

UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN ANTONIO ABAD DEL CUSCO

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES

ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUEOLOGIA



TESIS

**“ESTUDIO DE LAS ESTRUCTURAS ARQUITECTONICAS DEL
COMPLEJO ARQUEOLOGICO QUEBRADA DE LA VACA –
AREQUIPA – 2023”**

PRESENTADA POR:

**Br. BLANCA LUCERO IDME ROSELLO
Br. RUTH MIRIAN PUMA SUTTA**

**PARA OPTAR AL TITULO PROFESIONAL DE
LICENCIADA EN ARQUEOLOGIA**

**ASESOR:
Mg. ALFREDO CANDIA GOMEZ**

**CUSCO - PERÚ
2025**

INFORME DE ORIGINALIDAD

(Aprobado por Resolución Nro.CU-303-2020-UNSAAC)

El que suscribe, Asesor del trabajo de investigación/tesis titulada: ESTUDIO DE LAS ESTRUCTURAS ARQUITECTONICAS DEL COMPLEJO ARQUEOLOGICO QUEBRADA DE LA VACA - AREQUIPA - 2023

Presentado por: BLANCA LUCERO IDME ROSELLO DNI N° 75222989

presentado por: RUTH MIRIAN PUMA SUTTA DNI N°: 75529143

Para optar el título profesional/grado académico de LICENCIADA EN ARQUEOLOGIA

Informo que el trabajo de investigación ha sido sometido a revisión por 2 veces, mediante el Software Antiplagio, conforme al Art. 6° del **Reglamento para Uso de Sistema Antiplagio de la UNSAAC** y de la evaluación de originalidad se tiene un porcentaje de 2.....%.

Evaluación y acciones del reporte de coincidencia para trabajos de investigación conducentes a grado académico o título profesional, tesis

Porcentaje	Evaluación y Acciones	Marque con una (X)
Del 1 al 10%	No se considera plagio.	X
Del 11 al 30 %	Devolver al usuario para las correcciones.	
Mayor a 31%	El responsable de la revisión del documento emite un informe al inmediato jerárquico, quien a su vez eleva el informe a la autoridad académica para que tome las acciones correspondientes. Sin perjuicio de las sanciones administrativas que correspondan de acuerdo a Ley.	

Por tanto, en mi condición de asesor, firmo el presente informe en señal de conformidad y adjunto las primeras páginas del reporte del Sistema Antiplagio.

Cusco, 18 de AGOSTO de 2025



Firma

Post firma ALFREDO CANDIA GOMEZ

Nro. de DNI 23.90.8539

ORCID del Asesor 0000-0001-9615-9013

Se adjunta:

1. Reporte generado por el Sistema Antiplagio.
2. Enlace del Reporte Generado por el Sistema Antiplagio: oid: 27259:480481578

BLANCA LUCERO Y RUTH MIRIAM IDME ROSELLO ... ESTUDIO DE ESTRUCTURAS ARQUITECTONICAS DEL COMPLEJO ARQUITECTÓNICO DE QUEBRADA DE LA VACA A...

 Universidad Nacional San Antonio Abad del Cusco

Detalles del documento

Identificador de la entrega

trn:oid:::27259:480481578

Fecha de entrega

10 ago 2025, 7:14 a.m. GMT-5

Fecha de descarga

10 ago 2025, 7:06 p.m. GMT-5

Nombre de archivo

TESIS COMPLEJO ARQUEOLOGICO QUEBRADA DE LA VACA FINAL.pdf

Tamaño de archivo

51.9 MB

472 Páginas

16.438 Palabras

285.036 Caracteres

2% Similitud general

El total combinado de todas las coincidencias, incluidas las fuentes superpuestas, para ca...

Filtrado desde el informe

- ▶ Bibliografía
- ▶ Texto citado
- ▶ Coincidencias menores (menos de 10 palabras)

Fuentes principales

- 2%  Fuentes de Internet
- 0%  Publicaciones
- 0%  Trabajos entregados (trabajos del estudiante)

Marcas de integridad

N.º de alerta de integridad para revisión

-  **Caracteres reemplazados**
331 caracteres sospechosos en N.º de páginas
Las letras son intercambiadas por caracteres similares de otro alfabeto.

Los algoritmos de nuestro sistema analizan un documento en profundidad para buscar inconsistencias que permitirían distinguirlo de una entrega normal. Si advertimos algo extraño, lo marcamos como una alerta para que pueda revisarlo.

Una marca de alerta no es necesariamente un indicador de problemas. Sin embargo, recomendamos que preste atención y la revise.

DEDICATORIAS

Agradezco a Dios y Señor de Huanca, por darme la gracia de llegar a este punto en mi vida, por ser mi refugio y luz al final del túnel.

A mamá Hilda, gracias por darme la vida, por educarme en valores, por darme el mejor ejemplo de perseverancia, constancia, trabajo y responsabilidad, por demostrarme que eres más fuerte que todo y todos, por el amor infinito que recibo de ti. Eres el motor y motivo de mi vida. ¡ESTO POR Y PARA TI!

A papá Alejandro, gracias por darme la vida y aun desde el silencio estar pendiente de mi educación. Te quiero pa'.

A los mejores hermanos que la vida me pudo dar, Erika, por su apoyo incondicional, por su amor, confianza, por su motivación constante para culminar este proyecto, también por regalarme una pequeña razón, mi sobrino Thiago Gael, quien aún sin saberlo es mi refugio, mi soporte y motivación, te quiero con todo el corazón, "mi bomboncito". A Jhosef, que, a pesar de las circunstancias difíciles que hemos atravesado, también fue mi soporte, el árbol padre, gracias por los consejos a tu "hermanita pequeña".

A Mirian, por aventurarte conmigo en este proyecto, por ser mi complemento, una buena amiga y compañera de tesis.

A mis abuelitos Honorato e Hilaria y a todas las personas que sin tener vínculo sanguíneo considero como mi familia, aquellos amigos que fui conociendo en este camino, por su apoyo incondicional, motivación constante y sus más sinceros consejos, ¡GRACIAS!

Blanca Lucero

Primero agradezco a Dios, por haberme permitido llegar hasta aquí, por guiar mi camino y por darme paz en medio de la incertidumbre.

Con todo mi corazón, esta tesis está dedicada a mi amada madre Lorenza, por ser mi pilar inquebrantable, mi refugio y mi mayor inspiración. Porque en cada paso de este camino, estuviste ahí, alentándome con tu amor incondicional, apoyándome con tu esfuerzo y sacrificio. A mi querido padre Bernardino, quien hoy me acompaña desde el cielo, gracias por creer en mí y por impulsarme siempre a seguir adelante. Tu amor, tu esfuerzo y tu apoyo incondicional fueron pilares fundamentales en mi camino, y cada logro que alcance llevará siempre tu huella. Te extraño profundamente, pero sé que desde donde estés, estás orgulloso de mí. Este logro, es también un homenaje a ti. Te llevo en el corazón, papá, hoy y siempre.

A Blanca, mi amiga y compañera de tesis, por su apoyo incondicional y su dedicación a nuestro proyecto. Gracias por ser mi compañera de aventuras académicas.

A Walter, que fuiste parte de este importante proceso, gracias por compartir tus conocimientos e ideas, por tus palabras de ánimo y por brindarme tu tiempo.

A mi querida familia, amigos y compañeros por estar presentes de distintas maneras a lo largo de este camino, gracias por sus gestos de apoyo, por su cariño y su ánimo inquebrantable.

Ruth Mirian

AGRADECIMIENTO

Agradecemos a Dios por sus infinitas bendiciones en este camino, aun con múltiples dificultades siempre nos iluminó y brindo el soporte necesario para continuar.

Extendemos nuestra más sincera gratitud a la “UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN ANTONIO ABAD DEL CUSCO”, por habernos acogido durante nuestra formación profesional. A nuestros estimados docentes de la “ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUEOLOGIA”, por impartirnos sus enseñanzas durante nuestros años de estudio.

A nuestro asesor, Mgt. Alfredo Candia Gómez, por sus apreciaciones y orientación en el proceso de elaboración de la tesis.

A nuestros dictaminantes, Mgt. José Luis Tovar Cayo y Dra. Patricia Marlene Arroyo Abarca, por sus consejos e indicaciones para mejoras del trabajo de investigación, a nuestros replicantes, Mgt. Wilber Bolivar Yapura y Mgt. Beatriz Marilyn Lizarraga Rojas, por sus opiniones y apreciaciones para la redacción final de la presente tesis.

A nuestras familias, por no escatimar si de apoyo se trata, por su paciencia y motivarnos a seguir, aun cuando sentíamos que no podíamos más.

A la Dirección Desconcentrada de Cultura Arequipa, por concedernos el permiso para ejecutar las labores de campo.

Al Lic. Aqlg. Jorge Baca Puma, por su sincera amistad, por sus consejos y por el apoyo incondicional que nos ha brindado a lo largo de este proyecto. Su compromiso constante, con la preservación y defensa del patrimonio cultural, es verdaderamente admirable y constituye un ejemplo de vocación y entrega.

Al Sr. Eddy Abarca y Sr. Wilbert Abarca y a su equipo de colaboradores, por su invaluable apoyo durante nuestro trabajo de campo para la realización de nuestra investigación. Apreciamos profundamente la hospitalidad, el profesionalismo y la disposición de todo el equipo. Sin duda, su apoyo ha sido fundamental en este proceso, y nos sentimos muy agradecidas de haber contado con su colaboración. Su compromiso con la investigación, conservación y protección de Quebrada de la Vaca, son ejemplos dignos de imitar. Este reconocimiento es un pequeño gesto, por todas sus atenciones brindadas.

A las personas que nos apoyaron durante los trabajos de campo, su disposición y compromiso con la presente investigación fue invaluable.

A nuestros amigos, por su apoyo incondicional, por sus muestras de afecto y palabras que han sido reconfortantes en momentos difíciles, por su paciencia y disposición.

PRESENTACION

SEÑOR DECANO DE LA FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN ANTONIO ABAD DEL CUSCO:

Con el propósito de optar al Título Profesional de Licenciado en Arqueología, y en cumplimiento a lo estipulado por la Ley Universitaria vigente, de conformidad con el Reglamento de Grados y Títulos de la Facultad de Ciencias Sociales, se pone a vuestra consideración el presente trabajo de tesis intitulado “ESTUDIO DE LAS ESTRUCTURAS ARQUITECTONICAS DEL COMPLEJO ARQUEOLÓGICO QUEBRADA DE LA VACA – AREQUIPA – 2023”.

El presente trabajo de investigación es el resultado de una ardua labor en campo y gabinete, desarrollada entre los años del 2021, 2023, 2024 en el distrito de Atiquipa, provincia de Caraveli, departamento de Arequipa, con el propósito de realizar un registro arqueológico minucioso de las estructuras arquitectónicas que aún se conservan, para dicho fin consideramos: elementos funcionales, materiales y técnicas de construcción.

Con la presente investigación pretendemos ampliar el conocimiento en lo referente a estructuras arquitectónicas, la constitución de estas, los elementos funcionales que lo conforman, las técnicas de construcción empleadas y también los materiales de construcción utilizados en la construcción del Complejo Arqueológico Quebrada de la Vaca, y a su vez que sirva de cimiento para futuras investigaciones en la franja del litoral del océano pacifico del distrito de Atiquipa, provincia de Caraveli, departamento de Arequipa.

Las tesistas.

ÍNDICE

RESUMEN.....	xvii
ABSTRACT.....	xviii
INTRODUCCIÓN	xix
CAPITULO I.....	1
1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	1
1.1. Planteamiento y formulación del problema.....	1
1.1.1. Problema general.....	2
1.1.2. Problemas específicos	2
1.2. Hipótesis	2
1.2.1. Hipótesis general	2
1.2.2. Hipótesis específicas	3
1.3. Objetivos de la investigación.....	3
1.3.1. Objetivo general	3
1.3.2. Objetivos específicos.....	3
1.4. Justificación de la investigación	4
1.5. Operacionalización de variables	5
2. CAPITULO II	6
2. MARCO TEORICO	6
2.1. Marco teórico	6
2.2. Marco conceptual	10
2.3. Antecedentes de investigación.....	13
2.3.1. Antecedentes etnohistóricos.....	13
2.3.2. Antecedentes arqueológicos.....	14
2.3.3. Antecedentes arqueológicos afines al tema de estudio.	21
CAPÍTULO III.....	31
3. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN	31
3.1. Ámbito de estudio.....	31
3.1.1. Localización política	31
3.1.2. Localización geográfica	31
3.2. Delimitación y límites del área de estudio.....	32
3.2.1. Delimitación:	32
3.2.2. Límites:.....	33
3.3. Toponimia y significado del sitio	36
3.4. Geografía	36
3.4.1. Geomorfología	36
3.4.2. Geología	37
3.5. Medio ambiente geográfico	39
3.5.1. Pisos ecológicos (altitudinales).....	39
3.5.2. Suelos	40
3.5.3. Clima y temperatura.....	40
3.6. Flora.....	42
3.7. Fauna	42
3.8. Sitios arqueológicos aledaños a la zona de estudio	46

3.9.	Metodología de la investigación:.....	51
3.9.1.	Método hipotético-deductivo	52
3.10.	Tipo y nivel de investigación:.....	52
3.11.	Enfoque de la investigación.....	53
3.12.	Objeto de estudio:	53
3.13.	Población	54
3.14.	Tamaño de Muestra	54
3.15.	Técnica de selección de muestra	55
3.16.	Técnicas de recolección de información	55
3.16.1.	Técnica de la Observación:	55
3.16.2.	Técnica de la Medición	56
3.16.3.	Prospección superficial	56
3.16.4.	Registro arqueológico	57
CAPITULO IV		61
4.	RESULTADO Y DISCUSIÓN	61
4.1.	Descripción de las estructuras arquitectónicas:	61
4.1.1.	Descripción del sector “A”	74
4.1.2.	Descripción del sector “B”	218
4.1.3.	Descripción del sector “C”	253
4.1.4.	Descripción del sector “D”	270
4.2.	Resultados.....	289
4.3.	Discusión	329
CONCLUSIONES.....		342
RECOMENDACIONES:		345
BIBLIOGRAFIA.....		346

INDICE DE FIGURAS

Figura 1 Variables de estudio aplicado al complejo arqueológico Quebrada de la Vaca.....	9
Figura 2 <i>Mapa del Sistema Vial en el Tawantinsuyo</i>	20
Figura 3 Formas estructurales.....	22
Figura 4 Formas de aparejo	27
Figura 5 Trabajo de piedra.....	28
Figura 6 Trabajo de juntas	28
Figura 8 Mapa político de Arequipa	34
Figura 7 Mapa político del Perú	34
Figura 10 <i>Vista satelital del Complejo Arqueológico.</i>	34
Figura 9 <i>Mapa político de la provincia de Caravelí.</i>	34
Figura 12 Recorrido desde Arequipa a Chala.	35
Figura 11 <i>Recorrido desde Cusco a Arequipa.</i>	35
Figura 13 <i>Recorrido desde Chala al Complejo Arqueológico.</i>	35
Figura 14 Recorrido desde el Hotel Puerto Inka a el Complejo Arqueológico.	35
Figura 15 Unidades geológicas del departamento de Arequipa.....	37
Figura 16 Unidades litoestratigráficas en el cuadrante 32ñ-Chala.	38
Figura 17 Ubicación de la región Chala en la clasificación de Pulgar Vidal.....	40
Figura 18 Clima y temperatura en Atiquipa.....	41
Figura 19 Gráfico de temperatura en Atiquipa	41
Figura 20 Sitios arqueológicos aledaños a nuestra área de estudio	49
Figura 21 Estructura de planta rectangular en Quebrada Jihuay	50
Figura 22 Muros en riscos en Quebrada Jihuay.....	50
Figura 23 Andenería en Quebrada Jihuay.....	51
Figura 24 Prospección arqueológica en Quebrada de la Vaca	57
Figura 25 Registro escrito desarrollado en campo.....	58
Figura 26 Registro grafico desarrollado en campo.....	59
Figura 27 Registro fotográfico desarrollado en campo	60
Figura 28 Vuelo con drone desarrollado en campo	60
Figura 29 <i>Caminos identificados durante el trabajo de campo.</i>	64
Figura 30 Inicio del camino que conecta el Complejo Arqueológico con una plataforma próximo al Océano Pacifico	65
Figura 31 Fotografía que muestra la continuación del camino hacia la plataforma.	65
Figura 32 Continuación del camino donde se muestra la calzada y el alineamiento de piedras. 66	
Figura 33 Fotografía que muestra el camino delimitado por el alineamiento de piedras.	66
Figura 34 Calzada del camino y alineamiento de piedras en un solo extremo.....	67
Figura 35 Fotografía que muestra la parte final del camino que conectaba el Complejo Arqueológico con las dos plataformas.....	67
Figura 36 Vista en planta de las dos plataformas de forma rectangular.....	68
Figura 37 Vista frontal de las dos plataformas que se encuentran en mal estado de conservación.	68
Figura 38 Plataforma del lado W que aún conserva segmentos del muro frontal.	69
Figura 39 Plataforma del lado E que se encuentra colapsada en su totalidad, conservándose el muro del lado W.....	69

Figura 40 De las plataformas se puede ver el inicio de un sendero que lleva hacia la cima de afloramientos rocosos y desciende hacia el mar.	70
Figura 41 Fotografía que muestra el sendero que conlleva a un afloramiento rocoso	70
Figura 42 Escalinatas que empiezan a descender el afloramiento rocoso.	71
Figura 43 Muro de contención.....	71
Figura 44 Escalinatas que descienden al lecho marino.....	72
Figura 45 Cauce seco	73
Figura 46 Ortofoto del sector A	75
Figura 47 Planta del sector A.....	76
Figura 48 Vista de planta del agrupamiento 01	78
Figura 49 Plano de planta del agrupamiento 01	79
Figura 50 Elemento secundario (vano de acceso).	80
Figura 51 Elemento secundario (nichos) del muro LD.....	81
Figura 52 Elemento secundario (nichos) del muro LI.	82
Figura 53 Elemento secundario (nichos) del muro posterior.	82
Figura 54 Acabado (revoque) al interior de las Nichos del muro LD.....	83
Figura 55 Técnica de construcción	84
Figura 56 Material de construcción	85
Figura 57 Material de construcción (mortero).....	85
Figura 58 Muro posterior interno.....	86
Figura 59 Muro frontal interno.	87
Figura 60 Estructura subterránea en el muro LD.....	87
Figura 61 Elemento secundario (vano de acceso).	88
Figura 62 Elemento secundario (nichos).	89
Figura 63 Técnica de construcción.	90
Figura 64 Vista frontal	91
Figura 65 Vista general del bloque 1C y elemento secundario (vano de acceso).....	92
Figura 66 Vista general del bloque 1D	93
Figura 67 Vista general de la plataforma.	94
Figura 68 Alineamiento de elementos líticos.....	95
Figura 69 Escalinata.....	96
Figura 70 Escalinata cubierta con arena	96
Figura 71 Columnas.....	98
Figura 72 Plataforma baja asociada a la columna.....	98
Figura 73 Plataforma baja ubicada al lado S-E.....	99
Figura 74 Estructuras subterráneas	100
Figura 75 Revoque al interior de la estructura subterránea	102
Figura 76 Voladizo al interior de la estructura subterránea	102
Figura 77 Técnica de construcción y revoque	103
Figura 78 Planta del agrupamiento 02	104
Figura 79 Plano de planta del agrupamiento 02.	105
Figura 80 Vista general	106
Figura 81 Vista externa	106
Figura 82 Vista frontal	107
Figura 83 Elemento secundario (vano de acceso).	108
Figura 84 Elemento secundario (nichos) en el muro LI.	109

