

**UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN ANTONIO ABAD DEL CUSCO**  
**FACULTAD DE EDUCACIÓN Y CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN**  
**ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN**

**FILIAL ESPINAR**



**TESIS**

---

**APLICACIÓN DE ESTRATEGIAS METACOGNITIVAS Y LOS NIVELES DE  
COMPRENSIÓN LECTORA EN ESTUDIANTES DEL SEGUNDO GRADO DE  
EDUCACIÓN PRIMARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA ADVENTISTA DE  
ESPINAR CUSCO, 2017.**

---

**PRESENTADA POR:**

**Bach. LOURDES PILA VIZCARRA**

**Bach. ALEXANDRA MARIBEL VARGAS  
SALAZAR**

Para optar al título profesional de **LICENCIADO  
EN EDUCACIÓN ESPECIALIDAD DE  
EDUCACIÓN PRIMARIA**

**ASESOR:**

**Mg. PEPE QUISPE CCAMA**

**CUSCO – PERÚ**

**2019**

**DEDICATORIA**

A Dios y a mi madre Celia Vizcarra Taquima  
por darme la vida y apoyo incondicional.

*Lourdes Pila Vizcarra*

A Dios y mi madre Esperanza Salazar Suca  
por su inmenso amor, por creer en mí, por sus consejos.

*Alexandra Vargas Salazar*

## **AGRADECIMIENTOS**

Al Mg. Pepe Quispe Ccama por su apoyo incondicional y orientación para la elaboración de nuestro trabajo. A todos los docentes de la Escuela Profesional de Educación, quienes han contribuido a lo largo de mi formación profesional.

**Lourdes Pila V.**

A la Universidad Nacional de San Antonio Abad del Cusco Facultad de Educación y Ciencias de la Comunicación, Escuela Profesional de Educación Filial Espinar por dar la cobertura a los estudiantes Antonianos y brindar una educación de calidad.

Especial agradecimiento al Mg. Pepe Quispe Ccama, por su apoyo incondicional para la realización del presente trabajo de investigación.

**Alexandra Vargas S.**

## ÍNDICE GENERAL

<b>DEDICATORIA</b>	<b>ii</b>
<b>AGRADECIMIENTOS</b>	<b>iii</b>
<b>PRESENTACIÓN</b>	<b>ix</b>
<b>RESUMEN</b>	<b>x</b>
<b>INTRODUCCIÓN</b>	<b>1</b>
<b>CAPÍTULO I.....</b>	<b>3</b>
<b>PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA .....</b>	<b>3</b>
1.1. DELIMITACIÓN DEL PROBLEMA .....	3
1.1.1. Reseña histórica de la Institución Educativa.....	3
1.2. DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA .....	4
1.3. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA .....	5
1.3.1. Problema general.....	5
1.3.2. Problemas específicos .....	6
1.4. FORMULACIÓN DE OBJETIVOS .....	6
1.4.1. Objetivo general .....	6
1.4.2. Objetivos específicos .....	6
1.5. JUSTIFICACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN.....	7
<b>CAPÍTULO II .....</b>	<b>9</b>
<b>MARCO TEÓRICO Y CONCEPTUAL .....</b>	<b>9</b>
2.1. ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN.....	9
2.1.1. Antecedentes Internacionales.....	9
2.1.2. Antecedentes Nacionales .....	10
2.1.3. Antecedentes locales .....	11
2.2. MARCO CONCEPTUAL.....	12

2.2.1. Cognición .....	12
2.2.2. Metacognición.....	13
2.2.3. Tipos de Metacognición.....	15
2.2.4. Características de la Metacognición.....	18
2.2.5. Clasificación de Estrategias Metacognitivas.....	19
2.2.6. Componentes de la Metacognición .....	20
2.2.7. Estrategias .....	21
2.2.8. Tipos de Estrategias .....	21
2.2.9. Estrategias Metacognitivas .....	22
2.2.10. ¿Qué es leer? .....	23
2.2.11. Lectura.....	23
2.2.12. Proceso de lectura .....	23
2.2.13. Comprensión Lectora .....	24
2.2.14. Niveles de Comprensión Lectora .....	26
2.2.15. Factores de Comprensión Lectora.....	29
2.2.16. Competencia.....	31
2.2.17. Competencia de la Comprensión Lectora .....	32
2.2.18. Estándares de Aprendizaje de la Comprensión de Textos. ....	33
2.2.19. Evaluación de la Comprensión Lectora .....	34
2.2.20. Causas Pedagógicas de los Problemas de la Comprensión.....	35
2.3. MARCO CONCEPTUAL.....	35
2.4. FORMULACIÓN DE HIPÓTESIS .....	38
2.4.1. Hipótesis General.....	38
2.4.2. Hipótesis Específicas .....	38
2.5. VARIABLES INDEPENDIENTE Y DEPENDIENTE.....	39

<b>CAPÍTULO III.....</b>	<b>42</b>
<b>METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN .....</b>	<b>42</b>
3.1. TIPO DE INVESTIGACIÓN .....	42
3.2. NIVEL DE INVESTIGACIÓN .....	42
3.3. MÉTODO DE INVESTIGACIÓN .....	42
3.5. POBLACIÓN Y MUESTRA DE LA INVESTIGACIÓN .....	44
3.6. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE LA RECOLECCIÓN .....	45
1.7. PROCEDIMIENTOS DE ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS ..	45
<b>CAPÍTULO IV .....</b>	<b>46</b>
<b>PROCESAMIENTO, ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS....</b>	<b>46</b>
4.1. PRESENTACIÓN DE DATOS .....	46
4.1.1. Descripción .....	46
4.1.2. Organización de los Resultados de las Variables.....	46
<b>DISCUSIÓN DE RESULTADOS.....</b>	<b>61</b>
<b>CONCLUSIONES.....</b>	<b>63</b>
<b>RECOMENDACIONES .....</b>	<b>65</b>
<b>ANEXO A. PANEL FOTOGRÁFICO DE LA APLICACIÓN .....</b>	<b>73</b>
<b>ANEXO B. SESIONES DE APRENDIZAJE .....</b>	<b>77</b>

## LISTA DE TABLAS

Tabla 1. Cuadro de Operacionalización de Variables.....	40
Tabla 2. Población de Estudiantes de la Institución Educativa Adventista. ....	44
Tabla 3.Comparación de Resultados de la Evaluación de Pretest y Postest del Nivel Literal en la Comprensión de Textos. ....	46
Tabla 4.Comparación de Resultados de la Evaluación de Pretest y Postest del Nivel Inferencial en la Comprensión de Textos.....	48
Tabla 5.Comparación de Resultados de la Evaluación de Pretest y Postest del Nivel Criterial en la Comprensión de Textos. ....	49
Tabla 6.Comparación de Resultados de la evaluación de pretest y postest en comprensión de textos.....	50
Tabla 7. Pruebas de Normalidad.....	52
Tabla 8. Resumen Estadístico del Nivel Literal.....	53
Tabla 9. Prueba de muestras relacionadas .....	54
Tabla 10. Procedimiento de la prueba de hipótesis.....	54
Tabla 11. Resumen Estadístico del Nivel Inferencial.....	55
Tabla 12. Prueba de Muestras Relacionadas.....	56
Tabla 13. Procedimiento de la prueba de Hipótesis.....	56
Tabla 14. Resumen Estadístico del Nivel Críterial.....	57
Tabla 15. Pruebas de Muestras Relacionadas .....	58
Tabla 16. Procedimiento de la Prueba de Hipótesis. ....	58
Tabla 17. Resumen Estadístico de la Comprensión Lectora.....	59
Tabla 18. Prueba de Muestras Relacionadas.....	60

**INDICE DE FIGURAS**

Figura 1. Organizador Visual "Cognición" .....	13
Figura 2. Organizador Visual "Metacognición" .....	15
Figura 3. Organizador Visual "Tipos de Metacognición" .....	18
Figura 4. Organizador Visual " Niveles de Comprensión Lectora" .....	29
Figura 5. Resultados obtenidos de la prueba objetiva (cuestionario).....	47
Figura 6. Resultados obtenidos de la prueba objetiva (cuestionario).....	48
Figura 7. Resultados obtenidos de la prueba objetiva (cuestionario).....	50
Figura 8. Resultados obtenidos de la prueba objetiva (cuestionario).....	51

## PRESENTACIÓN

Señora Decana de la Facultad de Educación y Ciencias de la Comunicación, señores miembros de la Unidad de Investigación de la Facultad y Ciencias de la comunicación – Escuela Profesional de Educación y Ciencias de la Comunicación – Escuela Profesional de Educación Secundaria.

El presente trabajo de investigación ponemos a consideración vuestra para su evaluación y revisión respectiva; el informe de investigación está elaborado teniendo en cuenta la estructura del esquema aprobado por la Escuela de pregrado de la Universidad Nacional de San Antonio Abad del Cusco; la Investigación nace a partir de la observación de la realidad educativa actual realizada en la Institución Educativa Adventista Espinar. Institución de estudiantes del nivel primario.

Dando cumplimiento al reglamento de Grados y Títulos de la Facultad de Educación y Ciencias de la Comunicación de la Universidad Nacional de San Antonio Abad del Cusco, se presenta la tesis de investigación que lleva por título: *“Aplicación de Estrategias Metacognitivas y los Niveles de Comprensión Lectora en Estudiantes del Segundo Grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Adventista de Espinar Cusco, 2017”*

Esperando haber cumplido con todos los requisitos metodológicos y procedimentales exigidos de acuerdo a las normas APA, cumplimos con presentar el informe de investigación para su revisión y aprobación correspondiente.

## RESUMEN

La presente investigación tiene por finalidad determinar la Aplicación de las Estrategias Metacognitivas y los Niveles de Comprensión Lectora en Estudiantes del Segundo Grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Adventista de Espinar Cusco, 2017.

La metodología utilizada fue de tipo cuantitativo, alcance de investigación es aplicativo, con un diseño, pre-experimental para la recolección de la información se aplicó cuestionarios de estrategias metacognitivas. Los estudiantes del segundo grado según los resultados evidenciaron niveles de comprensión lectora con una media de 14.80, logrando una diferencia de medias de 1.96 puntos esto indica que fue favorable en el nivel literal mientras que en los niveles inferencial y crítica indica que fue regular con tendencia a bueno ya que en el nivel inferencial se sacó una media de 11.84 logrando una diferencia de 3.36 puntos y en el nivel crítico del posttest se alcanza a una media de 11.95 logrando una diferencia de medias de 2.91 puntos, por lo que se infiere que la mayoría de estudiantes de la Institución Adventista logra un conocimiento con un nivel intermedio (inferencial) y avanzado (crítica) al utilizar las estrategias metacognitivas permitiendo relacionarla con la información del texto y los esquemas cognitivos adecuados (ya existentes en la memoria a largo plazo) e incrementar la información dada con la información nueva).

Se concluye que la aplicación de estrategias metacognitivas en los estudiantes del Segundo Grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Adventista de Espinar Cusco influyen favorable y significativamente en la mejora de los niveles de la comprensión lectora.

## ABSTRACT

The present investigation has to determine the Application of Metacognitive Strategies and Levels of Reading Comprehension in Students of the Second Degree of Primary Education of the Adventist Educational Institution of Espinar Cusco, 2017.

The methodology used was quantitative, research scope is applicative, with a pre-experimental design for the collection of information, metacognitive strategies questionnaires were applied. The students of the second grade according to the results showed levels of reading comprehension with an average of 14.80, achieving a difference of averages of 1.96 points this indicates that it was favorable in the literal level while in the inferential and critical levels it indicates that it was regular with tendency to good since in the inferential level an average of 11.84 was obtained achieving a difference of 3.36 points and in the critical level of the posttest an average of 11.95 is achieved achieving a difference of averages of 2.91 points, so it is inferred that the Most students of the Adventist Institution achieve knowledge with an intermediate (inferential) and advanced (critical) level by using specific metacognitive strategies related to the information in the text and the cognitive schemes affected (they already exist in long-term memory) and increase the information given with the new information).

It is concluded that the application of metacognitive strategies in the students of the Second Degree of Primary Education of the Adventist Educational Institution of Espinar Cusco influence favorably and in the improvement of reading comprehension levels.

## INTRODUCCIÓN

La comprensión lectora es una competencia del área de comunicación que está inmersa en el Diseño Curricular Nacional de Educación Básica Regular; por lo tanto los profesores del área de comunicación deben coadyuvar al aprendizaje significativo de los estudiantes y contribuir al desarrollo de los niveles de la comprensión lectora; sin embargo se percibe que muchos de los profesores no cumplen cabalmente con el rol encomendado para el desarrollo intelectual de los estudiantes y más aun no ofrecen al estudiante una estrategia metacognitiva que garantice su aprendizaje.

Por lo que justifica la necesidad de realizar el estudio de la presente investigación, la cual nos permitirá mejorar progresivamente los niveles de comprensión lectora.

El proceso de investigación denominado **“ESTRATEGIAS METACOGNITIVAS Y LOS NIVELES DE COMPRENSIÓN LECTORA EN ESTUDIANTES DEL SEGUNDO GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA ADVENTISTA DE ESPINAR, CUSCO 2017”**

Donde se aplican diferentes estrategias metacognitivas cuyo propósito fundamental es reducir las falencias que presentan los educandos en un momento inicial, puesto que se evidencia problemas en los niños y niñas de la mencionada Institución Educativa.

El presente trabajo de investigación está jerarquizado en cuatro capítulos de la siguiente manera:

Capítulo I: Aborda el planteamiento del problema. Dentro del cual se hace énfasis de la descripción, la formulación, el objetivo general y la justificación del problema planteado.

Capítulo II: Corresponde al marco teórico y conceptual que sirve de sustento para la variable dependiente e independiente, antecedentes de la investigación, marco teórico, formulación de la hipótesis y definiciones operacionales o conceptuales.

Capítulo III: Corresponde a la metodología de la investigación, además se enuncian el tipo de investigación, niveles de investigación, método de investigación y diseño de investigación; la población y muestra; técnicas e instrumentos de recolección de datos y procedimientos de análisis e interpretación de resultados.

Capítulo IV: Se refiere a la presentación de datos, descripción, organización de los resultados de las variables, análisis e interpretación de los resultados.

Finalmente se expone las conclusiones, sugerencias, bibliografía y anexos.

## **CAPÍTULO I**

### **PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

#### **1.1. DELIMITACIÓN DEL PROBLEMA**

##### **1.1.1. Reseña histórica de la Institución Educativa.**

El trabajo de investigación se ejecutó en la Institución Educativa “Adventista Espinar”.

La Institución Educativa “Adventista Espinar” fue creado el 12 de septiembre de 1962 mediante la RM N° 17731 que autoriza el funcionamiento del Centro Educativo Adventista; la finalidad de complementar el proceso formativo y ante el urgente pedido de los egresados de primaria se expidió la ampliación para prestar servicios educativos, logrando la ampliación en el nivel secundario mediante RD Zonal de Sicuani N° 0388 del año 1979; y el año 2003 se amplía el nivel inicial bajo la resolución Directoral de la UGEL- Espinar.

La Institución Educativa Adventista se encuentra ubicado en la avenida Ricardo Palma 209. Distrito: Espinar. Provincia: Espinar.

La institución consta de un área total de 9000 metros cuadrados colindando:

Por el Norte: Hospital Espinar

Por el Sur: Calle Ricardo Palma

Por el Este: Iglesia Adventista del Séptimo Día.

Por el Oeste: Calle Domingo Huarca.

## 1.2. DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA

En la actualidad los conocimientos se van replanteando de acuerdo al avance de la ciencia y tecnología, para enfrentar nuevos conocimientos y estar preparados para las nuevas capacidades o habilidades que el niño adopte y desarrolle en esta etapa del conocimiento significativo y constructivo evaluado por Piaget, logrando así competencias más realistas que se puedan incorporar en la sociedad, para ello es importante la lectura, un medio básico para asimilar e interpretar, en la que el educando del nivel primario comprenda mediante estrategias dinámicas la lectura.

Los estudiantes peruanos en los últimos años fueron parte de los procesos de evaluación realizados por los organismos internacionales como Program for International Student (PISA), (Ministerio de Educación, 2001, p.46) como también LLECE (Laboratorio Latinoamericano de Evaluación de la Calidad de la Educación) con resultados en crecimiento constante, 2012 y 2015 en diferentes áreas como Ciencia y Ambiente, Matemática y Lectura cuyos resultados fueron difundidos en el año 2017, los cuales indican que los niños se encuentran en un nivel intermedio obteniendo 14 puntos que corresponde a saber interpretar y reflexionar sobre el texto que lee, es decir tienen un nivel medio de práctica y metalingüística, llegando a la ubicación 62 de la lista, destacándose como el quinto país que más creció en el área.

Sin embargo en los estudiantes del segundo grado de la Institución Educativa Adventista Espinar de la zona Urbana de la provincia de Espinar cuyas edades oscilan entre los seis y siete años, muestran indiferencia en la realización de actividades como la lectura y

la comprensión lectora al responder las preguntas que se aplican del texto que corresponde al tercer ciclo de la educación básica regular.

Las dificultades que manifiestan con mayor frecuencia los estudiantes son las intervenciones didácticas, tiene que ver con un escaso vocabulario, lo que influye en sus niveles de comprensión lectora, no buscan estrategias para hallar el significado de las palabras puesto que desconocen las diferentes habilidades metacognitivas. En su mayoría los estudiantes manifiestan poco gusto por la lectura, esto influye el hecho de que no comprenden y eso hace que su satisfacción al leer sea muy baja; se desmotivan fácilmente al encontrar un texto que presenta cierto nivel de dificultad.

En ocasiones las preguntas que se les proponen después de leer y mediante las cuales se evalúa el nivel de comprensión, son contestadas con poca seguridad y conciencia, eligiendo la respuesta al azar o ubicando en el texto algo que se relacione para copiarlo igual, de acuerdo a los niveles evaluativos de PISA, estarían en el nivel 1, con un promedio muy bajo a comparación de las instituciones educativas del sector urbano, como es Cusco, ciudad; estos resultados nada alentadores se debe posiblemente por la falta de capacitación de los docentes en el plan lector, poca bibliografía acorde a la realidad de los niños de este sector, estrategias no adecuadas al logro de los propósitos de los niños, etc.

### **1.3. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA**

#### **1.3.1. Problema general.**

¿Cuál es la influencia de la aplicación de estrategias metacognitivas en la mejora de los niveles de comprensión lectora en estudiantes del segundo grado de educación primaria de la Institución Educativa Adventista Espinar de la Provincia de Espinar Cusco, 2017?

### **1.3.2. Problemas específicos**

- a) ¿Cómo influyen las estrategias metacognitivas en el nivel literal antes y después de la comprensión lectora en estudiantes del segundo grado de educación primaria de la Institución Educativa Adventista Espinar de la Provincia de Espinar Cusco, 2017?
- b) ¿De qué manera las estrategias metacognitivas influyen en el nivel inferencial antes y después de la comprensión lectora en estudiantes de segundo grado de educación primaria de la Institución Educativa Adventista Espinar de la Provincia de Espinar, Cusco 2017?
- c) ¿Cómo influyen las estrategias metacognitivas en el nivel crítico antes y después de la comprensión lectora en estudiantes del segundo grado de educación primaria de la Institución Educativa Adventista Espinar de la Provincia de Espinar, Cusco 2017?

## **1.4. FORMULACIÓN DE OBJETIVOS**

### **1.4.1. Objetivo general**

Determinar el grado de influencia que tiene la aplicación de estrategias metacognitivas en la mejora de los niveles de comprensión lectora en estudiantes del segundo grado de educación primaria de la Institución Educativa Adventista de la Provincia de Espinar Cusco, 2017.

### **1.4.2. Objetivos específicos**

- a) Establecer las estrategias metacognitivas en el nivel literal antes y después de la comprensión lectora en estudiantes del segundo grado de educación primaria de la Institución Educativa Adventista Espinar de la Provincia de Espinar, Cusco 2017.

- b) Establecer las estrategias metacognitivas que influyen en el nivel inferencial antes y después de la comprensión lectora en estudiantes del segundo grado de educación primaria de la Institución Educativa Adventista Espinar de la Provincia de Espinar, Cusco 2017.
- c) Establecer las estrategias metacognitivas que influyen en el nivel crítico antes y después de la comprensión lectora en estudiantes de segundo grado de educación de primaria de la de la Institución Educativa Adventista Espinar de la Provincia de Espinar, Cusco 2017

### **1.5. JUSTIFICACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN**

La presente investigación se sustenta y justifica en los aspectos siguientes:

- a) La presente la investigación busca medir los niveles de comprensión lectora que obtendrán los estudiantes al utilizar las estrategias metacognitivas con el propósito de mejorar la capacidad cognitiva de concentración para despertar el interés en el estudiante y los profesores puedan desarrollar modelos de enseñanza que graviten favorablemente en el proceso de aprendizaje de cada estudiante.
- b) Desde el punto de vista metodológico la investigación permite desarrollar planteamientos, técnicas y procedimientos para determinar el grado de correlación entre las variables investigadas, las cuales servirán para la aplicación de futuras investigaciones que impliquen el uso de coeficientes de correlación entre variables.
- c) Desde el punto de vista científico, la presente investigación se sustenta con instrumento de medición estandarizada a la realidad educativa peruana y aportará nuevos criterios para reestructurar las estrategias de enseñanza para una positiva comprensión en la lectura y los componentes que facilitaran a los profesores en especial del nivel primario.

d) Desde el punto de vista psicológico la investigación pretende internalizarse en lo cognitivo y otros factores subjetivos que implican el nivel de aprendizaje en las estrategias metacognitivas para un buen proceso de formación observado la realidad dentro del aula en la Institución Educativa Adventista se hace posible el análisis del estado actual frente a la comprensión lectora, evidenciando que hay dificultades en estudiantes que presentan falencias para potencializar sus habilidades y desarrollar competencias que les permitan tener un rol activo en la sociedad.

Nuestros resultados permitirán tomar medidas necesarias para atender las dificultades de lectura y estas encaminaran a la toma de decisiones urgentes para la mejora de la calidad de la educación a través de la comprensión de textos y los beneficios que ofrece las estrategias metacognitivas y también sus jerarquías comprensivas contribuirán a que ayude a mejorar el rendimiento académico de los estudiantes.

## **CAPÍTULO II**

### **MARCO TEÓRICO Y CONCEPTUAL**

#### **2.1. ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN**

##### **2.1.1. Antecedentes Internacionales**

Arango y Aristizabal (2015) Afirman acerca de las “Estrategias metacognitivas para potenciar la comprensión lectora en los estudiantes de educación básica primaria”, ante la Universidad Autónoma de Manizales – Colombia, Departamento de Educación para optar el grado en Maestría en enseñanza de las ciencias. El trabajo tuvo por objetivo el describir las relaciones existentes entre comprensión lectora y estrategias metacognitivas en la enseñanza del área de lenguaje en la educación básica primaria. La presente investigación se concluyó con la utilización de algunas estrategias metacognitivas, logrando mediante la aplicación de estas, el mejoramiento en el nivel de comprensión lectora en los estudiantes del tercer grado. Considerando estas estrategias trabajadas como una herramienta para fomentar una mejor comprensión de lectura, ya que permite que el estudiante tenga un mayor nivel de conciencia tanto del proceso de lectura como de las dificultades a las que se va a enfrentando.

Al llevar a cabo este proceso se da la posibilidad de tener mecanismos para ser aplicados cuando no hay una comprensión de lo que se lee. (p.59.)

### 2.1.2. Antecedentes Nacionales

**Escorra (2003)** Afirma que “La comprensión de lectura y la velocidad lectora en alumnos de sexto grado de primaria de centros educativos estatales y no estatales de Lima Metropolitana”.

Con la que evaluó sacando una muestras probabilísticas de:

541 alumnos de los cuales 402 pertenecían a colegios de gestión estatal y 109 a colegios de gestión particular, 272 eran varones y 269 mujeres, entre 11 y 13 años de edad. La prueba de velocidad de lectura se validó. 89. Las comprobaciones indicaron que los alumnos provenientes de colegios particulares presentaron mejores niveles de comprensión lectora y mayor relación entre la comprensión lectora y la velocidad lectora que los alumnos de colegios estatales. (p.55)

**Cornelio, T y Gamboa, H (2009)** En su tesis de investigación titulada “Nivel de Comprensión Lectora en estudiantes de la ULADECH sede Trujillo”, matriculados en 2009 en un estudio descriptivo con 34 estudiantes, llegándose a las siguientes conclusiones: Las mayores dificultades en comprensión de lectura presentados por los estudiantes evaluados fueron incapacidad para la traducción, para hacer resúmenes, para efectuar transformaciones, dificultad para graficar el significado de los mensajes de la lectura realizada. De los 36 estudiantes evaluados en comprensión lectora el 25 % de estudiantes obtuvieron niveles de comprensión muy deficiente. Estos estudiantes tienen las dificultades señaladas, además de tener baja puntuación. (p.67)

**Condori (2006)** En su investigación “Aplicación de Estrategias Metacognitivas para mejorar la comprensión lectora en alumnos de educación primaria” Se comprobó que por medio de la aplicación de estrategias metacognitivas de lectura, se logró mejorar la comprensión lectora de los estudiantes del cuarto grado de la Institución Educativa Primaria N° 70 537 del distrito de Cabanillas de la provincia de San Ramón del departamento de Puno. Según la autora mientras

exista un mayor dominio de aplicación de estrategias metacognitivas, los niños transitarán a niveles superiores de comprensión lectora. (p.59)

### **2.1.3. Antecedentes locales**

**Apaza y Leguía, (2014)** Afirman que “La metacognición y el aprendizaje significativo en los estudiantes de secundaria de tercer grado “A” del área de comunicación de la I.E. “Romerito”, Wanchaq – Cusco”. El mencionado trabajo tuvo por objetivo “Determinar la influencia de la metacognición, en el aprendizaje significativo de las alumnas del tercer grado “A” de secundaria del área de comunicación de la I.E. “Romeritos” Wanchaq- Cusco”. El trabajo en mención se realizó con el fin de investigar la metacognición y el aprendizaje significativo como desarrollo de capacidades actitudes y competencias los objetivos específicos de este trabajo van orientados a caracterizar el proceso de autorregulación en el aprendizaje significativo de los alumnos, determinar la influencia del conocimiento de sus procesos cognoscitivos en el aprendizaje significativo de las alumnas, establecer la influencia del autocontrol y la planificación en el aprendizaje significativo en las alumnas.(p.69)

Finalmente se demostró que las alumnas sistematizan la información y controlan la secuencia de su asimilación cognoscitiva realizando más exploraciones.

