

**UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN ANTONIO ABAD DEL CUSCO**

**FACULTAD DE EDUCACIÓN**

**ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN PRIMARIA**



---

**TESIS**

---

**APP WORDWALL COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA Y LA COMPETENCIA LEE  
DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA EN ESTUDIANTES  
DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA DE APLICACIÓN FORTUNATO LUCIANO  
HERRERA-CUSCO 2023**

---

**PRESENTADA POR:**

Br. Sonia Cruz Quispe

Br. Flor Maria Quispe Huayllani

PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE  
LICENCIADA EN EDUCACIÓN: ESPECIALIDAD  
EDUCACIÓN PRIMARIA

**ASESORA:**

Dra. Lucila Olivares Torres

**CUSCO-PERÚ**

2024

# INFORME DE ORIGINALIDAD

(Aprobado por Resolución Nro.CU-303-2020-UNSAAC)

El que suscribe, **Asesor** del trabajo de investigación/tesis titulada: APP WORD WALL COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA Y LA COMPETENCIA LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA EN ESTUDIANTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA DE APLICACIÓN FORTUNATO LUCIANO HERRERA -CUSCO 2023

presentado por: SORIA CRUZ QUISPE con DNI Nro.: 71516023 presentado por: FLOR MARIA QUISPE HUAYLLANI con DNI Nro.: 73942417 para optar el título profesional/grado académico de LICENCIADA EN EDUCACIÓN: ESPECIALIDAD EDUCACIÓN PRIMARIA

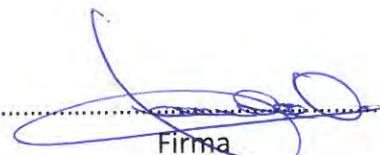
Informo que el trabajo de investigación ha sido sometido a revisión por 2 veces, mediante el Software Antiplagio, conforme al Art. 6° del **Reglamento para Uso de Sistema Antiplagio de la UNSAAC** y de la evaluación de originalidad se tiene un porcentaje de 5%.

**Evaluación y acciones del reporte de coincidencia para trabajos de investigación conducentes a grado académico o título profesional, tesis**

Porcentaje	Evaluación y Acciones	Marque con una (X)
Del 1 al 10%	No se considera plagio.	X
Del 11 al 30 %	Devolver al usuario para las correcciones.	
Mayor a 31%	El responsable de la revisión del documento emite un informe al inmediato jerárquico, quien a su vez eleva el informe a la autoridad académica para que tome las acciones correspondientes. Sin perjuicio de las sanciones administrativas que correspondan de acuerdo a Ley.	

Por tanto, en mi condición de asesor, firmo el presente informe en señal de conformidad y adjunto la primera página del reporte del Sistema Antiplagio.

Cusco, 02 de AGOSTO de 2024

  
Firma

Post firma DRA. LUCILA OLIVARES TORRES

Nro. de DNI 23956511

ORCID del Asesor 0000-0002-6368-0895

**Se adjunta:**

1. Reporte generado por el Sistema Antiplagio.
2. Enlace del Reporte Generado por el Sistema Antiplagio: **oid:** 27259.310271536

NOMBRE DEL TRABAJO

**TESIS SONIA Y FLOR MARIA.docx**

AUTOR

**Sonia Cruz Quispe y Flor Maria**

RECUENTO DE PALABRAS

**31778 Words**

RECUENTO DE CARACTERES

**169121 Characters**

RECUENTO DE PÁGINAS

**157 Pages**

TAMAÑO DEL ARCHIVO

**5.3MB**

FECHA DE ENTREGA

**Jan 22, 2024 7:47 PM GMT-5**

FECHA DEL INFORME

**Jan 22, 2024 7:49 PM GMT-5****● 5% de similitud general**

El total combinado de todas las coincidencias, incluidas las fuentes superpuestas, para cada base de datos

- 5% Base de datos de Internet
- Base de datos de Crossref
- 2% Base de datos de trabajos entregados
- 0% Base de datos de publicaciones
- Base de datos de contenido publicado de Crossref

**● Excluir del Reporte de Similitud**

- Material bibliográfico
- Material citado
- Bloques de texto excluidos manualmente
- Material citado
- Coincidencia baja (menos de 8 palabras)

## Dedicatoria

*A mi forjador primordial de mi camino, Dios.*

*A mi papá Juan Cruz Chavez, mi mamá Eudocia Quispe Quispe, quienes son mi adoración de mi vida, por confiar plenamente en mí, gracias por su esfuerzo, protección y bendición que me llevó al camino del bien.*

*A mis hermanos Jaime, Erika y Elisban, no solo por ser mis hermanos sino también por ser el motor en todo el proceso de mi crecimiento profesional.*

*A mi apreciada familia y a mi amiga Ayde Ccorahua Quico por impulsarme en todo el proceso de mi formación profesional, por ser consejeros de mi vida.*

***Br. Sonia Cruz Quispe***

## Dedicatoria

*A Dios por darme salud y bienestar, por permitir lograr mis objetivos.*

*A mi mamá Feliciano Huayllani Condori, por su apoyo incondicional, amor y cariño, porque siempre será mi motivación para seguir adelante.*

*En memoria a mi papá Serapio Quispe Choquepuri (+) quien me inculco los valores y virtudes que hoy en día aplico, que siempre me estará protegiendo y guiando mis pasos.*

*A mi hermano Arnold quien fue la motivación de seguir adelante y esforzarme más. A mi tía Juanita quien estuvo apoyándome con enseñanzas y consejos.*

*A mi familia y a Wilson que estuvo apoyándome e impulsándome para ser cada día mejor y cumplir mis objetivos.*

***Br. Flor Maria Quispe Huayllani***

## **Agradecimiento**

*A Dios, por su grandioso amor y por permitirnos lograr nuestros objetivos.*

*A nuestros padres por habernos brindado cada segundo de nuestras vidas su amor y apoyo incondicional para seguir adelante en esta aventura llamado vida.*

*A nuestra asesora Dra. Lucila Olivares Torres, por brindarnos su apoyo profesional, orientación y sabiduría para lograr este objetivo.*

*A cada uno de nuestros docentes de la Facultad de Educación por ser ejemplo e inspiración para ser buenos profesionales.*

*A nuestra prestigiosa casa de estudios Universidad Nacional de San Antonio Abad del Cusco por habernos acogido en sus aulas durante nuestra formación profesional.*

## Índice

Dedicatoria.....	ii
Agradecimiento.....	iv
Presentación.....	xi
Resumen.....	xii
Abstract.....	xiii
Introducción.....	xiv
Capítulo I.....	1
Planteamiento del Problema.....	1
1.1. Área de la Investigación.....	1
1.2. Ámbito de Estudio: Localización Política y Geográfica.....	1
1.3. Situación Problemática.....	2
1.4. Formulación del Problema.....	5
1.4.1. Problema General.....	5
1.4.2. Problemas Específicos.....	5
1.5. Justificación de la Investigación.....	5
1.5.1. Justificación Teórica.....	5
1.5.2. Justificación Práctica.....	6
1.5.3. Justificación Metodológica.....	6
1.5.4. Justificación Pedagógica.....	6
1.6. Objetivos de la Investigación.....	7
1.6.1. Objetivo General.....	7

1.6.2. Objetivos Específicos.....	7
1.7. Delimitación y limitación de la Investigación.....	7
Capítulo II.....	9
Marco Teórico Conceptual .....	9
2.1. Estado de Arte de la Investigación.....	9
2.1.1. Antecedentes Internacionales .....	9
2.1.2. Antecedentes Nacionales.....	11
2.1.3. Antecedentes Locales .....	12
2.2. Bases Teóricas.....	13
2.2.1. Software Educativo .....	13
2.2.2. Aplicación (App).....	14
2.2.3. App Wordwall .....	15
2.2.4. Importancia de la App Wordwall .....	16
2.2.4. Competencia .....	24
2.2.5. Comprensión lectora.....	28
2.3. Marco Conceptual (palabras clave).....	34
Capítulo III.....	37
Hipótesis y Variables .....	37
3.1. Hipótesis.....	37
3.1.1. Hipótesis General .....	37
3.1.2. Hipótesis Específicas.....	37
3.2. Identificación de Variables e Indicadores .....	38

2.5.1. Variable Independiente.....	38
2.5.2. Variable Dependiente .....	38
3.3. Operacionalización de las Variables .....	38
Capítulo IV.....	41
Metodología .....	41
4.1. Tipo, Nivel y Diseño de la Investigación .....	41
4.1.1. Tipo de Investigación .....	41
4.1.2. Nivel de Investigación.....	41
4.1.3. Diseño de Investigación .....	41
4.2. Población y Unidad de Análisis .....	42
4.2.1. Población de Estudio.....	42
4.2.2. Tamaño de la Muestra y Técnica de Selección de Muestra.....	43
4.3. Técnica de Recolección de Datos.....	43
4.4. Técnica de Análisis e Interpretación de la Información.....	44
4.5. Técnica para Demostrar la Verdad o Falsedad de las Hipótesis Planteadas .....	44
4.5.1. Técnica Experimental .....	44
Capítulo V.....	46
Resultados de Investigación.....	46
5.1. Resultados Descriptivos .....	47
5.1.1. Resultados para la Competencia Lee Diversos Tipos de Textos .....	47
5.1.2. Resultados para la Dimensión Obtiene Información del Texto Escrito.....	49
5.1.3. Resultados para la Dimensión Infiere e Interpreta Información del Texto.....	50

5.1.4. Resultados para la Dimensión Reflexiona y Evalúa la Forma, el Contenido ...	52
5.2. Resultados Inferenciales.....	53
5.2.1. Prueba de Normalidad.....	53
5.2.2. Prueba de Hipótesis General.....	55
5.2.3. Prueba de Hipótesis Específicas .....	56
5.3. Confiabilidad.....	58
Discusión.....	60
Conclusiones .....	63
Sugerencias .....	65
Referencias bibliográficas.....	66
Webgrafia.....	71
ANEXOS .....	72

**Índice de tablas**

Tabla 1 .....	17
Tabla 2 .....	39
Tabla 3 .....	42
Tabla 4 .....	43
Tabla 5 .....	43
Tabla 6 .....	45
Tabla 7 .....	47
Tabla 8 .....	47
Tabla 9 .....	49
Tabla 10 .....	50
Tabla 11 .....	52
Tabla 12 .....	54
Tabla 13 .....	55
Tabla 14 .....	56
Tabla 15 .....	57
Tabla 16 .....	58
Tabla 17 .....	59
Tabla 18 .....	59

## Índice de figuras

Figura 1 .....	1
Figura 2 .....	48
Figura 3 .....	49
Figura 4 .....	51
Figura 5 .....	52

## **Presentación**

Señora Decana de la Facultad de Educación y miembros del jurado evaluador de la Universidad Nacional de San Antonio Abad del Cusco.

En cumplimiento con las disposiciones emanadas en el reglamento de grados y títulos de la Facultad de Educación, ponemos a vuestra consideración la presente investigación titulada: App Wordwall como estrategia didáctica y la Competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna en estudiantes de la Institución Educativa de Aplicación Fortunato Luciano Herrera de Cusco 2023.

En los últimos años, en el ámbito de enseñanza aprendizaje del área de comunicación se evidencia resultados desalentadores de bajo rendimiento académico, por consiguiente, se desarrolló esta investigación aplicando la metodología científica en base a los conocimientos prácticos y teóricos al tema mencionado. Por lo tanto, esta investigación tiene como objetivo determinar la influencia de la App Wordwall como estrategia didáctica en la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna en estudiantes del cuarto grado del nivel primario de la Institución Educativa de Aplicación Fortunato Luciano Herrera- Cusco.

Por último, cabe mencionar que el trabajo de investigación fue realizado respetando estrictamente el reglamento de grados y títulos de la Facultad de Educación, así mismo, ha sido sometido al sistema de anti plagio Turnitin el cual se sitúa en el rango aceptado para garantizar la originalidad del trabajo de investigación.

**Sonia y Flor.**

## Resumen

La presente investigación tuvo como objetivo, determinar la influencia de la App Wordwall como estrategia didáctica en la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna en estudiantes de cuarto grado del nivel primario de la Institución Educativa de Aplicación Fortunato Luciano Herrera de Cusco.

Este trabajo corresponde a una investigación de enfoque cuantitativo, tipo aplicada, nivel explicativo, diseño pre experimental, con una muestra de 25 estudiantes y con una población de 179, a quienes se aplicó la técnica de la encuesta con su instrumento de prueba escrita de pre test y post test con el cual se midió la variable dependiente, dicha prueba se desarrolló antes y después de emplear la App Wordwall. Los resultados del pre test permitieron conocer la situación real en la que se ubicaban antes de la aplicación de la estrategia didáctica y el post test determinó los resultados de significatividad del App Wordwall.

Para el análisis de la hipótesis se usó de la prueba Wilcoxon para datos no paramétricos, donde se obtuvo el p valor de 0,003 y es menor que 0,050, donde se logró obtener el tamaño de efecto 0,590, esto indica que se alcanzó un nivel de significancia moderado con tendencia a alto, con este resultado afirmamos que a mayor empleo de la App Wordwall mejores resultados en el logro de los aprendizajes esperados en el área de comunicación, específicamente en la competencia 14 según al currículo nacional de educación básica.

**Palabras clave:** Wordwall, Tecnología, Digital, Competencia, Comprensión lectora.

### **Abstract**

The objective of this research was to determine the influence of the Wordwall App as a didactic strategy in the competence to read different types of texts in their mother tongue in fourth grade students of the primary level of the Educational Institution of Application Fortunato Luciano Herrera of Cusco.

This work corresponds to a quantitative approach research, applied type, explanatory level, pre-experimental design, with a sample of 25 students and a population of 179, to whom the survey technique was applied with its written test instrument of pre-test and post-test with which the dependent variable was measured, this test was developed before and after using the Wordwall App. The results of the pre-test allowed to know the real situation in which they were located before the application of the didactic strategy and the post-test determined the significance results of the Wordwall App.

For the analysis of the hypothesis we used the Wilcoxon test for non-parametric data, where we obtained a p value of 0.003 and it is less than 0.050, where we obtained an effect size of 0.590, this indicates that we reached a moderate level of significance with a tendency to high, with this result we affirm that the greater the use of the Wordwall App, the better the results in the achievement of the expected learning in the area of communication, specifically in competence 14 according to the national curriculum of basic education.

**Key words:** Wordwall, Technology, Digital, Competency, Reading comprehension.

## Introducción

En la actualidad las Tecnologías de Información y Comunicación juegan un rol trascendental en la vida de las personas; por consiguiente, con más ímpetu en la población estudiantil, quienes pasan horas en el uso y manejo de estos recursos. Cabe indicar que, en los últimos años, en la parte académica es un aliado potencial para el logro de los aprendizajes en los diferentes niveles educacionales. En ese entender, la aplicación Wordwall es una plataforma digital que se ejecuta en cualquier dispositivo digital (celular, Tablet, computadora, etc.), permite crear recursos educativos innovadores, imprimibles, atractivos de manera fácil.

El propósito de este trabajo investigativo es determinar la influencia de App Wordwall como estrategia didáctica en la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna en estudiantes de cuarto grado del nivel primario de la Institución Educativa de Aplicación Fortunato Luciano Herrera - Cusco.

La estructura de la investigación se desarrolla en seis capítulos del siguiente modo:

**Capítulo I:** se describe el área de investigación, el ámbito de estudio: localización política y geográfica, la situación problemática, el cual posee la formulación del problema, justificación de la investigación, objetivos de la investigación, delimitación y limitación de la investigación.

**Capítulo II:** compuesto por el estado del arte de la investigación, bases teóricas y el marco conceptual; así mismo, contiene las hipótesis y variables de la investigación y la operacionalización de variable.

**Capítulo III:** contiene las hipótesis, variables de la investigación y operacionalización de variables.

**Capítulo IV:** constituido por la metodología de investigación que comprende tipo, nivel, diseño de la investigación, población, tamaño de la muestra, técnicas de selección de muestra, técnicas de recolección de información, técnica de análisis e interpretación de la investigación, técnica para demostrar la verdad y falsedad de la hipótesis planteada.

**Capítulo V:** conformado por resultados descriptivos e inferenciales.

**Capítulo VI:** presenta discusión, conclusiones, sugerencias, bibliografía y anexos.



### **1.3.Situación Problemática**

La educación es un eje importante para el desarrollo de los países, mediante ello se forman ciudadanos con características potenciales. En ese sentido, el estado tiene la obligación de brindar un servicio educativo acorde a la realidad actual, priorizando las necesidades e intereses de la sociedad Peruana.

La Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO, 2023) sostiene que “el aprendizaje se adquiere a lo largo de la vida, siendo un derecho fundamental, donde la enseñanza tiene que ser de calidad”, en esa misma línea, el Banco Mundial (2019) indica que la educación tendrá como prioridad que los estudiantes de todas las edades adquieran adecuadamente conocimientos, habilidades, que necesiten para ser buenos ciudadanos. En ese contexto, la educación en los últimos años se ha visto con la necesidad de transformar la mirada hacia el futuro debido al constante cambio de las Tecnologías de Información y Comunicación (TICs), los cuales traen consigo una formidable cantidad de herramientas tecnológicas que facilitan y fortalecen el proceso de enseñanza aprendizaje.

En ese sentido, es relevante resaltar el aporte de la teoría de aprendizaje conectivismo. Al respecto Siemens indica que “el aprendizaje es un proceso que ocurre al interior de ambientes difusos de elementos centrales cambiantes – que no están por completo bajo control del individuo” (2007, p. 6).

En el contexto mundial el Programa para la Evaluación Internacional de Estudiantes (PISA,2018) a través del Ministerio de Educación (2019) da a conocer que el Perú fue participe de esta evaluación que mide las competencias, capacidades y habilidades de los estudiantes relacionado a la comprensión de textos obteniendo como resultado el puesto 65 en lectura, con un puntaje de 401 puntos superado por 64 países de 79 países participantes. Si bien es cierto aumentó en 10 puntos a comparación del año 2009 en el área de Comunicación; pero, se sitúa

por debajo de las consignas que nos ubican en el buen desempeño, siendo un problema latente, por la misma razón todos los instructores, educadores están en la obligación de fortificar las capacidades y habilidades con respecto a las herramientas digitales educativas y pedagógicas.

Así mismo, el Estudio Regional Comparativo y Explicativo (ERCE), organizado por el Laboratorio Latinoamericano de Evaluación de la Calidad de la Educación (LLECE) de la Oficina Regional de Educación para América Latina y el Caribe (OREAL), diagnostica el estado del aprendizaje de los estudiantes y el progreso del mismo, donde se evidencia mejoras sustanciales en lectura entre 2013 a 2019.

En el Perú, a partir de 1992 se han hecho esfuerzos para mejorar y hacer mejoras en el manejo curricular de objetivos hacia un currículo por competencias, por ello, se elaboró el Currículo Nacional, documento de trabajo que ha sido mejorado tenazmente hasta el año 2015. La cual tiene como objetivo desarrollar un conjunto de competencias, conocimientos, habilidades, capacidades tomando en cuenta al estudiante como el centro de la acción educativa, para su desarrollo integral, afrontando todos los desafíos que se les presente en cada contexto.

En la región del Cusco, también se puede verificar a través de las pruebas realizadas que los estudiantes tienen deficiencias en el logro de esta competencia. De la misma manera, Araos indicó que en la región del Cusco la planificación curricular es copia y pega de diferentes sitios web la cual es plasmado en las aulas tal cual, solo el 10% de los docentes realizan sus instrumentos de evaluación, el 10% de los docentes se inventan notas. Esto quiere decir que los estudiantes siguen adquiriendo conocimiento con la enseñanza tradicional, donde la mayor parte de los docentes trabajan sin la incorporación de estrategias, materiales, recursos contextualizados acorde a la edad, tiempo y espacio.

La Institución Educativa de Aplicación Fortunato Luciano Herrera no es ajeno a ello puesto que los docentes no dan uso frecuente de las estrategias didácticas tecnológicas y no se

emplea esta aplicación para el desarrollo del área de Comunicación. Esta situación es un tema preocupante en los estudiantes del cuarto grado en la Institución Educativa antes mencionada. Es decir, los estudiantes tienen deficiencias en la comprensión lectora, en extraer información explícita e implícita del texto escrito; así mismo, se observa deficiencia en reflexionar, evaluar la forma, contenido del texto, teniendo bajos niveles de aprendizaje, bajo nivel de motivación, pérdida del interés para el aprendizaje de la competencia, deficiente logro de la capacidad de pensamiento y análisis crítico, limitación de la innovación.

Debido al desconocimiento y no empleo de estrategias digitales para el desarrollo de la competencia lee diversos tipos de texto en su lengua materna se presenta la dificultad en el proceso de aprendizaje de los estudiantes, la deficiente formación de hábitos de lectura, uso inadecuado de materiales, escaso vocabulario y bagaje cultural, deficiente alfabetización en primer y segundo grado.

Todo ello genera bajo desempeño académico en la comprensión lectora y en otras áreas, problemas de autoestima, errores ortográficos y sintaxis, deficiencias en la decodificación, alto nivel de fracaso escolar, deserción escolar, escaso interés o falta de motivación, falta de autonomía, deficiencia en la capacidad de opinión crítica, presentan deficiente expresión de ideas coherentes y carencia de intervenciones dirigidas hacia sus pares.

En esa secuencia de ideas, la App Wordwall es un software tecnológico atractivo de fácil asequible, acceso y compatible con la tecnología cohetaria, que ofrece al estudiante nuevas posibilidades de aprendizaje generando mayor motivación, autonomía, atención para lograr las capacidades en el tema de comprensión lectora, esta herramienta tecnológica permite incentivar al logro de aprendizaje, mejorar el rendimiento académico.

## **1.4. Formulación del Problema**

### **1.4.1. Problema General**

¿Cómo influye la App Wordwall como estrategia didáctica en la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna en estudiantes de cuarto grado de la Institución Educativa de Aplicación Fortunato Luciano Herrera – Cusco?

### **1.4.2. Problemas Específicos**

1. ¿Cómo influye la App Wordwall como estrategia didáctica en el desarrollo de la capacidad obtiene información del texto escrito en estudiantes del cuarto grado del nivel primario de la Institución Educativa de Aplicación Fortunato Luciano Herrera – Cusco?
2. ¿Cómo influye la App Wordwall como estrategia didáctica en el desarrollo de la capacidad infiere e interpreta información del texto en estudiantes del cuarto grado del nivel primario de la Institución Educativa de Aplicación Fortunato Luciano Herrera – Cusco?
3. ¿Cómo influye la App Wordwall como estrategia didáctica en el desarrollo de la capacidad reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto en estudiantes del cuarto grado del nivel primario de la Institución Educativa de Aplicación Fortunato Luciano Herrera – Cusco?

## **1.5. Justificación de la Investigación**

### **1.5.1. Justificación Teórica**

Para alcanzar el propósito principal del estudio se acudió a la revisión de diversas fuentes primarias y secundarias las cuales validan el sustento teórico y metodológico. Por otro lado, lo que se pretende con este estudio es aportar y apoyar al conocimiento existente sobre la App Wordwall como estrategia didáctica; así mismo, la investigación favorecerá a las futuras indagaciones, cuyos resultados están esquematizados como una propuesta para ser incorporados en la práctica docente.

### **1.5.2. *Justificación Práctica***

El estudio es trascendental debido a que contribuye a mejorar y conocer la problemática de la variable dependiente relacionado con el proceso de aprendizaje de los estudiantes en el área curricular de Comunicación específicamente en la competencia número 14 según el Currículo Nacional; además, favorece al desarrollo de las habilidades transversales, manejo de las Tic's, gestiona su aprendizaje de manera autónoma, de la misma manera, fortalece las habilidades cognitivas como la memoria, atención y concentración.

Por otro lado, la plataforma digital se adecúa según a las necesidades de los estudiantes y la versatilidad de sus diseños proporciona un entorno de trabajo de fácil acceso, plantillas disponibles, adaptables según a los requerimientos del usuario.

### **1.5.3. *Justificación Metodológica***

En el estudio se han empleado la metodología, por su enfoque Cuantitativo, tipo aplicada, nivel explicativo, diseño pre experimental con un grupo experimental, siendo determinado como muestra a 25 estudiantes de cuarto grado del Nivel Primario. Así mismo para el recojo de datos se usó la técnica encuesta y como instrumento prueba escrita de pre test y post test, la cual se aplicó al inicio y al final de la investigación, la prueba escrita constó 25 preguntas de tipo cerrado y abierto, considerando los tres niveles de comprensión lectora: nivel literal, nivel inferencial y nivel crítico.

### **1.5.4. *Justificación Pedagógica***

El presente estudio de investigación mejoró los logros de aprendizaje de la variable dependiente en los estudiantes del cuarto grado, a través del empleo de la App Wordwall como estrategia didáctica, debido a que este ofrece una gran variedad de actividades dinámicas y proactivas en su plataforma; además, fortaleció las competencias transversales como: se desenvuelve en entornos virtuales generados por las Tic's y gestiona su aprendizaje de manera autónoma.

## **1.6.Objetivos de la Investigación**

### **1.6.1. *Objetivo General***

Determinar la influencia de la App Wordwall como estrategia didáctica en la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna en estudiantes de cuarto grado del nivel primario de la Institución Educativa de Aplicación Fortunato Luciano Herrera – Cusco.

### **1.6.2. *Objetivos Específicos***

1. Determinar el grado de influencia de la App Wordwall como estrategia didáctica en el desarrollo de la capacidad obtiene información del texto escrito en estudiantes del cuarto grado del nivel primario de la Institución Educativa de Aplicación Fortunato Luciano Herrera – Cusco.
2. Determinar el grado de influencia de la App Wordwall como estrategia didáctica en el desarrollo de la capacidad infiere e interpreta información del texto en estudiantes del cuarto grado del nivel primario de la Institución Educativa de Aplicación Fortunato Luciano Herrera – Cusco.
3. Determinar el grado de influencia de la App Wordwall como estrategia didáctica en el desarrollo de la capacidad reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto en estudiantes del cuarto grado del nivel primario de la Institución Educativa de Aplicación Fortunato Luciano Herrera – Cusco.

## **1.7.Delimitación y limitación de la Investigación**

El estudio se realizó en la Institución Educativa de Aplicación Fortunato Luciano Herrera, del distrito, provincia, región Cusco, pertenece a la UGEL de Cusco con una población de 179 estudiantes y con una muestra de 25 estudiantes que oscilan entre 9 y 10 años del nivel primario.

El trabajo de investigación se vio limitado por la falta de computadoras en el centro de cómputo, por otro lado, se observó falta de compromiso de algunos estudiantes en el desarrollo de las sesiones.

## Capítulo II

### Marco Teórico Conceptual

#### 2.1. Estado de Arte de la Investigación

##### 2.1.1. *Antecedentes Internacionales*

1. Rodriguez, Y. & Vera, F. (2022) investigaron: Wordwall como estrategia didáctica tecnológica para el aprendizaje de las tablas de multiplicar en los estudiantes de la escuela de Educación Básica Doce de Julio con el objetivo de describir de como la estrategia didáctica tecnológica Wordwall, permite mejorar el aprendizaje de las tablas de multiplicar en los estudiantes del cuarto grado paralelo “A”. La metodología que usaron fue de enfoque cuantitativo; por ello, aplicaron la encuesta estructurada, prueba contra reloj de diagnóstico y final, así mismo, se realizó entrevista a los docentes de la Institución Educativa. Como resultado de este estudio se obtuvo datos que el indicador ok (logro esperado) es el más alto porcentaje de la tabla del ocho con un 70%, la tabla siete con 67% y la tabla de tres con 65%, del mismo se visualiza un porcentaje leve del incremento en el indicador rápido donde los datos se pueden contrastar en las capturas de pantalla de la respuesta de cada estudiante. En conclusión, la estrategia didáctica tecnológica de Wordwall permite mejorar el aprendizaje de las tablas de multiplicar en los estudiantes del cuarto grado paralelo “A”.

El presente estudio de investigación tuvo un aporte válido dentro de esta investigación, debido a las recomendaciones que plasma el autor en esta investigación sobre el empleo adecuado de la App Wordwall. Por otro lado, fue un soporte teórico para dar inicio de este trabajo de investigación. Cabe mencionar, que el estudio marca la importancia de aplicar la estrategia didáctica en el ámbito educativo para obtener mejores resultados, llegando a la conclusión que la educación actual demanda del uso de las Tic's.

2. Poaquiza P. (2022) realizó una investigación: La Herramienta educativa Wordwall y el aprendizaje en la asignatura de Lengua y Literatura en los estudiantes de Educación General Básica Superior de la Unidad Educativa Bautista de la ciudad de Ambato con el objetivo de potenciar la herramienta educativa Wordwall en el aprendizaje de la asignatura de Lengua y Literatura en los estudiantes de Educación General Básica Superior de la Unidad Educativa “Bautista” de la ciudad de Ambato. La metodología aplicada en esta investigación fue de enfoque cuantitativo, nivel exploratorio, para ello se aplicó la técnica de la encuesta mediante el instrumento de recolección de datos, que fue aplicada a los estudiantes de Educación General Básica Superior y a la docente del área de Lengua y Literatura, la misma que constó de diez preguntas cerradas de elección múltiple. Como resultado de esta investigación, se obtiene que la herramienta educativa Wordwall es utilizada constantemente por la docente y los estudiantes, debido a los beneficios que posee, como en las actividades interactivas, accesibilidad fomentando la motivación y el aprendizaje. Además, los estudiantes de básica superior están de acuerdo que al utilizar la herramienta Wordwall en la asignatura de Lengua y Literatura adquieren aprendizajes significativos, lo mismo pasa con los docentes al estar de acuerdo con el empleo de esta herramienta. En conclusión, por medio de la encuesta aplicada en la Unidad Educativa “Bautista” en los estudiantes de Educación General Básica Superior se obtiene que el 52,8% están de acuerdo que al utilizar las actividades de la herramienta educativa Wordwall va a mejorar los aprendizajes en el área de Lengua y Literatura, pues esta plataforma motiva adquirir conocimientos por medio de las actividades atractivas que posee. A su vez la docente manifiesta que está totalmente de acuerdo que la herramienta es de gran ayuda dado que esta permite explicar y evaluar los aprendizajes. Además, se puede inferir que la herramienta si aporta en el aprendizaje

debido a sus múltiples actividades permitiendo que los educandos mejoren los resultados académicos.

El presente estudio tuvo un aporte importante a nuestra investigación, brindando más información sobre la variable independiente.

### **2.1.2. Antecedentes Nacionales**

3. Valero et al. (2023) en el estudio publicado en una revista de investigación: Wordwall como recurso didáctico para mejorar la competencia lectora en niños peruanos con el objetivo de determinar la eficacia del Wordwall como recurso didáctico para desarrollar la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna en estudiantes de segundo grado de primaria. La metodología es de diseño cuasi experimental, en la cual se consideró 72 estudiantes del ciclo III de entre 7 y 8 años, seleccionados no probabilísticamente, siendo de tipo cuantitativa, la técnica utilizada fue el examen y el instrumento de prueba escrita. A los resultados arribados muestran que después del experimento se aplicó la prueba de rangos de Wilcoxon, la cual presenta un valor de -5.17 y un p valor menor al propuesto ( $0.000 < 0.05$ ), esto significó que existe una diferencia significativa entre los promedios de la prueba de entrada y la prueba de salida del grupo experimental. Se concluye que Wordwall como recurso didáctico es eficaz para mejorar el nivel de logro de la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna.

El trabajo de investigación tuvo un aporte significativo e informativo para la construcción del marco teórico y en el desarrollo de la investigación, debido a que brinda una información relevante sobre la App Wordwall como recurso didáctico para el desarrollo de la competencia lee diversos tipos de textos.

4. Calderón (2022) ejecutó un estudio de investigación titulada: Gamificación en la comprensión lectora de los estudiantes en tiempos de pandemia en Perú con el objetivo

de analizar la incidencia de la gamificación en la comprensión lectora de los estudiantes de primaria en tiempo de pandemia en un Distrito de Lima en Perú. En la metodología el estudio es de tipo básico, descriptivo, de nivel correlacional, corte transversal, empleando el método hipotético y deductivo. Se aplicó dos cuestionarios a una muestra de 90 estudiantes de primaria. A los resultados arribados en este estudio muestran que después del experimento se realizó el procesamiento de datos, el análisis descriptivo e inferencial; para ello, se usó el programa Excel y la aplicación de datos SPSS 26, donde el nivel de significancia es 0,00 y es inferior a 0,05, por tanto, se rechaza la hipótesis nula y la hipótesis alterna o general es aceptada; además, el coeficiente de Nagelkerke es 0.541 (54,1%) de incidencia. El 55,9% está referido a otras variables que no fueron motivo de la investigación; con lo cual, se estableció que existe incidencia de la gamificación en la comprensión lectora de los estudiantes de primaria en tiempos de pandemia. En conclusión, la gamificación tiene incidencia en la comprensión lectora y desde la aparición de la pandemia su uso a partir de la digitalización, apoya a los procesos de enseñanza-aprendizaje en la formación.

Esta investigación tuvo un aporte informativo sobre la mediación de los mecanismos del juego o la intervención de las Tecnologías en el proceso de enseñanza aprendizaje de la Competencia lee diversos tipos de textos.