Figura 85 Elemento secundario (nichos) en el muro LD.....	109
Figura 86 Columna	110
Figura 87 Plataforma baja.....	111
Figura 88 Planta del agrupamiento 04.....	113
Figura 89 Plano de planta del agrupamiento 04.	114
Figura 90 Vista general	115
Figura 91 Vista frontal	116
Figura 92 Pequeña estructura sin acceso.	116
Figura 93 Vista de una estructura subterránea	117
Figura 94 Elemento secundario (vano de acceso).	117
Figura 95 Vista posterior del muro	119
Figura 96 Estructura circular colapsada ubicada en el muro LD del bloque 4B.	119
Figura 97 Estructura circular ubicada en el muro LD del bloque 4B.	120
Figura 98 Elemento secundario (vano de acceso).	120
Figura 99 Elemento secundario (nichos).	121
Figura 100 Estructura circular colapsada.....	122
Figura 101 Vista interior del muro perimétrico	123
Figura 102 Estructuras subterráneas ubicadas al interior del espacio abierto.	124
Figura 103 Interior de una estructura subterránea.	125
Figura 104 Estructura subterránea ubicada al exterior del espacio abierto.	125
Figura 105 Estructura subterránea	126
Figura 106 Estructura subterránea	126
Figura 107 Camino o calle ubicada entre los agrupamientos 4 y 9.	127
Figura 108 Técnica de construcción	128
Figura 109 Planta del agrupamiento 06.	130
Figura 110 Plano de planta del agrupamiento 06.....	131
Figura 111 Vista general.....	132
Figura 112 Vista interior.	133
Figura 113 Calle o camino.	133
Figura 114 Acceso controlado.....	134
Figura 115 Elemento secundario (vano de acceso).....	135
Figura 116 Vista frontal de la estructura de dos niveles.	136
Figura 117 Vista posterior de la estructura de dos niveles.....	136
Figura 118 Vista del muro LI de la estructura de dos niveles.....	137
Figura 119 Vista del muro LI del segundo nivel.....	137
Figura 120 Muro colapsado	138
Figura 121 Vano de acceso controlado	139
Figura 122 Posible ducto de ventilación.....	140
Figura 123 Vano de acceso controlado	140
Figura 124 Escalinata.....	141
Figura 125 Escalinata cuya parte baja se encuentra colapsada.....	141
Figura 126 Escalinata que da acceso al segundo nivel.	142
Figura 127 Vista del muro LD.	142
Figura 128 Vista general	143
Figura 129 Vista interior de la estructura del segundo nivel.	144
Figura 130 Estructuras subterráneas	144

Figura 131 Vista frontal de las estructuras que se encuentran en el segundo nivel.	145
Figura 132 Nicho que se encuentran en el segundo nivel.....	146
Figura 133 Vista general	147
Figura 134 Vista interna.....	148
Figura 135 Vista interna LI.....	148
Figura 136 Vista interna LD	149
Figura 137 Plataforma en la parte externa del MP.....	149
Figura 138 Parte exterior del muro frontal	151
Figura 139 Vista interna del muro LD	151
Figura 140 Vista interna del muro LI.....	152
Figura 141 Vista exterior e interior del vano de acceso tapiado	153
Figura 142 Vista general	155
Figura 143 Ortofoto donde se muestra las pequeñas hornacinas ubicadas al interior del espacio abierto.	156
Figura 144 Vano de acceso controlado en el lado Sur.	157
Figura 145 Vano de acceso controlado en el lado S-E.....	157
Figura 146 Vano de acceso controlado en el lado Este.....	158
Figura 147 Estructuras subterráneas	159
Figura 148 <i>Columnas y plataforma baja.</i>	160
Figura 149 Material de construcción	161
Figura 150 Planta del agrupamiento 07	162
Figura 151 Pano de planta del agrupamiento 07.....	163
Figura 152 Vista panorámica del agrupamiento 07	164
Figura 153 Vista frontal	164
Figura 154 Vista del muro LD.	165
Figura 155 Vista del muro LI.....	166
Figura 156 Estructura circular	166
Figura 157 Elemento secundario (vano de acceso).	167
Figura 158 Vista interna y exterior del vano tapiado.....	168
Figura 159 Elemento secundario (nichos) en el muro LD.....	169
Figura 160 Elemento secundario (nichos) en el muro LI.	169
Figura 161 Plataforma baja.....	170
Figura 162 Vista frontal	171
Figura 163 Vista del muro LI.....	172
Figura 164 Vista posterior.....	172
Figura 165 Elemento secundario (vano de acceso).	173
Figura 166 Muro frontal	174
Figura 167 Vista frontal	176
Figura 168 Vista exterior del muro LI.	176
Figura 169 Elemento secundario (nichos).	177
Figura 170 Vano de acceso al agrupamiento 7.	178
Figura 171 Vano del espacio abierto del agrupamiento 7 y al fondo se ve el vano de acceso controlado del agrupamiento 6.....	179
Figura 172 Columna colapsada.....	179
Figura 173 Muro perimétrico.....	180
Figura 174 Calle o camino ubicado en los agrupamientos 7 y 8.	181

Figura 175 Núcleo de muro	181
Figura 176 Estructura subterránea	182
Figura 177 Planta del agrupamiento 9.	184
Figura 178 Plano de planta del agrupamiento 9.	185
Figura 179 Vista general del agrupamiento 9.	186
Figura 180 Vista frontal	186
Figura 181 Muro de compartimiento	187
Figura 182 Vista frontal	189
Figura 183 Camino o calle ubicada entre los agrupamientos 9 y 11.	189
Figura 184 Elemento secundario (vano de acceso).	190
Figura 185 Columna	191
Figura 186 Camino o calle ubicada entre los agrupamientos 9 y 11.	192
Figura 187 Revoque.....	192
Figura 188 Planta del agrupamiento 12	194
Figura 189 Plano de planta del agrupamiento 12	195
Figura 190 Ortofoto de las 5 estructuras circulares	196
Figura 191 Estructuras circulares adosadas.	197
Figura 192 Ortofoto de las 9 estructuras circulares	198
Figura 193 Vista general de las estructuras circulares.	198
Figura 194 Interior de las estructuras circulares.....	199
Figura 195 Estructura rectangular.....	201
Figura 196 Elemento secundario (vano de acceso).	202
Figura 197 Columnas.....	204
Figura 198 Estructura subterránea	205
Figura 199 Técnica de construcción	206
Figura 200 Planta del agrupamiento 18	207
Figura 201 Plano de planta del agrupamiento 18	208
Figura 202 Estructura de planta circular.....	209
Figura 203 Parte superior de la estructura de planta circular	210
Figura 204 Vista interior de la estructura circular	210
Figura 205 Columnas.....	212
Figura 206 Plataforma ubicada al lado S-E, asociada a las columnas.	213
Figura 207 Estructuras subterráneas.....	213
Figura 208 Estructuras subterráneas que fueron superpuestas al muro perimétrico del espacio abierto.	215
Figura 209 Superposición de las estructuras subterráneas al muro perimétrico del espacio abierto.	216
Figura 210 Técnica de construcción,	217
Figura 211 Plano de planta del sector B	218
Figura 212 Ortofoto del sector B	219
Figura 213 Vista general del sector B.	220
Figura 214 Vista general de la estructura 01.....	222
Figura 215 Elemento secundario (vano de acceso).	223
Figura 216 Cimentación de la estructura del lado izquierdo	224
Figura 217 Cimentación de la estructura del lado derecho.....	224
Figura 218 Muro lateral izquierdo de la estructura 01.....	225

Figura 219	Muro posterior de la estructura 01	226
Figura 220	Muro frontal de la estructura 01	227
Figura 221	Muro frontal	230
Figura 222	Estructura pequeña de forma rectangular que se encuentra fuera del alineamiento.	231
Figura 223	Vista superior de la estructura rectangular, donde se puede evidenciar una parte de su cubierta.....	231
Figura 224	Escalinatas presentes en ambos muros laterales, los cuales dan acceso a la cubierta de la estructura.	232
Figura 225	Elemento primario (cubierta)	233
Figura 226	Pequeña abertura de forma cuadrangular dejada en la cubierta.	234
Figura 227	Cubierta donde se observa las lajas de piedra dispuestas de forma horizontal.	234
Figura 228	Cubierta donde se observa las lajas de piedra	235
Figura 229	Cubierta donde se observa las lajas de piedra	235
Figura 230	Interior de las estructuras (posibles depósitos).....	236
Figura 231	Fotografía que muestra el muro posterior que sobresale un poco en referencia a la cubierta.....	236
Figura 232	Posibles vanos de acceso o ductos de ventilación que presentan forma trapezoidal y rectangular.....	237
Figura 233	Plataforma baja ubicada al frente de la estructura y se encuentra proyectada en todo el muro frontal.	238
Figura 234	Técnica de construcción correspondiente a la estructura 01.	239
Figura 235	Técnica de construcción correspondiente al interior de los posibles depósitos.	239
Figura 236	Vista en planta (ortofoto) de la estructura 02 en donde se puede evidenciar también la cubierta.....	242
Figura 237	Muro posterior de la estructura 02, en donde se evidencia también la plataforma baja.	242
Figura 238	Vista interior de los depósitos que conforman la estructura 02.....	243
Figura 239	Vista del muro lateral que comparten los depósitos en la parte interior.....	243
Figura 240	Forma rectangular de los depósitos que conforman la estructura 02.	244
Figura 241	Se puede observar dos depósitos, uno de ellos aún conserva su posible vano o ducto.	244
Figura 242	Cubierta de los depósitos 05 y 06, se muestra también los posibles vanos o ductos.	245
Figura 243	Cubierta compuesta por lajas de piedra.....	245
Figura 244	Cubierta compuesta por lajas o bloques de piedra dispuestas de forma horizontal.	246
Figura 245	Fotografía que muestra la hilada superior, la misma que sobresale para colocar las lajas de piedra.....	247
Figura 246	Se observa como yacen las lajas sobre la hilada superior.	247
Figura 247	Posibles vanos o ductos de ventilación de forma rectangular.	248
Figura 248	Posibles vanos o ductos de ventilación que se encuentran colapsadas.	249
Figura 249	Plataforma baja ubicada en la parte posterior del MP.	249
Figura 250	Acabados (revoque) ubicado en la parte baja del muro interior.	250
Figura 251	Se puede observar el acabado, evidenciándose de mejor manera en la parte baja del muro.	251
Figura 252	Técnica de construcción de la estructura 02.....	251

Figura 253 Material malacológico en el mortero.....	252
Figura 254 Vista en planta (ortofoto) del sector C.....	253
Figura 255 Plano de planta de sector C.	254
Figura 256 Foto en planta que muestra la estructura rectangular, conformado por 6 cámaras semi subterráneas.....	255
Figura 257 Muro lateral izquierdo de la estructura semi subterránea.....	256
Figura 258 Muro frontal en donde se evidencia los posibles vanos de acceso de las cámaras semi subterráneas del lado izquierdo.....	257
Figura 259 Muro frontal en donde se evidencia los posibles vanos de acceso de las cámaras semi subterráneas del lado derecho.	257
Figura 260 Muro posterior de la estructura rectangular.....	258
Figura 261 Muro posterior de la estructura rectangular.....	258
Figura 262 Interior de la cámara 01.....	259
Figura 263 Interior de la cámara 02.....	260
Figura 264 Interior de la cámara 03.....	260
Figura 265 Interior de la cámara 04.....	261
Figura 266 Interior de la cámara 05.....	261
Figura 267 Interior de la cámara 06, en cuyo muro posterior se muestra un revoque.....	262
Figura 268 Cubierta de las cámaras, algunas de ellas muestran las lajas de piedra.	263
Figura 269 Lajas o bloques de piedra de gran tamaño que formaron parte de la cubierta.	263
Figura 270 Vista en planta donde se evidencia las estructuras subterráneas.	266
Figura 271 Fotografía donde se muestra las estructuras subterráneas dispuesta de forma lineal.....	267
Figura 272 Superficie de la estructura subterránea.....	267
Figura 273 Parte interna de la estructura subterránea.....	268
Figura 274 Pequeños elementos líticos que sobresalen del muro.....	268
Figura 275 Estructuras subterráneas que se encuentran en la parte superior del sector.	269
Figura 276 Vista general del sector D.....	270
Figura 277 Vista en planta (ortofoto) del sector D.....	271
Figura 278 Plano de planta del sector D.....	272
Figura 279 Vista frontal de la estructura funeraria 01.	273
Figura 280 Material de osamenta humana y textil hallados al interior de la estructura.	274
Figura 281 Material de osamenta humana hallados al interior de la estructura.	274
Figura 282 Vista frontal de la estructura 02.....	275
Figura 283 Material de osamenta humana al interior de la estructura.	276
Figura 284 Vista en planta de la estructura subterránea.	277
Figura 285 Fotografía donde se muestra las 3 losas en voladizo y material de osamenta humana.....	278
Figura 286 Estructuras funerarias 04, 05 y 06.	279
Figura 287 Vista frontal de la estructura funeraria 05.	280
Figura 288 Osamenta humana al interior de la estructura.	280
Figura 289 Estructura colapsada, al interior se evidencia material de osamenta humana.....	281
Figura 290 Estructura colapsada, al interior se evidencia material de osamenta humana.....	282
Figura 291 Vista general de la estructura 08.....	283
Figura 292 Osamenta humana con residuos ubicados al interior de la estructura.	284
Figura 293 Vista general de la estructura 09.....	285

Figura 294 Osamenta humana con residuos ubicados al interior de la estructura.	285
Figura 295 Contexto huaqueado	286
Figura 296 Material textil descontextualizados, producto de los huaqueos.	287
Figura 297 Materiales descontextualizados, producto de los huaqueos.	288
Figura 298 Elementos externos del complejo arqueológico Quebrada de la Vaca.	289
Figura 299 Cauce seco.	290
Figura 300 Ancho de muro en el agrupamiento 04.	293
Figura 301 Muro de mayor altura del sector A – Estructura rectangular (Bloque 7A).....	294
Figura 302 Muro de mayor altura del sector A – Estructura circular (Agrupamiento 18).....	295
Figura 303 Muro de mayor altura del sector B – Estructura 01	296
Figura 304 Depósitos y ancho de muro del sector B – Estructura 02.....	297
Figura 305 Muro de mayor altura del sector C – Estructura 01	299
Figura 306 Profundidad máxima de la estructura subterránea del sector C.	299
Figura 307 Muro de mayor altura del sector D.....	301
Figura 308 Profundidad máxima de la estructura subterránea del sector D	302
Figura 309 Escalinata en el agrupamiento 01	303
Figura 310 Escalinata en el sector A- agrupamiento 06.	304
Figura 311 Escalinata en el sector A- agrupamiento 06, el cual da acceso al segundo nivel. ...	304
Figura 312 Escalinata en el sector B-estructura 01.....	305
Figura 313 Cubierta en el sector B- estructura 02.	306
Figura 314 Cubierta en el sector B- estructura 01.	307
Figura 315 Cubierta en el sector C- estructura 01.	307
Figura 316 Elementos secundarios (vanos de acceso) del bloque 2B.	310
Figura 317 Elementos secundarios (vano de acceso de mayor altura) del bloque 7B.....	310
Figura 318 Elementos secundarios (vanos de acceso) del bloque 7A	311
Figura 319 Elementos secundarios (vanos de acceso) del sector B, estructura 01.....	313
Figura 320 Elementos secundarios (vanos de acceso) del sector D, estructura 02.....	314
Figura 321 Elementos secundarios (nichos) del sector A, bloque 1A.	315
Figura 322 Elementos secundarios (nichos) del sector A, bloque 7A.	316
Figura 323 Revoque al interior de un nicho en el sector A-Bloque 01.....	317
Figura 324 Revoque en el muro interior de la estructura 02 del sector B.	317
Figura 325 Columnas dispuestas de forma lineal en el espacio abierto del agrupamiento 01-Sector A.....	320
Figura 326 Columnas asociadas a una plataforma baja en el agrupamiento 18-Sector A.	320
Figura 327 Plataforma ubicada en el exterior en el agrupamiento 06-Sector A.	322
Figura 328 Plataforma ubicada al interior del bloque 7A, en el agrupamiento 07-Sector A.	322
Figura 329 Mampostería de las estructuras del sector A.	323
Figura 330 Mampostería de las estructuras del sector B.	324
Figura 331 Mampostería de las estructuras del sector C.	324
Figura 332 Cantera.....	325
Figura 333 Roca granodiorita	326
Figura 334 Roca diorita.	326
Figura 335 Roca dacita y granito.....	327
Figura 336 Mortero de coloración oscura.....	327
Figura 337 Mortero en el sector A.	328

INDICE DE TABLAS

Tabla 1 Operacionalización de variables.....	5
Tabla 2 Coordenadas centrales (Geográficas y UTM).....	31
Tabla 3 Cuadro de datos técnicos UTM.....	32
Tabla 4 Cuadro de colindancias	33
Tabla 5 Cuadro de vías de acceso	33
Tabla 6 Flora identificada en Quebrada de la Vaca.....	42
Tabla 7 Mamíferos identificados en Quebrada de la Vaca.....	43
Tabla 8 Reptiles identificados en Quebrada de la Vaca.	43
Tabla 9 Aves identificadas en Quebrada de la Vaca.....	44
Tabla 10 Crustáceos identificados en Quebrada de la Vaca	45
Tabla 11 Moluscos identificados en Quebrada de la Vaca	45
Tabla 12 Equinodermos identificados en Quebrada de la Vaca	46
Tabla 13 Códigos a considerar para la descripción.	62
Tabla 14 Muros de planta rectangular y rectangular del sector A.....	291
Tabla 15 Muros de planta circular del sector A.....	293
Tabla 16 Muros de las estructuras arquitectónicas del sector B.....	296
Tabla 17 Muros de las estructuras arquitectónicas del sector C.....	298
Tabla 18 Estructuras subterráneas del sector C.....	298
Tabla 19 Estructuras funerarias del sector D.....	300
Tabla 20 Estructura subterránea del sector D.....	301
Tabla 21 Escalinatas registradas en el Complejo Arqueológico.	303
Tabla 22 Cubiertas registradas en el Complejo Arqueológico.	306
Tabla 23 Vanos de acceso sector A.....	309
Tabla 24 Vanos de acceso sector B.....	312
Tabla 25 Posibles vanos o ductos del sector B.....	312
Tabla 26 Vanos de acceso del sector D.	313
Tabla 27 Nichos del sector A.	314
Tabla 28 Instalaciones en el sector A (estructuras subterráneas).	318
Tabla 29 Columnas en el sector A.....	319
Tabla 30 Plataformas bajas identificadas en el sector A ..	321

RESUMEN

El presente estudio surgió a raíz de la exploración arqueológica realizada en el año 2021, con el fin de salvaguardar la evidencia arqueológica que se encontraba vulnerada por agentes antrópicos, resultado de ello se obtuvo la resolución de protección provisional (Resolución Directoral N.º 000111-2021-DGPA/MC).

El complejo arqueológico Quebrada de la Vaca se ubica en la jurisdicción del distrito de Atiquipa, provincia de Caravelí, departamento de Arequipa, emplazándose en la franja del litoral, la arquitectura prehispánica visible en la actualidad se encuentra en regular estado de conservación, por tal razón para la presente investigación se consideraron los siguientes objetivos: Describir la constitución de las estructuras arquitectónicas, identificar los elementos funcionales, registrar las técnicas constructivas y determinar los materiales de construcción, estos objetivos fueron alcanzados siguiendo criterios metodológicos y conceptuales.

Los criterios metodológicos se basan en el enfoque cualitativo de tipo descriptivo, utilizando las técnicas de observación, medición, prospección arqueológica y registro arqueológico, mientras que los criterios conceptuales consideran los siguientes aspectos: Elementos funcionales, técnicas y materiales de construcción, propuestos por Ravines (1989).

PALABRAS CLAVE: Estructura, elementos funcionales, técnicas de construcción materiales de construcción, Quebrada de la Vaca.

ABSTRACT

This study originated from the archaeological exploration conducted in 2021, with the aim of safeguarding archaeological evidence that had been compromised by anthropogenic factors. As a result, a provisional protection resolution was issued (Resolución Directoral No. 000111-2021-DGPA/MC).

The Quebrada de la Vaca archaeological complex is located in the district of Atiquipa, province of Caravelí, Arequipa region, along the coastal strip. The visible pre-Hispanic architecture is in a fair state of preservation. The main objectives of this research were to describe the composition of the architectural structures, identify their functional elements, document construction techniques, and determine the building materials. These objectives were achieved through the application of methodological and conceptual criteria.

The methodological approach was qualitative and descriptive, employing techniques such as observation, measurement, archaeological surveying, and archaeological recording. The conceptual framework was based on the classification of functional elements, construction techniques, and materials, as proposed by Ravines (1989). This study contributes to the documentation and preservation of valuable cultural heritage.

KEYWORDS: Structure, Functional Elements, Construction Techniques, Construction Materials, Quebrada de la Vaca.

INTRODUCCIÓN

La presente tesis intitulada “ESTUDIO DE LAS ESTRUCTURAS ARQUITECTONICAS DEL COMPLEJO ARQUEOLÓGICO QUEBRADA DE LA VACA – AREQUIPA – 2023”, está orientada a la identificación y registro de las estructuras arquitectónicas conformantes del Complejo arqueológico Quebrada de la Vaca, ubicado en la franja litoral del océano Pacífico, en el distrito de Atiquipa, provincia de Caravelí y departamento de Arequipa. Cabe indicar que la categoría “complejo arqueológico” obedece a una denominación tomada de los documentos administrativos del Ministerio de Cultura (DDC-Arequipa).