**Torres y Mamani (2016)** “Estrategias Metacognitivas para el aprendizaje del área de matemática en los alumnos de cuarto grado de educación secundaria de la institución educativa mixta de aplicación Fortunato I. Herrera- Cusco”. Tesis presentada para optar al Título profesional de Licenciada en Educación, especialidad Matemática e Informática. El objetivo primordial fue determinar la influencia del uso de Estrategias Metacognitivas en el mejoramiento del aprendizaje del Área de Matemática en alumnos de cuarto grado de Educación Secundaria de la Institución Educativa Mixta de Aplicación Fortunato L. Herrera- Cusco. Del cual concluyeron:

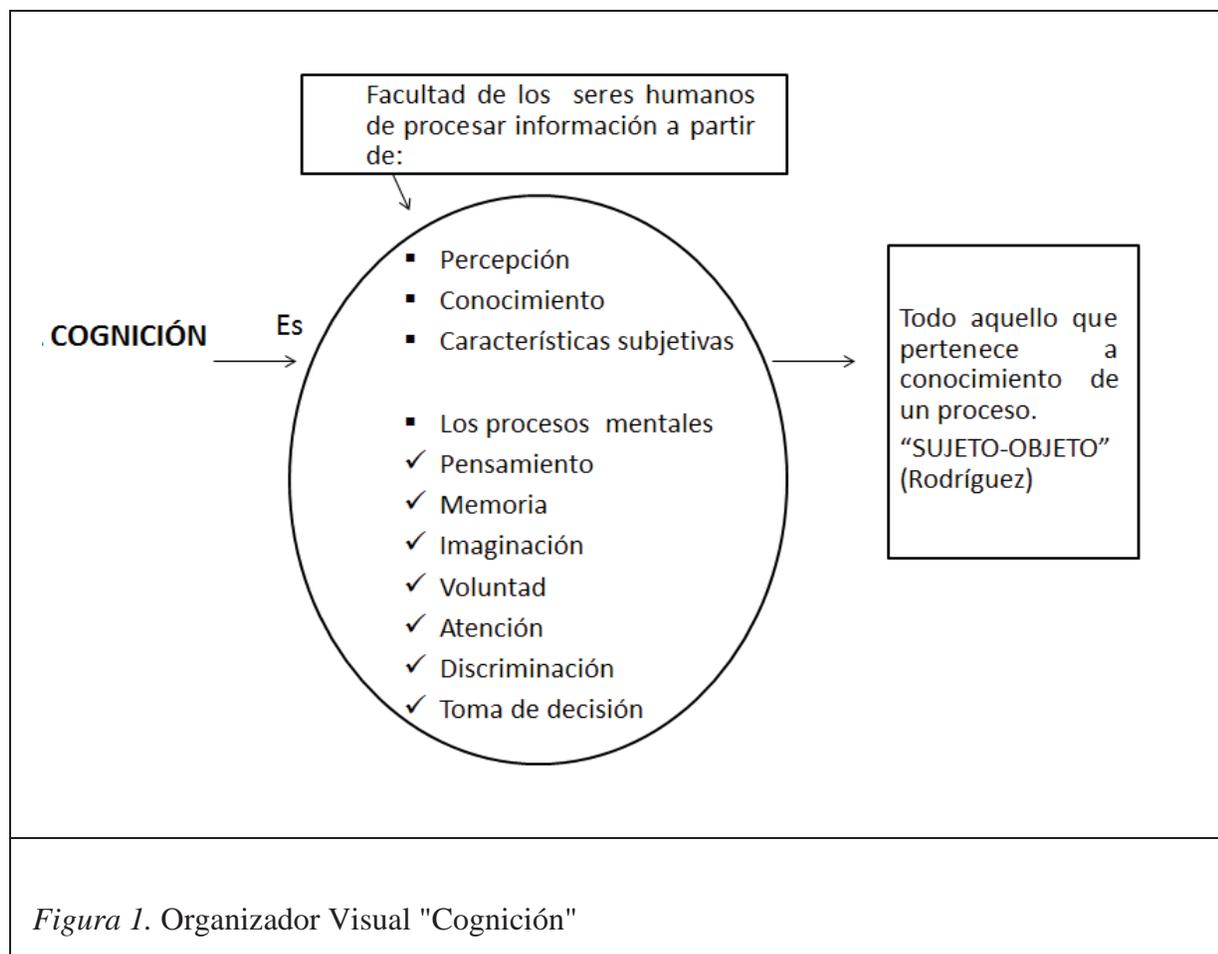
En el pre cuestionario el 43% de estudiantes tiene el gusto por la matemática, el 66% tiene dificultades en el aprendizaje del área de Matemática, el 20% tiene conocimiento sobre estrategias metacognitivas y el 23, 33% conoce de los estilos de aprendizaje, en el post cuestionario el 60% de estudiantes de estudiantes tiene el gusto por la matemática, 06,66% dificultades en el aprendizaje del Área de Matemática, 76,95% conocimiento que tiene sobre estrategias metacognitivas, 95% conocimiento del Alumno de su estilo de Aprendizaje. (p.72)

Al aplicar las estrategias metacognitivas en el área de Matemática, las comprobaciones indicaron que los alumnos presentaron mejor nivel aprendizaje que el aprendizaje tradicional.

## **2.2. MARCO CONCEPTUAL**

### **2.2.1. Cognición**

“La cognición es la facultad de los seres humanos de procesar información a partir de la percepción, el conocimiento y las características subjetivas, los procesos mentales, como el pensamiento, la memoria, la imaginación, la voluntad, la atención, la discriminación, la toma de decisión es tener conocimiento de alguna cosa” (Rodriguez, 2001, p.87). Por lo tanto la cognición se refiere a todo aquello que pertenece o se encuentra relacionado con el conocimiento de un proceso “sujeto- objeto”.



### 2.2.2. Metacognición

El concepto de metacognición como lo define Lagos (2010) tiene un particular proceso en el cual se desarrollan distintos campos como son la memoria, solución, atención, estrategias, aprendizaje pero lo más específico de los últimos años ha sido en la lectura y en su proceso del como comprender una lectura, la metacognición vendría a ser una activación de los sentidos en un antes, durante y después de leer un texto (p.107)

Glaser (1994) Citado por Sonia Osses Bustingorry, Sandra Jaramillo Mora, indica "Que la metacognición es una de las áreas de investigación que más ha contribuido a la concepción del

aprendizaje y de la instrucción a medida de nuevas concepciones constructivistas del aprendizaje” (p.45)

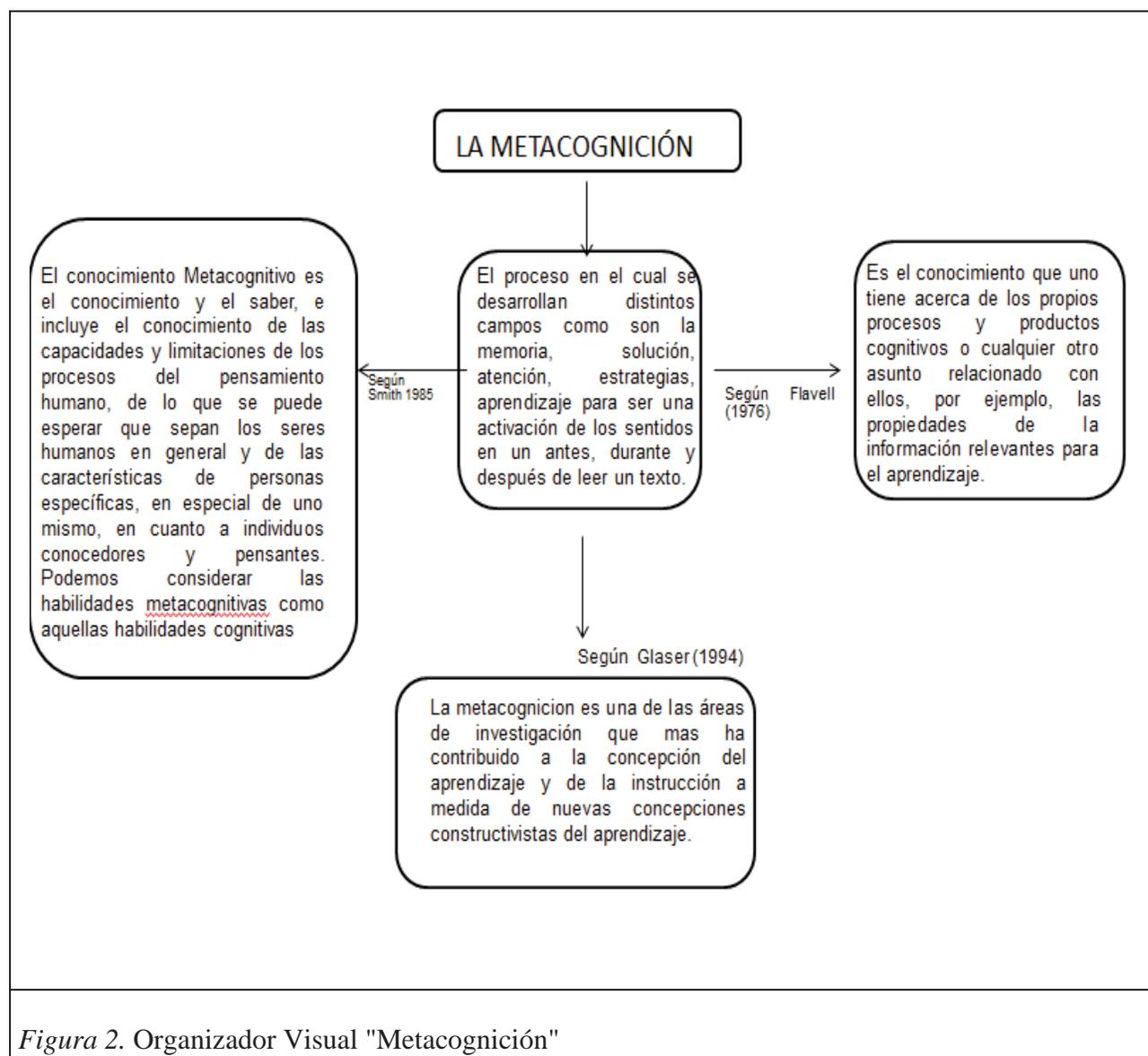
Siguiendo a uno de los pioneros en enfocarse más explícitamente en hablar sobre la Metacognición, Flavell (1976) afirma “Es el conocimiento que uno tiene acerca de los propios procesos y productos cognitivos o cualquier otro asunto relacionado con ellos, por ejemplo, las propiedades de la información relevantes para el aprendizaje”.p.35.

Por lo tanto, podemos decir que sin tener un factor de desarrollo metacognitivo las personas no podríamos pensar antes de leer, sacar las palabras claves para entender mejor un texto, o bien no tomaríamos nota de algo que podamos olvidarnos.

Por su parte (Nickerson, Perkins y Smith 1985, p.125) citado por Allueva (2002) indican lo siguiente “El conocimiento Metacognitivo es el conocimiento y el saber, e incluye el conocimiento de las capacidades y limitaciones de los procesos del pensamiento humano, de lo que se puede esperar que sepan los seres humanos en general y de las características de personas específicas, en especial de uno mismo, en cuanto a individuos conocedores y pensantes. Podemos considerar las habilidades metacognitivas como aquellas habilidades cognitivas”. (p.77)

Entonces un conocimiento metacognitivo es el desarrollo intelectual del ser humano, que ayuda a potenciar las capacidades, habilidades y limitaciones que tiene la persona al leer o al comprender un referido tema.

Concluyendo que la metacognición es un conocimiento que se desarrolla a nivel cognitivo en las personas desde una edad infante que conlleva a un producto, un producto de aprendizaje significativo con un determinado proceso de comprensión.



### 2.2.3. Tipos de Metacognición

El término modalidad lo utilizamos como sinónimo de “tipos de”. Así, en este caso serán los tipos de metacognición.

- **Metaatención**

Sobre lo que debemos hacer para atender y controlar la atención evitando la distracción de nuestra atención. Vallés (2006) “Es el control consciente y voluntario que sujeto puede realizar sobre su propio proceso de atender cuando está realizando una tarea” (p. 240)

Este conocimiento permite realizar diferentes habilidades:

1. *Naturaleza de la tarea:* primeramente el estudiante deberá formular preguntas como ¿Qué debo hacer? ¿Qué tipo de actividad es? Y ¿Qué se pide? Así el estudiante podrá identificar el tipo de tarea que se pide como relacionar, seleccionar, escribir, calcular, comparar.
2. *Estrategia atencional:* se focaliza el sentido visual, auditivo, táctil donde el estudiante deberá leer más despacio y recatar palabras para aferrarse de ellas.
3. *La calidad de la tarea:* se evalúa como se ha realizado la actividad por ejemplo:
  - ✓ Identificar cuando se produce la distracción (adquirir conciencia).
  - ✓ Darse cuenta de cómo afecta negativamente la distracción en el hecho de aprender.
  - ✓ El modo de atender permite la concentración en la lectura.

- **Metacomprensión**

¿Qué somos capaces de comprender de una materia determinada?

¿Qué tenemos que hacer para comprender? ¿Cómo debemos hacerlo?, etc. Las preguntas que nos realizamos nos llevan a comprender y a esto llamamos metacomprensión. (Bauman, 1990, p.115)

plantea que la metacomprensión es la conciencia del propio nivel de comprensión durante la lectura y la habilidad para controlar las acciones cognitivas. Recordando a Vallés (2006) las habilidades de comprensión lectora son:

Habilidades de planificación: Son todas aquellas que se consideran al inicio formal del acto lector. Preparan al sujeto para afrontar la lectura.

Ello comprende los siguientes procesos:

- ✓ Ideas previas
- ✓ Objetivo de la lectura ¿para qué leeré? planificar estrategias (imaginación, relectura, analogías)
- ✓ Habilidad de supervisión: Controla el proceso lector:
- ✓ Reflexiona sobre los objetivos; ¿lo estoy siguiendo?
- ✓ Detectar aspectos importantes: Identifica palabras nuevas, ubica la idea principal, secundaria y personajes en el texto.
- ✓ Detectar causas de no comprensión ¿Por qué no comprendo?

- **Metamemoria**

Estrategia metacognitiva que se conceptualiza como “El grado de conocimiento y conciencia que posee el individuo” (Vallés, 2006) esto refiere al grado de conocimiento y memoria que se tiene acerca de nuestra memoria los procedimientos cognitivos que debe seguir el lector son los siguientes:

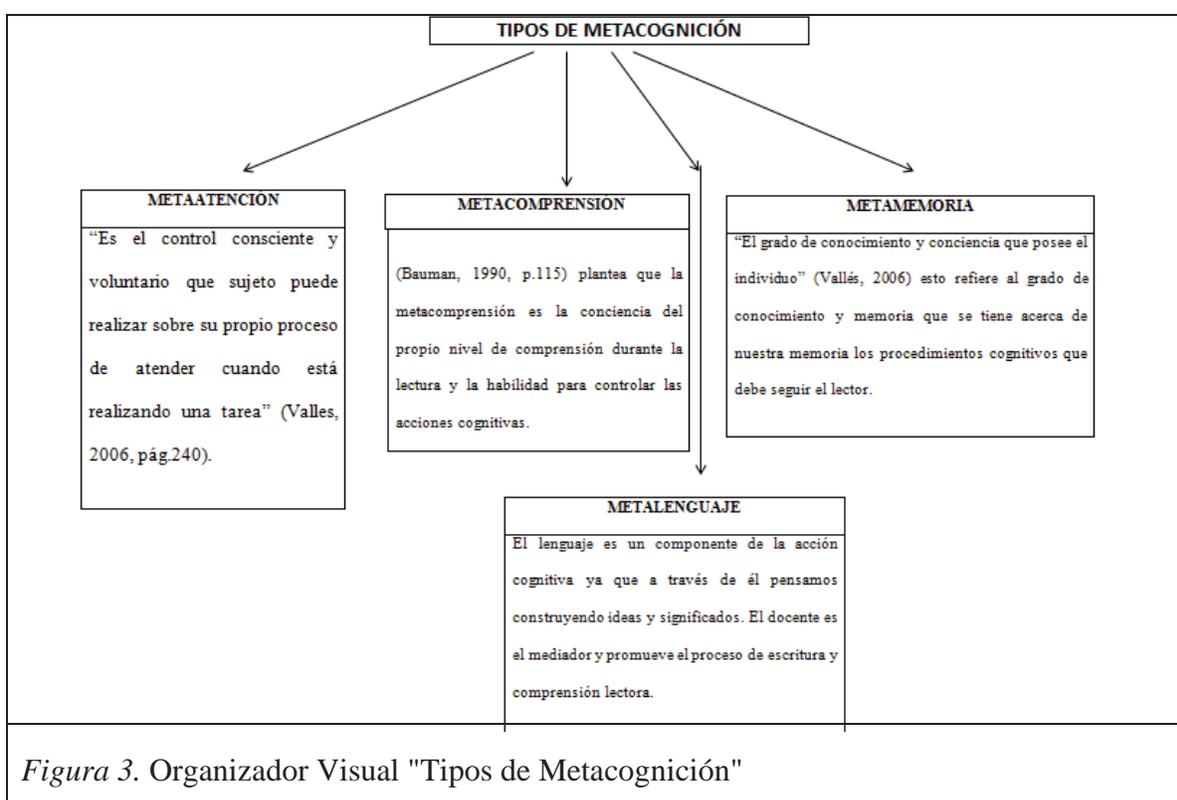
1. Registra hechos
2. Almacena la información para luego relacionarlo con su contexto
3. Recupera la información respondiendo preguntas a nivel literal, inferencial y crítico.

- **Metalinguaje**

Se refiere a un conocer, pensar, manipular cognitivamente, tanto el lenguaje, como la actividad lingüística de cualquier hablante principalmente del propio sujeto (Burón, 2006, p.

247), entonces el lenguaje es un componente de la acción cognitiva ya que a través de él pensamos construyendo ideas y significados.

Se debe reconocer el tipo de estrategias metacognitivas que posee el estudiante ya que no siempre se garantiza por sí mismo la comprensión total del texto, por lo tanto el mediador es el docente quien se encarga de monitorear y promover el proceso de escritura y comprensión lectora del proceso de escritura y comprensión lectora para un efectivo logro de aprendizaje con calidad.



#### 2.2.4. Características de la Metacognición.

Según Burón, la metacognición se destaca por cuatro características:

- a) Llegar a conocer los objetivos que se quieren alcanzar con el esfuerzo mental.

- b) Posibilidad de la elección de las estrategias para conseguir los objetivos planteados.
- c) Auto observación del propio proceso de elaboración de conocimientos, para comprobar si las estrategias elegidas son las adecuadas.
- d) Evaluación de los resultados para saber hasta qué punto se han logrado los objetivos.

### **2.2.5. Clasificación de Estrategias Metacognitivas**

Siguiendo a Serrano Estrategias Metacognitivas

#### **a) Organizadores previos**

Hacer una revisión anticipada del material por aprender. En preparación de una actividad de aprendizaje.

#### **b) Atención dirigida**

Decidir por adelantado atender una tarea de aprendizaje en general e ignorar detalles.

#### **c) Atención selectiva**

Decidir por adelantado atender detalles específicos que nos permiten retener el objetivo de la tarea.

#### **d) Autoadministración**

Detectar las condiciones que nos ayudan a aprender y procurar su presencia.

#### **e) Autoevaluación**

Verificar el éxito de nuestro aprendizaje según nuestros propios parámetros de acuerdo a nuestro nivel. (Serrano,2004, p. 45).

### 2.2.6. Componentes de la Metacognición

Divididos en tres etapas:

**a) Planificación – Antes del proceso:** Determinar los procesos de lectura, objetivos específicos, conocimientos del tema, plan de acción y estrategias que utilizará de acuerdo al texto, al lector y condición ambiental.

Tener claro el propósito de la lectura para obtener los objetivos específicos y anticipar demandas de tarea.

Decidir qué es lo que debemos hacer para lograr el propósito, objetivos, estrategias y procedimientos.

**b) Supervisión – Durante el proceso:** Confirmar lo planificado viendo la eficacia del proceso y adaptación de las estrategias a los objetivos planteados.

Enfocar selectivamente la atención.

- ✓ Toma de notas.
- ✓ Subrayado.
- ✓ Proponer preguntas.
- ✓ Reflexionar en las fallas de la comprensión.
- ✓ Toma de decisiones acerca de las correcciones necesarias.

Estas estrategias no siempre son en forma lineal sino operaciones recurrentes e interactivas, donde el lector es orientado a encontrar el propósito y objetivos específicos, utilizando estrategias adecuadas para ello. (Gladys Stella López Jiménez).

**c) Evaluación – Después del proceso:** Comprobar los logros obtenidos con los establecidos en el nivel de comprensión y su procedimiento.

- ✓ Evaluación del producto (logro cognitivo).
- ✓ Evaluación del proceso: Su eficacia. (Gladys Stella López Jiménez)

En el caso de la lectura, la metacognición implica el conocimiento de uno mismo como lector y la regulación y el control de los procesos mentales (estrategias cognitivas) que conducen a la comprensión de lectura.

### **2.2.7. Estrategias**

Las estrategias siguen un proceso secuencial en la cual el individuo lo utiliza para controlar una actividad cognitiva y asegurarse que alcanzo una propuesta metacognitiva, la cual también significa que se deben dar soluciones a los fallos que se presentan en la comprensión y el aprendizaje.

Las estrategias metacognitivas son oportunidades que pueden ser conscientemente utilizadas por el sujeto para focalizar la atención en información importante, en el monitoreo de la comprensión de esa información, para determinar propósitos y alcanzarlos con éxito y en resolver las dificultades de la comprensión. Se puede hablar de estrategias que se deben tener para desarrollar “comportamientos metacognitivos”, como son:

- ✓ Identificar “lo que sabes” y “lo que no sabes”.
- ✓ El sujeto necesita hacer conscientes decisiones sobre su conocimiento. Es “lo que sé” y “lo que quiero aprender”.

### **2.2.8. Tipos de Estrategias**

- **Cognitivas**

Las estrategias cognitivas son procesos por medio de los cuales se obtiene conocimiento.

- **Metacognitivas**

Las estrategias metacognitivas forman un conocimiento sobre los procesos de cognición o administración de todo aprendizaje se planea, monitorea y evaluación. Por ejemplo, el estudiante planea su aprendizaje clasificando algunos aspectos de como comprender una lectura para fijarse sus metas (captar conocimiento).

- **Socioafectivas**

Estas estrategias permiten al educando exponerse a la lectura que leen y comprenden.

En resumen, las estrategias cognitivas apto para el nuevo conocimiento significativo.

Las estrategias metacognitivas vienen a regular y guiar el proceso de como aprendemos entender una lectura.

Las estrategias socio afectivas ayudan al alumno en el proceso de práctica de la moraleja de la lectura.

### **2.2.9. Estrategias Metacognitivas**

Según Buron (1989) Para alcanzar un proceso realmente eficaz, crítico y reflexivo de lectura es necesario que el sujeto asuma el control, la supervisión y la evaluación permanente de su propio proceso de comprensión, dando paso a las estrategias metacognitivas de comprensión. De esta manera diferentes investigadores explican que hay diferencias entre lectores eficientes y no eficientes sobre el control y la evaluación del proceso. (p.134) En lo metacognitivo, los lectores no eficientes presentan las siguientes características:

- ✓ No descifra adecuadamente el mensaje de lo leído, para entenderlo.
- ✓ Hay poca conciencia en lo que leen, tienen bloqueos de comprensión.
- ✓ Pocos tienen estrategias de lectura y la solución adecuada en su comprensión.

- ✓ No hay participación de los lectores no eficientes en su proceso lector con ninguna estrategia.
- ✓ Todo lector hace uso de diversas estrategias, pero no lo usan adecuadamente en su proceso lector, algunos son conscientes de esto pero otros no y tampoco hacen nada para poder solucionarlo.

