

**UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN ANTONIO ABAD DEL CUSCO**  
**FACULTAD DE EDUCACIÓN**  
**ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN SECUNDARIA**  
**ESPECIALIDAD EDUCACIÓN FÍSICA**



**TESIS**

**LA CORPOREIDAD Y FORMACIÓN DE LA PERSONALIDAD DE  
LOS ESTUDIANTES DEL NIVEL SECUNDARIO DE LA I.E JORGE  
NUÑEZ DEL PRADO CAICAY- 2024**

**PRESENTADO POR:**

- Br. HISBON YONATAN ROCCA PACUALA
- Br. RAÚL TURPO LUNA

**PARA OPTAR AL TÍTULO PROFESIONAL  
DE: LICENCIADO EN EDUCACIÓN  
SECUNDARIA: ESPECIALIDAD EDUCACIÓN  
FÍSICA**

**ASESOR:**

Mgt. FÉLIX GONZALO GONZALES SURCO

**CUSCO - PERÚ**  
**2025**



UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN ANTONIO ABAD DEL CUSCO  
VICE RECTORADO DE INVESTIGACIÓN

INFORME DE ORIGINALIDAD

El que suscribe Mgt. GONZALES SURCO Félix Gonzalo del trabajo de investigación titulado: **LA CORPOREIDAD Y FORMACIÓN DE LA PERSONALIDAD DE LOS ESTUDIANTES DEL NIVEL SECUNDARIO DE LA I.E JORGE NUÑEZ DEL PRADO CAICAY- 2024**

Presentado por los estudiantes: **Bach. HISBON YONATAN ROCCA PACUALA** con Código N°192952, y **Bach. RAUL TURPO LUNA** con Código N°193801 para optar al Título Profesional de Licenciado en Educación Secundaria: Especialidad Educación Física, Informo que el trabajo de investigación ha sido sometido a revisión por 01 (UNO) ves, mediante el software antiplagio, conforme al Artículo 6° del presente reglamento y de la evaluación de originalidad se tiene un porcentaje de: **9% (nueve por ciento)**

Evaluación y acciones del reporte de coincidencia para trabajos de investigación, tesis, textos, libros, revistas, artículos científicos, material de enseñanza y otros (Art. 7, inc. 2 y 3).

Porcentaje	Evaluación y acciones.	Marque con una X
Del 1 al 10 %	No se considera plagio.	X
Del 11 al 30%	Devolver al usuario para las correcciones.	
Mayores a 31 %	El responsable de la revisión del documento emite un informe al inmediato jerárquico, quien a su vez eleva el informe a la autoridad académica para que tome las acciones correspondientes. Sin perjuicio de las sanciones administrativas que correspondan de acuerdo a ley.	

Por tanto, en mi condición de Asesor/director de la Unidad de Posgrado/director del Fondo Editorial/ Editor, firmo el presente informe en señal de conformidad y adjunto la primera hoja del reporte del software anti plagio.

Cusco, 07 de Abril de 2025

  
FIRMA

DNI N°: 23 83 32 49

Código Orcid: 000-0002-6873-5543

Se adjunta:

1. Reporte Generado por el sistema Antiplagio
2. Enlace del Reporte Generado por el Sistema Antiplagio: oid:::27259:446854804

# **RAUL TURPO LUNA y HISBON YONATAN ROCCA P... LA CORPOREIDAD Y FORMACIÓN DE LA PERSONALIDAD DE LOS ESTUDIANTES DEL NIVEL SECUNDARIO DE LA I.E JORG**

 Universidad Nacional San Antonio Abad del Cusco

## **Detalles del documento**

Identificador de la entrega

trn:oid::27259:446854804

91 Páginas

Fecha de entrega

7 abr 2025, 8:51 p.m. GMT-5

18.033 Palabras

Fecha de descarga

7 abr 2025, 9:29 p.m. GMT-5

100.447 Caracteres

Nombre de archivo

LA CORPOREIDAD Y FORMACIÓN DE LA PERSONALIDAD DE LOS ESTUDIANTES DEL NIVEL SECUN....docx

Tamaño de archivo

7.3 MB

# 9% Overall Similarity

The combined total of all matches, including overlapping sources, for each database.

## Filtered from the Report

- ▶ Bibliography
- ▶ Quoted Text
- ▶ Cited Text
- ▶ Small Matches (less than 8 words)

## Exclusions

- ▶ 33 Excluded Sources
- ▶ 190 Excluded Matches

---

## Top Sources

- 6%  Internet sources
- 2%  Publications
- 7%  Submitted works (Student Papers)

---

## Integrity Flags

### 0 Integrity Flags for Review

No suspicious text manipulations found.

Our system's algorithms look deeply at a document for any inconsistencies that would set it apart from a normal submission. If we notice something strange, we flag it for you to review.

A Flag is not necessarily an indicator of a problem. However, we'd recommend you focus your attention there for further review.

## DEDICATORIA

*A Dios por siempre brindarme las oportunidades y ponerme a las personas adecuadas en mi camino.*

*A mis hermanos y a mis padres Macario y Francisca, cuyo amor incondicional y apoyo constante han sido la base sobre la cual he construido mis sueños. Gracias por enseñarme el valor de la educación y por ser mis primeros y más importantes maestros.*

*A mis amigos y compañeros de trabajo, por compartir conmigo esta travesía, por las risas, el apoyo mutuo y los desafíos superados juntos. Su compañía ha hecho de este viaje una experiencia inolvidable.*

*H. YONATAN.*

*A mis familiares, principalmente a mis padres, Aniceto Turpo y Justina Luna y a mis amados hermanos, Benito, Isabel, Vilma y Rene, por su infinito apoyo y constante motivación. ellos fueron mi inspiración y motivación en momentos más difíciles y menos difíciles. Les agradezco mucho por enseñarme a afrontar desafíos sin rendirme en el proceso.*

*A mi querida UNSAAC, aprendí y encontré en tus bellas aulas la sabiduría inmensa que me forjaron los maestros y amigos que fueron la guía y ayuda en mis obstáculos. En tus pasadizos camine con mucha ilusión y dedicación. En tus paredes encontré retos, sueños, luz que me guio hasta poder lograr un sueño más. Gracias, UNSAAC por ser la luz de mi camino, siempre estarás en mi mente y corazón y estaré eternamente agradecido.*

*RAUL.*

## AGRADECIMIENTO

En primera instancia, a Dios por la sabiduría que nos brinda para el logro del propósito que tenemos planteado, también estamos eternamente agradecidos con nuestra alma mater “Escuela Profesional de Educación-UNSAAC”, que fue un pilar fundamental en nuestra formación académica.

En segunda instancia, agradecemos nuestra dedicación y responsabilidad que nos permitió llevar con entereza esta travesía de elaborar un trabajo de investigación. Y sobre todo queremos dar un profundo agradecimiento a nuestro asesor Mgt. Félix Gonzalo Gonzales Surco por su ayuda incondicional, en todo lo que conlleva este proceso del trabajo de investigación, su amplia trayectoria y experiencia nos sirvió para llevar de manera directa nuestras ideas al trabajo, también queremos recordar y agradecer su preferencia y dedicación que nos dio en todo el proceso de este de trabajo de investigación.

De la misma manera queremos agradecer a nuestros familiares que han sido pilares fundamentales en este proceso de nuestras vidas, sus ayudas incondicionales nos han llenado y fortalecido para seguir y completar lo que un día iniciamos.

Por último, hacemos llegar nuestro más sincero y profundo agradecimiento a la Institución Educativa Jorge Nuñez del Prado, por permitirnos realizar la aplicación de nuestro trabajo de investigación.

*Los tesisistas.*

## ÍNDICE

<b>DEDICATORIA.....</b>	<b>i</b>
<b>AGRADECIMIENTO .....</b>	<b>ii</b>
<b>ÍNDICE .....</b>	<b>iii</b>
<b>ÍNDICE DE TABLAS .....</b>	<b>vii</b>
<b>ÍNDICE DE FIGURAS .....</b>	<b>viii</b>
<b>RESUMEN .....</b>	<b>ix</b>
<b>ABSTRACT.....</b>	<b>x</b>

### CAPÍTULO I

#### PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

<b>1.1 Área y línea de investigación .....</b>	<b>1</b>
<b>1.2 Área geográfica de investigación.....</b>	<b>1</b>
<b>1.3 Descripción del problema .....</b>	<b>2</b>
<b>1.4 Formulación del problema.....</b>	<b>6</b>
1.4.1 Problema General .....	6
1.4.2 Problemas Específicos.....	6
<b>1.5 Justificación de la investigación .....</b>	<b>7</b>
1.5.1 Justificación teórica .....	7
1.5.2 Justificación metodológica .....	7
1.5.3 Justificación social.....	8
<b>1.6 Formulación de objetivos.....</b>	<b>8</b>
1.6.1 Objetivo general .....	8
1.6.2 Objetivos específicos.....	8
<b>1.7 Delimitación y limitaciones de la investigación .....</b>	<b>9</b>
1.7.1 Delimitación .....	9
1.7.2 Limitaciones de la investigación .....	9

## CAPÍTULO II

### MARCO TEÓRICO DE LA INVESTIGACIÓN

<b>2.1</b>	<b>Antecedentes de la investigación .....</b>	<b>10</b>
2.1.1	A nivel internacional.....	10
2.1.2	A nivel Nacional.....	12
2.1.3	A nivel Local .....	15
<b>2.2</b>	<b>Bases teóricas .....</b>	<b>16</b>
2.2.1	La corporeidad.....	16
	A. La motricidad como expresión de la corporeidad .....	16
	B. Características de la corporeidad.....	17
	C. El enfoque de corporeidad.....	19
	D. Del cuerpo a la corporeidad.....	20
	E. El cuerpo escolar .....	21
	F. El objetivo de corporeidad.....	21
2.2.2	La personalidad.....	22
	A. Rasgos de la personalidad.....	22
	B. Factores de los rasgos de la personalidad.....	24
2.2.3	Teorías relacionadas a las variables de estudio .....	33
	A. Teoría de la personalidad de Eysenck .....	33
	B. Teoría de la Corporeidad .....	33
<b>2.3</b>	<b>Bases conceptuales.....</b>	<b>34</b>
2.3.1	Corporeidad .....	34
2.3.2	Personalidad.....	34
2.3.3	Rasgos de la personalidad.....	34
2.3.4	Apertura a la experiencia.....	34
2.3.5	Extraversión.....	34
2.3.6	Amabilidad .....	35
2.3.7	Inestabilidad emocional.....	35

### CAPÍTULO III

#### HIPÓTESIS Y VARIABLES DE LA INVESTIGACIÓN

<b>3.1</b>	<b>Hipótesis .....</b>	<b>36</b>
3.1.1	Hipótesis general .....	36
3.1.2	Hipótesis específicas.....	36
<b>3.2</b>	<b>Variables de la investigación .....</b>	<b>36</b>
3.2.1	Variable de estudio 1: .....	36
3.2.2	Variable de estudio 2: .....	36
<b>3.3</b>	<b>Matriz de operacionalización de variables.....</b>	<b>37</b>

### CAPITULO IV

#### METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

<b>4.1</b>	<b>Tipo y nivel de investigación.....</b>	<b>38</b>
4.1.1	Tipo de Investigación .....	38
4.1.2	Nivel de Investigación .....	38
4.1.3	Diseño de Investigación.....	38
<b>4.2</b>	<b>Población y muestra .....</b>	<b>39</b>
4.2.1	Población .....	39
4.2.2	Muestra .....	39
4.2.3	Criterios de inclusión.....	40
4.2.4	Criterio de exclusión.....	40
<b>4.3</b>	<b>Técnicas e instrumentos de recolección de datos.....</b>	<b>40</b>
4.3.1	Técnicas de recolección de datos.....	40
4.3.2	Validez confiabilidad de los instrumentos.....	40
<b>4.4</b>	<b>Técnicas de procesamiento y análisis de datos .....</b>	<b>40</b>

**CAPITULO V****RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN**

<b>5.1</b>	<b>Resultados descriptivos de la investigación.....</b>	<b>42</b>
<b>5.2</b>	<b>Resultados de la estadística inferencial .....</b>	<b>49</b>
<b>5.3</b>	<b>Verificación de las hipótesis.....</b>	<b>53</b>
5.3.1	Verificación de hipótesis especifica 1. ....	53
5.3.2	Verificación de hipótesis especifica 2. ....	54
5.3.3	Verificación de hipótesis especifica 3. ....	55
5.3.4	Verificación de hipótesis general.....	56

**CAPITULO VI****CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**

<b>DISCUSIÓN DE RESULTADOS.....</b>	<b>58</b>
<b>CONCLUSIONES .....</b>	<b>61</b>
<b>RECOMENDACIONES .....</b>	<b>63</b>
<b>BIBLIOGRAFÍA .....</b>	<b>65</b>
<b>ANEXOS.....</b>	<b>70</b>

## ÍNDICE DE TABLAS

<b>Tabla 1</b> <i>Tabla de área y línea de investigación .....</i>	1
<b>Tabla 2</b> <i>Tabla de estudiantes por grado y sección.....</i>	39
<b>Tabla 3</b> <i>Nivel de corporeidad alcanzado por los estudiantes. ....</i>	42
<b>Tabla 4</b> <i>Nivel de las dimensiones de corporeidad alcanzado por los estudiantes. ....</i>	43
<b>Tabla 5</b> <i>Personalidad factor introversión - extroversión de los estudiantes .....</i>	44
<b>Tabla 6</b> <i>Personalidad factor neurotismo - estabilidad de los estudiantes.....</i>	45
<b>Tabla 7</b> <i>Personalidad deseabilidad social de los estudiantes.....</i>	46
<b>Tabla 8</b> <i>Puntaje promedio de la variable corporeidad y dimensiones según grado .....</i>	47
<b>Tabla 9</b> <i>Puntaje promedio factores de la personalidad según grado .....</i>	48
<b>Tabla 10</b> <i>Dimensión afectiva de la variable corporeidad y personalidad del estudiante. ....</i>	49
<b>Tabla 11</b> <i>Frecuencia dimensiones de la personalidad y niveles de la dimensión cognitiva. ....</i>	50
<b>Tabla 12</b> <i>Frecuencia dimensiones de personalidad y niveles de la dimensión social. ....</i>	51
<b>Tabla 13</b> <i>Frecuencia dimensiones de personalidad y niveles de la corporeidad. ....</i>	52
<b>Tabla 14</b> <i>Correlación de los rasgos de personalidad y dimensión cognitiva. ....</i>	53
<b>Tabla 15</b> <i>Correlación de los rasgos de personalidad y dimensión afectiva. ....</i>	54
<b>Tabla 16</b> <i>Correlación de los rasgos de personalidad y dimensión social. ....</i>	55
<b>Tabla 17</b> <i>Correlación de los rasgos de personalidad y corporeidad. ....</i>	56

## ÍNDICE DE FIGURAS

<i>Figura 1</i> Mapa de la IE Jorge Nuñez del Prado.....	1
<i>Figura 2</i> Nivel de corporeidad alcanzado por los estudiantes. ....	42
<i>Figura 3</i> Nivel de las dimensiones de corporeidad alcanzado por los estudiantes. ....	43
<i>Figura 4</i> Personalidad factor introversión - extroversión de los estudiantes.....	44
<i>Figura 5</i> Personalidad factor neurotismo - estabilidad de los estudiantes .....	45
<i>Figura 6</i> Personalidad deseabilidad social de los estudiantes .....	46

## RESUMEN

La investigación se realizó con el fin de: Determinar cuál es el nivel de relación de la corporeidad y la formación de la personalidad de los estudiantes del nivel secundario de la institución educativa Jorge Nuñez del Prado, Cusco, 2024. La metodología de la investigación responde al tipo básica con enfoque cuantitativo, diseño no experimental de nivel correlacional, la población estuvo constituida por 150 estudiantes del nivel primario y secundario de la institución educativa, la muestra censal 85 estudiantes del nivel secundario, los instrumentos empleados para la recolección de datos dos cuestionarios, uno de corporeidad y otro para conocer los rasgos de la personalidad. Los resultados refieren que la extroversión muestra una correlación positiva y estadísticamente significativa ( $r = 0,430$ ;  $p < 0,0001$ ), lo que indica que un aumento en la extroversión está asociado con un incremento en los niveles de corporeidad. En contraste, tanto la estabilidad emocional ( $r = -0,096$ ;  $p = 0,383$ ) como la deseabilidad social ( $r = -0,064$ ;  $p = 0,56$ ) no presentan correlaciones significativas con la corporeidad, sugiriendo que estas dimensiones no están relacionadas de manera consistente con la variable estudiada. Esto sugiere que la corporeidad está significativamente relacionada con la extroversión, pero no con la estabilidad emocional ni la deseabilidad social.

**Palabras clave:** corporeidad, extroversión, cognitivo, educación física.

## ABSTRACT

The research was carried out in order to: Determine the level of relationship between corporeality and the formation of the personality of secondary school students at the Jorge Nuñez del Prado educational institution, Cusco, 2024. The research methodology responds to the quantitative approach, non-experimental design at a correlational level, the population consisted of 150 students from the primary and secondary levels of the educational institution, the census sample 85 students from the secondary level, the instruments used for data collection were two questionnaires, one on corporeality and another to know the personality traits. The results indicate that extroversion shows a positive and statistically significant correlation ( $r = 0.430$ ;  $p < 0.0001$ ), which indicates that an increase in extroversion is associated with an increase in the levels of corporeality. In contrast, both emotional stability ( $r = -0.096$ ;  $p = 0.383$ ) and social desirability ( $r = -0.064$ ;  $p = 0.56$ ) did not show significant correlations with embodiment, suggesting that these dimensions are not consistently related to the variable studied. This suggests that embodiment is significantly related to extroversion, but not to emotional stability or social desirability.

**Keywords:** embodiment, extroversion, cognitive, physical education.

## INTRODUCCIÓN

La siguiente investigación aborda una problemática relevante en el contexto de nuestra realidad educativa, comprendiendo también una problemática a nivel nacional e internacional. Es interés de todo educador, abordar la problemática del desarrollo corpóreo y el proceso de formación de la personalidad en los estudiantes, así mismo la búsqueda de soluciones que puedan ser adaptables en los diferentes contextos y realidades educativas.

El logro de los propósitos de aprendizaje establecidos en las diversas áreas curriculares está estrechamente relacionado con la capacidad de interacción en un espacio donde el estudiante exprese su lenguaje corporal, sus sentimientos, afectos, pensamientos, necesidades e intereses. La ausencia de los mismos en los estudiantes sugiere la necesidad de explorar y posiblemente reemplazar algunas estrategias utilizadas optando por aquellas que demuestren ser más objetivas. En este sentido la corporeidad y personalidad se destacan como un aspecto esencial en el ámbito educativo, puesto que juega un papel de gran importancia y relevancia en el desarrollo y formación integral de las personas. Es a través de la comunicación, interacción, lenguaje corporal y un constructo psicológico que se accede a las diferentes informaciones, conocimiento y a través de los mismos a conjunto de aprendizajes, actitudes y valores que formarán parte de la personalidad para su desenvolvimiento en la sociedad.

La presente investigación denominada: “La corporeidad y la formación de la personalidad de los estudiantes del nivel secundario de la institución educativa Jorge Nuñez del Prado, Cusco, 2024”; la presente investigación indagó la relación entre la Corporeidad y Personalidad, en un tipo de población específica. De esta manera los resultados obtenidos serán de gran utilidad para que

los gestores involucrados elaboren programas y estrategias en mejora de la problemática existente.

El desarrollo de la investigación tiene la siguiente estructura:

Capítulo I, se explica la descripción del problema; la formulación del problema y justificación.

Capítulo II, es referente al marco teórico y conceptual, antecedentes con fundamento teórico y científico.

Capítulo III, compete al planteamiento de la hipótesis y matriz de consistencia respectivamente.

Capítulo IV, se presenta la metodología, tipo, diseño, población, muestra, técnicas e instrumentos que se utilizaron en la investigación.

Capítulo V, finalmente se presenta y se realiza el análisis descriptivo e inferencial del trabajo de investigación; asimismo se presenta las conclusiones, recomendaciones, bibliografía y anexos.