En el Complejo arqueológico Quebrada de la Vaca se realizaron investigaciones, las mismas que fueron realizadas por diversos investigadores, siendo en su mayoría análisis superficiales y descripciones arquitectónicas generales, por lo que la presente investigación se realizó con el fin de dar un aporte que ampliará el conocimiento acerca de las evidencias encontradas y ampliar los conocimientos en referencia a la arquitectura prehispánica del Complejo arqueológico Quebrada de la Vaca.

Dicho trabajo de investigación se realizó con el propósito de desarrollar la descripción de las estructuras localizadas en el área de estudio, cabe precisar que el término “estructura” en arqueología se aplica libremente a toda edificación visible independientemente de su posible uso o función (Ravines, 1989, p. 19). El estudio siguió los lineamientos conceptuales propuestos por Ravines (1989), lo que nos permitió tener un adecuado registro e identificación de la arquitectura en el Complejo Arqueológico Quebrada de la Vaca, en primera instancia se realizó una delimitación y selección de la población, resultado de este proceso, se sectorizó teniendo como resultado 4 sectores, de los que se realizó la descripción minuciosa y detallada de las estructuras identificadas, tomando en cuenta los elementos funcionales (externos, primarios, secundarios,

acabados, instalaciones y servicios), se registraron las técnicas de construcción y se determinaron los materiales de construcción.

Para un mejor entendimiento del presente trabajo de investigación se consideraron los siguientes capítulos:

CAPITULO I: En este capítulo se abordan los ítems referidos al planteamiento y formulación del problema, así mismo se presenta la hipótesis, los objetivos y justificación de la investigación.

CAPITULO II: Se expone el marco teórico, así como los antecedentes referidos al área y tema de estudio, se presenta también el marco referencial.

CAPITULO III: Abarca la metodología de la investigación, en la que se consideran primeramente los siguientes puntos: Ámbito de estudio, ubicación, vías de acceso, toponimia, delimitación del área de estudio, geología, clima, flora y fauna; como segundo punto se aborda la metodología de la investigación, en donde se considera: la metodología, tipo, nivel, enfoque de investigación, el objeto de estudio y las técnicas empleadas.

CAPITULO IV: Desarrolla la presentación de datos obtenidos en campo y gabinete, en donde se exponen los criterios de sectorización para poder describir las estructuras arquitectónicas presentes en el complejo arqueológico. Se desarrolla también el análisis de los datos obtenidos en la investigación, e incluye la discusión de los resultados contrastándolos con referencias bibliográficas previas.

Finalmente, se presentan las conclusiones de la investigación, las recomendaciones, la bibliografía y los anexos.

CAPITULO I

1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1. Planteamiento y formulación del problema

Estudios previos sobre las estructuras arquitectónicas del Complejo Arqueológico Quebrada de La Vaca evidencian la participación de diversos investigadores, entre ellos Riddell y Menzel, quienes realizaron el mapeo y registro del sitio, destacando que las edificaciones fueron construidas a base de elementos líticos. En esa misma línea, Disselhof (1968) describe el lugar como un complejo edificado con piedra. Neira (2013), citando a Rowe, señala que en la costa es poco común hallar sitios construidos con elementos líticos, ya que la mayoría están hechos de adobe. Esta característica en particular explica el énfasis que hacen varios autores sobre el material de construcción del complejo.

Asimismo, Engel (1970) y Riddell (2007) ofrecen descripciones generales del sitio, señalando los tipos de estructuras que lo componen. Por su parte, Trimborn (1988), uno de los principales investigadores del lugar, realizó trabajos arqueológicos junto a su equipo de colaboradores, cuyos resultados fueron publicados en su libro *“Quebrada de La Vaca. Investigaciones arqueológicas en el Sur Medio del Perú”*. En dicha publicación presenta los trabajos desarrollados dentro del complejo; sin embargo, desde la perspectiva de nuestras variables de investigación, su estudio brinda una descripción general de los elementos funcionales, las técnicas constructivas y los materiales empleados, dejando vacíos importantes que requieren un análisis minucioso.

Por tanto, los estudios que preceden a la presente investigación nos ofrecen datos limitados en cuanto a las características arquitectónicas, siendo un sitio de carácter relevante debido a la magnitud que presenta. En ese sentido, nuestra investigación se centrará en el análisis arquitectónico y la descripción minuciosa y detallada a partir de tres aspectos fundamentales: elementos funcionales, técnicas constructivas y materiales de construcción (tomando la propuesta de Ravines, Kendall y Agurto). Con ello, buscamos aportar a una comprensión más integral de las estructuras que aún se conservan. A partir de este propósito, se formulan las siguientes interrogantes:

1.1.1. Problema general

¿Como están constituidas las estructuras arquitectónicas del Complejo Arqueológico Quebrada de la Vaca?

1.1.2. Problemas específicos

1. ¿Cuáles son los elementos funcionales que presentan las estructuras arquitectónicas del Complejo Arqueológico Quebrada de la Vaca?

2. ¿Cuáles fueron las técnicas constructivas empleadas en la construcción del Complejo Arqueológico Quebrada de la Vaca?

3. ¿Qué materiales de construcción se emplearon en la construcción del Complejo Arqueológico Quebrada de la Vaca?

1.2. Hipótesis

1.2.1. Hipótesis general

Las estructuras arquitectónicas presentes en el Complejo Arqueológico Quebrada de la Vaca, están constituidas por elementos funcionales: externos, primarios, secundarios, acabados e instalaciones y servicios; técnicas y materiales de construcción.

1.2.2. Hipótesis específicas

1. Los elementos funcionales que conforman el complejo arqueológico quebrada de la vaca están conformados por elementos externos, primarios, secundarios, acabados e instalaciones y servicios. Los elementos funcionales de las estructuras del complejo arqueológico Quebrada de la Vaca son: a) elementos externos: caminos y fuente de agua; b) elementos primarios: muros, escalinata y cubiertas; c) elementos secundarios: vanos de acceso y nichos; d) acabados: revoque; e) instalaciones y servicios: depósitos.
2. Las técnicas de construcción empleadas en las estructuras del complejo arqueológico corresponden al tipo de mampostería ordinaria evidenciada en todas las estructuras que conforman los 4 sectores.
3. Los materiales de construcción utilizados en las estructuras del complejo arqueológico Quebrada de la Vaca, son principalmente elementos líticos, se emplearon posiblemente también material malacológico, fibras vegetales y textiles para el mortero y como relleno.

1.3. Objetivos de la investigación

1.3.1. Objetivo general

Describir la constitución de las estructuras arquitectónicas del Complejo Arqueológico Quebrada de la Vaca.

1.3.2. Objetivos específicos

1. Identificar los elementos funcionales que presenta las estructuras arquitectónicas del Complejo Arqueológico Quebrada de la Vaca.
2. Registrar las técnicas constructivas utilizadas en las estructuras del Complejo Arqueológico Quebrada de la Vaca.

3. Determinar los materiales de construcción empleados en la construcción del Complejo Arqueológico Quebrada de la Vaca.

1.4. Justificación de la investigación

El presente trabajo de investigación se orienta al estudio de las estructuras arquitectónicas del Complejo Arqueológico Quebrada de la Vaca, si bien es cierto se realizaron excavaciones en el sitio en cuestión, sin embargo, en lo referente a las estructuras arquitectónicas no se tienen conocimientos concretos.

Este estudio se realizó con la finalidad de describir las estructuras arquitectónicas del Complejo Arqueológico Quebrada de la Vaca, valorando sus elementos funcionales, técnicas y materiales de construcción. Nuestra investigación es relevante porque contribuye al entendimiento integral de las estructuras arquitectónicas en el Complejo Arqueológico Quebrada de la Vaca, así mismo la presente tesis, dentro de sus propósitos, busca realizar un registro pormenorizado y minucioso de la arquitectura que se conserva en la actualidad.

Finalmente pretendemos que esta tesis contribuya a futuras investigaciones referidas al estudio de las estructuras arquitectónicas presentes en la faja del litoral en el distrito de Atiquipa.

1.5. Operacionalización de variables

Tabla 1

Operacionalización de variables

VARIABLES SEGÚN ROGER RAVINES	DIMENSIÓN	INDICADORES
Elementos funcionales	-Externos	-Camino, estructuras de contención y fuentes de agua.
	-Primarios	-Muros, escalinatas y cubiertas.
	-Secundarios	-Vanos de acceso y hornacinas.
	-Acabados	-Recubrimientos.
	-Instalaciones y servicios	-Depósitos.
Técnicas de construcción	-Mampostería	Mampostería ordinaria.
Materiales empleados	-Pétreos	Rocas ígneas.

Nota. Cuadro de variables, aplicado al estudio de estructuras de Quebrada de la Vaca. Adaptado de *Arqueología Práctica* (p. 20-29), por Roger Ravines, 1989, Editorial Los Pinos.

CAPITULO II

2. MARCO TEORICO

2.1. Marco teórico

La elaboración del marco teórico implica “Analizar y exponer de una manera organizada las teorías, investigaciones previas y los antecedentes en general que se consideren válidos y adecuados para contextualizar y orientar tu estudio” (Hernández & Torres, 2018, p. 70).

Para el desarrollo del trabajo de investigación se tomó en cuenta los lineamientos conceptuales desarrollados por Rogger Ravines (1989), cuyo postulado teórico lo presenta en su libro “Arqueología Practica”, en su capítulo 2 titulado: Reconocimiento y registro de las evidencias, menciona que:

El reconocimiento o exploración arqueológica es el procedimiento para registrar y ubicar sitios y ofrecer algunas observaciones de superficie. Los objetivos son localizar, cartografiar y documentas con precisión un área determinada. (Ravines, 1989, pp. 10-11).

Nos indica que para el registro de datos en campo se deben considerar 6 tipos de registro: 1. Ubicación de sitios, 2. Sitios sin arquitectura, 3. De edificación, 4. sistemas agrícolas e hidráulicos, 5. Caminos y obras viales, 6. Manifestaciones pictóricas. A continuación, detallaremos el tipo de registro que realizamos dentro de nuestro sitio:

En el ítem 3 que corresponde a las edificaciones, Roger Ravines (1989) define **Estructura** como toda edificación visible independientemente de su uso y función, del mismo modo señala que la descripción y registro de las estructuras involucra el uso de normas, convenciones y términos que deben considerarse para lograr resultados precisos. Es por ello que, de acuerdo al sistema de construcción, se pueden distinguir 2 tipos de estructuras: a) construido por paredes y b) organizado en base a muros de contención o retención.

Las estructuras que están construidas por paredes van a originar recintos o espacios delimitados por muros exteriores, muros de repartición o muros portantes, para lo cual se debe tomar en cuenta 3 aspectos para su registro: Elementos funcionales, técnicas de construcción y los materiales empleados (Ravines, 1989, p. 20). A continuación, se detallará cada uno de estos aspectos:

Elementos funcionales: Responden al diseño de la construcción y estos son:

- a) Externos: En donde se encuentran caminos, drenajes, campos de cultivo, estructuras de contención, fuentes de agua.
- b) Primarios: Compuesto por muros, paredes, pavimento, escalinata, rampas y cubiertas.
- c) Secundarios: Conformado por vanos de acceso, puerta, ventana, hornacina, escalera.
- d) Acabados: Recubrimientos, enlucido, pintura mural.

Considerando que el acabado es el tratamiento final, destinado a dar un aspecto agradable y podemos encontrar el **revestimiento o revoque**, cuya finalidad en la parte externa es de proteger contra agentes atmosféricos, mientras que en el interior es realizado para obtener superficies lisas aptas para el pintado o decoración, tenemos también el **enlucido** que viene a ser la etapa final (Ravines, 1989, p. 29).

- e) Instalaciones y servicios: Conformado por fogones, silos, depósitos.

Técnicas de construcción: Están relacionadas con los materiales y el medio,

Referente a la mampostería, Ravines (1989), “Son obras de albañilería a base de piedras sin labrar o poco labradas, aparejadas sin orden de hiladas ni tamaños y unidas con argamasa y estas pueden ser del tipo ordinaria, concertada, careada, aparejada y seca” (p. 45).

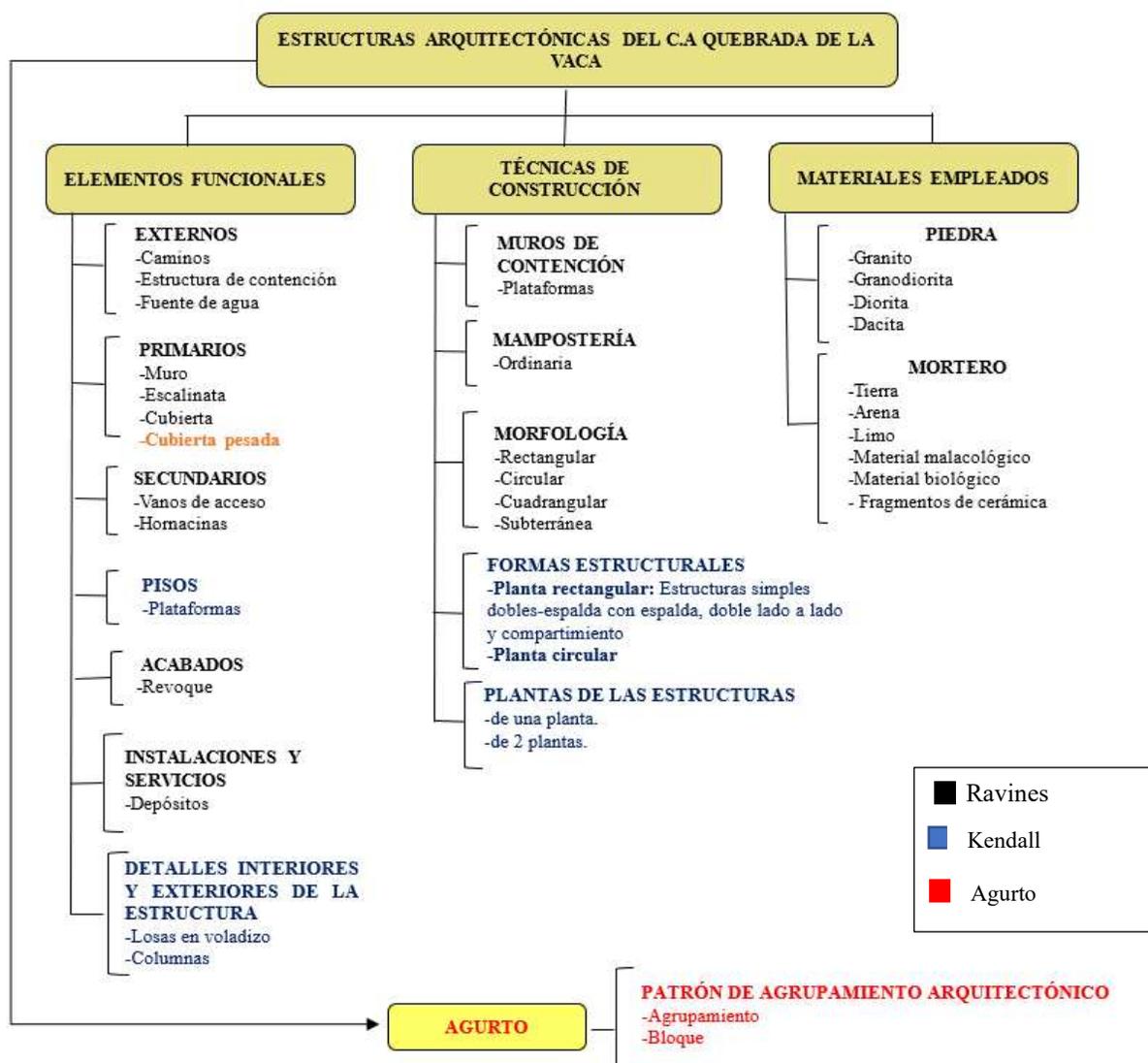
Materiales empleados: Ravines lo clasifica en tres tipos: Pétreos, leñosos y metálicos.

Cabe indicar que, para nuestro trabajo de investigación, tomamos en cuenta principalmente la base teórica propuesta por Rogger Ravines (1989), sin embargo, para poder ampliar y mejorar dicha investigación se consideró los postulados de Ann Kendall (1976) y Agurto Calvo (1987), quienes del mismo modo refieren y hablan acerca de estos tres aspectos que estamos considerando.

Teniendo en cuenta estos tres aspectos para la descripción y el registro de las estructuras para el complejo arqueológico Quebrada de la Vaca, se sugiere este planteamiento (ver Figura 1), en donde se identificaron las variables arquitectónicas correspondientes.

Figura 1

Variables de estudio aplicado al complejo arqueológico Quebrada de la Vaca



Nota. Variables aplicadas al estudio de estructuras de Quebrada de la Vaca. Adaptado de *Arqueología Práctica* (pp. 20-29), por Roger Ravines, 1989, Editorial Los Pinos. Descripción e inventario de las formas arquitectónicas Inca (pp. 13-96), por Ann Kendall, 1976, *Revista de Museo Nacional*. Estudios acerca de la construcción, arquitectura y planeamiento incas (p. 114), por Santiago Agurto, 1987, Lima: Cámara Peruana de la Construcción.

2.2. Marco conceptual

El marco conceptual, “es la definición de conceptos o categorías que se usaran durante la investigación, así mismo indica que es el significado que el investigador establece a las variables de la investigación” (Morvelí Salas, 2011, p. 42).

Estructura

“El termino estructura se aplica a toda edificación visible, independientemente de su posible uso y función” (Ravines, 1989, p. 19)

Estructuras Formadas Básicamente Por Paredes

“Estructuras organizadas fundamentalmente a base de paredes de albañilería o mampostería y que originan recintos o espacios delimitados por muros externos, muros portantes o muros de repartición” (Ravines, 1989, p. 20)

Elementos Funcionales

“Los elementos funcionales responden al diseño mismo de la construcción, es decir al plan de construcción”. (Ravines, 1989, p. 20)

Técnicas De Construcción

“Procedimientos que el hombre ha utilizado para construir edificios y obras conexas. La importancia de la tradición es tal que influye significativamente imponiendo convenciones, patrones y estilo” (Ravines, 1989, p. 43)

Materiales De Construcción

“Diversos materiales utilizados en la construcción pueden clasificarse en tres grupos principales: pétreos, leñosos y metálicos”. (Ravines, 1989, p. 34)

Caminos

Tierra hollada donde se transita para ir de un lugar a otro. (Ravines, 1989, p. 69)

Estructuras de contención

Utilizada para crear estructuras masivas y dar estabilidad al terreno. (Ravines, 1989, p. 20)

Fuentes de agua

Elemento funcional externo diseñada para la captación, manejo y distribución del recurso hídrico. (Ravines, 1989, p. 20)

Muros

El muro es la estructura elemental, de albañilería o cantería, en la construcción de un edificio, formado a base de materiales o elementos resistentes superpuestos organizadamente, unidos con argamasa. (Ravines, 1989, p. 43)

Escalinata

Su función es conectar dos niveles diferentes, se caracteriza por ser gradería exterior. (Ravines, 1989, p. 22)

Cubiertas

Se denomina así a todo el sistema de cierre de una edificación en su parte superior, elemento externo que cubre la estructura. (Ravines, 1989, p. 23)

Vanos de acceso

Abertura en un muro o fabrica que carece de apoyo, como son los huecos de puertas y ventanas. (Ravines, 1989, p. 26)

Hornacina

Concavidad en la pared, su función es constructiva, para aligerar el espesor del muro o también decorativa. (Ravines, 1989, p. 27)

Recubrimientos

Es el tratamiento final de toda obra, esta destinado a dar un aspecto agradable. (Ravines, 1989, p. 29)

Depósitos

Estructuras destinadas al almacenamiento de productos, destinada a alimentos, herramientas u otros bienes. (Ravines, 1989, p. 20)

Mampostería ordinaria

Hecho con piedras o mampuestos irregulares, es decir tal como se sacan de la cantera o se recogen del campo o río. (Ravines, 1989, p. 46)

Rocas ígneas

Son formaciones minerales que resultan del enfriamiento y solidificaron del magma, ya sea en el interior de la tierra (rocas intrusivas o plutónicas) o en la superficie (rocas extrusivas o volcánicas). (Press & Silver 1986)

Agrupamiento

“Conjunto de construcciones dispuestas alrededor de un patio, independientemente de número de bloques que lo formaban, constituían la unidad básica del patrón de agrupamiento arquitectónico inca”. (Agurto, 1987, p. 111)

Bloque

“Estructuras que conformaban el agrupamiento satisfacía las necesidades habitacionales de los incas, y estos podían ser dormitorios, áreas de recepción, servicio y depósitos”. (Agurto, 1987, p. 114).