#### **2.2.10. ¿Qué es leer?**

Según Solé (2001) Es un proceso de interacción entre el lector y el texto, proceso mediante el cual el primero intenta satisfacer (obtener una información pertinente) los objetivos que guían su lectura, esta afirmación indica la presencia de un lector activo que procesa y examina el texto. (p.49)

Por lo tanto, todo lector antes de iniciar a leer debe tener un objetivo respondiendo a estas preguntas ¿Qué leerá? ¿Para qué? ¿Qué quiere rescatar del texto? Esto permitirá encontrar evidencias o rechazar las predicciones e inferencias de que se hablaba.

#### **2.2.11. Lectura**

Donde podemos seguir avanzando o retroceder para pensar y relacionar la información nueva con la que ya teníamos y así ver que es lo más importante y que es lo secundario de un texto.

#### **2.2.12. Proceso de lectura**

Es la comprensión de algún de información o ideas almacenadas en un soporte y transmitidas mediante algún tipo de código.

### 2.2.13. Comprensión Lectora

El término de comprensión lectora proviene del vocablo latino “lectum”, que es el supino del verbo “legere” cuyo sentido primario es; elegir, seleccionar. “Es la interpretación y selección de un mensaje que se ha recibido por escrito”. (Morales, 2010, p.198)

Se afirma, que la comprensión es un proceso en la cual el lector va renovando el significado o las ideas que ya tenía por las nuevas ideas que se dan al relacionar la nueva lectura; es el proceso entonces en que el lector interactúa con el texto sin importar la cantidad de párrafos que va leyendo.

Cuando el lector llega a una comprensión verdadera en la lectura es que se da un proceso de construcción ya que el lector va decodificando la experiencia acumulada que posee en su mente con la información que capta en la lectura.

En conclusión, Morales (2010) Define que leer va más allá de solo grafías y letras físicas, es que se convierte en un acto de razonamiento, en el que producirá una serie de razonamientos que proporcionen conocimientos y nuevas ideas al lector. (p.78)

Según Flor (1983) Considera que la comprensión lectora es una aplicación específica de destrezas de procedimiento y estrategias cognitivas de carácter más general, ya que en los últimos años lo más experimentado son los estudios de las destrezas cognitivas (p.55)

Sin conocimiento no habría comprensión como comprensión no habría sin conocimiento entonces la comprensión es considerada de manera general como un conjunto de fases que intervienen en los procesos de formación elaboración e integración en las dichas estructuras

del conocimiento. Cuando se da la comprensión de textos el lector forma, elabora e integra su conocimiento para aplicar la inferencia en la comprensión lectora.

Por tanto, se considera que entre el lector y el texto se establece una interacción.

Desde esta perspectiva, la comprensión se concibe como un proceso en el que el lector utiliza las claves proporcionadas por el autor en función de su propio conocimiento o experiencia previa para inferir el significado que éste pretende comunicar. Se supone, pues, que a todos los niveles existe una gran cantidad de inferencias que permite construir un modelo acerca del significado del texto.

A la comprensión también se le considera como un comportamiento complejo que integra tanto el uso del consciente como inconsciente de diversas estrategias.

Jonson (1983) Explica que existen estrategias que se utilizan en la comprensión lectora en la cual los lectores monitorizan o auto-controlan sus procesos en el proceso de la comprensión del texto, entonces detectan los fallos que cometen en la comprensión para luego utilizar otros procedimientos que ayudaran en la rectificación de los fallos. (p.28)

Finalmente, hay que subrayar la importancia que la investigación concede al conocimiento o la experiencia del lector cuando se habla de comprensión lectora. Se sostiene que cuánto mayores sean los conocimientos previos de que disponga el lector, mayor será su conocimiento del significado de las palabras, así como su capacidad para predecir y elaborar inferencias durante la lectura. (Zorrilla,1999,p 67).

### **2.2.14. Niveles de Comprensión Lectora**

Desde el enfoque cognitivo veamos los niveles de comprensión lectora. La comprensión lectora como una habilidad Psicolingüística para extraer el significado de un texto pasa por los siguientes niveles: un texto pasa por los siguientes niveles.

#### **a) Nivel Literal**

Es un nivel donde se extrae la información al sentido propio y exacto del texto. En la comprensión literal intervienen procesos cognitivos elementales como: Identificar los personajes, tiempo y lugar(es) de un relato, reconocer las ideas principales en cada párrafo, Identificar secuencias, (orden de las acciones), discriminar las causas explícitas de un fenómeno, relacionar el todo con sus partes e identificar razones explícitas de ciertos sucesos o acciones (causa-efecto).

#### **b) Nivel Inferencial**

Según Cassany, Luna y Sanz (2002) "Es la habilidad de comprender algún aspecto determinado del texto a partir del significado del resto". Consiste en superar lagunas que por causas diversas aparecen en el proceso de construcción de la comprensión"(p.218).

En este nivel se presenta cuando el estudiante es capaz de obtener información nueva a partir de los datos explícitos del texto, cuando es capaz de explicar las ambigüedades, el doble sentido, el mensaje oculto o las ironías, cuando explica el texto más ampliamente, relacionándolo con sus saberes previos, formulando hipótesis y generando nuevas ideas. El objetivo del nivel inferencial es elaborar conclusiones.

En el nivel inferencial intervienen procesos cognitivos de mayor complejidad, como inferir detalles adicionales, discriminar la información relevante de la complementaria, organizar la información en mapas conceptuales, cuadros sinópticos, resúmenes y síntesis,

inferir el propósito comunicativo del autor, interpretar el doble sentido, formular conclusiones, establecer relaciones entre dos o más textos, Inferir causas o consecuencias que no están explícitas, predecir los finales de las narraciones, inferir secuencias sobre acciones que pudieron haber ocurrido si el texto hubiera terminado de otra manera, inferir relaciones de causa y efecto, realizando hipótesis sobre las motivaciones o caracteres, y sus relaciones en el tiempo y el lugar, predecir acontecimientos sobre la base de una lectura inconclusa, deliberadamente o no, interpretar un lenguaje figurativo, para inferir la significación literal de un texto, hay autores, entre ellos Juana Pinzás, que incluyen dentro del nivel inferencial a la inferencia afectiva, lo que comprendería: La respuesta emocional al contenido, que el lector expresa en términos de interés, excitación, aburrimiento, diversión, miedo, odio, indiferencia, etc. La identificación con los personajes y/o con los sucesos, sensibilidad hacia los mismos, simpatía y empatía.

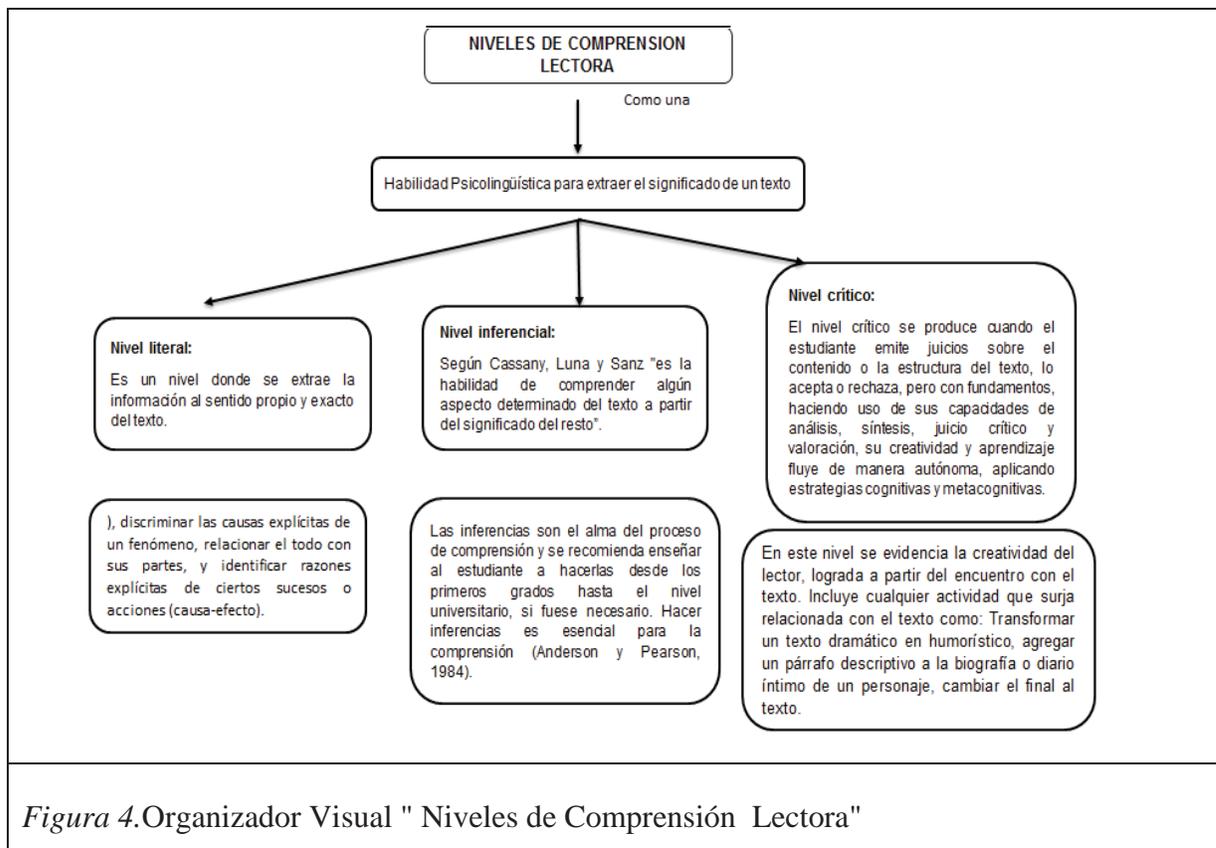
Las inferencias son el alma del proceso de comprensión y se recomienda enseñar al estudiante a hacerlas desde los primeros grados hasta el nivel universitario, si fuese necesario. Hacer inferencias es esencial para la comprensión (Anderson y Pearson, 1984, p.43).

### **c) Nivel Crítico**

El nivel crítico se produce cuando el estudiante emite juicios sobre el contenido o la estructura del texto, lo acepta o rechaza, pero con fundamentos, haciendo uso de sus capacidades de análisis, síntesis, juicio crítico y valoración, su creatividad y aprendizaje fluye de manera autónoma, aplicando estrategias cognitivas y metacognitivas.

El estudiante comprende críticamente cuando hace apreciaciones personales sobre el uso de los elementos ortográficos y gramaticales, sobre la cohesión y coherencia del texto, sobre el lenguaje utilizado.

La lectura crítica tiene un carácter evaluativo donde interviene la formación del lector, su criterio y conocimientos de lo leído, este nivel incluye las siguientes operaciones: argumentar sus puntos de vista sobre las ideas del autor, hacer valoraciones sobre el lenguaje empleado, juzgar el comportamiento de los personajes, expresar acuerdo o desacuerdo ante las propuestas del autor, hacer apreciaciones sobre el uso de los elementos ortográficos y gramaticales, opinar sobre la coherencia del texto, reconstruir el proceso de comprensión. En este nivel se evidencia la creatividad del lector, lograda a partir del encuentro con el texto. Incluye cualquier actividad que surja relacionada con el texto como: Transformar un texto dramático en humorístico, agregar un párrafo descriptivo a la biografía o diario íntimo de un personaje, cambiar el final al texto, reproducir el diálogo de los personajes y, dramatizando, hacerlos hablar con otro personaje inventado, con personajes de otros cuentos conocidos, imaginar un encuentro con el autor del relato, realizar una entrevista y debatir con él, cambiar el título del cuento de acuerdo a con las múltiples significaciones que un texto tiene, Introducir un conflicto que cambie abruptamente el final de la historia, Realizar un dibujo, buscar temas musicales que se relacionen con el relato, transformar el texto en una historieta, etc.



### 2.2.15. Factores de Comprensión Lectora

“La comprensión de los textos escritos es un fenómeno muy complejo. Los factores que la determinan son muy numerosos, están mezclados entre sí y cambian constantemente”. (Alliende & Condemarín, 1986, p. 161). Al momento de leer debemos tener en cuenta los factores de la comprensión lectora ya que la lectura es considerada un proceso interactivo entre el lector y el texto donde debemos sacar el significado luego de una interpretación personal.

#### a) Factores Derivados del Escritor

Para Camps (1996) “La comprensión del texto no es una cuestión de comprenderlo o no comprender nada, sino que como en cualquier acto de comunicación el lector realiza una

interpretación determinada del mensaje que se ajusta, más o menos a la intención del escritor”. p.113

Conoceremos algunos factores por Allende y Condemarin, (2003)

Conocimientos de los códigos manejados por el autor, son códigos que uno emplea en un determinado texto, puede haber códigos históricos, geográficos dependiendo lo que el autor escribe.p.98

Conocimiento de los esquemas cognoscitivos del autor, al leer un texto debemos tener en cuenta los mismos conceptos que el autor usa para poder entender la lectura.

Conocimiento de las circunstancias de la escritura, esto se refiere que debemos saber dónde fue escrito y cuando para poder entender el mensaje que el autor quiere dar a conocer en el texto.

#### **b) Factores derivados del texto**

Esta el factor físico que esta la legibilidad, expresada en el porte y claridad de las letras, el color y la textura del papel, si esta borroso puede afectar en la comprensión del lector y el factor lingüístico se refiere a las microestructuras textuales que son el léxico (vocabulario que presenta el texto), la estructura morfosintáctica de las oraciones (Nivel de la lectura, si son largas y complejas.), elementos deícticos y reproductores (que hacen alusión a un elemento ya presentado en la oración con anterioridad) la Lingüística textual, nos referimos a los nexos interrelacionales (preposiciones, adverbios) que pueden complicar un texto tanto por su abundancia como por su carencia, elementos anafóricos (reproductores de lo dicho en otra parte del texto), las macro estructuras como los párrafos, capítulos, escenas o estrofas que componen un texto y cuyo orden o conexión favorece la comprensión del texto, las supra estructuras, cuya referencia permite enmarcar el texto en la tipología textual y

profundizar su comprensión, Factor del contenido o referenciales, si el contenido de la lectura es interesante para el lector comprenderá y si no lo dificultara.

### **c) Factores Derivados del Lector**

Los códigos del lector debe coincidir con el del escritor en lo lingüístico, los esquemas cognoscitivos, es la interacción con el texto, las circunstancias de la lectura, puede dar comprensiones diferentes de acuerdo a la experiencia del lector, (Colomer y Camps, 1996, p.67) dice que el lector debe tener diferentes conocimientos para enfrentar con éxito una lectura, como los conocimiento sobre el mundo, nos permite elaborar juicios previos frente a una obra literaria, noticias o aviso, conocimiento sobre el texto, que abarca el conocimiento de la situación comunicativa: conocer el lugar y el tiempo de la producción para entender el texto y el mensaje del autor, conocimientos paralingüísticos: son signos no verbales que facilitan la comprensión del texto como palabras, frases, párrafos, al omitirlos en un texto hay dificultades en su comprensión, conocimiento del sistema, que tenemos la escritura que se tiene que reconocer, distinguir, pronunciar, su orden, su pronunciación; palabras y frases, gramática y sintaxis, y los conocimientos textuales ya que es la estructura textual y es el aprendizaje de los estudiantes.

Estas observaciones sobre los factores referidos al lector son más completas porque recogen, incluso, los factores textuales que debe dominar para mejorar su comprensión. Igualmente, serán consideradas en la propuesta del programa de aplicación para seleccionar las estrategias y textos con los que se va a trabajar.

### **2.2.16. Competencia**

Capacidad para el desarrollo de algo. Ser competente significa entender la situación en la cual se encuentra, si hay dificultades debe afrontarlo, evaluando las posibilidades que

tiene para solucionarlas poniendo en juego los conocimientos y habilidades que posee. Ser competente es combinar las características personales con habilidades socioemocionales para poder interactuar con otras personas que tienen diferentes habilidades.

El desarrollo de las competencias de los estudiantes es una construcción constante, deliberada y consciente, dada por sus maestros y colegios, que se da a lo largo de su vida, el desarrollo de las competencias del Currículo Nacional de la Educación Básica a lo largo de la Educación Básica permite el logro del Perfil de egreso. Estas competencias se desarrollan en forma vinculada, simultánea y sostenida durante la experiencia educativa.

### **2.2.17. Competencia de la Comprensión Lectora**

(Currículo Nacional de Educación Básica Regular, Ministerio de Educación, 2016, p. 67) Lee textos escritos en castellano como segunda lengua. Refiriéndose a esta competencia de como lee un estudiante mediante una dinámica entre lector, el texto y los contextos socioculturales supone en el estudiante aparte de decodificar su comprensión, también tomar una posición en su persona para que, a partir de ello, incorpore los pensamientos que tiene para con la sociedad.

En esta competencia el estudiante a partir de la diversidad que le rodea, y los textos que se toman en la formación de lectores debe ser contextualizado ya que las nuevas tecnologías y la multimodalidad han transformado los modos de leer.

Para construir el sentido de los textos que lee, es indispensable que el estudiante asuma que la lectura en castellano como segunda lengua es una práctica social situada en distintos grupos o comunidades de lectores que contribuye con su desarrollo personal, así como el de su propia comunidad, además de conocer e interactuar con contextos socioculturales distintos al suyo.

Esta competencia implica la combinación de las siguientes capacidades:

- ✓ **Obtiene información del texto escrito:** donde el estudiante localiza y selecciona información necesaria en textos escritos con un propósito específico.
- ✓ **Infiere e interpreta información del texto:** El estudiante, decodifica una nueva información a partir de lo leído e interpreta de manera implícita y explícita para dar un conocimiento con sentido global en la cual explicara el propósito, el uso estético del lenguaje, así como las intenciones del autor a lo que se refiere con el texto para el contexto sociocultural.
- ✓ **Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto:**

Tanto la reflexión como la evaluación se relacionan ya que ahora no es que el estudiante resumirá el texto, sino más bien es que el estudiante enfoque lo aprendido en su contexto sociocultural, una relación que va de mano con el saber previo del estudiante y la nueva información que llegara a dar una reflexión sobre aspectos formales, estéticos y del contexto sociocultural.

#### **2.2.18. Estándares de Aprendizaje de la Comprensión de Textos.**

Según Ministerio de Educación (2016) **Competencia “Lee textos escritos en castellano como segunda lengua”**.

En relación con lo que se espera logre al final de cada ciclo, respecto de una determinada competencia. En ese sentido, los estándares de aprendizaje tienen por propósito ser los *referentes para la evaluación de los aprendizajes tanto a nivel de aula como a nivel de sistema* los estándares identifican cuán cerca o lejos se encuentra el estudiante referente a los logros de aprendizaje por ciclos (p.54) Enfocándonos también en los niveles de comprensión

un estudiante terminado el ciclo debe lograr el nivel (Literal, Inferencial, Crítico) en la comprensión de textos.

### **2.2.19. Evaluación de la Comprensión Lectora**

Johnston (1989) Explica que la evaluación de la comprensión lectora es una muestra sistemática del comportamiento lector, que se realiza para tomar decisiones administrativas, educativas (como diagnóstico) o de selección y clasificación (p.63)

La propuesta de Alliende y Condemarín (1986) Es considerar la evaluación de la comprensión lectora como “función del nivel de habilidad lectora del sujeto y su relación con el grado de dificultad del material impreso” (p.185)

De esta manera, los profesores pueden evaluar a sus alumnos a través de:

- **Procedimientos informales** se puede mencionar la técnica cloze, llamada de completamiento porque se le pide al niño restituir ciertas palabras omitidas en el texto.
- **Test con referencia a criterios**, se evalúa los logros y dificultades de los alumnos en relación con los objetivos de la instrucción y no con respecto a los otros estudiantes. Es útil para individualizar la instrucción lectora.
- **Evaluaciones taxonómicas** se consideran una lista de destrezas que utilizan los lectores diestros. En la taxonomía de Barret de 1968 se trabajan textos narrativos y se establece la gradación de comprensión literal, inferencial, crítica y apreciativa, que como vimos anteriormente estarían en correspondencia con los niveles de lectura.
- **Test estandarizados** más utilizados es la Prueba de Comprensión lectora de Complejidad Lingüística Progresiva (CLP), en sus dos versiones: de 1° a 5° año básico y en las Formas Paralelas–8 niveles.

Entre otras formas de evaluación, Bofarull (2001) Propone una pauta de observación de las estrategias utilizadas por el lector antes de la lectura, durante la lectura y después de la lectura (p.65)

### **2.2.20. Causas Pedagógicas de los Problemas de la Comprensión**

Según Anónimo (2012) Se enfoca en la comprensión lectora indica que el mayor problema de la educación o que más preocupa a los profesores es la comprensión lectora. Ya que a inicios de los años 60 y 70 se decía que un estudiante al codificar las palabras ya uno podía entender de manera automática, sin embargo, los profesores se dieron cuenta que era una respuesta errónea, los estudiantes no entendían lo que leían (p.45)

Los docentes que son los mediadores y se enfocan en la comprensión de textos como en el área de comunicación deben saber manejar en los niños una metodología que facilite el avance de los alumnos donde solos puedan descubrir, asimilar y acomodar a través de un intercambio de ideas en un ambiente académico.

La falta de atención de que se aquejan algunos maestros, deriva casi siempre de la falta de interés del alumno por lo que se enseña.

No se debe olvidar que la aptitud y el interés de los alumnos para aprender deben desarrollarse paralelamente, pues si un escolar tiene frecuentes dificultades en el aprendizaje de una materia, perderá interés por ella. Entonces se debe diversificar los contenidos curriculares de acuerdo a la realidad de los estudiantes.

## **2.3. MARCO CONCEPTUAL**

### **➤ Cognición**

La palabra *cognición* viene del latín ‘*cognoscere*’ que significa ‘llegar a conocer’. Se refiere a la ‘acción y efecto de conocer’, pero también puede incluir nociones de conciencia,

criterio o producto del conocimiento'. La cognición está entrelazada con el *aprendizaje* de modo inexplicable. A medida que los humanos tienen nuevas experiencias, llegan a nuevas apreciaciones y conceptos. Cuando este conocimiento nuevo produce un cambio de comportamiento, decimos que han aprendido de la experiencia.

La cognición también se relaciona con el *conocimiento* que es el hecho de conocer algo por experiencia o asociación; el entendimiento o noción que resulta. A medida que llegamos a ser conscientes de nueva información y la aprendemos, ésta forma parte de nuestro bagaje de conocimientos. (Davis, 2014, p.10).

➤ **Comprensión:**

La comprensión humana, incluida la comprensión lectora, descansa en el acto único e intrapersonal del individuo que comprende algo y comprende que ha comprendido, a partir de la dinamización de su dimensión metacognitiva. Es decir, comprendemos desde una experiencia personal, única e irreplicable. Pero la comprensión humana solo se explicita y confirma cuando se comparte con los otros lo comprendido en un gesto de interpersonalidad, se intercambian saberes, se socializan conclusiones (Ministerio de Educación , 2005, p. 26).

➤ **Comprensión Lectora**

Proceso por el cual se emplean las claves dadas por el autor y el conocimiento previo del lector y tiene que conocer el significado que aquel intenta transmitir. Es muy importante tener en cuenta que si el conocimiento previo que el lector tiene es sólido y amplio. (Cuetos, 1996, p.55).

➤ **Estrategias Metacognitivas**

Son procedimientos que desarrollamos sistemática y conscientemente para influir en las actividades de procesamiento de información como buscar y evaluar información,

almacenarla en nuestra memoria y recuperarla para resolver problemas y auto-regular nuestro aprendizaje (Jiménez, 2004, p.114).

➤ **Metacognición**

El primero creemos que queda bastante claro en la descripción del siguiente párrafo:

“El pensamiento es una actividad mental no rutinaria que requiere esfuerzo. Ocurre siempre que nos enfrentamos a una situación o tarea en la que nos sentimos inclinados a hallar una meta u objetivo, aunque existe incertidumbre sobre el modo de hacerlo. En estas situaciones razonamos, resolvemos problemas, o de modo de hacerlo. Más general pensamos. El pensamiento implica una actividad global del sistema cognitivo, con intervención de los mecanismos de memoria, la atención, las representaciones o los procesos de comprensión; pero no es reductible a éstos. Se trata de un proceso mental de alto nivel que se asienta en procesos más básicos, pero incluye elementos funcionales adicionales, como estrategias, reglas y heurísticos” (De Vega, 1984, p.65)

La metacognición indica, entre otras cosas, el examen activo y consiguiente regulación y organización de estos procesos en relación con los objetos cognitivos sobre los que versan, por lo general al servicio de algún fin u objeto concreto”

➤ **Lectura.**

"Se entiende por lectura la capacidad de entender un texto escrito" (Adam y Starr, 1982, p.205).

La lectura es un instrumento muy potente de aprendizaje: leyendo libros, periódicos o papeles es posible aprender cualquiera de las disciplinas del saber humano. Quien aprende a leer eficientemente y lo hace con constancia desarrolla, en parte, su pensamiento. Por eso, la lectura

se convierte en un aprendizaje trascendental para la escolarización y para el crecimiento intelectual de la persona. (UNESCO, 2016, p. 15).

### ➤ **Proceso de la Lectura**

El proceso de la lectura es uno interno, inconsciente, del que no tenemos prueba hasta que nuestras predicciones no se cumplen; es decir, hasta que comprobamos que en el texto no está lo que esperamos leer. (Solé, 1994, p.102)

Este proceso debe asegurar que el lector comprende el texto y que puede ir construyendo ideas sobre el contenido extrayendo de él aquello que le interesa. Esto sólo puede hacerlo mediante una lectura individual, precisa, que le permita avanzar y retroceder, que le permita detenerse, pensar, recapitular, relacionar la información nueva con el conocimiento previo que posee. Además, deberá tener la oportunidad de plantearse preguntas, decidir qué es lo importante y qué es secundario. Es un proceso interno; que es imperioso enseñar. (Cordoba, 1999, p. 89).

