características de un lagarto, lo cual lo haría una especie de dinosaurio. Aunque sorprenderá a muchos, el dragón o su descendiente existe aún.

En 1910 llegó la noticia de que en las islas de Sonda, en Indonesia, había sido visto un dragón. En 1912 los biólogos ubicaron en la isla de Komodo (Indonesia) al animal, que resultó ser un verdadero monstruo. Un lagarto de unos 3.60 metros de largo y aproximadamente unos 220 kg de peso. «El dragón de Komodo» resultó merecer el nombre.

Provisto de dientes aserrados, es capaz de matar de un mordisco a un caballo o un toro. Pero prefiere la carroña. Dado que posee un fino olfato, detecta la presencia de un cadáver a varios kilómetros de distancia. Una de sus excursiones favoritas es a los cementerios de las aldeas, donde detecta muertos





frescos a gran distancia. A pesar de que no va de acuerdo con su personalidad, los desentierra de día.

17. ¿Cuál es el tema del texto?
- El origen de Komodo
  - Los dragones y la mitología
  - El dragón de Komodo
  - Los dinosaurios y sus descendientes
  - Las características de los dragones mitológicos
18. Son ideas secundarias del texto:
- En 1912 se ubicó en la isla de Komodo un lagarto al que se le llama dragón de Komodo.
  - Existe una especie de lagarto que recuerda a animales mitológicos.
  - Algunas culturas tienen elementos mitológicos comunes.
- Solo III
  - Solo I
  - I, II y III
  - I y III
  - II y III
19. Es correcto de acuerdo con el texto:
- Los dragones son personajes mitológicos comunes en todas las culturas.
  - El dragón fue visto por primera vez en el mundo en 1910.
  - La personalidad del dragón se caracteriza por desenterrar cadáveres de día.
  - Los biólogos descubrieron al dragón de Komodo.
  - El olfato del dragón le permite detectar cadáveres a más de mil metros de distancia.
20. Del texto se puede inferir que \_\_\_\_\_.
- el dragón de Komodo es un ser milagroso
  - todos los dragones de Komodo miden 3.60 metros de largo y pesan 220 kilos
  - todavía existen dinosaurios
  - el nombre de «dragón» es dado a una especie de lagarto y no solo a un ser mitológico
  - los dragones están en extinción

### TEXTO VI

Decir las cosas como realmente son o como realmente sucedieron puede resultar incómodo. La verdad implica un correlato de lo que se dice con lo que se siente o piensa. Definir la verdad es sencillo, ponerla en práctica es difícil, tanto así que solemos hacer uso de las «mentiras piadosas» cuando no se quiere ofender a alguien con la verdad.

Sin embargo, la verdad no es solo una cuestión personal, sino también social. Ello se evidencia claramente en el plano de la política donde la verdad pareciera algunas veces estar ausente. Un viejo dicho romano decía que «la esposa del César no solo debe ser virtuosa sino, sobre todo, aparentarlo».

21. ¿Qué postula centralmente el autor del texto?
- La verdad podría resultar incómoda para el que la afronta.
  - La verdad es una cuestión personal, a excepción del plano político.
  - Es sencillo definir la verdad, pues se refiere a decir las cosas como realmente son.
  - La verdad tiene una dimensión social que se manifiesta en el ámbito político.
  - Los romanos sabían que en la política la noción de verdad era impracticable.
22. El término «evidencia» puede sustituirse por \_\_\_\_\_.
- nota
  - plasma
  - manifiesta
  - dice
  - verifica
23. Indica las ideas falsas, según el texto.
- Decir las cosas como realmente son es un acto sencillo.
  - La verdad es solo un asunto personal.
  - Definir la verdad es fácil, tanto así que solemos hacer uso de las «mentiras piadosas».
- Solo II
  - Solo III
  - I y III
  - II y III
  - I y II
24. Marca la idea falsa
- decir las cosas como realmente son puede resultar incómodo.
  - definir la verdad es sencillo.
  - poner en práctica la verdad es sencillo.
  - solemos usar «mentiras piadosas»
  - la verdades una cuestión social.
25. ¿Qué tipo de texto es?
- Narrativo
  - Expositivo
  - Dialogado
  - Informativo
  - Argumentativo





# LINGÜÍSTICA

## CLASIFICACIÓN SEMÁNTICA DE LA ORACIÓN



### A. Clasificación semántica

#### Según la actitud del hablante

En el análisis de cualquier oración debemos distinguir entre el contenido de la representación psíquica, lo que en ella se dice, y la actitud del que habla con respecto a dicho contenido.