# CAPÍTULO I

## PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

### 1.1 Área y línea de investigación

Al respecto, en el que se circunscribe el presente trabajo de investigación, tomando como fuente el documento líneas de investigación de la UNSAAC y la escuela profesional de Educación, es:

**Tabla 1**

*Tabla de área y línea de investigación*

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN		
ÁREA	LÍNEA DE INVESTIGACIÓN	CÓDIGO
Educación Física y didáctica	Educación y actividad física corporal	EDEF-148

*Nota:* Líneas de investigación UNSAAC-educación” 2022 – 2023.

### 1.2 Área geográfica de investigación

Para la investigación corresponderá a la institución educativa Jorge Nuñez del Prado se ubica en el distrito de Caicay, provincia de Paucartambo, departamento de Cusco, Perú.

**Figura 1**

*Mapa de la IE Jorge Nuñez del Prado*



*Nota.* Obtenido de Google Maps.

### 1.3 Descripción del problema

En la actualidad, la corporeidad como enfoque de la educación física, trata de trabajar el carácter del estudiante en todo lo que incluye su cuerpo; sentimientos, emociones, cognición y desarrollo motor. Se educa a los estudiantes a través del movimiento y rescata todos los valores e intereses a través de prácticas como el deporte, el juego, la danza y la expresión del movimiento.

Comprender y desarrollar el potencial del cuerpo para sentir, pensar y actuar a través de la actividad física, el movimiento u otras experiencias corporales es crucial porque al superar los desafíos del movimiento y comprensión del mismo, se mejora el concepto de "yo" que tenemos, es decir, la imagen que inconscientemente fortalece nuestra personalidad.

La fenomenología, como corriente filosófica, se centra en el estudio de la estructura de la experiencia consciente, es decir, cómo percibimos y experimentamos el mundo. Edmund Husserl, considerado su principal exponente, propuso un enfoque riguroso para investigar los fenómenos tal como se presentan en la conciencia, sin prejuicios ni suposiciones.

Dentro de este marco, el concepto de corporeidad emerge como una exploración de la experiencia del cuerpo humano en el mundo. Maurice Merleau-Ponty, discípulo de Husserl y figura clave en la fenomenología, profundizó en este tema, destacando la importancia de la experiencia corporal en la formación de nuestra comprensión del mundo y de nosotros mismos. En los escritos de Merleau-Ponty, la corporeidad se entiende como una dimensión fundamental de la experiencia humana, donde el cuerpo no es simplemente un objeto físico, sino que constituye nuestra manera primaria de relacionarnos con el mundo y de entender nuestra identidad. Este enfoque holístico reconoce las interconexiones entre mente, cuerpo y entorno, y resalta cómo nuestras experiencias corporales moldean nuestra percepción y comprensión del mundo.

Desde esta perspectiva, la corporeidad no se limita a la anatomía física, sino que abarca todas las formas en que nuestro ser corporal interactúa con el entorno, incluyendo aspectos sensoriales, emocionales y sociales. Así, la corporeidad se convierte en un concepto central para comprender la experiencia humana en su totalidad, enriqueciendo nuestra comprensión de la identidad y la existencia.

En el contexto latino americano Trueda (2023), en su estudio “seamos corporeidades, reflexionemos acerca de: corporeidad, cuerpo y sí mismo” el enfoque principal de esta perspectiva reside en nuestra existencia como seres físicos, el cuerpo no es, pues, un objeto. Por la misma razón, la consciencia que del mismo tengo no es un pensamiento, no puedo descomponerlo y recomponerlo para formarme al respecto una idea clara, su unidad es siempre implícita y confusa. Así pues, soy mi cuerpo por lo menos en toda la medida en que tengo un capital de experiencia y recíprocamente mi cuerpo es como un sujeto natural, como un bosquejo provisional de mi ser total. A diferencia de los animales, los seres humanos no estamos predeterminados por la naturaleza. En cambio, crean su propia realidad basada en sus expectativas, intereses y necesidades. En comparación con los animales, la corporalidad humana carece de especialización, lo que hace que los humanos parezcan el hijo más abandonado de la naturaleza. Sin embargo, cuando se ve desde la perspectiva cultural, la corporalidad humana se convierte en una entidad única que permite a los humanos superar los límites establecidos por la naturaleza y responder a ellos con creatividad.

Aunado a ello Lancheros (2020), en su investigación “Corporalidad y Corporeidad: resignificación desde la experiencia de personas con diversidad funcional”, demostró la importancia y el papel fundamental de la corporeidad en la construcción de la subjetividad en el contexto de un mundo contemporáneo cambiante y difuso, el entender el cuerpo bajo la perspectiva de un enfoque solamente físico, deshumaniza la comprensión del mismo y limita la posibilidad de

reconocer la diversidad, lo cual, margina y estigmatiza la diferencia a partir de construcciones simbólicas sociales. Así mismo, partiendo de que el cuerpo es producto de la construcción social e histórica y subjetiva, dieron cuenta de las trayectorias de vida de sujetos de experiencias en la diversidad funcional. En coincidencia con autores socio constructivistas y educadores críticos como Hernández quienes consideran que los individuos moldean sus propias identidades a través de interacciones y relaciones sociales, la escuela primaria sirve como un escenario valioso para examinar la formación de estas identidades. Sin embargo, el aspecto físico de la identidad a menudo se ha pasado por alto en el proceso pedagógico del desarrollo subjetivo. Para llevar adelante esta intención la metodología constructivista funcionó como guía, combinando análisis de documentos, entrevistas y un estudio etnográfico. El ensamble de todos originó la escritura de escenas clave que fueron permitiendo explorar los significados construidos por maestros, alumnos y alumnas en donde se pueda mostrar las principales características de las formas de corporeidades de los niños y niñas que se producen en esa escuela primaria. Permitiendo mostrar cómo la escuela y la educación física escolar promueve la exclusión de corporeidades que, por su capacidad de acción, se identifican con posiciones y modelos distintos de los impuestos por la escuela y que la práctica pedagógica corporal sigue sin reconocer los proyectos alternativos que los sujetos construyen en los márgenes de los discursos y las prácticas escolares dominantes. Destacando así la importancia de la corporeidad ya que le permite al ser humano establecer vínculos emocionales mediante el cuerpo, fortaleciendo así el proceso de formación de la personalidad.

A nivel nacional, Estevez, (2022) en su trabajo titulado: Enfoque de corporeidad en la educación psicomotriz del niño, con la finalidad de analizar la información y describir tópicos tratados por los autores. Siguió el análisis y gestión de la información hallada, construyéndose el cuerpo del estado del arte en dos capítulos: el primero, aborda la corporeidad infantil y el

segundo, la psicomotricidad y su importancia en la primera infancia. Finalmente, se ha reflexionado sobre lo hallado en los estudios de autores mayoritariamente de Perú, Ecuador y España quienes destacan al enfoque de corporeidad como fundamental en el desarrollo de la psicomotricidad desde la primera infancia. Al mismo tiempo, se concluye, que es bastante escasa la producción sobre el tema, lo que indicaría que, pese a su significativa importancia, el enfoque de corporeidad no ha sido motivo de mayores investigaciones. Cabe destacar que el objetivo de la corporeidad no es solo el desarrollo de las capacidades físicas de los niños, sino también el desarrollo de la identidad, la valoración positiva de sí mismos, el entendimiento preciso e ingenioso, la toma de elecciones y la resolución de problemas en la vida diaria. En base a estas experiencias y la comunicación frecuente con el entorno, los bebés crean sus propios planes; es decir, desarrolla un patrón mental y una imagen de sí mismo. En esta etapa se debe tener en cuenta que los infantes son objetos llenos de emociones, sentimientos, afectos, pensamientos, necesidades e intereses que experimentan y expresan con fuerza a través de gestos.

Ante esta problemática generalizada, Ciertamente los adolescentes que cursan el nivel secundario en la institución educativa Jorge Nuñez del Prado, no son conscientes de esto, ya que el mecanismo de desarrollo del autoconcepto y por supuesto de la personalidad, es inconsciente incluso para un adulto; teniendo en cuenta también que la pandemia del COVID- 19 condicionó aún más el proceso de formación de la personalidad, debido al confinamiento y con ello la instauración del teletrabajo y la educación remota, generando que tanto docentes como estudiantes se vean obligados a utilizar las herramientas digitales que tienen a su alcance, independientemente de sus competencias digitales, de sus habilidades, conocimientos o valoraciones sobre la efectividad de las mismas, teniendo un impacto negativo en la forma de comunicación, la

interacción de persona a persona en un espacio donde el estudiante exprese su lenguaje corporal, sus sentimientos, afectos, pensamientos, necesidades e intereses.

Por todo lo anterior, la presente investigación busca determinar la relación de la corporeidad y la personalidad de los Estudiantes del nivel secundario de la institución educativa Jorge Nuñez del Prado, con la finalidad de que este estudio sirva como precedente y evidencia suficiente para que las autoridades y agentes educativos correspondientes puedan diseñar e implementar estrategias adecuadas, pertinentes y oportunas para mejorar los distintos aspectos que involucra la corporeidad y de esta manera fortalecer el proceso de formación de la personalidad de los estudiantes, los mismos que les permita a los docentes estar capacitados para brindar una enseñanza adecuada bajo el enfoque de corporeidad con las herramientas adecuadas, y contribuir de alguna manera en el proceso de formación de la personalidad y sean los estudiantes los más beneficiados. En tal sentido, en relación al problema planteado, se formula la siguiente pregunta:

#### **1.4 Formulación del problema**

##### **1.4.1 *Problema General***

¿Cuál es la relación de la corporeidad y la formación de la personalidad de los estudiantes del nivel secundario de la institución educativa Jorge Nuñez del Prado, Cusco, 2024?

##### **1.4.2 *Problemas Específicos***

P.E.1 ¿De qué manera se relaciona el nivel de desarrollo cognitivo con la formación de la personalidad en los estudiantes del nivel secundario de institución educativa Jorge Nuñez del Prado, Cusco, 2024?

P.E.2 ¿De qué manera se relaciona el nivel de desarrollo afectivo con la formación de la personalidad en los estudiantes del nivel secundario de institución educativa Jorge Nuñez del Prado, Cusco, 2024?

P.E.3 ¿De qué manera se relaciona el nivel de desarrollo social con la formación de la personalidad en los estudiantes del nivel secundario de institución educativa Jorge Nuñez del Prado, Cusco, 2024?

## **1.5 Justificación de la investigación**

### **1.5.1 *Justificación teórica***

Con la parte teórica se pretende ahondar y conocer en mayor medida las variables corporeidad y personalidad, a través de proposiciones, teorías, postulados y conceptos, y llegar a una realidad concreta permitiendo estudiar correctamente el comportamiento de las variables en el contexto que se presenta. Tal como afirma Grasso (2006), la corporeidad se construye y experimenta involucrándose en actividades donde intervengan todos los aspectos de la personalidad, Asimismo, estos resultados servirán como antecedentes y conclusiones para futuras investigaciones relacionadas con las variables de estudio.

### **1.5.2 *Justificación metodológica***

Referente a la parte metodológica, el tema propuesto resultará de suma importancia, ya que la investigación aportará un nuevo instrumento para la recolección y análisis del comportamiento de las variables en cuestión, el mismo que podrá ser aplicado en contextos educativos similares (Hernández, 2014). El instrumento será validado por expertos del área de investigación y quedará como precedente para futuras investigaciones.

### **1.5.3 *Justificación social***

Dentro de una institución educativa es necesario que se permita proyectar, la aplicación de estrategias, acciones, y criterios, a fin de resolver los problemas existentes con respecto a la corporeidad y la formación de la personalidad. De manera que la institución educativa entienda que la planificación e implementación de estrategias para la mejora de la corporeidad y personalidad de los estudiantes no son un gasto innecesario, sino una inversión que traerá consigo muchos logros. Siguiendo lo referido por Ñaupas (2014), la presente investigación busca resolver problemas sociales que afectan a un grupo específico y contribuir al conociendo y bienestar general.

## **1.6 *Formulación de objetivos***

### **1.6.1 *Objetivo general***

Determinar cuál es el nivel de relación de la corporeidad y la formación de la personalidad de los estudiantes del nivel secundario de la institución educativa Jorge Nuñez del Prado, Cusco, 2024.

### **1.6.2 *Objetivos específicos***

O.E.1 Precisar de qué manera se relaciona el nivel de desarrollo cognitivo con la formación de la personalidad en los estudiantes del nivel secundario de institución educativa Jorge Nuñez del Prado, Cusco, 2024.

O.E.2 Establecer de qué manera se relaciona el nivel de desarrollo afectivo con la formación de la personalidad en los estudiantes del nivel secundario de institución educativa Jorge Nuñez del Prado, Cusco, 2024.

O.E.3 Determinar de qué manera se relaciona el nivel de desarrollo social con la formación de la personalidad en los estudiantes del nivel secundario de institución educativa Jorge Nuñez del Prado, Cusco, 2024.

## **1.7 Delimitación y limitaciones de la investigación**

### **1.7.1 Delimitación**

La investigación tiene como delimitación temporal el año 2024, ya que la recopilación de datos se llevó a cabo con los estudiantes matriculados dentro de ese período escolar. En cuanto a la delimitación espacial, el estudio se llevó a cabo en la Institución Educativa Jorge Nuñez del Prado Caicay– Paucartambo. La delimitación del estudio consideró como muestra a los estudiantes del nivel secundario.

### **1.7.2 Limitaciones de la investigación**

Las limitaciones del presente estudio incluyeron los siguientes aspectos:

- Falta de experiencia en investigación: El mismo que prolongó el tiempo necesario para completar el trabajo de investigación.
- Escasas investigaciones referentes a las variables de estudios: Debido a esta carencia, hubo demoras en la obtención de base de datos y antecedentes necesarios.
- Desconocimiento inicial de la parte estadística: En primera instancia impidió la correcta comprensión de los resultados.

## CAPÍTULO II

### MARCO TEÓRICO DE LA INVESTIGACIÓN

#### 2.1 Antecedentes de la investigación

##### 2.1.1 *A nivel internacional*

Ramirez (2020), en su investigación titulada: “Una mirada didáctica a la estructuración de corporeidad en la educación física de la escolaridad”, en la universidad Pedagógica Nacional Colombia, con el objetivo de identificar la incidencia de las prácticas motoras en la clase de educación física, en los potenciales físico, social, emocional e intelectual de los estudiantes, como posible condición para la construcción de corporeidad en la escolaridad y las características didácticas que estas prácticas presentan, elaboraron una investigación de tipo básica, con enfoque cuantitativo, de nivel descriptivo con diseño no experimental de corte transversal. La muestra estuvo conformada por 70 docentes, esto se determinó por muestreo no probabilístico; para la recolección de los datos se utilizó como técnica la encuesta y como instrumento un cuestionario. Se llegó a la conclusión que, más allá de las actividades que son parte de la organización escolar, las prácticas institucionales e informales observadas también son una excusa para disfrutar del cuerpo, del espacio, de compartir con los compañeros para lograr objetivos comunes, ya que al pedir estudiantes específicos tengan la oportunidad de crear movimientos, acordar ideas y expresarlas a través de sus cuerpos, elementos culturales típicos del entorno escolar y su experiencia como un ser que vive en un cuerpo y no solo una persona que vive en un cuerpo. Lo anterior muestra que cuando nos referimos a las prácticas corporales en las instituciones educativas, aunque se prevea una planificación preventiva, su significado y consecuencias no pueden ser determinados y clasificados precisamente porque es paulatinamente transformado por las instituciones educativas con sus propias acciones.

Por otro lado, Peña et al. (2018) en su trabajo titulado “Estilos de personalidad y funcionamiento familiar en estudiantes de psicología de la universidad privada en Ecuador”, Ecuador. Su objetivo general fue determinar los estilos de personalidad y los tipos de funcionamiento familiar con mayor prevalencia y la relación entre los 12 pares de los estilos de personalidad y los constructos “adaptabilidad” y “cohesión” dentro de los tipos de funcionamiento familiar en estudiantes de psicología. El diseño empleado fue de tipo correlacional-transversal. Participaron estudiantes de psicología clínica (n=231) de la universidad privada de Cuenca-Ecuador. El estudio concluye que, dentro de los 24 estilos de personalidad (12 pares), predominaron: apertura, acomodación, afectividad, intuición, discrepancia, introversión, individualismo, insatisfacción, comunicatividad, sistematización, control y firmeza. Los tipos de funcionamiento familiar predominantes fueron: Aglutinado-Caótico, Aglutinado-flexible y Conectado-flexible; los dos primeros tuvieron correlaciones positivas entre su “adaptabilidad” y los pares “sistematización vs innovación” e “individualismo vs protección” respectivamente.

Weisiana (2020), en su investigación titulado “El fenómeno cuerpo/corporeidad en comprensión de los graduados de Licenciatura en Educación Física”, en la Universidad Nacional de La Plata. Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación. Su objetivo general fue analizar el discurso sobre la comprensión del cuerpo/fenómeno corporal de los estudiantes de la carrera de Educación Física. La metodología de la investigación fue de tipo cualitativa, de carácter descriptivo. La muestra fue de 41 estudiantes egresados (13 mujeres y 28 hombres). Como instrumentos, se utilizó la entrevista con preguntas abiertas. Como conclusión las respuestas obtenidas confirmaron una visión del cuerpo ligada a la parte biológica, ignorando que somos seres corpóreos y que el cuerpo debe entenderse como un todo, no como una máquina.

### 2.1.2 A nivel Nacional

Luna, (2020) en su trabajo titulado “Influencia del enfoque de la corporeidad en el proceso de aprendizaje de la educación física de los estudiantes de 3ro y 4to grado de educación básica regular de la institución educativa Innova Schools Ugel 07 Chorrillos 2019”, en la Universidad Alas Peruanas, Lima, Perú. La investigación fue de enfoque cuantitativo. La población de estudio estuvo conformada de 60 estudiantes de 3ro y 4to grado de educación básica regular de la Institución Educativa Innova schools, para la recolección de datos en la variable de la corporeidad se aplicó la técnica de la encuesta y de instrumento un cuestionario. Los resultados obtenidos después del procesamiento y análisis de los datos nos indican que: Existe influencia significativa hacia el enfoque de corporeidad en el proceso de enseñanza aprendizaje de la educación física de los estudiantes de 3ro y 4to grado de educación básica regular de la Institución Educativa Innova schools UGEL 07 Chorrillos 2019. Lo cual se demuestra con la prueba de Rho Spearman de, 0.00 (p-valor = .000 < .05).

Aunado a ello, Estevez, (2022) en su trabajo titulado “Estado del arte: Enfoque de corporeidad en la educación psicomotriz del niño”, en la escuela de educación superior pedagógica pública La inmaculada”. La investigación tiene un enfoque cualitativo de tipo análisis documental. Con el objetivo de analizar la información y describir tópicos tratados por los autores. Al mismo tiempo, se concluye que es bastante escasa la producción sobre el tema, lo que indicaría que, pese a su significativa importancia, el enfoque de corporeidad no ha sido motivo de mayores investigaciones. Queda la puerta abierta para que se siga investigando sobre dicho enfoque, sobre todo con investigaciones diagnósticas para conocer el nivel de su comprensión y aplicación en las aulas por parte de los docentes.

Por su parte Laura (2022), en su investigación titulada: “Rasgos de personalidad y bienestar psicológico en estudiantes universitarios de lima metropolitana”, en la Universidad San Ignacio de Loyola. Con el objetivo de determinar si existe relación significativa entre los rasgos de personalidad y el bienestar psicológico en universitarios de Lima Metropolitana. La muestra estuvo conformada por 161 estudiantes, 118 mujeres (73,3%) y 43 hombres (26,7%), sus edades se encontraban entre los 18 y 34 años ( $M=21,40$  y  $DS=1,79$ ), las carreras de psicología e ingeniería predominaron. Para evaluar las variables de estudio se utilizó la Escala de Rasgos de la Personalidad (BIF). Se concluyó que los rasgos de personalidad extraversión, responsabilidad y neuroticismo se relacionan con la dimensión proyectos del bienestar psicológico en universitarios de Lima Metropolitana.