## **2.4. FORMULACIÓN DE HIPÓTESIS**

### **2.4.1. Hipótesis General**

La utilización de estrategias metacognitivas mejora significativamente los niveles de comprensión lectora en estudiantes del segundo grado de educación primaria de la Institución Educativa Adventista de la Provincia de Espinar, Cusco 2017.

### **2.4.2. Hipótesis Específicas**

a) Las estrategias metacognitivas en el nivel literal se relacionan modificando significativamente antes y después de la comprensión lectora en estudiantes del segundo grado de educación primaria de la de la Institución Educativa Adventista Espinar de la Provincia de Espinar, Cusco 2017.

- b) Las estrategias metacognitivas en el nivel inferencial se relacionan modificando significativamente antes y después de la comprensión lectora en estudiantes del segundo grado de educación primaria de la Institución Educativa Adventista Espinar de la Provincia de Espinar, Cusco 2017.
- c) Las estrategias Metacognitivas en el nivel crítico se relacionan modificando significativamente antes y después de la comprensión lectora en estudiantes del segundo grado de educación primaria de la Institución Educativa Adventista Espinar de la Provincia de Espinar, Cusco 2017.

## **2.5. VARIABLES INDEPENDIENTE Y DEPENDIENTE**

### **Estrategias Metacognitivas**

Son procedimientos que desarrollamos sistemática y conscientemente para influir en las actividades de procesamiento de información como buscar y evaluar información, almacenarla en nuestra memoria y recuperarla para resolver problemas y auto-regular nuestro aprendizaje (Jiménez, 2004, p.78).

### **Niveles de Comprensión Lectora**

Según Cuetos, (1996) Es el proceso por el cual se emplean las claves dadas por el autor y el conocimiento previo del lector y tiene que conocer el significado que aquel intenta transmitir. Es muy importante tener en cuenta que si el conocimiento previo que el lector tiene es sólido y amplio. (p.85)

Tabla 1. Cuadro de Operacionalización de Variables.

VARIABLE	DIMENSIÓN	INDICADORES	ESTRATEGIAS
<p><b>ESTRATEGIAS METACOGNITIVAS</b></p> <p>Son procedimientos que desarrollamos sistemática y conscientemente para influir en las actividades de procesamiento de información como buscar y evaluar información, almacenarla en nuestra memoria y recuperarla para resolver problemas y auto-regular nuestro aprendizaje. (Jiménez, 2004).</p>	<b>Metaatención</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ La naturaleza de la tarea de aprendizaje.</li> <li>➤ La estrategia atencional.</li> </ul> <p>La calidad de la tarea.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Lectura silenciosa, en forma individual, y subrayado de las palabras desconocidas.</li> <li>✓ En forma silenciosa, e imaginativa. (Imaginamos los hechos mientras leemos.)</li> </ul>
	<b>Metacomprensión</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Habilidades de supervisión</li> <li>➤ Habilidades de evaluación</li> <li>Habilidades de planificación</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Parafrasean los estudiantes al dialogar con la maestra, acerca del cuento leído.</li> <li>✓ Pedimos a los estudiantes dramatizar la lectura en grupos de seis.</li> </ul>
	<b>Metamemoria</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Registro de la información</li> <li>➤ Almacenamiento de la información</li> <li>➤ Recuperación de la información</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ En forma individual leemos en modo silencioso y lentamente para entender lo que leemos. Si pueden tomar notas para una mejor comprensión, subrayamos, pensemos que lectura estamos leyendo para comprender.</li> <li>✓ Pedimos a los estudiantes que escriban un resumen del cuento con sus propias palabras y que cambien el final de la historia.</li> </ul>

VARIABLE	DIMENSIÓN	INDICADORES	ESTRATEGIAS
<p><b>NIVELES DE COMPRENSIÓN LECTORA</b></p> <p>Proceso por el cual se emplean las claves dadas por el autor y el conocimiento previo del lector y tiene que conocer el significado que aquel intenta transmitir. Es muy importante tener en cuenta que si el conocimiento previo que el lector tiene es sólido y amplio. (Cuetos 1996).</p>	<p><b>Literal</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Identificar los personajes, tiempo y lugar(es) de un relato.</li> <li>➤ reconocer las ideas principales en cada párrafo</li> <li>➤ Identificar secuencias, (orden de las acciones), discriminar las causas explícitas de un fenómeno.</li> </ul>	<p>Hacer predicciones acerca de lo que tratará el texto a partir de: El cuento ¿Dónde se encuentra escrito? En un libro, una revista, un periódico. Deben responder en un libro. Observen la imagen ¿Qué ven? ¿Cómo son los personajes?</p>
	<p><b>Inferencial</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Obtención de información nueva a partir de los datos explícitos del texto</li> <li>➤ Explicación del mensaje oculto o las ironías.</li> <li>➤ Formulación de hipótesis y generando nuevas ideas</li> </ul>	<p>¿Qué dice? ¿Qué significa la amistad?  Responden: ¿De qué tratará el cuento? ¿Por qué lo creen? Anota todas sus repuestas para contrastarlas después de la lectura.</p>

	<b>Crítico</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Valoración del contenido de texto</li> <li>➤ Cuestiona y toma posición</li> <li>➤ Relacionamiento con su contexto</li> <li>➤ Cuestiona y toma posición</li> <li>➤ Relacionamiento con su contexto</li> </ul>	<p>Socializamos lo comprendido del texto mediante preguntas. ¿De qué trato hoy el texto?</p> <p>¿Qué palabra nueva aprendí?</p> <p>¿Explique el cuento con mis propias palabras?</p>
Fuente: Propia			

## CAPÍTULO III

### METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

#### 3.1. TIPO DE INVESTIGACIÓN

El tipo de investigación es aplicativo, porque se aplicó la variable independiente (estrategias metacognitivas) sobre la variable dependiente (niveles de comprensión lectora) puesto que la investigación se certifica las estrategias metacognitivas para la transformación de las estrategias metacognitivas para la comprensión de un problema determinado.

#### 3.2. NIVEL DE INVESTIGACIÓN

El nivel de la investigación es pre-experimental, con un enfoque cuantitativo de la investigación, ya que a partir de las estrategias aplicadas se busca explicaciones sobre la valoración de los niveles de comprensión lectora aplicando las estrategias metacognitivas en los estudiantes del grupo experimental.

#### 3.3. MÉTODO DE INVESTIGACIÓN

En la investigación, utilizamos el método: *Análisis –síntesis*; consiste en la separación de partes de un todo para estudiarlos de forma individual y sintetizar la reunión de partes o elementos para analizar dentro de un todo; pero también utilizamos el método *inductivo*, *deductivo* ya que permite pasar las afirmaciones de carácter general a hechos particulares, en

cambio la inducción refiere de lo particular a lo general ambos están complementos en un proceso científico.

### 3.4. DISEÑO DE INVESTIGACIÓN

La investigación responde al diseño pre-experimental, diseño de un grupo objeto de estudio con medición antes y después.

Este diseño pre experimental tiene las siguientes características; es un diseño sin grupo de control y donde solo se efectúa una medición anterior y otra posterior. Para su desarrollo del estudio se utilizará el siguiente esquema:

GE: O <sub>1</sub> .....X.....O <sub>2</sub>
--

Dónde:

GE= Grupo objeto de estudio (Estudiantes)

O<sub>1</sub> = Pre test

X = Aplicación o tratamiento de la estrategia metacognitiva

O<sub>2</sub> = Post test.

El diseño implico trabajar con un grupo de estudiantes. Evaluando en la variable dependiente, los niveles de comprensión lectora de los estudiantes, antes de aplicar las estrategias metacognitivas el pretest con los resultados del cuestionario, que presenta O<sub>1</sub>, después de realizar las estrategias de metacognición, se vuelve a realizar el cuestionario en la variable dependiente comprensión lectora, después de las actividades de metacognición, construyendo el post test, representado por O<sub>2</sub>; que finalmente se comparan los resultados de comprensión lectora del pre y post test, estableciendo así los efectos de la metacognición.

### 3.5. POBLACIÓN Y MUESTRA DE LA INVESTIGACIÓN

La población del presente trabajo de investigación está conformada por los 132 estudiantes de los 6 grados del nivel primario.

*Tabla 2. Población de Estudiantes de la Institución Educativa Adventista.*

<b>CANTIDAD DE ESTUDIANTES EN EL NIVEL PRIMARIO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA ADVENTISTA</b>		
<b>GRADO</b>	<b>SECCIÓN</b>	<b>CANTIDAD</b>
1°	José:	20
1°	Daniel:	20
1°	Caleb:	16
2°	José:	23
2°	Daniel:	23
3°	José:	26
3°	Daniel:	24
4°	José:	27
5°	José:	27
6°	José:	26
<b>TOTAL</b>		<b>132</b>

### **3.6. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE LA RECOLECCIÓN**

#### **-TÉCNICAS**

Conllevan a un conjunto de recursos utilizados en una ciencia o actividad determinada. (Bisquerra, 1989, p.45) menciona que las técnicas son los medios técnicos utilizados para registrar observaciones o facilitar un tratamiento experimental. Para ello utilizamos las siguientes técnicas.

- Encuesta
- Lista de cotejo
- Programa de estrategias metacognitivas.

#### **-INSTRUMENTOS:**

Son objetos que se usan para arribar un medio en la investigación, los instrumentos son “mecanismos utilizados por el investigador para recolectar y registrar la información, entre estos encontramos las pruebas objetivas, los formularios las escalas de opinión”. (Cursio, 2002, p.63).

- Cuestionario de la encuesta
- Cuestionario de la lista de cotejo
- Ficha de las sesiones de las estrategias metacognitivas.

### **1.7. PROCEDIMIENTOS DE ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS**

Luego de todos los datos obtenidos en la pre y post prueba a través de la lista de cotejo, la información será analizada con el programa estadístico SPSS y con pruebas de significancia (t - student) para determinar el nivel de influencia que tiene las estrategias de metacognición en la comprensión lectora de los estudiantes.

## CAPÍTULO IV

### PROCESAMIENTO, ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS.

#### 4.1. PRESENTACIÓN DE DATOS

En este capítulo se muestran los resultados obtenidos, producto del análisis de la información recogida en campo.

##### 4.1.1. Descripción

Para presentar descriptivamente el comportamiento de las frecuencias de cada variable con sus respectivas dimensiones, se realizó los cuadros de organización de resultados, como se detalla a continuación:

##### 4.1.2. Organización de los Resultados de las Variables

*Tabla 3. Comparación de Resultados de la Evaluación de Pretest y Postest del Nivel Literal en la Comprensión de Textos.*

PROMEDIO	Nivel Literal			
	Antes		Después	
	F	%	F	%
Inicio (0-10)	2	9,1%	0	,0%
Proceso (11-13)	10	45,5%	2	9,1%

Logro previsto (14-16)	10	45,5%	17	77,3%
Logro destacado (17-20)	0	,0%	3	13,6%
Total	22	100,0%	22	100,0%

Datos obtenidos en el salón 2do “José” (Fuente elaboración propia)

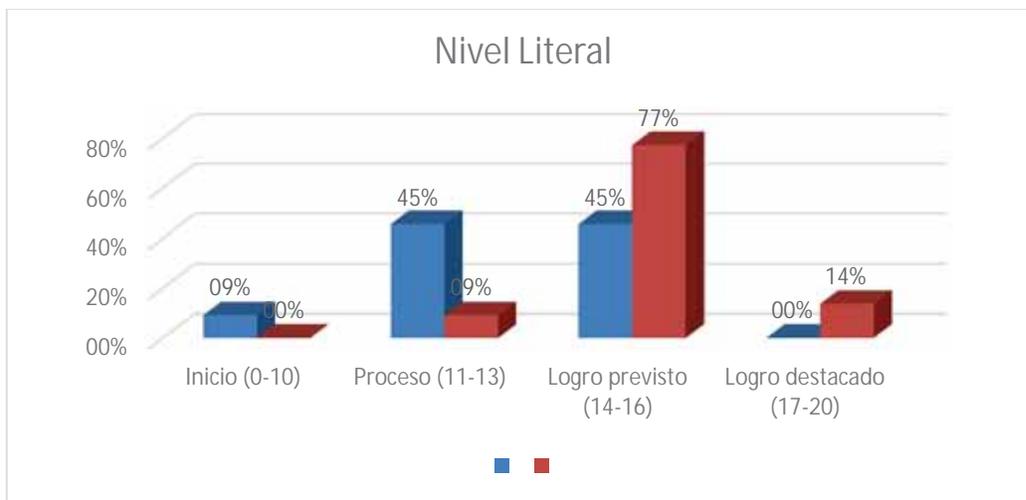


Figura 5. Resultados obtenidos de la prueba objetiva (cuestionario)

## INTERPRETACIÓN

En el cuadro y figura N° 5, observamos tres datos interesantes: primero, en el pretest se ha determinado que el 09 % (2) se encuentran en inicio y en el postest se redujo al 0%. Es decir, todos los estudiantes estaban por encima de inicio. Segundo, en el nivel de logro previsto al final del postest se ha incrementado de 10 a 17 estudiantes. Tercero, en el nivel de logro destacado en un inicio era el 0% pero al final se incrementó en un 14% que está representado por tres estudiantes. *Estos tres desplazamientos favorables se deben a las prácticas realizadas en clase para que identifiquen la información tal cual está en el texto, a través del subrayado, uso de diccionario.*

Tabla 4. Comparación de Resultados de la Evaluación de Pretest y Postest del Nivel Inferencial en la Comprensión de Textos.

Rendimiento académico	Nivel Inferencial			
	Antes		Después	
	F	%	F	%
Inicio (0-10)	2	9,1%	0	,0%
Proceso (11-13)	17	77,3%	2	9,1%
Logro previsto (14-16)	3	13,6%	17	77,3%
Logro destacado (17-20)	0	,0%	3	13,6%
Total	22	100,0%	22	100,0%

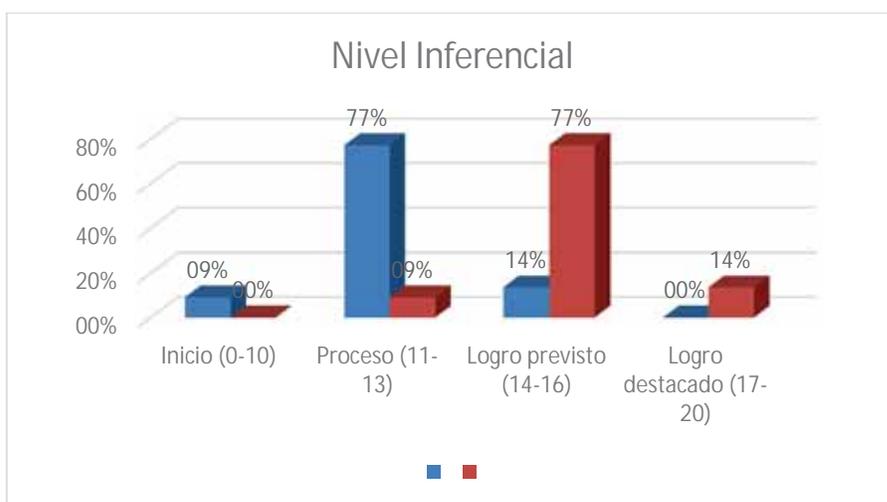


Figura 6. Resultados obtenidos de la prueba objetiva (cuestionario)

## INTERPRETACIÓN

En la figura N° 6 encontramos tres datos relevantes: primero, en el nivel de inicio en el postest se redujo a un 0%, es decir, todos los estudiantes están por encima del inicio. Segundo, en

el nivel del logro previsto del postest se ha incrementado el 63 %, esto representa 14 estudiantes. Tercero, en el postest del nivel de logro destacado se obtuvo el 14% que representa 3 estudiantes. *Estos resultados alentadores se deben a los ejercicios realizados en clase donde incidimos en leer lenta y cuidadosamente, realizar un resumen del texto, leer a viva voz, relacionar el significado de las palabras con el contexto.*

*Tabla 5. Comparación de Resultados de la Evaluación de Pretest y Postest del Nivel Criterial en la Comprensión de Textos.*

Rendimiento académico	Nivel Criterial			
	Antes		Después	
	F	%	F	%
Inicio (0-10)	2	9,1%	0	,0%
Proceso (11-13)	17	77,3%	3	13,6%
Logro previsto (14-16)	3	13,6%	15	68,2%
Logro destacado (17-20)	0	,0%	4	18,2%
Total	22	100,0%	22	100,0%

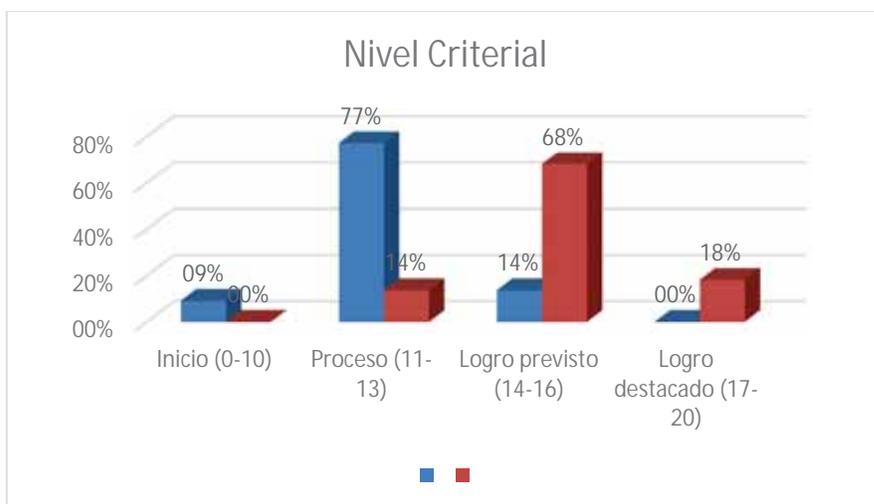


Figura 7. Resultados obtenidos de la prueba objetiva (cuestionario)

## INTERPRETACIÓN

En la figura N° 7 observamos tres datos importantes: primero, en el postest del nivel de inicio tenemos como resultado 0% lo que significa que los estudiantes se encuentran por encima del nivel de inicio. Segundo, en el postest del nivel de logro previsto se observa que se ha incrementado el 54 % lo que representa 12 estudiantes. Tercero, en el postest del nivel de logro destacado tenemos como resultado final a 4 estudiantes. *Esto se debe a las prácticas del parafraseo para un mejor análisis, diagramas y dibujos, socializa el contenido con sus pares, genero espacios de opinión sobre el texto.*

Tabla 6. Comparación de Resultados de la evaluación de pretest y postest en comprensión de textos.

Rendimiento académico	Comprensión lectora			
	Antes		Después	
	F	%	F	%
Inicio (0-10)	2	9,1%	0	,0%
Proceso (11-13)	18	81,8%	1	4,5%

Logro previsto (14-16)	2	9,1%	17	77,3%
Logro destacado (17-20)	0	,0%	4	18,2%
Total	22	100,0%	22	100,0%

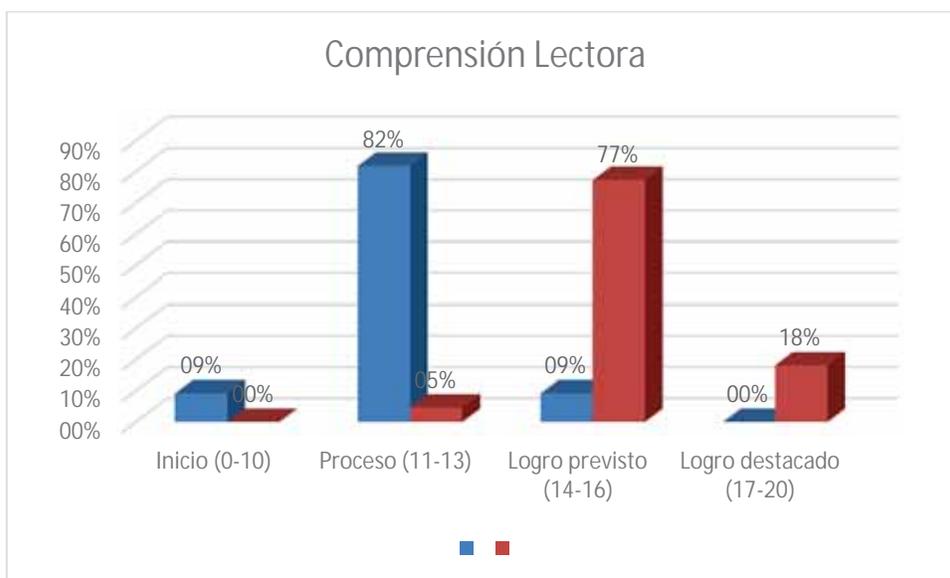


Figura 8. Resultados obtenidos de la prueba objetiva (cuestionario).

## INTERPRETACIÓN

En la figura N° 8 se observa tres datos importantes: primero, en el postest del nivel de inicio hay un 0% de estudiantes lo que significa que todos los estudiantes están por encima del nivel de inicio. Segundo, en el postest del nivel de logro previsto se ha incrementado en un 68 % lo que representa 15 estudiantes. Tercero, en el postest del nivel de logro destacado tenemos el 18% lo que representa a 4 estudiantes. *Todos estos desplazamientos positivos se deben a las prácticas en clases para desarrollar el nivel literal, inferencial y crítico.*

## Prueba de Normalidad

La prueba de normalidad de la comprensión lectora de textos en estudiantes del segundo grado de educación primaria de la Institución Educativa Adventista de la Provincia de Espinar - Cusco, 2017, se hizo a través de la prueba de Shapiro - Wilk, para comprobar si tiene distribución normal o no y elegir el tipo estadístico para la prueba de hipótesis, que es la siguiente:

Tabla 7. Pruebas de Normalidad

		Kolmogorov-Smirnov			Shapiro-Wilk		
		Estadístico	gl	P	Estadístico	Gl	P
Nivel literal	Antes	,144	22	,200	,955	22	,404
	Después	,124	22	,200	,960	22	,479
Nivel Inferencial	Antes	,172	22	,089	,963	22	,553
	Después	,164	22	,129	,950	22	,314
Nivel Criterial	Antes	,157	22	,172	,947	22	,279
	Después	,179	22	,064	,927	22	,106
Comprensión lectora	Antes	,161	22	,144	,931	22	,132
	Después	,174	22	,083	,931	22	,129

## Criterios para Determinar Normalidad

Prueba de Shapiro - Wilk

$P \geq \alpha$  = Los datos provienen de una distribución normal

$P < \alpha$  = Los datos no provienen de una distribución normal

En la tabla se observa que todos los valores de P son mayores o iguales que 0.05, lo que indica que las variables tienen distribución normal y por lo tanto aplicaremos una prueba paramétrica t para muestras relacionadas.

Tabla 8. Resumen Estadístico del Nivel Literal.

	Estadísticos	
	Nivel literal	
	Antes	Después
N	22	22
Media	12,84	14,80
Mediana	12,75	14,75
Moda	14,00	14,00
Desv. típ.	1,50	1,24
Mínimo	9,50	12,50
Máximo	15,50	17,00

En la tabla N° 08 En la comprensión lectora del nivel literal de los estudiantes, en el pretest, nos muestra que la mínima nota es de 9,5 (inicio) y nota máxima de 15,5 (logro), con una media de 12,84 (proceso)  $\pm$  1,50 puntos de una calificación máxima de 20 puntos; mientras que, en el postest, fluctúa de 12,5 (proceso) como nota mínima y 17 (logro destacado) como nota máxima, con una media de 14.80 (logro)  $\pm$  1,24 puntos de una calificación máxima de 20. Es decir, se observa que el nivel de comprensión lectora después de aplicar estrategias metacognitivas tuvo influencias favorables, con una diferencia de medias de 1.96 puntos en estudiantes del segundo

grado de educación primaria de la Institución Educativa Adventista de la Provincia de Espinar, Cusco 2017.

Tabla 9. Prueba de muestras relacionadas

		T	Gl	P
Par 1	Nivel literal (Antes)	-4,85	21	,000
	Nivel literal (Después)			

Tabla 10. Procedimiento de la prueba de hipótesis.

Formulación de las Hipótesis estadísticas.	Ho: Las estrategias metacognitivas en el nivel literal no se relacionan modificando significativamente antes y después de la comprensión lectora en estudiantes del segundo grado de primaria.	
	Ha: Las estrategias metacognitivas en el nivel literal se relacionan modificando significativamente antes y después de la comprensión lectora en estudiantes del segundo grado de primaria.	
Nivel de significación	$\alpha = 0,05$	
Estadígrafo de contraste	$t_c = \frac{\bar{D}\sqrt{n}}{S_D}$	Valor calculado
		$t_c = -4.85$
Valor p calculado	$p = 0,000$	

Conclusión	Como $p < 0,05$ , se rechaza la hipótesis nula y se concluye que las estrategias metacognitivas en el nivel literal se relacionan modificando significativamente antes y después de la comprensión lectora de los estudiantes del segundo grado de primaria.
------------	--

Tabla 11. Resumen Estadístico del Nivel Inferencial.