### ***2.1.3. Antecedentes Locales***

5. Solano & Zamalloa (2022) ejecutaron una investigación titulada: La aplicación de la plataforma Kahoot en la Comprensión lectora en los estudiantes de la Institución educativa Olimpo Peruano Cusco-2021, con el objetivo de determinar de qué manera la plataforma Kahoot mejora la comprensión lectora de los estudiantes de la Institución Educativa colegio Olímpico Peruano, del distrito de Wanchaq, Cusco. En la metodología el estudio es de tipo aplicativa de nivel descriptiva-explicativa, diseño pre

experimental, la técnica utilizada fue prueba escrita y el instrumento prueba pre test y prueba virtual Kahoot pos test a una muestra de 15 estudiantes de primaria. El resultado arribado en esta investigación muestra que después de la aplicación de la plataforma virtual los resultados tuvieron una mejora, se observa que el 40 % de los estudiantes, obtuvo una calificación de AD y el 60% obtuvo un puntaje de A. En conclusión, la plataforma Kahoot mejora de manera significativa la comprensión lectora de los estudiantes de la Institución Educativa colegio Olímpico Peruano, del distrito de Wanchaq, Cusco.

El estudio de investigación presenta una similitud con la variable independiente ya que ambas son plataformas digitales, son utilizados para obtener mejores resultados en la comprensión lectora, donde los resultados obtenidos son positivos en el logro de los aprendizajes en la competencia.

## **2.2. Bases Teóricas**

### **2.2.1. Software Educativo**

El software educativo es un programa informático creado con propósitos pedagógicos o se adaptan al entorno educativo, estas presentan entornos de trabajo adecuados al contexto de enseñanza aprendizaje. Vale mencionar que los mismos se adecuan a los diferentes niveles educativos y espacios de aprendizaje.

Por su parte, Bezanilla citado por Maldonado et al. (2020) indica que el software educativo se define por ser un recurso interactivo incorporado por las herramientas multimedia, videos, sonidos, fotografías, diccionarios especializados, ejercicios y juegos instructivos que apoyan las funciones de evaluación y diagnóstico con la mediación del docente para un aprendizaje significativo.

### 2.2.2. *Aplicación (App)*

Una Aplicación (App) se define en el diccionario de Informática y tecnología como “aquello desarrollado en distintos lenguajes de programación para ser ejecutados en dispositivos móviles como tablets, teléfono celular, laptop y computadora”. Las Apps pueden ser manipulados en estos dispositivos para dar diferentes funciones como jugar, aprender idiomas, aprender matemática, comunicación instantánea y búsqueda de información.

Por su parte Calvo (2023), menciona que son “ventajosas, dinámicas y fáciles de instalar y administrar” (p. 1). En la actualidad el uso de las aplicaciones es trascendental en el entorno educativo ya que presentan entornos personalizados, atractivos, y acorde a las diferentes edades y niveles educativos, fomentando el acceso al aprendizaje utilizando mecanismos de juegos en contextos de aprendizaje.

Según Blanco citado por Cáceres et al. (2013) existen diferentes Apps y de acuerdo a su funcionamiento se clasifican en:

- **Aplicaciones de sistemas:** son Apps relacionadas con el funcionamiento de los dispositivos; por ejemplo, gestión de mensajes.
- **Aplicaciones ofimáticas:** permiten trabajar con documentos de textos, hojas de cálculo y demás herramientas que se usan en un ambiente de oficina.
- **Aplicaciones de organización:** destinadas a la organización de datos, por ejemplo, calendarios y gestión de contactos.
- **Aplicaciones web:** para utilizar este tipo de aplicaciones se necesita conexión a internet, ejemplos de este tipo Apps son correo electrónico, Google Maps, Facebook.
- **Aplicaciones de accesibilidad:** este tipo de Apps permiten que los dispositivos móviles puedan ser usados por personas con alguna discapacidad (p. 3).

Este mismo autor Blanco (2009) asume que la forma de desarrollo de las aplicaciones móviles, pueden ser:

- 1. Aplicaciones nativas:** son desarrolladas para ejecutarse en un sistema operativo y un dispositivo móvil específico.
- 2. Aplicaciones web:** se ejecutan dentro del navegador del dispositivo móvil.
- 3. Aplicaciones híbridas:** reúnen características de los dos modelos anteriores. Un ejemplo de este tipo de aplicaciones es Facebook. (p. 3)

La App Wordwall es una plataforma digital que según su funcionamiento pertenece a las aplicaciones web debido que requiere conexión a internet, más no requiere descargar e instalar en el dispositivo, por otro lado, según su forma de desarrollo se ubica dentro de las aplicaciones híbridas por lo que se ejecutan en un navegador web para su uso más intenso, fluido y versátil.

### ***2.2.3. App Wordwall***

La Aplicación Wordwall desde la perspectiva de Gonzales y Gómez (2021), es una plataforma digital en línea que le permite al instructor crear sus propios recursos didácticos de enseñanza aprendizaje, personalizarlos según la temática deseada y compartirlos mediante enlace web. El software es apta para crear actividades como sopa de letras, cuestionarios, unir correspondencias, crucigramas y rueda al azar. Por consiguiente, permite dinamizar la experiencia de aprendizaje cubriendo los diferentes estilos de aprendizaje y ritmos de aprendizaje en el aula.

Se suma a lo anterior el aporte de Allende (2022), quien indica que App Wordwall “es una plataforma online para crear actividades, juegos y fichas de trabajo. Se puede iniciar desde cero o utilizar una plantilla, subes tu contenido y después los compartes con una clase o un grupo de personas”. Por lo que su interfaz permite que las actividades se puedan realizar o jugar

desde el propio navegador web, entrando en la plataforma, para iniciar a jugar todos a la vez o compartir el enlace para jugar posteriormente.

Para el Intituto Nacional de Tecnologías Educativas y de Formación del Profesorado de España (2023), Wordwall es “una herramienta digital que facilita crear los propios recursos de enseñanza acorde a los contenidos que queremos enseñar y contextualizado a la realidad de nuestros estudiantes” (p. 1). Es una herramienta transversal para cualquier área curricular y de fácil empleo siendo, además, flexible.

Por otra parte, Formoso (2020) indica que la herramienta Wordwall permite crear actividades interactivas, atractivas e imprimibles. Una vez creado, con un solo click logra cambiar la plantilla y el tipo de actividad acorde para diferentes temáticas dentro y fuera del aula.

En efecto la App Wordwall es una plataforma virtual, que permite gamificar a los maestros gestionando diferentes plantillas interactivas para crear recursos educativos, como el crucigrama, ruleta, cuestionario, correspondencias, anagramas etc., las cuales se pueden utilizar en dos versiones: gratuita y con planes de precio; así mismo, estos recursos se pueden compartir con los docentes, estudiantes por diferentes dispositivos con conexión a internet. Cabe señalar que se puede usar y editar actividades creados por otros usuarios.

#### ***2.2.4. Importancia de la App Wordwall***

En la actualidad encontramos distintos soportes educativos como videos, audios, libros, plataformas digitales entre ellos App Wordwall, esta plataforma es importante porque brinda una alternativa emergente de uso de plantillas de recursos interactivos impactantes para el logro de los aprendizajes significativos en las diferentes áreas curriculares debido al uso transversal con cualquier tema.

### 2.2.3.1. Características de App Wordwall.

Como se menciona en los anteriores apartados Wordwall es un recurso tecnológico en línea que permite a los docentes crear diferentes actividades, juegos interactivos; así mismo, tiene la utilidad como una herramienta de evaluación. A continuación, veamos algunas características:

**Tabla 1**

*Características del App Wordwall*

<b>Características</b>	<b>Descripción</b>
<b>Plataforma en línea</b>	Wordwall es una aplicación basada en la web, lo cual permite acceder a ella a través de un buscador web en equipos tecnológicos como ordenadores, tablets y teléfonos móviles.
<b>Compatibilidad</b>	La App Wordwall es compatible con diferentes sistemas operativos, como Windows, macOS, iOS y Android, lo que permite a los usuarios acceder a ella desde una amplia variedad de dispositivos.
<b>Creación de actividades personalizadas</b>	Wordwall permite a los usuarios crear sus propias actividades educativas, lo que incluye juegos, cuestionarios, crucigramas, tarjetas de memoria, rompecabezas, laberintos, entre otros. Los usuarios pueden agregar texto, imágenes, audio y video a estas actividades para adaptarlas a sus necesidades.
<b>Interactividad</b>	Wordwall se centra en la interactividad, lo que significa que las actividades permiten la participación activa de los estudiantes. Los usuarios pueden incluir elementos interactivos, como arrastrar y soltar, selección múltiple, completar espacios en blanco, entre otros, para fomentar la participación y el compromiso de los estudiantes
<b>Biblioteca de actividades</b>	Además de crear contenido propio, los usuarios pueden acceder a una biblioteca de actividades compartidas por

---

	otros profesores. Esto les brinda la oportunidad de encontrar y utilizar recursos educativos adicionales, ahorrando tiempo y ampliando su conjunto de herramientas pedagógicas.
<b>Compartir y colaborar</b>	Los usuarios pueden compartir sus actividades con otros maestros o estudiantes a través de enlaces web o códigos QR.
<b>Seguimiento y evaluación</b>	Esto facilita la colaboración y el intercambio de recursos educativos entre la comunidad de usuarios de Wordwall. Seguimiento y evaluación. La aplicación proporciona herramientas para realizar un seguimiento del progreso de los estudiantes y evaluar su desempeño en las actividades. Esto permite a los docentes obtener información sobre el aprendizaje de los estudiantes y adaptar su enseñanza en consecuencia.
<b>Versátil</b>	El usuario tiene la facilidad de ingresar a la plataforma y dar uso sin ninguna dificultad, sea para Educación Básica o Superior.

---

### 2.2.3.2. Ventajas.

De acuerdo con Gonzales y Gómez (2021) en función a la experiencia estudiantil, las principales ventajas que tiene la herramienta Wordwall son:

- Facilita crear recursos personalizados.
- Proporciona eficiencia al desarrollo de actividades interactivas e imprimibles en la web.
- Presenta una gran cantidad de recursos académicos para diferentes temáticas.
- Admite la edición de las actividades en las plantillas ya establecidas según la temática que desee el usuario.
- La actualización de las actividades es dinámica e intuitiva.
- Mejora las experiencias en el campo educacional.

- Con la disposición del enlace pueden interactuar todas las personas.
- Fomenta el aprendizaje autónomo, cooperativo, competitivo, emocional, y significativo.
- Las actividades pueden ser asignadas como tareas.
- Ofrece 18 actividades con licencia gratuita.
- Para iniciar sesión se debe registrar con el correo electrónico personal.
- Estimula el aprendizaje recreativo a través de la gamificación.
- El uso de la Aplicación Wordwall puede ser mediante dispositivos tecnológicos como celular, Tablet, iPad, computador de escritorio o Laptop.
- Los recursos pueden ser creados con un temporizador de tiempo.
- Dinamiza el proceso de enseñanza-aprendizaje.
- Transforma e innova la enseñanza tradicional.
- Contribuye en el aprendizaje significativo del aprendiz.
- Incrementa habilidades y competencias digitales del usuario.

#### **2.2.3.3. Desventajas.**

Según Poaquiza (2022), las principales desventajas que tiene la herramienta Wordwall son:

- ✓ La Aplicación Wordwall es limitada para crear recursos sin costo.
- ✓ Para el uso de plantillas de la herramienta requiere acceder a un plan de pago.
- ✓ Cuando un recurso no tiene fines educativos puede ser fuente de distracción.
- ✓ Requiere conexión a internet.
- ✓ Implica consumo de recursos del dispositivo como procesador, memoria RAM.

#### 2.2.3.4. Actividades Tecnológico-Didáctico en Wordwall.

Existen dos opciones para crear las actividades tecnológico-didácticas en Wordwall: la primera es una versión gratuita y la segunda una versión Pro. A continuación, se realiza la descripción de cada una de estas.

##### 2.2.3.4.1. Actividades Gratuitas.

La versión gratuita cuenta con 18 actividades lúdicas (Wordwall, 2023), al tanto:

- **Abre la caja:** consiste en tocar cada cuadro individualmente para abrirlos y revelar que contiene dentro.
- **Anagrama:** organiza la palabra u oración arrastrando las letras al lugar correcto.
- **Aplasta topos:** los topos saltan aplasta al correcto y sigue aplastando los correctos hasta que desaparezcan.
- **Avión:** trata de seleccionar el avión apuntado hacia la respuesta correcta y no dejarla escapar.
- **Busca la coincidencia:** toca la respuesta correcta para eliminarla y sigue eliminando las respuestas correctas hasta poder irse.
- **Cartas al azar:** reparte las cartas al azar, el que tenga todas las cartas correctas es el ganador.
- **Cuestionario:** reside en crear preguntas para que el estudiante pueda resolverlas pueden ser preguntas abiertas o cerradas.
- **Diagrama etiquetado:** arrastra los pines a la posición correcta en la imagen.
- **Estallido de globos:** haga estallar los globos debajo de la definición apropiada de la palabra clave.
- **Juego de concurso:** es un cuestionario de elección múltiple con tiempo limitado, oportunidades de vida y bonos.

- **Ordenar por grupo:** selecciona la respuesta correcta y arrastre cada elemento al grupo correcto.
- **Palabra faltante:** consiste en arrastrar las palabras al lugar correcto en la oración.
- **Pares iguales:** tocar varios elementos a la vez para ver si son iguales.
- **Persecución en laberinto:** corre al área de respuesta correcta mientras evitas a los enemigos.
- **Reordenar:** trata de arrastrar y soltar las palabras para organizar cada oración en el orden correcto.
- **Rueda del azar:** en esta actividad se gira la rueda para ver que elemento sale y debe ser resuelto.
- **Une las correspondencias:** trata de arrastrar o seleccionar un recuadro correcto hacia la definición.
- **Verdadero o falso:** los elementos vuelan alto y deben tratar de golpear el correcto antes de que acabe el tiempo.

#### ***2.2.3.4.2. Actividades Pro.***

Además de las actividades gratuitas esta versión presenta 18 actividades adicionales, es decir se contaría con 36 formas para crear un aprendizaje lúdico (Wordwall, 2023).

- **Acertijo de imagen:** una imagen aparece lentamente aquí se debe tocar el timbre si sabes la respuesta a la pregunta.
- **Ahorcado:** aquí se debe intenta seleccionar las letras correctas para completar la palabra.
- **Categorizar:** se selecciona los elementos y se los lleva arrastrando a la columna de categoría adecuada.

- **Cinta transportadora:** hace un recordéis de los elementos cuando la cinta se detenga, tienen que tocar lo que se observa.
- **Crucigrama:** aquí se puede dar pistas para poder resolver el crucigrama tenemos que tocar la palabra y empezar escribe la respuesta correcta.
- **Descifrar:** consiste en seleccionar las palabras claves para que estén frente a la descripción correcta.
- **Diagrama de araña:** aquí se puede realizar un diagrama de araña que consiste en tocar los botones para poder agregar y escribir un texto.
- **Generador de matemáticas:** el docente puede elegir cualquiera tema de matemáticas y puede generar un conjunto de preguntas del tema que desee.
- **Grupos y equipos:** se puede dividir la clase en grupos y se puede observar los puntos y fijar el ganador.
- **Lluvia de ideas:** consiste en recopilar las ideas de los estudiantes y cada uno puede escribir su propio comentario.
- **Mayor o menor:** se debe elegir las cartas que son más altos o más bajas presionando la correcta para poder continuar.
- **Orden de posiciones:** podemos ordenar los elementos y soltar en el orden correcto
- **Palabras magnéticas:** debemos arrastrar las palabras para organizar las oraciones.
- **Plan de asientos:** seleccionamos y luego asignamos asientos, se puede hacer de forma aleatoria o mezclar a los estudiantes.
- **Prueba de ganar o perder:** consisten en crear un cuestionario donde podemos elegir cuantos puntos vale cada pregunta.

- **Sopa de letras:** aquí permite ocultar las palabras en una sopa de letras presentada en una cuadrícula y deben encontrar las palabras lo más rápido posible y en este caso quien encuentre todas las palabras es el ganador.
- **Tarjetas flash:** podemos usar tarjetas con instrucciones y seleccionar respuestas en el reverso.
- **Voltear fichas:** consiste en observar las cartas y hacer zoom luego deslizamos para rotar y explorar una serie de mosaicos de doble cara.

#### **2.2.3.5. Rol del Docente.**

El docente cumple la función de guía en el proceso de enseñanza-aprendizaje, es quien gestiona dinámicas y media los aprendizajes con la Aplicación Wordwall, antes de cada sesión crea situaciones de aprendizaje grupal e individual. El docente debe ser participe en todo el lapso del proceso, al iniciar la sesión explica cómo acceder, registrarse en la aplicación y así mismo, da explicaciones para dar uso adecuado. Además, es quien crea recursos para desarrollar como tarea o avanzar de forma independiente en el aula.

El entorno exige a los docentes estar actualizados, saber de tecnologías digitales para la innovación en el aula y promover las competencias digitales de los estudiantes. De acuerdo con Cuetos et al. (2020), fusionar las Tic's con el aprendizaje puede convertirse una herramienta para obtener mejores resultados en los aprendices, incluso es propicio para la inclusión, pero requiere de un docente correctamente capacitado.

El docente de hoy en día está en la obligación de dotar conocimiento y dominio de las tecnologías digitales, debido al avance imparable de este surgen nuevas expectativas y retos que permitirán transformar el proceso de enseñanza de forma exitosa o se convertirán en un medio de fracaso para el profesional educador. Cabe recalcar que también, debe asumir su rol de administrador del aula con mucha responsabilidad y compromiso, actualizando y perfeccionando su conocimiento de forma permanente.

Se espera que el educador sea capaz de crear un entorno de aprendizaje eficaz para que las actividades de aprendizaje se desarrollen sin ningún contratiempo y se logre los objetivos educativos planteados en el micro currículo. Por otro lado, para Vela Acero & Jiménez (2021), el entorno es aquel que supone un reto y estimula a los alumnos a aprender, proporciona una sensación de seguridad y satisfacción en la consecución de los resultados de aprendizaje esperados.

#### **2.2.3.6. Rol del Estudiante.**

Cassany (2021), el aprendiz de esta era digital ha desarrollado el entorno personal de aprendizaje o medios con las que aprende lo que le interesa, se siente mejor motivado con el uso de tecnologías digitales. Que mejor que el docente sea cómplice de aquello en el aula, quién sitúa al estudiante como centro de la clase en la construcción de su conocimiento individual o colectivo (pp. 8-9).

El rol que tiene el estudiante en el uso de la herramienta Wordwall es iniciar sesión, realizar la actividad creada por parte del docente y ejecutarla de acuerdo a las indicaciones dadas. Cabe mencionar que el uso de esta herramienta es ilimitado no solo el estudiante realiza las actividades que están dirigidas por el docente; sino, que puede encontrar otras actividades realizadas por otros usuarios con una variedad de temas que al estudiante le puede interesar participar de manera cultural y también auto educándose (Suasnabas et al., 2017, p. 14)

#### **2.2.4. Competencia**

La competencia es saber resolver problemas, realizar proyectos de manera pertinentemente movilizando diferentes capacidades, habilidades y aptitudes. Por su parte Tobón citado por Cespedes et al. (2019), señala que es un “proceso complejo que las personas ponen en acción, para resolver problemas y realizar actividades integrando el saber ser (automotivación, trabajo colaborativo), saber conocer (observar, explicar, comprender) y saber

hacer (desempeño basado en procedimientos y estrategias), con autonomía, crítica y creatividad” (p. 21).

En esa misma línea, Minedu (2016) define como “la facultad que tiene una persona de combinar un conjunto de capacidades a fin de lograr un propósito específico en una situación determinada, actuando de manera pertinente y sentido ético” (p. 29).

Por lo tanto, la competencia es la capacidad de movilizar conocimientos para dar con la solución de un determinado problema o dificultad en los diferentes ámbitos.

#### **2.2.4.1. Competencia Lee Diversos Tipos de Textos en su Lengua Materna.**

Según Minedu (2016) la competencia lee diversos tipos de texto en su lengua materna es:

Una interacción dinámica entre el lector, el texto y los contextos socioculturales que enmarcan la lectura. Supone para el estudiante un proceso activo de construcción del sentido, ya que el estudiante no solo decodifica o comprende la información explícita de los textos que lee sino que es capaz de interpretarlos y establecer una posición sobre ellos (p. 9)

Así mismo, según Minedu (2015) en las las Rutas de aprendizaje en el área de Comunicación del ciclo III define:

El estudiante comprende críticamente textos escritos de diverso tipo y complejidad en variadas situaciones comunicativas. Para ello, debe construir el significado de diversos textos escritos basándose en el propósito con que lo hace, en sus conocimientos, en sus experiencias previas y en el uso de estrategias específicas. Además, a partir de la recuperación de información explícita e inferida, y según la intención del emisor, evalúa y reflexiona para tomar una postura personal sobre lo leído (p. 62).

### **2.2.4.1.1. Capacidad.**

Según Minedu (2016) las capacidades “son recursos para actuar de manera competente. Estos recursos son los conocimientos, habilidades y actitudes que los estudiantes utilizan para afrontar una situación determinada. Estas capacidades suponen operaciones menores implicada en las competencias, que son operaciones más complejas” (p. 21).

Capacidades de la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna  
Esta competencia según Minedu (2016), implica la combinación de las siguientes capacidades:

- ✓ **Obtiene información del texto escrito:** el estudiante localiza y selecciona información explícita en textos escritos con un propósito específico.
- ✓ **Infiere e interpreta información del texto:** el estudiante construye el sentido del texto. Para ello, establece relaciones entre la información explícita e implícita de éste para deducir una nueva información o completar los vacíos del texto escrito. A partir de estas deducciones, el estudiante interpreta la relación entre la información implícita y la información explícita, así como los recursos textuales, para construir el sentido global y profundo del texto, y explicar el propósito, el uso estético del lenguaje, las intenciones del autor, así como la relación con el contexto sociocultural del lector y del texto.
- ✓ **Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto:** los procesos de reflexión y evaluación están relacionados porque ambos suponen que el estudiante se distancie de los textos escritos situados en épocas y lugares distintos, y que son presentados en diferentes soportes y formatos. Para ello, compara y contrasta aspectos formales y de contenido del texto con la experiencia, el conocimiento formal del lector y diversas fuentes de información. Asimismo, emite una opinión personal sobre aspectos formales, estéticos, contenidos de los textos considerando

los efectos que producen, la relación con otros textos, y el contexto sociocultural del texto y del lector (p. 72).

#### **2.2.4.1.2. Desempeños.**

Los desempeños son descripciones específicas que desarrollan los estudiantes, estas según Minedu (2016) son:

- ❖ Identifica información explícita y relevante que se encuentra en distintas partes del texto. Distingue esta información de otra semejante, en la que selecciona datos específicos, en diversos tipos de textos de estructura simple, con algunos elementos complejos, así como vocabulario variado, de acuerdo a las temáticas abordadas.
- ❖ Deduce características implícitas de personajes, animales, objetos y lugares, y determina el significado de palabras y frases según el contexto, así como de expresiones con sentido figurado (refranes, comparaciones, etc.). Establece relaciones lógicas de intención-finalidad y tema y subtema, a partir de información relevante explícita e implícita.
- ❖ Predice de qué tratará el texto, a partir de algunos indicios como subtítulos, colores y dimensiones de las imágenes, índice, tipografía, negritas, subrayado, etc.; asimismo, contrasta la información del texto que lee.
- ❖ Explica el tema, el propósito, las motivaciones de personas y personajes, las comparaciones y personificaciones, así como las enseñanzas y los valores del texto, clasificando y sintetizando la información.
- ❖ Opina acerca del contenido del texto, explica el sentido de algunos recursos textuales (uso de negritas, mayúsculas, índice, tipografía, subrayado, etc.), a partir de su experiencia y contexto, y justifica sus preferencias cuando elige o recomienda textos según sus necesidades, intereses y su relación con otros textos, con el fin de reflexionar sobre los textos que lee (p. 165).

### **2.2.5. Comprensión lectora**

Desde la perspectiva de Perez (2016), la comprensión lectora es el “proceso cognoscitivo por medio del cual se reconstruye en la mente del lector la información transmitida por el autor del texto, a través de un canal escrito, audiovisual o electrónico” (p.75). Esto implica decodificar, darle sentido a la unión de grafemas conservando la información general para unir a una nueva información.

Para Solé (1998), “leer es comprender y comprender es un proceso de construcción de significados acerca del texto que pretendemos comprender. Es un proceso que implica activamente al lector” (p. 37).

En complemento a lo expuesto Ferroni (2021), expone que la comprensión lectora es “una habilidad compleja en la cual intervienen innumerables procesos como el conocimiento previo, la generación de inferencias, el nivel de memoria operativa y otros mecanismos cognitivos de los lectores que posibilitan la conformación de una representación mental del texto escrito” (p. 3).

Por su parte, Fuentes citado por Constanza et al. (2020), indican que la comprensión de textos constituye un proceso cognitivo complejo que requiere de intervención de sistemas atencionales y de memoria, procesos de percepción y operaciones inferenciales basadas en conocimientos previos y en el contexto.

En esa misma línea los autores consultados coinciden en que la comprensión lectora es un macro proceso donde intervienen varias dimensiones del lector: biológica, social y cognitivo, así mismo vale destacar que es una actividad compleja donde influye el interés, la motivación que el lector tenga a la hora de efectuar.

#### **2.2.5.1. Niveles de Comprensión Lectora.**

De acuerdo con Cervantes et al. (2017), el nivel de comprensión lectora es el grado o nivel de desarrollo que obtiene el lector en adquirir, procesar, evaluar y aplicar la información

contenida en el texto. Así mismo, incluye la autonomía, originalidad y creatividad con que el lector evalúa la información del texto.

El nivel de comprensión lectora implica que el estudiante, durante el proceso de aprendizaje adquiere la capacidad de reconocer información del texto de los más simple a los más complejo.

En cuanto a los niveles de lectura Atienza et al. citado por Ávila et al. (2021), establecen tres tipos de niveles: literal, inferencial y la crítica.

#### ***2.2.5.1.1. El Nivel de Lectura Literal.***

Es un nivel de lectura inicial que hace decodificación básica de la información, una vez se hace este tipo de recuperación se pasa a otras formas de interpretación que exigen desplegar pre saberes hasta hipótesis y valoraciones.

Desde la perspectiva de Cotto et al. (2017), el nivel literal es un nivel donde el estudiante realiza las siguientes tareas como: reconocer e identifica los elementos del texto leído, reconocer el nombre de los personajes, el tiempo y otros. Así mismo, identifica la idea principal y secundaria, recuerda las relaciones de causa y efecto; así mismo, reconoce las razones explícitas del texto.

En este nivel el estudiante identifica las ideas principales, secundarias y palabras claves que se presentan en el texto de carácter explícito, también procesa la información de forma más sencilla. Es decir, el estudiante en este nivel reproduce la información, contenido del texto que lee, por otro lado, el estudiante pone en acción la comprensión literal.

#### ***2.2.5.1.2. El Nivel de Lectura Inferencial.***

De acuerdo a Cassany et al. (2003) “es la habilidad de comprender algún aspecto determinado del texto a partir del significado del resto. Es decir, consiste en superar las lagunas que por causas diversas aparecen en el proceso de construcción de la comprensión” (p. 128).

Exige hacer hipótesis y desentrañar intenciones en los textos, más allá de lo que las palabras lo expresan, aquí se hace deducciones y se interpreta haciendo uso de varios elementos del contexto, de la cultura y de los pre saberes. Por ende, este nivel es la lectura implícita del texto, requiere de un alto grado de abstracción porque las inferencias requieren de relaciones, asociaciones del significado local y global del texto (Santiago et al., 2007, p. 33).

Este nivel se caracteriza por la interpretación y la deducción de la información implícita que se encuentra dentro del texto, (Cervantes et al., 2017, p. 78).

Este nivel puede incluir las siguientes operaciones:

- Inferir detalles adicionales que, según las conjeturas del lector, pudieron haberse incluido en el texto para hacerlo más informativo, interesante y convincente.
- Inferir ideas principales, no incluidas explícitamente.
- Inferir secuencias sobre acciones que pudieron haber ocurrido si el texto hubiera terminado de otra manera.
- Inferir relaciones de causa y efecto, realizando hipótesis sobre las motivaciones o caracteres y sus relaciones en el tiempo y el lugar. Se pueden hacer conjeturas sobre las causas que indujeron al autor a incluir ciertas ideas, palabras, caracterizaciones, acciones.
- Predecir acontecimientos sobre la base de una lectura inconclusa, deliberadamente o no.
- Interpretar un lenguaje figurativo, para inferir la significación literal de un texto.

#### ***2.2.5.1.3. El nivel de Lectura Crítica.***

Según Cervantes et al. (2017), “Se caracteriza por emitir juicios sobre la lectura o texto que se lee, todo ello emitiendo argumentos y posición frente al texto leído” (p. 79).

Dichos juicios toman en cuenta cualidades de exactitud, aceptabilidad, probabilidad.

Los juicios según el mismo autor Cervantes pueden ser:

- De realidad o fantasía: según la experiencia del lector con las cosas que lo rodean o con los relatos o lecturas.
- De adecuación y validez: compara lo que está escrito con otras fuentes de información.
- De apropiación: requiere de evaluación relativa en las diferentes partes para asimilarlo.
- De rechazo o aceptación: depende del código moral y del sistema de valores del lector.

De acuerdo a Cotto et al. (2017) en el nivel crítico el estudiante da juicios y reflexiona sobre la realidad, fantasía y valores del contenido del texto.

Por consiguiente, en este nivel el estudiante expresa ideas y opiniones sobre el texto leído emite juicios admitiendo o refutando el texto con explicaciones. Por lo tanto, va más allá de la comprensión básica, lo cual implica la movilización de habilidades cognitivas como la memoria, atención y concentración.

#### **2.2.5.2. Estrategias Metacognitivas de Comprensión Lectora.**

Las estrategias según Yana et al. (2019) es una secuencia de actividades que pueden adecuarse a las necesidades de los estudiantes según al estilo, ritmos de aprendizaje de acuerdo a las características de cada estudiante a través de un proceso sistemático.

Las estrategias metacognitivas cumplen un rol muy importante en el aprendizaje y son los siguientes:

##### **2.2.5.2.1. Antes de la Lectura.**

Al iniciar una lectura, un estudiante activa los saberes previos de igual modo anticipan resultados del texto a leer, cabe recalcar que las estrategias; también, son elegidas en este primer momento. En esa misma línea, desde la perspectiva de Cassany (2006), “las actividades previas a la lectura tienen mucha importancia porque preparan al aprendiz para leer” (p. 71).

En complemento a lo expuesto Pinzás (2012), señala que esta estrategia consiste en “establecer el objetivo de la lectura, introducir vocabulario, hacer predicciones en un paseo por las ilustraciones, hablar de las estrategias que los buenos lectores usan” (p.84).

#### **2.2.5.2.2. Durante la Lectura.**

Durante la lectura el estudiante puede iniciar con una lectura silenciosa, individual o grupal para posteriormente responder o intercambiar ideas, en esa misma idea, el docente también juega un rol fundamental, aporta como guía activo en la lectura, proporciona y sugiere pautas.

Como afirma Pinzás (2012) esta estrategia consiste en “Guiar cómo leen; proporcionar el tiempo de espera; sugerir indicios, claves o pistas según sea necesario para la decodificación o comprensión; estimular: «intenta de nuevo», «¿tiene sentido lo que has leído?», «mira cómo comienza la palabra», «vas bien sigue...»” (p.84).

#### **2.2.5.2.3. Después de la Lectura.**

Al concluir la lectura el estudiante pone en práctica todo aquello que adquirió de la lectura mediante actividades proporcionados por el docente, donde pondrá en práctica la crítica y reflexión. Como señala Pinzás (2012), esta estrategia consiste en “dar reconocimiento verbal por el esfuerzo y mencionar las estrategias que ya están usando, así como reforzar la comprensión con actividades” (p.84).

Actualmente, el manejo de las tres estrategias es primordial, permite tanto al docente y al estudiante lograr los propósitos establecidos para el logro de la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna.

#### **2.2.5.3. Los Estadios del Aprendizaje de la Lectura.**

Según Pinzás (2012), los estudiantes requieren adaptarse y habituarse a las diferentes etapas o estadios por la cual pasan en el proceso de aprender a leer, incluyendo las actividades adecuadas a la edad. Para la comprensión lectora menciona los siguientes estadios:

#### ***2.2.5.3.1. La Prelectura.***

De acuerdo a Pinzás (2012), señala que este estadio inicia a partir del nacimiento hasta los seis años. En este periodo el estudiante adquiere experiencias, conocimientos y vocabulario, que será necesario cuando ingrese al aprendizaje de la lectura y escritura. A sí mismo el niño adquiere y desarrolla el lenguaje escrito de forma gradual. También el infante indirectamente va adquiriendo habilidades metalingüísticas como la conciencia fonológica.

#### ***2.2.5.3.2. La Lectura Inicial.***

Así como señala Pinzás (2012), este estadio se da inicio aproximadamente entre los seis a siete años, produciéndose la “ruptura del código”, por ende, el estudiante adquiere conocimientos sobre la relación que existe entre sonidos del lenguaje oral, símbolos del lenguaje escrito. Así mismo, adquiere procesos básicos para el reconocimiento de las palabras.