Ortiz, (2022) en su trabajo titulado “Motricidad y corporeidad en el logro de aprendizajes de los estudiantes de una institución educativa de Andahuaylas – Apurímac”, en la Universidad César Vallejo. El objetivo general del trabajo de investigación fue establecer la relación entre la motricidad y corporeidad con el logro de aprendizajes de los estudiantes de una I. E. de Andahuaylas – Apurímac 2021; La población de estudio del presente trabajo estuvo compuesta por 110 estudiantes de ambos sexos del segundo grado de secundaria pertenecientes VI ciclo de educación básica regular. Como resultado del análisis estadístico del estudio, se obtuvo una relación significativa positiva baja entre ambas variables por lo que se tuvo que admitir la hipótesis nula.

Atoc (2023), en su trabajo titulado “Dimensiones de personalidad y procrastinación académica en estudiantes de psicología de la universidad de lima metropolitana”, en la Universidad Nacional Federico Villarreal. La investigación es de tipo cuantitativo, básica correlacional: su nivel es descriptivo-explicativo, de diseño no experimental específicamente el diseño de corte

transversal. El objetivo general del trabajo de investigación fue determinar la relación que existe entre las dimensiones de la personalidad y procrastinación académica en estudiantes de la universidad pública de Lima metropolitana. La muestra estuvo conformada por 489 estudiantes universitarios, de primer a sexto año, excepto el tercer año, de una universidad pública del distrito de Lima, de ambos sexos, cuyas edades fluctúan entre los 17 a 54 años, para lo cual se utilizó un muestreo no probabilístico. Los resultados indican que existe relación negativa ( $p < .005$ ) entre las dimensiones de responsabilidad, amabilidad, apertura y procrastinación académica ( $r = -.200$ ,  $r = -.152$ ,  $r = -.114$ ) en los estudiantes, excepto en la dimensión neuroticismo, la cual se relaciona, de manera positiva ( $r = .112$ ), no encontrándose relación con la dimensión extraversión. Se concluyó que, las características de personalidad de los estudiantes están incidiendo en la conducta procrastinadora, en la muestra de estudiantes analizada.

Paredes (2023), en su trabajo titulado “Personalidad y afrontamiento al estrés en estudiantes de psicología de una universidad de Arequipa”, en la Universidad Católica de San Martín de Porres. El objetivo general del trabajo de investigación fue de establecer la relación entre los factores de la personalidad y los estilos de afrontamiento de los estudiantes. Los resultados muestran una relación significativa entre los factores de personalidad y el estilo de afrontamiento orientado a la tarea ( $\rho = .322$ ;  $p < .001$ ) y el estilo de afrontamiento orientado a lo social ( $\rho = .298$ ;  $p < .001$ ), así como una relación muy débil con el estilo de afrontamiento orientado a la evitación ( $\rho = .006$ ;  $p < .932$ ). También se encontró una relación significativa entre las variables de la investigación ( $\rho = .258$ ;  $p < .001$ ).

Aunado a ello, Jibaja, (2019) en su trabajo titulado “Clima social familiar y dimensiones de la personalidad en estudiantes de cuarto grado de educación secundaria de un colegio privado de la ciudad de Lima”, en la Universidad Nacional Mayor de San Marcos. El presente estudio tuvo

como objetivo determinar las relaciones que se establecen entre las dimensiones del clima social familiar y las dimensiones de la personalidad en 138 estudiantes de cuarto grado de educación secundaria de un colegio privado de la ciudad de Lima. Los resultados indican que la dimensión de relaciones familiares se correlaciona de forma positiva con las dimensiones de la personalidad de afabilidad, tesón, estabilidad emocional y apertura mental. La dimensión de desarrollo familiar se correlaciona de forma positiva con las dimensiones de la personalidad de energía o extraversión, tesón y apertura mental. Finalmente, la dimensión de estabilidad familiar se correlaciona de forma positiva con las dimensiones de la personalidad de energía o extraversión, afabilidad, tesón y apertura mental.

### 2.1.3 *A nivel Local*

Román (2021), en su trabajo titulado “Dimensiones de la Personalidad y Dependencia Emocional en Participantes del Programa de Sensibilización y Reeducción de los Agresores Contra la Mujer y Grupo Familiar en la Ciudad de Cusco”, en la Universidad Nacional de San Antonio Abad del Cusco. El objetivo general del trabajo de investigación fue identificar la relación existente entre las dimensiones de la personalidad y la dependencia emocional en participantes del programa de sensibilización y reeducación de los agresores contra la mujer y el grupo familiar en la ciudad del Cusco. La investigación tuvo un enfoque cuantitativo, básica, con diseño no experimental, correlacional - transeccional, se aplicó en 150 personas denunciados por agresión. Como instrumento se utilizó el cuestionario de personalidad – Eysenck, para adultos (EPQ) y el cuestionario de dependencia emocional (CDE) de Lemos y Londoño. Los resultados comprobaron que existe una correlación significativa entre las dimensiones de la personalidad y la dependencia emocional en los participantes del programa de sensibilización y reeducación de los agresores contra la mujer y el grupo familiar en la ciudad del Cusco.

Es necesario señalar que pese a la búsqueda exhaustiva de investigaciones que contengan la misma temática de estudio, así como la misma metodología, de tal manera que permita hacer comparaciones y discusiones, en el ámbito local la información obtenida ha sido escasa.

## **2.2 Bases teóricas**

### **2.2.1 *La corporeidad***

Según Paredes (2002), es una integración constante de varios factores que forman una sola unidad. Mente, cuerpo, espíritu, factores motores, emocionales, sociales e intelectuales conforman la unidad original, única, asombrosa y exclusiva del hombre.

#### **A. *La motricidad como expresión de la corporeidad***

Según Ruggio (2011), el cuerpo físico y el movimiento son inseparables y no pueden existir el uno sin el otro, son elementos auto determinantes, el cuerpo no puede percibirse sin vida, sin movimiento.

Cada persona, ha sido moldeada a lo largo de los años por su entorno y las diferentes circunstancias el mundo, yo mismo, mi entorno, mi introspección y mi conexión con él. Nuestros cuerpos pasan de la dependencia necesaria en su forma más primitiva en los primeros años de vida a la independencia total. La educación física impregna cada momento de la vida diaria desde el nacimiento, de manera informal, permitiéndonos desenvolvemos eficazmente en diversas situaciones motrices.

Se puede relacionar la corporeidad con las aptitudes motoras, dado que el ser humano experimenta con su propio cuerpo de una forma práctica, con la vida, actuando.

La motricidad se encuentra presente en la vida cotidiana del hombre, sujeta a sus acciones, sus sentimientos y propósito, interactuando y expandiéndose con el paso del tiempo, en busca de

la relevancia de sus acciones con el entorno social y natural. Las aptitudes motoras otorgan significado a la corporeidad y viceversa. Siempre ha sido un medio para que diversas sociedades moldeen el cuerpo humano, se encuentra presente en los programas de estudio escolares, en las ideologías dominantes y reinantes de cada momento histórico, disminuyendo al hombre a la disciplina o el descubrimiento, en busca del control social total.

En consecuencia, podríamos afirmar que el desarrollo de las habilidades motoras, no se limita al desarrollo de habilidades de coordinación, desarrollo técnico, físico, psicocognitivo o nociones del espacio-tiempo; en consecuencia, el desarrollo motor implica un constante compromiso cultural, histórico, político y social. En definitiva, la motricidad es una forma de mostrar quiénes somos como ser vivo, como un proyecto que muestra no sólo lo que nuestro cuerpo puede hacer, sino también lo que queremos, soñamos, imaginamos y creemos. La importancia de construir conexiones y justicia, hablar con la naturaleza: agua, tierra, aire, plantas y animales, con estar en el mundo, en el tiempo y el espacio, en resumen, en el universo que todos deben vivir.

### ***B. Características de la corporeidad***

Teniendo en cuenta lo mencionado por Guerrero (2008), las características importantes en la corporeidad es el lenguaje natural del niño es muy importante en su ser físico que se da desde el nacimiento, expresando sus emociones. Así mismo se observa la corporeidad en las acciones físicas de los niños, los mismos que están restringidas debido a su visión limitada y fragmentada.

Pateti (2007), postula que la corporeidad va más allá de la simple existencia del cuerpo físico, involucrando también la conciencia y la integración de pensamientos, emociones, creencias y acciones. En este contexto, la corporeidad de los docentes juega un papel crucial en las relaciones diarias con los niños. Al ajustar sus propios cuerpos, los maestros pueden percibir, entender y responder de manera más efectiva a las acciones de los niños, como abrazar, acariciar, sonreír y

gesticular. Esta comprensión holística de la corporeidad sugiere que la forma en que los docentes ocupan y utilizan sus cuerpos puede influir significativamente en la calidad de la interacción y la comunicación con los niños en el entorno educativo.

En el contexto del nivel de educación básica regular, donde el contacto humano es frecuente y cercano, se establece un ambiente propicio para una comunicación más íntima y personal. Esta cercanía facilita la creación de un vínculo emocional entre el maestro y los estudiantes, permitiendo expresiones de afecto como abrazos, lágrimas y confidencias. El cuerpo del maestro adquiere entonces un significado especial, siendo percibido como un refugio acogedor donde los niños encuentran seguridad y consuelo. Esta sensación de ser bienvenidos y protegidos contribuye a fortalecer la confianza y la autoestima de los niños, creando un entorno propicio para el aprendizaje y el desarrollo emocional.

La colaboración entre padres de familia y docentes en el contexto de la corporeidad es crucial, según Pateti (2007), se destaca la importancia de que los niños se perciban a sí mismos y a sus figuras de cuidado, ya sea la madre o el docente, como sujetos integrales. Este enfoque fortalece el vínculo afectivo entre ellos, ya que la conexión no se limita a una presencia física constante y duradera, sino que se basa en la capacidad de estar emocionalmente disponibles cuando sea necesario.

La carga emocional en esta relación no solo se transmite a través del contacto físico, como abrazos o caricias, sino también a través de las palabras y la carga afectiva que los niños atribuyen a los objetos que los rodean. Esto sugiere que la presencia emocional y el apoyo afectivo son elementos fundamentales en el desarrollo de una relación saludable entre los niños, sus padres y sus docentes, contribuyendo al bienestar emocional y al desarrollo integral de los niños.

Por otro lado, Duch (2005), resalta la importancia de la relación constante entre individuos debido a la singularidad del cuerpo humano. Esta relación continua permite una comprensión más profunda de la corporalidad, lo que a su vez facilita diferentes formas de diálogo y entendimiento, especialmente en el contexto educativo con los niños. En este sentido, el papel del docente es esencial para cultivar relaciones de afecto y cercanía con los estudiantes, lo que contribuye significativamente a su desarrollo integral.

### ***C. El enfoque de corporeidad***

El enfoque del Ministerio de Educación en 2016 sobre el dominio psicomotor destaca la importancia de la enseñanza y el aprendizaje pedagógico en el desarrollo de habilidades corporales significativas. Este enfoque amplía la concepción del cuerpo más allá de su realidad biológica, reconociendo su papel en acciones, pensamientos, sentimientos, conocimientos, comunicación y deseos.

Según este enfoque, el cuerpo está constantemente en proceso de construcción de su existencia, comenzando con la actividad humana autodirigida y manifestándose en cambios o fortalecimientos graduales de la imagen corporal. La interacción entre los diferentes elementos y factores de la personalidad también desempeña un papel importante en la construcción de la identidad, tanto a nivel personal como social.

Para evaluar los requisitos previos de una persona en relación con el trabajo y el movimiento con un propósito, se consideran sus propias necesidades y deseos, así como su capacidad para interactuar con el entorno a lo largo del tiempo. Esto implica una comprensión holística del cuerpo y su papel en el desarrollo personal y social, así como la adaptación de los enfoques pedagógicos para satisfacer las necesidades individuales de los estudiantes en relación con su cuerpo y su interacción con el entorno.

#### ***D. Del cuerpo a la corporeidad***

Según Cornelio (2019), la noción fenomenológica de corporeidad vivida, que destaca cómo nuestra experiencia del mundo está intrínsecamente ligada a nuestra existencia corpórea.

- 1) Presencia corporal en el mundo: Cuando nos encontramos con otros individuos, los experimentamos en primer lugar a través de sus cuerpos. Nuestra propia presencia física también revela y oculta aspectos de nosotros mismos, tanto consciente como inconscientemente.
- 2) La importancia del cuerpo en la conciencia de la realidad: Todas nuestras experiencias pasan a través del cuerpo. No estamos separados de nuestro cuerpo; más bien, somos nuestro cuerpo. Esta idea subraya cómo nuestra conciencia y percepción del mundo se basan en experiencias corpóreas.
- 3) La construcción de la corporeidad a través de la experiencia: La corporeidad se forma a partir de lo que hacemos, pensamos y sentimos. Es moldeada por nuestras interacciones con el mundo y con los demás, e implica dimensiones emocionales, sociales y simbólicas.
- 4) El cuerpo como protagonista de la experiencia humana: La corporeidad es central en la experiencia humana en su totalidad. El cuerpo está en el centro de todos los actos humanos, visibles e invisibles, y es el resultado de nuestra propia experiencia vivida.

En resumen, la corporeidad vivida se refiere a la experiencia encarnada del ser humano en el mundo, donde el cuerpo no es simplemente un objeto físico, sino el medio a través del cual experimentamos, entendemos y nos relacionamos con el entorno y los demás. Esta concepción del cuerpo abarca tanto aspectos biológicos como culturales, y enfatiza la interconexión entre cuerpo, mente y mundo.

### ***E. El cuerpo escolar***

Para Pateti (2007), la idea de "olvido del cuerpo en la escuela" se refiere a la falta de atención o reconocimiento de la importancia del cuerpo en el proceso educativo. Esta idea se ilustra mediante dos metáforas: las "fantasías" y la "corporalidad agnosognóstica".

- 1) **Fantasías:** Esta metáfora sugiere que, en el contexto escolar, el cuerpo puede ser relegado a un segundo plano o incluso ignorado, mientras que se enfatizan principalmente las actividades intelectuales o cognitivas. En este sentido, el cuerpo puede ser visto como una herramienta meramente utilitaria para llevar a cabo las tareas académicas, sin considerar su papel integral en el aprendizaje y desarrollo del estudiante.
- 2) **Corporalidad agnosognóstica:** Esta metáfora describe una desconexión o falta de conciencia sobre el propio cuerpo y sus capacidades. La "agnosognosia" se refiere a la pérdida de la capacidad de reconocer o comprender las propias limitaciones físicas. En el contexto escolar, esto podría implicar que los estudiantes no están plenamente conscientes de su cuerpo y de cómo utilizarlo de manera efectiva para enfrentar las demandas del currículo escolar.

Ambas metáforas destacan la importancia de reconocer y valorar la corporeidad en el entorno educativo. El cuerpo no debe ser visto simplemente como un instrumento para la adquisición de conocimientos, sino como un componente integral del proceso de aprendizaje. Ignorar el cuerpo en la educación puede llevar a una experiencia educativa incompleta y limitada, ya que el cuerpo desempeña un papel crucial en la comprensión, la expresión y el compromiso con el mundo que nos rodea.

### ***F. El objetivo de corporeidad***

El enfoque del Ministerio de Educación (Minedu) en 2016 resalta la importancia de diversas situaciones que favorecen el progreso de la corporeidad en el área educativa. Estas incluyen:

- 1) Comprender las necesidades y condiciones de madurez de los niños, lo que les permite calcular riesgos por sí mismos al realizar diferentes movimientos, posiciones y transiciones.
- 2) Proporcionar tranquilidad y estabilidad a los niños a través de palabras y lenguaje gestual, lo que contribuye a su seguridad emocional mientras exploran y se mueven.
- 3) Observar a los niños durante el juego y el movimiento, centrándose en el proceso previo a la actividad en sí misma. Esto implica evaluar su esfuerzo, disfrute y aprendizaje mientras enfrentan diversos desafíos físicos.
- 4) Después del juego y el movimiento, brindar espacios de diálogo donde los niños puedan comunicarse verbalmente sus sentimientos y emociones. Esto fomenta una comprensión más profunda de su experiencia corporal y emocional, así como el desarrollo de habilidades de comunicación verbal.

En conjunto, estas prácticas promueven un enfoque integral del desarrollo corporal y emocional de los niños, reconociendo la importancia de su actividad física, su seguridad emocional y su capacidad para expresarse verbalmente en su proceso educativo.

### ***2.2.2 La personalidad***

#### ***A. Rasgos de la personalidad***

En psicología y psiquiatría se ha utilizado el ensamblaje del carácter para consultar el conjunto de estilos de pensamientos, sentimientos y movimientos que signan a alguien desde la adolescencia y que pueden ser estables, perdurables en el tiempo y a través de condiciones excepcionales. Constituye una mezcla de elementos temperamentales y caracterológicos que dan cuenta del impacto de los elementos orgánicos y heredados que durante el principio deciden la manera de reaccionar ante el entorno, así como la formación de rasgos psicosociales únicos que podrían ser más viables a través de la socialización.

En esta prueba, las tendencias serán comportamientos simples (aislados) en diferentes regiones o puntos de vista de las personas, indicando una tendencia de manera individual y no de carácter transitorio. Si las características se agrupan, forman un patrón completo ("imagen") y forman parte del desempeño de la persona. En este marco, las ideas de "patrones" y "problemas de personalidad" son útiles, pues se refieren a la organización y variedad de rasgos positivos que es parte de un continuo. Así lo señalan Millon (2001), "Un rasgo de personalidad es una muestra de conducta duradera que se expresa a lo largo del tiempo y en situaciones concretas. Cuando varias de esas tendencias de la personalidad se manifiestan colectivamente podemos decir que constituye una enfermedad (o moda) de la persona." (pág. 29).

Amigo (2005), Define los desarrollos de la personalidad como uno de "los canales científicos en la medida de la mirada que se utilizan actualmente a menudo dentro del tema social, donde se da lejos de entender las manifestaciones de las consistencias de la forma de actuar de cada hombre o mujer y por esta razón ser capaz de distinguir matices especiales, enfoques de comportamiento de absolutamente todo el mundo. Lo que hace es que hablar de desarrollos de la personalidad son actitudes que el ser humano empapela a través de elementos internos, estos son distintivos de otros humanos, actualmente es un tema totalmente estudiado en una etapa sistemática. La primera idea engloba las actitudes que se aprenden y se forman a lo largo de los años, y la segunda idea la define como un duro y rápido de características, mente y emociones en el que el personaje construye su identificación de hombre o mujer y desarrolla talentos dentro de la interacción con diferentes individuos".

Feldman (2006), explica al rasgo como una función que cada uno de los humanos posee, sin embargo, que cada carácter tiene un grado medible que se aplica a un hombre o mujer seleccionado, como ejemplo, un individuo que es sociable y otro que no lo es, ambos poseen la

función de sociabilidad, a pesar de que uno la recibe más alta que la alternativa. No existe una definición concreta que explique la idea de los rasgos de la persona, sin embargo, los psicólogos especializados en la conducta de las personas regalan una secuencia de preguntas para entender a cada individuo y clasificarlo en función de su comportamiento.

### ***B. Factores de los rasgos de la personalidad***

La personalidad se refiere a los estilos de pensamiento, sentimiento y apariencia especialmente duraderos que representan un carácter. En evaluación a los comportamientos aprendidos precisos, los desarrollos de carácter son inclinaciones generales que podrían reflejarse en muchos aspectos de los estilos de vida de alguien. (Costa, 1991). La versión de los cinco grandes elementos es la estructura de características que ha generado el mayor interés teórico y empírico en términos de simplificaciones de sesgo asombrosamente diversas, así como su aplicabilidad entre culturas y potencial.