Estadísticos		
	Nivel inferencial	
	Antes	Después
N	22	22
Media	11,84	15,20
Mediana	11,75	15,50
Moda	11,50	15,50
Desv. típ.	1,15	1,28
Mínimo	9,50	13,00
Máximo	14,50	18,00

En la tabla N° 11. En la comprensión lectora del nivel inferencial de los estudiantes, en el pretest, nos muestra que la mínima nota es de 9,5 (inicio) y nota máxima de 14,5 (logro), con una media de 1184 (proceso)  $\pm$  1,15 puntos de una calificación máxima de 20 puntos; mientras que, en el postest, fluctúa de 13,0 (proceso) como nota mínima y 18 (logro destacado) como nota máxima, con una media de 14,80 (logro)  $\pm$  1,28 puntos de una calificación máxima de 20. Es

decir, se observa que el nivel de comprensión lectora después de aplicar estrategias metacognitivas tuvo influencias favorables, con una diferencia de medias de 3,36 puntos en los estudiantes del segundo grado de educación primaria de la Institución Educativa Adventista de la Provincia de Espinar, Cusco 2017.

Tabla 12. Prueba de Muestras Relacionadas

		t	Gl	Sig. (bilateral)
Par 1	Nivel Inferencial (Antes) - Nivel Inferencial (Después)	-9,250	21	0,000

Tabla 13. Procedimiento de la prueba de Hipótesis.

Formulación de las Hipótesis estadísticas	Ho: Las estrategias Metacognitivas en el nivel inferencial no se relacionan modificando significativamente antes y después de la comprensión lectora en estudiantes del segundo grado de educación primaria.	
	Ha: Las estrategias Metacognitivas en el nivel inferencial se relacionan modificando significativamente antes y después de la comprensión lectora en estudiantes del segundo grado de educación primaria.	
Nivel de significación	$\alpha = 0,05$	
Estadígrafo de contraste	$t_c = \frac{\bar{D}\sqrt{n}}{S_D}$	Valor calculado
		$t_c = -9.25$
Valor p calculado	$p = 0,000$	

Conclusión	Como $p < 0,05$ , se rechaza la hipótesis nula y se concluye que las estrategias Metacognitivas en el nivel inferencial se relacionan modificando significativamente antes y después de la comprensión lectora en estudiantes del segundo grado de educación primaria.
------------	--

Tabla 14. Resumen Estadístico del Nivel Criterial.

<b>Estadísticos</b>		
	Nivel criterial	
	Antes	Después
N	22	22
Media	11,95	14,86
Mediana	11,75	14,50
Moda	12,50	14,00
Desv. típ.	1,31	1,63
Mínimo	10,00	12,50
Máximo	15,00	18,50

En la tabla N°14 En la comprensión lectora del nivel criterial de los estudiantes, en el pretest, nos muestra que la mínima nota es de 10,0 (inicio) y nota máxima de 15,0 (logro), con una media de 11,95 (proceso)  $\pm$  1,31 puntos de una calificación máxima de 20 puntos; mientras que, en el postest, fluctúa de 12,5 (proceso) como nota mínima y 18,50 (logro destacado) como nota máxima, con una media de 14,86 (logro)  $\pm$  1,63 puntos de una calificación máxima de 20. Es

decir, se observa que el nivel de comprensión lectora después de aplicar estrategias metacognitivas tuvo influencias favorables, con una diferencia de medias de 2,91 puntos en estudiantes del segundo grado de educación primaria de la Institución Educativa Adventista de la Provincia de Espinar, Cusco 2017.

Tabla 15. Pruebas de Muestras Relacionadas

		t	Gl	Sig. (bilateral)
Par 1	Nivel Criterial (Antes)	-6,47	21	,000
	Nivel Criterial (Después)			

Tabla 16. Procedimiento de la Prueba de Hipótesis.

Formulación de las Hipótesis estadísticas	Ho: Las estrategias Metacognitivas en el nivel criterial no se relacionan modificando significativamente antes y después de la comprensión lectora en estudiantes del segundo grado de educación primaria.	
	Ha: Las estrategias Metacognitivas en el nivel criterial se relacionan modificando significativamente antes y después de la comprensión lectora en estudiantes del segundo grado de educación primaria.	
Nivel de significación	$\alpha = 0,05$	
Estadígrafo de contraste	$t_c = \frac{\bar{D}\sqrt{n}}{S_D}$	Valor calculado
		$t_c = -6.47$
Valor p calculado	$p = 0,000$	

Conclusión	Como $p < 0,05$ , se rechaza la hipótesis nula y se concluye que las estrategias Metacognitivas en el nivel criterial se relacionan modificando significativamente antes y después de la comprensión lectora en estudiantes del segundo grado de educación primaria.
------------	--

Tabla 17. Resumen Estadístico de la Comprensión Lectora.

	Estadísticos	
	Comprensión lectora	
	Antes	Después
N	22	22
Media	12,24	14,97
Mediana	12,31	14,78
Moda	12,31	13,94 <sup>a</sup>
Desv. típ.	1,08	1,11
Mínimo	10,13	12,69
Máximo	14,06	17,13

En la tabla N° 17 En la comprensión lectora en los estudiantes, en la pretest, nos muestra que la mínima nota es de 10,13 (inicio) y nota máxima de 14,6 (logro), con una media de 12,24 (proceso)  $\pm$  1,08 puntos de una calificación máxima de 20 puntos; mientras que, en el postest, fluctúa de 12,69 (proceso) como nota mínima y 17 (logro destacado) como nota máxima, con una media de 14,97 (logro)  $\pm$  1,11 puntos de una calificación máxima de 20. Es decir, se observa que el nivel de comprensión lectora después de aplicar estrategias metacognitivas tuvo

influencias favorables, con una diferencia de medias de 2,73 puntos en estudiantes del segundo grado de educación primaria de la Institución Educativa Adventista de la Provincia de Espinar, Cusco 2017.

Tabla 18. Prueba de Muestras Relacionadas

	T	Gl	Sig. (bilateral)
Par 1 Comprensión lectora (Antes)	-8,20	21	,000
Comprensión lectora (Después)			

Tabla 19. Procedimiento de la prueba de hipótesis.

Formulación de las Hipótesis estadísticas	Ho: La utilización de estrategias meta cognitivas no mejora significativamente los niveles de comprensión lectora en estudiantes del segundo grado de educación primaria.	
	Ha: La utilización de estrategias meta cognitivas mejora significativamente los niveles de comprensión lectora en estudiantes del segundo grado de educación primaria.	
Nivel de significación.	$\alpha = 0,05$	
Estadígrafo de contraste.	$t_c = \frac{\bar{D}\sqrt{n}}{S_D}$	Valor calculado
		$t_c = -8.20$
Valor p calculado	$p = 0,000$	
Conclusión	Como $p < 0,05$ , se rechaza la hipótesis nula y se concluye que la utilización de estrategias meta cognitivas mejora significativamente los niveles de comprensión lectora en estudiantes del segundo grado de educación primaria.	

## DISCUSIÓN DE RESULTADOS

Continuando con el análisis previo de la pertinencia y el alcance que tienen los resultados del estudio, Los estudiantes del segundo grado según los resultados evidenciaron niveles de comprensión lectora con una media de 14.80, logrando una diferencia de medias de 1.96 puntos esto indica que fue favorable en el nivel literal mientras que en los niveles inferencial y crítica indica que fue regular con tendencia a bueno ya que en el nivel inferencial se sacó una media de 11.84 logrando una diferencia de 3.36 puntos y en el nivel crítico del posttest se alcanza a una media de 11.95 logrando una diferencia de medias de 2.91 puntos, por lo que se infiere que la mayoría de estudiantes de la Institución Adventista logra un conocimiento con un nivel intermedio (inferencial) y avanzado (crítica) al utilizar las estrategias metacognitivas permitiendo relacionarla con la información del texto y los esquemas cognitivos adecuados (ya existentes en la memoria a largo plazo) e incrementar la información dada con la información nueva).

En lo que respecta al nivel literal la mayoría de los estudiantes antes de que se aplicara las estrategias metacognitivas se encontraba en un nivel bajo; lo cual indicaba que tenían dificultad para, ordenar las ideas a partir de la información, después de haber aplicado las estrategias metacognitivas (meta comprensión, meta atención, meta memoria) se les facilitó ordenar sus ideas y comprender significativamente.

En el nivel inferencial los estudiantes lograron un nivel medio aplicando la estrategia atencional de la meta atención, las habilidades de planificación, supervisión y evaluación en la meta comprensión como también el almacenamiento y la recuperación de la información para la obtener la información nueva a partir de los datos explícitos del texto, así mismo se les facilita

formular anticipaciones o suposiciones sobre el contenido del texto a partir de los indicios que proporcionan la lectura.

En el nivel crítico la mayoría de los estudiantes alcanzan un nivel medio en logro previsto, lo cual indica que los estudiantes de la muestra son capaces de formar juicios propios, identificación con los personajes del libro, la interpretación personal a partir de las reacciones creadas basándose en las imágenes literarias, como también pueden juzgar el contenido de un texto según su opinión personal.

Finalmente consideramos que, mediante la presente investigación se contribuye a la posterior solución de problemas relacionados con la aplicación de las estrategias metacognitivas para la comprensión lectora a partir de los niveles de comprensión. Puesto que ello será eficaz en proceso de enseñanza y aprendizaje de los educandos para así lograr un aprendizaje significativo.

## CONCLUSIONES

**PRIMERA:** Con la investigación, se determinó que la aplicación de las estrategias metacognitivas influye significativamente en los niveles de comprensión lectora de los estudiantes del segundo grado de primaria de la Institución Educativa Adventista de la Provincia de Espinar Cusco, 2017. Esto es corroborado por el nivel de significancia obtenido, equivalente  $p=0.000$ , que es menor a la asumida,  $\alpha=0.05$ ; por tanto, queda confirmada la hipótesis general.

**SEGUNDA:** Se ha determinado que, antes de la aplicación de las estrategias metacognitivas, en el grupo experimental de segundo grado "A" llegando a un nivel de comprensión literal muy baja. Después de la aplicación de las estrategias metacognitivas, se afirma que influyen favorable y significativamente mejorando la comprensión del nivel literal. Esto es corroborado por el nivel de significancia obtenido, equivalente  $p=0.000$ , que es menor a la asumida,  $\alpha=0.05$ ; por tanto, queda confirmada la primera hipótesis específica.

**TERCERA:** Se ha determinado que, antes de la aplicación de las estrategias metacognitivas, un grupo de los estudiantes de segundo grado "A" se ubica en un nivel de comprensión inferencial muy baja. Después de la aplicación de las estrategias metacognitivas, se afirma que influyen favorable y significativamente mejorando la comprensión del nivel inferencial. Esto es corroborado por el nivel de significancia obtenido, equivalente  $p=0.000$ , que es menor a la asumida,  $\alpha=0.05$ ; por tanto, queda confirmada la segunda hipótesis específica.

**CUARTA:** Se ha determinado que, antes de la aplicación de las estrategias metacognitivas, un grupo de los estudiantes de segundo grado "A" se ubica en un nivel de comprensión críterial muy baja. Después de la aplicación de las estrategias metacognitivas, se afirma que influyen favorable y significativamente mejorando la comprensión del nivel críterial. Esto es corroborado por el nivel de significancia obtenido, equivalente  $p=0.000$ , que es menor a la asumida,  $\alpha =0.05$ ; por tanto, queda confirmada la tercera hipótesis específica.

## RECOMENDACIONES

**PRIMERA:** Se sugiere a la Dirección Regional de Educación de Cusco (DREC) a que dé más énfasis a la utilización de estrategias metacognitivas que adopte y proponga la aplicación de estrategias metacognitivas en las instituciones educativas, donde se diagnostica un bajo nivel de comprensión lectora. Asimismo, promover programas de capacitación en estrategias de comprensión lectora para mejorar la calidad de enseñanza y aprendizaje; y que los estudiantes aborden las diferentes informaciones y adquieran conocimientos para resolver las diferentes situaciones de su entorno.

**SEGUNDA:** A los profesores, que sean promotores, guías para hacer que los estudiantes desarrollen de manera integral su formación educativa utilizando estrategias y recursos que sean necesarios para elevar el nivel de comprensión lectora en los diferentes niveles de comprensión lectora. El objetivo principal de los profesores debe ser formar individuos autónomos, con una actitud crítica y reflexiva.

**TERCERA:** A los maestros de aula, deben optimizar el desarrollo de las capacidades de comprensión lectora, no solo utilizar las estrategias metacognitivas en el área de Comunicación; sino generalizar el uso adecuado de todas las áreas. Puesto que estas son de suma importancia para el proceso de aprendizaje, siguiendo objetivos para lograr un aprendizaje significativo.

**CUARTA:** Realizar proyectos sobre la comprensión lectora, cuyas actividades se exija su práctica en todas sus formas (oral, silenciosa, grupal). Con la finalidad que estas actividades fomenten el entrenamiento constante en los discentes sobre el uso de las estrategias que favorezcas el gusto por la lectura de distinto tipo y nivel.

A los padres de familia, deben incentivar a sus hijos en la comprensión lectora para mejorar el trabajo educativo, utilizando estrategias de acuerdo a la edad de cada niño (a).

## BIBLIOGRAFÍA

- ADAM & STARR (1982) "*Lectura diaria*" p.205
- ALLIENDE & CONDEMARÍN "*Comprensión lectora*" p.161
- ALLIENDE & CONDEMARÍN "*Habilidades de Lectura*" p.185
- ALLUEVA, P. (2002). "*Conceptos Básicos sobre Metacognición*".Chile p.77
- ANDERSON Y PEARSON (1984) "*Comprensión de textos*" p.43
- ARANGO Y ARISTIZABAL. (2015) "*Estrategias metacognitivas para potenciar la comprensión lectora en los estudiantes de educación básica primaria*".
- ANÓNIMO. (s.f.). "*Módulo de Comprension Lectora*"p.45
- APAZA Y LEGUÍA, (2014) "La metacognición y el aprendizaje significativo en los estudiantes de secundaria de tercer grado "A" del área de comunicación de la I.E. Romerito"
- BAUMAN, I. (1990). "*Finalidades de la metacomprensión*" Colombia. p.115
- BISQUERRA, (1989.p.45) "*Técnicas para el recurso en lectura*"
- BURÓN, ( 2006). "*La importancia del metalenguaje*".p. 247
- BURON (1989). "*Las estrategias*" p.189
- BOFARULL, (2001). "*Estrategias para la utilización de la comprensión lectora*"p.65
- COLOMER & CAMPS (1996) "*Experiencias del lector*" p.67
- CAMPS, (1996). "*Importancia de la comprensión lectora*"p. 113
- CASSANY, LUNA Y SANZ (2002) "*construcción de la comprensión*"p.218
- CONDORI (2006). "*Aplicación de Estrategias Metacognitivas para mejorar la comprensión lectora en alumnos de educación primaria*"
- CÓRDOVA, L. I. (s.f.). "*Módulo de comprension Lectora*".
- CÓRDOVA, I. 3. (s.f.). "*Estrategias y Técnicas de Comprensión Lectora* p.89

*MÓDULO DE COMPRESION LECTORA*”, 39.

CORNELIO, T Y GAMBOA, H (2009) “*Nivel de Comprensión Lectora en estudiantes de la ULADECH sede Trujillo*”

CUETOS, (1996). “*Niveles de comprensión lectora*”, Lima, Perú.p.55

CURSIO, C. L. (2002). “*Investigación cuantitativa: Una perspectiva Epistemológica y Metológica*”. Colombia: Kinesis. p.63.

CURRICULO NACIONAL DE EDUCACIÓN BÁSICA REGULAR, (2016). “*DCN-2016*”Lima, Perú. p.67

DAVIS, P. M. (2014). “*Cognición y aprendizaje*”, España: sil international.p.10

DE VEGA.B. “*Estrategias adicionales*”p.65

ESCURRA (2003) “*La comprensión de lectura y la velocidad lectora en alumnos de sexto grado de primaria de centros educativos estatales y no estatales de Lima Metropolitana*”.

ELOSÚA, R. (1993). “*Estrategias para Enseñar y Aprender a Pensar*”. 19.

FLAVELL, (1976). “*El Conocimiento Metacognitivo*”, Bogotá. p.35

FLOR, (1983). “*Comprensión lectora*”, Perú- Lima. p. 55

GALVEZ, J. C. (2008). “*Modelo Metacognitivo como integrador de estrategias de enseñanza y estrategias de aprendizaje de las ciencias y su relación con las competencias*”. Colombia.

GLASER, (1994), “*La Metacognición*” Ecuador.p.45

HERAZO, Z. R. (2017). “*Niveles de comprensión lectora*” en los estudiantes de la Corporación Universitaria Rafael Núñez. REVISTA VIRTUAL,p. 20.

JIMÉNEZ, (2004). “*Estrategias Metacognitivas*”.Puerto Santa Lucia. p.114

JONSON, (1983). “*Estrategias de Aprendizaje*”, Lima.p.28

JOHNSTON, (1989). “*Evaluación de la comprensión lectora*”, Santiago, Chile.p.63

- LÓPEZ, E. A. (s.f.). “*Metacognición, lectura y construcción de conocimiento*”.
- LAGOS, G. S. (s.f.). “*Metacognición, Lectora y Construcción de Conocimiento*” El papel de los sujetos en el aprendizaje significativo, p.107
- MARTINEZ, J. J. (s.f.). “*Comprensión Lectora en la E.S.O*”. Editorial OCTAEDRO.
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN (2005). Manual de Animación Lectora “*El placer de leer*” Lima: Talleres MED. p.26
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN . (2016). “*El Perú en PISA 2015*”. Lima.
- MORALES.L (2010)“*La comprensión competencia importante*”.Lima. p.198
- MORALES.L. (2010) “*Lectura social*” Lima. p.78
- NIKERSON, PERKINS & SMITH (1985) “Conocimiento Metacognitivo” p.125
- PSICOLOGIA.ISIPEDIA.COM. (s.f.). Obtenido de [psicologia.isipedia.com](http://psicologia.isipedia.com).
- RIOSECO, R. (1992). “*Yo pienso y aprendo*” Chile: Andrés Bello.
- RODRIGUEZ, J. A. (s.f.). “*Cognición y Ciencia cognitiva*” p.87.
- SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL GOBIERNO DEL ESTADO. (s.f.). “*Comprensión Lectora*”.
- SERRANO, D. (s.f.). “*Estrategias de Aprendizaje*”. Lenguas Extranjeras. p.45
- SOLÉ, I. “*Estrategias de Lectura*”, Barcelona: Graó. p.49
- SOLÉ, I. “*Proceso de Lectura*”, Barcelona: Graó. p.102
- TORRES Y MAMANI (2016) “Estrategias Metacognitivas para el aprendizaje del área de matemática”.
- UNESCO. (2016). “*Aportes para la enseñanza de la lectura*”. CHILE.
- VALLÉS, V. A. (2006). “*Comprensión lectora y estudio*”. Madrid,España: Promolibro. p.240
- ZORRILLA, I. (1996). “*la comprensión lectora*”. Barcelona, España. p.67

**MATRÍZ DE CONSISTENCIA**

**APLICACIÓN DE ESTRATEGIAS METACOGNITIVAS Y LOS NIVELES DE COMPRESION LECTORA EN ESTUDIANTES DEL SEGUNDO GRADO DE EDUCACION PRIMARIA DE LA INSTITUCION EDUCATIVA ADVENTISTA DE ESPINAR, CUSCO 2017.**

<b>PROBLEMA GENERAL</b>	<b>OBJETIVO GENERAL</b>	<b>HIPÓTESIS GENERAL</b>	<b>VARIABLES</b>	<b>METOLOGÍA</b>
¿Cuál es la influencia de la aplicación de estrategias metacognitivas en la mejora de los niveles de comprensión lectora en estudiantes del segundo grado de educación primaria de la Institución Educativa Adventista Espinar de la Provincia de Espinar, Cusco 2017?	Determinar el grado de influencia que tiene la aplicación de estrategias metacognitivas en la mejora de los niveles de comprensión lectora en estudiantes del segundo grado de educación primaria de la Institución Educativa Adventista de la Provincia de Espinar, Cusco	La utilización de estrategias meta cognitivas mejora significativamente los niveles de comprensión lectora en estudiantes del segundo grado de educación primaria de la Institución Educativa Adventista de la Provincia de Espinar, Cusco 2017.	$X =$ Variable <u>Independiente</u> $(X) =$ Estrategias Metacognitivas.	<b>TIPO:</b> <b>EXPERIMENTAL</b>  <b>DISEÑO</b> <b>PRE-</b> <b>EXPERIMENTAL</b>  <b>MÉTODO</b> - Análisis-síntesis - Inductivo - Deductivo  <b>Observación</b>

	2017.			Lista de cotejo
<b>PROBLEMA ESPECÍFICO 1</b>	<b>OBJETIVO ESPECÍFICO 1</b>	<b>HIPÓTESIS ESPECÍFICO 1</b>		<b>Pruebas de rendimiento</b> Pruebas objetivas.
¿Cómo influyen las estrategias metacognitivas en el nivel literal antes y después de la comprensión lectora en estudiantes del segundo grado de educación primaria de la Institución Educativa Adventista Espinar de la Provincia de Espinar, Cusco 2017?	Establecer las estrategias metacognitivas en el nivel literal antes y después de la comprensión lectora en estudiantes del segundo grado de educación primaria de la Institución Educativa Adventista Espinar de la Provincia de Espinar, Cusco 2017.	Las estrategias metacognitivas en el nivel literal se relacionan modificando significativamente antes y después de la comprensión lectora en estudiantes del segundo grado de educación primaria de la Institución Educativa Adventista Espinar de la Provincia de Espinar,	Y= _____ Variable <u>Dependiente</u> (Y)=Niveles de Comprensión Lectora.	<b>Experimento</b> Material experimental.  <b>Población</b> Todos los estudiantes del 2do grado de educación primaria entre varones y mujeres de la I.E. Adventista, Espinar-

		Cusco 2017.		Cusco durante el año 2017.
<b>PROBLEMA ESPECÍFICO 2</b>	<b>OBJETIVOS ESPECÍFICO 2</b>	<b>HIPÓTESIS ESPECÍFICO 2</b>		<b>Muestra</b>
¿De qué manera las estrategias metacognitivas influyen en el nivel inferencial antes y después de la comprensión lectora de los estudiantes en segundo grado de educación primaria de la Institución Educativa Adventista Espinar de la Provincia de Espinar, Cusco 2017?	Establecer las estrategias metacognitivas influyen en el nivel inferencial antes y después de la comprensión lectora en estudiantes de segundo grado de educación primaria de la Institución Educativa Adventista Espinar de la Provincia de Espinar Cusco, 2017.	Las estrategias Metacognitivas en el nivel inferencial se relacionan modificando significativamente antes y después de la comprensión lectora en estudiantes del segundo grado de educación primaria de la Institución Educativa Adventista Espinar de la Provincia de Espinar Cusco, 2017.		La muestra está constituida por 21 estudiantes del 2do grado "A" primaria de la I.E. Adventista Espinar-Cusco del año 2017.