#### ***2.2.5.3.3. La Confirmación y la Fluidez.***

Pinzás (2012) afirma que en este estadio se encuentra los estudiantes de siete a ocho años, obteniendo habilidades de reconocimiento y la veloz decodificación de las palabras que es esencial para aprender a leer. También menciona que la práctica diaria, en el aula y hogar contribuye en la comprensión lectora. Por tanto, el estudiante se adaptará más con las palabras y podrá leer ciento cuarenta palabras por minuto cometiendo menos errores.

#### ***2.2.5.3.4. Leer para Aprender.***

Desde la perspectiva de Pinzás (2012), en este estadio están aproximadamente los estudiantes de nueve a trece años de edad, donde el estudiante ya no está allegado a leer, al contrario, leer le sirve como un medio de aprendizaje y adquisición de nuevos conocimientos e información. Experimentan sensaciones y sentimientos, utiliza la lectura silenciosa. Así mismo relaciona sus conocimientos previos con el nuevo texto.

#### ***2.2.5.3.5. Múltiples Puntos de Vista.***

Al respecto Pinzás (2012), menciona que en este estadio pretende que los estudiantes del nivel secundario tengan mayor manejo de habilidades y destrezas como comparar, evaluar información de fuentes diferentes para mejorar su comprensión lectora. Así mismo, leer textos más complejos le proporcionara adquirir conocimientos complejos, de igual forma el monitoreo y evaluación juega un papel importante en la comprensión lectora.

#### ***2.2.5.3.6. Construcción y Reconstrucción.***

Sobre este punto Pinzás (2012), afirma que en este estadio están ubicados los estudiantes del nivel superior, en este periodo deben desarrollar habilidades lectoras para poder analizar textos con mayor profundidad y construir la información con un fin establecido, también es necesario que los estudiantes cuenten con una base de información previa. Este estadio depende del logro obtenido durante los estadios 3 y 4.

### **2.3. Marco Conceptual (palabras clave)**

#### **✓ Recursos Educativos**

Los recursos Educativos son materiales didácticos, de aprendizaje o investigación que se encuentran en el dominio público o que se publican con licencias de propiedad intelectual que facilitan su uso, adaptación o distribución gratuitos.

#### **✓ Competencias**

El concepto de competencia es diverso, por tal razón Currículo Nacional Educación Básica define como “la facultad que tiene una persona de combinar un conjunto de capacidades a fin de lograr propósitos específico en una situación determinada, actuando de manera pertinente y con sentido ético”.

#### **✓ Capacidad**

Las capacidades son recursos para actuar de manera competente. Estos recursos son los conocimientos, habilidades y actitudes que los estudiantes utilizan para afrontar una situación

determinada. Estas capacidades suponen operaciones menores implicada en las competencias, que son operaciones más complejas.

✓ **Desempeños**

Son descripciones específicas de lo que hacen los estudiantes respecto a los niveles de desarrollo de las competencias. Son observables en una diversidad de situaciones o contextos. No tienen carácter exhaustivo, más bien ilustran actuaciones que los estudiantes demuestran cuando están en proceso de alcanzar el nivel esperado de la competencia o cuando han logrado el nivel.

✓ **Estándar de aprendizaje**

El currículo Nacional indica que los estándares de aprendizaje son descripciones del desarrollo de la competencia que se desea lograr en los estudiantes lo largo de su etapa escolar. Este proceso se da en toda la Educación Básica, para que cada estudiante pueda pasar al siguiente nivel debe demostrar el logro alcanzado.

✓ **Software**

Es el conjunto de datos que necesita la computadora para poder trabajar. Los datos varían según el tipo de operación que deba realizar la computadora, y por eso se agrupan formando programas distintos. También podemos decir que software, es el conjunto de programas y utilidades que se encargan de explicar al hardware lo que tiene que hacer (2021, p. 2).

✓ **Gamificación**

Gamificación se refiere a la aplicación de mecánicas de juego a entornos no lúdicos.

✓ **Motivación**

De acuerdo con Tirado et al. (2013), a lo largo de la historia, los psicólogos establecen dos tipos de motivación, la intrínseca y la extrínseca:

La motivación intrínseca, o pulsión cognoscitiva, es cuando hay interés por saber; se centra en el interés propio, lo que permite desarrollar la satisfacción intrínseca de la comprensión de lo que se está estudiando, del sentido de competencia y satisfacción que produce el saber, así como la capacidad para asumir nuevos retos cognoscitivos (p.81).

✓ **Atención**

La atención es un mecanismo cerebral que permite procesar los estímulos, pensamientos o acciones relevantes e ignorar los irrelevantes o distractores.

✓ **Autonomía**

La autonomía, en el marco del Currículo Nacional de la Educación Básica es concebida como la facultad de una persona para tomar decisiones y actuar según su criterio personal.

## Capítulo III

### Hipótesis y Variables

#### 3.1. Hipótesis

##### 3.1.1. *Hipótesis General*

La App Wordwall como estrategia didáctica influye significativamente en la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna en los estudiantes de cuarto grado del nivel primario de la Institución Educativa de Aplicación Fortunato Luciano Herrera – Cusco.

##### 3.1.2. *Hipótesis Específicas*

1. La App Wordwall como estrategia didáctica influye significativamente en el desarrollo de la capacidad obtiene información del texto escrito de los estudiantes de cuarto grado del nivel primario de la Institución Educativa de Aplicación Fortunato Luciano Herrera – Cusco.
2. La App Wordwall como estrategias didácticas influye significativamente en el desarrollo de la capacidad infiere e interpreta información del texto de los estudiantes de cuarto grado del nivel primario de la Institución Educativa de Aplicación Fortunato Luciano Herrera – Cusco.
3. La App Wordwall como estrategias didácticas influye significativamente en el desarrollo de la capacidad reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto de los estudiantes de cuarto grado del nivel primario de la Institución Educativa de Aplicación Fortunato Luciano Herrera - Cusco.

## **3.2. Identificación de Variables e Indicadores**

### ***2.5.1. Variable Independiente***

**X:** Aplicación Wordwall

### ***2.5.2. Variable Dependiente***

**Y:** Competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna.

## **3.3. Operacionalización de las Variables**

Tabla 2

## Operacionalización de variables

Variable	Definición conceptual	Definición operacional	Dimensiones	Indicadores	Sesiones de aprendizaje
Variable independiente: App Wordwall	Es una plataforma online para crear actividades, juegos y fichas de trabajo. Se puede iniciar desde cero o utilizar una plantilla, subes tu contenido y después lo compartes con una clase o un grupo de personas. (Allende, 2022).	La App Wordwall aportó en la investigación en la mejora de los aprendizajes de la competencia en mención, esta variable se evaluó mediante la técnica de la encuesta a través del instrumento prueba escrita que consta de 25 preguntas, 5 del nivel literal, 11 de nivel inferencial y 9 del nivel crítico.	Atención	Nivel de atención en clases	<b>Sesión 1:</b> Leemos una lectura sobre el zorro y el leñador y descubrimos ¿Qué es la APP Wordwall?
			Autonomía	Grado de conocimiento del software Grado la autonomía e iniciativa personal de cada niño. Grado de manejo de la computadora Grado de manejo del software Grado de ejecución del software Grado de manejo de juegos interactivos	<b>Sesión 2:</b> Leemos un texto instructivo “Hacemos una alcancía” <b>Sesión 3:</b> Leemos un texto “Todos somos importantes” <b>Sesión 4:</b> Leemos una lectura ¡Qué buena noticia ¡ <b>Sesión 5:</b> Leemos un texto sobre concurso de dibujo. <b>Sesión 6:</b> Leemos un texto sobre “Una persona muy especial para mi”
			Motivación	Nivel de motivación para el autoaprendizaje Grado de participación de los estudiantes	<b>Sesión 7:</b> Conocemos a la llama que es un animal de nuestra zona. <b>Sesión 8:</b> Leemos una lectura “El pez de oro”
			Gamificación	Grado de aprendizaje mediante actividades virtuales Nivel de utilidad de la herramienta	<b>Sesión 9:</b> Leemos una lectura sobre “El pajarillo agradecido” <b>Sesión 10:</b> Leemos una lectura “papito ¿Cuánto me amas? <b>Sesión 11:</b> Leemos una lectura sobre Leemos una lectura sobre “El pelejo de tres dedos”

Variable dependiente: Competencia Lee diversos tipos de textos en su lengua materna.	Consiste en la interacción dinámica entre el lector, el texto y los contextos socioculturales que enmarcan la lectura. Por ello supone que el estudiante desarrolle un proceso activo de construcción del sentido, ya que el estudiante no solo decodifica o comprende la información explícita de los textos que leen, sino que es capaz de interpretarlos y establecer una posición sobre ellos. (MINEDU, 2016).	Para evaluar y medir el logro de la competencia en mención se empleó escala de calificación según Minedu: En inicio, en proceso, logro esperado, logro destacado.	Obtiene información del texto escrito	- Reconstruye la secuencia de un procedimiento. - Localiza información explícita en un texto.	Logro destacado = AD Logro esperado = A En proceso = B En inicio = C	18-20 14-17 11-13 0-10
			Infiere e interpreta información del texto	- Elabora conclusiones que se desprenden de hechos o afirmaciones del texto. - Deducer el tema del texto. - Deducer el significado de palabras y expresiones a partir de la información explícita. - Deducer el propósito del texto. - Deducer el tema de un párrafo. - Deducer las causas de un hecho - Deducer las características de los personajes de una narración.		
			Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto	- Aplica las condiciones del texto a una situación externa a este. - Explica la función o el aporte de una parte al sentido global del texto. - Explica la intención del uso de los recursos textuales. - Opina sobre los hechos o ideas importantes del texto. - Utiliza ideas del texto para sustentar la opinión de un tercero.		

## Capítulo IV

### Metodología

#### 4.1. Tipo, Nivel y Diseño de la Investigación

##### 4.1.1. Tipo de Investigación

El estudio de investigación corresponde al enfoque Cuantitativo; al mismo, tiempo la investigación de tipo aplicada, como señala Sanchez & Reyes (2017), este tipo de investigación “se caracteriza por su interés en la aplicación de los conocimientos teóricos a determinada situación concreta y las consecuencias prácticas que de ella se deriven” (p. 43). Se efectuará una mediación con la finalidad de mejorar la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna mediante el empleo de la Aplicación Wordwall como estrategia didáctica.

##### 4.1.2. Nivel de Investigación

Éste pertenece a estudios explicativos o de comprobación de hipótesis causales, ya que el estudio se encuentra orientado a la búsqueda de determinado hallazgo científico, como se da en el caso de la aplicación de App Wordwall, con la finalidad de optimizar la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna ( Sanchez & Reyes, 1998).

##### 4.1.3. Diseño de Investigación

Según Hernandez & Mendoza (2018) el término diseño se refiere “al plan o estrategia concebida para obtener la información que desees con el propósito de responder el planteamiento del problema” (p. 150).

El diseño de investigación fue pre experimental con un grupo específico. Según Hernández & Mendoza (2018) presenta “diseño de un solo grupo cuyo grado de control es mínimo, diseño con un grupo único” (p. 163). En tal sentido, se aplicará la modalidad de pre test – post test en un solo grupo, para ello se desarrolló la cuantificación de la variable dependiente, siguiendo con la aplicación de la variable independiente con sesiones de Aprendizaje y se finaliza con la evaluación post test.

Corresponde al siguiente esquema

**M:** 01 ----- **X** ----- 02

Donde:

**M:** Muestra de estudiantes.

**01:** Pre test, la primera prueba donde se evaluará el nivel de comprensión de textos

**X:** Se empleará la Herramienta Wordwall para la mejora en la comprensión de textos

**02:** Post test, se evaluará los resultados obtenidos con el uso de la Herramienta Wordwall

## 4.2. Población y Unidad de Análisis

### 4.2.1. Población de Estudio

El trabajo de investigación se desarrolló con una población que está constituida por los estudiantes del Nivel Primario de la Institución Educativa de Aplicación Fortunato L. Herrera Cusco, la Institución brinda servicios de educación en el nivel Primaria y Secundaria. El nivel primario comprende con los grados de primero a sexto grado con un total de 179 estudiantes matriculados en el año lectivo 2023, los cuales constituyen el 100% de la población, cada grado con una sección, lo que se enseña en la siguiente tabla.

**Tabla 3**

*Estudiantes de la Institución Educativa de Aplicación Fortunato L. Herrera-2023*

Población de estudiantes						
Ciclo	Grado	Sección	Sub total		Total	%
			H	M		
III	1°	A	20	10	30	16,7 %
	2°	A	13	16	29	16,2 %
IV	3°	A	20	12	32	17,8 %
	4°	A	14	13	27	15 %
V	5°	A	14	14	28	15,6 %
	6°	A	17	6	33	18,4 %

Nota. Nómima de la matrícula del 2023 de la Institución Educativa de Aplicación

Fortunato Luciano Herrera de Cusco.

#### 4.2.2. *Tamaño de la Muestra y Técnica de Selección de Muestra*

El trabajo de investigación tuvo como muestra constituida por 25 estudiantes, 13 varones que hacen el 51% y 12 mujeres que hacen el 49%, constituyendo de esta forma el 100% de la muestra cuyas edades efectúan entre 8 y 9 años. Se determinó la técnica de muestreo no probabilístico, de tipo por conveniencia a los estudiantes de cuarto grado de educación primaria de la Institución Educativa de Aplicación Fortunato L. Herrera- Cusco, donde se observó la dificultad en el logro de la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna.

**Tabla 4**

*Muestra*

<b>Grado</b>	<b>Sección</b>	<b>Sexo</b>	<b>Porcentaje</b>	<b>Total</b>
4°	A	Mujer	49 %	12
		Varón	51 %	13
	Total		100 %	25

Nota. Nómina de matrícula del 2023 de la Institución Educativa de Aplicación

Fortunato L. Herrera de Cusco.

#### 4.3. **Técnica de Recolección de Datos**

Por el propósito que busca esta investigación se va utilizar las siguientes técnicas e instrumentos:

**Tabla 5**

*Técnicas e instrumentos*

<b>Variable</b>	<b>Técnica</b>	<b>Instrumentos</b>
Competencia lee diversos tipos de textos.	Encuesta	Se utilizó un instrumento estandarizado por Ministerio de Educación. La prueba escrita de comprensión lectora contiene 25 preguntas, que se elaboró considerando los tres niveles de comprensión lectora: literal, inferencia, crítico, que se aplicó a 25 estudiantes de cuarto grado del nivel primario.

Nota. Cuadro de técnicas e instrumentos.

En este estudio se utilizó la técnica de encuesta cuyo instrumento fue la prueba escrita de pre test y post test, el cual se aplicó al inicio y al final de la investigación. Paralelo a ello se desarrolló sesiones de aprendizaje con la aplicación del software Wordwall para obtener el logro de los aprendizajes.

#### **4.4.Técnica de Análisis e Interpretación de la Información**

Los datos obtenidos en la presente investigación fueron analizados e interpretados con la ayuda del software estadístico Wilcoxon y Shapiro Wilk para realizar prueba de hipótesis. Así mismo, se utilizó tablas y figuras según sea necesario su utilidad para sistematizar los resultados y de esa manera extraer las conclusiones.

#### **4.5.Técnica para Demostrar la Verdad o Falsedad de las Hipótesis Planteadas**

En la presente investigación para la comprobación de las hipótesis se aplicó la prueba Shapiro Wilk por el tamaño de muestra, con una evaluación de entrada Pre test y evaluación de salida Post test.

##### ***4.5.1. Técnica Experimental***

###### **4.5.1.1.Herramienta Wordwall.**

La técnica consistirá en la aplicación de la Herramienta Wordwall, donde se presentarán un conjunto de juegos con relación al logro de la competencia lee diversos tipos de textos.

Esto se desarrolló con las siguientes sesiones planteados:

- Leemos una lectura sobre el zorro y el leñador y descubrimos ¿Qué es la APP Wordwall?
- Leemos un texto instructivo “Hacemos una alcancía”
- Leemos un texto “Todos somos importantes”
- Leemos una lectura ¡Qué buena noticia !
- Leemos un texto sobre concurso de dibujo.
- Leemos un texto sobre “Una persona muy especial para mi”
- Conocemos a la llama que es un animal de nuestra zona.

- Leemos una lectura “El pez de oro”
- Leemos una lectura sobre “El pajarillo agradecido”
- Leemos una lectura “papito ¿Cuánto me amas?”
- Leemos una lectura sobre Leemos una lectura sobre “El pelejo de tres dedos”

#### **4.5.1.2.Evaluación Pre test.**

La prueba permitió determinar las condiciones en las que se encuentran los estudiantes del cuarto grado del nivel primario de la Institución Educativa de Aplicación Fortunato Luciano Herrera de Cusco en cuanto al área de Comunicación específicamente en la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna.

#### **4.5.1.3.Evaluación Post test.**

La evaluación de post test es la misma que se aplicó en la evaluación pre test permitiendo determinar el nivel de aprendizaje de los estudiantes de cuarto grado de la Institución Educativa de Aplicación Fortunato Luciano Herrera de Cusco en la cual se tomó en cuenta la App Wordwall para evaluar la competencia con sus respectivas capacidades.

Con respecto de la prueba estandarizada de pre test y post test fue validada por el Ministerio de Educación, la prueba contiene 25 preguntas en los tres niveles de comprensión lectora (literal, inferencial y crítico). Envase a la escala de calificación según la Minedu como se aprecia en el siguiente cuadro:

**Tabla 6**  
*Escala de valoración*

<b>Escala de calificación</b>	<b>Valoración</b>
AD = 18 - 20	Logro destacado
A = 14 – 17	Logro esperado
B = 11 – 13	En proceso
C = 0 – 10	En inicio

Nota. Escala de valoración según Minedu.

## Capítulo V

### Resultados de Investigación

En este capítulo se describe el análisis y la interpretación de los resultados a través de tablas, figuras para la variable dependiente, de la misma forma para sus tres dimensiones. Por otro lado, se aplicó la App Wordwall como estrategia didáctica a una muestra integrada por 25 estudiantes de la Institución Educativa de Aplicación Fortunato Luciano Herrera, a partir de ello se obtuvo resultados que dan respuesta a los objetivos planteados en este trabajo investigativo. Para tal fin, se desarrolló 11 sesiones de aprendizaje las cuales fueron planificados tomando en cuenta los diferentes tipos de textos (narrativo, instructivo, informativo, descriptivo), las mismas fueron efectuados y evaluados mediante la aplicación Wordwall.

Para el procesamiento y comparación de los resultados descriptivos se optó por el uso de la prueba de normalidad de Shapiro Wilk, debido a que la muestra es menor a 50 elementos, en esa misma línea, para obtener resultados inferenciales se empleó la prueba de Wilcoxon para datos no paramétricos, todo ello, parte de los datos obtenidos en la prueba pre test antes del empleo de la estrategia y pos test después del empleo de la estrategia, esta misma prueba fue validado por el Ministerio de Educación con 25 ítems que mide los tres niveles de la comprensión lectora.

Durante la aplicación de la variable independiente se tomó en cuenta los tres niveles de comprensión lectora: nivel literal, nivel inferencial y nivel crítico reflexivo, las cuales fueron evaluados mediante lista de cotejo, para luego procesar los resultados mediante la escala de calificación del Ministerio de Educación (AD-A-B-C).

**Tabla 7***Sesión de aprendizaje.*

<b>Número de sesiones</b>	<b>Título de las sesiones de aprendizaje</b>
1°	Leemos una lectura sobre el zorro y el leñador y descubrimos ¿Qué es la APP Wordwall?
2°	Leemos un texto instructivo “Hacemos una alcancía”
3°	Leemos un texto “Todos somos importantes”
4°	Leemos una lectura ¡Qué buena noticia ¡
5°	Leemos un texto sobre concurso de dibujo.
6°	Leemos un texto sobre “Una persona muy especial para mi”
7°	Conocemos a la llama que es un animal de nuestra zona.
8°	Leemos una lectura “El pez de oro”
9°	Leemos una lectura sobre “El pajarillo agradecido”
10°	Leemos una lectura “papito ¿Cuánto me amas?”
11°	Leemos una lectura sobre Leemos una lectura sobre “El pelejo de tres dedos”

Nota. Título de las sesiones de aprendizaje.

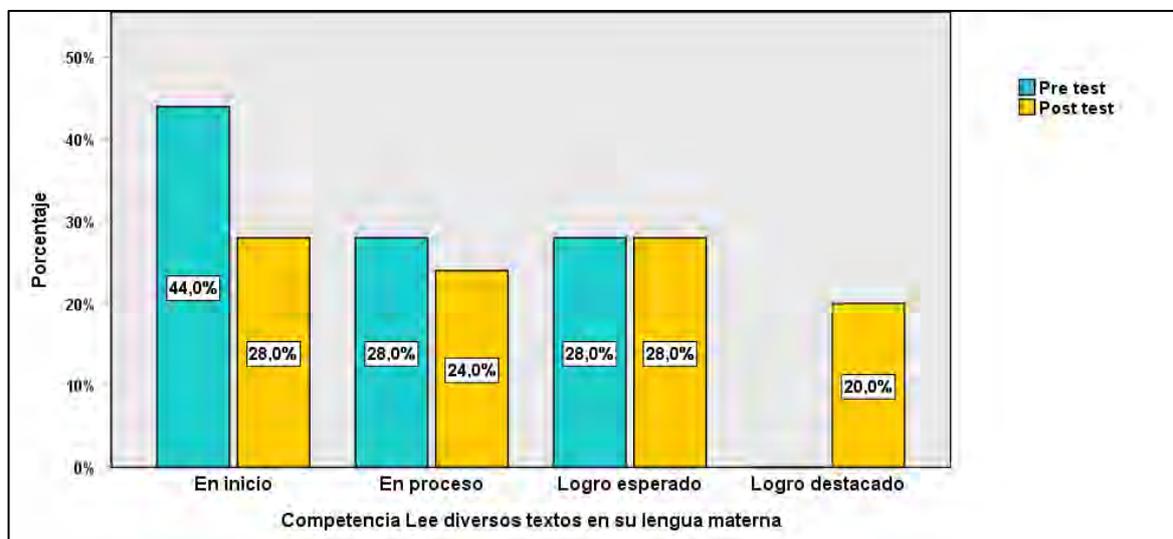
**5.1.Resultados Descriptivos****5.1.1. Resultados para la Competencia Lee Diversos Tipos de Textos en su Lengua Materna****Tabla 8***Resultados para la variable Competencia Lee diversos tipos de textos en su lengua materna*

		Pre test		Post test	
		f	%	f	%
Competencia Lee diversos textos en su lengua materna	En inicio	11	44,0	7	28,0
	En proceso	7	28,0	6	24,0
	Logro esperado	7	28,0	7	28,0
	Logro destacado	0	0,0	5	20,0
	Total	25	100,0	25	100,0

Nota. Resultados para la variable Competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna.

**Figura 2**

*Resultados para la variable Competencia Lee diversos tipos de textos en su lengua materna*



Los resultados para la variable Competencia Lee diversos tipos de textos en su lengua materna muestran que en el pre test el 44,0% de los estudiantes se ubicaron en el nivel de inicio, el 28,0% estuvieron en proceso y el 28,0% en el nivel de logro esperado y 0% en el logro destacado, luego de la aplicación de la Aplicación Wordwall como estrategia didáctica en las sesiones de clase, en el post test se obtuvo que el 28,0% presentó un nivel en inicio para la Competencia Lee diversos textos en su lengua materna, mientras que el 24,0% se ubicó en el nivel de proceso, el 28,0% en logro esperado y el 20,0% en el nivel de logro destacado.

En la figura 1, muestra distribución de estudiantes según la escala de calificación donde se observa en la prueba estándar pre test mayor cantidad de estudiantes que se ubican en el nivel inicio y ningún estudiante alcanzó al nivel logro destacado. Luego de haber empleado la App Wordwall como estrategia didáctica en las sesiones de aprendizaje se toma la prueba estándar post test en lo cual se evidencia que en el nivel inicio se redujo la cantidad de estudiantes además un cierto porcentaje de estudiantes lograron alcanzar al logro destacado.

### 5.1.2. Resultados para la Dimensión Obtiene Información del Texto Escrito

**Tabla 9**

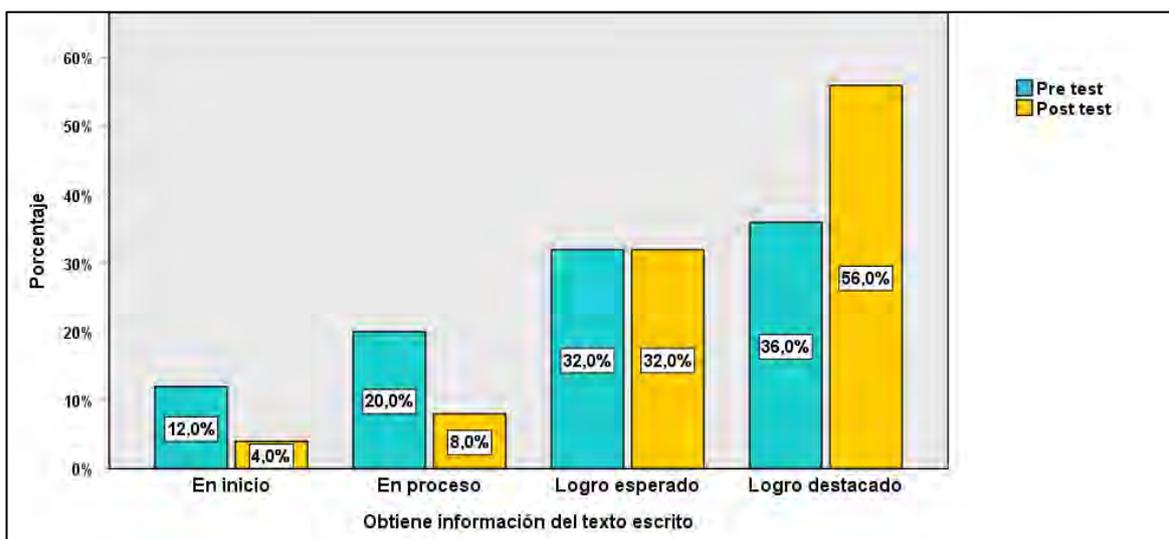
*Resultados para la dimensión obtiene información del texto escrito*

		Pre test		Post test	
		f	%	f	%
Dimensión	En inicio	3	12,0	1	4,0
Obtiene	En proceso	5	20,0	2	8,0
información	Logro esperado	8	32,0	8	32,0
del texto	Logro destacado	9	36,0	14	56,0
escrito					
	Total	25	100,0	25	100,0

Nota. Resultados de la aplicación del instrumento de evaluación para la dimensión obtiene información del texto escrito.

**Figura 3**

*Para la Resultados dimensión Obtiene información del texto escrito*



Los resultados para la dimensión obtiene información del texto escrito muestra en el pre test el 12,0% de los estudiantes se ubicaron en el nivel de inicio, el 20,0% estuvieron en proceso, el 32,0% en el nivel de logro esperado y el 36,0% en logro destacado, luego de la aplicación del desarrollo de la Aplicación Wordwall como estrategia didáctica en las sesiones

de clase, en el post test se obtuvo que el 4,0% presentó un nivel en inicio, mientras que el 8,0% se ubicó en el nivel de proceso, el 32,0% en logro esperado y el 56,0% en el nivel de logro destacado.

En la figura 2, muestra distribución de estudiantes según la escala de calificación un total de 25 estudiantes, donde se observa en la prueba estándar pre test un cierto porcentaje de estudiantes que se ubican en el nivel inicio, nivel en proceso, nivel logro esperado, nivel logro destacado pero, luego de haber empleado la App Wordwall como estrategia didáctica en las sesiones de aprendizaje se toma la prueba estándar post test donde se observa una diferencia considerable en el aumento de porcentaje de estudiantes que lograron alcanzar al logro destacado.

### 5.1.3. Resultados para la Dimensión Infiere e Interpreta Información del Texto Escrito

**Tabla 10**

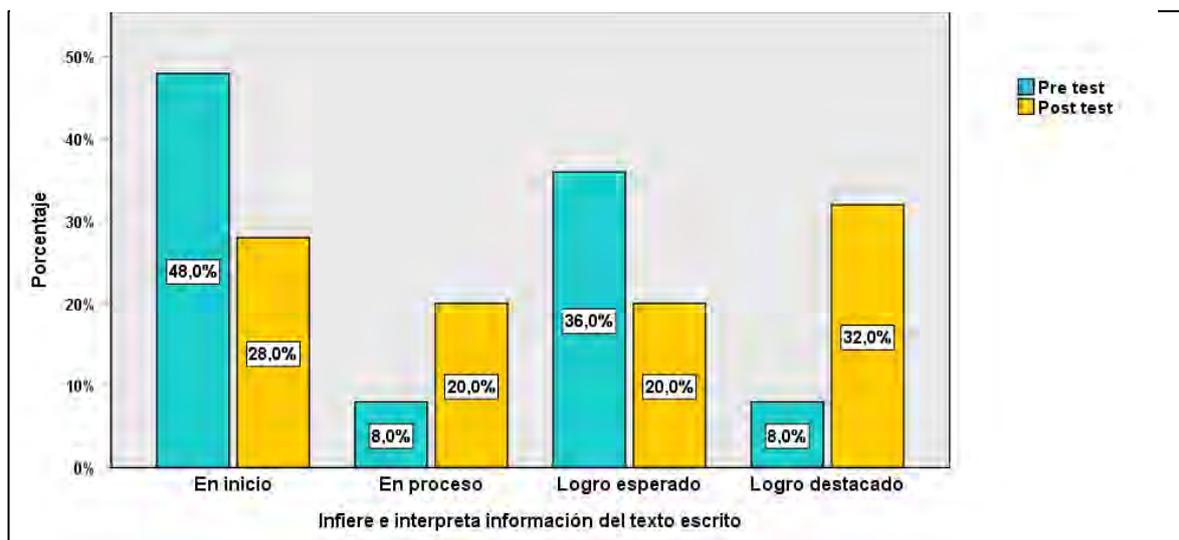
*Resultados para la dimensión infiere e interpreta información del texto escrito*

		Pre test		Post test	
		f	%	f	%
Dimensión Infiere e interpreta información del texto escrito	En inicio	12	48,0	7	28,0
	En proceso	2	8,0	5	20,0
	Logro esperado	9	36,0	5	20,0
	Logro destacado	2	8,0	8	32,0
Total		25	100,0	25	100,0

Nota. Resultados de la aplicación del instrumento de evaluación para la dimensión infiere e interpreta información del texto escrito.

**Figura 4**

Resultados para la dimensión *Infiere e interpreta información del texto escrito*



Los resultados para la dimensión *Infiere e interpreta información del texto escrito* muestran que en el pre test el 48,0% de los estudiantes se ubicaron en el nivel de inicio, el 8,0% estuvieron en proceso, el 36,0% en el nivel de logro esperado y el 8,0% en logro destacado, luego de la aplicación del desarrollo de la Aplicación Wordwall como estrategia didáctica en las sesiones de clase, en el post test se obtuvo que el 28,0% presentó un nivel en inicio, mientras que el 20,0% se ubicó en el nivel de proceso, el 20,0% en logro esperado y el 32,0% en el nivel de logro destacado.

En la figura 3, muestra distribución de estudiantes según la escala de calificación un total de 25 estudiantes, donde se observa en la prueba estándar pre test mayor porcentaje de estudiantes que se ubican en el nivel inicio, seguido por el nivel logro esperado, y un menor porcentaje en los niveles en proceso y logro destacado, pero, luego de haber empleado la App Wordwall como estrategia didáctica en las sesiones de aprendizaje se evalúa la prueba estándar post test donde muestra que redujo la cantidad de estudiantes en nivel inicio y el mayor porcentaje de estudiantes alcanzaron el nivel logro destacado.

**5.1.4. Resultados para la Dimensión Reflexiona y Evalúa la Forma, el Contenido y el Contexto del Texto**

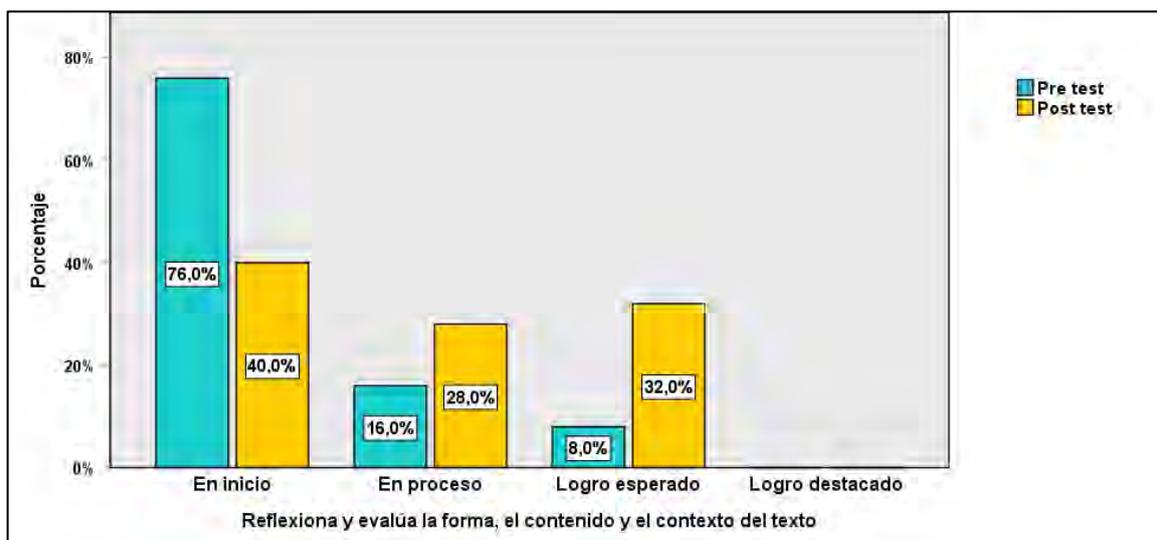
**Tabla 11**

*Resultados para la dimensión reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto*

		Pre test		Post test	
		f	%	f	%
Dimensión	En inicio	19	76,0	10	40,0
Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto	En proceso	4	16,0	7	28,0
	Logro esperado	2	8,0	8	32,0
	Logro destacado	0	0,0	0	0,0
Total		25	100,0	25	100,0

**Figura 5**

*Resultados para la dimensión Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto*



Los resultados para la dimensión Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto, muestran que en el pre test el 76,0% de los estudiantes se ubicaron en el

nivel de inicio, el 16,0% estuvieron en proceso, el 8% en el nivel de logro esperado, luego de la aplicación del desarrollo de la Aplicación Wordwall como estrategia didáctica en las sesiones de clase, en el post test se obtuvo que el 40,0% presentó un nivel en inicio, mientras que el 28,0% se ubicó en el nivel de proceso y el 32,0% en logro esperado.