Los factores de eficiencia y diversidad están involucrados. Este modelo define el carácter sobre la idea de cinco elementos fundamentales que representan las dimensiones esenciales que subyacen a los desarrollos el neuroticismo, que contrasta la adaptación y el equilibrio emocional con la inadaptación y la tendencia a deleitarse con los malos sentimientos que se entrometen con la versión; la extraversión, que sugiere la sociabilidad y el deseo de establecer vínculos con los seres humanos y las empresas, en contraposición a la introversión, que sugiere ser más reservado y optar por la soledad; la apertura a la revelación, descrita por el deseo de amplitud, la curiosidad intelectual y la independencia de juicio, En comparación con aquellos de puntuaciones bajas, que se inclinan por comportamientos tradicionales, priorizando lo que se define como extremo; compatibilidad, identificación de inclinaciones personales así como altruismo o deseo de ayudar frente a personas desagradables que no confían en las pretensiones de los demás; y compromiso,

singularizado por la voluntad, el orden y la fiabilidad, frente a la aplicación de ideas menos estrictas. Una gran variedad de investigaciones ha estudiado la manifestación de estos desarrollos en países excepcionales utilizando la evaluación de los perfiles de carácter como característica de la subcultura.

Según Anicama (2018), se entiende por personalidad al conjunto de desarrollos fundamentales y particularmente dinámicos en los mapas del cuerpo, la personalidad y el estado de ánimo que definen a una persona en particular. La amabilidad, la extroversión, la apertura a la experiencia, la inestabilidad emocional y la responsabilidad se describen a continuación:

#### ***Apertura a la experiencia.***

Judge (2002), sugiere que las conceptualizaciones tradicionales de la apertura para disfrutar enfatizan la forma de vida y la mente. La cultura se corresponde con el aprecio por las humanidades y la ciencia, al tiempo que el intelecto se corresponde con el potencial para investigar y motivar, por lo que las personas altas en esta área son emocionalmente sensibles e intelectualmente curiosas. Un grado excesivo de mente, cultura o apertura al disfrute, denota que el hombre o la mujer tiene una extensa variedad de pasatiempos, por lo que tiende a hipervincular sus prioridades con la flexibilidad de su entorno mediante la adopción de una mentalidad crítica hacia la sociedad. También se refiere a la forma específica en la que las personas creen, se expresan artísticamente y admiran sus extraordinarios pensamientos, teniendo una voluntad de estudiar y permanecer nuevos estudios.

Las personas que muestran apertura a experiencias muy desarrolladas se distinguen por su interés por la intelectualidad, las costumbres, los valores, etc. (Anicama & Chumbimuni, 2018) Las personas identificadas como indudablemente más creativas son personas que participan activa

y simultáneamente en diversas actividades en contextos formales y casuales. En la salida y la tecnología de los estudios, en contextos heterogéneos, en las artes, en las ciencias, en los familiares sociales y de red, en las emociones, en la ética y los valores, en las producciones cotidianas y en la resolución de cuestiones prácticas inminentes, son innovadoras las personas que buscan y construyen experiencias y ámbitos para difundir potencialidades innovadoras, remediar problemas y crear mercancías únicas y significativas.

La creatividad se observa dentro de las intersecciones entre temas y contextos académicos (formales y casuales), de red y culturales. Las manifestaciones de la creatividad se reconocen dentro de las búsquedas de los sujetos y en las relaciones que establecen con otras personas, áreas e instancias. Según varios autores, los seres humanos abiertos son individuos que muestran un notorio interés por su interior y por el mundo que los rodea y que, además, intentan permanentemente experimentar cosas diferentes. Entre las tendencias que significan apertura de disfrute están: La fantasía, la estética, los sentimientos, las acciones, las ideas y los valores.

El opuesto primario de esta cuestión es la "cerrazón o al disfrute o intercambio", es decir las personas que normalmente observan religiosamente un ordinario o con problemas para salir del sector de la consolación, suelen tener una visión de la ciencia y el arte como algo poco práctico, prefieren hacer lo que ya se reconoce a algo nuevo por conocer, generalmente tienden a ceñirse al comportamiento de manera herbaria, Por lo tanto, la apertura a la experiencia es un rasgo de la persona excepcionalmente beneficioso en diferentes componentes, por sí mismo este elemento nos hace ver nuestra existencia de cada día de una manera mucho más segura, ya que permite una mejor edición de las situaciones específicas que vivimos día a día, por lo que nos empuja a observar nuestras condiciones difíciles con la creatividad, por lo que es mucho más fácil de pasar por los problemas.

### ***Extraversión.***

Algunos autores la llaman fuerza y se refiere a actos de alerta, sociabilidad, fuerza y alegría. Avia (1992), menciona que aquellas personas que presentan altos grados de rasgos de extraversión tienen tendencia a ser alegres y sociables. De la misma manera que ocurre con el tema de la Apertura a la Experiencia, se encuentran resultados mixtos con el tema de la extraversión; hay diferencias en la comparación de información entre las personas introvertidas, pues se dedican más a analizar; y las personas extrovertidas a socializar. (Chamorro, 2005).

Aunque no es aún posible demostrar que el componente de extraversión se relacione negativamente con el logro educativo como modelo de propensión. Varios estudios han diagnosticado una buena asociación entre extraversión y éxito académico. Rothstein (1994), Dijo que la extraversión se relacionó indudablemente con la participación en clase de los estudiantes, esta asociación ventajosa se debe a que los estudiantes con altas calificaciones en este aspecto presentan altos rangos de poder, lo que podría generar una buena actitud más cercana al conocimiento. Eysenck (1967), mencionó que la falta de estabilidad de la relación entre la extraversión y la inteligencia se debe al tipo de evaluación utilizada, ya que las pruebas de tiempo limitado (velocidad) tienden a favorecer a los extravertidos y las de electricidad a los introvertidos.

El hombre o la mujer que tiene un individuo extrovertido tiene una tendencia a socializar sin problemas y está continuamente buscando el contacto social o con situaciones externas cuando se considera que los seres humanos extrovertidos experimentan ser sociables, expresando sus pensamientos y sentimientos. Los seres humanos extrovertidos son clasificados como complacientes, amigables, carismáticos e incluso pueden ser conocidos como "el alma de la fiesta", debido a que hablan constantemente o incluso con seres humanos que conocieron en el momento, bailan, bromean, generando un entorno agradable.

Los seres humanos extrovertidos debido a su personalidad sociable y amigable tienen muchos ciclos sociales, aunque no son considerados lazos robustos debido a la experiencia regular de nuevas amistades que no permite crear una relación de amistad fuerte. Este elemento se define por medio de la elección de la situación para estar solo o en agencia, la conveniencia de experimentar emociones maravillosas o tener entusiasmo y fuerza. Los adjetivos que podrían practicar a los seres humanos colocados en el primer extremo podrían ser hablador, asertivo, activo, sociable o entusiasta, mientras que los que se encuentran en el extremo alternativo considerado introvertido serían considerados tranquilos, reservados, silenciosos, tímidos y solitarios, por lo que la persona extrovertida es considerada aquella que comunica sus emociones, inicia fácilmente las relaciones sociales y sugiere interés en los elementos externos en lugar de en sus sentimientos y mente.

### ***Amabilidad.***

Se refiere a las interacciones sociales y las reacciones de los demás. En un polo de este elemento se encuentran componentes que incluyen la simpatía, la generosidad, la lealtad, la bondad o la cooperación, y en el otro lado de estos rasgos se encuentran la hostilidad, que se caracteriza por la frialdad. A las personas muy buenas les va bien en equipos, pero tienden a fallar en culturas organizacionales perfectamente competitivas. En este sentido, difícilmente quieren ser diagnosticados sobre la base de sus logros y, a menudo, están expuestos a situaciones de explotación. (Judge, 2002). Además, tienen problemas para hacer acuerdos con los demás, lo que puede afectar el éxito de sus objetivos.

En segundo lugar, la facilidad de uso no se correlaciona necesariamente con un mayor valor social. Según algunos autores, este conjunto de inclinaciones puede facilitar las relaciones interpersonales, potenciando su percepción de valor social, pero la amabilidad en sí misma no es

un rasgo social muy valorado. A pesar de que la gente tiende a preferir a los mejores individuos, a falta de otros rasgos, se puede considerarse a la amabilidad como un signo de sumisión, un rasgo de valor social. Schouwenburg (1996), Se argumenta que la claridad puede tener un efecto beneficioso en los resultados generales del aprendizaje porque permite la colaboración en el proceso de competencia técnica. Este concepto es consistente con una serie de estudios que han señalado una relación entre este aspecto y el respeto por las instrucciones, intenciones y percepciones de compromiso académico de los profesores. Avia (1992), Muestra que las personas de alta calidad son amables, capaces de comunicarse con los demás, como algunos autores las llaman amables, gentiles, confiables, tolerantes y educadas. Según Anicama y Chumbimuni (2018), aquellas personas que son más amables tienden a tener interacciones sociales sanas, con menos conflictos.

La amabilidad caracteriza a las personas colectivas, desinteresadas y dispuestas a cuidar de los demás. (Costa, 1991). Este componente muestra las variaciones particulares en cada persona en el problema de la cooperación y la concordia social: a las personas agradables les cuesta ponerse de acuerdo con los demás. En consecuencia, son vistos como serviciales, amables y dispuestos a sobreponer los intereses de los demás a los propios. Las personas simpáticas tienen una percepción positiva de la naturaleza humana y creen que estas son ante todo leales, respetuosas y honestas. En la evaluación, las personas con niveles bajos de agradabilidad generalmente tienden a poner sus propias aficiones por encima de las de los demás, siendo ajenos al bienestar de los demás. A menudo, su escepticismo sobre la benevolencia de los demás los lleva a desconfiar de los demás, y pueden ser poco amistosos y poco cooperativos.

Un alto grado de aprobación proporciona una ventaja para obtener y mantener el reconocimiento: se prefiere a los que están de acuerdo sobre los que no están de acuerdo; pero la amabilidad no siempre es útil en circunstancias que requieren una elección objetiva. (Costa, 1991).

### ***Responsabilidad.***

Se refiere a los pensamientos y comportamientos que llevan a las personas a prepararse y planificar sus deportes, que están directamente relacionados con la eficiencia académica y general, y que son predictores de éxito. Superior a la inteligencia, ya que se relaciona con las intenciones, motivaciones y actitudes de los estudiantes para lograr sus sueños.

Refleja el grado de compañía, persistencia, manipulación y motivación en el comportamiento dirigido a un objetivo y proporciona esencialmente la forma en que los individuos realizan sus tareas. Serán personas responsables aquellas que se califiquen como limpias, minuciosas, meticulosas, cuidadosas, eficientes o cautelosas y en otros aspectos pueden ser indiferentes, desordenadas o desordenadas.

Se dice que este rasgo de la personalidad no se relaciona necesariamente con la eficiencia académica del estudiante. Sin embargo, una pequeña variedad de investigaciones ha expuesto las relaciones entre esta cuestión y el cumplimiento académico. Schouwenburg (1996), Se argumenta que la amabilidad podría tener un efecto positivo en la eficiencia de la instrucción, ya que permite la cooperación a lo largo del método de conocimiento.

Este concepto es regular con algunos estudios que hallaron un cortejo con este aspecto y el hecho de cumplir las instrucciones del profesor, el intento y la conciencia sobre los deberes de estudio. La responsabilidad se refiere al modo y capacidad de gestionar, dirigir y regular nuestros impulsos. (Crae, 1991), Estos impulsos no son esencialmente terribles teniendo en cuenta que, a

veces, ciertas situaciones requieren una breve selección y aparecer de repente puede ser una reacción poderosa. Sin embargo, algunos motivos son de naturaleza antisocial y son dañinos no solo para otros miembros de la sociedad sino también para los humanos. Además, actuar precipitadamente no permite ponderar publicaciones alternativas de acción, algunas de las cuales permiten alcanzar una intención con mayor eficacia que mediante el enfoque impulsivo.

En comparación, los individuos que son altamente responsables son un éxito a través de la planificación premeditada y la paciencia para alcanzar sus objetivos. Por lo tanto, con frecuencia son considerados definitivamente por el uso de los demás como inteligentes y confiables, a pesar del hecho de que también son tomados como compulsivos, perfeccionistas y/o adictos al trabajo, dependiendo del criterio desde el que pueden ser evaluados. (Crae, 1991). Las personas responsables tienden a descubrir una mayor brecha entre los resultados obtenidos y los resultados esperados, lo que los motiva a la mejora continua. Además, tienden a dejar de postergar y continuar y retrasar la gratificación, aumentando así su autoeficacia. Además, las personas más responsables obtienen valor social al cumplir con sus obligaciones hacia los demás, entablar relaciones personales y presentarse a sí mismos como compañeros coherentes.” De los cinco elementos de carácter, el único que se relaciona de forma más consistente con el éxito académico es el de la Responsabilidad.

Algunos autores han interpretado que la electricidad explicativa del rasgo de Responsabilidad se debe a las propiedades motivacionales de este elemento, que se reflejan dentro del intento y la resistencia que muestran los estudiantes que califican excesivamente en este rasgo de carácter. (Chamorro, 2005). Quiere decir que es muy posible que los estudiantes que son auto disciplinados y organizados, tienen una excesiva suficiencia por el trabajo y un deseo de éxito

tengan un mayor rendimiento en las obligaciones de instrucción que los estudiantes que no poseen estas características privadas.

Inestabilidad emocional. Eysenck (1967), indica al neuroticismo como rasgo fundamental dentro del estudio de la persona. Es la tendencia a expresar emociones terribles, como el miedo, la culpa, la frustración o la ira. Las personas que presentan neuroticismo en mayores grados tienen menos medios para lidiar con los factores ambientales estresantes, es más probable que interpreten las condiciones naturales como amenazantes y vean que las responsabilidades normalmente reservadas para otros son difíciles. (Anderson, 2011).

Los altos grados del componente de neuroticismo constituyen un peligro dentro del desarrollo de los trastornos psicológicos positivos. Freud (1976), Inicialmente, “neurosis” se utilizó a manera de explicar la condición afectada por problemas psicológicos, angustia emocional y la dificultad para manejar de manera efectiva las demandas de la vida diaria. Además, dijo, la mayoría de las personas tienen signos y síntomas de psicosis, que varían según el nivel conflictivo y los signos y síntomas específicos de angustia. Siendo así, que los individuos con niveles elevados de neuroticismo reaccionan de forma emocional ante hechos que casi no tienen efecto en la mayoría de las personas, y su respuesta suele ser más fuerte de lo habitual. Estas malas reacciones emocionales a menudo duran un periodo inusualmente largo, lo que quiere decir que constantemente se encuentran de mal carácter.

Estas dificultades de regulación emocional podrían alterar su capacidad para razonar de manera coherente. (Costa, 1991), el componente de neuroticismo está empíricamente y teórica relacionada con las capacidades cognitivas, especialmente por una buena salud intelectual que mejoraría el rendimiento instructivo.

### **2.2.3 Teorías relacionadas a las variables de estudio**

#### **A. Teoría de la personalidad de Eysenck**

Esta teoría tuvo como precursor a Eysenck (1964), como se citó en Tarullo (2020), respecto a la conducta antisocial, predice que entre la población reclusa se hallaría una determinada combinación de las dimensiones básicas de la personalidad, consistente en puntuaciones elevadas en Extraversión (E), Neuroticismo (N) y Psicoticismo (P). Sin embargo, los estudios posteriores no aportaron evidencias unánimes a favor de la teoría (Passingham, 1972), además que Furnham y Martin (1985) utilizando las puntuaciones obtenidas mediante autoinforme favorecieron todos ellos la hipótesis de la existencia de una alta correlación entre la conducta delictiva y las dimensiones P y E; sin embargo, la dimensión N sólo se confirmó parcialmente.

#### **B. Teoría de la Corporeidad**

La teoría de la corporeidad plantea que la cognición está basada en los sistemas corporales y neurales relacionados con la percepción, la acción y la emoción (Glenberg, 2015). Desde esta perspectiva, esta aproximación teórica ha sido capaz de plantear una solución al problema de la construcción del significado en la mente, salvando las insuficiencias teóricas de los modelos simbolistas y, especialmente, resolviendo el problema de la desconexión de los símbolos con la realidad. Además, ha ofrecido explicaciones plausibles, basadas en un volumen importante de datos empíricos, sobre el funcionamiento de procesos psicológicos como la comprensión del lenguaje o la memoria, tomando lo corpóreo como algo integral más allá de la esencia física.

## **2.3 Bases conceptuales**

### **2.3.1 Corporeidad**

La corporeidad es la complejidad humana, es cuerpo físico, cuerpo emocional, cuerpo mental, cuerpo trascendente, cuerpo cultural, cuerpo mágico y cuerpo inconsciente; esos siete cuerpos que nos hacen humanos y que nos diferencian de las otras criaturas vivientes.

### **2.3.2 Personalidad**

La personalidad se modela y supone un conjunto de rasgos flexibles (dimensión perdurable o persistente), que caracterizan a un individuo, explican su conducta y lo hacen distinto de los demás, es la tendencia estable de una persona a pensar, sentir y actuar de una determinada manera.

### **2.3.3 Rasgos de la personalidad**

Comprueba los estilos consistentes dentro de la manera en que una persona se comporta, siente y piensa.

### **2.3.4 Apertura a la experiencia**

Como indica Anicama y Chumbimuni, de la misma manera en que las personas creen, se expresan artísticamente y respetan sus ideas únicas, están dispuestas a investigar y aprender nuevas historias. Las personas que tienden a abrirse a experiencias intensas sienten curiosidad por la cultura, los hábitos, los valores y más.

### **2.3.5 Extraversión**

Se refiere a las conductas locuaces, sociables, fuertes y alegres, según Avia, quiere decir que las personas con una extroversión muy desarrollada tienden a ser sociables y juguetonas.

### **2.3.6 *Amabilidad***

Las personas con una amabilidad bien desarrollada disfrutan de una terapia suave, pueden disfrutar íntimamente de las citas con diferentes personas, y algunos autores lo llaman amistad, amabilidad, confianza y tolerancia.

### **2.3.7 *Inestabilidad emocional***

Llamado también neuroticismo, y se refiere a los comportamientos que simbolizan a los individuos que presentan elevados estados de ansiedad, un resultado a la excesiva preocupación que se relaciona a la vez con la autoeficacia y la autoestima.

## CAPÍTULO III

### HIPÓTESIS Y VARIABLES DE LA INVESTIGACIÓN

#### 3.1 Hipótesis

##### 3.1.1 *Hipótesis general*

Existe una relación significativa entre la corporeidad y la formación de la personalidad de los estudiantes del nivel secundario de institución educativa Jorge Nuñez del Prado, Cusco, 2024.

##### 3.1.2 *Hipótesis específicas*

H.E.1 El nivel de desarrollo cognitivo y la formación de la personalidad en los estudiantes del nivel secundario de institución educativa Jorge Nuñez del Prado, Cusco, 2024, se relacionan significativamente.

H.E.2 El nivel de desarrollo afectivo y la formación de la personalidad en los estudiantes del nivel secundario de institución educativa Jorge Nuñez del Prado, Cusco, 2024, se relacionan significativamente.

H.E.3 El nivel de desarrollo social y la formación de la personalidad en los estudiantes del nivel secundario de institución educativa Jorge Nuñez del Prado, Cusco, 2024, se relacionan significativamente.