<b>PROBLEMA ESPECÍFICO 3</b>	<b>OBJETIVOS ESPECÍFICO 3</b>	<b>HIPÓTESIS ESPECÍFICO 3</b>		
<p>¿Cómo influyen las estrategias metacognitivas en el nivel crítico de la comprensión lectora en estudiantes del segundo grado de educación primaria de la Institución Educativa Adventista Espinar de la Provincia de Espinar, Cusco 2017?</p>	<p>Establecer las estrategias metacognitivas influyen en el nivel crítico antes y después de la comprensión lectora en estudiantes de segundo grado de educación primaria de la Institución Educativa Adventista Espinar de la Provincia de Espinar, Cusco 2017.</p>	<p>Las estrategias Metacognitivas en el nivel crítico se relacionan modificando significativamente antes y después de la comprensión lectora en estudiantes del segundo grado de educación primaria de la de la Institución Educativa Adventista Espinar de la Provincia de Espinar, Cusco 2017</p>		

## **ANEXO A. PANEL FOTOGRÁFICO DE LA APLICACIÓN**



**Fecha:** Noviembre del 2017

**Lugar:** I.E. Adventista

**Actividad:** Aplicación de Sesión: “Buscando una mamá”



**Fecha:** Noviembre del 2017

**Lugar:** I.E. Adventista Espinar

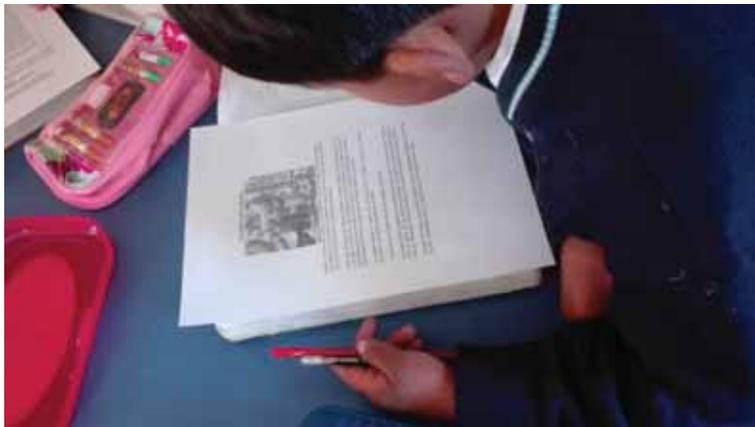
**Actividad:** Aplicación de Sesión: “Las Dos Abejitas”



**Fecha:** Noviembre del 2017

**Lugar:** I.E. Adventista Espinar

**Actividad:** Aplicación de Sesión: “La Sirenita”



**Fecha:** Noviembre del 2017

**Lugar:** I.E. Adventista Espinar

**Actividad:** Aplicación de Sesión: “ La Cabra y los Cabritos”



**Fecha:** Noviembre del 2017

**Lugar:** I.E. Adventista Espinar

**Actividad:** I.E. ADVENTISTA ESPINAR

## **ANEXO B. SESIONES DE APRENDIZAJE**

**SESION DE APRENDIZAJE 01 – JULIO 2017**

**LEEMOS UN TEXTO NARRATIVO: “DOS ABEJAS AMIGAS”**

**I. DATOS INFORMATIVOS**

Institución Educativa : Adventista - Espinar  
 Área : Comunicación  
 Grado – Sección : Segundo José

**II. PLANIFICACION CURRICULAR**

COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR
LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN LENGUA MATERNA	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Obtiene información del texto escrito.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Identifica información explícita, relevante y complementaria seleccionando datos específicos y algunos detalles en diversos tipos de texto de estructura compleja y con información contrapuesta y vocabulario variado.</li> </ul>

**III. DESARROLLO DEL PROCESO DE ENSEÑANZA – APRENDIZAJE**

		<b>SECUENCIA DIDACTICA</b>				
<b>MOMENTOS PEDAGOGICOS</b>	<b>ESTRATEGIAS:</b>			<b>RECURSOS Y MATERIALES</b>	<b>T°</b>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Metaatención:</b> La docente lee la historia con entonación y gestos.</li> <li>✓ <b>Metacomprensión:</b> los niños responden las preguntas al dialogar con la maestra luego de la comprensión lectora.</li> <li>✓ <b>Metamemoria:</b> expresan el uso de la retención al responder preguntas en la ficha de evaluación.</li> </ul>					
	<b>INICIO</b>	Motivación	En grupo clase Cantamos la canción. Como están amigos como están....			Video Tv Pizarra Plumones Revistas Laminas Libros Fichas
		Saberes previos	¿Todos tenemos un amigo? ¿Y mejor amigo?			
Problematización		Pregunta a los estudiantes: ¿Han leído cuentos acerca de la amistad?, ¿Qué personajes eran amigos? ¿Qué saben acerca de los cuentos? ¿Los cuentos siempre presentan en libros? Muéstrales diferentes portadores de cuentos como: revistas, láminas, libros...				
Propósito	Preséntales la sesión del día: “Hoy vamos a leer un cuento para aprender acerca de la amistad y el trabajo en equipo”. Establece los acuerdos que se requieren para que puedan leer juntos. Los escogen de su cartel de normas y los recuerdan para ser evaluados.					
<b>DESARROLLO</b>	Gestión y acompañamiento	<b>Antes de la lectura</b> <b>Estrategias:</b> Hacer predicciones acerca de lo que tratará el texto a partir de: El cuento ¿Dónde se encuentra escrito? En un libro, una revista, un periódico. Deben responder en un libro. Observen la imagen ¿Qué ven? ¿Cómo son los personajes?		15 min	60 min	

		<p>¿Qué creen que hacen? ¿Cómo se sentirán? Acerca del título: ¿Qué dice? ¿Qué significa la amistad? Responden: ¿De qué tratará el cuento? ¿Por qué lo creen? Anota todas sus repuestas para contrastarlas después de la lectura.</p> <p><b>Durante la lectura</b></p> <p><b>Estrategias:</b> Lectura silenciosa, en forma individual, y subrayado de las palabras desconocidas.</p> <p>Luego la maestra, para una mejor comprensión les leerá con gestos, movimientos del cuerpo, y entonación de voz.</p> <p><b>Después de la lectura</b></p> <p><b>Estrategia:</b> Socializamos lo comprendido del texto mediante preguntas.</p> <p>¿Cómo son Nectarina y Polentina?</p> <p>Permite que los estudiantes expresen todas las impresiones que les ha dejado el texto. Haz algunas preguntas para orientar el diálogo: ¿Qué problema tenían? ¿Por qué perdían siempre Polentina y Nectarina? ¿Qué hicieron para ganar? ¿Qué nos enseña este cuento? ¿Qué otras formas pudieron solucionar este problema?</p> <p><b>Estrategias:</b> hacemos diagramas del cuento. Pedimos a los responsables de los materiales que entreguen dos fichas de personajes para cada estudiante. Una para que sea completada con las características de Polentina y otra con las de Nectarina. Pide que coloquen las fichas en un lugar que todos las puedan ver y de esta manera las puedan socializar</p>		
<b>CIERRE</b>	Evaluación	<p><b>REFLEXIONES SOBRE EL APRENDIZAJE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Realizan el proceso de metacognición</li> </ul> <p>¿Comprendí el texto?</p> <p>¿De qué trato hoy el texto?</p> <p>¿Qué palabra nueva aprendí?</p> <p>¿Explique el cuento con mis propias palabras?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Ficha de aplicación.</li> <li>➤ Dibujar a las dos abejas amigas acompañada del cuento escrito.</li> </ul>	ficha Cuaderno	15 min

## Ficha de personaje

Nombre del personaje \_\_\_\_\_

¿Cómo era?

---

---

¿Dónde vivía?

---

---

¿Qué le ocurría?

---

---

¿Cómo lo solucionaron?

---

---



## Ficha de personaje

Nombre del personaje \_\_\_\_\_

¿Cómo era?

---

---

¿Dónde vivía?

---

---

¿Qué le ocurría?

---

---

¿Cómo lo solucionaron?

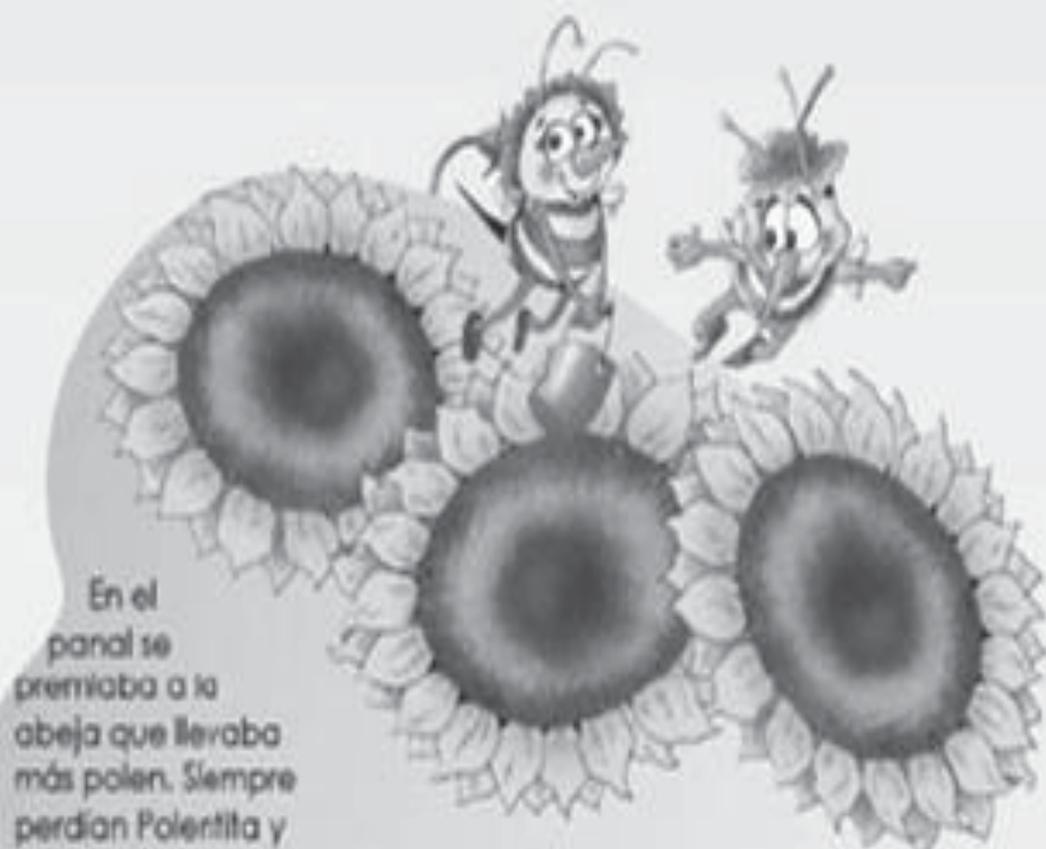
---

---



## Dos abejas amigas

En un valle cubierto de flores vivían dos abejas: Polentina y Nectarina. Polentina era tan, pero tan grande y gordita, que con su peso rompía los tallos de las flores cuando trataba de posarse sobre ellas. Nectarina era tan, pero tan pequeña y flaquita, que cuando recolectaba polen le faltaba fuerza para recoger todo lo que quería.



En el panal se premiaba a la abeja que llevaba más polen. Siempre perdían Polentina y Nectarina.

**Un día,** Nectarina le propuso a Polentina juntarse: ella sacaría el polen de las flores, mientras que Polentina lo cargaría hasta la colmena.

**Finalmente,** lograron convertirse en las mejores recolectoras de polen. Desde entonces, todas las abejas se ayudan entre sí para poder recolectar más.

## FICHA DE EVALUACIÓN

1. ¿Cuál es el título del texto?
  - a) Las amigas abejas
  - b) Las dos abejas amigas
  - c) Las dos amigas abejas
  
2. ¿Dónde Vivian las dos abejas amigas?
  - a) En la costa cubierto de arena
  - b) En la playa cubierto de agua
  - c) En un valle cubierto de flores
  
3. ¿Cómo se llamaban las dos amigas?
  - a) Polentina y nectarina
  - b) Polentina y Sofía
  - c) Nectarina y Paola
  
4. ¿Cómo era polentina?
  - a) Era grande y flaquita
  - b) Era gordita y bonita
  - c) Era grande y gordita
  
5. ¿Cómo era nectarina?
  - a) Era pequeña y gordita
  - b) Era pequeña y flaquita
  - c) Era pequeña y bonita
  
6. ¿Por qué polentina nunca ganaba un premio?
  - a) Porque rompía las flores y los tallos al posarse.
  - b) Porque se los comía las flores y tallos
  - c) Porque nunca recolectaba nada
  
7. Que significa la palabra subrayada: **posarse**
  - a) Dormirse
  - b) jugar
  - c) Pararse

8. ¿Qué otro título le pondrías a la historia?

\_\_\_\_\_

9. ¿Crees que fue bueno unirse las dos abejas? ¿Por qué?

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

10. ¿Qué mensaje nos da esta historia?

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

### Lista de cotejo

N°	Nombres	indicador		Comentarios/ observaciones
		Identifica información explícita, relevante y complementaria seleccionando datos específicos y algunos detalles en diversos tipos de texto de estructura compleja y con información contrapuesta y vocabulario variado.		
1	ALATA LLAIQUE, Kevin Leonardo			
2	CALACHUA LACCACTA, Joas German			
3	CCOMPI SOCLLE, Evan Eduard			
4	CONCHA CAHUANA, Noemi Margarita			
5	CRUZ ANCCASI, Albert Sebastian			
6	CUTI CRUZ, Jherald Alvaro			
7	DIAZ HUAYLLA, Rouse Angely			
8	HANCCOCCALLO ACHIRCANA, Nicol Brigith			
9	HUILLCA KANA, Ayelen Angueli			
10	LAGUNA HUILLCA, Hans Anderson			
11	MEZA HUAMANCHOQUE, Juan David			
12	NUÑONCCA MERMA, Flor Yohana			
13	PUMA PILA, Carlos David			
14	QUISPE CCALLO, Maricielo Belen			
15	QUISPE CCALLO, Xiomara Belen			
16	SAICO HUAMANI, Yuri Adriel			
17	SAYCO HUANQQUE, Emerson Rutsbel			
18	SOTO ROJAS, Amy Geraldine			
19	TORRES VARGAS, Eddy Valentino			
20	YAURI QUILLI, Jonathan Snaider			
21	YUCRA LLERENA, Ronildo Uriel			
22	ZAMATA CHOQUEPUMA, Greyci			

LOGRADO	NO LOGRADO
---------	------------

SESION DE APRENDIZAJE 02 – JULIO 2017  
**LEEMOS UN TEXTO NARRATIVO: “LA CABRA Y LOS CABRITOS**

I. DATOS INFORMATIVOS

Institución Educativa : Adventista - Espinar  
 Área : Comunicación  
 Grado – Sección : Segundo José

II. PLANIFICACION CURRICULAR

AREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR
COMUNICACIÓN	LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN LENGUA MATERNA	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Obtiene información del texto escrito.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Identifica información explícita, relevante y complementaria seleccionando datos específicos y algunos detalles en diversos tipos de texto de estructura compleja y con información contrapuesta y vocabulario variado.</li> </ul>

III. DESARROLLO DEL PROCESO DE ENSEÑANZA – APRENDIZAJE

MOMENTOS PEDAGOGICOS	SECUENCIA DIDACTICA		RECURSOS Y MATERIALES	TIEMPO
	<b>ESTRATEGIAS :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Metaatención:</b> La docente lee la historia con entonación y gestos.</li> <li>✓ <b>Metacomprensión:</b> Los niños responden las preguntas al dialogar con la maestra luego de la comprensión lectora.</li> <li>✓ <b>Metamemoria:</b> Expresan el uso de la retención al responder preguntas en la ficha de evaluación..</li> </ul>			
<b>INICIO</b>	Motivación	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cantamos la canción de “la cabrita”</li> </ul>	Video Tv Pizarra Plumones Laminas fichas	15 min
	Saberes previos	<ul style="list-style-type: none"> <li>– ¿Alguien conoce como es una cabra?</li> <li>– ¿Dónde viven?</li> <li>– ¿Qué comen?</li> </ul>		
	Problematización	¿Quiénes se los comen a las cabritas? ¿Cómo se comunican las cabritas?		
	Propósito	Preséntales la sesión del día: “Hoy vamos a leer el cuento de la cabra y las cabritas”. Establece los acuerdos que se requieren para que puedan leer juntos. Los escogen de su cartel de normas y los recuerdan para ser evaluados.		
<b>DESARROLLO</b>	Gestión y acompañamiento	<b>Antes de la lectura</b> Preguntamos a los niños: acerca de lo que tratará el texto a partir del cuento:		60 min

		<p>¿Dónde se encuentra escrito? En un libro, una revista, un periódico</p> <p>Observen la imagen ¿Qué ven? ¿Cómo son los personajes? ¿Qué creen que hacen? ¿Cómo se sentirán?</p> <p>Acerca del título: ¿Qué dice? Solo se tratara de las cabritas? ¿De qué tratará el cuento? ¿Por qué lo creen?</p> <p>Anota todas sus repuestas para contrastarlas después de la lectura.</p> <p><b>Durante la lectura</b></p> <p><b>Estrategias:</b> En forma silenciosa, e imaginativa. (Imaginamos los hechos mientras leemos.)</p> <p><b>Después de la lectura</b></p> <p><b>Estrategias:</b> parafrasean los estudiantes al dialogar con la maestra, acerca del cuento leído.</p> <p>¿De qué trataba el texto? ¿Quiénes son los personajes? ¿Quiénes estaban en problemas? ¿Por qué? Y ¿¿Qué les paso a las cabritas? ¿Quién se los comió? ¿Quién vino a ayudarles? Luego ¿Qué paso? la mamá cabra ¿habrá hecho trampa?</p> <p>¿Las pequeñas cabritas salieron libres? ¿Por qué no se murieron las cabritas?</p> <p>¿Si a ti te comen seguirías vivió en el estómago de un lobo? ¿Qué nos enseña este cuento? ¿Qué otras formas pudieron solucionar este problema?</p> <p><b>Estrategias:</b> retrocedemos y avanzamos en el texto para señalar dónde se encuentra esa respuesta o qué información usó para deducirla. Anota sus respuestas.</p> <p><b>Estrategias:</b> Pedimos a los estudiantes dramatizar la lectura en grupos de 6.</p> <p>Ayudamos con preguntas: ¿Cómo comienza este cuento? ¿El comienzo se parece a los otros cuentos leídos?</p>		
<b>CIERRE</b>	Evaluación	<p>Resolvemos una pequeña ficha con preguntas de los tres niveles de comprensión lectora.</p> <p><b>REFLEXIONES SOBRE EL APRENDIZAJE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ ¿Qué avances tuvieron los estudiantes?</li> <li>➤ ¿Qué dificultades tuvieron los estudiantes?</li> <li>➤ ¿Qué aprendizajes debo reforzar en la siguiente sesión?</li> <li>➤ ¿Qué actividades, estrategias y materiales funcionaron y cuáles no?</li> </ul>	Libros Cuaderno	15 min
	Tareas para casa	Dibujar a la cabra y los tres cabritos		

## LA CABRA Y LOS CABRITOS



Había una vez una cabra y sus cabritos. Cuando la cabra se iba al bosque, los cabritos no le abrían la puerta a nadie. Cuando la cabra volvía, cantaba con una voz suavcita y los cabritos le abrían.

Una vez, el zorro oyó cómo cantaba la cabra. Apenas se fue la madre, corrió a la casa e imitó con voz suavcita la misma canción. Los cabritos abrieron la puerta y el zorro se les comió a todos. Cuando la madre llegó a la casa, vio las huellas del zorro y supo que se había comido a sus hijos.

La cabra buscó al zorro. Lo encontró en el bosque, cerca de un hueco profundo. La cabra le propuso al zorro:

--Vamos a ver quién de los dos salta al otro lado.

La cabra saltó y pasó por encima del hueco; pero el zorro se cayó al fondo. Con el golpe, se le reventó la barriga; los cabritos salieron de ella sanos y salvos. Después de eso, la cabra y sus cabritos siguieron viviendo felices.

Cuento “El lobo y los siete cabritos” de los **hermanos Grimm**: Jacob Karl Grimm y Wilhelm Grimm; adaptado por Trinidad Huilca Curse.

## CUESTIONARIO

**Luego de la Lectura, marca con una X la letra de la respuesta correcta.**

- 1.- ¿Quiénes son los personajes de esta historia?
  - a) El zorro y la cabra.
  - b) La cabra, los cabritos y el zorro.
  - c) Los cabritos y el zorro.
  
- 2.- ¿Qué hacía la cabra cuando volvía del bosque?
  - a) Golpeaba.
  - b) Cantaba.
  - c) Saltaba.
  
- 3.- ¿Qué hizo el zorro cuando se fue la cabra?
  - a) Se escondió en el bosque.
  - b) Se comió a los cabritos.
  - c) Se puso a saltar huecos.
  
- 4.- ¿Qué pasó después de que el zorro se comió a los cabritos?
  - a) La cabra cerró la puerta.
  - b) La cabra buscó al zorro.
  - c) Los cabritos abrieron la puerta.
  
- 5.- ¿Qué quiere decir imito con voz suavecita?
  - a) Cantó como la cabra.
  - b) Dejó pequeñas huellas.
  - c) Tocó despacio a la puerta.
  
- 6.- ¿Por qué los cabritos le abrieron la puerta al zorro?
  - a) Porque quisieron salir de la casa.
  - b) Porque el zorro cantó como la cabra.
  - c) Porque la cabra no estaba en la casa.
  
- 7.- ¿Cómo supo la cabra que el zorro se había comido a los cabritos?
  - a) Por las huellas del zorro.
  - b) Por el pelo de los cabritos.
  - c) Por la voz suave del zorro.
  
- 8.- ¿Por qué crees que la cabra propuso al zorro saltar sobre el hueco?
  - a) Porque sabía que el zorro caería en el hueco por sobrepeso.
  - b) Porque la cabra salta más lejos que el zorro.
  - c) Porque sabía que podía salvar a sus cabritos una vez que el zorro muera al caer en el hueco.
  
- 9.- ¿Crees que los cabritos pudieron haberse salvado del zorro? \_\_\_\_\_  
¿Por qué? \_\_\_\_\_
  
- 10.- ¿Crees que los cabritos seguían vivos en el estómago del zorro? \_\_\_\_\_  
¿Por qué? \_\_\_\_\_

### Lista de cotejo

N°	Nombres	indicador		Comentarios/ Observaciones
		Identifica información explícita, relevante y complementaria seleccionando datos específicos y algunos detalles en diversos tipos de texto de estructura compleja y con información contrapuesta y vocabulario variado.		
1	ALATA LLAIQUE, Kevin Leonardo			
2	CALACHUA LACCACTA, Joas German			
3	CCOMPI SOCLLE, Evan Eduard			
4	CONCHA CAHUANA, Noemi Margarita			
5	CRUZ ANCCASI, Albert Sebastian			
6	CUTI CRUZ, Jherald Alvaro			
7	DIAZ HUAYLLA, Rouse Angely			
8	HANCCOCCALLO ACHIRCANA, Nicol Brigith			
9	HUILLCA KANA, Ayelen Angueli			
10	LAGUNA HUILLCA, Hans Anderson			
11	MEZA HUAMANCHOQUE, Juan David			
12	NUÑONCCA MERMA, Flor Yohana			
13	PUMA PILA, Carlos David			
14	QUISPE CCALLO, Maricielo Belen			
15	QUISPE CCALLO, Xiomara Belen			
16	SAICO HUAMANI, Yuri Adriel			
17	SAYCO HUANQUE, Emerson Rutsbel			
18	SOTO ROJAS, Amy Geraldine			
19	TORRES VARGAS, Eddy Valentino			
20	YAURI QUILLI, Jonathan Snaider			
21	YUCRA LLERENA, Ronildo Uriel			
22	ZAMATA CHOQUEPUMA, Greyci			

LOGRADO
---------

NO LOGRADO
------------

SESIÓN DE APRENDIZAJE 03 – JULIO 2017  
**LEMOS UN TEXTO NARRATIVO: “LA SIRENITA”**

I. DATOS INFORMATIVOS

Institución Educativa : Adventista - Espinar  
 Área : Comunicación  
 Grado – Sección : Segundo José

II. PLANIFICACION CURRICULAR

AREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR
COMUNICACIÓN	LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN LENGUA MATERNA	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Obtiene información del texto escrito.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Identifica información explícita, relevante y complementaria seleccionando datos específicos y algunos detalles en diversos tipos de texto de estructura compleja y con información contrapuesta y vocabulario variado.</li> </ul>

III. DESARROLLO DEL PROCESO DE ENSEÑANZA – APRENDIZAJE

MOMENTOS PEDAGOGICOS	SECUENCIA DIDACTICA		RECURSOS Y MATERIALES	TIE MPO
	ESTRATEGIAS			
	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Metaatención:</b> La docente lee la historia con entonación y gestos.</li> <li>✓ <b>Metacomprensión:</b> Los niños responden las preguntas al dialogar con la maestra luego de la comprensión lectora.</li> <li>✓ <b>Metamemoria:</b> Expresan el uso de la retención al responder preguntas en la ficha de evaluación.</li> </ul>			
INICIO	Motivación	Jugamos a armar rompecabezas de sirenas con diferentes paisajes, el primer grupo que termine de armar tendrá un premio.	Rompecabezas con hojas	15 min
	Saberes previos	¿Qué vemos en los rompecabezas? ¿Conocemos esa criatura? ¿Alguna vez leímos el cuento de la sirenita?	Pizarra Plumones	
	Problematización	¿Dónde viven las sirenas? ¿Existirán las sirenas? ¿Cómo se comunican? ¿Si viven en el agua, como respiran?	Revistas Laminas	
	Propósito	Preséntales la sesión del día: “Hoy vamos a leer un cuento “La sirenita”.  Establece los acuerdos que se requieren para que puedan leer juntos. Los escogen de su cartel de normas y los recuerdan para ser evaluados.	Libros fichas  Biblias Cuadernos	

<b>DESARROLLO</b>	Gestión y acompañamiento	<p><b>Antes de la lectura</b></p> <p>Preguntamos a los niños: acerca de lo que tratará el texto a partir del cuento:</p> <p>¿Dónde se encuentra escrito? En un libro, una revista, un periódico</p> <p>Observen la imagen ¿Qué ven? ¿Cómo es? ¿Qué creen que está haciendo? ¿Cómo se sentirá?</p> <p>Acerca del título: ¿Qué dice? ¿Solo se trata de la sirena? ¿De qué tratará el cuento? ¿Por qué lo creen?</p> <p>Anota todas sus repuestas para contrastarlas después de la lectura.</p> <p><b>Durante la lectura</b></p> <p><b>Estrategias:</b> En forma individual leemos en modo silencioso y lentamente para entender lo que leemos. Si pueden tomar notas para una mejor comprensión, subrayamos, pensemos que lectura estamos leyendo para comprender.</p> <p><b>Después de la lectura</b></p> <p>En grupo clase Dialoga con los estudiantes acerca del cuento leído.</p> <p>¿De qué trataba el texto? ¿Quiénes son los personajes? ¿Qué había sucedido en el barco? ¿Quién se cayó al agua? ¿Quién lo rescato? ¿Qué quería la sirenita con el príncipe? ¿Habrá sido bueno que la sirenita le haya dado su voz a la bruja y perder su cola por piernas para ser una mujer? ¿Por qué? Y ¿las sirenas serán buenas o malas? Tú crees que ¿existen las brujas? ¿Dónde crees que viven?</p> <p>Les gusto el final de la sirenita ¿Qué otro final le pondríamos al cuento?</p> <p><b>Estrategias:</b> Pedimos a los estudiantes que escriban un resumen del cuento con sus propias palabras y que cambien el final de la historia.</p> <p>Ayudamos con preguntas: ¿Cómo comienza este cuento? ¿El comienzo se parece a los otros cuentos leídos?</p>		60 min
<b>CIERRE</b>	Evaluación	<p>Resolvemos una pequeña ficha con preguntas de los tres niveles de comprensión lectora.</p> <p><b>REFLEXIONES SOBRE EL APRENDIZAJE</b></p>	ficha Cuaderno	15 min

		<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ ¿Qué avances tuvieron los estudiantes?</li> <li>➤ ¿Qué dificultades tuvieron los estudiantes?</li> <li>➤ ¿Qué aprendizajes debo reforzar en la siguiente sesión?</li> <li>➤ ¿Qué actividades, estrategias y materiales funcionaron y cuáles no?</li> </ul>		
	Tareas para casa	Investigar si existen las sirenas con ayudaG de mama o papa.		