El la figura 4, muestra distribución de estudiantes según la escala de calificación un total de 25 estudiantes, donde se observa en la prueba estándar pre test mayor porcentaje de estudiantes que se ubican en el nivel inicio, seguido por el nivel en proceso, por ultimo un porcentaje mínimo alcanzo al nivel logro esperado y ningún estudiante alcanza al nivel logro destacado, después de haber empleado la App Wordwall como estrategia didáctica en las sesiones de aprendizaje se evalúa la prueba estándar post test, donde se observa la reducción de buena cantidad de estudiantes en el nivel inicio, en cambio en el nivel en proceso aumenta el porcentaje de estudiantes que lograron alcanzar a este nivel. En el logro esperado se muestra que un porcentaje considerable supera este nivel, sin embargo, al nivel logro destacado ningún estudiante logro alcanzar.

## **5.2.Resultados Inferenciales**

### **5.2.1. Prueba de Normalidad**

Ho: Los datos de la variable Competencia Lee diversos textos en su lengua materna y sus dimensiones provienen de una distribución normal

Ha: Los datos de la variable Competencia Lee diversos textos en su lengua materna y sus dimensiones no provienen de una distribución normal

**Tabla 12**

*Resultados para la prueba de Normalidad de Shapiro Wilk para la variable Competencia Lee diversos textos en su lengua materna*

		Shapiro-Wilk		
		Estadístico	gl.	Sig.
Pre test	Obtiene información del texto escrito	,845	25	,001
	Infiere e interpreta información del texto escrito	,771	25	,000
	Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto	,566	25	,000
	<b>Competencia Lee diversos textos en su lengua materna</b>	,773	25	,000
Post test	Obtiene información del texto escrito	,733	25	,000
	Infiere e interpreta información del texto escrito	,829	25	,001
	Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto	,779	25	,000
	<b>Competencia Lee diversos textos en su lengua materna</b>	,863	25	,003

*Nota.* Resultados para la prueba de normalidad de Shapiro Wilk para la variable competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna.

En la tabla anterior se presentan los resultados para la prueba de normalidad de Shapiro Wilk, en la que se aprecia que los p valores tanto para la dimensión Competencia Lee diversos textos en su lengua materna y sus dimensiones, en el pre test y post test, presentan distribución diferente a la normal, por tanto, se usó la prueba de hipótesis de Wilcoxon para muestras relacionadas, para analizar la diferencia en la variable competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna según pre test y post test.

Como se expone en la tabla 10, se observa que el valor Sig. para pre test y post test presenta una puntuación de menor a 0,05, por ende, se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna, por lo que los datos tienen una distribución a normal.

Se opta el uso de la prueba de Wilcoxon y no la T-student por lo que la muestra no supera la cantidad de 50, con esta prueba se analizan datos menores a 30 elementos.

### 5.2.2. Prueba de Hipótesis General

Ho: La Competencia Lee diversos textos en su lengua materna en el pre test y post test son equivalentes

Ha: La Competencia Lee diversos textos en su lengua materna en el pre test y post test no son equivalentes

#### Tabla 13

Resultados para la prueba Wilcoxon para muestras relacionadas en la variable Competencia Lee diversos textos en su lengua materna

	Competencia Lee diversos textos en su lengua materna Pos test – Competencia Lee diversos textos en su lengua materna Pre test	R de Rosenthal (Tamaño del efecto)
Z	-2,952 <sup>b</sup>	
Sig. asintótica(bilateral)	,003	0,590
a. Prueba de rangos con signo de Wilcoxon		
b. Se basa en rangos positivos.		

Nivel de significancia: 0,050 (5%)

p-valor (Sig. bilateral): 0,003

Conclusión: Dado que el p valor es de 0,003, y es menor que 0,050, rechazamos la hipótesis nula y aceptamos la hipótesis alterna, por tanto, se concluye que existe diferencia significativa en la Competencia Lee diversos textos en su lengua materna entre los resultados del pre test y post test, asimismo la r de Rosenthal nos muestra que el tamaño de la diferencia es moderado con tendencia a alto, a favor de los resultados del post test, dado que se obtuvo el valor de 0,590.

### 5.2.3. Prueba de Hipótesis Específicas

#### A. Hipótesis Específica 1

Ho: La dimensión obtiene información del texto escrito en el pre test y post test son equivalentes

Ha: La dimensión obtiene información del texto escrito en el pre test y post test no son equivalentes

#### **Tabla 14**

*Resultados para la prueba Wilcoxon para muestras independientes en la dimensión Activa colectiva*

	Obtiene información del texto escrito Pos test – Obtiene información del texto escrito Pre test	R de Rosenthal (Tamaño del efecto)
Z	-2,364 <sup>b</sup>	
Sig. asintótica(bilateral)	,018	0,473
a. Prueba de rangos con signo de Wilcoxon		
b. Se basa en rangos positivos.		

Nivel de significancia: 0,050 (5%)

p-valor (Sig. bilateral): 0,018

Conclusión: Dado que el p valor es de 0,018, y es menor que 0,050, rechazamos la hipótesis nula y aceptamos la hipótesis alterna, por tanto, se concluye que existe diferencia significativa en la dimensión obtiene información del texto escrito entre los resultados del pre test y post test, asimismo la r de Rosenthal nos muestra que el tamaño de la diferencia es moderado, a favor de los resultados del post test, dado que se obtuvo el valor de 0,473.

#### B. Hipótesis Específica 2

Ho: La dimensión Infiere e interpreta información del texto escrito en el pre test y post test son equivalentes

Ha: La dimensión Infiere e interpreta información del texto escrito en el pre test y post test no son equivalentes

**Tabla 15**

*Resultados para la prueba Wilcoxon para muestras independientes en la dimensión Infiere e interpreta información del texto escrito*

	Infiere e interpreta información del texto escrito Pos test - Infiere e interpreta información del texto escrito Pre test	R de Rosenthal (Tamaño del efecto)
Z	-2,648 <sup>b</sup>	
Sig. asintótica(bilateral)	,008	0,530
a. Prueba de rangos con signo de Wilcoxon		
b. Se basa en rangos positivos.		

Nivel de significancia: 0,050 (5%)

p-valor (Sig. bilateral): 0,008

Conclusión: Dado que el p valor es de 0,008, y es menor que 0,050, rechazamos la hipótesis nula y aceptamos la hipótesis alterna, por tanto, se concluye que existe diferencia significativa en la dimensión infiere e interpreta información del texto escrito entre los resultados del pre test y post test, asimismo la r de Rosenthal nos muestra que el tamaño de la diferencia es moderado, a favor de los resultados del post test, dado que se obtuvo el valor de 0,530.

**C. Hipótesis Específica 3**

Ho: La dimensión Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto en el pre test y post test son equivalentes

Ha: La dimensión Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto en el pre test y post test no son equivalentes

**Tabla 16**

*Resultados para la prueba Wilcoxon para muestras independientes en la dimensión*

*Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto*

	Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto Pos test - Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto Pre test	R de Rosenthal (Tamaño del efecto)
Z	-3,095 <sup>b</sup>	
Sig. asintótica(bilateral)	,002	0,619
a. Prueba de rangos con signo de Wilcoxon		
b. Se basa en rangos positivos.		

Nivel de significancia: 0,050 (5%)

p-valor (Sig. bilateral): 0,002

Conclusión: Dado que el p valor es de 0,002, y es menor que 0,050, rechazamos la hipótesis nula y aceptamos la hipótesis alterna, por tanto, se concluye que existe diferencia significativa en la dimensión reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto entre los resultados del pre test y post test, asimismo la r de Rosenthal nos muestra que el tamaño de la diferencia es moderado alto, a favor de los resultados del post test, dado que se obtuvo el valor de 0,619.

### 5.3.Confiabilidad

El coeficiente  $\alpha$  fue propuesto en 1951 por Cronbach como un estadístico para estimar la confiabilidad de una prueba, o de cualquier compuesto obtenido a partir de la suma de varias mediciones. El coeficiente  $\alpha$  depende del número de elementos k de la escala, de la varianza de cada ítem del instrumento  $s_j^2$ , y de la varianza total  $s_x^2$ , siendo su fórmula:

$$\alpha = \frac{k}{k-1} \left( 1 - \frac{\sum_j s_j^2}{s_x^2} \right)$$

Para interpretar el valor del coeficiente de los coeficientes de confiabilidad usaremos la siguiente tabla.

**Tabla 17**

*Rangos para interpretación del coeficiente de confiabilidad*

Rango	Calificación
Por debajo de 0,60	Inaceptable
0.60 a 0.65	Indeseable
0.65 a 0.70	Mínimamente aceptable
0.70 a 0.80	Respetable
0.80 a 0.90	Muy buena

Nota. DeVellis (2003) en (Landro & González, 2006)

**Tabla 18**

*Confiabilidad Alfa de Cronbach para la variable competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna.*

	Alfa de Cronbach	N de elementos
Obtiene información del texto escrito	0,746	05
Infiere e interpreta información del texto escrito	0,821	11
Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto	0,796	09
<b>Competencia lee diversos textos en su lengua materna</b>	0,785	25

## Discusión

La aplicación Wordwall es una plataforma digital que tiene funcionalidad en diferentes dispositivos tecnológicos, permite crear recursos interactivos, innovadores para el logro de los aprendizajes esperados de las diferentes áreas curriculares.

EL objetivo del estudio de investigación fue determinar la influencia de la aplicación Wordwall como estrategia didáctica en la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna en estudiantes de cuarto grado del nivel primario de la Institución Educativa de Aplicación Fortunato Luciano Herrera – Cusco.

En ese sentido, los hallazgos de esta investigación indican que existe diferencia significativa en la Competencia Lee diversos textos en su lengua materna entre los resultados del pre test y post test puesto que el p valor es de 0,003, y es menor que 0,050, se rechaza la hipótesis nula y acepta la hipótesis alterna, asimismo la r de Rosenthal nos muestra que el tamaño de la diferencia es moderado con tendencia a alto, a favor de los resultados del post test, dado que se obtuvo el valor de 0,590 y por otro lado, se obtuvo como resultados para la variable Competencia lee diversos textos en su lengua materna muestran que en el pre test el 44,0% de los estudiantes se ubicaron en el nivel de inicio, el 28,0% estuvieron en proceso y el 28,0% en el nivel de logro esperado y 0% en el logro destacado, luego de la aplicación del desarrollo de la Aplicación Wordwall como estrategia didáctica en las sesiones de clase, en el post test se obtuvo que el 28,0% presentó un nivel en inicio para la Competencia Lee diversos textos en su lengua materna, mientras que el 24,0% se ubicó en el nivel de proceso, el 28,0% en logro esperado y el 20,0% en el nivel de logro destacado. De ello se deduce que a mayor empleo o aplicación de la App Wordwall mejores resultados en el logro de la Competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna.

Comparando nuestros resultados con investigaciones previas encontramos algunas similitudes y aproximaciones:

Según hallazgos encontrados en su trabajo investigativo de Valero (2023) Wordwall como recurso didáctico para mejorar la competencia lectora en niños peruanos obtuvo como resultado que después del experimento se aplicó la prueba de rangos de Wilcoxon, la cual presenta un valor de -5.17 y un p valor menor al propuesto ( $0.000 < 0.05$ ). esto significó que existe una diferencia significativa entre los promedios de la prueba de entrada y la prueba de salida del grupo experimental. Estos resultados son similares a los resultados obtenidos en esta investigación.

Respecto al antecedente Calderón (2022) en su investigación Gamificación en la comprensión lectora de los estudiantes en tiempos de pandemia en Perú obtuvo como resultado mediante el uso de excel y la aplicación de datos SPSS 26, donde el valor de significancia es 0,00 y es inferior a 0,05 por tanto rechaza la hipótesis nula y la hipótesis alterna es aceptado, además, el coeficiente de Nagelkerke es 0.541 (54,1 %) de incidencia de la gamificación, con lo cual se estableció que existe incidencia en la comprensión lectora de los estudiantes de primaria en tiempos de pandemia. Por lo cual se asemeja a los hallazgos obtenidos en esta investigación.

En la investigación realizada por Rodriguez y Vera (2022) Wordwall como estrategia didáctica tecnológica para el aprendizaje de las tablas de multiplicar en los estudiantes de la escuela de educación básica doce de julio obtuvo como resultado el más alto porcentaje en la categoría Ok (logro esperado) del ocho con un 70%, la tabla siete con 67% y la tabla de tres con 65% del mismo se visualiza un porcentaje leve del incremento en el indicador rápido (logro destacado). Por lo cual esta investigación tiene una aproximación leve a los resultados obtenidos en esta investigación.

En la investigación realizada por Solano y Zamalloa (2022) La aplicación de la plataforma Kahoot en la comprensión lectora en los estudiantes de la Institución educativa Olimpo Peruano Cusco-2021, obtuvieron como resultado que el 40 % de los estudiantes, obtuvo una calificación de AD y el 60% obtuvo un puntaje de A, mostrando una mejora significativa la comprensión lectora. Por lo cual se aproxima levemente a los hallazgos obtenidos en esta investigación.

Según hallazgos encontrados en el trabajo de investigación de Poaquiza (2022) la Herramienta educativa Wordwall y el aprendizaje en la asignatura de lengua y literatura en los estudiantes de educación general básica superior de la unidad educativa Bautista de la ciudad de Ambato obtuvo como resultado que el 52,8% están de acuerdo que al utilizar las actividades de la herramienta educativa Wordwall va mejorar los aprendizajes en el área de Lengua y Literatura. Lo cual se asemeja a los resultados a llegados en esta investigación.

## Conclusiones

**Primera:** Los resultados obtenidos en la presente investigación, permiten concluir que en lo que respecta a la variable Competencia Lee diversos textos en su lengua materna, los resultados indican la presencia de una diferencia significativa para esta variable entre los resultados del pre test y post test, favoreciendo de acuerdo a la prueba de Wilcoxon a los resultados del post test, asimismo el efecto de la incorporación en las sesiones de temas de Aplicación Wordwall como estrategia didáctica sobre la Competencia Lee diversos textos en su lengua materna es moderado de acuerdo al coeficiente R de Rosenthal para el tamaño del efecto, para el que se obtuvo el valor de 0,590.

**Segunda:** Se concluye que respecto a la dimensión Obtiene información del texto escrito los resultados muestran que existe una diferencia significativa a favor de los resultados del post test en comparación con los resultados del pre test como lo evidencia la prueba de Wilcoxon, asimismo el efecto de la incorporación en las sesiones de temas de Aplicación Wordwall como estrategia didáctica sobre la dimensión Obtiene información del texto escrito de la Competencia Lee diversos textos en su lengua materna, fueron moderado, lo cual se constata a partir del coeficiente R de Rosenthal para el que se obtuvo el valor de 0,473.

**Tercera:** Se concluye que respecto a la dimensión Infiere e interpreta información del texto escrito los resultados muestran que existe una diferencia significativa a favor de los resultados del post test en comparación con los resultados del pre test como lo evidencia la prueba de Wilcoxon, asimismo el efecto de la incorporación en las sesiones de temas de Aplicación Wordwall como estrategia didáctica sobre la dimensión Infiere e interpreta información del texto escrito de la Competencia Lee diversos textos en su lengua materna,

fueron grandes, lo cual se constata a partir del coeficiente R de Rosenthal para el que se obtuvo el valor de 0,530.

**Cuarta:** Se concluye que respecto a la dimensión Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto los resultados muestran que existe una diferencia significativa a favor de los resultados del post test en comparación con los resultados del pre test como lo evidencia la prueba de Wilcoxon, asimismo el efecto de la incorporación en las sesiones de temas de Aplicación Wordwall como estrategia didáctica sobre la dimensión Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto de la Competencia Lee diversos textos en su lengua materna, fueron grandes, lo cual se constata a partir del coeficiente R de Rosenthal para el que se obtuvo el valor de 0,619.

## Sugerencias

**Primero.** - Se recomienda a la Gerencia Regional de Educación Cusco promueva eventos de capacitación, cursos de taller para todas las instituciones educativas, alcanzando todos los niveles y modalidades con la finalidad de fortalecer las capacidades del manejo de las TICs en los profesionales de educación, del mismo modo con el propósito de mejorar los logros de aprendizajes.

**Segunda.** - Se insta a los docentes de la Institución Educativa al uso de la App Wordwall como estrategias didácticas para lograr aprendizajes significativos en las diferentes áreas del programa curricular.

**Tercero.** - Incentivar a los docentes a seguir forjando las capacidades en el manejo de las TICs, incluyendo la elaboración de recursos tecnológicos en el App Wordwall. Esto con la única finalidad de facilitar logro de la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna.

**Cuarto.** - Se recomienda a la institución educativa el empleo de recursos digitales como la App Wordwall para fomentar, promover la lectura y fortalecer la capacidad infiere e interpreta información del texto en todos los grados para que los estudiantes fortalezcan sus hábitos de lectura de una forma creativa y llamativa utilizando la variedad de actividad que ofrece la App con textos adecuados a su edad.

**Quinto.** - Se sugiere a los padres de familia el acompañamiento, supervisión, interés hacia sus hijos y brindar el apoyo necesario en el proceso de enseñanza- aprendizaje de los estudiantes e incentivar a dar uso adecuado a los dispositivos tecnológicos.

**Sexto.** - El aporte de esta investigación va direccionado al conocimiento científico sobre el uso de la App Wordwall para el logro de la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna, a mayor empleo de este software mejores resultados en el aprendizaje, para lo cual; se elaboró un manual de uso documentado y digitalizado en video dentro de la plataforma Youtube.

### Referencias bibliográficas

- Allende. (08 de Septiembre de 2022). *Creatividad cloud*. Creatividad cloud:  
<https://www.creatividad.cloud/wordwall-una-plataforma-para-realizar-juegos-y-fichas-de-actividad/>
- Ávila Negrinis, L., Daza Cuello, D. M., & Gonzales Roys, G. A. (2021). El mundo mágico de los cuentos infantiles: una estrategia didáctica para el desarrollo de la comprensión lectora inferencial. *Revista UNIMAR*, 39(1), 107-125.  
<https://doi.org/http://doi.org/10.31948/Rev.unimar/unimar39-1-art8>
- Banco Mundial. (2019). *Banco Mundial*. Banco Mundial:  
<https://www.bancomundial.org/es/news/immersive-story/2019/01/22/pass-or-fail-how-can-the-world-do-its-homework>
- Cáceres, R. A., Genoff, R. A., & Zachman, P. P. (2013). Apps móviles como herramientas de apoyo al aprendizaje matemático informal en Educación Superior. *RedUNCI*, 1-9.  
[https://doi.org/https://sedici.unlp.edu.ar/bitstream/handle/10915/27556/Documento\\_completo.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://doi.org/https://sedici.unlp.edu.ar/bitstream/handle/10915/27556/Documento_completo.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Calvo, L. (27 de Diciembre de 2023). *Godaddy*. Godaddy: <https://es.godaddy.com/blog/que-es-una-app-y-para-que-se-utiliza/>
- Cassany, D. (2006). *Taller de textos leer, escribir y cometar en el aula*. PAIDOS.
- Cassany, D. (2021). *El arte de dar clase*. ANAGRAMA.
- Cassany, D., Luna, M., & Sanz, G. (2003). *Enseñar lengua*. GRAÓ.
- Cervantes Castro, R. D., Pérez Salas, J. A., & Alanís Cortina, M. D. (2017). NIVELES DE COMPRENSIÓN LECTORA. SISTEMA CONALEP: CASO ESPECÍFICO DEL PLANTEL N° 172, DE CIUDAD VICTORIA, TAMAULIPAS, EN ALUMNOS DEL QUINTO SEMESTRE. *SOCIOTAM. Revista Internacional de Ciencias Sociales y*

*Humanidades, Revista* (2), 73-114.

<https://doi.org/https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=65456039005>

Céspedes Revelo, R. W., Rojas Matos, J. C., & Céspedes Galarza, Q. N. (2019).

DESARROLLO DE COMPETENCIAS Y APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO.

*AWStat*, 7(10), 1-13.

<https://doi.org/https://revistas.unas.edu.pe/index.php/Balances/article/view/178/166>

Constanza Errázuriz, M., Fuentes, L., Cocio, A., Davison, O., Becerra, R., & Aguilar, P.

(2020). ¿Comprendemos más los textos si nos gusta leer?: Actitudes y desempeños lectores del estudiantado de escuelas públicas de la Araucanía, Chile. *Revista Bras. Linguist*, 20(3), 549-589.

<https://doi.org/http://dx.doi.org/10.1590/1984-6398202015350>

Cotto, E., Montenegro, R., Magzul, J., Maldonado, S., Orozco, F., Hernández, H., & Rosales, L.

(2017). *Enseñanza de la comprensión lectora*.

[https://doi.org/http://www.usaidlea.org/images/Libro\\_Compression\\_lectora\\_2017.pdf](https://doi.org/http://www.usaidlea.org/images/Libro_Compression_lectora_2017.pdf)

Cuetos Revuelta, M. J., Grijalbo Fernández, L., Argueso Vaca, E., Escamilla Gómez, V., & Ballesteros Gómez, R. (2020).

Potencialidades de las TIC y su papel fomentando la creatividad: percepciones de profesorado. *RIED. Revista Iberoamericana de Educación a Distancia*, 23(2), 287-306.

[https://doi.org/DOI: https://doi.org/DOI: https://doi.org/10.5944/ried.23.2.26247](https://doi.org/DOI:https://doi.org/10.5944/ried.23.2.26247)

Ferroni, M. (2021). Habilidades relacionadas con la comprensión lectora en lectores iniciales que crecen en contextos de pobreza. *CES PSICOLOGÍA*, 14(3), 1-18.

[https://doi.org/DOI: https://doi.org/10.21615/cesp.5188](https://doi.org/DOI:https://doi.org/10.21615/cesp.5188)

Formoso Martínez, R. (12 de Octubre de 2020). *Educación y Tecnología*. Educación y Tecnología:

<https://alexandra-ayala.blogspot.com/2020/10/tutorial-de-la-plataforma-wordwall.html>

- Gonzales Alarcón, J. A., & Gómez Pérez, A. (2021). *Herramientas digitales en la Formación Profesional Integral*. SENA.  
[https://doi.org/https://repositorio.sena.edu.co/bitstream/handle/11404/7202/libro\\_didactico\\_herramientas\\_digitales.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://doi.org/https://repositorio.sena.edu.co/bitstream/handle/11404/7202/libro_didactico_herramientas_digitales.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Hernández Sampieri, R., & Mendoza Torres, C. P. (2018). *METODOLOGIA DE LA INVESTIGACIÓN: LAS RUTAS CUANTITATIVA, CUALITATIVA Y MIXTA*. Mc Graw Hill.
- Intituto Nacional de Tecnologías Educativas y de formación del Profesorado. (2023). *Conecta TIC*. Conecta TIC: <https://webdelmaestrocmf.com/portal/wordwall-es-una-excelente-herramienta-que-incluye-actividades-ludicas-para-classroom-y-meet/>
- Landero, R., & González, M. (2006). *Estadística con SPSS y metodología de la investigación*. México: Trillas.
- Maldonado Zuñiga, K., Vera Velázquez, R., Ponce Delgado, L. M., & Tóala Arias, F. J. (2020). SOFTWARE EDUCATIVO Y SU IMPORTANCIA EN EL PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE. *Revista Científica UNESUM*, 4(1), 123-130.  
<https://doi.org/https://doi.org/10.47230/unesum-ciencias>
- MINEDU. (2015). *Rutas de aprendizaje*. Ministerio de Educación.
- MINEDU. (2016). *Curriculo Nacional de Educación Básica Regular*. Lima.
- Ministerio de Educación. (2016). *Programa curricular de Educación Primaria*. Ministerio de Educación. <https://doi.org/repositorio.minedu.gob.pe/handle/20.500.12799/4549>
- Pérez Zorrilla, M. J. (2016). EVALUACIÓN DE LA COMPRENSIÓN LECTORA: DIFICULTADES Y LIMITACIONES. *Revista de Educación*, 121-138.  
<https://doi.org/https://www.educacionyfp.gob.es/dam/jcr:40a833f1-db59-4b9d-984b-164ae496892e/re200510-pdf.pdf>
- Pinzás G., J. R. (2012). *Leer pensando*. FONDO.

- Poaquiza Paucar, X. S. (2022). *LA HERRAMIENTA EDUCATIVA WORDWALL Y EL APRENDIZAJE EN LA ASIGNATURA DE LENGUA Y LITERATURA*.  
<https://doi.org/https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/34261/1/Tesis%20Poaquiza%20Paucar%20Xiomara%20%281%29.pdf>
- Sanchez, H., & Reyes, C. (2017). *Metodología y diseños en la Investigación Científica*.  
 BUSSINESS SUPPORT.
- Santiago G., A. W., Castillo P., M. C., & Morales, D. L. (2017). Estrategias y enseñanza-aprendizaje de la lectura. *Revista Folios*, 2(26), 27-38.  
<https://doi.org/https://www.redalyc.org/pdf/3459/345941356003.pdf>
- Siemens, G. (2007). Conectivismo: Una teoría de aprendizaje para la era digital. 2(1), 1-10.  
[https://doi.org/https://ateneu.xtec.cat/wikiform/wikiexport/\\_media/cursos/tic/s1x1/mo\\_dul\\_3/conectivismo.pdf](https://doi.org/https://ateneu.xtec.cat/wikiform/wikiexport/_media/cursos/tic/s1x1/mo_dul_3/conectivismo.pdf)
- Solé, I. (1998). *Estrategías de lectura*. Graó.
- Suasnabas Pacheco, L., Avila Ortega, W. F., Diaz Chong, E. J., & Rodríguez Quiñonez, V. M. (2017). Las Tics en los procesos de enseñanza y aprendizaje en la educación universitaria. *Dominio de la Ciencias*, 3(2), 721-749.  
<https://doi.org/https://dialnet.unirioja.es/metricas/documentos/ARTREV/6326781>
- UNESCO. (2023). *Instituto de la UNESCO para el Aprendizaje a lo largo de toda la vida*.  
 Instituto de la UNESCO para el Aprendizaje a lo largo de toda la vida:  
<https://www.uil.unesco.org/es>
- Vela Acero, C., & Jiménez Cortés, R. (2021). Experiencia de aprendizaje con tecnología digitales y su influencia en la competencia científica de estudiantes de secundaria. *Educación*, 58(1), 141-156. <https://doi.org/https://doi.org/10.5565/rev/educar.1319>

Yana, M., Arocutipa, A., Alanoca, R., Adco, H., & Yana, N. (2019). Estrategias cognitivas y la comprensión lectora en los estudiantes de nivel básica y superior. *Innova Educación*, *1*(2), 212. <https://doi.org/https://doi.org/10.35622/j.rie.2019.02.007>

**Webgrafia**

<https://www.youtube.com/watch?v=PiK50t2hMU0>

## **ANEXOS**

### Matriz de consistencia

Título	Problema General	Objetivo General	Hipótesis	Variables
<p>App Wordwall como estrategia didáctica y la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna de los estudiantes de la Institución Educativa de Aplicación Fortunato Luciano Herrera - Cusco 2023</p>	<p>¿Cómo influye la App Wordwall como estrategia didáctica en la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna en los estudiantes de cuarto grado de la Institución Educativa de Aplicación Fortunato Luciano Herrera – Cusco?</p>	<p>Determinar la influencia de la App Wordwall como estrategia didáctica en la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna en los estudiantes de cuarto grado del nivel primario de la Institución Educativa de Aplicación Fortunato Luciano Herrera – Cusco.</p>	<p>La App Wordwall como estrategia didáctica influye significativamente en la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna en los estudiantes de cuarto grado del nivel primario de la Institución Educativa de Aplicación Fortunato Luciano Herrera - Cusco</p>	<p><b>Variable Independiente:</b> App Wordwall</p> <p><b>Variable Dependiente:</b> Competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna.</p>
	<b>Problemas</b>	<b>Objetivos</b>	<b>Hipótesis</b>	
	<b>Específicos</b>	<b>Específicos</b>	<b>Específicos</b>	
	<p>1. ¿Cómo influye la App Wordwall como estrategia didáctica en el desarrollo de la capacidad obtiene información del texto escrito de los estudiantes del cuarto grado del nivel primario de la Institución Educativa de Aplicación Fortunato Luciano Herrera – Cusco?</p> <p>2. ¿Cómo influye la App Wordwall como estrategia</p>	<p>1. Determinar el grado de influencia de la App Wordwall como estrategia didáctica en el desarrollo de la capacidad obtiene información del texto escrito de los estudiantes del cuarto grado del nivel primario de la Institución Educativa de Aplicación Fortunato Luciano Herrera – Cusco.</p> <p>2. Determinar el grado de influencia de la App</p>	<p>1. La App Wordwall como estrategia didáctica influye significativamente en el desarrollo de la capacidad obtiene información del texto escrito de los estudiantes de cuarto grado del nivel primario de la Institución Educativa de Aplicación Fortunato Luciano Herrera - Cusco</p> <p>2. La App Wordwall como estrategias didácticas influye</p>	

didáctica en el desarrollo de la capacidad infiere e interpreta información del texto de los estudiantes del cuarto grado del nivel primario de la Institución Educativa de Aplicación Fortunato Luciano Herrera – Cusco?

Wordwall como estrategia didáctica en el desarrollo de la capacidad infiere e interpreta información del texto de los estudiantes del cuarto grado del nivel primario de la Institución Educativa de Aplicación Fortunato Luciano Herrera – Cusco.

significativamente en el desarrollo de la capacidad infiere e interpreta información del texto de los estudiantes de cuarto grado del nivel primario de la Institución Educativa de Aplicación Fortunato Luciano Herrera - Cusco

3. ¿Cómo influye la App Wordwall como estrategia didáctica en el desarrollo de la capacidad reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto de los estudiantes del cuarto grado del nivel primario de la Institución Educativa de Aplicación Fortunato Luciano Herrera – Cusco?.

3. Determinar el grado de influencia de la App Wordwall como estrategia didáctica en el desarrollo de la capacidad reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto de los estudiantes del cuarto grado del nivel primario de la Institución Educativa de Aplicación Fortunato Luciano Herrera – Cusco.