#### 3.2 Variables de la investigación

##### 3.2.1 *Variable de estudio 1:*

La corporeidad

##### 3.2.2 *Variable de estudio 2:*

Formación de la personalidad

### 3.3 Matriz de operacionalización de variables

DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DEFINICIÓN OPERACIONAL	DIMENSIONES	INDICADORES
<p>La corporeidad es la integración permanente de múltiples factores que constituyen una única entidad. Factores psíquico, físico, espiritual, motriz, afectivo, social e intelectual constituyentes de la entidad original, única, sorprendente y exclusiva que es el ser humano.</p> <p>Alicia Grasso. Argentina (2008)</p>	<p>La corporeidad a través del área de educación física busca que el estudiante tenga una comprensión y conciencia de sí, una expresión total, a través del hacer, el sentir, el pensar, el comunicar y el querer: persona que siente, piensa y actúa, desenvolviéndose en un contexto.</p> <p>Orientaciones para el trabajo pedagógico “área de educación física”. (2010)</p>	a) COGNITIVA (lo que piensa)	<p>la atención</p> <p>la orientación</p> <p>la memoria</p> <p>el lenguaje</p>
		b) AFECTIVA (lo que siente)	<p>El amor</p> <p>La amistad</p> <p>La felicidad</p> <p>La tristeza</p> <p>El odio</p>
		c) SOCIAL (lo que hace)	<p>El respeto</p> <p>El compañerismo</p> <p>La honestidad</p> <p>La empatía</p> <p>El perdón</p>
<p>La personalidad es una organización más o menos estable y organizada dinámica del carácter, temperamento, intelecto y físico de una persona que determina su adaptación única en el ambiente.</p> <p>Hans Eysenck (1987)</p>	<p>La personalidad es el resultado de un conjunto de características, temperamento, intelecto y físico de una persona como producto de su adaptación a un entorno social (Rasgos de la personalidad) los mismos que serán establecidos en 6 clases o categorías diferentes.</p>	<p>a) RASGOS DE LA PERSONALIDAD (Eysenck)</p> <p>Eysenck consideró que las diferencias en la personalidad se desarrollan a partir de la herencia genética. Por lo tanto, estaba interesado en el temperamento. La personalidad es el resultado de la combinación de una gran cantidad de rasgos. Estos rasgos se agrupan en 6 clases o categorías diferentes.</p>	<p>Extroversión</p> <p>Introversión</p> <p>Neuroticismo</p> <p>Psicoticismo</p> <p>Normalidad</p>

## CAPITULO IV

### METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

#### 4.1 Tipo y nivel de investigación

##### 4.1.1 *Tipo de Investigación*

El presente trabajo de investigación es de tipo básica porque “el objetivo es incrementar los conocimientos científicos, pero sin contrastarlos con ningún aspecto práctico” (Muntané, 2010, pág. 221). Es así que la intención del estudio será profundizar temas referidos a la corporeidad y la formación de la personalidad de los alumnos, considerando que esta pertenece al área de educación, la cual se encarga de los procesos de enseñanza y aprendizaje.

##### 4.1.2 *Nivel de Investigación*

El nivel que se ha considerado para el desarrollo de la investigación es correlacional porque se describirán las relaciones que existen entre las variables en un determinado ambiente y se propuso una hipótesis. (Hernández, 2014).

##### 4.1.3 *Diseño de Investigación*

El diseño que se utilizó fue no experimental, debido a que no se manipularán variables y tampoco se tendrá un grupo de control o grupo experimental, ya que se enfoca en estudiar los fenómenos ocurridos en la realidad. (Hernández, Fernández, & Baptista, 2014).

El diagrama representativo al que se adapta la investigación es:

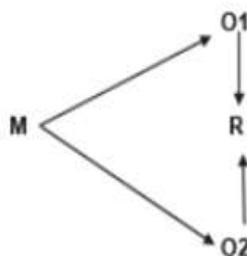
Donde:

**M** = Muestra.

**O1** = Corporeidad

**O2** = Formación de la personalidad

**R** = Correlación entre Variables



## 4.2 Población y muestra

### 4.2.1 Población

Arias, (2014) menciona que “la población es aquella agrupación sea contable o infinita de sujetos con aspectos en común”. (p. 81). El autor hace referencia a la totalidad de individuos de investigación. La población estuvo constituida por los estudiantes de la institución educativa Jorge Nuñez del Prado Caicay.

### 4.2.2 Muestra

Esta investigación tiene una muestra de tipo no probabilístico de número limitado y no grande, por lo que se limitó el tamaño de la muestra por conveniencia porque la población es manejable y pequeña.

Según Otzen, (2017) Este tipo de técnica para determinar el muestreo por conveniencia, permite elegir los casos que son accesibles y que al mismo tiempo acepten su inclusión. Todo ello basado en una accesibilidad conveniente, así como la proximidad de los sujetos para los investigadores (p. 230), para este caso la muestra aplicó a 85 estudiantes del nivel secundario de la institución educativa Jorge Nuñez del Prado Caicay.

**Tabla 2**

*Tabla de estudiantes por grado y sección*

<b>Grado</b>	<b>Sección</b>	<b>N° Estudiantes</b>
1°	U	22
2°	U	18
3°	U	15
4°	U	17
5°	U	13
		85

*Nota.* Nómina de matrícula 2024.

### **4.2.3 Criterios de inclusión**

Estudiantes matriculados en el periodo escolar del 2024 pertenecientes al nivel secundario.

### **4.2.4 Criterio de exclusión**

Estudiantes no pertenecientes a la institución, ni menos al nivel especificado o que se encuentren en otro tipo de educación no básica.

## **4.3 Técnicas e instrumentos de recolección de datos**

### **4.3.1 Técnicas de recolección de datos**

Para la recolección de datos se aplicó la técnica de la encuesta, acompañado del cuestionario como instrumento, dos cuestionarios de evaluación. El primero con el objetivo de conocer la corporeidad y el segundo, la personalidad de los estudiantes.

### **4.3.2 Validez, confiabilidad de los instrumentos**

La investigación en primer lugar se validó por juicio de expertos, seguidamente al ser aprobado se pasó la validez del trabajo al programa SPSS para verificar y determinar el índice de confiabilidad.

La confiabilidad es el grado en que un instrumento produce resultados sólidos y coherentes. Se refiere a que es confiable un instrumento cuando lo aplican repetidamente al mismo individuo u objeto y produce resultados iguales. (Hernández, et. al., 2014).

## **4.4 Técnicas de procesamiento y análisis de datos**

El procesamiento de datos se dio con la estadística descriptiva de análisis de percentiles, y el coeficiente de correlación de Spearman para apreciar la intensidad de relación; los mismos que han sido presentados en tablas y figuras, con el apoyo del office, Excel y el programa del SPSS v29.

## CAPITULO V

### RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN

*Tabla 1. Prueba de Normalidad Kolmogorov-Smirnov de las variables y dimensiones de estudio*

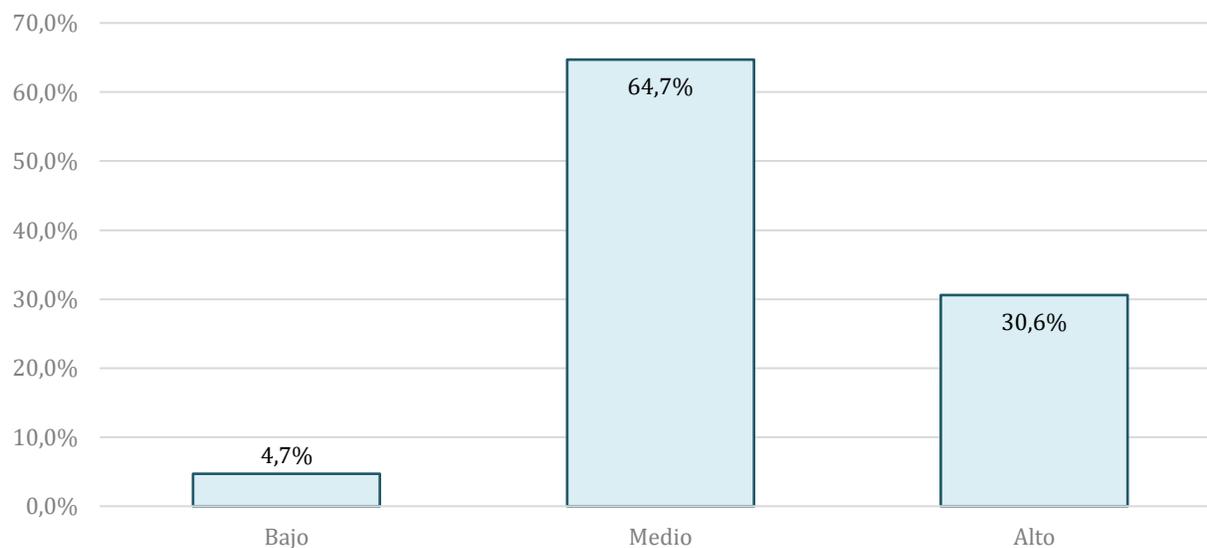
		Media	Desv.	Estadístico De prueba	Sig.
Corporeidad	Dimensión afectiva	16,44	3,58	0,096	,050
	Dimensión cognitiva	18,01	3,63	0,108	,016
	Dimensión social	17,00	4,38	0,096	,050
	Variable corporeidad	51,45	8,26	0,136	,001
Personalidad	Introversión - extroversión	12,03	3,65	0,145	,000
	Neurotismo - estabilidad	11,10	5,30	0,072	,200
	Escala L (deseabilidad social)	6,47	2,39	0,125	,002

En la tabla se muestra la Prueba de Normalidad Kolmogorov-Smirnov de las variables y dimensiones de estudio, para la variable corporeidad se muestra que en el caso de la dimensiones: dimensión afectiva, dimensión social nuestra que estas dimensiones siguen una distribución normal ya que el sig (0.05; 0.05>0.05), en caso de la parte de variable corporeidad se muestra que (0.001<0.05) con los que se afirma que esta parte no sigue una distribución normal, en la parte de la variable personalidad, se muestra que en las dimensiones: neurotismo – estabilidad sigue una distribución normal en la que el sig(0.200>0.05), en los casos de Introversión – extroversión y escala L (deseabilidad social) estas no siguen un distribución normal ya que (0.00; 0.002<0.05) estos resultados se usara para dar un adecuado análisis de cada una de la dimensiones dado que las variables de estudio no se distribuyen de manera normal se optara por usar técnicas no paramétricas

## 5.1 Resultados descriptivos de la investigación

**Figura 2**

*Nivel de corporeidad alcanzado por los estudiantes.*



**Tabla 3**

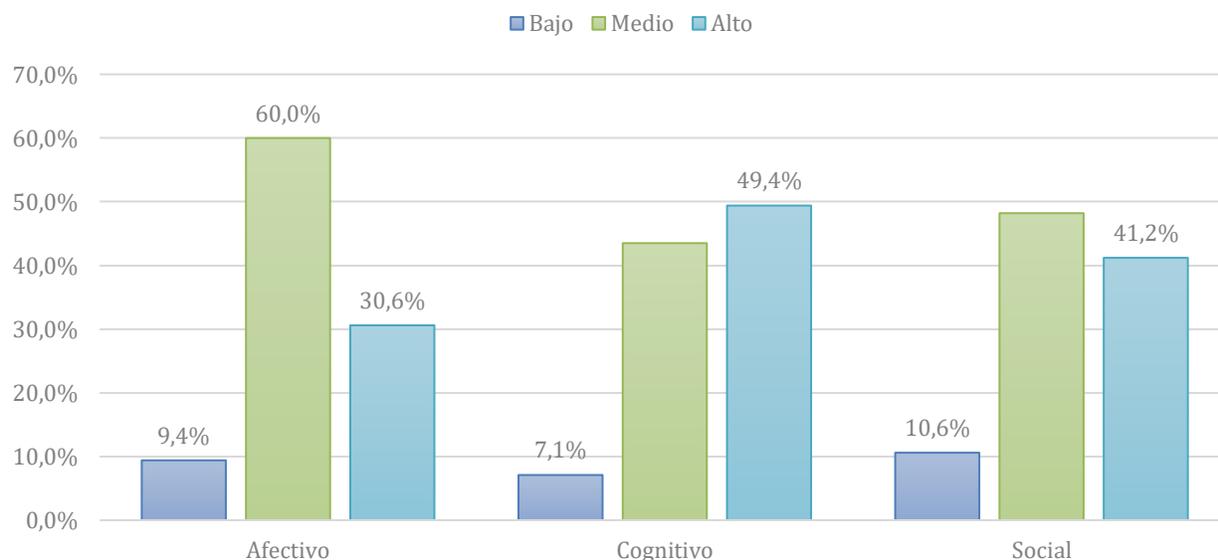
*Nivel de corporeidad alcanzado por los estudiantes.*

		Frecuencia	Porcentaje
Corporeidad	Bajo	4	4,7%
	Medio	55	64,7%
	Alto	26	30,6%

En la figura y tabla se muestra el Nivel de corporeidad alcanzado por los estudiantes, en la que 64.7% de los estudiantes tienen nivel medio de corporeidad, 30.6% presentan nivel alto en la escala de corporeidad y solo 4.7% de los estudiantes muestran un nivel bajo en lo que respecta a corporeidad. Lo mismo que se ve en el gráfico histograma existiendo un sesgo hacia el lado derecho de altos niveles de corporeidad.

**Figura 3**

*Nivel de las dimensiones de corporeidad alcanzado por los estudiantes.*

**Tabla 4**

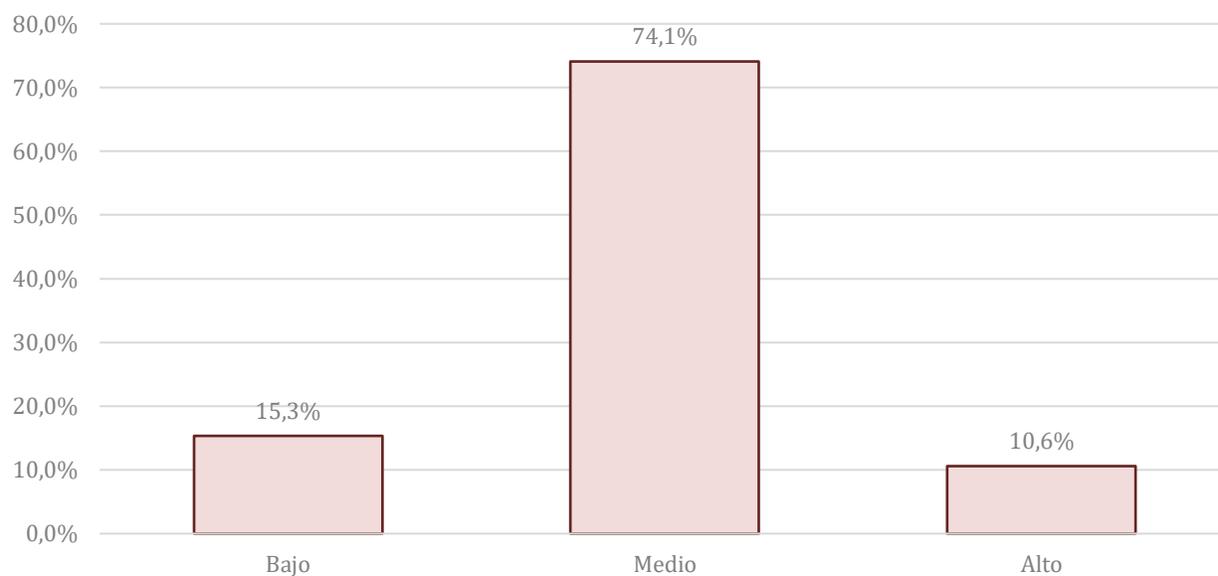
*Nivel de las dimensiones de corporeidad alcanzado por los estudiantes.*

Dimensiones de corporeidad	Bajo		Medio		Alto	
	N	%	N	%	N	%
Afectivo	8	9,4%	51	60,0%	26	30,6%
Cognitivo	6	7,1%	37	43,5%	42	49,4%
Social	9	10,6%	41	48,2%	35	41,2%

En la tabla y grafico se muestra el Nivel de las dimensiones de corporeidad alcanzado por los estudiantes, 49.4% de los estudiantes tienen un nivel cognitivo alto, 41.2% alcanzaron un nivel social alto y 30.6% alcanzaron un nivel alto de dimensión afectivo de la corporeidad. En el grafico se observa que el nivel más alto de las tres dimensiones es el de desarrollo cognitivo

**Figura 4**

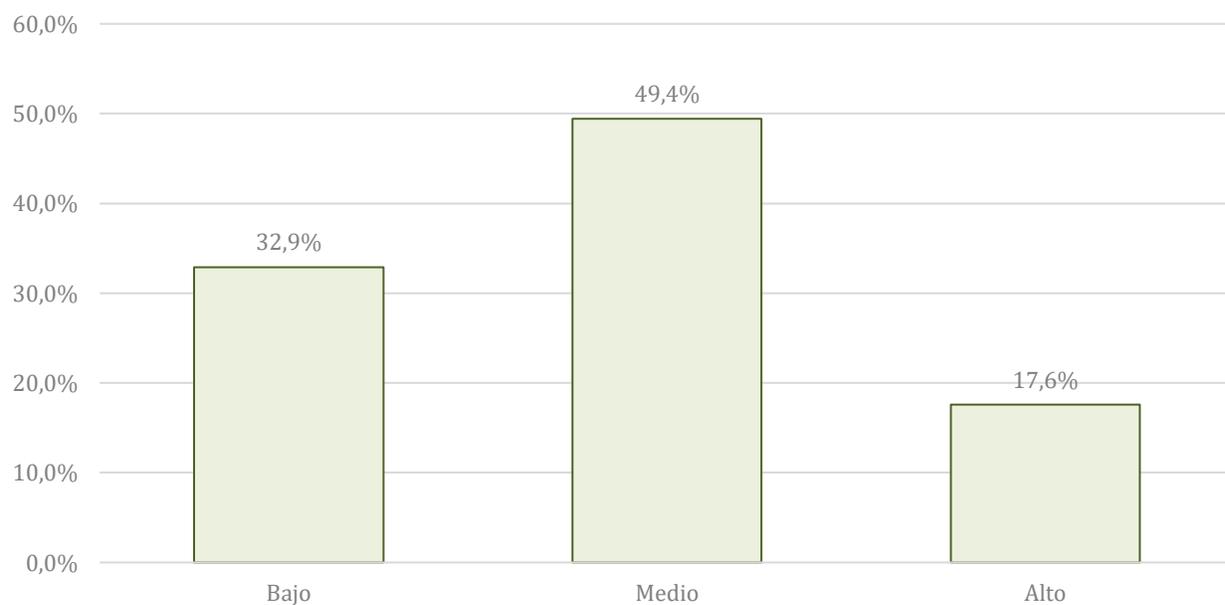
*Personalidad factor introversión - extroversión de los estudiantes*

**Tabla 5**

*Personalidad factor introversión - extroversión de los estudiantes*

		Frecuencia	Porcentaje
Extroversión	Bajo	13	15,3%
	Medio	63	74,1%
	Alto	9	10,6%

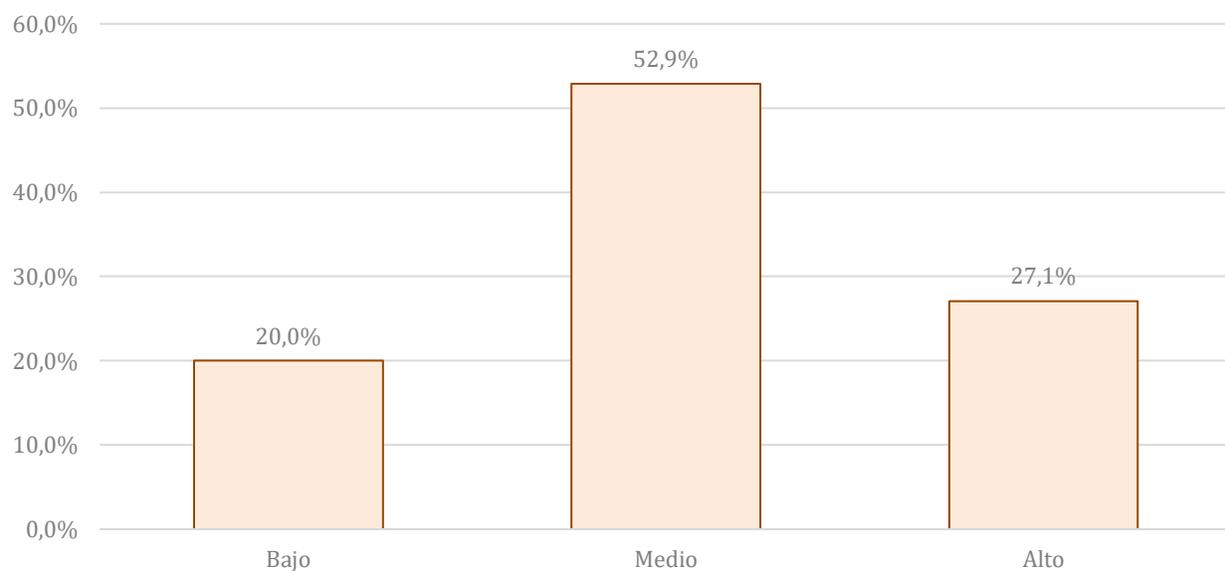
En el gráfico y tabla se muestra la Personalidad factor introversión - extroversión de los estudiantes, en la que 74.1% alcanzaron la extroversión media, 15.3% alcanzaron un nivel de extroversión baja y 10.6% alcanzaron un nivel de extroversión alta. Indicando que la extroversión en casi todos los estudiantes es de nivel medio.