Cuando decimos, por ejemplo, mañana se reunirá la junta, implica una afirmación que también podría expresarse diciendo: creo que mañana se reunirá la junta o ¿se reunirá la junta mañana? El contenido objetivo de la representación psíquica (la reunión de la junta mañana) es el mismo en todas las oraciones; pero es diferente la actitud del hablante al enunciarla.

De acuerdo con este principio las oraciones pueden ser:

1. **Enunciativas:** Las gramáticas las llaman también declarativas o aseverativas. Expresamos con ellas un juicio, una idea, una opinión, éstas informan, sobre algo que sucedió, en el pasado, que está sucediendo o que está por suceder.
  - El viernes será una noche importante.
  - Luis llega temprano a la escuela.
  - Karla asistió a la conferencia.
  - Los señores firmaron el contrato.
2. **Exclamativas:** Expresan la emoción del hablante, que puede ser de sorpresa, de dolor, de miedo, de ira, de alegría. Se reconoce en el lenguaje oral por la entonación y, en la escritura, por la presencia de los signos de admiración, al principio y al final de la oración:
  - ¡Bravísimo!
  - ¡Qué linda mujer!
  - ¡Uff!
3. **Dubitativas:** Expresan la duda que tiene el hablante de que ocurra algo; con estas oraciones no se afirma ningún hecho, sólo se dan como posibles de que sucedan o hayan sucedido. Generalmente se refuerzan con adverbios de duda (quizás, tal vez, etc).

- Quizás llegue verte.
- Tal vez ingrese a la universidad.
- Quizás me acepte ser mi novia.
- Tal vez me ame como antes.

4. **Interrogativas:** Cuando nos dirigimos a algún oyente o grupo de oyentes para que nos resuelvan una duda o nos digan algo que ignoramos; formulamos estas oraciones llamadas también indagativas.

Se les puede subclasificar según su significación y estructura en:

#### A. Interrogativa Directa

- ♦ **Interrogativa total:** Cuando el hablante no tiene ningún conocimiento implícito acerca del objeto de su pregunta. Requieren como respuesta una oración afirmativa o una negativa.
  - ¿Quieres una gaseosa?
  - ¿Me llamaron?
- ♦ **Interrogación parcial:** Se indaga por una información parcial. Cuando se formula, se da a conocer la falta de información sobre un único aspecto de algo previamente supuesto o conocido.
  - ¿Quién vio mi lapicero ayer?
  - ¿Dónde adquiriste esa hermosa cartera?

#### B. Interrogativas indirecta

- ♦ **Indirecta total:** Se estructura con el empleo del condicional si.
  - No sé si llegó la encomienda.
  - Ignoro si fuiste a la cita.
- ♦ **Indirecta parcial:** Se forma mediante la presencia de partículas interrogativas encabezados la proposición subordinada.
  - Les preguntó cuándo llega Juan.
  - No sé quiénes faltaron a la fiesta.





5. **Desiderativas:** El hablante expresa el deseo de que ocurra algo, sin pedirlo directamente a alguien. Se les llama también optativas y se caracterizan por llevar el verbo en modo subjuntivo.

- Ojalá venga a verme.
- Quisiera verte mañana.
- Que tengas un lindo día.

6. **Exhortativas:** Expresan orden, consejo, ruego o súplica. En el español esta modalidad queda reducida a la segunda persona.

- Acérquense sin hacer ruido.
- Se prohíbe fumar.
- No me olvides, por favor.

Reconoce la actitud del hablante de las siguientes oraciones.

1. Nuestra patria es libre.

\_\_\_\_\_

2. Tus manos son finas.

\_\_\_\_\_

3. ¡Qué muchachos tan fuertes!

\_\_\_\_\_

4. Por favor, préstame tu lapicero.

\_\_\_\_\_

5. Me gustaría saber cuál de ellas es la más estudiosa.

\_\_\_\_\_

6. Hay una multitud enfurecida afuera.

\_\_\_\_\_

7. Limpia esa ventana en este momento.

\_\_\_\_\_

8. Tira esa caja lejos de aquí.

\_\_\_\_\_

### Verificando el aprendizaje

#### Nivel básico

1. En *Cállate de una vez*. Es una oración.

- a) Enunciativa
- b) Exhortativa
- c) Imperativa
- d) Exclamativa
- e) Afirmativa

**Resolución:**

La oración exhortativa es aquella que expresa orden, consejo, ruego o súplica. En el español esta modalidad queda reducida a la segunda persona.