## LA SIRENITA



En el fondo del mar se encontraba el palacio de las sirenas, donde nació y creció la hija del rey del mar. Por todos era conocida como la Sirenita.

Se pasaba todo el día jugando con los peces, ella siempre pensaba en lo maravillosos que debían de ser la tierra, los humanos, los animales, los barcos, las ciudades, etc.

A los 15 años sirenita sale por primera vez de su casa hacia la superficie del mar, a lejos vio algo que le llamaba la atención era un barco anclado en el mar que se estaba hundiendo a causa de una fuerte tormenta. Se quedó muy asombrada cuando, tras una fuerte sacudida de una ola gigante, vio cómo, de repente, un guapo príncipe caía al agua.

Tras evitar que se ahogara, lo llevó hasta la playa y se escondió detrás de una roca para esperar a que se despertara. Pero, antes de que lo hiciera, se oyó el ruido de unos pasos que se acercaban. Era una guapa mujer que, cuando vio al príncipe, comenzó a gritar

pidiendo ayuda.

En ese momento, el príncipe despertó y sonrió a la hermosa joven convencida de que era ella la que le había salvado. Pero esta joven no era sino la bruja, que se había disfrazado para conquistar al príncipe.

Mientras tanto, la sirenita, muy triste, regresó a su hogar. Desde aquel día no pensaba en nadie más que en el príncipe, y se imaginaba cómo volvía con él con forma de humana.

Entonces a la Sirenita se le ocurrió una idea:

*–Iré a ver a la bruja y le pediré ayuda.*

Se fue hasta la cueva de la bruja, que le comentó con estas palabras:

*–Sé lo que quieres de mí. Quieres que convierta tu cola en piernas. Una vez que te conviertas en persona no podrás volver a ser sirena. Y si el príncipe se casara con otra, a la mañana siguiente tu corazón se rompería y te convertirías en espuma de mar.*

*–Correré ese riesgo –dijo la Sirenita.*

*–Pero, a cambio, quiero que me des tu dulce voz –le pidió la bruja, pensando ésta que así seguro que conquistaría al príncipe.*

*–Que así sea. Me quedaré sin voz –dijo la Sirenita. Y desde ese momento se quedó muda. Ahora ya tenía piernas.*

*–¿Quién eres?; ¿de dónde vienes?; ¿cómo has llegado hasta aquí? –El príncipe que estaba junto a ella no paraba de hacerle preguntas, pero ella no podía contestar más que con su mirada y su bella sonrisa. Él la llevó a su palacio y se hicieron muy amigos, pero él se acordaba de la mujer que le encontró en la playa, porque pensaba que era su salvadora, sin sospechar que se*

*trataba de la bruja. Pasó el tiempo y por fin se organizó la boda del príncipe con la bruja. Ésta todavía guardaba la voz de la Sirenita en una concha y la usaba para que no se le notase que no era ella. Pero, amigos, la bondad siempre gana, y el día de la boda se descubrió la verdad. Un pájaro, amigo de la Sirenita, le quitó la concha a la bruja. La dulce voz salió entonces al aire y volvió a ser de quien siempre había sido.*

El final ya os lo podéis imaginar. La boda se paró y el príncipe, asombrado y feliz, tomó a la Sirenita como esposa hasta el final de sus días.



## CUESTIONARIO

**Luego de la Lectura, marca con una X la letra de la respuesta correcta.**

1.- ¿Quiénes son los personajes de esta historia?

- La sirenita, el príncipe y la bruja
- El príncipe, el rey y las ovejas
- La sirenita, la bruja y las ovejas

2.- ¿Qué a quien ayudo la sirenita en el mar?

- a) A su madre
- b) A sus amigos
- c) Al príncipe

3.- ¿Qué hizo la sirenita para tener piernas?

- a) hizo ejercicios
- b) se cortó la cola
- c) cambio la voz por las piernas

4.- ¿Qué paso después que la sirenita vio al príncipe?

- a) Lo insulto
- b) Se enamoró
- c) lloro

5.- ¿Qué quiere decir la bondad siempre gana?

- a) descubrir la verdad
- b) siempre mentir
- c) cantar

6.- ¿Por qué sirenita cambio su voz por las piernas?

- a) Porque quería ser la amiga del príncipe
- b) Porque quería viajar
- c) Porque le gustaba comer

7.- ¿Cómo supo el príncipe quien fue que lo ayudo en el mar?

- a) Porque el pájaro ayudo a liberar la voz de la sirenita
- b) Porque la bruja se lo conto
- c) Porque el príncipe se soñó.

8.- ¿Por qué crees que la bruja le pidió a cambio la voz de la sirenita?

- a) Porque así la sirenita nunca le contaría la verdad al príncipe
- b) Porque comía voces
- c) Porque jugaba con las voces

9.- ¿Qué hubiera pasado si la sirenita no se hubiera casado con el príncipe? \_\_\_\_\_ ¿Por qué? \_\_\_\_\_

10.- ¿Crees que la sirenita y el príncipe se hayan quedado a vivir para siempre en el castillo? \_\_\_\_\_ ¿Por qué? \_\_\_\_\_

### Lista de cotejo

Nº	Nombres	indicador		Comentarios/ observaciones
		Identifica información explícita, relevante y complementaria seleccionando datos específicos y algunos detalles en diversos tipos de texto de estructura compleja y con información contrapuesta y vocabulario variado.		
1	ALATA LLAIQUE, Kevin Leonardo			
2	CALACHUA LACCACTA, Joas German			
3	CCOMPI SOCLLE, Evan Eduard			
4	CONCHA CAHUANA, Noemi Margarita			
5	CRUZ ANCCASI, Albert Sebastian			
6	CUTI CRUZ, Jherald Alvaro			
7	DIAZ HUAYLLA, Rouse Angely			
8	HANCCOCCALLO ACHIRCANA, Nicol Brigith			
9	HUILLCA KANA, Ayelen Angueli			
10	LAGUNA HUILLCA, Hans Anderson			
11	MEZA HUAMANCHOQUE, Juan David			
12	NUÑONCCA MERMA, Flor Yohana			
13	PUMA PILA, Carlos David			
14	QUISPE CCALLO, Maricielo Belen			
15	QUISPE CCALLO, Xiomara Belen			
16	SAICO HUAMANI, Yuri Adriel			
17	SAYCO HUANQQUE, Emerson Rutsbel			
18	SOTO ROJAS, Amy Geraldine			
19	TORRES VARGAS, Eddy Valentino			
20	YAURI QUILLI, Jonathan Snaider			
21	YUCRA LLERENA, Ronildo Uriel			
22	ZAMATA CHOQUEPUMA, Greyci			

LOGRADO	NO LOGRADO
---------	------------

SESION DE APRENDIZAJE 04 – JULIO 2017

**LEEAMOS UN TEXTO NARRATIVO: “BUSCANDO UNA MAMÁ”**

I. DATOS INFORMATIVOS

Institución Educativa : Adventista - Espinar  
 Área : Comunicación  
 Grado – Sección : Segundo José

II. PLANIFICACION CURRICULAR

AREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR
COMUNICACIÓN	LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN LENGUA MATERNA	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Obtiene información del texto escrito.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Identifica información explícita, relevante y complementaria seleccionando datos específicos y algunos detalles en diversos tipos de texto de estructura compleja y con información contrapuesta y vocabulario variado.</li> </ul>

III. DESARROLLO DEL PROCESO DE ENSEÑANZA – APRENDIZAJE

SECUENCIA DIDACTICA				RECURSOS Y MATERIALES	TIEMPO
MOMENTOS PEDAGOGICOS	ESTRATEGIAS				
	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Metaatención:</b> La docente lee la historia con entonación y gestos.</li> <li>✓ <b>Metacomprensión:</b> Los niños responden las preguntas al dialogar con la maestra luego de la comprensión lectora.</li> <li>✓ <b>Metamemoria:</b> Expresan el uso de la retención al responder preguntas en la ficha de evaluación.</li> </ul>				
INICIO	Motivación	Presentamos una caja de sorpresas conteniendo piezas de las imágenes del cuento en forma de rompecabezas, las mismas que aparecen en el texto.} Lo arman en grupos	Sobres	15 min	
	Saberes previos	Observan y responden: ¿Quiénes son? ¿Qué hacen? ¿Dónde viven? ¿Alguna vez han visto algo parecido?	Lluvia de ideas Biblias Cuadernos Plumones		
	Problematización	¿Qué tipo de texto será? ¿De qué tratará?	Pizarra Mota		
	Propósito	Se les informa el propósito de la sesión: Niños el día de hoy ustedes van a aprender a hacer predicciones sobre el título de la lectura.			

<b>DESARROLLO</b>	Gestión y acompañamiento	<p><b>Antes de la lectura</b></p> <p>Se presenta el título del texto en una hoja impresa y se plantean interrogantes. ¿De qué tratará? ¿Cómo terminará? ¿Para qué lo vamos a leer?</p> <p><b>Durante la lectura</b></p> <p><b>Estrategia:</b> Se realiza la lectura del texto, en voz alta para entender mejor el texto si es que es un poco dificultoso.</p> <p><b>Después de la lectura</b></p> <p><b>Estrategias:</b> Los estudiantes al término de la lectura en forma individual y presentan en un papelote el personaje de su preferencia y lo dibujan.</p> <p>Los niños de segundo grado completan en una ficha del personaje, según su nivel de escritura.</p> <p>Socializan sus producciones y la docente hace un breve comentario.</p> <p>Luego los niños colorean las respuestas del texto en una ficha instructiva; según los tres niveles de lectura, literal, inferencial y Críterial.</p>		60 min
	<b>CIERRE</b>	Evaluación	La docente realiza el recuento de lo trabajado en clase.	Libros
Tareas para casa		Desarrollan una ficha de meta cognición	Cuaderno	

**Anexo 01** Lee con atención el siguiente texto:



## CUESTIONARIO

Luego de la Lectura, marca con una X la letra de la respuesta correcta.

- 1.- ¿Quiénes es el personaje principal de la historia?
  - a) La gallina
  - b) La serpiente
  - c) El ratoncito
- 2.- ¿Qué a quien ayudo a encontrar a su mamá?
  - a) A la tortuga
  - b) Al huevo
  - c) Al pato
- 3.- ¿A quiénes fue a preguntar de quien era el huevo?
  - a) A la gallina, pato, paloma, tortuga y serpiente
  - b) A la gallina, paloma, pato y ratón
  - c) A la paloma, tortuga, pato y caracol
- 4.- ¿Qué animal le dijo que sabía quién era la mamá del huevo?
  - a) La paloma
  - b) La tortuga
  - c) La gallina
- 5.- En la siguiente oración que significa la palabra subrayada: “Fue con el ratoncito a la maleza, a buscar a la serpiente”
  - a) conjunto de árboles, arbustos y otras plantas que crecen
  - b) Conjunto de animales
  - c) Conjunto de juguetes
- 6.- ¿Por qué la serpiente estaba triste?
  - d) Porque había perdido a su mamá
  - e) Porque había perdido su zapato
  - f) Porque había perdido a su huevo
- 7.- ¿Quiénes fueron en busca de la mamá del huevo?
  - d) La paloma y el ratón
  - e) El ratón y la tortuga
  - f) El ratón y la gallina
- 8.- ¿Por qué crees que el ratoncito quiso buscar a la mamá del huevo?
  - d) Porque quería saber quién era la mamá
  - e) Porque no quería quedarse con el huevo
  - f) Porque el huevo ya estaba a punto de reventar
- 9.-¿Qué hubiera pasado si el ratón nunca hubiera querido buscar la mamá del huevo?  
\_\_\_\_\_
- 10.-¿Crees que hizo bien el ratón en ayudar a encontrar a su mamá del huevo?\_\_\_\_\_  
¿Porqué?\_\_\_\_\_

### Lista de Cotejo

N°	Nombres	indicador		Comentarios/ observaciones
		Identifica información explícita, relevante y complementaria seleccionando datos específicos y algunos detalles en diversos tipos de texto de estructura compleja y con información contrapuesta y vocabulario variado.		
1	ALATA LLAIQUE, Kevin Leonardo			
2	CALACHUA LACCACTA, Joas German			
3	CCOMPI SOCLLE, Evan Eduard			
4	CONCHA CAHUANA, Noemi Margarita			
5	CRUZ ANCCASI, Albert Sebastian			
6	CUTI CRUZ, Jherald Alvaro			
7	DIAZ HUAYLLA, Rousse Angely			
8	HANCCOCCALLO ACHIRCANA, Nicol Brigith			
9	HUILLCA KANA, Ayelen Angueli			
10	LAGUNA HUILLCA, Hans Anderson			
11	MEZA HUAMANCHOQUE, Juan David			
12	NUÑONCCA MERMA, Flor Yohana			
13	PUMA PILA, Carlos David			
14	QUISPE CCALLO, Maricelo Belen			
15	QUISPE CCALLO, Xiomara Belen			
16	SAICO HUAMANI, Yuri Adriel			
17	SAYCO HUANQQUE, Emerson Rutsbel			
18	SOTO ROJAS, Amy Geraldine			
19	TORRES VARGAS, Eddy Valentino			
20	YAURI QUILLI, Jonathan Snaider			
21	YUCRA LLERENA, Ronildo Uriel			
22	ZAMATA CHOQUEPUMA, Greyci			

LOGRADO	NO LOGRADO
---------	------------

SESION DE APRENDIZAJE 05 – JULIO 2017  
**LEEMOS UN TEXTO NARRATIVO: “DEYSI Y SU FAMILIA”**

i. DATOS INFORMATIVOS

Institución Educativa : Adventista - Espinar  
 Área : Comunicación  
 Grado – Sección : Segundo José

II. PLANIFICACION CURRICULAR

AREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR
COMUNICACIÓN	LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN LENGUA MATERNA	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Infiere e interpreta información del texto.</li> </ul>	Deduce las características de los personajes, personas, animales, objetos, lugares en textos de estructura simple, con y sin imágenes.

III. DESARROLLO DEL PROCESO DE ENSEÑANZA – APRENDIZAJE

<b>SECUENCIA DIDACTICA</b>					
MOMENTOS PEDAGOGICOS	ESTRATEGIAS			RECURSOS Y MATERIALES	TIEMPO
	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Metaatención:</b> La docente lee la historia con entonación y gestos.</li> <li>✓ <b>Metacomprensión:</b> Los niños responden las preguntas al dialogar con la maestra luego de la comprensión lectora.</li> <li>✓ <b>Metamemoria:</b> Expresan el uso de la retención al responder preguntas en la ficha de evaluación.</li> </ul>				
<b>INICIO</b>	Motivación	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los niños observan una escena familiar en un video presentada por la maestra a las siguientes interrogantes:</li> </ul>		Biblias Cuadernos Plumones Pizarra Mota	15 min
	Saberes previos	<ul style="list-style-type: none"> <li>– ¿Ustedes tienen una familia?</li> <li>– ¿Quiénes la forman?</li> <li>– ¿ustedes aman a sus padres?</li> </ul>			
	Problematización	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Y ¿Qué es una familia?</li> <li>– ¿Será importante tener una familia? ¿Por qué?</li> </ul>			
	Propósito	Preséntales la sesión del día: “Hoy vamos a leer un cuento “Deysi y su familia” Establece los acuerdos que se requieren para que puedan leer juntos. Los escogen de su cartel de normas y los recuerdan para ser evaluados.			
<b>DESARROLLO</b>	Gestión y acompañamiento	<b>Antes de la lectura</b> <b>Estrategias:</b> Adivinamos y hacemos conjeturas acerca del texto que vamos a leer. Se pregunta a los estudiantes el propósito de la lectura ¿para qué vamos a leer el cuento? Se presenta el título del texto “Deysi y su Familia” y las			60 min

		<p>imágenes en desorden pegadas en la pizarra.          Describen las características de cada uno de los personajes.          Responden a las interrogantes: ¿Qué tipo de texto es? ¿De qué tratará el texto? ¿Qué pasará con Deysi, Maribel y su familia?          Se van anotando las respuestas en la pizarra para comparar sus aciertos y desaciertos.</p> <p><b>Durante la lectura</b>  <b>Estrategias:</b> Leen el cuento de manera silenciosa y subrayan las palabras que desconocen, para ayudarnos con la lectura podemos parar un momento para saber que estamos leyendo y continuar.</p> <p><b>Después de la lectura.</b>  <b>Estrategias:</b> Se contrasta las respuestas que dieron antes de leer el texto., podemos usar diccionarios u otras referencias para ayudarnos a una mejor comprensión.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Según el texto ¿Qué significa la palabra...?</li> <li>• Repartimos imágenes de la lectura para ordenar la secuencia, según al texto leído, por grupos.</li> <li>• Leemos nuevamente las imágenes ordenadas por los estudiantes.</li> </ul>		
<b>CIERRE</b>	Evaluación	<p><b>REFLEXIONES SOBRE EL APRENDIZAJE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Realizan el proceso de metacognición</li> <li>¿Comprendí el texto?</li> <li>¿De qué trato hoy el texto?</li> <li>¿Qué palabra nueva aprendí?</li> <li>¿Explique el cuento con mis propias palabras?</li> <li>➤ Ficha de aplicación.</li> </ul>	Libros	15 min
	Tareas para casa	Crear un cuento acerca de la familia.	Cuaderno	

## DEYSI Y SU FAMILIA



Esta es la historia de una **niña** que se llamaba Deysi, que tenía su **familia** como cualquier otra, la historia dice que por un **parque**, en una de las calles pasaba una ancianita que había hecho sus compras del mercado y ésta niñita que estaba **jugando** al verla pasar con unas bolsas muy pesadas no dudó en acercarse y ayudarla. La **abuelita** la dio las gracias, le dio muchos **caramelos** y le preguntó:

– *¿Niña, quien te enseñó tantos buenos modales?*

La niña respondió que habían sido sus **padres**. La abuelita se alegró mucho porque la niña fuera siempre

así.

Al oír hablar tan bien de ella, la niña se fue muy contenta a jugar.

De pronto ya llegaban sus padres de hacer compras y la niña se acercó corriendo donde ellos y les contó todo lo que le había pasado con aquella abuelita. Les contó que la había ayudado a cargar sus bolsas del mercado y que a cambio la señora le había regalado caramelos. Sus papás muy sonrientes le dijeron a su hija:

– Que bueno mi hijita, siempre está bien portarse bien con los mayores, más aún si son adultos; y además por haberte portado bien te hemos traído una cosa tu madre y yo.

La niña vio que era una bicicleta como a ella le gustaba, se puso muy contenta y se fue muy feliz a pasear por el parque.

FIN

## CUESTIONARIO

**Luego de la Lectura, marca con una X la letra de la respuesta correcta.**

1.- ¿Quiénes son los personajes de esta historia?

- a) Deysi, su familia y sus amigos.
- b) Deysi, anciana y su familia.
- c) Solo la anciana.

2.- ¿Con quién se encontró Deysi?

- a) Con la anciana.
- b) Con sus papás
- c) Con el vecino

3.- ¿Qué hizo Deysi con la anciana?

- a) Le ayudo a cargar sus bolsas a la anciana
- b) Se fue a jugar al parque
- c) Se lo llevo sus bolsas de la anciana a su casa

4.- ¿Quién le había enseñado buenos modales a Deysi?

- a) Nadie
- b) solo su mamá.
- c) Sus padres

5.- ¿Deysi contó a sus padres lo que había pasado?

- a) sí.
- b) no

6.- ¿Sus padres al escuchar la historia de Deysi que regalo le dieron?

- d) Un muñeca
- e) Una bicicleta
- f) Una computadora

7.- ¿Cómo supo Deysi que la anciana necesitaba ayuda?

---

---

---

8.- ¿Por qué crees que los padres de Deysi estaban orgullosos de su hija?

---

---

9.- ¿Crees que es bueno ayudar a nuestros semejantes? ¿Por qué? \_\_\_\_\_

10.- ¿tu hubieras hecho lo mismo que Deysi? ¿Por qué? \_\_\_\_\_

### Lista de cotejo

Nº	Nombres	indicador		Comentarios/ Observaciones
		Deduce las características de los personajes, personas, animales, objetos, lugares en textos de estructura simple, con y sin Imágenes.		
1	ALATA LLAIQUE, Kevin Leonardo			
2	CALACHUA LACCACTA, Joas German			
3	CCOMPI SOCLLE, Evan Eduard			
4	CONCHA CAHUANA, Noemi Margarita			
5	CRUZ ANCCASI, Albert Sebastian			
6	CUTI CRUZ, Jherald Alvaro			
7	DIAZ HUAYLLA, Rouse Angely			
8	HANCCOCCALLO ACHIRCANA, Nicol Brigith			
9	HUILLCA KANA, Ayelen Angueli			
10	LAGUNA HUILLCA, Hans Anderson			
11	MEZA HUAMANCHOQUE, Juan David			
12	NUÑONCCA MERMA, Flor Yohana			
13	PUMA PILA, Carlos David			
14	QUISPE CCALLO, Maricielo Belen			
15	QUISPE CCALLO, Xiomara Belen			
16	SAICO HUAMANI, Yuri Adriel			
17	SAYCO HUANQQUE, Emerson Rutsbel			
18	SOTO ROJAS, Amy Geraldine			
19	TORRES VARGAS, Eddy Valentino			
20	YAURI QUILLI, Jonathan Snaider			
21	YUCRA LLERENA, Ronildo Uriel			
22	ZAMATA CHOQUEPUMA, Greyci			

LOGRADO
---------

NO LOGRADO
------------

SESION DE APRENDIZAJE 06 – JULIO 2016

**LEEMOS UN TEXTO NARRATIVO : “EL ELEFANTE”**

I. DATOS INFORMATIVOS

Institución Educativa : Adventista - Espinar  
 Área : Comunicación  
 Grado – Sección : Segundo José

II. PLANIFICACION CURRICULAR

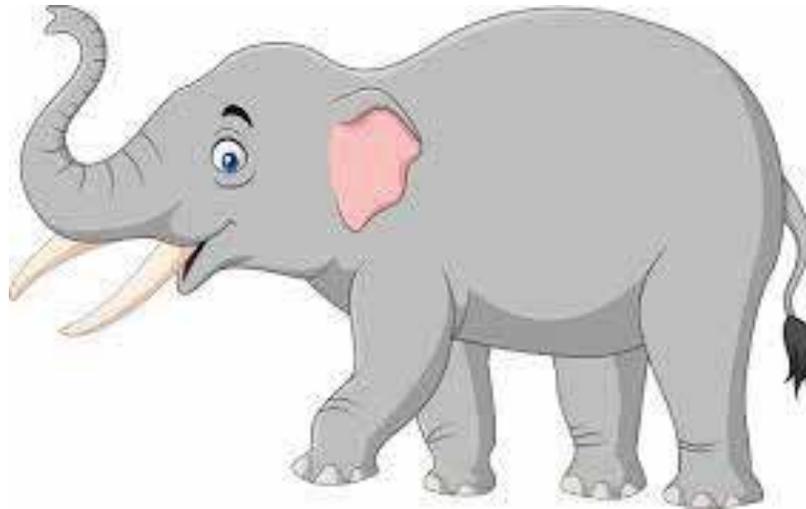
AREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR
COMUNICACIÓN	LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN LENGUA MATERNA	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Obtiene información del texto escrito.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Identifica información explícita, relevante y complementaria seleccionando datos específicos y algunos detalles en diversos tipos de texto de estructura compleja y con información contrapuesta y vocabulario variado.</li> </ul>

III. DESARROLLO DEL PROCESO DE ENSEÑANZA – APRENDIZAJE

SECUENCIA DIDACTICA			
MOMENTOS PEDAGOGICOS	ESTRATEGIAS		RECURSOS Y MATERIALES
	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Metaatención:</b> La docente lee la historia con entonación y gestos.</li> <li>✓ <b>Metacomprensión:</b> Los niños responden las preguntas al dialogar con la maestra luego de la comprensión lectora.</li> <li>✓ <b>Metamemoria:</b> Expresan el uso de la retención al responder preguntas en la ficha de evaluación.</li> </ul>		TIEMPO
INICIO	Motivación	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vamos a cantar la canción: Quién es el rey de la selva. Donde se mencionan distintos animales incluyendo el elefante y sus características.</li> </ul>	Sobres
	Saberes previos	<ul style="list-style-type: none"> <li>– ¿Ustedes conocen a un elefante?</li> <li>– ¿Cómo son y qué forma tienen?</li> <li>– ¿Dónde viven? ¿Qué comen?</li> </ul>	Lluvia de ideas Biblias
	Problematicación	<ul style="list-style-type: none"> <li>– ¿Cómo se llama lo que tienen en la cara como huesos largos?</li> <li>– ¿Para qué sirven?</li> <li>– ¿Por qué los cazadores los matan para extraerlos?</li> </ul>	Cuadernos Plumones
	Propósito	Preséntales la sesión del día: “Hoy vamos a leer un texto “El elefante”	Pizarra Mota
			15 min

		Establece los acuerdos que se requieren para que puedan leer juntos. Los escogen de su cartel de normas y los recuerdan para ser evaluados.		
<b>DESARROLLO</b>	Gestión y acompañamiento	<p><b>Antes de la lectura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se pregunta a los estudiantes el propósito de la lectura ¿para qué vamos a leer el cuento?</li> <li>• Se presenta el título del texto “El elefante”</li> <li>• Describen las características del elefante</li> <li>• Responden a las interrogantes: ¿Qué tipo de texto creen que es? ¿De qué tratará el texto? ¿Qué pasará con el elefante?</li> <li>• Se van anotando las respuestas en la pizarra para comparar sus aciertos y desaciertos.</li> </ul> <p><b>Durante la lectura</b>  <b>Estrategias:</b> Leen el texto pausadamente, pueden ajustar la velocidad lectora de acuerdo a lo que están leyendo, y usar diccionarios para las palabras desconocidas.  <b>Después de la lectura.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Se contrasta las respuestas que dieron antes de leer el texto.</li> <li>- Según el texto ¿Qué significa la palabra....?</li> </ul> <p><b>Estrategias:</b> Parafraseemos el texto con nuestras propias palabras lo que hemos entendido.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mediante adivinanzas mencionamos sus características del elefante.</li> </ul>		60 min
	<b>CIERRE</b>	Evaluación	<p><b>REFLEXIONES SOBRE EL APRENDIZAJE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Realizan el proceso de metacognición</li> </ul> <p>¿Comprendí el texto?  ¿De qué trato hoy el texto?  ¿Qué palabra nueva aprendí?  ¿Explique el texto con mis propias palabras?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Ficha de aplicación.</li> </ul>	Libros
Tareas para casa		Crear un cuento acerca de elefante	Cuaderno	

## EL ELEFANTE.



El elefante vive en África o en Asia. Es un animal enorme, tiene una trompa muy larga, que utiliza para respirar y para coger el alimento.