**Figura 5***Personalidad factor neurotismo - estabilidad de los estudiantes***Tabla 6***Personalidad factor neurotismo - estabilidad de los estudiantes*

		Frecuencia	Porcentaje
Estabilidad	Bajo	28	32,9%
	Medio	42	49,4%
	Alto	15	17,6%

Para el grafico y tabla se muestra la Personalidad factor neurotismo - estabilidad de los estudiantes, 49.4% alcanzaron una estabilidad media, 32.9% de los estudiantes alcanzaron una estabilidad baja y 17.6% alcanzaron una estabilidad alta.

Se observa que en nivel de estabilidad emocional baja o neurotismo es frecuente indicando una posible problemática en los adolescentes.

**Figura 6***Personalidad deseabilidad social de los estudiantes***Tabla 7***Personalidad deseabilidad social de los estudiantes*

		Frecuencia	Porcentaje
Deseabilidad social	Bajo	17	20,0%
	Medio	45	52,9%
	Alto	23	27,1%

En la tabla y grafico se muestra la Personalidad deseabilidad social de los estudiantes, en la que 52.9% de los estudiantes alcanzaron la deseabilidad social media, 27.1% presentaron deseabilidad social alta y 20% de los alumnos presentaron el nivel bajo deseabilidad social. Indicando una distribución adecuada.

**Tabla 8***Puntaje promedio de la variable corporeidad y dimensiones según grado*

Dimensión variable	Grado	Promedio	Desv.	Sig. (Kruskall Wallis)
Afectivo	1ro	17,182	4,338	0,147
	2do	16,889	2,564	
	3ro	14,333	3,619	
	4to	16,353	3,121	
	5to	17,154	3,46	
Cognitivo	1ro	18,591	3,96	0,095
	2do	19,167	2,333	
	3ro	17,067	5,049	
	4to	18,118	3,219	
	5to	16,385	2,694	
Social	1ro	16,364	4,467	0,391
	2do	18,222	2,962	
	3ro	15,533	5,027	
	4to	17,647	4,847	
	5to	17,231	4,456	
Corporeidad	1ro	52,136	8,687	0,273
	2do	54,278	5,039	
	3ro	46,933	12,349	
	4to	52,118	7,313	
	5to	50,769	4,675	

En la tabla se muestra el Puntaje promedio de la variable corporeidad y dimensiones según grado, para la prueba de Kruskall Wallis, se muestran que las dimensiones afectivo, cognitivo, social, corporeidad que observa que no presentan diferencias significativas con los sig (0.147; 0.095; 0.391; 0.273 > 0.05) en lo que demuestra que no hay diferencia en los niveles de cada una de las dimensiones, todos los datos están distribuido de manera uniforme.

**Tabla 9***Puntaje promedio factores de la personalidad según grado*

	Grado	Promedio	Desv.	Sig. (Kruskall Wallis)
Introversión - extroversión	1ro	12,364	2,904	0,001
	2do	13,333	2,497	
	3ro	8,867	4,051	
	4to	14,059	3,832	
	5to	10,692	2,869	
Neurotismo - estabilidad	1ro	10,636	4,991	0,851
	2do	10,278	4,07	
	3ro	11,267	6,638	
	4to	12,118	5,43	
	5to	11,538	5,981	
Deseabilidad social	1ro	7,727	2,164	0,010
	2do	6,389	2,2	
	3ro	7,067	1,87	
	4to	5,235	2,862	
	5to	5,385	1,805	

En la tabla se muestra el Puntaje promedio factores de la personalidad según grado, en la que se muestra diferencia estadísticamente significativa en la parte de introversión y extroversión, con un sig ( $0.001 < 0.05$ ) lo que quiere decir si el alumno está en el cuarto grado es más probable que tenga un nivel promedio de 14.059 con lo que es introversión o extroversión. En el caso de la parte de neurotismo o estabilidad no se encontró diferencia significativa en la que el sig ( $0.851 > 0.05$ ) con lo que demuestra que los datos distribuido uniformemente según grado. En la parte deseabilidad social se muestra que tienen diferencia estadísticamente significativa, con un sig ( $0.01 < 0.05$ ) con los que significa si el alumno está en el 1ro de secundaria, el estudiante tendrá deseabilidad social más alta de 7,727.

## 5.2 Resultados de la estadística inferencial

**Tabla 10**

*Dimensión afectiva de la variable corporeidad y personalidad del estudiante.*

		Afectivo					
		Bajo		Medio		Alto	
		N	%	N	%	N	%
Extroversión	Bajo	2	2,4%	8	9,4%	3	3,5%
	Medio	6	7,1%	40	47,1%	17	20,0%
	Alto	0	0,0%	3	3,5%	6	7,1%
Estabilidad	Bajo	3	3,5%	19	22,4%	6	7,1%
	Medio	3	3,5%	23	27,1%	16	18,8%
	Alto	2	2,4%	9	10,6%	4	4,7%
Deseabilidad social	Bajo	1	1,2%	8	9,4%	8	9,4%
	Medio	4	4,7%	31	36,5%	10	11,8%
	Alto	3	3,5%	12	14,1%	8	9,4%

En la tabla se muestra la Dimensión afectiva de la variable corporeidad y personalidad del estudiante, para la extroversión media se tiene que 7.1% presentan nivel afectivo bajo, 47.1% nivel afectivo medio y 20% de los alumnos nivel afectivo alto. En la parte de estabilidad media se muestra que los estudiantes tienen 3.5% nivel afectivo bajo, 27.1% nivel afectivo medio y 18.8% nivel afectivo alto, en el caso deseabilidad social media se muestra que los estudiantes tienen 4.7% nivel afectivo bajo, 36.5% nivel afectivo medio y 11.8% nivela afectivo alto.

**Tabla 11**

*Frecuencia dimensiones de la personalidad y niveles de la dimensión cognitiva.*

		Cognitivo					
		Bajo		Medio		Alto	
		N	%	N	%	N	%
Extroversión	Bajo	3	3,5%	7	8,2%	3	3,5%
	Medio	3	3,5%	25	29,4%	35	41,2%
	Alto	0	0,0%	5	5,9%	4	4,7%
Estabilidad	Bajo	3	3,5%	11	12,9%	14	16,5%
	Medio	2	2,4%	18	21,2%	22	25,9%
	Alto	1	1,2%	8	9,4%	6	7,1%
Deseabilidad social	Bajo	1	1,2%	10	11,8%	6	7,1%
	Medio	2	2,4%	19	22,4%	24	28,2%
	Alto	3	3,5%	8	9,4%	12	14,1%

Para la tabla se muestra la Dimensión cognitiva de la variable corporeidad y personalidad del estudiante, para la extroversión media se tiene que 3.5% presentan nivel cognitivo bajo, 29.4% nivel cognitivo medio y 41.2% de los alumnos nivel cognitivo alto. En la parte de estabilidad baja se muestra que los estudiantes tienen 3.5% nivel cognitivo bajo, en la parte de la estabilidad media se muestra que 21.2% nivel cognitivo medio y 25.9% nivel cognitivo alto, en el caso deseabilidad social alta se muestra que los estudiantes tienen nivel cognitivo bajo, en el caso deseabilidad social media se muestra que los estudiantes tienen 22.4% nivel cognitivo medio, 28.2% nivel cognitivo alto.

**Tabla 12***Frecuencia dimensiones de personalidad y niveles de la dimensión social.*

		Social					
		Bajo		Medio		Alto	
		N	%	N	%	N	%
Extroversión	Bajo	3	3,5%	8	9,4%	2	2,4%
	Medio	6	7,1%	30	35,3%	27	31,8%
	Alto	0	0,0%	3	3,5%	6	7,1%
Estabilidad	Bajo	3	3,5%	11	12,9%	14	16,5%
	Medio	2	2,4%	23	27,1%	17	20,0%
	Alto	4	4,7%	7	8,2%	4	4,7%
Deseabilidad social	Bajo	0	0,0%	6	7,1%	11	12,9%
	Medio	7	8,2%	21	24,7%	17	20,0%
	Alto	2	2,4%	14	16,5%	7	8,2%

Para la tabla se muestra la Dimensión social de la variable corporeidad y personalidad del estudiante, para la extroversión media se tiene que 7.1% presentan nivel social bajo, 35.3% nivel social medio y 31.8% de los alumnos nivel social alto. En la parte de estabilidad baja se muestra que los estudiantes tienen 4.7% nivel social alto, en la parte de la estabilidad media se muestra que 27.1% nivel social medio y 20% nivel social alto, en el caso deseabilidad social media se muestra que 8.2% de los estudiantes tienen nivel social bajo, 24.7% nivel social medio, 28.2% nivel social alto.

**Tabla 13***Frecuencia dimensiones de personalidad y niveles de la corporeidad.*

		Corporeidad					
		Bajo		Medio		Alto	
		N	%	N	%	N	%
Extroversión	Bajo	2	2,35%	10	11,76%	1	1,18%
	Medio	2	2,35%	41	48,24%	20	23,53%
	Alto	0	0,00%	4	4,71%	5	5,88%
Estabilidad	Bajo	2	2,35%	17	20,00%	9	10,59%
	Medio	0	0,00%	28	32,94%	14	16,47%
	Alto	2	2,35%	10	11,76%	3	3,53%
Deseabilidad social	Bajo	0	0,00%	11	12,94%	6	7,06%
	Medio	3	3,53%	29	34,12%	13	15,29%
	Alto	1	1,18%	15	17,65%	7	8,24%

Para la tabla se muestra la variable corporeidad y personalidad del estudiante, para la extroversión media se tiene que 2.35% presentan nivel de corporeidad baja, 48.24% nivel corporeidad medio y 23.53% de los alumnos nivel corporeidad alto. En la parte de estabilidad baja se muestra que los estudiantes tienen 2.35% nivel de corporeidad alto, en la parte de la estabilidad media se muestra que 32.94% nivel de corporeidad medio y 20% nivel de corporeidad alto, en el caso deseabilidad social media se muestra que 3.53% de los estudiantes tienen nivel de corporeidad bajo, 34.12% nivel social medio, 15.29% nivel social alto.

### 5.3 Verificación de las hipótesis.

#### 5.3.1 Verificación de hipótesis específica 1.

**H0:** El de desarrollo cognitivo no se relaciona con los rasgos de la personalidad en los estudiantes del nivel secundario de institución educativa Jorge Nuñez del Prado, Cusco, 2024.

**Ha:** El de desarrollo cognitivo se relaciona con los rasgos de la personalidad en los estudiantes del nivel secundario de institución educativa Jorge Nuñez del Prado, Cusco, 2024.

**Nivel de significancia:** alfa = 0,05

**Prueba de hipótesis:** coeficiente de correlación spearman.

**Tabla 14**

*Correlación de los rasgos de personalidad y dimensión cognitiva.*

		Extroversión	Estabilidad Emocional	Deseabilidad Social
Cognitivo	Coefficiente de Correlación spearman	<b>0,309</b>	0,058	0,105
	Sig.	<b>0,004</b>	0,595	0,337

Los resultados muestran que existe una relación estadísticamente significativa entre el desarrollo cognitivo y la extroversión en los estudiantes del nivel secundario de la institución educativa Jorge Nuñez del Prado, Cusco, 2024, con un coeficiente de correlación de Spearman de 0,309 y un nivel de significancia de 0,004 ( $p < 0,05$ ), lo que indica una correlación positiva: a mayor extroversión, mayores niveles cognitivos. Sin embargo, no se encontraron relaciones significativas entre el desarrollo cognitivo y los rasgos de estabilidad emocional ( $p = 0,595$ ) ni deseabilidad social ( $p = 0,337$ ), ya que ambos valores superan el nivel de significancia establecido ( $p > 0,05$ ). Por tanto, se rechaza parcialmente la hipótesis nula, aceptando que el desarrollo

cognitivo se relaciona significativamente con la extroversión, pero no con los otros rasgos de personalidad evaluados

### 5.3.2 Verificación de hipótesis específica 2.

**H<sub>0</sub>:** El de desarrollo afectivo no se relaciona con los rasgos de la personalidad en los estudiantes del nivel secundario de institución educativa Jorge Nuñez del Prado, Cusco, 2024.

**H<sub>a</sub>:** El de desarrollo afectivo se relaciona con los rasgos de la personalidad en los estudiantes del nivel secundario de institución educativa Jorge Nuñez del Prado, Cusco, 2024.

**Nivel de significancia:** alfa = 0,05

**Prueba de hipótesis:** coeficiente de correlación spearman.

**Tabla 15**

*Correlación de los rasgos de personalidad y dimensión afectiva.*

		Extroversión	Estabilidad Emocional	Deseabilidad Social
Afectivo	Coefficiente de Correlación spearman	0,164	0,023	-0,04
	Sig.	0,132	0,834	0,716

Los resultados indican que no existe una relación significativa entre el desarrollo afectivo y los rasgos de personalidad (extroversión, estabilidad emocional y deseabilidad social) en los estudiantes del nivel secundario de la institución educativa Jorge Nuñez del Prado, Cusco, 2024. Los coeficientes de correlación de Spearman para extroversión (0,164;  $p = 0,132$ ), estabilidad emocional (0,023;  $p = 0,834$ ) y deseabilidad social (-0,04;  $p = 0,716$ ) tienen valores de significancia superiores al nivel establecido ( $\alpha = 0,05$ ), lo que indica que las asociaciones observadas podrían deberse al azar. Por tanto, se acepta la hipótesis nula ( $H_0$ ), concluyendo que el

desarrollo afectivo no se relaciona significativamente con los rasgos de personalidad evaluados en esta muestra.

### 5.3.3 Verificación de hipótesis específica 3.

**H0:** El desarrollo de la dimensión social no se relaciona con los rasgos de la personalidad en los estudiantes del nivel secundario de institución educativa Jorge Nuñez del Prado, Cusco, 2024.

**Ha:** El desarrollo de la dimensión social se relaciona con los rasgos de la personalidad en los estudiantes del nivel secundario de institución educativa Jorge Nuñez del Prado, Cusco, 2024.

**Nivel de significancia:** alfa = 0,05

**Prueba de hipótesis:** coeficiente de correlación spearman.

**Tabla 16**

*Correlación de los rasgos de personalidad y dimensión social.*

		Extroversión	Estabilidad Emocional	Deseabilidad Social
Social	Coefficiente de correlación spearman	<b>0,397</b>	<b>-0,244</b>	-0,156
	Sig.	<b>0,000</b>	<b>0,025</b>	0,153

La tabla presenta los resultados de la prueba de hipótesis sobre la relación entre el desarrollo social y los rasgos de la personalidad en estudiantes del nivel secundario de la institución educativa Jorge Nuñez del Prado, Cusco, 2024, utilizando el coeficiente de correlación de Spearman y un nivel de significancia de alfa = 0,05. Se observa que la extroversión muestra una correlación positiva y estadísticamente significativa ( $r = 0,397$ ;  $p = 0,000 < 0,05$ ), indicando que a mayor extroversión, mayores son los niveles de interacción social. Por otro lado, la estabilidad emocional presenta una correlación negativa y significativa ( $r = -0,244$ ;  $p = 0,025 < 0,05$ ), lo que implica que

mayores niveles de estabilidad emocional están asociados con una disminución en los niveles sociales. Finalmente, la deseabilidad social no muestra una correlación significativa ( $r = -0,156$ ;  $p = 0,153 > 0,05$ ), lo que sugiere que no existe una relación consistente entre esta dimensión y los niveles sociales. En base a estos resultados, se rechaza la hipótesis nula ( $H_0$ ) y se acepta la hipótesis alternativa ( $H_a$ ), concluyendo que el desarrollo afectivo está significativamente relacionado con ciertos rasgos de personalidad en los estudiantes.

#### 5.3.4 Verificación de hipótesis general.

**$H_0$ :** La corporeidad no se relaciona con los rasgos de la personalidad en los estudiantes del nivel secundario de institución educativa Jorge Nuñez del Prado, Cusco, 2024.

**$H_a$ :** La corporeidad se relaciona con los rasgos de la personalidad en los estudiantes del nivel secundario de institución educativa Jorge Nuñez del Prado, Cusco, 2024.

**Nivel de significancia:** alfa = 0,05

**Prueba de hipótesis:** coeficiente de correlación spearman.

**Tabla 17**

*Correlación de los rasgos de personalidad y corporeidad.*

		Extroversión	Estabilidad Emocional	Deseabilidad Social
Corporeidad	Coefficiente de Correlación spearman	<b>0,430</b>	-0,096	-0,064
	Sig.	<b>&lt; 0,0001</b>	0,383	0,56

Los resultados muestran que hay una relación positiva y significativa entre la corporeidad y la extroversión ( $r = 0,430$ ;  $p < 0,0001$ ). Esto significa que cuanto mayor es el nivel de corporeidad

en los estudiantes, más extrovertidos tienden a ser. La relación es estadísticamente significativa, ya que el valor sig es menor que 0,05.

Las correlaciones entre la corporeidad y otros rasgos como la estabilidad emocional ( $r = -0,096$ ;  $p = 0,383$ ) y la deseabilidad social ( $r = -0,064$ ;  $p = 0,560$ ) no muestran una relación clara, ya que los valores p son mayores que 0,05. Razón por la cual no podemos afirmar con certeza que exista una conexión entre la corporeidad y estos rasgos.

Existe una relación significativa solo entre la corporeidad y la extroversión. no se encuentra una relación importante con la estabilidad emocional ni con la deseabilidad social.

## CAPITULO VI

### CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

#### 5.4 Discusión de resultados

Resultado del objetivo general: Se observa que la extroversión muestra una correlación positiva y estadísticamente significativa ( $r = 0,430$ ;  $p < 0,0001$ ), lo que indica que un aumento en la extroversión está asociado con un incremento en los niveles de corporeidad. En contraste, tanto la estabilidad emocional ( $r = -0,096$ ;  $p = 0,383$ ) como la deseabilidad social ( $r = -0,064$ ;  $p = 0,56$ ) no presentan correlaciones significativas con la corporeidad, sugiriendo que estas dimensiones no están relacionadas de manera consistente con la variable estudiada y que los resultados pueden ser atribuidos al azar. Esto sugiere que la corporeidad está significativamente relacionada con la extroversión, pero no con la estabilidad emocional ni la deseabilidad social.

Los resultados encontrados difieren con los de Weisiana y Wagner, (2020) donde los resultados obtenidos mostraron que se tiene una visión del cuerpo ligada a la parte biológica, ignorando que somos seres corpóreos. Estos estudios refuerzan la importancia del trabajo cognitivo, afectivo y social en la educación física a través de la corporeidad.

Resultado del objetivo específico 1: Los resultados muestran que existe una relación estadísticamente significativa entre el desarrollo cognitivo y la extroversión, con un coeficiente de correlación de Spearman de 0,309 y un nivel de significancia de 0,004 ( $p < 0,05$ ), lo que indica una correlación positiva: a mayor extroversión, mayores niveles cognitivos. Sin embargo, no se encontraron relaciones significativas entre el desarrollo cognitivo y los rasgos de estabilidad emocional ( $p = 0,595$ ) ni deseabilidad social ( $p = 0,337$ ).

Los hallazgos encontrados coinciden con los de Luna, (2020) donde los resultados obtenidos después del procesamiento y análisis de los datos indicaron que: Existe influencia significativa hacia el enfoque de corporeidad en el proceso de enseñanza aprendizaje, este estudio refuerza la importancia de la corporeidad no solo dentro de un ámbito biológico o físico, sino también cognitivo.