**Rpta.: b**

2. En *Nos dieron la beca*. Es una oración:

- a) Interrogativa
- b) Exhortativa
- c) Dubitativa
- d) Enunciativa
- e) Exclamativa

3. En *Ojalá lloviera pronto*. Es una oración:

- a) Dubitativa
- b) Desiderativa
- c) Interrogativa

- d) Exhortativa
- e) Enunciativa

4. En *¿Cuándo vendrás a visitarme?* Es una oración:

- a) Interrogativa
- b) Exhortativa
- c) Dubitativa
- d) Enunciativa
- e) Exclamativa

5. En *Tal vez acierte*. Es una oración:

- a) Interrogativa
- b) Exhortativa
- c) Desiderativa
- d) Enunciativa
- e) Dubitativa

#### Nivel intermedio

6. Marca la oración exclamativa:

- a) Espero que llegue pronto, Martín.
- b) ¡Qué viva el Perú!
- c) ¿Quién lo golpeó?
- d) Diego, mírame a los ojos.





e) Él nos contó aquella historia.

**Resolución:**

Las oraciones Exclamativas expresan la emoción del hablante, que puede ser de sorpresa, de dolor, de miedo, de ira, de alegría.

**Rpta.: b**

7. Marca la oración desiderativa:

- a) Amigos, lleguen rápido.
- b) Tal vez nuestros amigos hayan llegado.
- c) Nuestros amigos no han llegado.
- d) Jamás llegarán nuestros amigos.
- e) Espero que lleguen nuestras compañeras.

8. Marca la oración enunciativa:

- a) Preguntó si había comprado el pan.
- b) Quizá sepa la respuesta.
- c) Tal vez esté pasando mal el día.
- d) Cervantes no conoció la gloria en vida.
- e) Me preguntó cuántos llegaron tarde.

9. Marca la oración que no sea interrogativa:

- a) Pregúntale cómo lo ha hecho.
- b) Dime con quién andas y te diré quién eres.
- c) ¿Eres realmente tú?
- d) Quiero saber cuánto cuesta.
- e) Él pensó que lo engañabas.

10. Marca la oración que no sea exhortativa:

- a) Todos, a bailar ahora.
- b) Anda y pídele perdón.
- c) Por favor, no grites en el salón.
- d) ¡Tremendo problema generaste!
- e) Saluda a tu abuelo, Miguelito.

**Nivel avanzado**

11. Marca la oración que no sea dubitativa:

- a) Posiblemente estarán allí.
- b) Tal vez estuvo muy asustado.
- c) Acaso llueva torrencialmente en Iquitos.
- d) Quiera Dios que te mejores.
- e) Puede ser que esté aquí en tres horas.

**Resolución:**

Expresan la duda que tiene el hablante de que ocurra algo.

**Rpta.: d**

12. Marca la oración desiderativa:

- a) Ojalá ya estuviéramos de vacaciones.
- b) Mi madre es muy buena y comprensiva.
- c) No quiero verte con ella.
- d) ¿Crees que lloverá?
- e) Tardaré en llegar a mi destino

13. Marca la oración exhortativa:

- a) Es posible que sea él.
- b) Me pasas la sal, por favor.
- c) Quién diría!
- d) Ya conocí todas las ciudades del Perú.
- e) La vida no es para esperarla, es para vivirla.

14. Marca la oración enunciativa:

- a) El universo es infinito.
- b) No nos llames a este número
- c) Dale los pases para el concierto.
- d) ¡Cuánto dolor hay en mi alma!
- e) ¡Siéntense!

15. Marca la oración interrogativa indirecta total:

- a) Les comunicó cuál era la respuesta.
- b) Aún no sé quiénes faltaron a clase.
- c) Cuéntame qué libros compraste.
- d) Comentó qué libros había leído.
- e) Preguntó si había vacante.

16. Marca la oración interrogativa directa total:

- a) ¿Cuándo llego?
- b) ¿Dónde conseguiste los libros?
- c) ¿Quién me llamó?
- d) ¿El que hablaba eras tú?
- e) ¿Cuándo te volveré a ver?