3. La App Wordwall como estrategias didácticas influye significativamente en el desarrollo de la capacidad reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto de los estudiantes de cuarto grado del nivel primario de la Institución Educativa de Aplicación Fortunato Luciano Herrera - Cusco

---

## ANEXO: BASE DE DATOS

### PRE TEST

N°	Competencia Lee diversos textos en su lengua materna			Competencia Lee diversos textos en su lengua materna							
	Obtiene información del texto escrito	Infiere e interpreta información del texto escrito	Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto	D1		D2		D3		V1	
	I1, I2, I7, I13, I19	I3, I4, I16, I22, I8, I9, I14, I10, I16, I21, I20	I5, I11, I17, I25, I6, I18, I12, I23, I24	P	C	P	C	P	C	P	C
1	3	8	3	12	1	14,5	2	6,7	0	11,2	1
2	5	7	4	20	3	12,7	1	8,9	0	12,8	1
3	4	6	2	16	2	10,9	0	4,4	0	9,6	0
4	5	7	7	20	3	12,7	1	15,6	2	15,2	2
5	3	6	0	12	1	10,9	0	0,0	0	7,2	0
6	4	6	3	16	2	10,9	0	6,7	0	10,4	0
7	3	6	4	12	1	10,9	0	8,9	0	10,4	0
8	4	6	2	16	2	10,9	0	4,4	0	9,6	0
9	5	6	7	20	3	10,9	0	15,6	2	14,4	2
10	4	8	5	16	2	14,5	2	11,1	1	13,6	1
11	5	11	6	20	3	20,0	3	13,3	1	17,6	2
12	5	8	4	20	3	14,5	2	8,9	0	13,6	1
13	5	9	6	20	3	16,4	2	13,3	1	16,0	2
14	5	9	4	20	3	16,4	2	8,9	0	14,4	2
15	3	8	4	12	1	14,5	2	8,9	0	12,0	1
16	5	9	4	20	3	16,4	2	8,9	0	14,4	2
17	4	4	3	16	2	7,3	0	6,7	0	8,8	0
18	1	6	1	4	0	10,9	0	2,2	0	6,4	0
19	4	9	4	16	2	16,4	2	8,9	0	13,6	1
20	4	5	2	16	2	9,1	0	4,4	0	8,8	0
21	5	11	5	20	3	20,0	3	11,1	1	16,8	2
22	3	5	3	12	1	9,1	0	6,7	0	8,8	0
23	1	2	2	4	0	3,6	0	4,4	0	4,0	0
24	4	8	4	16	2	14,5	2	8,9	0	12,8	1
25	2	5	0	8	0	9,1	0	0,0	0	5,6	0

## POST TEST

N°	Competencia Lee diversos textos en su lengua materna			Competencia Lee diversos textos en su lengua materna							
	Obtiene información del texto escrito	Infiere e interpreta información del texto escrito	Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto	D1		D2		D3		V2	
	I1, I2, I7, I13, I19	I3, I4, I16, I22, I8, I9, I14, I10, I6, I21, I20	I5, I11, I17, I25, I6, I18, I12, I23, I24	P	C	P	C	P	C	P	C
1	4	8	6	16	2	14,5	2	13,3	1	14,4	2
2	4	7	2	16	2	12,7	1	4,4	0	10,4	0
3	5	7	5	20	3	12,7	1	11,1	1	13,6	1
4	5	11	7	20	3	20,0	3	15,6	2	18,4	3
5	5	7	4	20	3	12,7	1	8,9	0	12,8	1
6	5	6	5	20	3	10,9	0	11,1	1	12,8	1
7	3	4	3	12	1	7,3	0	6,7	0	8,0	0
8	5	8	5	20	3	14,5	2	11,1	1	14,4	2
9	5	10	7	20	3	18,2	3	15,6	2	17,6	2
10	4	7	4	16	2	12,7	1	8,9	0	12,0	1
11	5	11	7	20	3	20,0	3	15,6	2	18,4	3
12	5	11	7	20	3	20,0	3	15,6	2	18,4	3
13	5	9	7	20	3	16,4	2	15,6	2	16,8	2
14	5	10	8	20	3	18,2	3	17,8	2	18,4	3
15	1	8	5	4	0	14,5	2	11,1	1	11,2	1
16	4	10	5	16	2	18,2	3	11,1	1	15,2	2
17	4	6	2	16	2	10,9	0	4,4	0	9,6	0
18	4	4	3	16	2	7,3	0	6,7	0	8,8	0
19	5	11	7	20	3	20,0	3	15,6	2	18,4	3
20	4	6	2	16	2	10,9	0	4,4	0	9,6	0
21	5	10	7	20	3	18,2	3	15,6	2	17,6	2
22	5	7	2	20	3	12,7	1	4,4	0	11,2	1
23	3	3	1	12	1	5,5	0	2,2	0	5,6	0
24	5	9	6	20	3	16,4	2	13,3	1	16,0	2
25	4	5	4	16	2	9,1	0	8,9	0	10,4	0

# Lectura

4.  
Primaria



Nombre:

Sección:

Nº de orden:

**Anexo 2: Instrumento de evaluación de pre y post test**

**INSTITUCIÓN EDUCATIVA DE APLICACIÓN FORTUNATO LUCIANO HERRERA**



**PRE TEST/ POST TEST**

APP Wordwall como estrategia didáctica y la competencia lee diversos tipos de textos  
en su lengua materna

**CUARTO GRADO**

Nombres: \_\_\_\_\_

Apellidos: \_\_\_\_\_

Edad: \_\_\_\_\_

Sexo: F \_\_\_\_\_ M \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

CUSCO – PERU

2023

## **Instrucciones:**

1. ¿Cómo responder las preguntas del cuadernillo?

En este cuadernillo, encontrarás preguntas en las que debes marcar con una “X” solo una respuesta.

2. También encontrarás preguntas en las que tienes que escribir tu respuesta.

3. Consta de 25 preguntas.

4. Tienes 60 minutos para resolver la prueba de Lectura.

**Lee este texto.**

## **Un divertido experimento**

### **Materiales**

- Vinagre
- Un huevo crudo
- Un envase de plástico con tapa
- Una cuchara

### **Pasos a seguir**

1. Coloca el huevo dentro de un envase de plástico.
2. Llena el envase de plástico con vinagre hasta cubrir totalmente el huevo.
3. Cierra el envase y déjalo reposar durante un día. Cada cuatro horas, mueve lentamente el contenido con la cuchara. Esto ayudará a deshacer los restos de cáscara de huevo.
4. Al día siguiente, saca el huevo y limpia los restos de cáscara.
5. Déjalo al aire libre durante quince minutos. Luego, sobre una mesa, suelta el huevo desde una altura no mayor a diez centímetros y observa cómo rebota.



### **¿Qué ha ocurrido?**

El huevo tiene debajo de la cáscara una membrana o tela. El vinagre deshace la cáscara y hace que esa membrana se vuelva elástica y resistente. Además, parte del vinagre ingresa al huevo, por lo cual aumenta de tamaño. Todo esto permite que el huevo rebote como una pelota.

### **Precaución**

Cuando retires el huevo del envase con vinagre, trata de no respirar directamente el olor que sale del envase. Este olor puede causarte molestias en la nariz.

**Ahora responde las preguntas de la 1 a la**

**1. Según el texto, ¿qué se tiene que hacer después de retirar el huevo del envase?**

- a) Cerrar el envase de plástico.
- b) Dejarlo reposar durante un día.
- c) Limpiar los restos de cáscara del huevo.
- d) Cubrir totalmente el huevo con vinagre.

**2. ¿Por qué el huevo aumenta de tamaño?**

- a) Porque la membrana se vuelve elástica.
- b) Porque el vinagre deshace la cáscara.
- c) Porque el vinagre ingresa al huevo.
- d) Porque el envase es de plástico.

**3. Según el texto, ¿cuánto tiempo necesitarías para realizar el experimento?**

- a) Quince minutos.
- b) Cuatro horas.
- c) Un día completo.
- d) Más de un día.

**4. ¿Cuál sería un mejor título para el texto?**

- a) El huevo saltarín.
- b) El huevo que cae.
- c) El huevo crudo.
- d) El huevo que crece.

**5. Lee lo que dice Arturo.**

*Hice el experimento. Eché el vinagre, hasta cubrir el huevo. Dejé reposar el huevo todo un día en el vinagre y lo moví cada 4 horas. Al día siguiente, lancé el huevo desde una altura de 30 centímetros. El huevo se reventó. ¡El experimento no funciona!*



**¿Por qué a Arturo NO le funcionó el experimento?**

- a) Porque usó más vinagre que lo indicado.
- b) Porque lanzó el huevo desde mucha altura.
- c) Porque dejó el huevo en vinagre mucho tiempo.
- d) Porque olvidó retirar los restos de cáscara de huevo.

**6. Lee nuevamente esta parte.**

*Precaución Cuando retires el huevo del envase con vinagre, trata de no respirar directamente el olor que sale del envase. Este olor puede causarte molestias en la nariz.*

**¿Para qué el autor ha incluido esta parte en el texto?**

---

---

---

**Lee este texto.**

**¿POR QUÉ PICAN LOS MOSQUITOS?**

Muchas personas creen que los mosquitos nos pican porque tenemos la sangre dulce. Pero esto es falso. Los mosquitos pican a las personas porque pueden “oler” con mucha facilidad ciertas sustancias que produce nuestro cuerpo.



Los mosquitos se sienten atraídos por el dióxido de carbono que

producen las personas cuando respiran. Los mosquitos sienten este gas en el aire y saben que cerca hay sangre para chupar. Los adultos producen más cantidad de dióxido de carbono que los niños. Esta cantidad, además, cambia según lo que comemos y el ejercicio físico que hacemos.

Los mosquitos también se sienten atraídos por el ácido láctico. Este ácido está presente en nuestro sudor. Por eso, las personas que sudan mucho por realizar esfuerzo físico son “blancos perfectos” para la picadura de los mosquitos.

A tomar en cuenta

Para alejar a los mosquitos, es muy importante mantener la higiene. Si acumulamos el sudor de uno o más días, los mosquitos se acercarán más hacia nosotros para picarnos. Otra manera de alejar a los mosquitos es mediante el uso de plantas naturales. Por ejemplo, si frotamos nuestra piel con hojas de eucalipto, estos insectos se mantendrán alejados debido al olor de esta planta.

**Ahora responde las preguntas de la 7 a la 12.**

**7. Según el texto, ¿por qué pican los mosquitos?**

- a) Porque huelen la sangre dulce de las personas a las que van a picar.
- b) Porque los atrae el dióxido de carbono que producen las personas.
- c) Porque se aprovechan de que algunas personas no usan repelente.
- d) Porque se sienten atraídos por el olor de los alimentos que comemos.

**8. Lee la siguiente oración del texto.**

*Por eso, las personas que sudan mucho por realizar esfuerzo físico son "blancos perfectos" para la picadura de los mosquitos.*

**¿Qué significa "blancos perfectos"?**

- a) Que son personas que atraen más a los mosquitos.
- b) Que son personas que tienen un color de piel llamativo.
- c) Que son personas que tienen la sangre más dulce.
- d) Que son personas que no sienten las picaduras.

**9. ¿Para qué se ha escrito principalmente este texto?**

- a) Para mostrarnos las características de los mosquitos.
- b) Para explicarnos las razones por las que pican los mosquitos.
- c) Para indicarnos que la higiene nos protege de los mosquitos.
- d) Para advertirnos que la picadura de los mosquitos es peligrosa.

**10. Lee el siguiente párrafo:**

Para alejar a los mosquitos es muy importante mantener la higiene. Si acumulamos el sudor de uno o más días, los mosquitos se acercarán más hacia nosotros para picarnos. Otra manera de alejar a los mosquitos es mediante el uso de plantas naturales. Por ejemplo, si frotamos nuestra piel con hojas de eucalipto, estos insectos se mantendrán alejados debido al olor de esta planta.

**¿De qué trata este párrafo?**

- a) De por qué los mosquitos se acercan a nosotros.
- b) De por qué acumulamos sudor por uno o más días.
- c) De cómo mantener alejados a los mosquitos.
- d) De cómo frotar nuestra piel con hojas de eucalipto.

11. Según el texto, ¿quién tiene más posibilidades de ser picado por los mosquitos?

a)	b)	c)	d)
			
Pedro	José	Milagros	Ana

12. ¿Por qué el autor del texto ha elegido una pregunta cómo título?

---

---

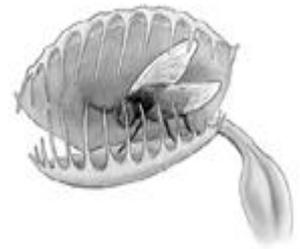
---

Lee este texto.

### PLANTAS CARNÍVORAS

¿Sabías que hay algunas plantas que se alimentan de animales? Son conocidas como plantas carnívoras. Aquí te presentamos algunos datos sobre estas plantas.

Las plantas carnívoras se alimentan principalmente de insectos. También se pueden alimentar de lagartijas, peces y ratones. Las plantas carnívoras crecen en suelos con pocos nutrientes. Por eso, necesitan otro tipo de alimentos para poder sobrevivir.



Existen diversos tipos de plantas carnívoras. Estas se diferencian por la forma de atrapar a su presa.

Algunas atrapan insectos mediante unas hojas en forma de concha abierta. Cuando un insecto se posa en estas hojas, rápidamente se cierran y lo atrapan.

Otras plantas carnívoras tienen hojas con pequeños pelos pegajosos y un aroma dulce. Los insectos huelen ese aroma y se acercan a la planta carnívora. Cuando el insecto se posa en la hoja, queda pegado.

Un tercer tipo de plantas carnívoras tiene una trampa en forma de jarrón o copa. Al fondo de estas trampas, hay un líquido donde se ahogan los insectos.

Hasta ahora, se han identificado más de 600 tipos de plantas carnívoras. Actualmente, varias de ellas ya han desaparecido. La contaminación y los cambios ambientales son los principales responsables.



**Ahora responde las preguntas de la 13 a la 18**

**13. Según el texto, ¿cómo son los suelos donde crecen las plantas carnívoras?**

- a) Son suelos con poca agua.
- b) Son suelos con muchas hojas.
- c) Son suelos con pocos nutrientes.
- d) Son suelos con muchos insectos.

**14. ¿Para qué se ha escrito principalmente este texto?**

- a) Para mostrarnos las características de las plantas carnívoras.
- b) Para alertarnos sobre los peligros de las plantas carnívoras.
- c) Para enseñarnos cómo alimentar a las plantas carnívoras.
- d) Para convencernos de que protejamos a las plantas carnívoras

**15. Según el texto, ¿por qué han desaparecido algunas especies de plantas carnívoras?**

- a) Por la gran cantidad de insectos que se las comen.
- b) Porque las cortan para venderlas en los mercados.
- c) Porque viven en suelos secos y con pocos nutrientes.
- d) Por la contaminación y los cambios ambientales.

**16. ¿De qué trata principalmente este texto?**

- a) De los diversos tipos de plantas carnívoras que existen.
- b) De los tipos de alimentos que comen las plantas carnívoras.
- c) De las razones de la desaparición de algunas plantas carnívoras.
- d) De las diferencias entre las plantas carnívoras y las demás plantas.

17. Observa esta imagen.

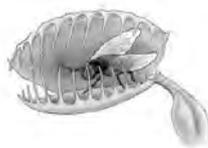


*Esta planta carnívora se llama “copa de mono”. Tiene una flor en forma de copa que contiene un líquido en su interior.*

Según el texto, ¿cómo atrapa a su presa esta planta carnívora?

- a) Cierra sus hojas cuando se posa el insecto.
- b) Usa sus pelos para que el insecto se pegue.
- c) Ahoga al insecto que cae dentro de ella.
- d) Paraliza al insecto con su aroma dulce.

18. Observa las imágenes del texto.



¿Para qué el autor ha colocado estas imágenes en el texto?

---

---

---

**Lee este texto.**

### **EL PERRO QUE NO SABÍA LADRAR**

Había una vez un perro que no sabía ladrar. Este animal iba por el mundo buscando trabajo como perro guardián. Un día, llegó a una granja donde necesitaban un perro para cuidar el gallinero del ataque de los zorros. Entonces, la dueña de la granja lo saludó y le dijo:

—Amigo perro, me gustaría que ladres un poquito para poder saber qué tan fuerte lo haces.

El perro contestó con honestidad:

—No sé ladrar.

Muy sorprendida, la granjera se rascó la cabeza. Nunca había sabido de un perro que no supiera ladrar.

La granjera le explicó que todos los perros ladran. Ladran a los ladrones, a los zorros, a los gatos. Ladran cuando están contentos, cuando están asustados, cuando están enfadados. Ladran de día y también de noche.

—Nunca me enseñaron a hacerlo, pero puedo aprender— añadió el perro.

La granjera dudó un poco, pero finalmente decidió poner a prueba al perro como guardián. Esa misma tarde, el perro se puso a trabajar. Mientras trabajaba, el perro practicó y practicó, pero no logró aprender a ladrar.

El gallo del corral vio los esfuerzos del perro por aprender a ladrar, sintió pena y decidió ayudarlo.

—Te voy a ayudar, solo tienes que escuchar y repetir lo que hago— le dijo el gallo. Pero en vez de un ladrido, lanzó un sonoro kikirikí. El perro intentó hacer lo mismo y le salió un «keké». El perro volvió a intentarlo una y otra vez. Lo intentaba todos los días. Practicaba a escondidas todo el día, incluso por la noche.

De pronto, un día consiguió decir un kikirikí tan parecido al del gallo y tan fuerte que un zorro que pasaba cerca lo escuchó. El zorro pensó que un gallo sería su almuerzo perfecto. Entonces, muy despacio, se acercó al lugar de donde provenía el kikirikí. Al ver a un perro en vez de a un gallo, el zorro cayó patas arriba y se rio a carcajadas

porque esto le pareció muy gracioso.

—Ah, me has hecho creer que eras un gallo— dijo el zorro.

El perro, al escucharlo, lanzó fuertes kikirikí que alertaron a la granjera. Ella se acercó rápidamente con una escopeta en la mano. Al verla, el zorro huyó y nunca más volvió. La



granjera y el gallo felicitaron al perro que, aunque no sabía ladrar, era un buen perro guardián y tenía una gran habilidad para imitar sonidos de otros animales.

**Ahora responde las preguntas de la 19 a la 25.**

**19. ¿Qué hizo el zorro cuando descubrió que era un perro el que hacía el kikirikí?**

- a) Se rio a carcajadas.
- b) Huyó de la granja.
- c) Se rascó la cabeza.
- d) Felicitó al perro.

**20. Según el texto, ¿cuál es la principal característica del perro?**

- a) Era valiente.
- b) Era gracioso.
- c) Era solidario.
- d) Era empeñoso

**21. Según el texto, ¿por qué el zorro se acercó al lugar donde se encontraba el perro?**

- a) Porque estaba buscando trabajo.
- b) Porque creía que el perro estaba dormido.
- c) Porque pensó que podía comer un gallo.
- d) Porque pensó que podía burlarse del perro.

**22. ¿De qué trata principalmente el cuento?**

- a) De un perro que se volvió un gran imitador.
- b) De un perro que aprendió a ser un buen guardián.
- c) De un perro que quería hacer el trabajo de un gallo.
- d) De un perro que se hizo amigo del gallo de una granja.

**23. ¿Te parece que la granjera hizo bien al poner al perro de guardián?**

SI

NO

**¿Por qué?**

---

---

---

24. Luego de leer el cuento, Susana dijo lo siguiente:

*Yo creo que el perro logro lo que quería*



¿Qué idea del cuento puede apoyar la opinión de Susana?

- a) El perro aprendió a ladrar.
- b) El perro consiguió la ayuda del gallo.
- c) El perro aprendió por qué ladran los perros.
- d) El perro consiguió trabajo como guardián.

25. Luego de huir, el zorro contó lo que le sucedió en la granja. ¿Cuál sería su versión de esta historia?

- a) Casi me disparan por burlarme de un perro que cantaba como un gallo.
- b) Casi me disparan por querer comer un gallo que resultó ser el perro guardián.
- c) Intenté meterme a robar, pero un gallo cantó muy fuerte y avisó a la granjera.
- d) Intenté meterme a robar, pero el perro guardián salió y me mordió.



## Anexo 3: Sesiones de aprendizaje

### SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 1

#### 1. DATOS GENERALES:

- Institución Educativa : I.E. Mx de Aplicación Fortunato L. Herrera
- Docente responsable : Sonia Cruz Quispe  
: Flor Maria Quispe Huayllani
- Grado y Sección : 4° “A”
- Fecha de aplicación : 07/ 08/2023
- Modalidad : Presencial
- Bloque : I Y II Bloque

#### TÍTULO DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE

Leemos una lectura sobre El zorro y el leñador y descubrimos ¿Qué es la “APP Wordwall”?

#### 2. PROPÓSITOS Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE:

COMUNICACIÓN		
Competencias/ Capacidades	Desempeños	Criterios de evaluación
<p><b>Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Obtiene información del texto escrito.</li> <li><input type="checkbox"/> Infiere e interpreta la información del texto.</li> <li><input type="checkbox"/> Reflexión y evalúa el contenido y contexto del texto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Predice de qué tratará el texto, a partir de algunos indicios como imágenes, título.</li> <li>❖ Identifica información explícita y relevante que se encuentra en distintas partes del texto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Predice de qué tratará el texto a partir del título e imágenes.</li> <li>-Identifica información explícita del texto narrativo.</li> </ul>
<p><b>GESTIONA DE MANERA AUTÓNOMA.</b></p> <p>Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje.</p>	<p>Sabe lo que es preciso aprender para la realización de una tarea. Puede definir la tarea como una sola meta a alcanzar</p>	<p><b>Técnica/Instrumento</b></p>
		<p>Lista de cotejo</p>

ENFOQUE TRANSVERSAL:	ENFOQUE A LA ORIENTACIÓN DE BIEN COMÚN
Valores	Actitudes y/o acciones observables
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Solidaridad</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los estudiantes demuestran solidaridad con sus compañeros en toda situación en la que padecen dificultades que rebasan sus posibilidades de afrontarlas.</li> </ul>

¿Qué necesito hacer antes de planificar?	¿Qué recursos o materiales se utilizarán?
<ul style="list-style-type: none"> <li>Recopilamos lectura sobre el zorro y el leñador.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Cuaderno de trabajo.</li> <li>Ficha practica</li> <li>Lápiz</li> <li>Goma</li> <li>Tijeras</li> <li>Letras móviles</li> </ul>

### 3. DESARROLLO DE LA SESIÓN:

Secuencia de actividades	
<p style="text-align: center;"><b>Inicio</b></p> <p style="text-align: center;"><b>15</b></p> <p style="text-align: center;"><b>minutos</b></p> 	<ul style="list-style-type: none"> <li>☞ Iniciar la sesión con un previo saludo hacia los estudiantes.</li> <li>☞ Registramos la asistencia</li> <li>☞ Recoge los saberes previos de los niños y niñas conversando con ellos acerca de juegos. <ul style="list-style-type: none"> <li>¿Qué es una aplicación?</li> <li>¿En dónde encontramos una aplicación?</li> <li>¿Alguna vez viste o jugaste juegos en celulares y/ o computadoras? ¿Les pareció divertido? ¿Por qué?</li> </ul> </li> <li>☞ Comunicamos el propósito de la sesión: Hoy leemos un texto y reconocemos la idea principal.</li> <li>☞ Antes de empezar, recordamos algunos de los acuerdos de convivencia que tenemos en clases. <ul style="list-style-type: none"> <li>Prestar atención y participar activamente.</li> <li>Respetar las opiniones de todos mis compañeros(as).</li> </ul> </li> <li>☞ Les planteamos la siguiente situación problemática: <ul style="list-style-type: none"> <li>-</li> </ul> </li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>Desarrollo</b></p> <p style="text-align: center;"><b>70</b></p> <p style="text-align: center;"><b>minutos</b></p> 	<p><b><u>Antes de la lectura</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Presentamos el texto y realiza las siguientes preguntas: <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ ¿Cómo es la estructura del texto?</li> <li>✓ ¿De qué crees que trate el texto?</li> <li>✓ ¿Qué tipo de texto es? ¿Por qué?</li> </ul> </li> </ul> <p><b><u>Durante la lectura</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>☞ Primero se realiza la lectura grupal.</li> <li>☞ Seguidamente brindamos unos minutos para que vuelvan a leer de forma silenciosa.</li> <li>☞ Monitoreamos por sus lugares a fin de observar cómo están leyendo y acompañarlos en el proceso.</li> </ul> <p><b><u>Después de la lectura</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>☞ Dialogamos con los estudiantes sobre las características del texto: ¿De qué trata el texto? ¿Qué tipo de texto es?</li> <li>☞ Seguidamente la profesora proporciona a los estudiantes una ficha sobre los textos narrativos.</li> </ul> <div style="border: 1px solid green; border-radius: 15px; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <p style="text-align: center;">El texto narrativo es un relato en el que se cuenta una historia real o ficticia que ocurre en un lugar y tiempo concretos.</p> </div> <p style="text-align: center;">En grupo de clase-</p>

	<p>☞ Contrastamos la información relacionando el ppt con la ficha que se les proporcionara: ¿Qué es Wordwall?, ¿Qué nos dice sobre sus características?, ¿Qué podemos hacer con Wordwall?</p> <div style="border: 1px solid green; border-radius: 15px; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <p>Wordwall es una plataforma digital que permite crear y editar actividades de aprendizaje personalizadas que se pueden desarrollar a lo largo de una sesión de clase.</p> </div> <p>☞ Posteriormente indicamos que realizaremos un juego de comprensión lectora en APP Wordwall, indicamos que consta de 10 preguntas para lo cual deben entrar al siguiente enlace.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realizamos síntesis de la sesión explicando como son los textos descriptivos.</li> <li>• Responden las preguntas de reflexión: <ul style="list-style-type: none"> <li>¿Qué aprendí hoy?</li> <li>¿Tuve alguna dificultad?, ¿por qué?</li> <li>¿Para qué me sirve lo que aprendí hoy?</li> </ul> </li> <li>• Para finalizar, felicito a los estudiantes por su participación y su atención y les doy una frase del día para que sigan mejorando y aprendiendo día a día.</li> </ul>

#### 4. REFLEXIONES DEL DOCENTE SOBRE EL APRENDIZAJE:

- ❖ ¿Qué avances tuvieron mis estudiantes en esta actividad, tuvieron dificultades en esta actividad?

---

Docente de

---

Coordinación  
de Primaria

---

Coordinación  
de Currículo

**LISTA DE COTEJO**

**Centro Educativo:** Institución Educativa de Aplicación Fortunato Luciano Herrera

**Grado y Sección:** 4 “A”

**Ciclo:** IV

**Competencia:** Lee diversos tipos de textos en su lengua materna.

**Capacidad:**

- Obtiene información del texto escrito
- Infiere e interpreta información del texto escrito
- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto

		<b>Criterios de evaluación</b>							
		Predice de qué tratará el texto a partir del título e imágenes.				Identifica información explícita del texto narrativo.			
		<b>Inicio</b>	<b>Proceso</b>	<b>Logro esperado</b>	<b>Logro destacado</b>	<b>Inicio</b>	<b>Proceso</b>	<b>Logro esperado</b>	<b>Logro destacado</b>
<b>N°</b>	<b>APELLIDOS Y NOMBRES</b>								
1									
2									
3									
4									
5									

## EL ZORRO Y EL LEÑADOR

Cierta vez, unos cazadores perseguían a un zorro

El desesperado animal llegó a la casa de un leñador y le rogo que lo protegiera. El leñador lo escondió y salió. Al poco rato aparecieron los cazadores con sus escopetas en la mano. Desde lejos le preguntaron habrá visto pasar al zorro.

El leñador les contestó gritando: -Yo no he visto ningún zorro por aquí!

Pero, al mismo tiempo, les indicaba con señas que el zorro estaba en la casa.

Los cazadores, como estaban apurados, oyeron solamente las palabras del leñador y no se dieron cuenta de las señas que les hacía con las manos, y se fueron.

El zorro salió de su escondite muy enojado y, sin decir palabra, se fue.

- ¡Eres un ingrato malagradecido! -le gritó el leñador

-Te hubiera dado las gracias si lo que decía tu boca hubiera estado de acuerdo con lo que hacían tus manos -le respondió el zorro.



## SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 2

### 1. DATOS GENERALES:

- Institución Educativa : I.E. Mx de Aplicación Fortunato L. Herrera
- Docente responsable : Sonia Cruz Quispe  
: Flor Maria Quispe Huayllani
- Grado y Sección : 4° "A"
- Fecha de aplicación : 09/ 08 /2023
- Modalidad : Presencial
- Bloque : I Y II Bloque

<b>TÍTULO DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE</b>
Leemos un texto instructivo sobre Hacemos una alcancía.

### 2. PROPÓSITOS Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE:

<b>COMUNICACIÓN</b>		
<b>Competencias/Capacidades</b>	<b>Desempeños</b>	<b>¿Qué nos dará evidencias de aprendizaje?</b>
<b>Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.</b> <input type="checkbox"/> Obtiene información del texto escrito. <input type="checkbox"/> Infiere e interpreta la información del texto. <input type="checkbox"/> Reflexión y evalúa el contenido y contexto del texto.	Deduce características implícitas de objetos y determina el significado de palabras, según el contexto. Establece relaciones lógicas entre las ideas del texto escrito, como intención-finalidad, a partir de información relevante.	-Resolución de preguntas de nivel Inferencial en APP Wordwall. - Deduce la finalidad del texto a partir de la información relevante.
<b>Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC</b> Diseña estrategias para hacer indagación. Genera y registra datos o información.	Aplica con oportunidad y pertinencia estrategias previamente recomendadas en los entornos virtuales adaptándolas al desarrollo de sus actividades desde su selección razonada de aplicaciones, servicios y objetos virtuales.	<b>Técnica/Instrumento</b> Lista de cotejo

<b>ENFOQUE TRANSVERSAL:</b>	<b>ENFOQUE INCLUSIVO O ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD</b>
<b>Valores</b>	<b>Actitudes y/o acciones observables</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Confianza en la persona</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los estudiantes protegen y fortalecen en toda circunstancia su autonomía, autoconfianza y autoestima.</li> </ul>

### 3. DESARROLLO DE LA SESIÓN:

¿Qué necesito hacer antes de planificar?	¿Qué recursos o materiales se utilizarán?
Recopilamos la lectura hacemos una alcancía.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cuaderno de trabajo.</li> <li>• Ficha practica</li> <li>• Lápiz</li> <li>• Goma</li> <li>• Tijeras</li> <li>• Letras móviles</li> </ul>
<b>Secuencia de actividades</b>	
<p style="text-align: center;"><b>Inicio</b></p> <p><b>15 minutos</b></p> 	<ul style="list-style-type: none"> <li>✍ Iniciar la sesión con un previo saludo hacia los estudiantes.</li> <li>✍ Registramos la asistencia</li> <li>✍ Recoge los saberes previos de los niños y niñas conversando con ellos acerca de juegos. <ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿Qué hicimos la clase anterior?</li> <li>- ¿Qué es una aplicación?</li> <li>- ¿En dónde encontramos una aplicación?</li> <li>- ¿Tienes o tuviste una alcancía? ¿De qué material tuviste?</li> </ul> </li> <li>✍ Comunicamos el propósito de la sesión: Hoy identificamos información relevante en el texto.</li> <li>✍ Antes de empezar, recordamos algunos de los acuerdos de convivencia que tenemos en clases. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Prestar atención y participar activamente.</li> <li>• Respetar las opiniones de todos mis compañeros(as).</li> </ul> </li> <li>✍ Les planteamos la siguiente situación problemática: <ul style="list-style-type: none"> <li>-</li> </ul> </li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>Desarrollo</b></p> <p style="text-align: center;"><b>70 minutos</b></p> 	<p><b><u>Antes de la lectura</u></b> *Luego iniciamos la clase presentando el título del tema.</p> <p><b>Leemos un texto</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✍ Se les presenta un texto (ANEXO 1) y se les pide que observen con atención el texto sobre “Hacemos una alcancía”.</li> <li>✍ Propiciaremos un dialogo con las niñas y los niños a través de estas preguntas: <ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿De qué creen que trate el texto? ¿Por qué creen eso?</li> <li>- ¿cómo es la estructura?</li> <li>-¿Qué tipo de texto es?</li> <li>¿Cómo lo saben? Y ¿Dónde se encuentra?</li> </ul> </li> <li>✍ Recuerda que los tipos de textos son distintos a los géneros discursivos.</li> </ul> <p><b><u>Durante la lectura</u></b></p> <p>En grupo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✍ Presentamos las diapositivas con el texto y leemos en voz alta entonando con claridad, mientras los niños siguen la lectura señalando las líneas con el dedo.</li> </ul> <p>Individualmente:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✍ Brindamos unos minutos para que vuelvan a leer de forma silenciosa.</li> <li>✍ Monitoreamos por sus lugares a fin de observar cómo están leyendo y acompañarlos en el proceso.</li> </ul> <p style="padding-left: 40px;">Sección N° 1: ¿Qué materiales son necesarias?</p> <p style="padding-left: 40px;">Sección N° 2: ¿De qué material son las orejas y los ojos?</p>

	<p>Sección N° 2: Las tapitas y la lana ¿Para qué parte de la alcancía se utilizan?</p> <p><b>Después de la lectura</b></p> <p>☞ Dialogamos con los estudiantes sobre el tipo de texto y sus partes: ¿Qué es un texto informativo? ¿Qué información nos da?, ¿Qué palabras se usan en este tipo de texto? ¿Cuáles son sus partes?</p> <div style="border: 1px solid green; border-radius: 15px; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <p>El texto instructivo es una secuencia clara de pasos que tienen como finalidad desarrollar una actividad para llegar a una meta o lograr un objetivo.</p> </div> <p>☞ Posteriormente indicamos que realizaremos un juego de comprensión lectora en APP Wordwall, indicamos que consta de 10 preguntas para lo cual deben entrar al siguiente enlace.</p>
<p><b>Cierre</b> <b>5 minutos</b></p> 	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realizamos síntesis de la sesión explicando como son los textos descriptivos.</li> <li>• Responden las preguntas de reflexión: <ul style="list-style-type: none"> <li>¿Qué aprendí hoy?</li> <li>¿Tuve alguna dificultad?, ¿por qué?</li> <li>¿Para qué me sirve lo que aprendí hoy?</li> </ul> </li> <li>• Para finalizar, felicito a los estudiantes por su participación y su atención y les doy una frase del día para que sigan mejorando y aprendiendo día a día.</li> </ul>

#### 4. REFLEXIONES DEL DOCENTE SOBRE EL APRENDIZAJE:

- ❖ ¿Qué avances tuvieron mis estudiantes en esta actividad, tuvieron dificultades en esta actividad?

---

Docente de

---

Coordinación  
de Primaria

---

Coordinación  
de Currículo



# HACEMOS UNA ALCANCÍA

## MATERIALES

- 1 botella pequeña de plástico
- 4 tapas para las patas
- Cartulina o papel de colores
- Pegamento
- Lana



## PASOS



1. Quitar la etiqueta de la botella y pegar la cartulina o papel de color alrededor.



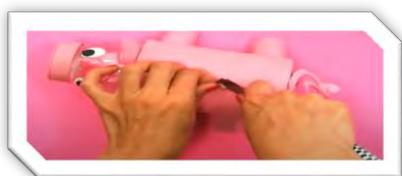
2. Cortar cartulina para las orejas y ojos y pegar donde corresponde. Pinta dos puntitos en la nariz.