2.3. Antecedentes de investigación

Los antecedentes nos proporcionaran el contexto necesario para comprender el tema de investigación; dentro de ello se encuentra información etnohistórica y arqueológica del sitio; así mismo de la arquitectura en relación a los elementos funcionales, materiales y técnicas de construcción.

2.3.1. Antecedentes etnohistóricos

2.3.1.1. Antecedentes referentes a arquitectura

Juan de Betanzos, en su libro “Suma y narración de los Incas” hace mención a que se acarrea elementos líticos de la cantera para poder edificar un edificio, otros realizaban adobes de barro con paja, esta mezcla tenía el fin de que los adobes estén bien tupidos, y otros traían y cargaban maderas largas y derechas de aliso. (Betanzos, 1551/1968)

Betanzos menciona los materiales de construcción utilizados para las edificaciones y estas eran: la piedra, el adobe y la madera.

2.3.1.2. Antecedentes referentes a estructuras funerarias

Dada la presencia de arquitectura funeraria en uno de los sectores del sitio, es que mencionaremos algunas referencias en relación a la arquitectura funeraria a manera de chullpas, puesto que presenta bóveda falsa.

Antonio Vázquez de Espinosa (1630/1992), en lo referente a las estructuras funerarias, menciona que: “Las sepulturas de los antiguos están por los campos, son como torrecillas; todas tienen las puertas adonde sale el sol; hay en ellas cuerpos de aquellos gentiles enteros y secos que parece están acabados de meter ahí” (p. 797).

Bernabé Cobo (1653/1964), da a conocer algunas características sobre este tipo de arquitectura, indicando que estas se caracterizan por ser de forma cuadrada y presentar una cubierta a manera de bóveda, él señala que:

Las más son hechas de sola tierra, de forma cuadrada, con sus cuatro esquinas iguales, del altor ya dicho, y anchas de seis hasta doce pies por acerca de una esquina a otra, muy derechas, parejas y bien labradas. Por de dentro están huecas poco más de un estado, a manera de bóveda, la cual cierran unas piedras anchas y delgadas. (p. Lib. XIV, cap. 18)

Como podemos observar estos cronistas hacen una descripción breve acerca de la estructura de las chullpas que fueron vistas como: unas cuadradas y otras circulares, y que su vano de acceso estaba orientado por donde sale el sol (este).

2.3.2. Antecedentes arqueológicos

2.3.2.1. Antecedentes arqueológicos referentes al área de estudio

Tras haber realizado una búsqueda y revisión bibliográfica sobre trabajos de investigación anteriores respecto al Complejo arqueológico Quebrada de la Vaca, se presentan los siguientes datos en relación a nuestras variables de estudio:

Rowe (1954), realiza una publicación Boletín Bibliográfico de Antropología Americana, en el que refiere que los esposos Francis Riddell y Dorothy Menzel, fueron los primeros en realizar un trabajo de investigación en el sitio, ambos se centraron en el estudio arquitectónico de la parte central, realizando el mapeo y registro de la arquitectura; mencionan que la arquitectura del sitio estaba hecha de piedra, probablemente granito, unidos con mortero que parece estar hecho de depósitos de basura mezclado con agua salada, a ello se debe la dureza del mortero y que se parece al salitre. (pp. 190-191)

Hans-Dietrich Disselhoff (1968), quien era miembro de la expedición de Von Hagen describe al lugar como un complejo con paredes de piedra en pie ubicada en una de las laderas. (p.145)

Hermann Trimborn y su equipo de colaboradores (1967-1975), realizan investigaciones en el sitio, contribuyendo así a la arqueología del extremo sur del país.

En cuanto a los elementos funcionales Trimborn y su equipo de colaboradores mencionan la presencia de muros elaborados con piedras, escalinatas presentes en la plataforma y en la estructura de dos pisos. Se evidencio también pilares en el patio, lo que indica que existió techos, ante ello Trimborn da a conocer cuatro maneras techado en el sitio:

Construcciones abovedadas, con "bóveda falsa", es decir, chullpas que fueron casi todas tumbas; depósitos tapados con placas de piedra (lajas), con bóvedas aplanadas, de tierra, en los límites de grandes lajas y para tal efecto con muros ligeramente salientes. En este grupo se halla la construcción del almacén grande apartado, y la construcción funeraria de la "otra banda", que tuvo un techo de lajas planas; techos planos, que descansaban sobre 29 pilares, conservados en su totalidad o en partes, y que servían como punto de apoyo para techados vegetales; y, finalmente, seis casas con techos a dos aguas, que posiblemente estuvieron cubiertos en un principio con vigas, ramas, cañas o paja de maíz, si no fue un techado con esteras (Trimborn, 1988, p. 38)

Referente a los elementos secundarios mencionan a los vanos de acceso cuya forma es trapezoidal y los nichos que son de forma trapezoidal y otros rectangulares.

Referente a las técnicas de construcción Trimborn señala que los muros están juntados de piedras irregularmente tallados y son llanos tanto al interior como al exterior, para el caso de los almacenes Kleemann menciona que la parte inferior tiene juntas más finas y la superior es más grosera. Las piedras de los muros son de doble cara y contiene como relleno pequeñas piedras, limo, tierra mezclada con conchas y basura de conchales. En referencia a las chullpas la técnica de

construcción consistía en que las piedras hacia el interior tienen un tallado plano y hacia afuera termina en punta.

Los depósitos en forma de *pits* son de planta casi circular y tienen coberturas que son lajas grandes de piedras, Neira menciona que los muros por dentro son lisos y que por fuera son irregulares y groseros. Mientras que el doctor Santos concluye que los depósitos son de una cara tienen peldaños que facilita la entrada (p. 43).

Las estructuras se ubican en superficies aplanadas y en algunos casos en los escombros de las pendientes, los recintos son en su mayoría de planta rectangular, mientras que los depósitos en forma de *pits* y las *chullpas* son de planta circular. Todas las estructuras del complejo arqueológico presentan un solo piso, a excepción de una estructura conformada por dos pisos, que según Trimborn se le puede denominar como un centro de administración, ello por poseer una mirada a la bahía (p. 53).

En referencia a los materiales de construcción, Trimborn nos indica que la arquitectura del complejo arqueológico Quebrada de la Vaca fue construido con material lítico de tipo gneis (material que se encuentra en gran extensión en la región Quebrada de la Vaca por lo general de coloración rojiza y pardoverdosa) unido con mortero que está compuesto por arena, arcilla marina o limo mezclado con conchas marinas, todo juntado producía una especie de cemento.

Georg Petersen indica que el sitio está construido por piedras quebrantadas de tipo gneis, debido a que el 99% de las construcciones están elaboradas con piedras metamórficas de la formación Lomas, del mismo modo menciona que la unión de los elementos líticos fue a base de mortero compuesto por limo mezclado con conchas marinas.

Frédéric-André Engel (1970), como parte de sus investigaciones de los sitios costeros, quien realiza una descripción general del sitio, dando a conocer la presencia de casas de piedra,

como él lo denomina: chullpas, contenedores de almacenamiento subterráneo y depósitos grandes (p. 278).

Francis Riddell (2007), en su artículo “Archaeological Recovery at Quebrada de la Vaca, Chala, Perú”, nos indica que el complejo arqueológico Quebrada de la Vaca se encuentra ubicado al oeste de Chala en la región de Arequipa, y que es denominado también Puerto Inka. Riddell menciona, que Max Uhle visito y descubrió el sitio en el año 1905; sin embargo, los trabajos de investigación y la importancia al sitio ya se dieron en el año 1954, en donde Von Hagen, en su interés de hacer investigaciones sobre el sistema vial inca redescubre el sitio durante sus trabajos de reconocimiento. (p. 181)

Neira, Galdos, Málaga, Quiroz, & Carpio (2013), en el libro titulado “Historia general de Arequipa”, en donde hace mención al complejo arqueológico Quebrada de la Vaca, dando a conocer que: “Este complejo prehispánico, es uno. de los pocos lugares arqueológicos del Perú, construidos a base de mampostería lítica y que se halla entre los cero metros y los cien metros sobre el nivel del mar” (p. 57).

Dentro del texto y haciendo alusión a Rowe, quien indica también que es muy raro encontrar estructuras construidas a base de elementos líticos en la costa, puesto que en su mayoría son de adobes.

2.3.2.2. Antecedentes arqueológicos referentes a estructuras funerarias (chullpas)

Dentro de nuestra área de estudio se evidencia estructuras funerarias, denominadas chullpas, en referencia a ello, Gasparini y Margolies (1977), en su libro titulado “Arquitectura Inka”, nos hablan sobre las falsas bóvedas de las culturas andinas, las mismas que se caracterizan por cubrir espacios interiores reducidos, se colocaban elementos líticos en hiladas horizontales y mediante su adelantamiento progresivo, se iba reduciendo el diámetro y que al final se terminaba

de cerrar con una laja de piedra de mayor tamaño. Indican también que la falsa bóveda del área andina es anterior a la cultura de los incas (p. 154).

Zeballos (2023), indica que la tradición de las chullpas eran marcadores territoriales, puesto que las torres se aprecian a lo lejos además de las dimensiones que estas presentan, por otra parte, se vinculan con la autoridad política y memoria social (p. 9).

Ambos autores, hacen mención a Hermann Trimborn, quien ha investigado una gran variedad de construcciones con falsa bóveda en la costa y en la Sierra del Perú, el mismo que indica la posibilidad de:

Considerar la falsa bóveda como un descubrimiento de los aimara, con lo que en tal caso habría que interpretar su aparición en la zona costanera del Perú como testimonio de una antigua penetración de los aimara del Altiplano en dirección hacia la costa (p. 154).

La arquitectura funeraria que está presente en Quebrada de la Vaca se caracteriza por presentar la falsa bóveda, y se sabe que esta tradición está presente en la arquitectura de Mesoamérica, en tal Trimborn, menciona que esta tradición se aprecia en la zona costanera del Perú, y abarca los departamentos de Arequipa, Moquegua y Tacna, lo que aduce que esta tradición no solo era característico de los Maya sino también de los aimara, como una influencia del Altiplano en dirección hacia la costa. (Trimborn, 1972).

2.3.2.3. Antecedentes arqueológicos referentes al Qhapaq Ñan

El Qhapaq Ñan en la costa se caracteriza por presentar alineamientos de piedras, las mismas que demarcan el ancho del camino y señalizan la ruta. El tramo al Kuntisuyu relacionado con el sitio de investigación es conocida como la ruta del pescado o de recursos marinos.

Augusto Cardona Rosas, menciona que esta ruta del pescado pasaba por Arequipa por los poblados de Chala, Atiquipa y Chala vieja, por Malco, Puyo y Parinacocha en Ayacucho y por

Apurímac por los lugares de La Calla y Tambopampa. Fue a través de estos caminos transversales y longitudinales (Figura 2) que se trasladaba productos de la costa a la sierra y a la selva y viceversamente, lo que generaba intercambios de productos.

En el libro de guía de identificación y registro del Qhapaq Ñan (2016), definen que el camino longitudinal de la costa se caracteriza por extenderse a lo largo de la costa y el litoral desde el sur de Ecuador hasta el Norte de Chile; mientras que los caminos transversales son aquellas vías que se desprendían del Qhapaq Ñan, estas a su vez atraviesan montañas y siguen el curso de las quebradas y valles que se dirigen hacia la costa o descienden hacia la región oriental de los andes.

En el libro de Rutas ancestrales del Qhapaq Ñan (2020), nos dan a conocer que el camino longitudinal del Qhapaq Ñan en la costa atraviesa escasos y distantes valles en el litoral arequipeño. Los habitantes de esta zona aprovecharon los recursos de las lomas y del mar, que posteriormente fueron transportados a los lugares del Tawantinsuyo. El tramo que se encuentra en esta zona va de norte a sur, muy próximo a las lomas de Atiquipa y Quebrada de la Vaca.

Los productos que eran obtenidos del mar eran trasladados a diferentes regiones del país, sin embargo, para el traslado hacia la región del Cusco se realizó mediante el camino transversal que es mencionado por Augusto Cardona, quien hace mención al tramo Quebrada de la Vaca-Tambobamba, que partía del Cusco hacia el Kuntisuyu y luego se introducía al Chinchaysuyu, exactamente en la costa de Caravelí; es mediante este tramo del Qhapaq Ñan que se trasladaban los recursos marinos y otros productos.

Se identificaron dos caminos, el primero de ellos el camino longitudinal que atraviesa por la parte superior del complejo arqueológico, sin embargo, una parte de este tramo fue cortado y destruido debido a la construcción de la carretera panamericana.

Figura 2

Mapa del Sistema Vial en el Tawantinsuyo



Nota. Mapa del Sistema Vial en el Tawantinsuyo en donde se muestra los caminos longitudinales y transversales que pasaron por nuestro sitio de estudio. (Redibujado de Hyslop 1992).

2.3.3. Antecedentes arqueológicos afines al tema de estudio.

Se realizó una recopilación de información de distintos autores que abordan el tema arquitectónico durante el periodo Horizonte Tardío, para un mejor entendimiento dicha información fue organizada en tres aspectos que son: los elementos funcionales, materiales de construcción y las técnicas de construcción.

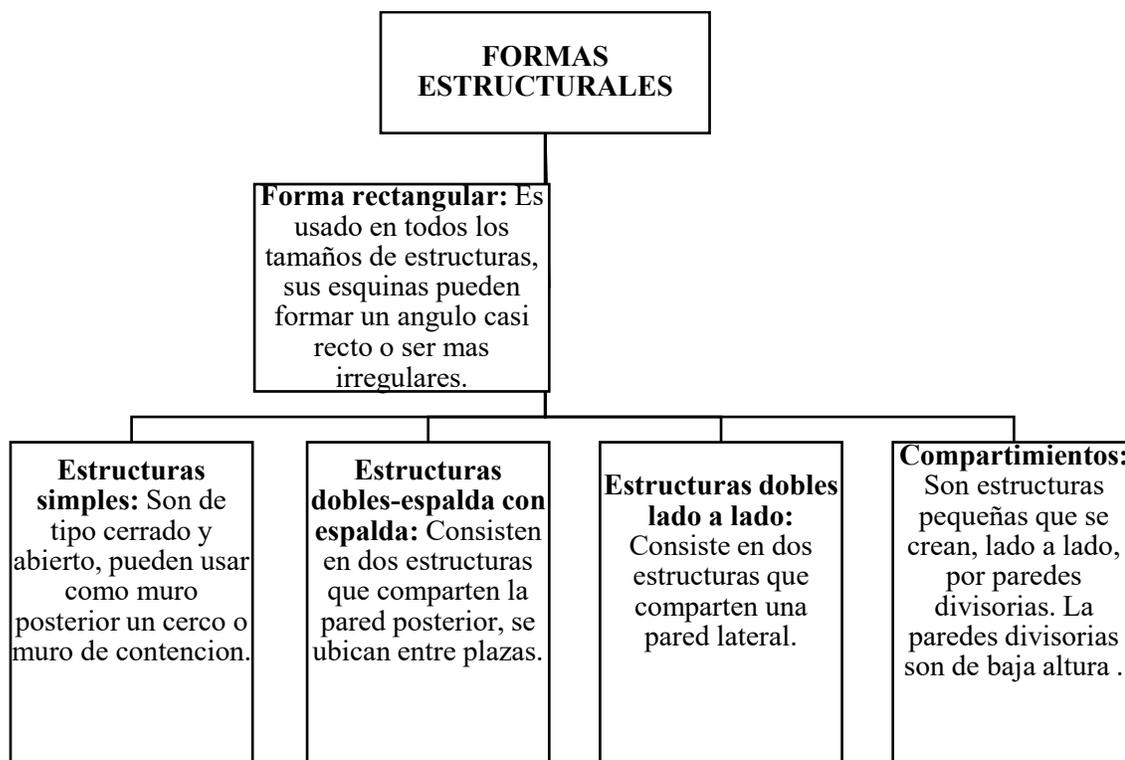
2.3.3.1. Antecedentes referentes a elementos funcionales en el periodo Horizonte Tardío

Ann Kendall (1976), realiza trabajos de investigación en numerosos sitios pre inca e inca, los mismo que se encuentran en los países de Perú, Bolivia y Ecuador; es por ello que en su primera parte de su libro realiza un inventario de las formas y elementos básicos de la arquitectura inca imperial, las mismas que se detallaran a continuación:

Formas y elementos estructurales

Formas estructurales: Podemos encontrar 2 tipos: las estructuras cerradas, que se caracterizan por presentar vanos de acceso; mientras que las estructuras abiertas tienen un frente abierto.

Kendall hace una clasificación de las formas de planta arquitectónica, en donde podemos encontrar 6 tipos: rectangular, redonda, oval, curva, compuestas y las estructuras de columnas. Hacemos énfasis en las estructuras de planta rectangular (Figura 3) y circular debido a que en nuestro sitio de investigación tenemos estos tipos de plantas cuyas características de acuerdo a Kendall se detallan a continuación:

Figura 3*Formas estructurales*

Nota. Adaptado de (Kendall, pp. 16-17)

La estructura redonda se empleó en pocas ocasiones como lugares domésticos, más fue empleada para depósitos, en la clasificación de Kendall de estructuras redondas simples hace alusión a estructuras redondas que se encuentran en Jauja y Huánuco Viejo que corresponden a depósitos y su acceso se hacía a través de ventanas o por el techo mediante peldaños en voladizo (Kendall, 1976).

Plantas de las estructuras: Se tiene tres tipos de plantas.

-Estructuras de una planta: Presentes en estructuras abiertas y cerradas.

-Estructuras de dos plantas: Están presentes solo en estructuras de planta rectangular.

-Estructuras de tres plantas: Son muy raras y hay escasa evidencia (Kendall, 1976, pp. 23-24).

Techos: Fueron diseñados para hacer frente a las condiciones ambientales, según Kendall podemos encontrar 5 tipos:

-Techo a cuatro aguas: Se uso en estructuras uniespaciales o dobles, de forma rectangular, de una o más plantas.

-Techo a dos aguas: Se uso en estructuras uniespaciales o dobles de forma rectangular, con una o más plantas, este tipo de techo es simétrico y estaba sostenido por el extremo del hastial. Podemos encontrar dos tipos de hastiales, las triangulares y los escalonados.

-Techo de un agua: Se dio en estructuras de forma rectangular y en cobertizos.

-Techo cónico: Su uso en la arquitectura inca fue limitado a estructuras redondeadas.

-Falsa bóveda: Se empleo muy poco en los edificios, pero fue comprendido por los constructores Inca.

-Techos de roca natural: Se dan en cavernas o en edificaciones semisubterráneas (techos planos). (Kendall, 1976, pp 25-27).

Pisos: Podemos encontrar tres tipos, en la planta baja la superficie del piso era masomenos nivelada y plana, en algunos casos están empedrados, pavimentados y apisonados con tierra; en la segunda planta generalmente se usaba la madera y hay escasos casos de piso pavimentado y por ultimo las plataformas que se encuentran tanto en el interior del edificio como al aire libre, Kendall realiza una clasificación de plataformas, lo cual pondremos énfasis debido a que se tiene la presencia de este elemento en nuestro sitio de investigación; las plataformas bajas, son las que se

encuentran al aire libre alrededor de un elementos importantes del paisaje, se encuentra también en estructuras cerradas contra una pared lateral, lo que indicaría que estas eran usadas como cama; las plataformas monumentales, se ubican al exterior a manera de terrazas y su acceso es mediante escaleras y las plataformas altas en edificios, las mismas que están ubicadas en todo el largo de las estructuras (Kendall, pp. 28-29).

Paredes: Las paredes de las estructuras inca presentan una ligera inclinación hacia adentro y no excede los 15° (Kendall, p. 29).

Vanos de acceso: Se distinguen dos tipos de vanos que corresponden a los dos tipos de estructura: abierta y cerrada. Los vanos cerrados, se caracterizan por presentar dinteles y ser de forma trapezoidal; los vanos abiertos o entradas, son aberturas entre dos paredes y están abiertas hasta el nivel del techo, existen casos de estructuras que tiene una entrada en cada extremo, lo que daría lugar a accesos controlados.

Cabe indicar que en las estructuras cerradas el número de vanos y sus medidas se relacionan con la cantidad de luz, aire y la seguridad (Kendall, pp. 31-33).