# LINGÜÍSTICA

## COMPRESIÓN DE TEXTOS : IDEA PRINCIPAL - TEMA - TÍTULO



La comprensión de lectura es la facultad intelectual que permite al lector entender, interpretar y hacer proyecciones sobre las ideas que el autor ha plasmado en un texto.

### Estructura:

1. **Tema:** de lo que se está hablando en el texto.
2. **Idea principal:** qué es lo que se dice principalmente del tema.
3. **Título:** es el tema acompañado de un rasgo específico.

## Verificando el aprendizaje

Lee atentamente y marca la alternativa correcta:

### Texto I

Solidarios... solitarios... Dos palabras que apenas se distinguen por una vibración de la voz o un trazo al escribir... porque en un sentido son muy diferentes: la distancia entre ellas equivale a nuestra condición de seres humanos.

Sigamos pensando. Solidarios, nos dice el diccionario, viene del verbo *solidar*, que hoy lo usamos en *consolidar*; esto nos sugiere unión, ligamen.

Así, pues decir que los seres humanos son "solidarios" significa entender que están fuertemente ligados uno a otros, pues el ser humano es, por naturaleza, un animal social.

Nadie es una isla. Las personas no pueden vivir sin la mutua cooperación. El ligamen mutuo, la mutua cooperación es una necesidad vital, tanto física como psicológica. Es la relación con los otros lo que da significado y dirección a la vida humana.

Esto no significa que no necesitamos de la soledad (para la reflexión o la creatividad, por ejemplo), pero esta soledad, si no es para crear o reflexionar, puede significar egoísmo o indiferencia hacia los demás: Eso no debe ser así.

1. ¿Cuál es el tema del texto?
  - a) El valor de la solidaridad
  - b) La soledad
  - c) La condición de los seres humanos
  - d) La mutua cooperación
  - e) La solidaridad y la soledad en el hombre

### Resolución:

A lo largo del texto, el autor aborda el valor de la solidaridad. Por tanto, la clave es la «a».

2. ¿Qué alternativa expresa mejor la idea principal del texto?
  - a) «Solidario» y «solitario» son dos palabras muy diferentes.





- b) La soledad significa «egoísmo e indiferencia hacia los demás».
- c) El hombre es un ser social.
- d) Es la relación con los otros lo que da significado a la vida.
- e) El hombre necesita de la soledad para reflexionar y crear.

3. ¿Para qué necesitamos de la soledad?
- a) Para unirnos más a los demás
  - b) Para darle sentido a la vida humana
  - c) Para reflexionar, meditar, crear
  - d) Conservar la amistad hasta la muerte
  - e) Para aprender a ser solidarios
4. Según el texto, «Nadie es una isla» significa que \_\_\_\_\_
- a) las personas podemos estar juntas pero no revueltas
  - b) las personas necesitamos de la mutua cooperación
  - c) no existen los ermitaños
  - d) nadie es egoísta o indiferente hacia los demás
  - e) el hombre necesita de una pareja
5. ¿Cuál es el propósito del autor?
- a) Explicar el valor de la solidaridad
  - b) Promover la reflexión en la soledad
  - c) Criticar a la gente que se aísla
  - d) Comparar a los solidarios con los solitarios
  - e) Establecer la diferencia semántica entre «solidarios» y «solitario»

### Texto II

El amor y la fe son las dos fuerzas que mueven al mundo. «Si me posees, triunfas, dice la fe»; «Dame un poco de tu corazón y toma todo el mío», dice el amor, que es generoso, grande y magnífico sentimiento de la vida. El que posee fe aleja de sí la inquietud amarga de la duda y de la vacilación, y pone a sus empresas el sello del éxito. Para él la vida se desliza más cómoda y segura. Bajo su pie la tierra es más firme. No cometamos el crimen de romper la fe de nadie. No quitemos el derecho de amar, porque el amor lo es todo en la vida. El amor de todos los amores es la única dicha perfecta, él toma optimista el espíritu; él se transforma en generosidad, en caridad, en ventura... él es el embellecedor de la vida. No quitemos amor; demos amor. No arrebatemos fe; fomentamos la fe, porque ella es la brújula, el escudo de la existencia.