3. Pegar las

tapitas para que sean las patas y un trozo de lana para la cola.



Pedir a un adulto que abras una ranura en la parte superior del cuerpo del



cerdito y ... ya está listo, ¡A empezar a ahorrar!

### SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 3

#### 1. DATOS INFORMATIVOS

- Institución Educativa : Fortunato Luciano Herrera
- Docentes responsables : Sonia Cruz Quispe  
: Flor María Quispe Huayllani
- Grado y Sección : 4° “A”
- Fecha de aplicación : 11 /08/2023
- Modalidad : Presencial
- Bloque : I y II Bloque

<b>TÍTULO DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE</b>
Todos somos importantes

#### 2. PROPÓSITOS Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE:

<b>COMUNICACIÓN</b>		
<b>Competencias/ Capacidades</b>	<b>Desempeños</b>	<b>Criterios de evaluación</b>
<p><b>“LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN SU LENGUA MATERNA”</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Obtiene información del texto escrito.</li> <li>❖ Infiere e interpreta información del texto.</li> <li>❖ Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica información explícita que se encuentra en el texto narrativo “Todos somos importantes”.</li> <li>• Predice de que tratará el texto a partir del título e imágenes.</li> <li>• Opina acerca del contenido del texto a partir de su experiencia y contexto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Resuelve preguntas de nivel literal e inferencial en APP Wordwall.</li> <li>-Predice el contenido del texto a partir de algunos elementos explícitos.</li> <li>- Opina sobre el contenido del texto narrativo.</li> </ul>
<p><b>Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Diseña estrategias para hacer indagación.</li> <li>● Genera y registra datos o información.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Aplica con oportunidad y pertinencia estrategias previamente recomendadas en los entornos virtuales adaptándolas al desarrollo de sus actividades desde su selección razonada de aplicaciones, servicios y objetos virtuales</li> </ul>	<p><b>Técnica/Instrumento</b></p> <p>Lista de cotejo</p>

<b>ENFOQUE TRANSVERSAL:</b>	<b>ENFOQUE DE ORIENTACIÓN AL BIEN COMÚN</b>
<b>Valores</b>	<b>Actitudes y/o acciones observables</b>

<ul style="list-style-type: none"> <li>Responsabilidad</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Los estudiantes asumen responsabilidades diversas y la aprovechan tomando en cuenta su propio bienestar y el de la colectividad.</li> </ul>
---	--

¿Qué necesito hacer antes de planificar?	¿Qué recursos o materiales se utilizarán?
<input checked="" type="checkbox"/> Recopilamos la lectura de todos somos importantes.	<input checked="" type="checkbox"/> Cuadernos, Lápices <input checked="" type="checkbox"/> Lapiceros <input checked="" type="checkbox"/> Laptop <input checked="" type="checkbox"/> Colores, <input checked="" type="checkbox"/> Papelotes <input checked="" type="checkbox"/> Ficha de la lectura <input checked="" type="checkbox"/> Ficha de preguntas

### 3. DESARROLLO DE LA SESIÓN:

Secuencia de actividades	
<p><b>Inicio</b></p> 	<ul style="list-style-type: none"> <li>☞ Iniciar la sesión con un previo saludo hacia los estudiantes</li> <li>☞ Registramos la asistencia</li> <li>☞ La profesora recoge los saberes previos de los estudiantes mostrando la siguiente imagen:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿Qué hicimos la clase anterior?</li> <li>- ¿Qué observamos en la imagen?</li> <li>- ¿Todos los niños de la imagen son iguales? ¿Por qué?</li> <li>- ¿Qué es un texto? ¿Para qué sirve?</li> </ul> </li> <li>☞ Comunico el propósito de la sesión: “Hoy organizamos información y deduciremos la idea principal y secundaria del texto”</li> <li>☞ Antes de empezar, recordamos algunos acuerdos de convivencia que tenemos en clases.               <ul style="list-style-type: none"> <li>• Participar activamente en el desarrollo de la sesión.</li> <li>• Levantar la mano para participar y en orden.</li> <li>• Respetar la opinión de las compañeras y compañeros.</li> </ul> </li> <li>☞ Les planteamos la siguiente situación problemática:               <ul style="list-style-type: none"> <li>-</li> </ul> </li> </ul>
<p><b>Desarrollo</b></p> 	<p><b><u>Antes de la lectura</u></b></p> <p>* Iniciamos la clase presentando el título del texto.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Se les presenta un texto (ANEXO 1) y se les pide que observen con atención el texto sobre todos somos importantes.</li> <li>- Propiciaremos un dialogo con las niñas y los niños a través de estas preguntas:           <ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿Cómo es la estructura del texto?</li> <li>- ¿De qué crees que trate el texto?</li> <li>- ¿Qué tipo de texto es? ¿Por qué?</li> </ul> </li> </ul> <p><b><u>Durante la lectura</u></b></p>

	<p>En grupo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✍ Presentamos las diapositivas con el texto y leemos en voz alta entonando con claridad, mientras los niños siguen la lectura señalando las líneas con el dedo.</li> </ul> <p>Individualmente:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✍ Brindamos unos minutos para que vuelvan a leer de forma silenciosa.</li> <li>✍ Monitoreamos por sus lugares a fin de observar cómo están leyendo y acompañarlos en el proceso.</li> <li>✍ Luego hacemos una lectura guiada párrafo por párrafo realizando las siguientes preguntas: <ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿Quiénes son los personajes principales?</li> <li>- ¿Por qué menospreciaban a Camila?</li> <li>- ¿Qué crees que pasara? ¿Por qué se moverán las antenas de Camila?</li> <li>- ¿Qué les pasara a las hormigas? ¿La araña se comerá a las hormigas?</li> </ul> </li> </ul> <p><b><u>Después de la lectura</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✍ Dialogamos con los estudiantes sobre las características del texto: ¿De qué trato el texto?</li> </ul> <p>En grupo de clase-</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✍ Contrastamos la información relacionando lo que dijeron antes de la lectura con lo que saben ahora.</li> <li>✍ Recordamos y damos otros ejemplos para definir sobre los textos narrativos.</li> </ul> <div style="border: 1px solid green; border-radius: 15px; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <p>La idea principal es aquella idea que expresa la información más relevante del texto.</p> </div> <ul style="list-style-type: none"> <li>✍ A continuación, indicamos que realizaremos un juego de comprensión lectora en APP Wordwall, indicamos que consta de 10 preguntas para lo cual deben entrar al siguiente enlace.</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>Cierre</b></p> 	<ul style="list-style-type: none"> <li>✍ Realizamos síntesis de la sesión explicando como son los textos descriptivos.</li> <li>✍ Responden las preguntas de reflexión: <ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿Qué aprendí hoy?</li> <li>- ¿Tuve alguna dificultad?, ¿por qué?</li> <li>- ¿Para qué me sirve lo que aprendí hoy?</li> </ul> </li> </ul> <p>Para finalizar, felicito a los estudiantes por su participación y su atención y les doy una frase del día para que sigan mejorando y aprendiendo día a día</p>

#### 4. REFLEXIONES DEL DOCENTE SOBRE EL APRENDIZAJE:

- ❖ ¿Qué avances tuvieron mis estudiantes en esta actividad?
- ❖ ¿Qué dificultades tuvieron mis estudiantes en esta actividad?



## TODOS SOMOS IMPORTANTES

Camila era una hormiga tan, pero tan pequeña, que las demás ni siquiera notaban su presencia. Como todos los días, las hormigas decidieron salir a buscar comida.

- ¿Puedo ir con ustedes? -Les preguntó Camila. -Tu? ¡Ni hablar, eres muy pequeña! ¡Mejor quédate en el hormiguero! -le contestaron y se fueron. De todos modos, ella quería ayudar así que decidió seguirlas sin que se dieran cuenta.



Cuando ya había avanzado bastante, las antenas de Camila empezaron a moverse. ¡Oh no! ¡Eso significaba peligro!, pensó asustada. Entonces, intento acercarse al grupo, pero de pronto vio algo que le dio muchísimo miedo: ¡Una enorme araña negra se acercaba a sus amigas con las peores intenciones!

Rápidamente la araña atrapo a las hormigas en su telaraña:

- ¡Qué rico! ¡Hoy comeré hormigas guisadas! -dijo



Las hormigas intentaban escapar, pero no lograban despegarse de la red.

"Tengo que salvarlas!", pensó Camila Como era tan diminuta, nadie la había visto. Así que aprovechó para acercarse por detrás de la araña y comenzó a enredar sus patas con hilos de su propia telaraña. Luego corrió hacia sus compañeras. .



-¿De dónde has salido tú? ¡Te convertirás en mi postre gritó la araña con una malévola sonrisa! - grito la araña con una malévola sonrisa. Pero cuando intento atraparla, se enredó con sus propias patas y cayo tirada panza arriba. Camila aprovecho el pánico corrió hacia la red y mordió los hilos para liberar a sus amigas.

-¡Gracias por salvarnos! - le dijeron las hormigas - discúlpanos por no haberte dejado venir con nosotras.

Luego, todas juntas volvieron rápidamente al hormiguero. Desde entonces, Camila acompaña al grupo cuando salen en busca de comida, pues se dieron cuenta de que, a pesar de ser pequeña, es valiente y muy importante su presencia.

## SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 4

- Institución Educativa : I.E. Mx de Aplicación Fortunato L. Herrera
- Docente responsable : Sonia Cruz Quispe
- : Flor Maria Quispe Huayllani
- Grado y Sección : 4° "A"
- Fecha de aplicación : 14/ 08/2023
- Modalidad : Presencial
- Bloque : I Y II Bloque

<b>TÍTULO DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE</b>
Leemos una lectura ¡Que buena noticia!

### 1. PROPÓSITOS Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE:

<b>COMUNICACIÓN</b>		
<b>Competencias/ Capacidades</b>	<b>Desempeños</b>	<b>Criterios de evaluación</b>
<p><b>Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Obtiene información del texto escrito.</li> <li><input type="checkbox"/> Infiere e interpreta la información del texto.</li> <li><input type="checkbox"/> Reflexión y evalúa el contenido y contexto del texto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica información explícita y relevante que se encuentra en distintas partes del texto.</li> <li>- Explica el tema, el propósito del texto, así como las enseñanzas y los valores del texto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica información relevante del texto ¡qué buena noticia!</li> <li>- Resuelve preguntas de nivel literal e inferencial en APP Wordwall.</li> <li>- Explica la idea principal y secundaria del texto leído.</li> </ul>
<p><b>Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Diseña estrategias para hacer indagación.</li> <li>• Genera y registra datos o información.</li> </ul>	<p>Aplica con oportunidad y pertinencia estrategias previamente recomendadas en los entornos virtuales adaptándolas al desarrollo de sus actividades desde su selección razonada de aplicaciones, servicios y objetos virtuales</p>	<p><b>Técnica/Instrumento</b></p> <p>Lista de cotejo</p>

<b>ENFOQUE TRANSVERSAL:</b>	<b>ENFOQUE INCLUSIVO O ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD</b>
<b>Valores</b>	<b>Actitudes y/o acciones observables</b>

¿Qué necesito hacer antes de planificar?	¿Qué recursos o materiales se utilizarán?
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Recopilamos la lectura “Qué buena noticia”</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cuaderno de trabajo.</li> <li>• Ficha practica</li> <li>• Lápiz</li> <li>• Goma</li> <li>• Tijeras</li> <li>• Letras móviles</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Confianza en la persona</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los estudiantes protegen y fortalecen en toda circunstancia su autonomía, autoconfianza y autoestima.</li> </ul>

## 2. DESARROLLO DE LA SESIÓN:

Secuencia de actividades	
<p style="text-align: center;"><b>Inicio</b> <b>15</b> <b>minutos</b></p> 	<ul style="list-style-type: none"> <li>✍ Iniciar la sesión con un previo saludo hacia los estudiantes.</li> <li>✍ Registramos la asistencia</li> <li>✍ Recoge los saberes previos de los niños y niñas conversando con ellos acerca de los textos. <ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿Qué hicimos la clase anterior?</li> <li>- ¿Qué es un texto instructivo?</li> <li>- ¿En qué medios vemos noticias?</li> <li>- ¿Qué tipo de texto será una noticia?</li> </ul> </li> <li>✍ Comunicamos el propósito de la sesión: Hoy leemos un texto “Qué buena noticia” y respondemos preguntas de nivel literal e inferencial.</li> <li>✍ Antes de empezar, recordamos algunos de los acuerdos de convivencia que tenemos en clases. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Prestar atención y participar activamente.</li> <li>• Respetar las opiniones de todos mis compañeros(as).</li> </ul> </li> <li>✍ Les planteamos la siguiente situación problemática: .....</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>Desarrollo</b> <b>70</b> <b>minutos</b></p> 	<p><b><u>Antes de la lectura</u></b></p> <p>*Luego iniciamos la clase presentando el título del texto.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✍ Se les presenta un texto (ANEXO 1) y se les pide que observen con atención el texto sobre ¡Qué buena noticia!</li> <li>✍ Propiciaremos un dialogo con las niñas y los niños a través de estas preguntas: <ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿Cómo es la estructura del texto?</li> <li>- ¿Qué tipo de texto será?</li> <li>- ¿De qué creen que trate el texto? ¿Por qué creen eso? ¿cómo se dieron cuenta?</li> </ul> </li> </ul> <p><b><u>Durante la lectura</u></b></p> <p>En grupo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✍ Presentamos las diapositivas con el texto y leemos en voz alta entonando con claridad, mientras los niños siguen la lectura señalando las líneas con el dedo.</li> </ul> <p>Individualmente:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✍ Brindamos unos minutos para que vuelvan a leer de forma silenciosa.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>☞ Monitoreamos por sus lugares a fin de observar cómo están leyendo y acompañarlos en el proceso.</li> <li>☞ Luego hacemos una lectura guiada párrafo por párrafo realizando las siguientes preguntas:  PARRAFO N° 1: ¿Por quienes es protegido el camino inca? y por quién fue declarado como patrimonio mundial?  PARRAFO N° 2: ¿Qué países une el Qhapaq Ñan?  PARRAFO N° 4: ¿Qué hicieron los habitantes de la Región Cusco al enterarse?</li> </ul> <p><b><u>Después de la lectura</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>☞ Dialogamos con los estudiantes sobre las características del texto: ¿Qué información nos da?, ¿Qué palabras se usan en este tipo de texto?  En grupo de clase-</li> <li>☞ Contrastamos la información relacionando lo que dijeron antes de la lectura con lo que saben ahora.</li> <li>☞ Recordamos y damos otros ejemplos para definir sobre la idea secundaria.</li> </ul> <div style="border: 1px solid green; border-radius: 15px; padding: 10px; text-align: center;"> <p>Las ideas secundarias son de menor importancia que  complementan la idea principal.</p> </div> <ul style="list-style-type: none"> <li>☞ Posteriormente indicamos que realizaremos un juego de comprensión lectora en APP Wordwall, indicamos que consta de 10 preguntas para lo cual deben entrar al siguiente enlace.</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>Cierre</b></p> <p style="text-align: center;"><b>5 minutos</b></p> 	<ul style="list-style-type: none"> <li>☞ Realizamos síntesis de la sesión explicando como son los textos descriptivos.</li> <li>☞ Responden las preguntas de reflexión:  ¿Qué aprendí hoy?  ¿Tuve alguna dificultad?, ¿por qué?  ¿Para qué me sirve lo que aprendí hoy?</li> <li>☞ Para finalizar, felicito a los estudiantes por su participación y su atención y les doy una frase del día para que sigan mejorando y aprendiendo día a día.</li> </ul>

### 3. REFLEXIONES DEL DOCENTE SOBRE EL APRENDIZAJE:

- ❖ ¿Qué avances tuvieron mis estudiantes en esta actividad, tuvieron dificultades en esta actividad?

---

Docente de

Coordinación  
de Primaria

Coordinación  
de Currículo



# ¡QUE BUENA NOTICIA!

La república, sábado 21 de junio de 2014

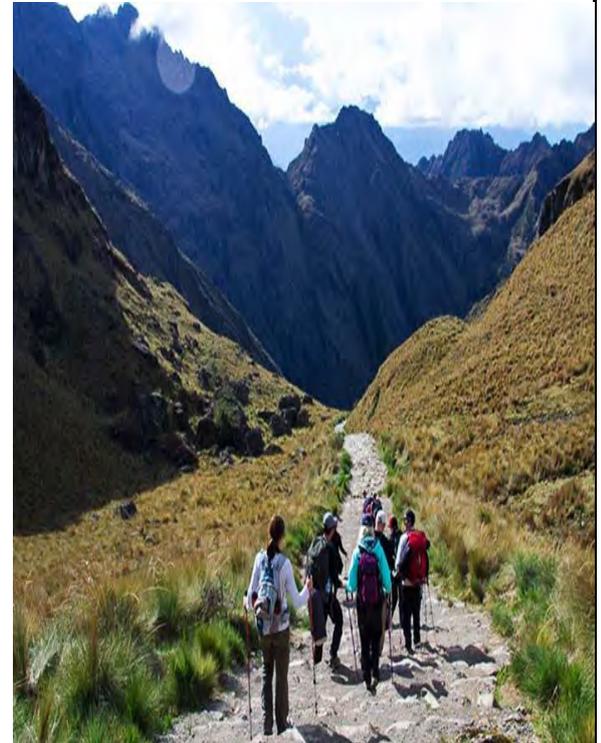
Unesco reconoce el Qhapaq Ñan como patrimonio Mundial

Hace 10 años el Perú postuló este recorrido ante la Unesco

Buenas noticias. El Qhapaq Ñan, la red de caminos más grande y antigua de América, también conocido como Camino Inca, fue declarado por la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (Unesco) como Patrimonio Mundial. Es decir, nuestro camino inca será cuidado, conservado y protegido no solo por nosotros, sino también por todo el mundo. Además, se sabrá que en nuestro país existe un lugar tan bonito e importante como el Qhapaq Ñan y muchos turistas querrán conocerlo.

Recordemos que el Qhapaq Ñan o Camino Inca es un hermoso y extenso camino de unos 60 000 kilómetros que une Colombia, Ecuador, Perú, Bolivia, Chile y Argentina.

Un comunicado de la Unesco menciona: "Por primera vez en los 40 años de existencia de la Convención de Patrimonio Mundial, seis países se han unido para presentar una postulación de un sitio cultural que representa un valiosísimo.



patrimonio común de casi 60 000 kilómetros de extensión".

Los habitantes de la región Cusco han programado diversas actividades para celebrar esta gran noticia.

¡Cuando vayas al Cusco, no dejes de visitar el Qhapaq Ñan!

## SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 5

### 1. DATOS GENERALES:

- Institución Educativa : I.E. Mx de Aplicación Fortunato L. Herrera
- Docente responsable : Sonia Cruz Quispe  
: Flor Maria Quispe Huayllani
- Grado y Sección : 4° "A"
- Fecha de aplicación : 16 /08/2023
- Modalidad : Presencial
- Bloque : I Y II Bloque

<b>TÍTULO DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE</b>
Leemos un texto sobre concurso de dibujo

### 2. PROPÓSITOS Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE:

<b>COMUNICACIÓN</b>		
<b>Competencias/ Capacidades</b>	<b>Desempeños</b>	<b>Criterios de evaluación</b>
<p><b>Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Obtiene información del texto escrito.</li> <li><input type="checkbox"/> Infiere e interpreta la información del texto.</li> <li><input type="checkbox"/> Reflexión y evalúa el contenido y contexto del texto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Predice de qué tratará el texto, a partir de indicios como títulos, colores y dimensiones de las imágenes, y las contrasta con la información del texto que lee.</li> <li>❖ Opina el contenido del texto explicando algunos recursos textuales.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Resuelve preguntas de nivel Inferencial en APP Wordwall.</li> <li>- Predice sobre el texto tomando en cuenta las imágenes, el título y la forma del texto.</li> <li>- Opina sobre la forma y el contexto del texto.</li> </ul>
<p><b>Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Diseña estrategias para hacer indagación.</li> <li>● Genera y registra datos o información.</li> </ul>	<p>Aplica con oportunidad y pertinencia estrategias previamente recomendadas en los entornos virtuales adaptándolas al desarrollo de sus actividades desde su selección razonada de aplicaciones, servicios y objetos virtuales</p>	<p><b>Técnica/Instrumento</b></p> <p>Lista de cotejo</p>

<b>ENFOQUE TRANSVERSAL:</b>	<b>ENFOQUE INCLUSIVO O ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD</b>
<b>Valores</b>	<b>Actitudes y/o acciones observables</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Respeto por las diferencias</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Los estudiantes demuestran tolerancia, apertura y respeto a todos y cada uno, evitando cualquier forma de discriminación basada en el prejuicio a cualquier diferencia.</li> </ul>

<b>¿Qué necesito hacer antes de planificar?</b>	<b>¿Qué recursos o materiales se utilizarán?</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Recopilar la lectura concurso de dibujo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Cuaderno de trabajo.</li> <li>Ficha practica</li> <li>Lápiz</li> <li>Goma</li> <li>Tijeras</li> <li>Letras móviles</li> </ul>

### 3. DESARROLLO DE LA SESIÓN:

<b>Secuencia de actividades</b>	
<p><b>Inicio</b> <b>15</b> <b>minutos</b></p> 	<ul style="list-style-type: none"> <li>☞ Iniciar la sesión con un previo saludo hacia los estudiantes.</li> <li>☞ Registramos la asistencia</li> <li>☞ Recoge los saberes previos de los niños y niñas conversando con ellos acerca de juegos. <ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿Qué hicimos la clase anterior?</li> <li>- ¿Cuál es el objetivo de un texto informativo?</li> </ul> </li> <li>☞ Comunicamos el propósito de la sesión: Hoy deducimos la idea principal y respondemos preguntas sobre el concurso de dibujo.</li> <li>☞ Antes de empezar, recordamos algunos de los acuerdos de convivencia que tenemos en clases. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Prestar atención y participar activamente.</li> <li>• Respetar las opiniones de todos mis compañeros(as).</li> </ul> </li> <li>☞ Les planteamos la siguiente situación problemática: <ul style="list-style-type: none"> <li>-</li> </ul> </li> </ul>
<p><b>Desarrollo</b> <b>70</b> <b>minutos</b></p> 	<p><b><u>Antes de la lectura</u></b> *Luego iniciamos la clase presentando el título del tema.</p> <p><b><u>Leemos un poema</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>☞ Se les presenta un texto (ANEXO 1) y se les pide que observen con atención el texto sobre “Concurso de dibujo”.</li> <li>☞ Propiciaremos un dialogo con las niñas y los niños a través de estas preguntas: <ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿De qué creen que trate el texto? ¿Por qué creen eso? Pueden fijarse las imágenes y el título.</li> <li>- ¿cómo es la estructura?</li> <li>-¿Qué tipo de texto es? ¿Cómo lo saben?</li> </ul> </li> <li>☞ Recuerda que los tipos de textos son distintos a los géneros discursivos.</li> </ul> <p><b><u>Durante la lectura</u></b> En grupo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>☞ Presentamos las diapositivas con el texto y leemos en voz alta entonando con claridad, mientras los niños siguen la lectura señalando las líneas con el dedo.</li> </ul>

	<p>Individualmente:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>☞ Brindamos unos minutos para que vuelvan a leer de forma silenciosa.</li> <li>☞ Monitoreamos por sus lugares a fin de observar cómo están leyendo y acompañarlos en el proceso. <ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿Quién organiza este concurso?</li> <li>- ¿Cuándo se lleva este concurso?</li> </ul> </li> </ul> <p><b>Después de la lectura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>☞ Dialogamos con los estudiantes sobre las características del texto: ¿Qué información nos da?, ¿Recomendarías leer este texto? ¿A quiénes? Y ¿Por qué?</li> </ul> <p>En grupo de clase-</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>☞ Contrastamos la información relacionando lo que dijeron antes de la lectura con lo que saben ahora.</li> <li>☞ Recordamos y damos otros ejemplos para definir sobre el afiche</li> </ul> <div style="border: 1px solid green; border-radius: 15px; padding: 10px; text-align: center;"> <p>Es un texto por medio del cual se difunde información con la intención de promover un servicio o producto.</p> </div> <ul style="list-style-type: none"> <li>☞ Posteriormente indicamos que realizaremos un juego de comprensión lectora en APP Wordwall, indicamos que consta de 10 preguntas para lo cual deben entrar al siguiente enlace.</li> </ul>
<p><b>Cierre</b> <b>5 minutos</b></p> 	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realizamos síntesis de la sesión explicando como son los textos descriptivos.</li> <li>• Responden las preguntas de reflexión: <ul style="list-style-type: none"> <li>¿Qué aprendí hoy?</li> <li>¿Tuve alguna dificultad?, ¿por qué?</li> <li>¿Para qué me sirve lo que aprendí hoy?</li> </ul> </li> <li>• Para finalizar, felicito a los estudiantes por su participación y su atención y les doy una frase del día para que sigan mejorando y aprendiendo día a día.</li> </ul>

#### 4. REFLEXIONES DEL DOCENTE SOBRE EL APRENDIZAJE:

- ❖ ¿Qué avances tuvieron mis estudiantes en esta actividad, tuvieron dificultades en esta actividad?

---

Docente de

---

Coordinación  
de Primaria

---

Coordinación  
de Currículo



## CONCURSO DE DIBUJO

**“SUEÑO MI PINTURA, Y  
PINTO MI SUEÑO”**

**3° CONCURSO DE DIBUJO Y PINTURA**



**ORGANIZA UGEL N°06**

DIA: 16 de septiembre

HORA: de 8:00 a.m. a 10:00 a.m.

LUGAR: Institución educativa  
Fortunato Luciano Herrera.

**¡No faltes, habrá grandes  
premios!**



## SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 6

### 1. DATOS INFORMATIVOS

- Institución Educativa : Fortunato Luciano Herrera
- Docentes responsables : Sonia Cruz Quispe  
:Flor María Quispe Huayllani
- Grado y Sección : 4° “A”
- Fecha de aplicación : 18 /08/2023
- Modalidad : Presencial
- Bloque : I Y II Bloque

<b>TÍTULO DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE</b>
Leemos un texto sobre “Una persona muy especial para mi”

### 2. PROPÓSITOS Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE:

<b>COMUNICACIÓN</b>		
<b>Competencias/ Capacidades</b>	<b>Desempeños</b>	<b>Criterios de evaluación</b>
<p><b>“LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN SU LENGUA MATERNA”</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Obtiene información del texto escrito.</li> <li>❖ Infiere e interpreta información del texto.</li> <li>❖ Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explica el tema, el propósito, las motivaciones de personas y personajes, las comparaciones y personificaciones, así como las enseñanzas y los valores del texto (“Persona muy especial para mi”), clasificando y sintetizando la información.</li> <li>• Deduce características implícitas de personajes y lugares, y determina el significado de palabras y frases según el contexto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Resuelve preguntas de nivel literal e inferencia en la APP Wordwall.</li> <li>-Establece y reconoce la finalidad del texto a partir del contenido del texto.</li> <li>-Deduce características implícitas de los personajes principales del texto leído.</li> </ul>
<p><b>Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Diseña estrategias para hacer indagación.</li> <li>• Genera y registra datos o información.</li> </ul>	<p>Aplica con oportunidad y pertinencia estrategias previamente recomendadas en los entornos virtuales adaptándolas al desarrollo de sus actividades desde su selección razonada de aplicaciones, servicios y objetos virtuales</p>	<p><b>Técnica/Instrumento</b></p> <p>Lista de cotejo</p>

<b>ENFOQUE TRANSVERSAL:</b>	<b>ENFOQUE DE ORIENTACIÓN AL BIEN COMÚN</b>
-----------------------------	---

Valores	Actitudes y/o acciones observables
Respeto	Los estudiantes demuestran respeto hacia sus compañeros(as) en el desarrollo de la sesión de aprendizaje.

¿Qué necesito hacer antes de planificar?	¿Qué recursos o materiales se utilizarán?
<input checked="" type="checkbox"/> Recopilar la lectura una persona muy especial para mi	<input checked="" type="checkbox"/> Cuadernos, Lápices, Lapiceros <input checked="" type="checkbox"/> Laptop <input checked="" type="checkbox"/> Colores, <input checked="" type="checkbox"/> Papelotes <input checked="" type="checkbox"/> Ficha de la lectura <input checked="" type="checkbox"/> Ficha de preguntas

### 3. DESARROLLO DE LA SESIÓN:

Secuencia de actividades	
<p><b>Inicio</b></p> 	<ul style="list-style-type: none"> <li>✍ Iniciar la sesión con un previo saludo hacia los estudiantes.</li> <li>✍ Registramos la asistencia</li> <li>✍ Recoge los saberes previos de los niños y niñas conversando con ellos acerca de los textos.               <ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿Qué hicimos en la clase anterior?</li> <li>- ¿Cómo es la persona especial que dibujaste?</li> <li>- ¿Por qué es especial para ti esa persona?</li> <li>- ¿Puedes nombrar algunas características? ¿Cómo cuáles?</li> <li>- ¿Qué es un texto descriptivo?</li> </ul> </li> <li>✍ Comunicamos el propósito de la sesión: “Hoy organizamos información y respondemos preguntas de nivel crítico”</li> <li>✍ Antes de empezar, recordamos algunos de los acuerdos de convivencia que tenemos en clases.               <ul style="list-style-type: none"> <li>• Prestar atención y participar activamente.</li> <li>• Respetar las opiniones de todos mis compañeros(as).</li> </ul> </li> <li>✍ Les planteamos la siguiente situación problemática:               <ul style="list-style-type: none"> <li>-</li> </ul> </li> </ul>
<p><b>Desarrollo</b></p> 	<p><b><u>Antes de la lectura</u></b></p> <p>*Luego iniciamos la clase presentando el título del texto.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✍ Se les presenta un texto (ANEXO 1) y se les pide que observen con atención el texto sobre una persona muy especial para mi.</li> <li>✍ Propiciaremos un dialogo con las niñas y los niños a través de estas preguntas:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿Cómo es la estructura del texto?</li> <li>- ¿Para qué leerás el texto?</li> <li>- ¿Cómo crees que es esta persona?</li> <li>- ¿Qué tipo de texto es? ¿Por qué?</li> <li>- ¿Qué nos dirá el texto sobre ella?</li> </ul> </li> </ul> <p><b><u>Durante la lectura</u></b></p> <p>En grupo:</p>

	<p>☞ Presentamos las diapositivas con el texto y leemos en voz alta entonando con claridad, mientras los niños siguen la lectura señalando las líneas con el dedo.</p> <p>Individualmente:</p> <p>☞ Brindamos unos minutos para que vuelvan a leer, luego indicamos que la segunda lectura será en cadena y que subrayen lo siguiente:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>☑ Con color <b>naranja</b>, las partes del texto que mencionan la ciudad donde vive Elena y con quiénes.</li> <li>☑ Con color <b>azul</b>, las partes del texto que describen las características físicas de Elena.</li> <li>☑ Con color <b>rojo</b>, las partes del texto que mencionan las cualidades de Elena.</li> <li>☑ Con color <b>verde</b>, las partes del texto que mencionan las actividades que realiza muy bien Elena.</li> <li>☑ Con color <b>morado</b>, las partes del texto que mencionan los pasatiempos o entretenimientos de Elena.</li> </ul> <p><b><u>Después de la lectura</u></b></p> <p>☞ Dialogamos con los estudiantes contrastando la hipótesis junto con los estudiantes.</p> <p>Pregunta a los estudiantes:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿De qué trata el texto?</li> <li>- ¿De qué trata el 3° párrafo?</li> </ul> <p>☞ Posteriormente indicamos que realizaremos un juego de comprensión lectora en APP Wordwall, indicamos que consta de 10 preguntas para lo cual deben entrar al siguiente enlace.</p>
<p style="text-align: center;"><b>Cierre</b></p> 	<p>☞ Realizamos síntesis de la sesión explicando como son los textos descriptivos.</p> <p>☞ Responden las preguntas de reflexión:</p> <p style="padding-left: 40px;">¿Qué aprendí hoy?</p> <p style="padding-left: 40px;">¿Tuve alguna dificultad?, ¿por qué?</p> <p style="padding-left: 40px;">¿Para qué me sirve lo que aprendí hoy?</p> <p>☞ Para finalizar, felicito a los estudiantes por su participación y su atención y les doy una frase del día para que sigan mejorando y aprendiendo día a día.</p>

#### 4. REFLEXIONES DEL DOCENTE SOBRE EL APRENDIZAJE:

- ❖ ¿Qué avances tuvieron mis estudiantes en esta actividad?
- ❖ ¿Qué dificultades tuvieron mis estudiantes en esta actividad?

---

Docente de

Coordinación

Coordinación

de Primaria

de Currículo



## UNA PERSONA MUY ESPECIAL PARA MÍ

Mi madrina se llama Elena Vásquez. Tiene treinta años y vive en la ciudad de Iquitos, como yo. Está casada y tiene dos hijos que son mayores que yo, pero muy amables.