Ventanas: Estas varían en tamaño y posición, presentan formas maso menos trapezoidales. Kendall realiza una clasificación de 7 tipos: Las ventanas tipo, son aquellas que están distribuidas simétricamente; las ventanas grandes, su uso es restringido debido a que son más grandes que las ventanas tipo; las ventanas de cuerpo entero, se asemejan a la forma de los vanos de tipo cerrado, pero estas se encuentran en la posición de ventanas ya sea en las paredes posteriores o laterales; las ventanas de segundo piso en el hastial, están ubicadas los hastiales; las ventanas en ventilación, están ubicadas entre las hornacinas y se encuentran distribuidas simétricamente; las ventanas pequeñas, que son casi infrecuentes y tienen la forma maso menos trapezoidal y por ultimo las

aberturas laterales escalonadas, que son aquellas aberturas que se forman entre escalón y el techo (Kendall, 1976, pp. 34-37).

Hornacinas: Presentan formas maso menos trapezoidal y son de diferentes tamaños. Kendall realiza una clasificación en 5 tipos: Las hornacinas tipo, se encuentran en las paredes interiores de las estructuras y están distribuidas en forma equidistante; las hornacinas grandes, son más grandes que las hornacinas tipo; hornacinas de cuerpo entero, estas varían en el tamaño e inician al nivel del suelo, algunas presentan jambas; hornacinas muy pequeñas, cuya base no supera los 30 cm y se presenta en raras ocasiones; hornacinas irregulares, son aquellas que fueron adaptadas a la topografía del terreno (Kendall, 1976, pp. 38-40).

Detalles interiores y exteriores de las estructuras: De acuerdo a la clasificación que hace Kendall en los detalles, hacemos énfasis en los siguientes: losas en voladizo, que se encuentran en terrazas y en algunos casos fueron usados en los depósitos para dar acceso y las columnas rectangulares que se encuentran al frente de las estructuras abiertas y sostienen el techo (Kendall, 1976, pp. 42-44). Solo consideramos estos dos detalles debido a que se tiene la presencia en el sitio de investigación.

Kendall (1976), menciona también los acabados que tuvieron las estructuras; **el enlucido de barro en los interiores**, están presentes en construcciones de mampostería ordinaria y de piedra con mortero de barro, cuyo espesor no sobrepasa 1 cm y en la mampostería encajada el enlucido se muestra más fino. Existen también enlucidos en los exteriores, así como paredes pintadas que se aplicaban sobre la mampostería encajada y sobre el enlucido de barro, los colores evidenciados tanto en el Cusco como en la costa son cuatro: rojo, blanco, negro y ocre/amarillo (p. 59).

Gasparini y Margolies (1977), mencionan que la planta rectangular domina casi la totalidad de las construcciones Inka, desde casas rurales hasta templos. Las viviendas tenían de uno a tres puertas y se encontraban en el muro más largo del rectángulo. También se usó la planta circular y estaba destinado a depósitos (qolqa) y estructuras funerarias (chullpas). (pp 142-147).

John Hyslop, en su libro “Asentamientos planificados Inka” (2016), da a conocer que la planta rectangular era la unidad de arquitectura Inka, generalmente estas estructuras tienen paredes de altura uniforme y poseen varios tipos de techado, ya sea a 4 aguas o a dos aguas.

Cabe indicar que en nuestra zona de estudio existe posiblemente una estructura de dos pisos, y referente a ello Hyslop indica que varios centros administrativos e instalaciones militares tenían al menos un edificio de dos pisos (p. 46).

Hyslop considera a los depósitos de piedra como ornamentación de los sitios Inka (p. 49).

2.3.3.2. Antecedentes referentes a técnicas de construcción en el periodo Horizonte Tardío

Santiago Agurto Calvo (1987), realiza una clasificación de los muros de piedra inca en cinco tipos, para esta clasificación se toma en consideración 3 aspectos: características de los materiales, forma y calidad del trabajo y la manera de ordenar su trabajo. Estos cinco tipos son:

Rustico: Piedras sin labrar, fue utilizado principalmente en muros de contención y andenes.

Celular: Piedras medianas a grandes, fueron utilizadas principalmente en canalizaciones, andenerías, cerco de canchas y paredes de edificaciones.

Engastado: Piedras grandes asentadas a modo de rompecabezas, utilizado principalmente en canalizaciones, andenerías cerco de canchas y raras veces en paredes de edificaciones.

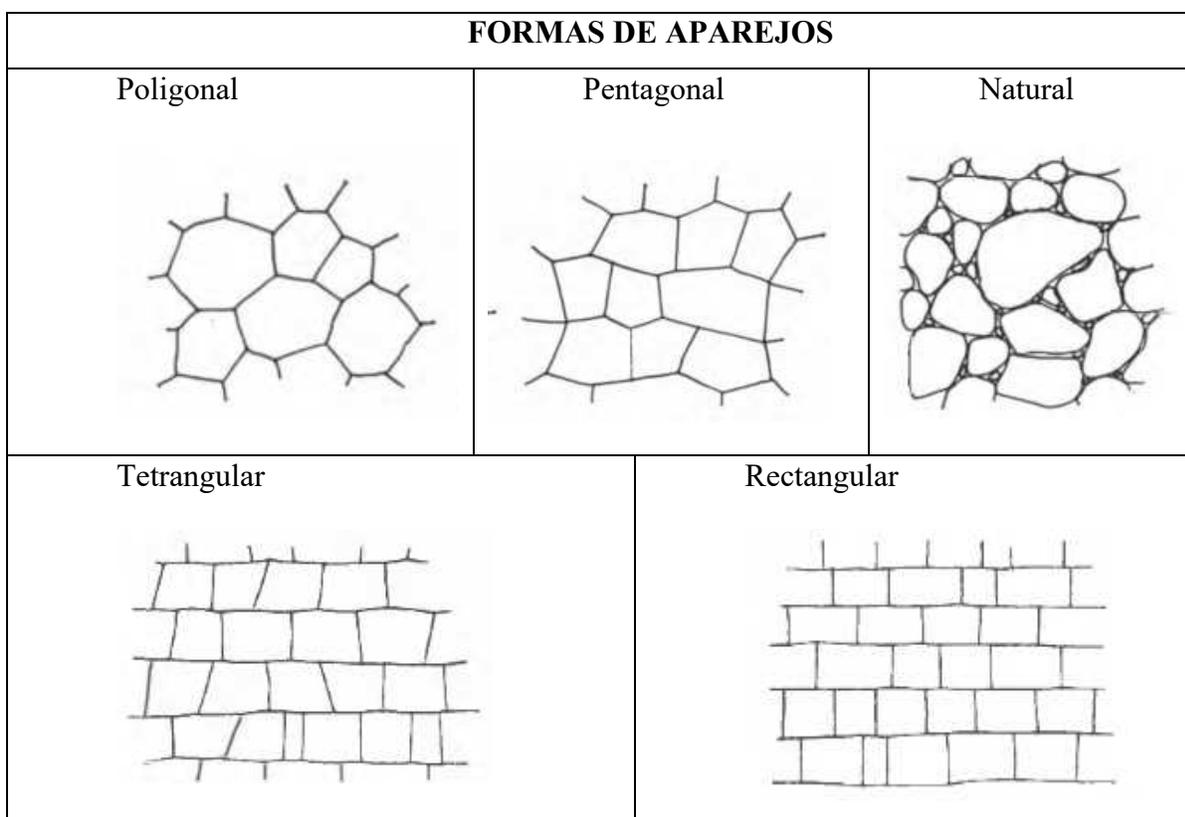
Sedimentario: Piedras medianas a grandes, las que fueron utilizadas principalmente en cercas, paredes, recintos, edificios públicos y habitacionales

Ciclópeo: Piedras muy grandes utilizado para estabilizar laderas y en construcciones de murallas (pp 150-161).

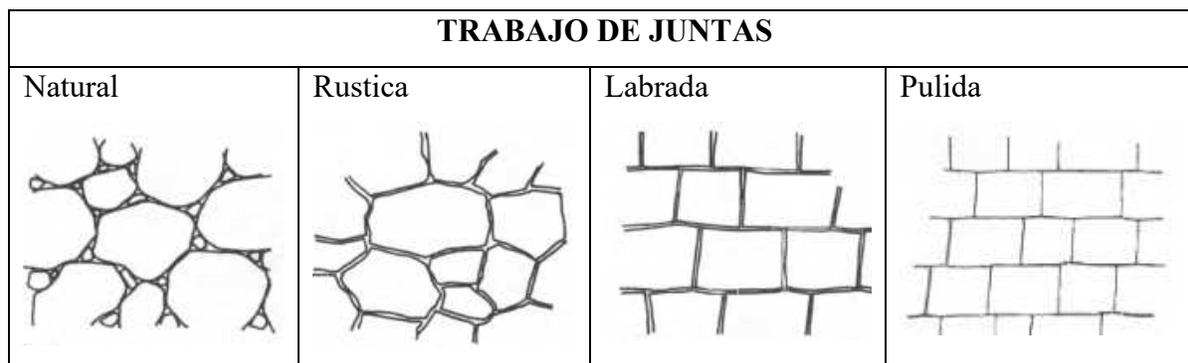
Agurto menciona también las formas de aparejo (Figura 4), el trabajo de la piedra (Figura 5) y de las juntas (Figura 6); los mismos que fueron ilustradas en su libro y que se presentan a continuación:

Figura 4

Formas de aparejo



Nota. Adaptado de (Agurto, 1987, p. 170)

Figura 5*Trabajo de piedra**Nota.* Adaptado de (Agurto, 1987, p. 171)**Figura 6***Trabajo de juntas**Nota.* Adaptado de (Agurto, 1987, p. 172)

Kendall (1976), da a conocer dos tipos de mampostería presentes en las paredes inca: 1. Mampostería de piedra encajada hay dos estilos: la poligonal o ciclópeo, es aquella que encaja con precisión y presenta las juntas hundidas, a su vez este estilo se dividen en tres categorías de bloques: las megalíticas, medianos a grandes y las celulares; el tipo rectangular, es aquella que una vez encajada se asientan en hiladas rectangulares, este estilo se divide en cuatro tipos: grandes bloques rectangulares de dimensiones semejantes, bloques cuadrangulares de tamaño mediano a

grande, bloques pequeños y la mampostería rectangular semi-encajada. 2. Paredes de piedra con mortero, se encuentran asentadas con mortero de barro que está compuesto por tierra, grava, pequeñas impurezas y fragmentos de cerámica, en este tipo podemos encontrar dos clasificaciones: la construcción de piedra tosca o sin labrar y los bloques semicanteados (pp. 51-54).

Gasparini y Margolies (1977), mencionan que, en los centros planificados, los muros de piedra tratados rústicamente, pirka, presentan siempre un trabajo más cuidadoso (p 168).

Protzen (2014), indica que toda la arquitectura inca fue construida con mampostería de piedra cortada y engastada, pero que también hay edificios incas construido con piedras semi talladas o piedras sin cantear unidas con mortero de arcilla. La mampostería de piedra sin cantear y mortero fue variada, las piedras fueron seleccionadas cuidadosamente y trabajadas de manera parcial para que puedan encajar y ser colocadas con abundante mortero; mientras que la mampostería de piedras y de mortero de alta calidad se pueden presentar en hiladas, pero esto va depender de la forma y tamaño de la piedra (pp. 265-267).

2.3.3.3. Antecedentes referentes a materiales de construcción en el periodo Horizonte Tardío

Kendall (1976), menciona el uso de la piedra en la sierra debido a su dureza, mientras que en la costa se usó el adobe, sin embargo, en algunos casos de la sierra el adobe era usado sobre una base o cimentación de piedra. El adobe fue usado en las construcciones costeñas, en algunos lados se usó como cimentación la piedra y sobre recién se usaba el adobe. Se realizaban también rellenos de piedra, tierra y astillas en el interior de la mampostería. La madera fue usada en los techos y en los pisos de las estructuras (p. 55-57).

Gasparini y Margolies (1977), mencionan que los inkas emplearon la piedra y el adobe como material de construcción, el adobe fue usado en casas modestas, templos y palacios. Existen

también construcciones que combinaron ambos materiales, las piedras eran usadas hasta una altura variable de dos a cuatro metros y luego el adobe hasta el remate (p. 138).

Agurto Calvo (1987), menciona que la piedra fue consustancial en la arquitectura inca, se usaba también el adobe, pero para erigir algunas construcciones y completar, encimándolas sobre paredes de sillar. Tanto la calidad de la piedra y el tipo de tratamiento que se le daba dependía de los valores sustanciales de la arquitectura inca (p. 119)

Jean Pierre Protzen (2014), señala que los materiales constructivos usados por los inkas fueron limitados y de fácil acceso, como son: la piedra, tierra, madera y fibras vegetales. Los elementos líticos eran extraídos de las canteras o acarreadas de campos, mientras que del suelo se extraía arcilla para los morteros y los enlucidos; también se fabricaron adobes y tapias. La madera se usó para cubrir los techos (p. 197).

John Hyslop (2016), en referencia al material de construcción indica que el más común fue la piedra labrada sobre mortero, sin embargo, el tipo de piedra dependía de la naturaleza y calidad de la zona. Las paredes de piedra en algunos casos fueron cubiertas con una capa de barro o arcilla, para que puedan ser pintadas posteriormente (p. 50).

CAPÍTULO III

3. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

3.1. **Ámbito de estudio**

3.1.1. *Localización política*

El área de estudio políticamente se localiza dentro de la jurisdicción del distrito de Atiquipa, provincia de Caravelí y departamento de Arequipa (ver Anexo 05, plano 01 y Figuras 7,8 y 9).

3.1.2. *Localización geográfica*

El área de estudio se emplaza en la franja litoral del océano Pacífico (Figura 10), localizándonos en la parte más alta del complejo Arqueológico Quebrada de la Vaca (Sector “A”), se toman en consideración los siguientes datos (ver Tabla 2):

Tabla 2

Coordenadas centrales (Geográficas y UTM)

COORDENADAS GEOGRAFICAS	COORDENADAS UTM (Universal Transversal de Mercator)
Longitud: 74° 18.576'O	Datum: WGS-84
Latitud: 15° 50.429'S	Zona: 18L
	Este: 573926.85E
	Norte: 8248593.99S
	Altitud: 46 m.s.n.m.

3.2. Delimitación y límites del área de estudio

3.2.1. Delimitación:

El Complejo arqueológico Quebrada de la Vaca, cuenta actualmente con una resolución de protección provisional (RESOLUCION DIRECTORAL N° 000111-2021-DGPA/MC), en el que se contempla un área total de 512470.72 m², considerando cuestiones económicas y referidas el tiempo solo se consideró un área de 33332.00 m² (6.50%). (ver Tabla 3).

Tabla 3

Cuadro de datos técnicos UTM

CUADRO DE DATOS TÉCNICOS DEL POLÍGONO DE INVESTIGACIÓN					
Zona: 18L Datum: WGS-84					
VERTICE	LADO	DIST.	ANGULO	ESTE	NORTE
V1	V1 -V2	60.62	139°29'43"	573938.3904	8248561.051
V2	V2 -V3	118.78	124°11'5"	573879.0833	8248548.493
V3	V3 -V4	149.8	119°46'39"	573793.4388	8248630.795
V4	V4 -V5	140.52	98°53'33"	573829.8859	8248776.091
V5	V5 -V6	75.49	110°30'28"	573969.8335	8248763.38
V6	V6 -V7	88.54	152°40'59"	573989.7761	8248690.572
V7	V7 -V1	54.13	154°27'33"	573971.3703	8248603.97
Área: 33332.43 m ² (3.3324 ha)					
Perímetro: 687.87 ml					

Nota. Vértices extraídos del polígono del área de estudio, (ver Anexo 05, plano 02).

3.2.2. *Limites:*

Tabla 4

Cuadro de colindancias

LIMITES	
Por el Norte:	Con la vía asfaltada Panamericana Sur
Por el Oeste:	Con terreno eriazo
Por el Sur:	Con el Océano Pacifico
Por el Este	Con terreno eriazo

3.4 Vías de acceso

Nuestro ámbito de estudio se encuentra en el departamento de Arequipa, por lo que para poder llegar al complejo arqueológico tomamos las siguientes vías (ver Tabla 6 y Figuras 11 al 14).

Tabla 5

Cuadro de vías de acceso

VÍAS	TIEMPO DE RECORRIDO (aprox.)
Vía asfaltada: Cusco - Arequipa	El trayecto es de 473 km y un tiempo aproximado de viaje de 10 horas.
Vía asfaltada: Arequipa - Chala	El trayecto es de 396.4 km y tiempo aproximado de viaje de 6 horas y media.
Vía asfaltada: Distrito de Chala - Kilómetro 610	Por vía asfaltada (carretera panamericana sur) a un recorrido de 6.50 km.
Por trocha carrozable: Kilómetro 610 - complejo arqueológico Quebrada de la Vaca	Recorrido aproximado de 1.05 km. A partir de ese punto nos desplazamos por aprox. 10 min hasta llegar al Complejo Arqueológico Qda de la Vaca.

LOCALIZACION POLÍTICA DEL COMPLEJO ARQUEOLÓGICO QUEBRADA DE LA VACA

Figura 8

Mapa político del Perú



Nota. Adaptado (diadelaindependenciadelperu.com/mapa-del-Perú/)

Figura 7

Mapa político de Arequipa



Nota. Adaptado (diadelaindependenciadelperu.com/mapa-del-peru/mapa-de-arequipa/)

Figura 9

Mapa político de la provincia de Caraveli.



Nota. Adaptado de perutoptours

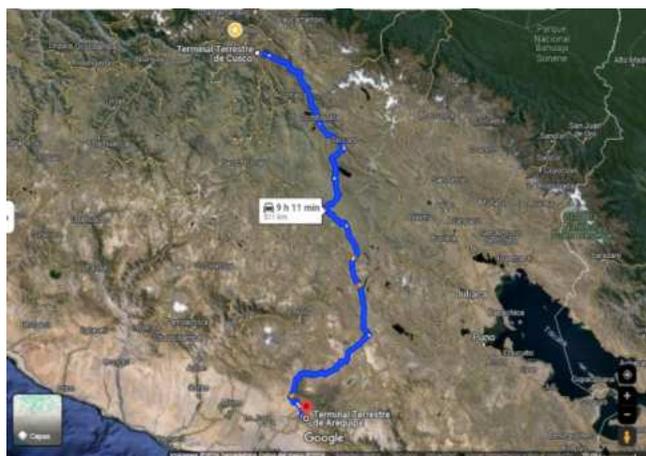
Figura 10

Vista satelital del Complejo Arqueológico.

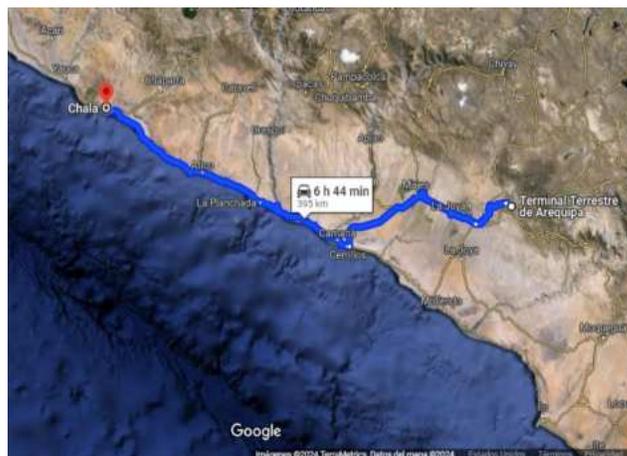


Nota. Adaptado de imagen satelital, Google Earth Pro, 2024

VIAS DE ACCESO

Figura 12*Recorrido desde Cusco a Arequipa*

Nota. Adaptado de imagen satelital, Google Earth Pro,2024

Figura 11*Recorrido desde Arequipa a Chala*

Nota. Adaptado de imagen satelital, Google Earth Pro,2024.

Figura 14*Recorrido desde Chala al Complejo Arqueológico*

Nota. Adaptado de imagen satelital, Google Earth Pro,2024

Figura 13*Recorrido desde el Hotel Puerto Inka al Complejo Arqueológico*

Nota. Adaptado de imagen satelital, Google Earth Pro,2024

3.3. Toponimia y significado del sitio

Quebrada de la Vaca o Puerto Inca: Se alude el nombre de Puerto Inca en referencia a su cercanía con el litoral, ya que esta es una fuente que proveía de alimentos marinos durante épocas prehispánicas e inclusive en la actualidad, a su vez por estar cerca una playa de aguas tranquilas y con un dominio del espacio y paisaje.

3.4. Geografía

3.4.1. Geomorfología

Acorde al mapa geológico del Instituto Geológico Minero y Metalúrgico (INGEMMET), nuestra área de investigación se ubica en el cuadrángulo de Chala-32ñ.

