

Universidad Nacional de San Antonio Abad del Cusco
Escuela de postgrado
Maestría en Arquitectura
Mención en Conservación de Monumentos y Centros Históricos



ESTRUCTURAS MUDÉJAR

EN LAS IGLESIAS DOCTRINERAS
DE CUSCO
EN LA RUTA AL ALTIPLANO

Tesis presentada por

Diana Castillo Cerf

Para obtener el Grado Académico de Maestro en Arquitectura, en la mención de Conservación
de Monumentos y Centros Históricos

Asesor

Mario R. Castillo Centeno

2016

Resumen

La aplicación del arte mudéjar en las edificaciones de las iglesias doctrineras de Cusco emplazados en la ruta al altiplano ha sido muy difundida, destacándose las estructuras de cubierta de las naves, los presbiterios y entrepisos de los coros altos. La tecnología utilizada, los materiales, su disposición y conformación hacen que cada templo sea particular, su pervivencia en el tiempo demuestra la eficiencia de estas edificaciones.

Luego de un estudio general de la carpintería mudéjar en el área de estudio, se identifican tres ejemplos que están resueltos en forma distinta utilizando tecnologías y materiales locales, demostrando la riqueza a la que llegó este arte en Cusco durante el virreinato.

Resumo

A aplicação do art Moorish nos edifícios de Cusco igrejas doctrineras implantadas na rota para o planalto tem sido generalizada, de pé estruturas cobrir navios, presbitérios e mezaninos de coros seniores. A tecnologia utilizada, materiais disponíveis e fazer todos os shaping templo é especial sobrevivência ao longo do tempo demonstra a eficiência destes edifícios.

Depois de um levantamento geral da toca mudéjar na área de estudo, três exemplos são resolvidos de forma diferente, utilizando materiais locais e tecnologias são identificados, demonstrando a riqueza alcançada por esta arte em Cusco, durante o período colonial.

Palabras clave

Pueblo de Indios - Reducción - Mudéjar - Templo Doctrinero - Carpintería de Lo Blanco - Artesonado.