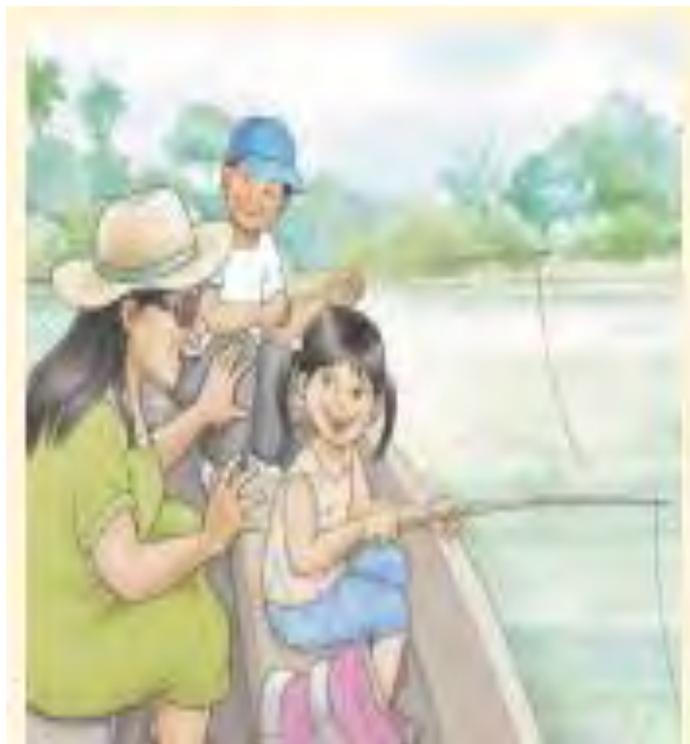
Mi madrina me parece bonita. Tiene ojos grandes y pelo largo. Le gusta vestirse de verde, y cuando sale a la calle se pone lentes oscuros y un sombrero. Siempre está alegre y le gusta cantar las canciones de moda.

Ella trabaja en una peluquería. ¡Sus clientes dicen que es la mejor peluquera de la ciudad! Ella se ríe cuando dicen eso, pero se nota que está orgullosa de lo bien que hace su trabajo.

Me encanta quedarme a comer en su casa. Todo lo que cocina le sale muy rico, sobre todo el tacacho y los juanes de gallina. Ella siempre cree que ha preparado mucho y que va a sobrar, pero sus hijos y yo nos comemos todo sin dejar un solo rastro. La quiero mucho.

El domingo pasado me llevó a pasear por el río y terminamos la tarde pescando. No cogí ningún pez, pero me hizo reír mucho con sus historias, y la pasé muy bien. Me ha prometido que el próximo domingo iremos con su familia a la Isla de los Monos.

¡No puedo esperar!



## SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 7

### 1. DATOS INFORMATIVOS

- Institución Educativa : Fortunato Luciano Herrera
- Docentes responsables : Sonia Cruz Quispe  
: Flor María Quispe Huayllani
- Grado y Sección : 4° “A”
- Fecha de aplicación : 21 /08/2023
- Modalidad : Presencial
- Bloque : I Y II Bloque

<b>TÍTULO DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE</b>
Conocemos a la llama que es un animal de nuestra zona

### 2. PROPÓSITOS Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE:

<b>COMUNICACIÓN</b>		
<b>Competencias/ Capacidades</b>	<b>Desempeños</b>	<b>Criterios de evaluación</b>
<p><b>“LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN SU LENGUA MATERNA”</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Obtiene información del texto escrito.</li> <li>❖ Infiere e interpreta información del texto.</li> <li>❖ Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Predice de qué tratará el texto informativo “La llama”, a partir de algunos indicios como imágenes; asimismo, contrasta la información del texto que lee.</li> <li>• Deduce características implícitas de personajes y determina el significado de palabras y frases según el contexto, Establece relaciones lógicas de intención-finalidad y tema y subtema, a partir de información relevante explícita e implícita.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Predice el tipo de texto a partir de imágenes, título.</li> <li>- Deduce características implícitas del personaje principal del texto en la APP Wordwall.</li> <li>- Establece relaciones de finalidad del texto.</li> </ul>
<p><b>SE DESENVUELVE EN LOS ENTORNOS VIRTUALES GENERADOS POR LAS TIC</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Diseña estrategias para hacer indagación.</li> <li>● Genera y registra datos o información.</li> </ul>	<p>Aplica con oportunidad y pertinencia estrategias previamente recomendadas en los entornos virtuales adaptándolas al desarrollo de sus actividades desde su selección razonada de aplicaciones, servicios y objetos virtuales.</p>	<p><b>Técnica/Instrumento</b></p> <p>Lista de cotejo</p>

<b>ENFOQUE TRANSVERSAL:</b>	<b>ENFOQUE INCLUSIVO O ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD</b>
<b>Valores</b>	<b>Actitudes y/o acciones observables</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Respeto por las diferencias</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Los estudiantes demuestran tolerancia, apertura y respeto a todos y cada uno, evitando cualquier forma de discriminación basada en el prejuicio a cualquier diferencia.</li> </ul>

<b>¿Qué necesito hacer antes de planificar?</b>	<b>¿Qué recursos o materiales se utilizarán?</b>
<input checked="" type="checkbox"/> Recopilar lectura “La llama”	<ul style="list-style-type: none"> <li>Cuadernos, Lápices, Lapiceros</li> <li>Laptop</li> <li>Colores, Papelotes</li> <li>Ficha de la lectura</li> <li>Ficha de preguntas</li> </ul>

### 3. DESARROLLO DE LA SESIÓN:

<b>Secuencia de actividades</b>	
<p><b>Inicio</b></p> 	<ul style="list-style-type: none"> <li>☞ Iniciar la sesión con un previo saludo hacia los estudiantes.</li> <li>☞ Registramos la asistencia</li> <li>☞ Recoge los saberes previos de los niños y niñas conversando con ellos acerca de los textos. <ul style="list-style-type: none"> <li>¿Qué hicimos en la clase anterior?</li> <li>¿Les gusta interactuar en la App Wordwall?</li> <li>¿Durante esta semana fueron la plaza central?</li> <li>¿Vieron alguna vez la llama?</li> <li>¿Qué característica tiene?</li> </ul> </li> <li>☞ Comunicamos el propósito de la sesión: “Hoy conoceremos sobre la llama y responderemos preguntas de nivel inferencial”</li> <li>☞ Antes de empezar, recordamos algunos de los acuerdos de convivencia que tenemos en clases. <ul style="list-style-type: none"> <li>Prestar atención y participar activamente.</li> <li>Respetar las opiniones de todos mis compañeros(as).</li> </ul> </li> <li>☞ Les planteamos la siguiente situación problemática:</li> </ul>
<p><b>Desarrollo</b></p> 	<p><b><u>Antes de la lectura</u></b></p> <p>*Luego iniciamos la clase presentando el título del texto.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>☞ Se les presenta un texto (ANEXO 1) y se les pide que observen con atención el texto sobre “La llama”.</li> <li>☞ Propiciaremos un dialogo con las niñas y los niños a través de estas preguntas: <ul style="list-style-type: none"> <li>¿Qué observas en la imagen?</li> <li>¿De quién nos habla el título del texto?</li> <li>¿Cómo es la estructura del texto? (tendrá párrafos, estrofas o secciones)</li> <li>¿De qué crees que tratara el texto? (observa las imágenes y el título del texto)</li> <li>¿Qué tipo de texto es? ¿Por qué? (Recuerda los tipos de textos)</li> </ul> </li> </ul> <p><b><u>Antes de la lectura</u></b></p> <p>En grupo:</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>✍ Presentamos las diapositivas con el texto y leemos en voz alta entonando con claridad, mientras los niños siguen la lectura señalando las líneas con el dedo.</li> </ul> <p>Individualmente:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✍ Brindamos unos minutos para que vuelvan a leer de forma silenciosa.</li> <li>✍ Monitoreamos por sus lugares a fin de observar cómo están leyendo y acompañarlos en el proceso.</li> <li>✍ Luego hacemos una lectura guiada párrafo por párrafo realizando las siguientes preguntas: <ul style="list-style-type: none"> <li>1ºPárrafo: ¿Dónde podemos encontrar a la llama?</li> <li>3ºPárrafo: ¿Dónde fue domesticado la llama? ¿Por quienes?</li> <li>6ºPárrafo: ¿Para que usan la lana de la llama?</li> </ul> </li> </ul> <p><b>Después de la lectura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✍ Dialogamos con los estudiantes sobre el tipo de texto y sus partes: ¿Qué es un texto informativo? ¿Qué información nos da?, ¿Qué palabras se usan en este tipo de texto? ¿Cuáles son sus partes?</li> </ul> <div style="border: 1px solid green; border-radius: 15px; padding: 10px; text-align: center;"> <p>El texto informativo tiene como propósito informar sobre diversos temas para ello expone las ideas de forma clara y precisa.</p> </div> <ul style="list-style-type: none"> <li>✍ Posteriormente indicamos que realizaremos un juego de comprensión lectora en APP Wordwall, indicamos que consta de 10 preguntas para lo cual deben entrar al siguiente enlace.</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>Cierre</b></p> 	<ul style="list-style-type: none"> <li>✍ Realizamos síntesis de la sesión explicando como son los textos descriptivos.</li> <li>✍ Responden las preguntas de reflexión: <ul style="list-style-type: none"> <li>¿Qué aprendí hoy?</li> <li>¿Tuve alguna dificultad?, ¿por qué?</li> <li>¿Para qué me sirve lo que aprendí hoy?</li> </ul> </li> <li>✍ Para finalizar, felicito a los estudiantes por su participación y su atención y les doy una frase del día para que sigan mejorando y aprendiendo día a día.</li> </ul>

#### 4. REFLEXIONES DEL DOCENTE SOBRE EL APRENDIZAJE:

- ❖ ¿Qué avances tuvieron mis estudiantes en esta actividad?
- ❖ ¿Qué dificultades tuvieron mis estudiantes en esta actividad?
- ❖ ¿Qué aprendizajes debo reforzar en la siguiente actividad?
- ❖ ¿Qué actividades, estrategias y materiales funcionaron a distancia?

---

Docente de

Coordinación  
de Primaria

Coordinación  
de Currículo



## LA LLAMA

La llama es un animal doméstico, pariente sudamericano del camello, aunque no tiene joroba. Podemos encontrarla en muchos lugares, también en la sierra del Perú y de Bolivia.

La llama tiene la cabeza pequeña y la mirada dulce e inteligente. No come de noche, lo hace durante el día y puede pasar algunos días sin comer ni beber.



Desde tiempos remotos, la llama fue domesticada en el Perú. Ya en el Imperio incaico se criaba como animal de carga y para aprovechar su carne y su lana.

Se dice que estos animales tienen una costumbre muy curiosa: cuando sale el sol, aunque estén echados, se incorporan y, volviéndose hacia el astro, lanzan una especie de gemido. Al ponerse el sol hacen lo mismo, como si lo saludaran.



Las llamas son complacientes animales de carga, pero hasta cierto punto. Si una llama está sobrecargada, simplemente se niega a moverse. A menudo se tumba en el suelo y escupe, silba y da patadas a su dueño hasta que este aligere el peso.

La llama es un animal muy utilizado por el hombre, no solo para el transporte.



Cuando tienen cerca de dos años se las trasquila. Con la lana, los pobladores de la sierra tejen mantas, ponchos, "chuspas" -nombre quechua de las bolsas donde guardan la coca-, la utilizan para fabricar cuerdas, alfombras y otros tejidos.

Con el cuero hacen ojotas, que son una especie de sandalias. El excremento es utilizado como combustible cuando ya está seco. Incluso una vez muertas, las llamas son de utilidad para sus dueños porque su carne es comestible.

## SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 8

### 1. DATOS INFORMATIVOS

- Institución Educativa : Fortunato Luciano Herrera
- Docentes responsables : Sonia Cruz Quispe  
:Flor María Quispe Huayllani
- Grado y Sección : 4° “A”
- Fecha de aplicación : 23 /08/2023
- Modalidad : Presencial
- Bloque : I Y II Bloque

<b>TÍTULO DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE</b>
Leemos una lectura “el pez de oro”

### 2. PROPÓSITOS Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE:

<b>COMUNICACIÓN</b>		
<b>Competencias/ Capacidades</b>	<b>Desempeños</b>	<b>¿Qué nos dará evidencias de aprendizaje?</b>
<p><b>“LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN SU LENGUA MATERNA”</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Obtiene información del texto escrito.</li> <li>❖ Infiere e interpreta información del texto.</li> <li>❖ Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica información relevante del texto narrativo y distingue esta información de otra seleccionando datos simples.</li> <li>• Opina sobre la forma, el contenido y contexto del texto a partir de su experiencia y contexto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Resuelve preguntas de nivel literal e inferencial en la APP Wordwall.</li> <li>- Opina sobre el contenido del texto.</li> </ul>
<p><b>SE DESENVUELVE EN LOS ENTORNOS VIRTUALES GENERADOS POR LAS TIC</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Diseña estrategias para hacer indagación.</li> </ul>	<p>Aplica con oportunidad y pertinencia estrategias previamente recomendadas en los entornos virtuales adaptándolas al desarrollo de sus actividades desde su selección razonada de aplicaciones, servicios y objetos virtuales.</p>	<p><b>Técnica/Instrumento</b></p> <p>Lista de cotejo</p>

<b>ENFOQUE TRANSVERSAL:</b>	<b>Orientación al bien común</b>
<b>Valores</b>	<b>Actitudes y/o acciones observables</b>
Respeto	Los estudiantes demuestran respeto hacia sus compañeros(as) en el desarrollo de la sesión de aprendizaje.

¿Qué necesito hacer antes de planificar?	¿Qué recursos o materiales se utilizarán?
<input checked="" type="checkbox"/> Recopilar la lectura el pez de oro	<input checked="" type="checkbox"/> Cuadernos, <input checked="" type="checkbox"/> Lápices, Lapiceros <input checked="" type="checkbox"/> Laptop <input checked="" type="checkbox"/> Colores, Papelotes <input checked="" type="checkbox"/> Ficha de la lectura <input checked="" type="checkbox"/> Ficha de preguntas

### 3. DESARROLLO DE LA SESIÓN:

Secuencia de actividades	
<p><b>Inicio</b></p> 	<ul style="list-style-type: none"> <li>✍ Iniciar la sesión con un previo saludo hacia los estudiantes.</li> <li>✍ Registramos la asistencia</li> <li>✍ Recoge los saberes previos de los niños y niñas conversando con ellos acerca de los textos.             <ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿Qué hicimos en la clase anterior?</li> <li>- ¿Les gusta interactuar en la App Wordwall?</li> <li>- ¿Con que frecuencia va a pescar?</li> <li>- ¿Alguna vez pescaste un pez?</li> <li>- ¿Qué son los textos narrativos?</li> </ul> </li> <li>✍ Comunicamos el propósito de la sesión: “Hoy organizamos la información y reflexionamos sobre la enseñanza que la lectura transmite”</li> <li>✍ Antes de empezar, recordamos algunos de los acuerdos de convivencia que tenemos en clases.             <ul style="list-style-type: none"> <li>• Prestar atención y participar activamente.</li> <li>• Respetar las opiniones de todos mis compañeros(as).</li> </ul> </li> <li>✍ Les planteamos la siguiente situación problemática:</li> </ul>
<p><b>Desarrollo</b></p> 	<p><b><u>Antes de la lectura</u></b></p> <p>*Luego iniciamos la clase presentando el título del texto.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✍ Se les presenta un texto (ANEXO 1) y se les pide que observen con atención el texto sobre “El pez de oro”</li> <li>✍ Propiciaremos un dialogo con las niñas y los niños a través de estas preguntas:             <ul style="list-style-type: none"> <li>✍ ¿Qué observas en la imagen?</li> <li>✍ ¿De quién nos habla el título del texto?</li> <li>✍ ¿Cómo es la estructura del texto? (tendrá párrafos, estrofas o secciones)</li> <li>✍ ¿De qué crees que tratara el texto? (observa las imágenes y el título del texto)</li> <li>✍ ¿Qué tipo de texto es? ¿Por qué? (Recuerda los tipos de textos)</li> </ul> </li> </ul> <p><b><u>Durante la lectura</u></b></p> <p>En grupo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✍ Presentamos las diapositivas con el texto y leemos en voz alta entonando con claridad, mientras los niños siguen la lectura señalando las líneas con el dedo.</li> </ul>

	<p>Individualmente:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>☞ Brindamos unos minutos para que vuelvan a leer de forma silenciosa.</li> <li>☞ Monitoreamos por sus lugares a fin de observar cómo están leyendo y acompañarlos en el proceso.</li> <li>☞ Luego hacemos una lectura guiada párrafo por párrafo realizando las siguientes preguntas: <ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿Qué pesco el hombre? ¿Quiso devolverlo al agua?</li> <li>- ¿el pescador estaba satisfecho con el tesoro que le ofreció el pez?</li> <li>- ¿Qué le dijo el pez al pescador acerca de lo que había ocurrido?</li> <li>- ¿crees que el pescador contara la verdad a su esposa?</li> <li>- ¿Qué paso cuando el pescador le conto a su mujer sobre lo sucedido”?</li> <li>- ¿Qué tipo de texto es?</li> </ul> </li> </ul> <p><b><u>Después de la lectura</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>☞ Dialogamos con los estudiantes sobre las características del texto: <ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿De qué trato el texto?</li> <li>- ¿Recomendarías leer este texto? ¿Por qué?</li> </ul> </li> </ul> <p>En grupo de clase-</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>☞ Contrastamos la información relacionando lo que dijeron antes de la lectura con lo que saben ahora.</li> <li>☞ Recordamos y damos otros ejemplos para definir sobre los textos informativos.</li> </ul> <div style="border: 1px solid green; border-radius: 15px; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <p>Los textos descriptivos presentan las características de personas, animales, objetos o lugares. La información se encuentra organizada en párrafos.</p> </div> <p>Posteriormente indicamos que realizaremos un juego de comprensión lectora en APP Wordwall, indicamos que consta de 10 preguntas para lo cual deben entrar al siguiente enlace.</p>
<p style="text-align: center;"><b>Cierre</b></p> <div style="text-align: center;">  </div>	<ul style="list-style-type: none"> <li>☞ Realizamos síntesis de la sesión explicando como son los textos descriptivos.</li> <li>☞ Responden las preguntas de reflexión: <ul style="list-style-type: none"> <li>¿Qué aprendí hoy?</li>   <li>¿Tuve alguna dificultad?, ¿por qué?</li>   <li>¿Para qué me sirve lo que aprendí hoy?</li> </ul> </li> <li>☞ Para finalizar, felicito a los estudiantes por su participación y su atención y les doy una frase del día para que sigan mejorando y aprendiendo día a día.</li> </ul>

#### 4. REFLEXIONES DEL DOCENTE SOBRE EL APRENDIZAJE:

- ❖ ¿Qué avances tuvieron mis estudiantes en esta actividad?
- ❖ ¿Qué dificultades tuvieron mis estudiantes en esta actividad?

- ❖ ¿Qué aprendizajes debo reforzar en la siguiente actividad?
- ❖ ¿Qué actividades, estrategias y materiales funcionaron a distancia?

---

Docente de  
Aula

---

Coordinación de  
Primaria

---

Coordinación de  
Currículo

### LISTA DE COTEJO

Centro Educativo: Institución Educativa de Aplicación Fortunato Luciano Herrera

Grado Y Sección: 4 "A"

Ciclo: IV

Competencia: Lee diversos tipos de textos en su lengua materna.

Capacidad:

- Obtiene información del texto escrito
- Infiere e interpreta información del texto escrito
- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto

		<b>Criterios de evaluación</b>							
		Resuelve preguntas de nivel literal e inferencial en Wordwall.				Opina sobre el contenido del texto narrativo.			
		Inicio	Proceso	Logro esperado	Logro destacado	Inicio	Proceso	Logro esperado	Logro destacado
N°	APELLIDOS Y NOMBRES								
1									
2									
3									
4									
5									

## EL PEZ DE ORO

En una humilde cabaña vivían un hombre muy pobre y su mujer. Solo tenían para alimentarse los peces que el hombre pescaba en el lago. Una mañana, al recoger su red, el hombre vio que había atrapado pez de oro.

-Déjame volver al agua -le suplicó el pez.

-¡Jamás!-exclamó el hombre-, Nadie ha pescado nunca un pez de o Gracias a ti seré rico.

-Ya eres rico -le dijo el pez-. He puesto en tu cabaña un tesoro. Devuélveme al agua.

-¿Y de qué me servirá un tesoro en una miserable cabaña? -preguntó el hombre.

-Ya no es una cabaña -respondió pez-. Acabo de convertirla en un castillo. Devuélveme al agua.

-¿Y para qué pueden servirme un tesoro y un castillo si no tengo nada qué comer? -volvió a preguntar e hombre.

-He puesto una gran despensa en tu castillo y en ella encontrarás los más exquisitos manjares -contestó el pez-. Así que déjame volver a agua.

-En ese caso te devolveré al agua

Y libró de la red al pez de oro.



-Pero, cuidado -le advirtió el pez- no reveles este secreto a nadie. No importa quién te pregunte. Si cuentas la verdad, lo perderás todo.

El hombre regresó a su casa. Donde antes se encontraba la cabaña, ahora se elevaba un gran castillo. mujer salió a recibirlo.

-¿Qué ha ocurrido? -preguntó ella.

-No preguntes-respondió el marido y abre enseguida la despensa.

En la despensa encontraron carne, pasteles, frutas y leche. El hombre y su mujer se sentaron a la mesa, y comieron y bebieron hasta saciarse.

-¿De dónde viene todo esto? -preguntó la mujer. ¡No trates de averiguarlo! -respondió el pescador-. ¡Limítate a estar agradecida!

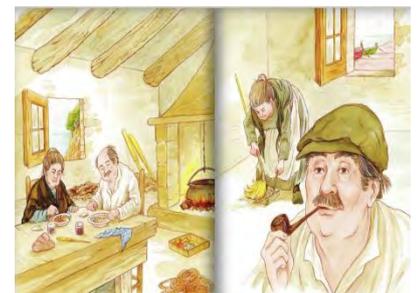
Pero la mujer continuó haciendo preguntas noche y día, mostrando tal insistencia que al final el hombre tuvo que ceder.

-Te voy a contar la verdad: pesqué un pez de oro que me dio todas estas riquezas a cambio de devolverle la libertad.

-¡No puedo creerlo! -exclamó la mujer.

-En ese caso, mira a tus espaldas.

Y cuando la mujer volvió la cabeza, vio que el castillo había desaparecido y en su lugar se encontraba otra vez la vieja y miserable cabaña.



## SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 9

### 1. DATOS INFORMATIVOS

- Institución Educativa : Fortunato Luciano Herrera
- Docentes responsables : Sonia Cruz Quispe  
:Flor María Quispe Huayllani
- Grado y Sección : 4° “A”
- Fecha de aplicación : 25 /08/2023
- Modalidad : Presencial
- Bloque : I Y II Bloque

<b>TÍTULO DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE</b>
Leemos una lectura sobre “el pajarillo agradecido”

### 2. PROPÓSITOS Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE:

<b>COMUNICACIÓN</b>		
<b>Competencias/ Capacidades</b>	<b>Desempeños</b>	<b>Criterios de evaluación</b>
<p><b>“LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN SU LENGUA MATERNA”</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Obtiene información del texto escrito.</li> <li>❖ Infiere e interpreta información del texto.</li> <li>❖ Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Predice de qué tratará el texto, a partir del título e imágenes, asimismo, contrasta la información del texto que lee.</li> <li>• Opina acerca del contenido del texto narrativo a partir de su experiencia y contexto, y justifica sus preferencias cuando elige o recomienda textos según sus necesidades, intereses y su relación con otros textos, con el fin de reflexionar sobre los textos que lee.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Predice el tipo de texto a partir del título e imágenes.</li> <li>-Opina acerca del contenido del texto según su experiencia y contexto.</li> <li>-Resuelve preguntas de nivel literal e inferencial en la APP Wordwall.</li> </ul>
		<b>Técnica/Instrumento</b>
		Lista de cotejo

<b>ENFOQUE TRANSVERSAL:</b>	<b>Orientación al bien común</b>
<b>Valores</b>	<b>Actitudes y/o acciones observables</b>
Respeto	Los estudiantes demuestran respeto hacia sus compañeros(as) en el desarrollo de la sesión de aprendizaje.

¿Qué necesito hacer antes de planificar?	¿Qué recursos o materiales se utilizarán?
Recopilar la lectura el pajarillo agradecido	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Cuadernos, Lápices, Lapiceros</li> <li>✓ Laptop</li> <li>✓ Colores, Papelotes</li> <li>✓ Ficha de la lectura</li> <li>✓ Ficha de preguntas</li> </ul>

### 3. DESARROLLO DE LA SESIÓN:

<b>Secuencia de actividades</b>	
<p><b>Inicio</b></p> 	<ul style="list-style-type: none"> <li>✍ <b>La profesora saluda a los estudiantes de manera cordial y respetuosa.</b> La profesora inicia la sesión saludando cariñosamente a los estudiantes con una canción, mencionando que empezaran con el área de comunicación.</li> <li>✍ La profesora recoge los saberes previos de los estudiantes mediante las siguientes preguntas:</li> </ul> <p><b>Recuperación de saberes previos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué hicimos en la clase anterior?</li> <li>• ¿Les gusta interactuar en la App Wordwall?</li> <li>• ¿les gusta ir al campo?</li> <li>• ¿alguna vez escucharon como cantan los pajaritos al amanecer?</li> <li>• ¿si encontrarías un pajarito lastimado qué harías?</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>✍ <b>Comunico el propósito de la sesión:</b> “Hoy organizamos la información y respondemos las preguntas de nivel literal”</li> <li>✍ Para desarrollar la actividad, proponen <b>los acuerdos de convivencia</b> a practicar durante la sesión: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Participar activamente en el desarrollo de la sesión.</li> <li>• Levantar la mano para participar y en orden.</li> <li>• Respetar la opinión de las compañeras y compañeros.</li> </ul> </li> </ul>
<p><b>Desarrollo</b></p> 	<p><b>Antes de la lectura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La profesora presenta el texto “El pajarillo agradecido” (ANEXO 1) y realiza las siguientes preguntas: <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ ¿Qué observas en la imagen?</li> <li>✓ ¿De quién nos habla el título del texto?</li> <li>✓ ¿Cómo es la estructura del texto? (tendrá párrafos, estrofas o secciones)</li> <li>✓ ¿De qué crees que tratará el texto? (observa las imágenes y el título del texto)</li> <li>✓ ¿Qué tipo de texto es? ¿Por qué? (Recuerda los tipos de textos)</li> </ul> </li> </ul> <p><b>Durante la lectura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✍ La profesora indica a los estudiantes que inicien con la lectura de manera silenciosa.</li> <li>✍ Luego hacemos una lectura guiada párrafo por párrafo realizando las siguientes preguntas:</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>✍ ¿Qué hizo el campesino por el pajarillo?</li> <li>✍ ¿Qué hizo el pajarillo por el hombre?</li> <li>✍ ¿Crees que logro salvarle la vida?</li> <li>✍ ¿el campesino se dio cuenta la acción del pajarillo?</li> <li>✍ ¿Qué tipo de texto es?</li> </ul> <p><b>Después de la lectura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✍ La profesora contrasta la hipótesis junto con los estudiantes. Les pedimos que organicen la información.</li> <li>✍ La profesora pregunta a los estudiantes: <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ ¿De qué trato el texto?</li> <li>✓ ¿Te pareció correcta la actitud del pajarillo?</li> <li>✓ ¿Recomendarías leer este texto? ¿Por qué?</li> </ul> </li> <li>✍ A continuación, la profesora pide a los estudiantes que respondan a las preguntas de (nivel literal, critico, inferencial) a partir de la lectura que están en el aplicativo WordWall.</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>Cierre</b></p> 	<p>La docente felicita a los estudiantes por su dedicación en la clase de hoy.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Reflexionamos sobre los aprendizajes que logramos: <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ ¿Qué aprendí hoy?</li> <li>❖ ¿Tuve alguna dificultad?, ¿por qué?</li> <li>❖ ¿Para qué me sirve lo que aprendí hoy?</li> </ul> <p style="margin-left: 20px;">Indica también algunas recomendaciones para que sigan cuidando su salud.</p> </li> <li>▪ Se despide con cada uno de los estudiantes hasta una siguiente clase.</li> </ul>

#### 4. REFLEXIONES DEL DOCENTE SOBRE EL APRENDIZAJE:

- ❖ ¿Qué avances tuvieron mis estudiantes en esta actividad?
- ❖ ¿Qué dificultades tuvieron mis estudiantes en esta actividad?
- ❖ ¿Qué aprendizajes debo reforzar en la siguiente actividad?
- ❖ ¿Qué actividades, estrategias y materiales funcionaron a distancia?

---

Docente de  
Aula

---

Coordinación de  
Primaria

---

Coordinación de  
Currículo



## EL PAJARRILLO AGRADECIDO

Un campesino que volvía cansado después de realizar su trabajo, encontró tirado entre las hojas secas a un pajarillo con un ala lastimada.

Cuidadosamente, lo tomó entre sus manos, lo acarició con mucho afecto para que no se asustara y lo llevó a su casa, donde suavemente limpió la herida. Le dio alimento y agua, y lo cuidó hasta que estuvo en condiciones de volar.



El pajarillo quedó agradecido y muy animado por el cariño que había recibido. Por eso decidió no alejarse de las cercanías de la casa. Cada mañana cantaba feliz para alegrar al campesino; y por las tardes volaba muy cerca de él.

Así pasó el tiempo, hasta que un día, el campesino, cansado de tanto trabajar, se sentó distraído al pie de una pared que estaba a punto de derrumbarse. El pajarillo, que siempre revoloteaba por el lugar, observó el peligro y con rápido vuelo tomó con su pico el sombrero que el hombre usaba para protegerse del sol.



Fastidiado y diciendo algunas palabras feas, el campesino se levantó rápidamente para recuperar su sombrero, en ese mismo instante, la pared en la que había estado apoyado, cayó produciendo un ruido muy fuerte.



El campesino al ver caer la pared, recién comprendió la actitud del pajarillo; y muy agradecido, recordó cómo lo había curado y cuidado. Sonrió y se alejó feliz de haber tratado con afecto al pajarillo, que seguía mirándolo desde un árbol.

## SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 10

### 1. DATOS INFORMATIVOS

- Institución Educativa : Fortunato Luciano Herrera
- Docentes responsables : Sonia Cruz Quispe  
:Flor María Quispe Huayllani
- Grado y Sección : 4° “A”
- Fecha de aplicación : 31 /08/2023
- Modalidad : Presencial
- Bloque : I Y II Bloque

<b>TÍTULO DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE</b>
Leemos una lectura “papito, ¿cuánto me amas?”

### 2. PROPÓSITOS Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE:

<b>COMUNICACIÓN</b>		
<b>Competencias/ Capacidades</b>	<b>Desempeños</b>	<b>¿Qué nos dará evidencias de aprendizaje?</b>
<p><b>“LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN SU LENGUA MATERNA”</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Obtiene información del texto escrito.</li> <li>❖ Infiere e interpreta información del texto.</li> <li>❖ Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica información explícita y relevante que se encuentra en distintas partes del texto. Distingue esta información de otra semejante, en la que selecciona datos específicos, en diversos tipos de textos de estructura simple, con algunos elementos complejos, así como vocabulario variado, de acuerdo a las temáticas abordadas.</li> <li>• <b>Deduce</b> el tema, subtema y la idea principal del texto narrativo “Papito, ¿Cuánto me amas?”</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Identifica los personajes del texto.</li> <li>-Menciona el lugar y el tiempo donde ocurrieron los hechos.</li> <li>-Menciona el tema e idea principal del texto.</li> </ul>
		<b>Técnica/Instrumento</b>
		Lista de cotejo

<b>ENFOQUE TRANSVERSAL</b>	<b>Orientación al bien común</b>
<b>Valores</b>	<b>Actitudes y/o acciones observables</b>
Respeto	Los estudiantes demuestran respeto hacia sus compañeros(as) en el desarrollo de la sesión de aprendizaje.