Debido a las peculiaridades del realce topográfico, en el que desempeñan un papel importante los desniveles, la estructura geológica, la petrografía y el clima, en el área materia de la presente investigación se relacionaron los siguientes elementos geomorfológicos:

- Faja Litoral

Conformada por múltiples superficies escalonadas, dispuestas de forma horizontal comprende desde el nivel del mar hasta los 300 m.n.s.n.m, a su vez estas superficies fueron evolucionadas por diferentes procesos tales como: La superficie de erosión marina, acumulación marina durante el pleistoceno, factores como el agua y vientos (Olchanski, 1980, p. 7).

Figura 15

Unidades geológicas de la provincia de Caravelí



Nota. el área de la presente investigación se emplaza en la faja del litoral. Adaptado de SINIA,2021

3.4.2. Geología

El ámbito de la presente investigación se localiza en el cuadrante Chala (32-ñ) (ver Figura 16), y en la revisión de la bibliografía referida, indican que existen diversos rangos cronológicos dentro de esta cuadrante y los que se relacionan en el área de estudio son:

-Volcánico chocolate

Depósitos similares se encuentra en el cuadrángulo de Chala; este depósito descansa sobre los elementos líticos del Complejo Basal y se encuentran bajo las rocas del Jurásico Medio y Superior debido a la meteorización, razón por la cual adoptan matices marrón-rojizo.

El cuadrángulo Chala en parte está constituido por rocas de tipo andesita y dacita marrón, brecha volcánica con abundante ortosa, andesita porfírica con plagioclasas verdes dentro de una pasta marrón, traquita alterada con cristales de ortosa, andesita

microporfirítica marrón, andesita porfirítica marrón y un dique de andesita con cristales de plagioclasas verdes. (Autoridad Nacional del Agua [ANA], 2019, p. 20)

-Formación Guaneros

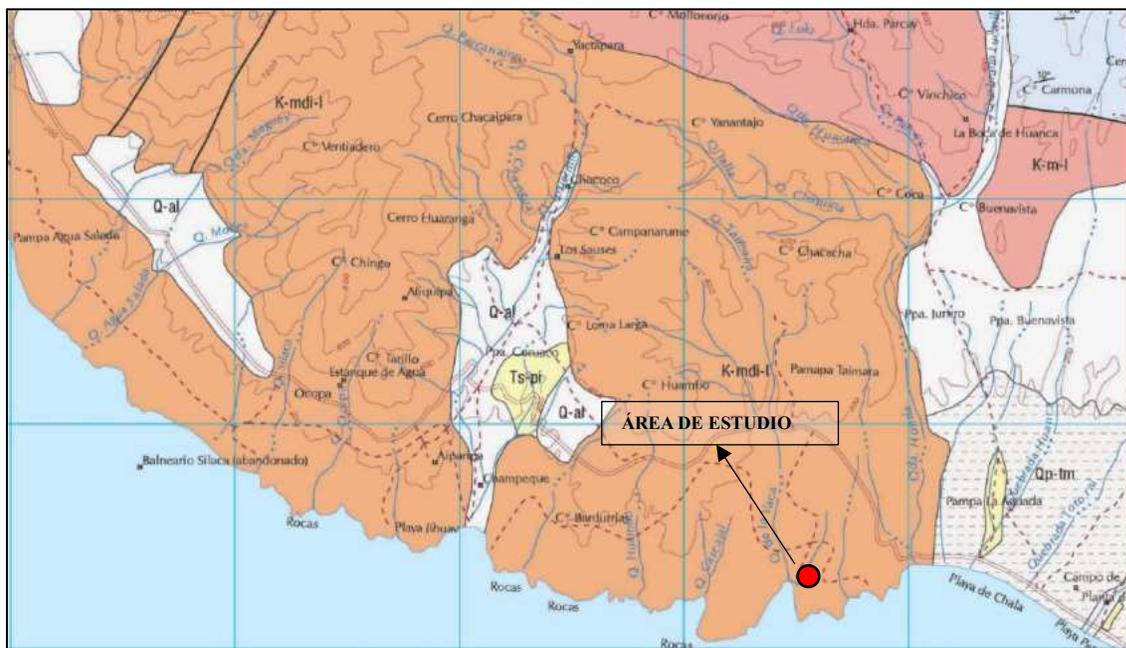
Una secuencia litológica de clásticos marinos, compuesta por areniscas y lutitas, entre las cuales se encuentran gruesos miembros volcánicos con brecha y derrames.

Una parte de la Formación Porfirítica (la combinación de sedimentarias marinas con volcánicos básicos) de la edad Jurásica es la Formación Guaneros.

La edad corresponde al Jurásico Inferior - Calloviano (Acosta, Rodríguez, & Huanacuni, p. 10)

Figura 16

Unidades litoestratigráficas en el cuadrante 32ñ-Chala



Nota. Adaptado de, Instituto Geográfico Militar-Lima-Perú (1967)

De acuerdo a la actualización de la información geológica en el cuadrante 32ñ-Chala, el afloramiento rocoso que se relaciona directamente con el área de estudio es:

Súper Unidad Chala (Jurásico superior): abarca desde Tanaka hasta Chala, a este afloramiento corresponden: gabrodioritas-dioritas. (Soberon, Ccallo, Santos, & Aguilar, 2024)

3.5. Medio ambiente geográfico

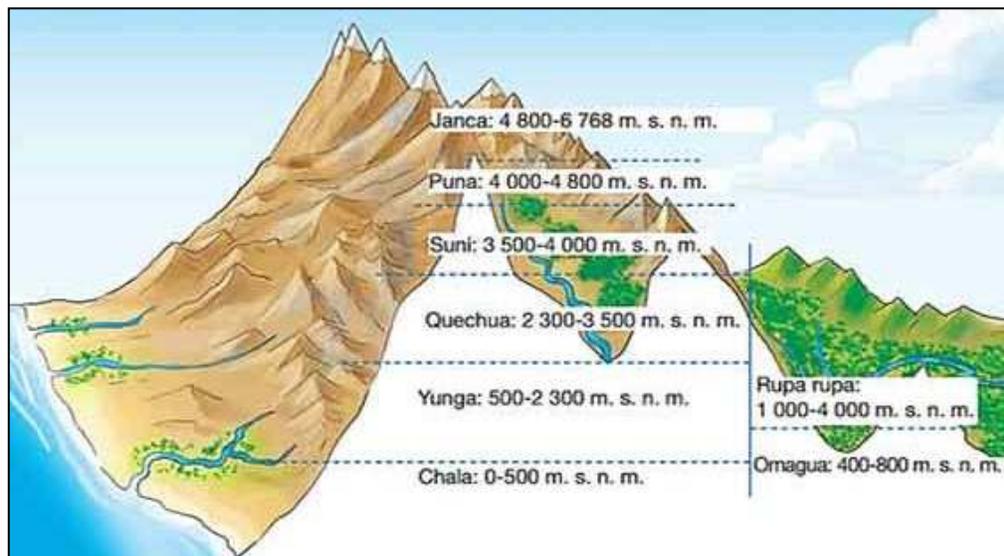
3.5.1. Pisos ecológicos (altitudinales)

El ámbito de la presente investigación se localiza en el distrito de Atiquipa por la altitud sobre el nivel del mar, el área en cuestión que se encuentra en la región natural denominada Chala según la clasificación de Pulgar Vidal.

Esta zona se caracteriza por ser árida y desértica, por su cercanía al litoral su flora está compuesta por algas marinas, además de viñedos, palmeras, olivos, algarrobos entre otros. Mientras que su fauna se evidencian aves (gaviotas de mar, gallinazos, pingüinos de Humbolt, entre otros), mamíferos (murciélagos, lobos marinos), reptiles (lagartija de las lomas), crustáceos (cangrejos), equinodermos (estrella de mar), peces (anchoveta).

Figura 17

Ubicación de la región Chala en la clasificación de Pulgar Vidal



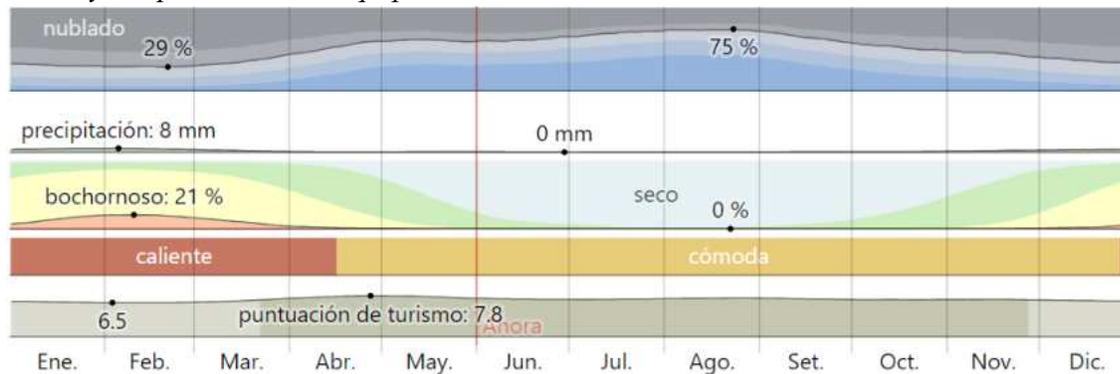
Nota. Adaptado ([//www.goconqr.com/ficha/15775026/ocho-regiones-naturales-del-peru](http://www.goconqr.com/ficha/15775026/ocho-regiones-naturales-del-peru))

3.5.2. Suelos

El área de estudio propuesta para nuestra investigación se caracteriza por ser un desierto pedregoso, aledaños a acantilados y contiguo a playas, por ende, no se tiene evidencia que sus suelos sean aptos para la agricultura.

3.5.3. Clima y temperatura

Nuestra área de estudio se ubica en la costa peruana, la altitud fluctúa entre los 0 y 100 msnm, por lo en verano presenta un clima cálido y árido, mientras que en invierno por su cercanía al litoral presenta humedad y nubosidad (ver Figuras 18 y 19).

Figura 18*Clima y temperatura en Atiquipa*

Nota. Esquema que muestra el índice de clima, adaptado de (© WeatherSpark.com)

Figura 19*Gráfico de temperatura en Atiquipa*

Nota. Gráfico de temperatura máxima y mínima en Atiquipa, adaptado de (© WeatherSpark.com)

3.6. Flora

Nuestro ámbito de estudio se localiza en un espacio desértico cercana a la franja del litoral, en tanto se registraron las siguientes especies (ver Tabla 6):

Tabla 6

Flora identificada en Quebrada de la Vaca

NOMBRE COMÚN	NOMBRE CIENTÍFICO	IMAGEN
Macroalga, arcanto negro	Lessonia nigrescens	
Musgo de Irlanda	Chondrus crispus	

3.7. Fauna

Dentro de nuestra área de estudio se evidencio los siguientes mamíferos, aves, reptiles y crustáceos, los mismos que detallamos a continuación (ver Tablas 7,8,9,10,11,12):

Tabla 7*Mamíferos identificados en Quebrada de la Vaca*

NOMBRE COMÚN	NOMBRE CIENTÍFICO	IMAGEN
Murciélago	Amorhochilus schnablii	 <p data-bbox="1006 682 1399 735"><i>Nota.</i> Adaptado de Bioweb.</p>
Lobo chusco	Otaria flavescens	

Tabla 8*Reptiles identificados en Quebrada de la Vaca.*

NOMBRE COMÚN	NOMBRE CIENTÍFICO	IMAGEN
Lagartija de las lomas	Microlophus tigris	 <p data-bbox="1015 1680 1411 1745"><i>Nota.</i> Adaptado de freepik</p>

Tabla 9*Aves identificadas en Quebrada de la Vaca*

NOMBRE COMÚN	NOMBRE CIENTÍFICO	IMAGEN
Gallinazo cabeza roja	Cathartes aura	
Pingüino de Humbolt	Spheniscus humboldti	
Pelicano peruano	Pelecanus thagus	
Gaviota Peruana	Larus belcheri	

Nota. Adaptado de Wikipedia.*Nota.* Adaptado de Wikipedia.

Tabla 10*Crustáceos identificados en Quebrada de la Vaca*

NOMBRE COMÚN	NOMBRE CIENTÍFICO	IMAGEN
Cangrejo violáceo	Cancer porteri	
Procambarus clarkii	Cangrejo rojo	

Tabla 11*Moluscos identificados en Quebrada de la Vaca*

NOMBRE COMÚN	NOMBRE CIENTÍFICO	IMAGEN
Mejillones, Choros	Aulacomya atra	

Tabla 12*Equinodermos identificados en Quebrada de la Vaca*

NOMBRE COMÚN	NOMBRE CIENTÍFICO	IMAGEN
Estrella de mar	Heliaster helianthus	

3.8. Sitios arqueológicos aledaños a la zona de estudio

Se consideraron 3 sitios arqueológicos que guardan relación con el Complejo arqueológico Quebrada de la Vaca; Jiway y la Caleta se encuentran emplazados en la franja del litoral del Océano Pacífico y Cahuamarca que se encuentra en las Lomas de Atiquipa (ver Figura 20). Todos estos sitios no cuentan con proyectos de investigación arqueológica, pero si se tienen referencias generales que serán descritas a continuación.

-Sitio arqueológico Cahuamarca

José Canziani, en su artículo sobre las lomas de Atiquipa, menciona una serie de asentamientos prehispánicos que se ubican en la faja del litoral y otros que se encuentran colindantes a las Lomas, en tanto el que es más significativo y posiblemente tendría una relación con Quebrada de la Vaca, sería Cahuamarca. Este último emplazado en la parte más elevada de las lomas, conformado por estructuras arquitectónicas elaboradas con elementos líticos, cuya posible funcionalidad es doméstica. (Canziani, 1998).

SACRUM, realiza una exploración en Cahuamarca, obteniendo vuelos de dron en donde se definió que en el sector central existe un área que se denomina como la plaza principal, en los lados de dicha plaza se observa estructuras de planta cuadrada y trapezoidal, que corresponde a los recintos habitacionales, patios, calles, corrales y estructuras circulares que corresponde a las colcas y/o depósitos. Así mismo se han identificado también algunos sectores con enterramientos. (SACRUM, 2018)

-Sitio arqueológico Quebrada Jihuay

El sitio Quebrada Cascajales o Jiway se encuentra ubicado a 8 km del complejo arqueológico Quebrada de la Vaca y se caracteriza principalmente por presentar terrazas agrícolas ordenadas de forma anfiteatral dispuestas en un área aproximada de 300 hectáreas, dicha andenería constituye un caso único en el litoral peruano (Neira, Galdos, Malaga, Quiroz, & Carpio, 2013, p. 57).

En el sitio se puede evidenciar también construcciones a base de elementos líticos de planta rectangular (ver Figura 21) y circular, habitaciones con techos de falsa bóveda, torres funerarias correspondiente a chullpas de planta aproximadamente rectangular con esquinas redondeadas, muros adosados a los riscos (ver figura 22) y pits grandes y redondos pequeños sirvieron como tumbas (Trimborn, 1988, p. 65).

Referente al este sitio arqueológico en el libro “Historia General de Arequipa” (2013), se refiere que:

En la Quebrada de Cascajales o Jiway, se observan numerosas construcciones de viviendas líticas, más parecen habitaciones megalíticas con techos de falsa bóveda, torres funerarias y concentración de tumbas profanadas. Pero lo maravilloso de la Quebrada de Jiway o

Cascajales son sus andenerías líticas, que cubren una extensión de 300 hectáreas aproximadamente y que constituyen un caso sin precedentes en el Sur del Perú. Lo más sorprendente es que dichos terraplenes llegan hasta las cercanías de la playa. A pesar de su destrucción, tanto por la mano del hombre como por los animales de Lomas, la mayor parte de estos terraplenes todavía están en perfectas condiciones, pero se nota que los vientos han cubierto la mayor parte de estos andenes con arena (pp. 57-58) (ver figura 23).

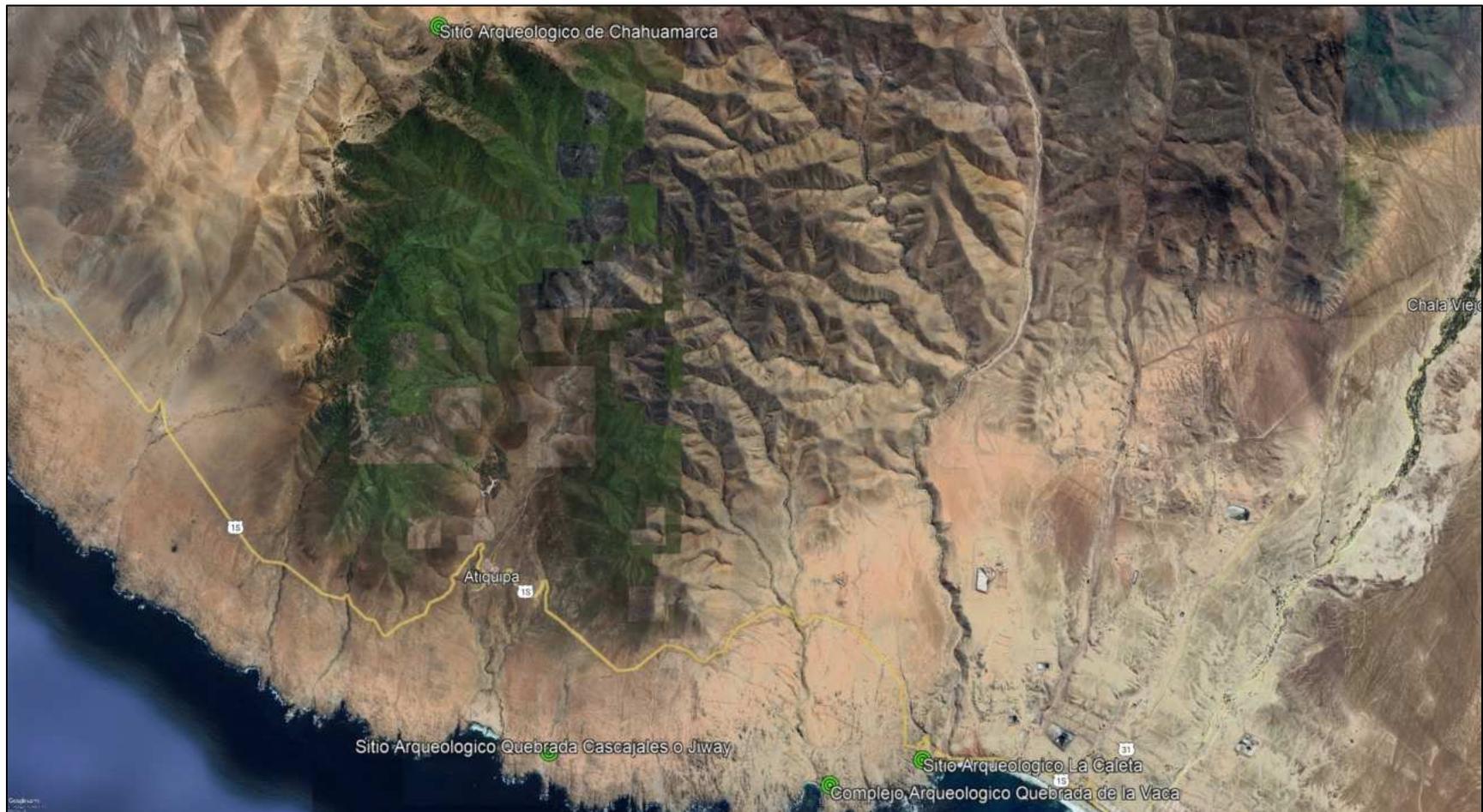
-Sitio arqueológico La Caleta

El sitio presenta dos centros importantes, uno construido por habitaciones, depósitos subterráneos y corralones; el segundo conformado por construcciones terraplenadas y rodeadas por una muralla grande (Neira, Galdos, Malaga, Quiroz, & Carpio, 2013, p. 78).

Trimborn indica que La Caleta esta conformado por casas rectangulares con esquinas parcialmente redondeadas, señala la presencia de pilares que servían para sostener el techo y depósitos subterráneos con salida redonda u ovalada con piedras dentro que servían como escalones.

Figura 20

Sitios arqueológicos aledaños a nuestra área de estudio



Nota. Los puntos verdes hacen referencia a sitios arqueológicos que guardan relación con Quebrada de la Vaca. Adaptado de imagen satelital Google Earth Pro, 2024.

Figura 21

Estructura de planta rectangular en Quebrada Jihuay

**Figura 22**

Muros en riscos en Quebrada Jihuay



Figura 23

Andenería en Quebrada Jihuay

**3.9. Metodología de la investigación:**

La metodología es una parte crucial dentro de un trabajo de investigación, puesto que nos da a conocer cómo se llevará a cabo la investigación, va incluir los métodos, técnicas y procedimientos que se van a usar para la recolección y análisis de datos.