Resultado del objetivo específico 2: Los resultados indican que no existe una relación significativa entre el desarrollo afectivo y los rasgos de personalidad (extroversión, estabilidad emocional y deseabilidad social). Los coeficientes de correlación de Spearman para extroversión (0,164;  $p = 0,132$ ), estabilidad emocional (0,023;  $p = 0,834$ ) y deseabilidad social (-0,04;  $p = 0,716$ ) tienen valores de significancia superiores al nivel establecido ( $\alpha = 0,05$ ), lo que indica que el desarrollo afectivo de un estudiante no se relaciona significativamente con los rasgos de personalidad evaluados en esta muestra.

Estos resultados difieren con los de Román y Zúñiga, (2021) los resultados obtenidos en esta investigación concluyeron que existe una correlación significativa entre las dimensiones de la personalidad y la dependencia emocional, esto puede deberse al hecho de que la dependencia emocional, depresión, ansiedad y otros factores dentro de la dimensión afectiva de una persona suele tener sus bases en la infancia, a raíz de una historia de carencia afectiva dados por el entorno familiar o social.

Resultado del objetivo específico 3: Se observa que la extroversión muestra una correlación positiva y estadísticamente significativa ( $r = 0,397$ ;  $p = 0,000 < 0,05$ ), indicando que, a mayor extroversión, mayores son los niveles de interacción social. Por otro lado, la estabilidad emocional presenta una correlación negativa y significativa ( $r = -0,244$ ;  $p = 0,025 < 0,05$ ), lo que implica que mayores niveles de estabilidad emocional están asociados con una disminución en los niveles

sociales. Finalmente, la deseabilidad social no muestra una correlación significativa ( $r = -0,156$ ;  $p = 0,153 > 0,05$ ), lo que sugiere que no existe una relación consistente entre esta dimensión y los niveles sociales.

Los resultados coinciden con Pateti, (2007) quien postula que la corporeidad va más allá de la simple existencia del cuerpo físico, involucrando también la conciencia, la integración de pensamientos, emociones, creencias, acciones y la interacción social.

## CONCLUSIONES

**Primera:** En conclusión, los hallazgos de la investigación realizada en la institución educativa Jorge Núñez del Prado revelan una relación significativa entre la extroversión y la corporeidad en los estudiantes de secundaria, destacando que un aumento en la extroversión se asocia con mayores niveles de corporeidad. Sin embargo, la falta de correlación significativa con la estabilidad emocional y la deseabilidad social sugiere que estas dimensiones no impactan de manera consistente la corporeidad, lo que podría abrir un debate sobre la relevancia de estas variables en contextos similares. Estos resultados enfatizan la importancia de considerar la personalidad como un factor influyente en el bienestar físico de los jóvenes.

**Segunda:** En conclusión, los hallazgos del estudio realizado en la institución educativa Jorge Núñez del Prado revelan una conexión significativa entre la extroversión y el desarrollo cognitivo de los estudiantes de secundaria, sugiriendo que el fomento de características extrovertidas puede contribuir al enriquecimiento de sus capacidades cognitivas. Sin embargo, la ausencia de relaciones significativas con la estabilidad emocional y la deseabilidad social invita a reflexionar sobre la complejidad de los factores que influyen en el desarrollo cognitivo.

**Tercero:** Los hallazgos de esta investigación revelan que no se establece una relación significativa entre el desarrollo afectivo y los rasgos de personalidad evaluados, tales como extroversión, estabilidad emocional y deseabilidad social, en los estudiantes de la institución educativa Jorge Núñez del Prado. Los coeficientes de correlación obtenidos, todos superiores al nivel de significancia establecido, sugieren que las conexiones observadas son meramente aleatorias. Este resultado invita a una reflexión más profunda sobre la complejidad de las

interacciones afectivas y de personalidad, subrayando la necesidad de futuras investigaciones que exploren otros factores que puedan influir en el desarrollo emocional de los jóvenes.

**Cuarto:** En conclusión, el estudio realizado en la institución educativa Jorge Núñez del Prado de Cusco, ha revelado hallazgos significativos sobre la relación entre el desarrollo social y los rasgos de la personalidad en estudiantes de secundaria. Se ha demostrado que la extroversión favorece interacciones sociales, lo que subraya la importancia de fomentar ambientes que estimulen esta característica. Por el contrario, la estabilidad emocional, pese a sus beneficios, se asocia con una disminución en los niveles de interacción social, sugiriendo que un exceso de autocontrol puede limitar la conexión social. Además, la deseabilidad social no revela una influencia significativa, lo que invita a reconsiderar su papel en el desarrollo social de los adolescentes.

## RECOMENDACIONES

**Primera:** Se invita a docentes e investigadores a explorar más a fondo estas dinámicas para fomentar un desarrollo integral en la educación y promover estrategias que integren el desarrollo de la corporeidad en la formación de la personalidad. Así mismo incidimos en que, las actividades motoras tienen mucha influencia en el desarrollo corpóreo y para lo cual se pide que se incrementen actividades en las cuales el estudiante interactúe con sus pares, en diferentes contextos educativos.

**Segunda:** Existe evidencia estadística para concluir que los datos de la corporeidad en el aspecto cognitivo y la extroversión tienen una relación significativa. Por lo que se recomienda que, la enseñanza cognitiva es importante para la preparación de actividades de corporeidad durante su enseñanza aprendizaje, el mismo que se evidencia en estudiantes extrovertidos. Se recomienda también a docentes e investigadores, explorar otros factores que puedan influir en el desarrollo cognitivo de los estudiantes.

**Tercero:** Se invita a los investigadores y docentes a una reflexión más profunda sobre la complejidad de las interacciones afectivas y de personalidad, subrayando la necesidad de futuras investigaciones que exploren otros factores que puedan influir en el desarrollo emocional de los jóvenes. En un contexto educativo, es crucial considerar estos aspectos al diseñar programas que apoyen el bienestar integral de los estudiantes, y promover un enfoque más holístico en su formación.

**Cuarto:** Se aconseja a futuros investigadores y la comunidad educativa, abrir puertas a nuevas intervenciones educativas que integren enfoques centrados en las interacciones sociales puesto que se ha demostrado que estas favorecen la extroversión en la personalidad para potenciar el desarrollo integral de los estudiantes. Es imperativo que educadores y responsables de políticas

se enfoquen en crear estrategias que administren estos rasgos, favoreciendo así un entorno más socialmente enriquecedor para los estudiantes.

## BIBLIOGRAFÍA

- Atoc Amaro, P. (2023). *Dimensiones de personalidad y procrastinación académica en estudiantes de psicología de la universidad de lima metropolitana*. Lima: Universidad Nacional Federico Villarreal.
- Angel, V. P. (2010). *“La corporeidad como apertura del hombre al mundo”*. Cundinamarca, Colombia : Universidad de la Sabana.
- Arias, J. (2020). *Proyecto de Tesis. Guía para la elaboración* (Primera ed.). Biblioteca Nacional del Perú.
- Castillo. (2019). Estilos de enseñanza utilizados por los profesores de educación física en el nivel primaria en el Distrito de Chilca. Obtenido de [http://repositorio.uncp.edu.pe/bitstream/handle/UNCNP/5621/T010\\_42482736\\_T.pdf?sequence=1&isAllowed=y](http://repositorio.uncp.edu.pe/bitstream/handle/UNCNP/5621/T010_42482736_T.pdf?sequence=1&isAllowed=y).
- Cornelio. (2019). *Cuerpo, corporeidad y educación: una mirada reflexiva desde la Educación Física*. España: Federación Española de Asociaciones de Docentes de Educación Física.
- Duran, C. C. (2017). *Personalidad y conducta suicida en adolescentes de la institución educativa secundaria Comercio 32 Juliaca 2017*. Juliaca-Perú: Universidad Alas Peruanas.
- Estevez Vassallo M., Llerena Vilca, E. (2022). *Estado del Arte: Enfoque de corporeidad en la educación psicomotriz del niño*. Perú: Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública La Inmaculada.

Estevez Vassallo, M. U. (2022). *Enfoque de corporeidad en la educación psicomotriz del niño*.

Camaná: Escuela de Educación superior pedagógica pública la Inmaculada .

Eysenck, H. (1991). Dimensions of personality: 16, 5 or 3? Criteria for a taxonomic paradigm.

Personality and Individual Differences, 12(8), 773- 790. [https://doi.org/10.1016/0191-8869\(91\)90144-Z](https://doi.org/10.1016/0191-8869(91)90144-Z)

Hernández Sampieri, R. (2016). Metodología de la Investigación. Mc Graw Hill.

Jaramillo.S. (2012). *La motricidad gruesa de los niños del CECIB, Ernesto Albán Mestanza del*

*Cantón Cayambe y su incidencia en la expresión corporal durante el periodo 2010 – 2011*.

Ecuador: Universidad Técnica del Norte.

Jibaja, B. C. (2019). *Clima social familiar y dimensiones de la personalidad en estudiantes de*

*cuarto grado de educación secundaria de un colegio privado de la ciudad de Lima*. Lima-

Perú: Universidad Nacional Mayor de San Marcos.

Lancheros Martinez, K. N. (2020). *Corporalidad y Corporeidad: resignificación desde la*

*experiencia de personas con diversidad funcional, en el campo de la rehabilitación*.

Colombia: Universidad Nacional de Colombia .

Luna Arias, N. G. (2020). *Influencia del enfoque de la corporeidad en el proceso de aprendizaje*

*de la educación física de los estudiantes de 3ro y 4to grado de educación básica regular*

*de la institución educativa Innova Schools Ugel 07 Chorrillos*. Lima: Universidad alas

Peruanas.

Laura Ore, Y. (2022). *Rasgos de personalidad y bienestar psicológico en estudiantes*

*universitarios de lima metropolitana*. Lima: Universiad San Ignacio de Loyola.

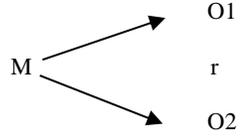
- Le Boulch J. (1984). *Hacia una ciencia del movimiento humano: introducción a la psicokinetica*. Madrid.
- Mariel, A. R. (2011). *el papel de la escuela y la educación física en la construcción de la corporeidad infantil* (Vol. Vol. 33). Brasil: Revista Brasileira de Ciências do Esporte.
- Merleau Ponty, M. (1957). *Fenomenología de la Percepción*. [Traducido al español de *Phenomenologie de la perception*]. México: FCE.
- Robles Mori, H. (2004). *La coordinación y motricidad asociada a la madurez mental en niños de 4 a 8 años*.
- Ministerio de Educación (2014). *Corporeidad y motricidad. Plan nacional de fortalecimiento de la educación física y el deporte escolar*. Perú.
- McCrae, R., & Costa, P (2003). *Personality in adulthood*. <https://doi.org/10.4324/9780203428412>
- Ortiz Ccorahua, F. (2022). *Motricidad y corporeidad en el logro de aprendizajes de los estudiantes de una institución educativa de Andahuaylas – Apurímac*. Apurímac-Perú: Universidad Cesar Vallejo.
- Ortiz, J. P. (2002). *El desarrollo del ser humano desde la corporeidad*. Alicante, España: Universidad de Alicante.
- Paredes, J. (2023). *Personalidad y afrontamiento al estrés en estudiantes de psicología de una universidad de Arequipa*. Arequipa: Universidad de San Martín de Porres.
- Peña, Herrera, V. (2018). *Estilos de personalidad y funcionamiento familiar en estudiantes de psicología de la Universidad de Ecuador*. Cuenca-Ecuador: Universidad del Azuay.
- Picón. (2021). *Desempeño y formación de la personalidad en clases no presenciales durante la pandemia*.

- Pinos. (2020). La formación de la personalidad durante la pandemia del COVID-19. *Redalyc*, 30-34.
- Pateti. (2007). Reflexiones acerca de la corporeidad en la escuela: hacia la despedagogización del cuerpo. *SCielo*.
- Piaget, J. (1970). Inteligencia y adaptación biológica. *Visión libros* <https://n9.cl/e0rfv>
- Rodríguez, R. B., & Couto, H. R. F. de. (2019). Corporeidade e prática docente na educação do campo na Amazônia paraense. *Educación e formación*. Vol. 5(13), p.113–131. <https://doi.org/10.25053/redufor.v5i13.1439>
- Ramirez, L. A. (2020). *Una mirada didáctica a la estructuración de corporeidad en la educación física de la escolaridad*. Colombia: Universidad Pedagógica Nacional.
- Reyes, L. S. (2015). *Corporeidad y expresión en el contexto escolar*. Bogotá : Universidad Santo Tomás .
- Rodas, M. M. (2015). *Relación entre los rasgos de personalidad y niveles de agresividad en alumnos de la escuela técnico superior PNP Charcani - Arequipa* . Arequipa-Perú: Universidad Católica de Santa María .
- Ríos. (1982). *Introducción a la metodología de investigación*. Córdoba: I.G.M.E.
- Rojano. (2008). *Conceptos básicos en pedagogía*. Caracas.
- Ruggio. (2011). *La corporeidad: el nuevo paradigma como formador de la identidad humana*. Buenos Aires.
- Román Carabajal, H. A. (2021). *Dimensiones de la Personalidad y Dependencia Emocional en Participantes del Programa de Sensibilización y Reeducción de los Agresores Contra la*

- Mujer y Grupo Familiar en la Ciudad de Cusco*. Cusco : Univeridad Nacional San Antonio Abad Del Cusco.
- Sánchez Roalcaba, M. (2017). *Estrategia didáctica de estimulación temprana para el desarrollo de la corporeidad en los niños de la institución educativa inicial N° 122: Corazón de Jesús, distrito de Lagunas, Chiclayo*. Chiclayo Perú: Universidad Señor de Sipán.
- Suesca Reyes, L. (2015). *Corporeidad y expresión en el contexto escolar*. Bogotá: UNIVERSIDAD SANTO TOMÁS.
- Sánchez, H. (1996). *Metodología y Diseños de la Investigación Científica*. Mantaro.
- Trueda, S. (2023). *Actividad física y corporeidad en estuđinates de la Universidad Nacional Mayor de San Maecos*. Argentina: Universidad Nacional de la Pampa.
- Villamil Pineda, M. Á. (2010). *La corporeidad como apertura del hombre al mundo*. Colombia: Universidad de La Sabana.
- Weisana Castro, W. (2020). *El fenómeno El fenomeno cuerpo/corporeidad en comprensión de los graduados de Licenciatura en Educación Física*. Brasil: Universidad Federal del Triangulo Mineiro (UFTM).

# **ANEXOS**

## Anexo 1: Matriz de consistencia

PROBLEMA GENERAL	OBJETIVO GENERAL	HIPÓTESIS GENERAL	VARIABLES	METODOLOGÍA
¿Cuál es la relación de la corporeidad y la formación de la personalidad de los estudiantes del nivel secundario de institución educativa Jorge Nuñez del Prado, Cusco, 2024?	Determinar cuál es la relación de la corporeidad y la formación de la personalidad de los estudiantes del nivel secundario de institución educativa Jorge Nuñez del Prado, Cusco, 2024.	Existe una relación significativa entre la corporeidad y la formación de la personalidad de los estudiantes del nivel secundario de institución educativa Jorge Nuñez del Prado, Cusco, 2024.	<p><u>Variable de estudio 1:</u> La corporeidad.</p> <p><u>Variable de estudio 2:</u> La personalidad.</p>	<p>Nivel de investigación: Relacional. Tipo de investigación: Teórico, correlacional. Diseño: No experimental, transversal.</p> 
<p><b>ESPECÍFICOS</b></p> <p>¿De qué manera se relaciona el nivel de desarrollo cognitivo con la formación de la personalidad en los estudiantes del nivel secundario de institución educativa Jorge Nuñez del Prado, Cusco, 2024?</p> <p>¿De qué manera se relaciona el nivel de desarrollo afectivo con la formación de la personalidad en los estudiantes del nivel secundario de institución educativa Jorge Nuñez del Prado, Cusco, 2024?</p> <p>¿De qué manera se relaciona el nivel de desarrollo social con la formación de la personalidad en los estudiantes del nivel secundario de institución educativa Jorge Nuñez del Prado, Cusco, 2024?</p>	<p><b>ESPECÍFICOS</b></p> <p>Precisar de qué manera se relaciona el nivel de desarrollo cognitivo con la formación de la personalidad en los estudiantes del nivel secundario de institución educativa Jorge Nuñez del Prado, Cusco, 2024</p> <p>Establecer de qué manera se relaciona el nivel de desarrollo afectivo con la formación de la personalidad en los estudiantes del nivel secundario de institución educativa Jorge Nuñez del Prado, Cusco, 2024.</p> <p>Determinar de qué manera se relaciona el nivel de desarrollo social con la formación de la personalidad en los estudiantes del nivel secundario de institución educativa Jorge Nuñez del Prado, Cusco, 2024.</p>	<p><b>ESPECÍFICOS</b></p> <p>El nivel de desarrollo cognitivo y la formación de la personalidad en los estudiantes del nivel secundario de institución educativa Jorge Nuñez del Prado, Cusco, 2024, se relacionan significativamente.</p> <p>El nivel de desarrollo afectivo y la formación de la personalidad en los estudiantes del nivel secundario de institución educativa Jorge Nuñez del Prado, Cusco, 2024, se relacionan significativamente.</p> <p>El nivel de desarrollo social y la formación de la personalidad en los estudiantes del nivel secundario de institución educativa Jorge Nuñez del Prado, Cusco, 2024, se relacionan significativamente.</p>	<p><b>DIMENSIONES</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• COGNITIVA (lo que piensa).</li> <li>• AFECTIVA (lo que siente).</li> <li>• SOCIAL (lo que se dice).</li> <li>• RASGOS DE LA PERSONALIDAD.</li> </ul>	<p>Donde: M. Muestra de estudio O1: La corporeidad O2: La personalidad r : relación directa entre: La corporeidad y la personalidad.</p> <p><b>POBLACIÓN Y MUESTRA</b> Población: 150 estudiantes de la de la Institución Educativa Jorge Nuñez del Prado Caicay, Cusco.</p> <p>Muestra: 85 estudiantes del nivel secundario Técnica. - La encuesta Instrumentos. - Cuestionario</p> <p><b>MÉTODOS DE ANÁLISIS DE DATOS.</b> Para el procesamiento de datos se utilizará dos paquetes SPS-24, así como la elaboración de tablas y gráficos estadísticos y el análisis e interpretación de resultados</p>

Anexo 2: Solicitud para la aplicación del instrumento de evaluación.



UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN ANTONIO ABAD DEL CUSCO  
FACULTAD DE EDUCACIÓN



\*AÑO DEL BICENTENARIO DE LA CONSOLIDACIÓN DE NUESTRA INDEPENDENCIA, Y DE LA CONMEMORACIÓN DE LAS HEROICAS BATALLAS DE JIRÓN Y AYALUJO\*

**SOLICITO:** Autorización para la aplicación del instrumento de evaluación.

**SEÑOR DIRECTOR DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA JORGE NUÑEZ DEL PRADO - CAICAY**

Yo **RAUL TURPO LUNA** DNI: 71796288 y **HISBON YONATAN ROCCA PACUALA** DNI: 74282138 Bachilleres en Educación Física en la Universidad Nacional de San Antonio Abad del Cusco, con el debido respeto nos presentamos.

Que, habiendo culminando la carrera profesional Educación física en la Universidad Nacional de San Antonio Abad del Cusco, **SOLICITAMOS** a usted **AUTORIZACION** para realizar la aplicación del instrumento de medición de las variables de investigación a los estudiantes de la institución educativa que usted representa, con la finalidad de recabar información necesaria para la investigación titulada: **"LA CORPOREIDAD Y FORMACIÓN DE LA PERSONALIDAD DE LOS ESTUDIANTES DEL NIVEL SECUNDARIO DE LA I.E JORGE NUÑEZ DEL PRADO CAICAY - 2024"**. Para optar el título de licenciado en Educación física.

Aplicaremos el día 4 de abril de 2024 en los siguientes grados 1<sup>a</sup>, 2<sup>a</sup>, 3<sup>a</sup>, 4<sup>a</sup>, 5<sup>a</sup>.