6. La fe conlleva al éxito, puesto que \_\_\_\_\_
- a) logra mover al mundo
  - b) es generosa, grande y magnífica

- c) forja una personalidad decidida
- d) no se compara al derecho de amor
- e) el amor no lo es todo en la vida

7. El texto trata principalmente de \_\_\_\_\_
- a) la importancia que tiene la fe en el amor
  - b) las dudas que existe entre el amor y la fe
  - c) las influencias del amor
  - d) las ventajas materiales del amor y la fe
  - e) la importancia del amor y la fe
8. La tierra resulta más firme para \_\_\_\_\_
- a) el hombre exitoso
  - b) los caritativos
  - c) el hombre disciplinado
  - d) los románticos
  - e) el hombre de fe
9. La generación y la caridad constituyen:
- a) fuentes del amor
  - b) los motores del mundo
  - c) los enemigos de la fe
  - d) manifestaciones del amor
  - e) los únicos medios para el éxito
10. La fe es brújula y escudo puesto que \_\_\_\_\_
- a) nos infunde gran optimismo
  - b) difícilmente puede ser arrebatada
  - c) orienta a las personas alejándolas del odio
  - d) orienta nuestra vida contrarrestando la indecisión
  - e) orienta la existencia humana más que el propio amor

### Texto III

Según Aristóteles, el hombre podía definirse como un bípedo sin plumas. Según Kingsley Amis, lo que realmente define al hombre es su facultad de maravillarse y su inagotable deseo de sentirse maravillado.

El mundo en que vivimos, por fortuna, nos ofrece un repertorio inagotable de maravillas. El paso de los ríos, la erosión de los vientos, el roce de los hielos, la acción de las lavas, la frecuencia de las lluvias y muchos otros agentes del cambio geológico han dotado a la Tierra de obras de ingeniería natural inolvidables. Nos han legado construcciones tan barrocas como el cañón del Colorado o las cataratas de Iguazú junto a espectáculos de ascética simplicidad del monte Fuji; gigantescas moles de verdor, como la Amazonia, junto a la silenciosa desolación del Sahara.

Frente a tanta magnificencia, el papel atribuido al hombre acostumbra ser el de herramienta:





## COMPETENCIA COMUNICATIVA - 935544821



destructora. El hombre es capaz de polucionar las aguas hasta convertir los ríos en albañales y capaz de edificar rascacielos hasta convertir las playas en impermeables muros de cemento. El hombre es un destructor de paisajes.

Nada más cierto y, a la vez, nada más falso. El hombre ha demostrado ser también el más eficiente e imaginativo creador de paisajes que ha visto el mundo. En espacios de tiempo que representan poco más de un parpadeo a escala cósmica, ha levantado el Taj Mahal y la Torre de Pisa, ha coloreado, a su imagen y semejanza, los muros desnudos de la Capilla Sixtina, ha marcado con su sello las inhóspitas alturas de Machu Picchu y ha esculpido en piedra viva los imponentes colosos de Abu Simbel.

11. Las definiciones del hombre, según Aristóteles y Kingsley Amis, tienen los siguientes contenidos:

- 1) Es a la evolución de la especie
- 2) Tienen un tono sarcástico
- 3) Predominantemente psicológico
- 4) Es una apreciación espiritual
- 5) Es pura imaginación

Son ciertas:

- a) 1,2                      c) 2,3                      e) 2,4  
b) 1,3                      d) 4,5

12. El hombre, frente a las maravillas naturales, \_\_\_\_\_.

- a) vive orgulloso de ser hombre
- b) no hace nada de importancia
- c) las modifica para mejor apreciarlas
- d) las respeta y aprecia
- e) es un destructor insensible

13. Lo más grave que puede hacer el hombre en su perjuicio, específicamente es:

- a) Convertir los ríos en albañales
- b) Convertir las playas en muros de cemento
- c) Polucionar su medio ambiente
- d) Infestar las playas del mar
- e) Arrojar las aguas negras al mar

14. Corresponde al campo de la arquitectura:

- a) la Torre de Eiffel y la Gioconda
- b) Notre Dame y Campos Eliseos
- c) Sacsayhuamán y la Virgen de las Rocas
- d) La Vida es Sueño y Afrodita
- e) El Taj Mahal y Machu Picchu

15. Corresponde al campo de la pintura:

- a) El Juicio Final y Guernica
- b) Abu Simbel y Pisa
- c) El Moisés y la Creación del Mundo
- d) Pisa y el Juicio Final
- e) La última cena y el Pensador

**Resolución:**

Nos piden qué alternativa presenta nombres de pinturas, por tanto, la clave correcta es: la «a».



## COMPETENCIA COMUNICATIVA - 935544821