Hernández y Mendoza (2018), definen a la investigación como “El conjunto de procesos sistemáticos, críticos y empíricos que se van a aplicar al estudio de un problema con el objetivo de ampliar su conocimiento” (p. 4).

En tal sentido, el método en la investigación científica viene a ser un conjunto de procedimientos que se toma en consideración para recoger datos, analizarlos y llegar a resultados. Para el desarrollo de la investigación del estudio arquitectónico del complejo arqueológico Quebrada de la Vaca se usaron los siguientes métodos.

3.9.1. Método hipotético-deductivo

El método que se amolda a nuestra investigación es deductivo (hipotético-deductivo) que parte de una lógica general a lo particular. Para abordar el presente estudio, observamos el fenómeno, el que está representado por la arquitectura, por lo que el recojo de la información empírica y de forma objetiva, conlleva a que las observaciones sean contrastadas con la teoría.

El estudio se apoya en los métodos y técnicas, considerando los conceptos teóricos que nos han permitido conseguir información relacionada al área de investigación, siguiendo los lineamientos del método abordado, tenemos como primera fase la observación, prospección y delimitación del área a estudiar, lo que nos permitirá tener una visión general del área de estudio, dicho esto se lograra describir de forma detallada los elementos funcionales, técnicas y materiales de construcción de las estructuras verificadas en el Complejo Arqueológico Quebrada de la Vaca. Del mismo modo se utilizaron técnicas idóneas las que nos han permitido observar y registrar sistemáticamente las evidencias arqueológicas.

3.10. Tipo y nivel de investigación:

El tipo de investigación es BÁSICA, porque se orienta a conseguir un nuevo conocimiento, que servirá de cimiento para la investigación aplicada y es fundamental para el desarrollo de la ciencia. (Esteban Nieto, 2018).

Según Esteban (2018), define 3 niveles de investigación básica. El nivel al que corresponde es investigación BASICA DESCRIPTIVA, pues nuestro objetivo es recopilar datos e información

sobre las características de las edificaciones en el Complejo Arqueológico Quebrada de la Vaca, y al realizar estas acciones lograremos comprobar las hipótesis mencionadas en la presente investigación. (p. 2).

3.11. Enfoque de la investigación

Para el desarrollo del estudio del complejo arqueológico Quebrada de la Vaca se utilizó el enfoque cualitativo, que se caracteriza por estudiar los fenómenos de manera sistemática, en este caso se comienza el proceso de investigación examinando los hechos y revisando los estudios anteriores, ambos de manera simultánea, con el fin de generar una teoría. La ruta se va construyendo de acuerdo al contexto y los eventos que pueden ir ocurriendo conforme a como se desarrolle la investigación. A su vez la investigación cualitativa proporciona profundidad a los datos, dispersión, riqueza interpretativa y contextualización del ambiente o entorno (Hernández & Mendoza, 2018).

Tomando en consideración este enfoque, el estudio arquitectónico del complejo arqueológico Quebrada de la Vaca tiene la finalidad de describir las estructuras arquitectónicas, mediante la recolección de datos sobre: los elementos funcionales, técnicas de construcción y materiales de construcción., los cuales serán analizados posteriormente durante el proceso de investigación.

3.12. Objeto de estudio:

Corresponde al complejo arqueológico Quebrada de la Vaca, ubicado en el litoral del océano Pacífico, en el distrito de Atiquipa, provincia de Caravelí y departamento de Arequipa, el área de estudios cuenta con investigaciones anteriores realizados por diversos investigadores, quienes realizaron análisis superficiales y descripciones arquitectónicas generales.

La finalidad del presente trabajo de investigación es ampliar los conocimientos en referencia a las estructuras arquitectónicas, considerando tres aspectos propuestos por Ravines (1989) como son: los materiales de construcción, las técnicas constructivas y los elementos funcionales.

3.13. Población

Según Morveli (2011), se define como población al grupo por el que se pretende generalizar el resultado. La población en la presente investigación está conformada por el polígono de delimitación establecido para el complejo arqueológico Quebrada de la Vaca, el cual se constituye por cuatro sectores claramente diferenciados.

3.14. Tamaño de Muestra

La muestra en la investigación cualitativa está orientada por uno o varios propósitos, para poder elegir la muestra se toma en consideración desde el planteamiento y cuando se selecciona el contexto (Hernández & Mendoza, 2018, p. 429). La muestra se selecciona para lograr una comprensión detallada y contextualizada del tema a estudiar.

El tamaño de muestra del presente estudio está conformado por los cuatro sectores definidos dentro del complejo arqueológico. La selección de las estructuras se basó en su estado de conservación y sus características arquitectónicas particulares, permitiendo un análisis detallado de los elementos funcionales, las técnicas constructivas y los materiales de construcción. Para lo cual se consideraron lo siguientes:

- **Sector A:** De los 31 agrupamientos identificados, se seleccionaron 8 debido a su buen estado de conservación.
- **Sector B:** Se incluyeron 2 estructuras de planta rectangular.

- **Sector C:** Se consideraron las estructuras subterráneas y una estructura rectangular.
- **Sector D:** Se describieron 8 estructuras funerarias de planta circular y 1 estructura subterránea de planta cuadrangular.

3.15. Técnica de selección de muestra

El tipo de muestra que se usa en la investigación cualitativa según Hernández y Mendoza (2018) son las *no probabilísticas o dirigidas*, que son conocidas como propositivas puesto que están guiadas por uno o varios propósitos y la elección de los elementos va depender de las razones relacionadas con la investigación. Del mismo modo la presente investigación se centra en el tipo de *muestra homogénea*, en este tipo de muestras las unidades que van a ser seleccionadas poseen las mismas características o comparten rasgos similares (Hernández & Mendoza, 2018, pp. 429 - 431).

3.16. Técnicas de recolección de información

La recolección es fundamental, puesto que se busca obtener datos que posteriormente se convertirán en información (Hernández & Mendoza, 2018, p. 443).

El presente trabajo de investigación conto con las siguientes técnicas de recolección de datos:

3.16.1. Técnica de la Observación:

La observación es una técnica fundamental y crucial dentro de la investigación científica, puesto que nos va permitir recolectar y reunir datos para el desarrollo de nuestro trabajo de investigación, referente a la observación Hernández y Mendoza refieren que “la observación en la investigación no se limita al sentido de la vista, sino a todos los sentidos”.

Fue mediante esta técnica que se realizó el reconocimiento de la evidencia arquitectónica, en donde se consideró tres aspectos como son: los elementos funcionales, las técnicas constructivas

y los materiales de construcción que presentan las estructuras arquitectónicas del complejo arqueológico Quebrada de la Vaca.

3.16.2. Técnica de la Medición

“La medición es un proceso que consiste en asignar numerales a determinados fenómenos o eventos, siguiendo reglas previamente establecidas” (Mejía Mejía, 2005).

Esta técnica nos permitió conocer las dimensiones, que presentan las estructuras rectangulares, cuadrangulares, circulares y subterráneas, se midió, la altura, ancho, largo, circunferencia entre otras. Los instrumentos usados fueron, flexómetro (de 5 m y 50 m), escalas (de 0.50 m a 1 m), jalones de aluminio (de 2 m).

3.16.3. Prospección superficial

Según Renfrew y Bahn, es el proceso de localizar y mapear sitios arqueológicos en el paisaje a través de métodos no invasivos, como el uso de geofísica, análisis de superficie y teledetección. La prospección emplea técnicas que permiten la detección y el registro de sitios sin necesidad de ser excavadas inmediatamente.

Existen dos tipos de prospección según Renfrew y Bahn, estas son: 1. El asistemático, que es el más sencillo e incluye recorrer toda la zona a pie, pero los resultados pueden ser parciales o erróneos. 2. El sistemático, que implica una serie de recorridos equidistantes, aquí el área se puede dividir en sectores y recorrerse de manera sistemática, este tipo de prospección nos va facilitar la posición exacta de los hallazgos.

En base a la referencia de los autores, el trabajo en nuestro sitio consistió en realizar la prospección superficial de forma sistemática por toda el área que comprende el complejo arqueológico, identificando y registrando las estructuras existentes. Toda la evidencia hallada en

campo fue delimitada en un polígono de 3.3324 hectáreas, a su vez fueron sectorizadas en 4 sectores: Sector A, Sector B, Sector C y Sector D.

Durante la prospección arqueológica empleamos herramientas como el GPS integrado, diarios de campo, fichas de registro, cámaras fotográficas y escalas graficas (ver Figura 24).

Figura 24

Prospección arqueológica en Quebrada de la Vaca



3.16.4. Registro arqueológico

El registro arqueológico nos proporcionara datos que nos ayudara a entender las evidencias encontradas en campo, y así poder lograr una descripción detallada y minuciosa, para lo cual se tomara en cuenta los tres aspectos señalados por Roger Ravines, los cuales son: elementos funcionales, técnicas constructivas y materiales de construcción

Registro escrito:

Con el propósito de recolectar información precisa y detallada, realizaremos la descripción de las estructuras halladas in situ de una forma sistematizada y de acuerdo a la sectorización del

complejo arqueológico (ver Figura 25). Para ello se diseñaron fichas de registro tomando en cuenta la propuesta de Ravines.

El registro escrito facilitó la obtención de datos en campo, y estas a su vez serán procesadas y digitalizadas en gabinete (ver Anexos 03, fichas).

Figura 25

Registro escrito desarrollado en campo



Registro gráfico:

Primero se realizó un croquis del área de estudio a mano alzada, luego se realizó el plano planimétrico que se complementó con el sobrevuelo de un Drone y que a su vez esto nos sirvió para evidenciar la forma de la planta, el tamaño y la ubicación de las estructuras arquitectónicas que conforman el complejo arqueológico Quebrada de la Vaca.

Así mismo se realizaron dibujos de planta, corte y elevación en las estructuras mejor conservadas y en aquellas que muestran mayor relevancia en referencia a las características arquitectónicas (ver Figura 26), para lo cual se empleó materiales e instrumento como el papel milimetrado, lápiz portaminas, borrador, plomada, lienza, nivel aéreo, escalímetro y herramientas

de medición de longitud. Posteriormente estos dibujos fueron procesados y digitalizados en gabinete utilizando el programa AutoCAD (ver Anexos 05, planos).

Figura 26

Registro grafico desarrollado en campo



Registro fotográfico:

Este registro se realizó con el fin de representar lo que se visualizó en campo, para lo cual se emplearon cámaras fotográficas (ver Figura 27) y escalas graficas de diferentes longitudes. Se realizo también la fotografía aérea haciendo uso del drone para poder generar ortofotos y vistas panorámicas.

Las fotografías que se tomaron a las estructuras serán de mucha utilidad para mostrar cada detalle arquitectónico.

Registro audiovisual:

Este tipo de registro se refiere a la documentación de imágenes y sonidos, dentro de la arqueología es fundamental para documentar y preservar la información sobre los hallazgos. Dicho registro se realizó con el fin de presentar algunos videos en referencia a la arquitectura del

Complejo Arqueológico Quebrada de la Vaca, para lo cual empleamos herramientas como el dron (ver Figura 28) para la fotografía aérea y videografía del sitio.

Figura 27

Registro fotográfico desarrollado en campo



Figura 28

Vuelo con dron desarrollado en campo



CAPITULO IV

4. RESULTADO Y DISCUSIÓN

4.1. Descripción de las estructuras arquitectónicas:

Se realizará la descripción detallada de las estructuras arquitectónicas siguiendo los criterios metodológicos indicados en el capítulo III y de acuerdo a nuestras variables de investigación; iniciando con la descripción de los elementos funcionales, técnicas constructivas y materiales de construcción.

Cabe considerar que para la descripción se consideró los postulados propuestos por Rogger Ravines (1989), sin embargo, para poder ampliar y mejorar las descripciones se tomó en cuenta también los postulados de Ann Kendall (1976) y Agurto Calvo (1987).

En base al trabajo de campo, que se realizó mediante la técnica de prospección superficial y de acuerdo a la ortofoto obtenida por el vuelo del dron, se definió 4 sectores que hacen un total de 3.3324 ha y un perímetro de 687.87 ml (ver Anexo 05, plano 02).

Sectorización:

Se realizó un levantamiento planimétrico del complejo arqueológico quebrada de la Vaca, para definir la distribución de las estructuras arquitectónicas, posterior a ello se procedió a sectorizar el complejo según la función probable y el agrupamiento de las estructuras. Identificando los siguientes sectores:

- **Sector A:** Conformado por 31 agrupamientos (ver Anexo 05, plano 03).
- **Sector B:** Conformado por 02 estructuras de planta rectangular (ver Anexo 05, plano 04).
- **Sector C:** Conformado por 01 estructura de planta rectangular semi subterránea y por estructuras subterráneas (ver Anexo 05, plano 05).

- **Sector D:** Conformado por 08 estructuras de planta circular y 01 estructura de planta cuadrangular (ver Anexo 05, plano 06).

Nomenclatura asignada a la evidencia arquitectónica

Para mejor manejo de la información es que se recurrió al uso de nomenclaturas considerando los siguientes aspectos (ver Tabla 13):

Tabla 13

Códigos a considerar para la descripción

CODIGO	TIPO DE ESTRUCTURA
AG	Agrupamiento
BLQ	Bloque
ES	Estructura subterránea
EF	Estructura funeraria
MS	Muro de sostenimiento
ER	Estructura rectangular
EC	Estructura cuadrangular
EA	Espacio abierto
MF	Muro frontal
MP	Muro posterior
LD	Lateral derecho
LI	Lateral izquierdo

Elementos funcionales externos del complejo arqueológico Quebrada de la Vaca

Caminos: los caminos han posibilitado la comunicación entre pueblos desde tiempos prehispánicos, tal es así que se ha identificado un camino longitudinal (ver Figura 29), correspondiente al tramo Acari-Atico, caracterizado por presentar alineamientos de elementos líticos correspondientes a cantos rodados, y la presencia de escalinatas.

Se identifico también un camino (ver Figuras 30 al 35) cuya calzada tiene un ancho promedio de 2.75 m. la misma conecta el complejo con una plataforma de planta rectangular (ver Figuras del 36 al 39), donde se verifico escalinatas de 3 peldaños, del mismo modo el trazo de este camino continua (Figuras 40, 41 y 42) y lleva a un acantilado que a simple vista no presenta elementos funcionales, sin embargo, se identificó un muro de contención (Figura 43) y escalinatas que llegan hasta el lecho marino (Figura 44).

Caminos identificados durante el trabajo de campo



Figura 30

Inicio del camino que conecta el Complejo Arqueológico con una plataforma próximo al Océano Pacífico

**Figura 31**

Fotografía que muestra la continuación del camino hacia la plataforma



Figura 32

Continuación del camino donde se muestra la calzada y el alineamiento de piedras

**Figura 33**

Fotografía que muestra el camino delimitado por el alineamiento de piedras



Figura 34

Calzada del camino y alineamiento de piedras en un solo extremo

**Figura 35**

Fotografía que muestra la parte final del camino que conectaba el Complejo Arqueológico con las dos plataformas



Figura 36

Vista en planta de las dos plataformas de forma rectangular

**Figura 37**

Vista frontal de las dos plataformas que se encuentran en mal estado de conservación



Figura 38

Plataforma del lado W que aún conserva segmentos del muro frontal

**Figura 39**

Plataforma del lado E que se encuentra colapsada en su totalidad, conservándose el muro del lado W



Figura 40

De las plataformas se puede ver el inicio de un sendero que lleva hacia la cima de afloramientos rocosos y desciende hacia el mar

**Figura 41**

Fotografía que muestra el sendero que conlleva a un afloramiento rocoso



Figura 42

Escalinatas que empiezan a descender el afloramiento rocoso

**Figura 43**

Muro de contención



Nota. Continuación del sendero en donde se puede ver la calzada y un muro de contención

Figura 44

Escalinatas que descienden al lecho marino



Playa: Consideramos a la playa como elemento funcional externo debido a que forma parte del entorno paisajístico del Complejo Arqueológico Quebrada de la Vaca y pudo haber cumplido un rol importante en la funcionalidad del sitio.

Fuentes de agua: no se tienen evidencias concretas de donde se pudo traer agua a quebrada de la vaca, sin embargo, según el testimonio de un pescador posiblemente el agua transcurría por la quebrada que desciende al océano pacífico. Y que actualmente se evidencia un posible cauce seco (ver Figura 45).

Figura 45*Cauce seco*

4.1.1. Descripción del sector “A”

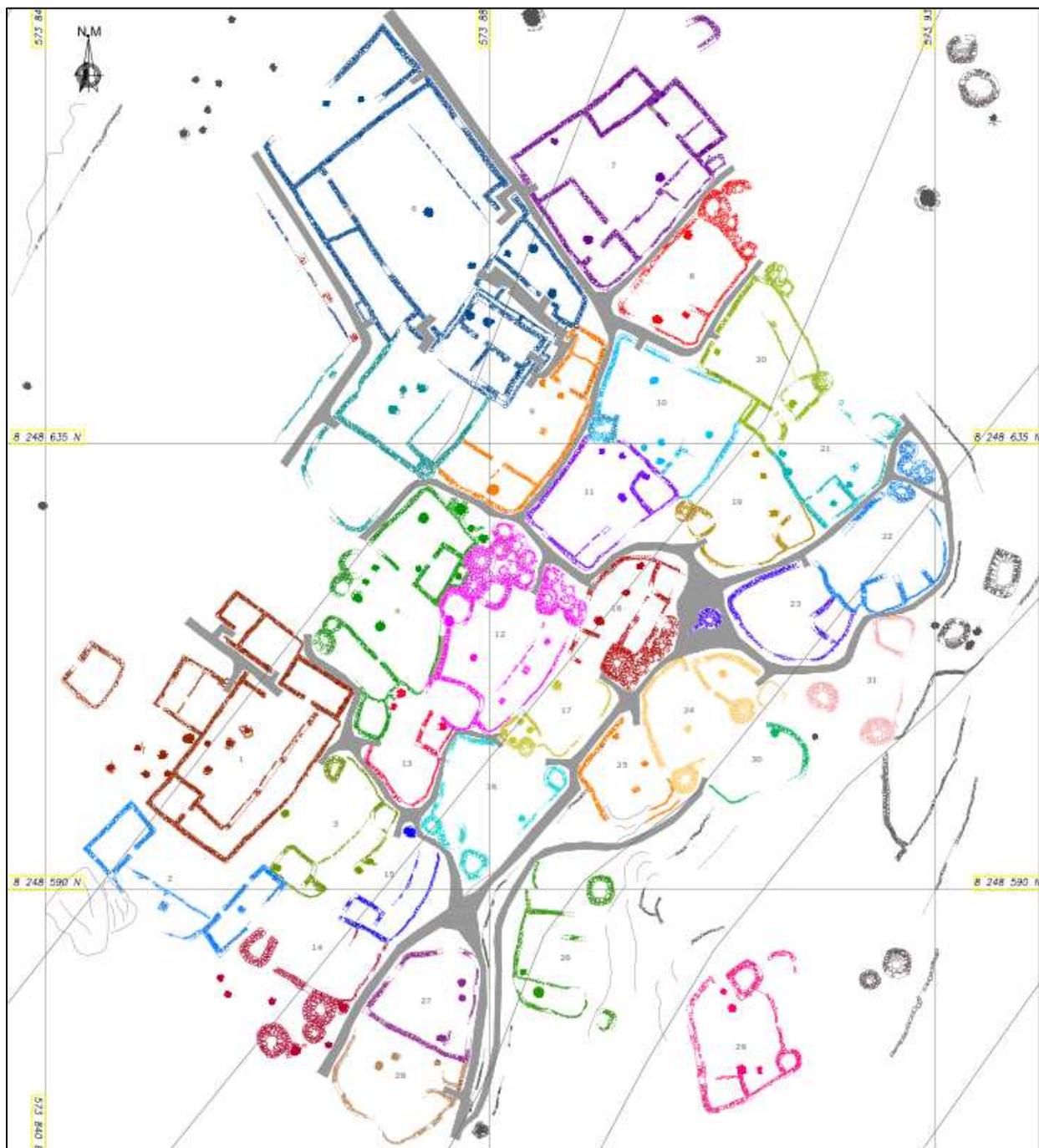
Ubicado en el lado Sur del área de estudio, en las coordenadas 18L 573861.19 E/8248601.47 N, la altura fluctúa entre 15 m.s.n.m. a 27 m.s.n.m., el mismo que está conformado por agrupamientos; el termino de agrupamientos obedece al criterio teórico propuesto por Agurto Calvo quien refiere que el patrón arquitectónico inca consistía en el agrupamiento de varias construcciones alrededor de un espacio abierto y que este conjunto tenía solo un ingreso. Las construcciones que conformaban este agrupamiento eran de planta rectangular y el numero podía variar entre dos y ocho (Agurto, 1987, p. 111).