**POR LO EXPUESTO:**

Rogamos a Ud. Acceder a mi petición agradeciendo de antemano su atención y colaboración en este proyecto en aras de la ciencia.

Cusco, 01 de octubre de 2024

Atentamente



Universidad Nacional de San Antonio Abad del Cusco  
MAESTRO DE EDUCACIÓN Y DOCENTE DE LA ESPECIALIDAD  
*Félix Gonzalo Gonzales Surco*  
Mgt. Félix Gonzalo Gonzales Surco  
DIRECTOR DE DEPARTAMENTO ACADÉMICO DE EDUCACIÓN  
DNI 23833249

Mgt. Félix Gonzalo Gonzales Surco  
DNI: 27833249  
CODIGO ORCID: N° 0000-0002-6873-5543

MINISTERIO DE EDUCACIÓN  
INSTITUTO NACIONAL DE EDUCACIÓN SUPERIOR  
DIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN  
CUSCO  
*Genaro Paukar*  
DIRECTOR

**FIRMA Y SELLO DEL DIRECTOR**

DNI: 25210625.

Anexo 2: Constancia de aplicación.



"AÑO DEL BICENTENARIO, DE LA CONSOLIDACIÓN DE NUESTRA INDEPENDENCIA Y DE LA CONMEMORACIÓN DE LAS HEROICAS BATALLAS DE JUNÍN Y AYACUCHO"



**CONSTANCIA**

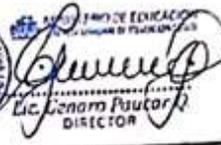
EL QUE SUSCRIBE, DIRECTOR DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA MIXTO JORGE NUÑEZ DEL PRADO CAICAY. UGEL CUSCO CON EL CÓDIGO MODULAR 1361773; HACE CONSTAR QUE:

QUE. LOS BACHILLERES RAUL TURPO LUNA CON DNI N° 71796288 Y HISBON YONATAN ROCCA PACUALA CON DNI N° 74282139 LLEVARON A CABO LA APLICACIÓN SU INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN ENTRE LOS ESTUDIANTES DEL 1A AL 5A DE SECUNDARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA JORGE NUÑEZ DEL PRADO CAICAY, EL DÍA 4 DE OCTUBRE DE 2024. ESTE TRABAJO DE INVESTIGACIÓN FUE DESARROLLADO CON EL PROPÓSITO DE OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADO EN EDUCACIÓN FÍSICA SECUNDARIA. EL TÍTULO DE LA INVESTIGACIÓN LLEVA POR NOMBRE: LA CORPOREIDAD Y FORMACIÓN DE LA PERSONALIDAD DE LOS ESTUDIANTES DEL NIVEL SECUNDARIO DE LA I.E JORGE NUÑEZ DEL PRADO CAICAY- 2024.

Se expide la presente constancia a solicitud de los interesados.

Cusco, 4 de octubre del 2024.

Atentamente.

  
Lic. Lenam Pautar  
DIRECTOR

FIRMA Y SELLO DEL DIRECTOR

DNI: 25210625.

Anexo 2: Validación de instrumento

**UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN ANTONIO ABAD DEL CUSCO**  
**FICHA DE VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO DE ACOPIO DE DATOS | JUICIO DE EXPERTOS**

**TÍTULO: LA CORPOREIDAD Y FORMACIÓN DE LA PERSONALIDAD DE LOS ESTUDIANTES DEL NIVEL SECUNDARIO DE LA I.E JORGE NUÑEZ DEL PRADO CAICAY- 2024.**

**INSTRUMENTO:** \_\_\_\_\_

**REFERENCIA**

1.4 EXPERTO : Alfonso Chile Latona

1.5 CARGO ACTUAL : Docente - UNSAAC

1.6 GRADO ACADEMICO: Doctor

**ASPECTO DE EVALUACIÓN**

0,0 Muy Deficiente (MD)	0,5 deficiente (D)	1,0 Regular (R)	1,5 Bueno (B)	2,0 Muy Bueno (MB)
-------------------------	--------------------	-----------------	---------------	--------------------

**NOTA: Para cada criterio considere la escala de 0,0 a 2,0 donde:**

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	VALORACIÓN				
	MD	D	R	B	MB
1. <b>CLARIDAD:</b> Está escrito en lenguaje científico de fácil comprensión y es apropiado al tipo de investigación que se pretende realizar.				X	
2. <b>OBJETIVIDAD:</b> Está expresado en forma de indicadores observables o medibles.				✓	
3. <b>ACTUALIDAD:</b> Los ítems corresponden a las formas actuales de formulación de instrumento de investigación.				✓	
4. <b>ORGANIZACIÓN:</b> La formulación de los ítems tienen una secuencia lógica según el tipo de investigación que se pretende realizar.				X	
5. <b>COHERENCIA ESTRUCTURAL:</b> La cantidad de ítems es correspondiente a la cantidad de indicadores que se quiere medir.				X	
6. <b>COHERENCIA SEMANTICA:</b> Los ítems se refiere a las incógnitas de los problemas de investigación o al sentido de investigación.				X	
7. <b>CONSISTENCIA TEORICA:</b> Los ítems se sustentan en el marco teórico que se asume en la investigación.			X		
8. <b>METODOLOGÍA:</b> Este instrumento corresponde a la técnica de investigación apropiada para recoger los datos confiables.				X	
9. <b>ESTRUCTURA FORMAL:</b> El instrumento contiene todos los instrumentos básicos.				X	
10. <b>ORIGINALIDAD:</b> El instrumento es elaboración propia de lo contrario se menciona la fuente.				X	

**Promedio de valoración:** 75%

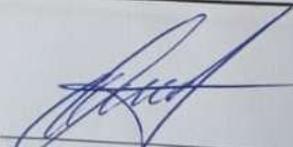
a) Muy deficiente ( ) b) Deficiente ( ) c) Regular ( ) d) Buena ( ) e) Muy buena ( )

**OBSERVACIONES Y/O RECOMENDACIONES** Procede su Aplicación

**RESOLUCIÓN**

i. Aprobado (C > 75%) ( )

ii. Desaprobado (C < 75%) ( )

**EXPERTO:**   
**DNI:** 23856002

UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN ANTONIO ABAD DEL CUSCO  
FICHA DE VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO DE ACOPIO DE DATOS | JUICIO DE EXPERTOS

TÍTULO: LA CORPOREIDAD Y FORMACIÓN DE LA PERSONALIDAD DE LOS ESTUDIANTES DEL NIVEL SECUNDARIO DE LA I.E JORGE NUÑEZ DEL PRADO CAICAY- 2024.

INSTRUMENTO: \_\_\_\_\_

REFERENCIA

1.4 EXPERTO : Aguirre Valdeyglesias Mirta  
 1.5 CARGO ACTUAL : Docente - UNSAAC  
 1.6 GRADO ACADEMICO: Magister

ASPECTO DE EVALUACIÓN

0,0 Muy Deficiente (MD)	0,5 deficiente (D)	1,0 Regular (R)	1,5 Bueno (B)	2,0 Muy Bueno (MB)
-------------------------	--------------------	-----------------	---------------	--------------------

NOTA: Para cada criterio considere la escala de 0,0 a 2,0 donde:

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	VALORACIÓN				
	MD	D	R	B	MB
1. CLARIDAD: Está escrito en lenguaje científico de fácil comprensión y es apropiado al tipo de investigación que se pretende realizar.				X	
2. OBJETIVIDAD: Está expresado en forma de indicadores observables o medibles.				X	
3. ACTUALIDAD: Los ítems corresponden a las formas actuales de formulación de instrumento de investigación.				X	
4. ORGANIZACIÓN: La formulación de los ítems tienen una secuencia lógica según el tipo de investigación que se pretende realizar.			X		
5. COHERENCIA ESTRUCTURAL: La cantidad de ítems es correspondiente a la cantidad de indicadores que se quiere medir.				X	
6. COHERENCIA SEMANTICA: Los ítems se refiere a las incógnitas de los problemas de investigación o al sentido de investigación.				X	
7. CONSISTENCIA TEORICA: Los ítems se sustentan en el marco teórico que se asume en la investigación.				X	
8. METODOLOGÍA: Este instrumento corresponde a la técnica de investigación apropiada para recoger los datos confiables.				X	
9. ESTRUCTURA FORMAL: El instrumento contiene todos los instrumentos básicos.				X	
10. ORIGINALIDAD: El instrumento es elaboración propia de lo contrario se menciona la fuente.				X	

Promedio de valoración: 75%

a) Muy deficiente ( ) b) Deficiente ( ) c) Regular ( ) d) Buena ( ) e) Muy buena ( )

OBSERVACIONES Y/O RECOMENDACIONES

Procede su aplicación

RESOLUCIÓN

- i. Aprobado (C > 75%)( )  
 ii. Desaprobado (C < 75%)( )

EXPERTO:

DNI: 23865521

**UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN ANTONIO ABAD DEL CUSCO**  
**FICHA DE VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO DE ACOPIO DE DATOS | JUICIO DE EXPERTOS**

**TÍTULO: LA CORPOREIDAD Y FORMACIÓN DE LA PERSONALIDAD DE LOS ESTUDIANTES DEL NIVEL SECUNDARIO DE LA I.E JORGE NUÑEZ DEL PRADO CAICAY- 2024.**

**INSTRUMENTO:** \_\_\_\_\_

**REFERENCIA**

1.4 EXPERTO :

*Jose Angel Atamari Condori*

1.5 CARGO ACTUAL :

*Psicólogo - MINEDU*

1.6 GRADO ACADEMICO:

*Magister*

**ASPECTO DE EVALUACIÓN**

0,0 Muy Deficiente (MD)	0,5 deficiente (D)	1,0 Regular (R)	1,5 Bueno (B)	2,0 Muy Bueno (MB)
-------------------------	--------------------	-----------------	---------------	--------------------

**NOTA:** Para cada criterio considere la escala de 0,0 a 2,0 donde:

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	VALORACIÓN				
	MD	D	R	B	MB
1. <b>CLARIDAD:</b> Está escrito en lenguaje científico de fácil comprensión y es apropiado al tipo de investigación que se pretende realizar.				X	
2. <b>OBJETIVIDAD:</b> Está expresado en forma de indicadores observables o medibles.				X	
3. <b>ACTUALIDAD:</b> Los items corresponden a las formas actuales de formulación de instrumento de investigación.				X	
4. <b>ORGANIZACIÓN:</b> La formulación de los items tienen una secuencia lógica según el tipo de investigación que se pretende realizar.				X	
5. <b>COHERENCIA ESTRUCTURAL:</b> La cantidad de items es correspondiente a la cantidad de indicadores que se quiere medir.				X	
6. <b>COHERENCIA SEMANTICA:</b> Los items se refiere a las incógnitas de los problemas de investigación o al sentido de investigación.				X	
7. <b>CONSISTENCIA TEORICA:</b> Los items se sustentan en el marco teórico que se asume en la investigación.				X	
8. <b>METODOLOGIA:</b> Este instrumento corresponde a la técnica de investigación apropiada para recoger los datos confiables.				X	
9. <b>ESTRUCTURA FORMAL:</b> El instrumento contiene todos los instrumentos básicos.			X		
10. <b>ORIGINALIDAD:</b> El instrumento es elaboración propia de lo contrario se menciona la fuente.				X	

Promedio de valoración: 75%

a) Muy deficiente ( ) b) Deficiente ( ) c) Regular ( ) d) Buena ( ) e) Muy buena ( )

**OBSERVACIONES Y/O RECOMENDACIONES**

*Procede su aplicación*

**RESOLUCIÓN**

- i. Aprobado (C > 75%) ( )  
 ii. Desaprobado (C < 75%) ( )

EXPERTO:  
DNI:

*[Firma]*  
43124553

**Anexo 3: Inventario Eysenck de Personalidad para niños y adolescentes: JEPI Sybil B. G.**

**Eysenck**

Nombre y apellido: ..... Sexo: ..... Edad: ....

Institución Educativa: ..... Grado: ..... Fecha: .....

**Instrucciones**

Aquí hay algunas preguntas acerca de las maneras como tú te comportas, sientes y actúas. Después de cada pregunta tú puedes ver que hay una columna de SI y otra columna de NO. Trata de elegir el SÍ o el NO, de acuerdo con la manera en que generalmente actúas, sientes o te sucede. Marca tu respuesta con un aspa (X), en la columna que corresponda.

Trabaja rápidamente y no demores mucho tiempo. Asegúrate de no dejar de responder ninguna pregunta.

ITEMS		S I	N O
1.	¿Te gusta que haya mucho ruido y alboroto alrededor tuyo?		
2.	¿Necesitas a menudo amigos o compañeros buenos, comprensivos, que te den ánimo o valor?		
3.	¿Casi siempre tienes una contestación o respuesta rápidamente (al toque) cuando la gente te conversa?		
4.	¿Algunas veces te pones malhumorado, de mal genio?		
5.	¿Eres triste?		
6.	¿Prefieres estar sólo en vez de estar acompañado de otros niños?		
7.	¿Pasan ideas por tu cabeza, que no te dejan dormir?		
8.	¿Siempre haces inmediatamente conforme a lo que te dicen o mandan?		
9.	¿Te gustan las bromas pesadas?		
10.	¿A veces te sientes infeliz, triste sin que haya ninguna razón especial?		
11.	¿Eres vivaz y alegre?		
12.	¿Alguna vez has desobedecido alguna regla de la escuela?		
13.	¿Te aburren o fastidian muchas cosas?		

14.	¿Te gusta hacer las cosas rápidamente?		
-----	--	--	--

15.	¿Te preocupas por cosas terribles o feas que pudieran sucederte?		
16.	¿Siempre puedes callar todo secreto que sabes?		
17.	¿Puedes tú hacer que una fiesta, paseo o juego, sean más alegres?		
18.	¿Sientes golpes en tu corazón?		
19.	¿Cuándo conoces nuevos amigos generalmente tú empiezas la conversación?		
20.	¿Has dicho alguna vez una mentira?		
21.	¿Te sientes fácilmente herido o apenado cuando la gente encuentra un defecto en ti o una falta en el trabajo que haces?		
22.	¿Te gusta “cochinear” (hacer bromas) y contar historias graciosas a tus amigos?		
23.	¿A menudo te sientes cansado sin razón?		
24.	¿Siempre terminas tus tareas antes de irte a jugar?		
25.	¿Estás generalmente alegre o contento?		
26.	¿Te sientes dolido ante ciertas cosas?		
27.	¿Te gusta juntarte con otros chicos?		
28.	¿Dices tus oraciones todas las noches?		
20.	¿Tienes mareos?		
30.	¿Te gusta hacer travesuras o jugarretas a otros?		
31.	¿Te sientes a menudo harto, fastidiado, hastiado?		
32.	¿Algunas veces alardeas (fanfarroneas) o “tiras pana” un poco?		
33.	¿Estás generalmente tranquilo y callado cuando estás con otros niños?		
34.	¿Algunas veces te pones tan inquieto que no puedes estar sentado en una silla mucho rato?		
35.	¿A menudo decides hacer las cosas de repente, sin pensarlo?		
36.	¿Estás siempre callado y tranquilo en la clase, aun cuando el profesor(a) está fuera del salón?		
37.	¿Tienes muchas pesadillas que te asustan?		
38.	¿Puedes tu generalmente participar y disfrutar de una fiesta o paseo alegre?		
39.	¿Tus sentimientos son fácilmente heridos?		
40.	¿Alguna vez has dicho algo malo, feo u ofensivo acerca de alguna persona o compañero?		
41.	¿Te consideras que eres feliz y suertudo (lechero)?		

42	¿Si es que sientes que has aparecido como un tonto o has hecho el ridículo, te quedas preocupado?		
43 43.	¿Te gustan a menudo los juegos bruscos, desordenados, brincar, revolcarte?		
44	¿Siempre comes todo lo que te dan en la comida?		
45	¿Te es muy difícil de aceptar que te digan (NO), te nieguen algo o no te dejen hacer algo?		
46	¿Te gusta salir a la calle bastante?		
47	¿Sientes algunas veces que la vida no vale la pena vivirla?		
48 .	¿Has sido alguna vez insolente o malcriado con tus padres?		
49 .	¿Las personas piensan que tú eres alegre y “vivo”?		
50 .	¿A menudo te distraes o piensas en otras cosas cuando estás haciendo un trabajo o tareas?		
51 .	¿Prefieres más estar sentado y mirar, que jugar y bailar en las fiestas?		
52 .	¿A menudo has perdido el sueño por tus preocupaciones?		
53 .	¿Generalmente te sientes seguro de que puedes hacer las cosas que debes hacer?		
54 .	¿A menudo te sientes solo?		
55 .	¿Te sientes tímido de hablar cuando conoces a una nueva persona?		
56 .	¿A menudo te decides a hacer algo cuando ya es muy tarde?		
57 .	¿Cuándo los chicos(as) te gritan, tú les gritas también?		
58 .	¿Algunas veces te sientes muy alegre y en otros momentos tristes sin ninguna razón?		
59 .	¿Encuentras difícil disfrutar y divertirse en una fiesta, paseo o juego alegre?		
60 .	¿A menudo te metes en problemas o líos porque haces las cosas sin pensar primero?		

**Anexo 4: Cuestionario para medir la corporeidad en estudiantes del nivel secundario de educación básica regular de la Institución Educativa Jorge Nuñez del Prado Caicay 2024**

**Observación preliminar**

Este cuestionario corresponde a un sondeo del desarrollo de la corporeidad en estudiantes del nivel secundario de la Institución Educativa Jorge Nuñez del Prado Caicay 2024. La información que de él se obtenga será utilizada netamente para la elaboración del presente estudio. Se trata, por consiguiente, de un estudio académico, sin ninguna finalidad comercial. Seguros de su interés en facilitar sus sinceras opiniones, le quedo agradecido por ello.

Nombre y apellido: ..... Sexo: ..... Edad: ....

Institución Educativa: ..... Grado: ..... Fecha: .....

**Instrucciones**

- A. Con el objeto de que sus respuestas sean enteramente personales, no consulte las preguntas con otras personas antes o en el momento de contestarlas.
- B. Marque SOLO UNA RESPUESTA a cada pregunta. Marque con una equis (X).
- C. Todas las respuestas son IMPORTANTES, cualquiera que sea la respuesta a las preguntas.

Cuestionario para medir la corporeidad en estudiantes

- Siempre. (S) = 5
- Casi siempre. (CS) = 4
- A veces. (AV) = 3
- Rara vez. (RV) = 2
- Nunca. (N) = 1

N°		S	CS	AV	RV	N
	<b>Lo afectivo</b>	5	4	3	2	1
1	¿Te sientes a gusto cuando trabajas la coordinación de cuerpo?					
2	¿Te sientes a gusto cuando haces actividad física en grupo?					
3	¿Te sientes entusiasmado cuando el profesor propone practicar un deporte nuevo?					
4	¿Sientes rencor cuando pierdes alguna competencia?					

5	¿Te sientes mal cuando no logras coordinar los movimientos según como indica tu profesor?					
<b>Lo cognitivo</b>						
6	¿Recuerdas todos los mensajes que te da profesor en casa?					
7	¿En casa se usa con frecuencia los saludos con tus padres?					
8	¿Sueles escuchar palabras nuevas de tu profesor en cada clase?					
9	¿En tus paseos de compras al mall. eliges mucho por el color?					
10	¿Si te llaman la atención, respondes de inmediato?					
<b>Lo social</b>						
11	¿Juegas con tus amigos en los recreos del colegio?					
12	¿Se te hace fácil trabajar en equipo?					
13	¿Invitas a tus amigos a casa para hacer las tareas?					
14	¿Te comunicas con tus compañeros por las redes sociales?					
15	¿Si te invitan a jugar unos amigos, sueles ir?					

**Anexo 2: Foros o evidencias**



**I.E Jorge Nuñez del Prado Caicay**



**Aplicación del cuestionario de corporeidad en los estudiantes del nivel secundario**





**Aplicación del cuestionario de personalidad en los estudiantes del nivel secundario**