¿Qué necesito hacer antes de planificar?	¿Qué recursos o materiales se utilizarán?
<input checked="" type="checkbox"/> Recopilar la lectura Papito ¿Cuánto me amas?	<input checked="" type="checkbox"/> Cuadernos, Lápices, Lapiceros <input checked="" type="checkbox"/> Laptop <input checked="" type="checkbox"/> Colores, Papelotes <input checked="" type="checkbox"/> Ficha de la lectura <input checked="" type="checkbox"/> Ficha de preguntas

### 3. DESARROLLO DE LA SESIÓN:

Secuencia de actividades	
<p><b>Inicio</b></p> 	<p>☞ <b>La profesora saluda a los estudiantes de manera cordial y respetuosa.</b> La profesora inicia la sesión saludando cariñosamente a los estudiantes, mencionando que empezaran con el área de comunicación.</p> <p>☞ La profesora recoge los saberes previos de los estudiantes mediante las siguientes preguntas:</p> <p><b>Recuperación de saberes previos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué hicimos en la clase anterior?</li> <li>• ¿Les gusta interactuar en la App Wordwall?</li> <li>• ¿Amas a tus padres?</li> <li>• ¿te gusta que te escriban cartas cuando están lejos?</li> </ul> <p>☞ <b>Comunico el propósito de la sesión:</b> “Hoy leeremos la lectura papito cuánto me amas y respondemos a las preguntas críticas”</p> <p>☞ Para desarrollar la actividad, proponen <b>los acuerdos de convivencia</b> a practicar durante la sesión:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Participar activamente en el desarrollo de la sesión.</li> <li>• Levantar la mano para participar y en orden.</li> <li>• Respetar la opinión de las compañeras y compañeros.</li> </ul>
<p><b>Desarrollo</b></p> 	<p><b>Antes de la lectura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué ves en la imagen?</li> <li>• ¿Qué quiere decir el título?</li> <li>• ¿Cómo es la estructura del texto?</li> <li>• Recuerda que debes fijarte si tiene párrafos, secciones o estrofas.             <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ ¿De qué crees que trata el texto?</li> </ul> </li> <li>• Puedes fijarte las imágenes o el título.             <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ ¿Qué tipo de texto es? y ¿Cómo lo sabes?</li> </ul> </li> <li>• Recuerda que los tipos de textos son distintos a los géneros discursivos.</li> </ul> <p><b>Durante la lectura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Indicamos que realicen una primera lectura de manera silenciosa.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Luego hacemos una lectura guiada párrafo por párrafo realizando las siguientes preguntas: <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ ¿El papá quería tener una hija o un hijo?</li> <li>✓ ¿Qué pasará en los próximos meses?</li> <li>✓ ¿Quién crees que cuenta el relato?</li> <li>✓ ¿Qué preguntó la niña a su papá?</li> <li>✓ ¿Qué pasó en la santa misa? y ¿dónde la llevaron?</li> <li>✓ ¿Cómo se comunicaría su papá si él falleciera?</li> <li>✓ Al leer la carta ¿De qué se dio cuenta Carmencita?</li> </ul> </li> </ul> <p><b>Después de la lectura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>☞ La profesora contrasta la hipótesis junto con los estudiantes. Les pedimos que organicen la información.</li> <li>☞ La profesora pregunta a los estudiantes: <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ ¿De qué trato el texto?</li> <li>✓ ¿Recomendarías leer este texto? ¿Por qué?</li> </ul> </li> <li>☞ A continuación, la profesora pide a los estudiantes que respondan a las preguntas de (nivel literal, crítico, inferencial) a partir de la lectura que están en el aplicativo WordWall.</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>Cierre</b></p> 	<p>La docente felicita a los estudiantes por su dedicación en la clase de hoy.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Reflexionamos sobre los aprendizajes que logramos: <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ ¿Qué aprendí hoy?</li> <li>❖ ¿Tuve alguna dificultad?, ¿por qué?</li> <li>❖ ¿Para qué me sirve lo que aprendí hoy?</li> </ul> </li> </ul> <p>Indica también algunas recomendaciones para que sigan cuidando su salud.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Se despide con cada uno de los estudiantes hasta una siguiente clase.</li> </ul>

#### 4. REFLEXIONES DEL DOCENTE SOBRE EL APRENDIZAJE:

- ❖ ¿Qué avances tuvieron mis estudiantes en esta actividad?
- ❖ ¿Qué dificultades tuvieron mis estudiantes en esta actividad?
- ❖ ¿Qué aprendizajes debo reforzar en la siguiente actividad?
- ❖ ¿Qué actividades, estrategias y materiales funcionaron a distancia?

---

Docente de Aula

---

Coordinación de  
Primaria

---

Coordinación de  
Currículo



## PAPITO, ¿CUÁNTO ME AMAS?



El día que mi hija nació, en verdad no sentí gran alegría. Porque la decepción que sentía parecía, ser más grande que el gran acontecimiento que representa tener una hija. ¡Yo quería un varón!

A los dos días de haber nacido, fui a buscar a mis dos mujeres, una lucía pálida y agotada y la otra radiante y dormilona. En pocos meses me dejé cautivar por la sonrisita de mi Carmencita y por la infinita inocencia de su mirada fija y penetrante, fue entonces cuando empecé a amarla con locura. Su carita, su sonrisita y su mirada no se apartaban ni por un instante de mis pensamientos, todo se lo quería comprar, la miraba en cada niño o niña, hacía planes sobre planes, todo sería

para mi Carmencita.

Este relato era contado a menudo por Randolph, el padre de Carmencita y yo también sentía gran afecto por la niña que era la razón más grande para vivir de Randolph según decía él mismo.

Una tarde estaba mi familia y la de Randolph, haciendo un picnic a la orilla de un río cerca de casa y la niña entabló una conversación con su papá, todos escuchábamos: Papi ... cuándo cumpla quince años ¿Cuál será mi regalo?

Pero mi amor, si apenas tienes diez añitos. ¿No te parece que falta mucho para esa fecha?

Una mañana me encontré con Randolph enfrente del colegio donde estudiaba Carmencita, quien ya tenía catorce años. Fue un domingo muy temprano cuando nos dirigíamos a misa, cuando Carmencita tropezó con algo, eso creíamos todos y dio un traspié, su papá la agarró de inmediato para que no cayera... Ya instalados en la iglesia, vimos como Carmencita fue cayendo lentamente sobre el banco y casi perdió el conocimiento. La tomamos en brazos, mientras su papá buscaba un taxi hacia el hospital.

Allí permaneció por diez días y fue entonces cuando le informaron que su hija padecía una grave enfermedad que afectaba seriamente su corazón, pero no

era algo definitivo, qué debía practicarle otras pruebas para llegar a un diagnóstico firme.

Una mañana Randolph se encontraba al lado de su hija, cuando ella le preguntó:

-Voy a morir, ¿no es cierto? ¿Te lo dijeron los doctores?

-No mi amor... no vas a morir, Dios que es tan grande, no permitiría que pierda lo que más he amado sobre este mundo, respondió el padre.

- ¿Van a algún lugar?

¿Pueden ver desde lo alto a su familia?

¿Sabes si pueden volver? preguntaba su hija.

- Bueno hija, en verdad nadie ha regresado de allá a contar algo sobre eso, pero si yo muriera, no te dejaría sola, estando en el más allá buscaría la manera de comunicarme contigo, en última instancia utilizaría el viento para venir a verte.

- ¿Al viento? ¿Y cómo lo harías?

-No tengo la menor idea hijita, solo sé que, si algún día muero, sentirás que estoy contigo, cuando un suave viento roce tu cara y una brisa fresca bese tus mejillas.

Ese mismo día por la tarde, llamaron a Randolph, el asunto era grave, su hija estaba muriendo. Necesitaban un corazón, pues el de ella no resistiría sino unos quince a veinte días más.

Ese mismo mes, Carmencita cumpliría sus quince años. Y fue el viernes por la tarde cuando consiguieron un donante, una esperanza iluminó los ojos de todos, las cosas iban a cambiar.

El Domingo por la tarde, ya Carmencita estaba operada, todo salió como los médicos lo habían planeado. ¡Éxito total! Sin embargo, Randolph todavía no había vuelto por el hospital y Carmencita lo extrañaba muchísimo, su mamá le decía que ya todo estaba muy bien y que su papito sería el que trabajaría para sostener la familia.

Al llegar a casa todos se sentaron en un enorme sofá y su mamá con los ojos llenos de lágrimas le entregó una carta de su padre:

"Carmencita, hijita de mi corazón: Al momento de leer mi carta, ya debes tener quince años y un corazón fuerte latiendo en tu pecho, esa fue la promesa que me hicieron los médicos que te operaron. No puedes imaginarte ni remotamente cuánto lamento no estar a tu lado en este instante. Cuando supe que ibas a morir, decidí dar respuesta a una pregunta que hiciste cuando tenías diez añitos y a la cual no respondí. Decidí hacerte el regalo más hermoso que nadie jamás haría por mi hija... Te regalo mi vida entera sin condición alguna, para que hagas con ella lo que quieras. ¡Vive hija! ¡Te amo con todo mi corazón!"

Carmencita lloró todo el día y toda la noche; Al día siguiente fue al cementerio y se sentó sobre la tumba de su papá; lloró como nadie lo ha hecho y susurró:

"Papi, ahora puedo comprender cuanto me amabas yo también te amaba y aunque nunca te lo dije, ahora comprendo la importancia de decir "Te Amo" y te pediría perdón por haber guardado silencio tantas veces".

En ese instante las copas de los árboles se mecieron suavemente, cayeron algunas hojas y florecillas, y una suave brisa rozó las mejillas de Carmencita, alzó la mirada al cielo, intentó secar las lágrimas de su rostro, se levantó y emprendió regreso a su hogar.

## SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 11

### 1. DATOS INFORMATIVOS

- Institución Educativa : Fortunato Luciano Herrera
- Docentes responsables : Sonia Cruz Quispe  
:Flor María Quispe Huayllani
- Grado y Sección : 4° “A”
- Fecha de aplicación : 01/09/2023
- Modalidad : Presencial
- Bloque : I Y II Bloque

<b>TÍTULO DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE</b>
Leemos una lectura sobre “el pelejo de tres dedos”

### 2. PROPÓSITOS Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE:

<b>COMUNICACIÓN</b>		
<b>Competencias/ Capacidades</b>	<b>Desempeños</b>	<b>Criterios de evaluación</b>
<b>“LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN SU LENGUA MATERNA”</b> ❖ Obtiene información del texto escrito. ❖ Infiere e interpreta información del texto. ❖ Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Deduce características implícitas de los personajes, y determina el significado de palabras y frases según el contexto.</li> <li>• Opina acerca del contenido del texto a partir de su experiencia y contexto con el fin de reflexionar sobre los textos que lee.</li> </ul>	-Menciona característica explícitas del pelejo de tres dedos. - Opina a cerca del contenido del texto leído. -Resuelve preguntas de nivel literal e inferencial en Wordwall.
		<b>Técnica/Instrumento</b>
		Lista de cotejo

<b>ENFOQUE TRANSVERSAL:</b>	<b>Orientación al bien común</b>
<b>Valores</b>	<b>Actitudes y/o acciones observables</b>
Respeto	Los estudiantes demuestran respeto hacia sus compañeros(as) en el desarrollo de la sesión de aprendizaje.

<b>¿Qué necesito hacer antes de planificar?</b>	<b>¿Qué recursos o materiales se utilizarán?</b>
<input checked="" type="checkbox"/> Recopilar la lectura el pelejo de tres dedos	<input checked="" type="checkbox"/> Cuadernos, <input checked="" type="checkbox"/> Lápices, Lapiceros <input checked="" type="checkbox"/> Laptop

	<input checked="" type="checkbox"/> Colores, Papelotes <input checked="" type="checkbox"/> Ficha de la lectura <input checked="" type="checkbox"/> Ficha de preguntas
--	---

### 3. DESARROLLO DE LA SESIÓN:

<b>Secuencia de actividades</b>	
<p><b>Inicio</b></p> 	<ul style="list-style-type: none"> <li>☞ <b>La profesora saluda a los estudiantes de manera cordial y respetuosa.</b> La profesora inicia la sesión saludando cariñosamente a los estudiantes, mencionando que empezaran con el área de comunicación.</li> <li>☞ La profesora recoge los saberes previos de los estudiantes mediante las siguientes preguntas: <b>Recuperación de saberes previos:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué hicimos en la clase anterior?</li> <li>• ¿Les gusta interactuar en la App Wordwall?</li> <li>• ¿Conocen a los perezosos?</li> <li>• ¿Cuáles serán las características de los perezosos?</li> <li>• ¿Con que otro nombre se les conocerá?</li> </ul> </li> <li>☞ <b>Comunico el propósito de la sesión:</b> “Hoy leeremos sobre el pelejo de tres dedos y descubriremos sus características respondiendo a preguntas del nivel inferencial - crítico”</li> <li>☞ Para desarrollar la actividad, proponen <b>los acuerdos de convivencia</b> a practicar durante la sesión: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Participar activamente en el desarrollo de la sesión.</li> <li>• Levantar la mano para participar y en orden.</li> <li>• Respetar la opinión de las compañeras y compañeros.</li> </ul> </li> </ul>
<p><b>Desarrollo</b></p> 	<p><b>Antes de la lectura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué quiere decir el título?, ¿Nos da indicios de que tratará el texto?</li> <li>• Recuerda que debes fijarte si tiene párrafos, secciones o estrofas. <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ ¿De qué crees que trata el texto?</li> <li>✓ ¿Dónde viven estos animales?</li> </ul> </li> <li>• Puedes fijarte las imágenes o el título. <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ ¿Qué tipo de texto es? y ¿Cómo lo sabes?</li> <li>✓ ¿Para qué leeremos este texto?</li> </ul> </li> <li>• Recuerda que los tipos de textos son distintos a los géneros discursivos.</li> </ul> <p><b>Durante la lectura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Indicamos que realicen una primera lectura de manera silenciosa.</li> <li>• Luego hacemos una lectura guiada párrafo por párrafo realizando las siguientes preguntas: <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ ¿con que otro nombre se le conoce al pelejo?</li> <li>✓ ¿Cómo es el pelejo?</li> <li>✓ ¿Dónde vive este animal?</li> </ul> </li> </ul> <p><b>Después de la lectura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>☞ La profesora contrasta la hipótesis junto con los estudiantes. Les pedimos que organicen la información.</li> <li>☞ La profesora pregunta a los estudiantes:</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ ¿De qué trato el texto?</li> <li>✓ ¿Recomendarías leer este texto? ¿Por qué?</li> <li>✓ ¿Por qué es importante proteger la vida de los pelejos?</li> </ul> <p>☞ La profesora brinda más información acerca de los textos descriptivo de un animal.</p> <div style="border: 1px solid green; border-radius: 15px; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <p>El texto descriptivo de un animal explica de forma ordenada y detallada sus características como:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Aspecto, cualidades</li> <li>- Hábitat, utilidad</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>ESTRUCTURA</b></p> <p style="text-align: center;">Presentación – desarrollo o cuerpo – cierre</p> </div> <p>☞ A continuación, la profesora pide a los estudiantes que respondan a las preguntas de (nivel literal, crítico, inferencial) a partir de la lectura que están en el aplicativo WordWall.</p>
<p style="text-align: center;"><b>Cierre</b></p> 	<p>La docente felicita a los estudiantes por su dedicación en la clase de hoy.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Reflexionamos sobre los aprendizajes que logramos: <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ ¿Qué aprendí hoy?</li> <li>❖ ¿Tuve alguna dificultad?, ¿por qué?</li> <li>❖ ¿Para qué me sirve lo que aprendí hoy?</li> </ul> </li> </ul> <p>Indica también algunas recomendaciones para que sigan cuidando su salud.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Se despide con cada uno de los estudiantes hasta una siguiente clase.</li> </ul>

#### 4. REFLEXIONES DEL DOCENTE SOBRE EL APRENDIZAJE:

- ❖ ¿Qué avances tuvieron mis estudiantes en esta actividad?
- ❖ ¿Qué dificultades tuvieron mis estudiantes en esta actividad?
- ❖ ¿Qué aprendizajes debo reforzar en la siguiente actividad?
- ❖ ¿Qué actividades, estrategias y materiales funcionaron a distancia?

---

Docente de

Aula

---

Coordinación de

Primaria

---

Coordinación de

Currículo



## EL PELEJO DE TRES DEDOS

El pelejo es el perezoso de tres dedos. Habita en los bosques de la selva baja y parte de la selva alta de nuestro país. Es un animal típico de esta zona.

Es un mamífero terrestre de hábitos arborícolas, diurnos-vespertinos y solitarios. Tiene el tamaño de un perro pequeño, la nariz achatada, los ojos oscuros y las orejas muy pequeñas; su cola y su pelaje están parasitados por algas microscópicas que provocan su aspecto verdoso. Cuando no tiene el alga, el pelaje es de color marrón grisáceo.



Su cuerpo está cubierto de pelos, tiene tres dedos con garras largas y curvas para sostenerse de la rama de los árboles, donde para acurrucado para evitar la pérdida de calor corporal.

Es apático y lento en el suelo, pero rápido en el agua. Pasa la mayor parte del día durmiendo entre las ramas de los árboles. Duerme boca abajo hasta 18 horas diarias. Solo baja para orinar y defecar, convirtiéndose en un jardinero responsable, porque así alimenta a los árboles.



El pelejo de tres dedos es un animal herbívoro que se alimenta solo de hojas.

El perezoso de tres dedos es una criatura muy tierna y pacífica que ayuda a que los bosques no se vuelvan desiertos. Por ello, debemos protegerlos y evitar que se extingan por la tala de árboles.

# MODO DE USO

## a. Registrarse

Después de consignar el sitio web de worwall.net pasamos a esta ventana donde se registra o iniciar sesión para crear las actividades, así mismo encontramos una pestaña para el cambio de idioma.



Figura 1: Registrarse

## b. Planes de precios

La herramienta worwall presenta tres opciones:

Gratuita: en esta opción el usuario puede crear 5 juegos interactivos, acabados es 5 no te permite crear mas juegos pero si puedes seguir utilizando los que ya existen en línea.

Estándar y Pro : En estas opciones no hay mucha diferencia, permiten crear los recursos ilimitadamente, solo en los recursos de juegos interactivos en la primera te permite crea 18 y en la segunda 33.

Por otro lado existen planes con descuento a los grupos de docentes donde solo presionar en la pestaña mejorar.



Figura 2: Planes de precio

### c. Búsqueda de actividades creadas

Lo mas interesante de la herramienta Wordwall es que se puede usar recursos creados por otros usuarios, editarlo a su manera, hasta configurar la plantilla inicial haciendo la búsqueda en la pestaña comunidad.

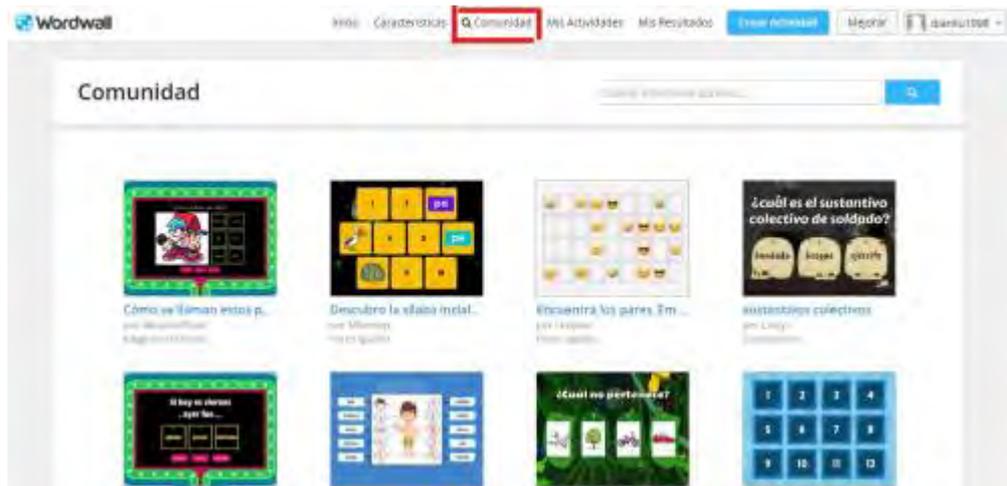


Figura 3: Búsqueda de actividades creadas

### d. Crear actividad

Para poder iniciar a crear un recurso adecuado lo que se debe hacer click es en el botón azul crear actividad, hecho lo anterior se debe elegir el tipo de plantilla, además los mas importante

de esta herramienta Wordwall es que, una vez creado con una determinada plantilla se puede cambiar o asignar otra nueva acorde al tema a desarrollar.

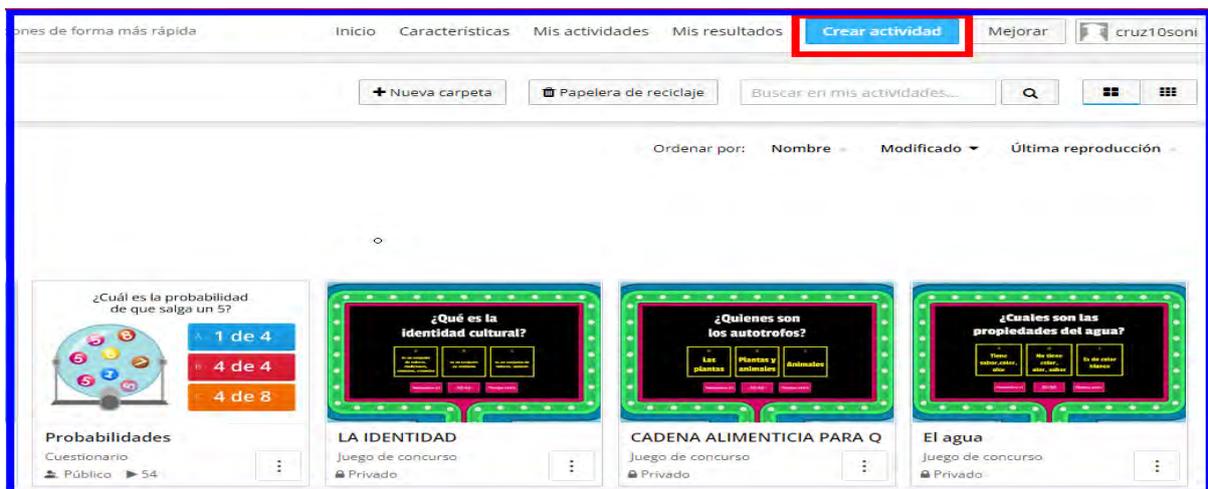


Figura 4: Crear actividad

Después de haber precionado el boton crear actividad, se puede observar un sin numero de recursos para utilizar y personalizar según a las necesidades de aprendizaje del aprendiz.

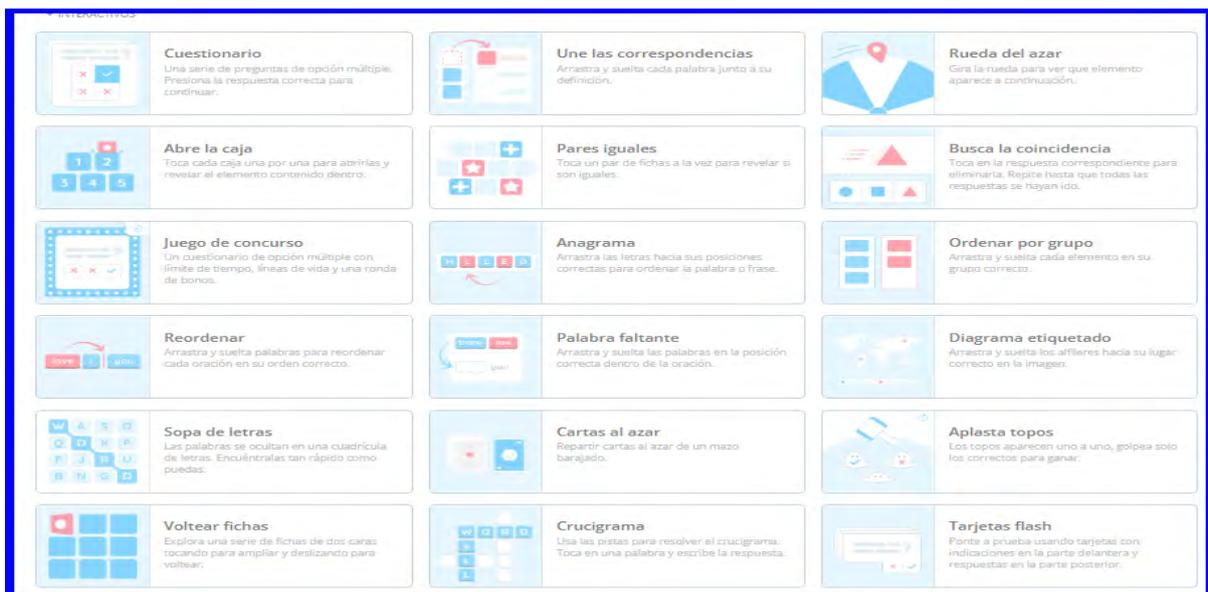
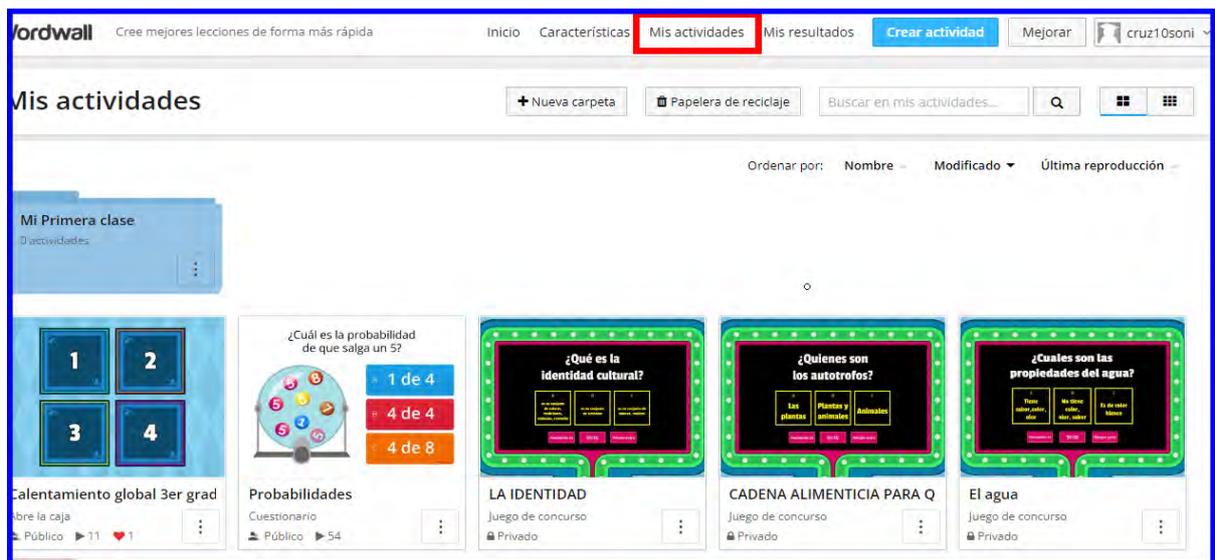


Figura 5: Plantillas de recursos interactivos

### e. Mis actividades

En esta pestaña se observa todas las actividades que se han creado o personalizados de otros usuarios.



Figra 6: Mis actividades

#### f. Compartir actividades

Se necesita acceder a las actividades para ser compartidas. Hay dos formas de compartirlas:

1. Docentes que utilizan wordwall tienen actividades y al compartirlo con la comunidad, otros usuarios de la aplicación tienen la disponibilidad de usarlo y hasta editarlo.
2. Con los estudiantes de tu institución



Figura 7: Forma de compartir las actividades

Se tiene diferentes opciones a la hora de compartir actividades con los estudiantes:

- Indica que se identifiquen escribiendo su nombre completo.
- Fijar una fecha y hora límite.

- Muestra respuestas y tablas de clasificación al final del juego.



Figura 8: Configuración de tareas

### g. Obtener los resultados

#### Anexo 4: Desarrollo de actividades en la Aplicación Wordwall



0:27

### ¿Con qué otro nombre se le conoce al pejejo?



A	B
Perezoso	Mono
C	D
Pez oso	Perezo

Puntuación x2 50:50 Tiempo extra

1 de 10

Cambiar plantilla

INTERACTIVOS

- Concurso de preguntas
- Cuestionario
- Abrecajas
- Rueda aleatoria
- Cada oveja con su pareja

Mostrar todo

0:25

### ¿Qué cosas le dio el pez de oro al pescador?



A	B
	
C	
	

Puntuación x2 50:50 Tiempo extra

1 de 9

LECTURA-PEZ DE ORO

Compartir

Cambiar plantilla

INTERACTIVOS

- Concurso de preguntas
- Cuestionario
- Abrecajas
- Rueda aleatoria
- Cada oveja con su pareja

Mostrar todo

## Resultado 24 para "LECTURA N° 9 EL PAJARRILLO AGRADECIDO"

[Enlace para compartir resultados](#) [Abrir actividad](#) [Más](#)

TAREA CUESTIONARIO 13 ago. 2023 Sin fecha límite 25 (26) Todo La mejor La primera wordwall.net/play/59216/465/960

### Resumen

N.º DE ALUMNOS

25

PUNTUACIÓN MEDIA

8.4 /10

MÁXIMA PUNTUACIÓN

10 /10

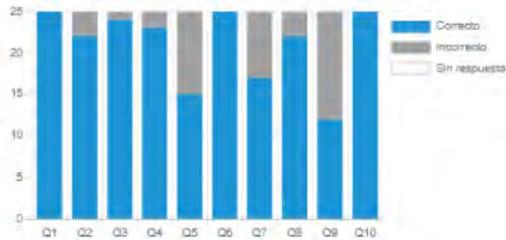
3 alumnos

MÁS VELOZ

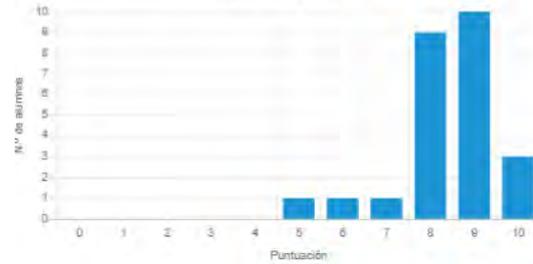
11.1 s

jim gamarra

Aciertos o errores por pregunta



Distribución de la puntuación



### Tabla de clasificación

Puesto	Nombre	Puntuación	Hora
1.º	Efrain lenin	10	2:31
2.º	CRHTOPHER	10	2:34
3.º	ALEXIS NEYMAR	10	3:47
4.º	LUCERO	9	1:48
5.º	jimena	9	2:07
6.º	JEIK	9	2:09
7.º	TATIANA	9	2:12
8.º	lenin	9	2:20
9.º	VALENTINA	9	2:22
10.º	jayro	9	2:25
11.º	yasmin 25	9	2:26
12.º	VANIA callalli MAMANI	9	3:47
13.º	diama	9	4:04
14.º	jim gamarra	8	1:28
15.º	thiago xddd	8	2:03
16.º	Billy :3	8	2:13
17.º	ALESSANDRO	8	2:19
18.º	Illary Orccon	8	2:20
19.º	zareli	8	2:25
20.º	victor el pepe	8	2:33
21.º	Emily❤️❤️	8	5:00

## Resultados por pregunta

ORDENAR POR  Número  Correcto  Incorrecto

Pregunta	Correcto	Incorre...
1 ▶ ¿Qué encontró el campesino?	25	0
2 ▶ ¿ El campesino pasó de largo y no vio al pajarillo ?	22	3
3 ▶ ¿ El campesino le limpió la herida, le dio comer y lo cuidó ?	24	1
4 ▶ ¿El campesino se encariño con el ave y la metió en una jaula?	23	2
5 ▶ ¿Qué hizo el pajarillo cuando fue liberado?	15	10
6 ▶ ¿Qué hizo el pajarillo al ver que el campesino estaba en peligro?	25	0
7 ▶ ¿Cómo reaccionó el campesino después de que se cayó la pared?	17	8
8 ▶ Según el texto, el pajarillo "siempre revoloteaba por el lugar". ¿Qué quiere decir esta expresión?	22	3
9 ▶ ¿Para qué se escribió este texto?	12	13
10 ▶ ¿Qué nos enseña este texto? Siempre debemos ser:	25	0

## Resultados por alumno

ORDENAR POR  Envío  Nombre  Correcto + Hora

Alumno	Enviado	Correcto	Incorrecto	Hora
▶ Illary Orcon	12:31 - 21 ago. 2023	8	2	2:20
▶ jim gamarra	12:32 - 21 ago. 2023	8	2	1:28
▶ yasmin 25	12:32 - 21 ago. 2023	9	1	2:26
▶ Efrain lenin	12:32 - 21 ago. 2023	10	0	2:31
▶ TATIANA	12:32 - 21 ago. 2023	9	1	2:12
▶ lenin	12:32 - 21 ago. 2023	9	1	2:20
▶ ALESSANDRO	12:32 - 21 ago. 2023	8	2	2:19
▶ zareli	12:32 - 21 ago. 2023	8	2	2:25
▶ VALENTINA	12:32 - 21 ago. 2023	9	1	2:22
▶ Billy :3	12:32 - 21 ago. 2023	8	2	2:13
▶ CRHTOPHER	12:32 - 21 ago. 2023	10	0	2:34
▶ JEIK	12:33 - 21 ago. 2023	9	1	2:09
▶ LUCERO	12:33 - 21 ago. 2023	9	1	1:48
▶ KATALEYA VALENTINA VARGAS SOTO	12:34 - 21 ago. 2023	5	5	3:42
▶ victor el pepe	12:34 - 21 ago. 2023	8	2	2:33
▶ bvzkygztrjuhrth	12:34 - 21 ago. 2023	6	4	2:16
▶ VANIA callalli MAMANI	12:35 - 21 ago. 2023	9	1	3:47
▶ ALEXIS NEYMAR	12:35 - 21 ago. 2023	10	0	3:47
▶ jimena	12:35 - 21 ago. 2023	9	1	2:07
▶ thiago xddd	12:35 - 21 ago. 2023	8	2	2:03
▶ doris	12:35 - 21 ago. 2023	7	3	3:42

## Evidencias Fotográficas



**Foto 1.** En esta primera foto se observa a los estudiantes durante el pleno dictado de la primera sesión, dónde se dio a conocer la App Wordwall y su uso adecuado.



**Foto 2.** Se evidencia el empleo y manejo de la App Wordwall por los estudiantes, ejecutando la actividad cuestionario en el centro de Cómputo de la Institución Educativa.



**Foto 3.** En la foto se observa a los estudiantes en plena interacción con la plataforma de la App Wordwall.



**Foto 4.** Foto dónde se evidencia a los estudiantes del 4° grado desarrollando la actividad denominada abre la caja.