Les encanta bañarse en barro, así crean una costra encima de la piel para que no les piquen los mosquitos.

Sus enemigos son aquellos hombres que pretenden cazarlos y arrancarles los colmillos.

Los elefantes se mueven en manadas, en grupos y todos juntos buscan su comida. Se alimentan de hierba y hojas frescas. También al ir en manada, se defienden unos a otros.

Cuando nos encontremos con un elefante nunca deberemos acercarnos a él por detrás. El elefante, se asusta con mucha facilidad y puede ponerse muy agresivo si no nos ve llegar hacia él.

## CUESTIONARIO

1. ¿Cómo son los elefantes?

---

2. ¿Dónde viven estos animales?

---

3. ¿Qué quieren los cazadores de este animal?

---

4. ¿Qué les encanta hacer?

---

5. ¿Para qué se bañan en barro?

---

6. ¿De qué se alimentan?

---

7. ¿Para qué van en manada?

---

8. ¿Por dónde no debemos acercarnos nunca a un elefante?

---

### Lista de cotejo

N°	Nombres	indicador		Comentarios/ Observaciones
		Identifica información explícita, relevante y complementaria seleccionando datos específicos y algunos detalles en diversos tipos de texto de estructura compleja y con información contrapuesta y vocabulario variado.		
1	ALATA LLAIQUE, Kevin Leonardo			
2	CALACHUA LACCACTA, Joas German			
3	CCOMPI SOCLLE, Evan Eduard			
4	CONCHA CAHUANA, Noemi Margarita			
5	CRUZ ANCCASI, Albert Sebastian			
6	CUTI CRUZ, Jherald Alvaro			
7	DIAZ HUAYLLA, Rousse Angely			
8	HANCCOCCALLO ACHIRCANA, Nicol Brigith			
9	HUILLCA KANA, Ayelen Angueli			
10	LAGUNA HUILLCA, Hans Anderson			
11	MEZA HUAMANCHOQUE, Juan David			
12	NUÑONCCA MERMA, Flor Yohana			
13	PUMA PILA, Carlos David			
14	QUISPE CCALLO, Maricielo Belen			
15	QUISPE CCALLO, Xiomara Belen			
16	SAICO HUAMANI, Yuri Adriel			
17	SAYCO HUANQQUE, Emerson Rutsbel			
18	SOTO ROJAS, Amy Geraldine			
19	TORRES VARGAS, Eddy Valentino			
20	YAURI QUILLI, Jonathan Snaider			
21	YUCRA LLERENA, Ronildo Uriel			
22	ZAMATA CHOQUEPUMA, Greyci			

LOGRADO	NO LOGRADO
---------	------------

SESION DE APRENDIZAJE 07 – JULIO 2017

**LEEMOS UN TEXTO NARRATIVO : “CALCITO”**

I. DATOS INFORMATIVOS

Institución Educativa : Adventista - Espinar  
 Área : Comunicación  
 Grado – Sección : Segundo José  
 Fecha :

II. PLANIFICACION CURRICULAR

AREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR
COMUNICACIÓN	LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN LENGUA MATERNA	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Obtiene información del texto escrito.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Identifica información explícita, relevante y complementaria seleccionando datos específicos y algunos detalles en diversos tipos de texto de estructura compleja y con información contrapuesta y vocabulario variado.</li> </ul>

III. DESARROLLO DEL PROCESO DE ENSEÑANZA – APRENDIZAJE

		<b>SECUENCIA DIDACTICA</b>				
<b>MOMENTOS PEDAGOGICOS</b>	<b>ESTRATEGIAS</b>			<b>RECURSOS Y MATERIALES</b>	<b>T</b>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Metaatención:</b> La docente lee la historia con entonación y gestos.</li> <li>✓ <b>Metacomprensión:</b> Los niños responden las preguntas al dialogar con la maestra luego de la comprensión lectora.</li> <li>✓ <b>Metamemoria:</b> Expresan el uso de la retención al responder preguntas en la ficha de evaluación.</li> </ul>					
	<b>INICIO</b>	Motivación	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Salimos afuera y vemos a la mascota del colegio “El perro tobi” Los niños observan y mencionan sus características del perrito del colegio.</li> </ul>			Sobres  Lluvia de ideas Biblias Cuadernos Plumones Pizarra Mota
		Saberes previos	<ul style="list-style-type: none"> <li>– ¿Alguien tienen un perro mascota?</li> <li>– ¿Todos los perros tienen nombre?</li> <li>– ¿Qué comen los perros?</li> </ul>			
Problematización		<ul style="list-style-type: none"> <li>– ¿Por qué se dice que el perro es el mejor amigo del hombre</li> </ul>				
Propósito	Preséntales la sesión del día: “Hoy vamos a leer un cuento “calcito”  Establece los acuerdos que se requieren para que puedan leer juntos. Los escogen de su cartel de normas y los recuerdan para ser evaluados.	15 min				

<b>DESARROLLO</b>	Gestión y acompañamiento	<p><b>Antes de la lectura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se pregunta a los estudiantes el propósito de la lectura ¿para qué vamos a leer el cuento?</li> <li>• Se presenta el título del texto “calcito” y la imagen de un perro.</li> <li>• Describen las características del personaje.</li> <li>• Responden a las interrogantes: ¿Qué tipo de texto es? ¿De qué trataba el texto? ¿Qué pasará con el perrito?</li> <li>• Se van anotando las respuestas en la pizarra para comparar sus aciertos y desaciertos.</li> </ul> <p><b>Durante la lectura</b></p> <p><b>Estrategias:</b> Junto con la maestra leerán el cuento en forma de ramillete, para una mejor comprensión con gestos, movimientos del cuerpo, y entonación de voz.</p> <p><b>Después de la lectura.</b></p> <p><b>Estrategias:</b> Chequear si las conjeturas sobre el texto están acertadas o son erróneas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Según el texto ¿Qué significa la palabra...? ¿Quiénes son los personajes? ¿Qué sucedió?</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cada grupo en un papelote escribirá lo que entendió en un papelote y luego lo expondrá parafraseando.</li> </ul>		60 min
	<b>CIERRE</b>	Evaluación	<p><b>REFLEXIONES SOBRE EL APRENDIZAJE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Realizan el proceso de metacognición</li> </ul> <p>¿Comprendí el texto? ¿De qué trato hoy el texto? ¿Qué palabra nueva aprendí? ¿Explique el cuento con mis propias palabras?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Ficha de aplicación.</li> </ul>	Libros
Tareas para casa		Dibujar a calcito en su cuaderno y su comprensión.	Cuaderno	

## CALCITO.



Por su cumpleaños, los primos de Andrea le regalaron un perro de color gris y con las patas blancas. Le puso de nombre Calcito porque parece que lleva calcetines.

Es un perro muy gracioso y juguetón, cada vez que entra alguien en su casa saluda a la gente dando vueltas. Dedicaba bastante tiempo a jugar con un hueso de plástico y con una pelota roja que tiene.

Le gusta mucho pasear por el parque que hay enfrente de su casa y jugar con una perrita de color marrón que se llama Lara.

Calcito y Lara se ven todos los días y juegan al escondite entre perros.



## **PREGUNTAS.**

1 ¿Por qué le regalaron a Andrea un perro?

---

2 ¿Cómo se llama el perro?

---

3 ¿Por qué le han puesto ese nombre?

---

4 ¿Cómo saluda Calcito cuando entra alguien en la casa?

---

5 ¿Con qué juguetes le gusta jugar?

---

6 ¿Por dónde le gusta pasear?

---

7 ¿Cómo se llama la perrita con la que juega Calcito?

---

8 ¿De qué color es Lara?

---

9 ¿A qué juegan Lara y Calcito?

**Lista de Cotejo**

Nº	Nombres	indicador		Comentarios/ Observaciones
		Identifica información explícita, relevante y complementaria seleccionando datos específicos y algunos detalles en diversos tipos de texto de estructura compleja y con información contrapuesta y vocabulario variado.		
1	ALATA LLAIQUE, Kevin Leonardo			
2	CALACHUA LACCACTA, Joas German			
3	CCOMPI SOCLLE, Evan Eduard			
4	CONCHA CAHUANA, Noemi Margarita			
5	CRUZ ANCCASI, Albert Sebastian			
6	CUTI CRUZ, Jherald Alvaro			
7	DIAZ HUAYLLA, Rouse Angely			
8	HANCCOCCALLO ACHIRCANA, Nicol Brigith			
9	HUILLCA KANA, Ayelen Angueli			
10	LAGUNA HUILLCA, Hans Anderson			
11	MEZA HUAMANCHOQUE, Juan David			
12	NUÑONCCA MERMA, Flor Yohana			
13	PUMA PILA, Carlos David			
14	QUISPE CCALLO, Maricelo Belen			
15	QUISPE CCALLO, Xiomara Belen			
16	SAICO HUAMANI, Yuri Adriel			
17	SAYCO HUANQQUE, Emerson Rutsbel			
18	SOTO ROJAS, Amy Geraldine			
19	TORRES VARGAS, Eddy Valentino			
20	YAURI QUILLI, Jonathan Snaider			
21	YUCRA LLERENA, Ronildo Uriel			
22	ZAMATA CHOQUEPUMA, Greyci			

LOGRADO	NO LOGRADO
---------	------------

SESION DE APRENDIZAJE 08 – JULIO 2017

**LEEMOS UN TEXTO NARRATIVO : “EL GUSANITO DE LUZ”**

I. DATOS INFORMATIVOS

Institución Educativa : Adventista - Espinar  
 Área : Comunicación  
 Grado – Sección : Segundo José

II. PLANIFICACION CURRICULAR

AREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR
COMUNICACIÓN	LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN LENGUA MATERNA	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Obtiene información del texto escrito.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Identifica información explícita, relevante y complementaria seleccionando datos específicos y algunos detalles en diversos tipos de texto de estructura compleja y con información contrapuesta y vocabulario variado.</li> </ul>

III. DESARROLLO DEL PROCESO DE ENSEÑANZA – APRENDIZAJE

SECUENCIA DIDACTICA					
MOMENTOS PEDAGOGICOS	ESTRATEGIAS			RECURSOS Y MATERIALES	TIEMPO
	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Metaatención:</b> La docente lee la historia con entonación y gestos.</li> <li>✓ <b>Metacomprensión:</b> Los niños responden las preguntas al dialogar con la maestra luego de la comprensión lectora.</li> <li>✓ <b>Metamemoria:</b> Expresan el uso de la retención al responder preguntas en la ficha de evaluación.</li> </ul>				
INICIO	Motivación	Miramos un video sobre un gusanito que emite luz propia.		Biblias Cuadernos Plumones Pizarra Mota	15 min
	Saberes previos	¿Quién es? ¿Alguna vez vieron un gusano así? ¿Dónde?			
	Problematicación	¿Los gusanos de la papa emiten su luz? ¿Qué comen los gusanitos?			
	Propósito	Preséntales la sesión del día: “Hoy vamos a leer “el gusanito de luz” Establece los acuerdos que se requieren para que puedan leer juntos. Los escogen de su cartel de normas y los recuerdan para ser			

		evaluados.		
<b>DESARROLLO</b>	Gestión y acompañamiento	<p><b>Antes de la lectura</b></p> <p><b>Estrategias:</b> Hacer predicciones acerca de lo que tratará el texto a partir de: de la historia: ¿Dónde se encuentra escrito? En un libro, una revista, un periódico. Observen la imagen ¿Qué ven? ¿Cómo es el personaje? ¿Qué creen que hace? ¿Cómo se sentirán? Acerca del título: ¿Qué dice? ¿Por qué dirá el gusanito de luz? Responden: ¿De qué tratará la historia? ¿Por qué lo creen? Anota todas sus repuestas para contrastarlas después de la lectura.</p> <p><b>Durante la lectura</b></p> <p><b>Estrategias:</b> En forma individual Pide a los estudiantes que lean “A vuelo de pájaro” del texto para conocer con amplitud y organización. Luego junto con la maestra, leerán con gestos, movimientos del cuerpo, y entonación de voz.</p> <p><b>Después de la lectura</b></p> <p>En grupo clase Dialoga con los estudiantes acerca de la historia leída. Puedes abrir el diálogo preguntándoles: ¿Cómo era el gusanito de luz?</p> <p>Permite que los estudiantes expresen todas las impresiones que les ha dejado el texto. Haz algunas preguntas para orientar el diálogo: ¿Qué problema tenía? ¿Por qué se sentía triste? ¿Qué hizo para que se sintiera mejor? ¿Qué nos enseña este cuento? Perdimos a un representante por grupo para que parafrasee la lectura.</p>		60 min
	Evaluación	<p><b>REFLEXIONES SOBRE EL APRENDIZAJE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Realizan el proceso de metacognición</li> <li>¿Comprendí el texto?</li> <li>¿De qué trato hoy el texto?</li> <li>¿Qué palabra nueva aprendí?</li> <li>¿Explique el cuento con mis propias palabras?</li> <li>➤ Ficha de aplicación.</li> </ul>	Libros	15 min
Tareas para casa	Escribir la historia en su cuaderno.	Cuaderno		

## EL GUSANITO DE LUZ.

Oculto entre el pasto habitaba una familia de gusanitos de luz. Cuando llegaba la noche se paseaban orgullosos mostrando los destellos que despedían los anillos de su cuerpo. Por las noches, venían a remover la yerba húmeda para admirarlos. Pero entre aquellos gusanitos había uno que se sentía muy desgraciado porque, a diferencia de sus hermanos, no tenía luz.

Así, acudió al sol, a las estrellas y a la luna para ver si podían remediar su desgracia volviéndolo luminoso. Pero nadie accedió a sus deseos.

--Desde hoy me dedicaré a servir a los demás.

Diciendo y haciendo, nuestro gusanito desde ese día se convirtió en el más servicial y generoso de todos los habitantes del prado. Cierta día un gorrion, que cruzó volando por el bosque, vio al gusanito y pensó: "¡Esto es lo que me hacía falta para saciar mi apetito!" ya se lo iba comer cuando se dio cuenta que ayudaba a una hormiguita aprisionada por una piedra.

El gusanito le pidió ayuda al gorrion y entre los dos salvaron a la hormiguita, respetando a su amigo el gorrion voló a otra parte a buscar su alimento. Alguno de sus compañeros le preguntaron--¿Ya no anhelas tener luz? Respondió él--Ya no, porque he descubierto algo mejor que el brillo de nuestros anillos. ¿Sabes tú lo que es? La satisfacción de ser útil a alguien.



## CUESTIONARIO

- 1.- En donde se desarrolla la historia del cuento.
  - a) En la selva.
  - b) En los prados de los bosques.
  - c) En las sabanas africanas.
  
- 2.- Qué enseñanza nos deja la información del cuento.
  - a) Que no todo lo que brilla es oro.
  - b) Que los gusanos con luz son mejores.
  - c) Que es muy importante ser útil en la vida.
  
- 3.- Porque el gorrión ya no se lo comió.
  - a) Porque descubrió que ayudaba a los demás
  - b) Porque se le quito el hambre al ayudar a la hormiga
  - c) Porque ya era tarde.
  
- 4.- Que estaba haciendo el gusanito cuando el gorrión lo vio.
  - a) Ayudando al sol
  - b) Ayudando a la hormiga
  - c) Ayudando a la luna.
  
- 5.- Porque uno de los gusanitos se sentía muy desgraciado.
  - a) Porque era más pequeño que los demás.
  - b) Porque su mamá no lo quería.
  - c) Porque a diferencia de sus hermanos él no tenía luz.

6.- Describe algunas acciones donde hayas ayudado a los demás:

---

---

---

---

---

### Lista de Cotejo

N°	Nombres	indicador		Comentarios/ Observaciones
		Identifica información explícita, relevante y complementaria seleccionando datos específicos y algunos detalles en diversos tipos de texto de estructura compleja y con información contrapuesta y vocabulario variado.		
1	ALATA LLAIQUE, Kevin Leonardo			
2	CALACHUA LACCACTA, Joas German			
3	CCOMPI SOCLLE, Evan Eduard			
4	CONCHA CAHUANA, Noemi Margarita			
5	CRUZ ANCCASI, Albert Sebastian			
6	CUTI CRUZ, Jherald Alvaro			
7	DIAZ HUAYLLA, Rouse Angely			
8	HANCCOCCALLO ACHIRCANA, Nicol Brigith			
9	HUILLCA KANA, Ayelen Angueli			
10	LAGUNA HUILLCA, Hans Anderson			
11	MEZA HUAMANCHOQUE, Juan David			
12	NUÑONCCA MERMA, Flor Yohana			
13	PUMA PILA, Carlos David			
14	QUISPE CCALLO, Maricelo Belen			
15	QUISPE CCALLO, Xiomara Belen			
16	SAICO HUAMANI, Yuri Adriel			
17	SAYCO HUANQQUE, Emerson Rutsbel			
18	SOTO ROJAS, Amy Geraldine			
19	TORRES VARGAS, Eddy Valentino			
20	YAURI QUILLI, Jonathan Snaider			
21	YUCRA LLERENA, Ronildo Uriel			
22	ZAMATA CHOQUEPUMA, Greyci			

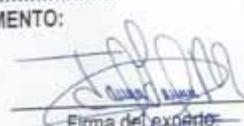
LOGRADO	NO LOGRADO
---------	------------



**VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO**  
UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN ANTONIO ABAD DELCUSCO

- I. **DATOS GENERALES**
- 1.1. **TÍTULO DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN:**  
 APLICACIÓN DE ESTRATEGIAS METACOGNITIVAS Y LOS NIVELES DE COMPRENSION LECTORA EN ESTUDIANTES DEL SEGUNDO GRADO DE EDUCACION PRIMARIA DE LA INSTITUCION EDUCATIVA ADVENTISTA DE ESPINAR, CUSCO 2017.
- 1.2. **NOMBRE DEL INVESTIGADOR:**  
 LOURDES PILA VIZCARRA Y ALEXANDRA MARIBEL VARGAS SALAZAR
- II. **DATOS DEL EXPERTO:**
- 2.1. Nombres y apellidos: JACKELINE Laguna Mayhua
- 2.2. Especialidad: LENGUA Y LITERATURA
- 2.3. Lugar y fecha: ESPINAR, 20 DE AGOSTO DE 2017
- 2.4. Cargo e institución donde labora: DOCENTE

COMPONENTE	INDICADORES	CRITERIOS	Deficiente 0-20 %	Regular 21-40 %	Bueno 41-60 %	Muy Bueno 61-80 %	Excelente 81-100%
Forma	1. REDACCIÓN	Los indicadores e ítems están redactados considerando los elementos necesarios				✓	
	2. CLARIDAD	Está formulado con un lenguaje apropiado.				✓	
	3. OBJETIVIDAD	Está expresado en conducta observable.					✓
Contenido	4. ACTUALIDAD	Es adecuado al avance de la ciencia y la tecnología.				✓	
	5. SUFICIENCIA	Los ítems son adecuados en cantidad y claridad.				✓	
	6. INTENCIONALIDAD	El instrumento mide pertinentemente las variables de investigación.				✓	
Estructura	7. ORGANIZACIÓN	Existe una organización lógica.					✓
	8. CONSISTENCIA	Se basa en aspectos teóricos científicos de la investigación educativa.				✓	
	9. COHERENCIA	Existe coherencia entre los ítems, indicadores, dimensiones y variables				✓	
	10. METODOLOGÍA	La estrategia responde al propósito del diagnóstico.				✓	

- III. **OPINIÓN DE APLICABILIDAD:** ÓPTIMO
- IV. **PROMEDIO DE VALORACIÓN:** MUY BUENO
- V. **LUEGO DE REVISADO EL INSTRUMENTO:**
- Procede a su aplicación.
- Debe corregirse.
-   
Firma del experto

# UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN ANTONIO ABAD DEL CUSCO

• APARTADO POSTAL.  
N° 921 - Cusco - Perú

• FAX: 238156-238173-222512

• RECTORADO  
Calle Tigre N° 127  
Teléfonos: 222271 - 224881 - 25398

• CIUDAD UNIVERSITARIA  
Av. De la Cultura N° 733 - Teléfonos: 228681  
- 222512 - 232370 - 232375 - 252210  
• CENTRAL TELEFONICA: 232398 - 252210 -  
243835 - 243836 - 243837 - 243838  
• LOCAL CENTRAL  
Plaza de Armas s/n  
Teléfonos: 222271 - 224881 - 25398

• MUSEO INKA  
Cuesta del Almirante N° 103 - Teléfono: 237380  
• CENTRO AGRONÓMICO DE K'AYRA  
San Jerónimo s/n Cusco- Teléfonos: 277145-2772  
• COLEGIO "FORTUNATO L. HERRERA"  
Av. De la Cultura N° 721  
"Estadio Universitario" - Teléfono: 227192

Cusco, 25 de agosto de 2017.



Señor: **Prof. LUIS ALEXANDER GONZALES HERNANI**  
**DIRECTOR DE LA INSTITUCION EDUCATIVA ADVENTISTA DE**  
**ESPINAR**

Presente.

Asunto: **SOLICITA AUTORIZACIÓN Y FACILIDADES PARA APLICACIÓN DE**  
**INSTRUMENTOS DE INVESTIGACIÓN.**

De mi mayor consideración:

Previo un cordial saludo me dirijo a Ud, con la finalidad de solicitar a su digna dirección, a fin de SOLICITAR la autorización, para la aplicación de los instrumentos de investigación a los estudiantes del segundo grado de primaria, sección A y B; el proyecto de investigación tiene por título: " APLICACIÓN DE ESTRATEGIAS METACOGNITIVAS Y LOS NIVELES DE COMPRESION LECTORA EN ESTUDIANTES DEL SEGUNDO GRADO DE EDUCACION PRIMARIA DE LA INSTITUCION EDUCATIVA ADVENTISTA DE ESPINAR, CUSCO 2017", desarrollado por las bachilleres LOURDES PILA VIZCARRA Y ALEXANDRA MARIBEL VARGAS SALAZAR, egresadas de la Escuela Profesional de Educación, filial Espinar, de la Facultad de Educación y Ciencias de la Comunicación de la UNSAAC.

Sin otro particular, aprovecho la oportunidad para expresarle los sentimientos de mi estima personal.

Atentamente.


Profesor Asesor



## CONSTANCIA

EL DIRECTOR DEL COLEGIO ADVENTISTA DEL DISTRITO Y PROVINCIA DE ESPINAR  
DEL DEPARTAMENTO DEL CUSCO.

### HACE CONSTAR:

Que las estudiantes Alexandra Vargas Salazar y Lourdes Pila Vizcarra hicieron la Aplicación de su Proyecto Estrategias Metacognitivas y los Niveles de Comprensión Lectora con los estudiantes de 2do grado de nivel primaria en la Institución Educativa Adventista Espinar.

Por lo cual se le expide la siguiente constancia a solicitud del interesado para los fines que estime conveniente.

Atentamente.

Espinar, 24 de julio de 2018

  
  
Prof. Luis A. Gonzales Hernani  
DIRECTOR