Los conjuntos de construcciones dispuestas alrededor de un patio, independientemente de numero de bloques que lo formaban, constituían la unidad básica del patrón de agrupamiento arquitectónico inca. Cada bloque que conformaba el agrupamiento satisfacía las necesidades habitacionales de los incas, y estos podían ser dormitorios, áreas de recepción, servicio y depósitos (Agurto, 1987, p. 114).

En este entender dentro de este sector se identificaron 31 agrupamientos (ver Anexos 05, plano 07 y Figuras 46 y 47), que se caracterizan por presentar un espacio abierto en cuyo alrededor existen construcciones de planta rectangular, circular y subterráneas, de los que tomo en cuenta a 8 agrupamientos como muestra, ya que se encontraban en regular estado de conservación y presentaban características arquitectónicas diferentes. En ese entender se describió los agrupamientos que conforman nuestra muestra, los cuales son los agrupamientos 1, 2, 4, 6, 7, 9, 12 y 18, los cuales fueron descritos de forma detallada por el mismo hecho que presentan características arquitectónicas particulares y cuyo estado de conservación es de regular a bueno.

Figura 46*Ortofoto del sector A*

Nota. Vista en planta (ortofoto) del sector A

Figura 47*Planta del sector A*

Nota. Plano de planta del sector A, en donde se muestra los 31 agrupamientos (ver Anexos 05, plano 07)

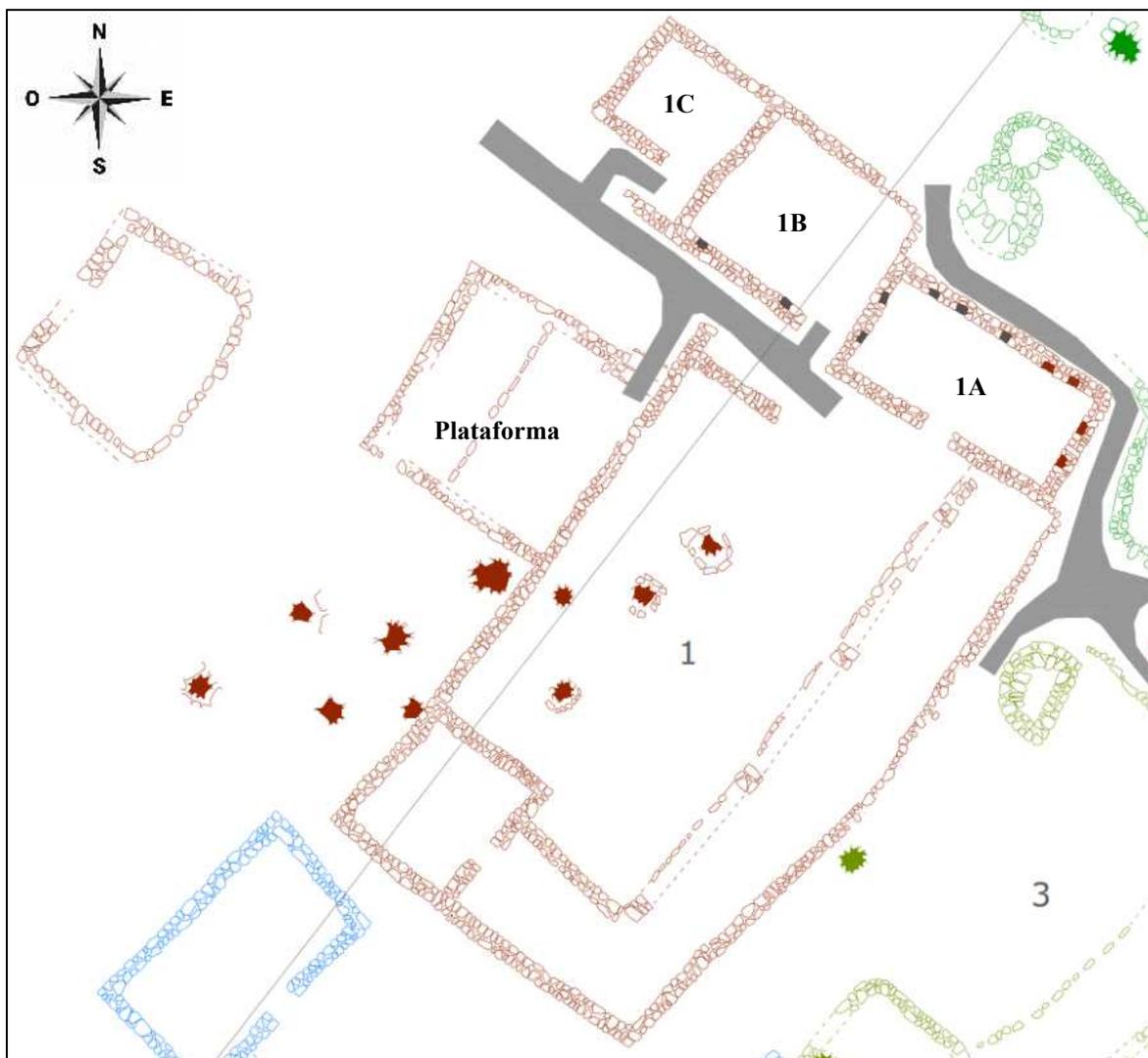
Agrupamiento 01:

Ubicado en las coordenadas 573861.90 E/ 8248602.10 N a una altura de 15 m.s.n.m. De planta irregular, de un solo nivel constructivo, elaborado con elementos líticos correspondientes a rocas ígneas. Se encuentra conformado por un espacio abierto y en su alrededor se evidencia 4 estructuras de planta rectangular (ver Figuras 48 y 49), en el interior del espacio abierto se encuentran 4 estructuras subterráneas, así como 4 columnas asociadas a una plataforma baja y en el exterior se evidencia 6 estructuras subterráneas de planta circular, así como una plataforma de tipo monumental que presenta una escalinata para su acceso. A continuación, se describirá cada uno de los bloques que conforma este agrupamiento, tomando en consideración los elementos funcionales (primarios, secundarios, acabados e instalaciones y servicios), las técnicas constructivas y los materiales de construcción.

Figura 48

Vista de planta del agrupamiento 01



Figura 49*Plano de planta del agrupamiento 01*

Bloque 1A: Ubicado al lado N-E en referencia al punto central del espacio abierto, corresponde a una estructura doble lado a lado debido a que comparte el muro lateral izquierdo (LI) con el bloque 1B, presenta una planta rectangular cuyas dimensiones son de 7.04 m de largo por un ancho de 3.72 m. Su estado de conservación es de regular a bueno.

Elementos funcionales primarios, secundarios y acabados.

Muros: Dicha estructura se encuentra compuesto por cuatro muros: MF, MP, LD, LI como se muestra en las figuras. La altura máxima que presenta el muro es de 2.22 m y el ancho de muro va de 0.43 m a 0.51 m.

Vanos de acceso: Presenta un vano de acceso de tipo cerrado ubicado en el muro frontal orientado al espacio abierto (ver Figura 50), el ancho del vano es de 0.84 m y su altura es de 1 m.

Figura 50

Elemento secundario (vano de acceso)



Nichos: Se identifico un total de nueve nichos tipo distribuidas de forma equidistante al interior de la estructura, las mismas que presentan forma rectangular, sus medidas promedio son de 0.27 m de altura, 0.25 m de ancho de la base y una profundidad de 0.28 m.

En el muro lateral derecho se evidencia dos nichos que están distribuidas de forma equidistante (ver Figura 51) al igual que en el muro lateral izquierdo (ver Figura 52), en el muro posterior se evidencia cinco nichos dispuestos de forma equidistante (ver Figura 53). Todos los nichos, a excepción de uno, conservan su dintel que corresponde a un lítico de una sola pieza, como se puede observar en el dibujo de elevación (ver Anexos 05, plano 08).

Figura 51

Elemento secundario (nichos) del muro LD



Figura 52

Elemento secundario (nichos) del muro LI

**Figura 53**

Elemento secundario (nichos) del muro posterior



Acabados: La evidencia es escasa, sin embargo, corresponde a un revoque de color marrón claro que se encuentra al interior de las estructuras, exactamente en la parte baja de los paramentos y al interior de los nichos (ver Figura 54).

Figura 54

Acabado (revoque) al interior de las Nichos del muro LD



Técnicas constructivas

El paramento es de mampostería ordinaria (ver Figura 55) puesto que están hechos con mampuestos irregulares y de aparejo natural; los elementos líticos tienen un trabajo natural y desbastado, y están colocados horizontalmente unidos con piedras pequeñas. Los muros de la estructura son a doble hilera y están emplazados sobre una superficie plana.

Figura 55*Técnica de construcción****Materiales de Construcción***

Líticos: Se emplearon elementos líticos de pequeño a regular tamaño, los mismos que fueron extraídos de la zona y corresponden a rocas ígneas de tipo granito, diorita, granodiorita y dacita de coloración gris cuyo grano es de medio a grueso.

Para la unión de los elementos líticos se utilizó el mortero compuesto por diferentes elementos como: tierra de coloración oscura, limo, arena, material bioarqueológico, material malacológico fragmentado, fragmentos de cerámica y carbón (ver Figuras 56 y 57).

Figura 56

Material de construcción



Nota. Elemento lítico de tipo granodiorita y mortero en donde se evidencia fragmentos de cerámica y material malacológico fragmentado en cantidad.

Figura 57

Material de construcción (mortero)



Bloque 1B: Ubicado al lado N en referencia al punto central del espacio abierto, corresponde a una estructura doble lado a lado puesto que comparte ambos muros laterales con los bloques 1A y 1C (ver dibujo de corte transversal C-C' en Anexos 05, plano 08), de planta rectangular cuyas dimensiones son de 5.81 m de largo por un ancho de 4.70 m. Su estado de conservación es regular.

Elementos funcionales primarios y secundarios.

Muros: Se encuentra compuesto por cuatro muros: MF, MP, LD, LI como se muestra en las figuras 58 y 59, al tratarse de una estructura doble lado a lado comparte el muro LD con el bloque 1A, mientras que el muro LI es compartido con el bloque 1C. Su altura máxima es de 1.35 m y el ancho de muro va de 0.40 m a 0.54 m.

Figura 58

Muro posterior interno



Figura 59

Muro frontal interno



Algo en particular que se evidencio en el muro LD de la estructura es la presencia de una estructura subterránea de planta circular (ver Figura 60) que esta adosada al muro de dicho lateral.

Figura 60

Estructura subterránea en el muro LD



Vanos de acceso: Presenta un vano de acceso de tipo cerrado ubicado en el muro frontal orientado al espacio abierto (ver Figura 61), el ancho del vano es de 1.26 m y su altura es de 0.82 m.

Figura 61

Elemento secundario (vano de acceso)



Nichos: Se identifico dos nichos tipo distribuidas de forma equidistante al interior del MF de la estructura (ver Figura 62), las mismas que presentan forma rectangular, sus medidas promedio son de 0.25 m de altura, 0.22 m de ancho de la base y una profundidad de 0.21 m. Ambos nichos conservan su dintel compuesto por una sola pieza lítica.

Figura 62

Elemento secundario (nichos)



Técnicas constructivas

El paramento es de mampostería ordinaria (ver Figura 63) puesto que están hechos con mampuestos irregulares y de aparejo natural; los elementos líticos tienen un trabajo natural y desbastado, y están colocados horizontalmente unidos con piedras pequeñas. Los muros de la estructura son a doble hilera y están emplazados sobre una superficie plana.

Figura 63*Técnica de construcción****Materiales de Construcción***

Líticos: Se emplearon elementos líticos de pequeño a regular tamaño, los mismos que fueron extraídos de la zona y corresponden a rocas ígneas de tipo granito, diorita, granodiorita y dacita de coloración gris y gris claro cuyo grano es de medio a grueso.

Para la unión de los elementos líticos se utilizó el mortero compuesto por diferentes elementos como: tierra de coloración oscura, limo, arena, material bioarqueológico, material malacológico fragmentado, fragmentos de cerámica y carbón.

Bloque 1C: Ubicado al lado N en referencia al punto central del espacio abierto, corresponde a una estructura doble lado a lado debido a que comparte el muro LD con el bloque 1B, presenta planta rectangular cuyas dimensiones son de 4.03 m de largo por un ancho de 3.47 m. Su estado de conservación es regular.

Elementos funcionales primarios y secundarios.

Muros: Se encuentra compuesto por cuatro muros: MF, MP, LD, LI como se muestra en la figura 64. Su altura máxima es de 1.30 m y el ancho de muro va de 0.39 m a 0.42 m.

Figura 64

Vista frontal



Vanos de acceso: Presenta un vano de acceso de tipo cerrado ubicado en el muro frontal orientado al vano de acceso del espacio abierto (ver Figura 65) y a la plataforma, el ancho del vano es de 1.11 m y su altura es de 0.78 m.

Figura 65

Vista general del bloque 1C y elemento secundario (vano de acceso)



Técnicas constructivas

El paramento es de mampostería ordinaria puesto que están hechos con mampuestos irregulares y de aparejo natural; los elementos líticos tienen un trabajo natural y desbastado, colocados horizontalmente y unidos con piedras pequeñas. Los muros de la estructura son a doble hilera y están emplazados sobre una superficie plana.

Materiales de Construcción

Líticos: Se emplearon elementos líticos de pequeño a regular tamaño, los mismos que fueron extraídos de la zona y corresponden a rocas ígneas de tipo granito, diorita, granodiorita y dacita de coloración gris y gris claro cuyo grano es de medio a grueso.

Para la unión de los elementos líticos se utilizó el mortero compuesto por diferentes elementos como: tierra de coloración oscura, limo, arena, material bioarqueológico, material malacológico fragmentado, fragmentos de cerámica y carbón.

Bloque 1D: Ubicado al lado S-W en referencia al punto central del espacio abierto, corresponde a una estructura de tipo cerrado, adosado al muro perimétrico del espacio abierto, de planta cuadrangular (ver Figura 66) cuyas dimensiones son de 4.54 m de largo por un ancho de 4.08 m. Su estado de conservación es regular.

Figura 66

Vista general del bloque 1D



Elementos funcionales primarios y secundarios.

Muros: Se encuentra compuesto por cuatro muros: MF, MP, LD, LI como se muestra en las figuras, cabe indicar que los muros LI y el MP corresponden también al muro perimétrico del espacio abierto. Su altura máxima es de 1.80 m y el ancho de muro va de 0.41 m a 0.45 m.

Vanos de acceso: Presenta un vano de acceso de tipo cerrado ubicado en el muro frontal orientado al espacio abierto, el ancho del vano es de 0.67 m y su altura es de 0.60 m.

Técnicas constructivas

El paramento es de mampostería ordinaria puesto que están hechos con mampuestos irregulares y de aparejo natural; los elementos líticos tienen un trabajo natural y desbastado, colocados horizontalmente y unidos con piedras pequeñas. Los muros de la estructura son a doble hilera y están emplazados sobre una superficie plana.

Materiales de Construcción

Líticos: Se emplearon elementos líticos de pequeño a regular tamaño, los mismos que fueron extraídos de la zona y corresponden a rocas ígneas de tipo granito, diorita, granodiorita y dacita de coloración gris cuyo grano es de medio a grueso.

Para la unión de los elementos líticos se utilizó el mortero compuesto por diferentes elementos como: tierra de coloración oscura, limo, arena, material bioarqueológico, material malacológico fragmentado, fragmentos de cerámica y carbón.

Plataforma: Ubicado al lado N-W en referencia al punto central del espacio abierto, se encuentra adosado al muro perimétrico del espacio abierto, presenta planta de forma cuadrangular (ver Figura 67) cuyas dimensiones son de 6.10 m de largo por un ancho de 6.11 m. Su estado de conservación es regular.

Figura 67

Vista general de la plataforma



Elementos funcionales primarios, secundarios e instalaciones y servicios

Muros: Se encuentra compuesto por tres muros: MF, LD, LI, presenta. Su altura máxima es de 0.85 m y el ancho de muro va de 0.41 m a 0.51 m. Presenta un alineamiento de elementos líticos en la superficie (ver Figura 68).

Figura 68

Alineamiento de elementos líticos



Escalinata: Ubicado al lado N en referencia al punto central del espacio abierto, está compuesto por tres peldaños (ver Figuras 69 y 70) cuyo ancho promedio es 1 m.

Figura 69*Escalinata***Figura 70***Escalinata cubierta con arena*

Técnicas constructivas

El paramento es de mampostería ordinaria puesto que están hechos con mampuestos irregulares y de aparejo natural; los elementos líticos tienen un trabajo natural y desbastado, colocados horizontalmente y unidos con piedras pequeñas.

Materiales de Construcción

Líticos: Se emplearon elementos líticos de pequeño a regular tamaño, los mismos que fueron extraídos de la zona y corresponden a rocas ígneas de tipo granito, diorita, granodiorita y dacita de coloración gris y gris claro cuyo grano es de medio a grueso. Se evidenció también cantos rodados de regular a gran tamaño.

Para la unión de los elementos líticos se utilizó el mortero compuesto por diferentes elementos como: tierra de coloración oscura, limo, arena, material bioarqueológico y material malacológico fragmentado.

Espacio abierto: De planta irregular con un vano de acceso, el muro perimétrico de este espacio tiene una altura máxima es de 1.30 m y el ancho de muro va de 0.33 m a 0.48 m.

Al interior del espacio abierto, al lado S-E, se puede observar cuatro columnas dispuestas de forma lineal (ver Figuras 71 y 72) asociada a una plataforma baja que se proyecta de S a E (ver Figura 73), elementos que se muestran en el dibujo de corte longitudinal B-B' (ver Anexo 05, plano 08), las columnas presentan planta rectangular cuyas dimensiones son de 0.63 m de largo por un ancho de 0.58 m y una altura máxima de 1.03 m.

Figura 71*Columnas***Figura 72***Plataforma baja asociada a la columna*

Figura 73

Plataforma baja ubicada al lado S-E



Tanto como al interior y exterior del espacio abierto se evidencio estructuras subterráneas (ver Figura 74), al interior se encuentran cuatro estructuras mientras que en el exterior se tiene seis, dichas estructuras subterráneas se caracterizan por presentar forma botelliforme, debido a que la superficie es de forma circular, en donde sobresalen algunos elementos líticos que pudieron haber servido para sostener la cobertura, mientras que la parte inferior de la estructura es más ensanchada y están construidas con elementos líticos de una sola cara, presentan una profundidad promedio de 1.65 m (ver plano de corte transversal A-A' en Anexo 05, plano 08). En la parte inferior de algunas estructuras se evidencia un revoque de color marrón claro (ver Figura 75), así como también se pueden observar elementos líticos que sobresalen del muro (ver Figura 76).

Figura 74*Estructuras subterráneas*



Figura 75

Revoque al interior de la estructura subterránea

**Figura 76**

Voladizo al interior de la estructura subterránea



Técnicas constructivas

Las estructuras subterráneas presentan también mampostería ordinaria y son de una sola cara, están hechos con mampuestos irregulares y de aparejo natural; los elementos líticos tienen un trabajo natural y desbastado, y están colocados horizontalmente teniendo en cuenta la forma de la estructura (ver Figura 77).

Figura 77

Técnica de construcción y revoque



Materiales de Construcción

Líticos: Se emplearon elementos líticos de pequeño a regular tamaño, los mismos que fueron extraídos de la zona y corresponden a rocas ígneas de tipo granito, diorita, granodiorita y dacita de coloración gris y gris oscuro cuyo grano es de medio a grueso, se evidencia también cantos rodados.

Para la unión de los elementos líticos se utilizó el mortero compuesto por diferentes elementos como: tierra de coloración oscura, limo, arena, material bioarqueológico y material malacológico fragmentado.

Agrupamiento 02: Ubicado en las coordenadas 573853.48 E/ 8248590.19 N a una altura 15 m.s.n.m. De planta irregular, de un nivel constructivo, elaborado con elementos líticos correspondientes a rocas ígneas. Se encuentra conformado por un espacio abierto y en su alrededor se evidencia 2 estructuras de planta rectangular (ver Figuras 78 y 79), en el interior del espacio abierto se evidencia una plataforma baja y una columna. A continuación, se describirá cada uno de los bloques que conforma este agrupamiento, tomando en consideración los elementos funcionales (primarios, secundarios, acabados e instalaciones y servicios), las técnicas y los materiales constructivos.

Figura 78

Planta del agrupamiento 02

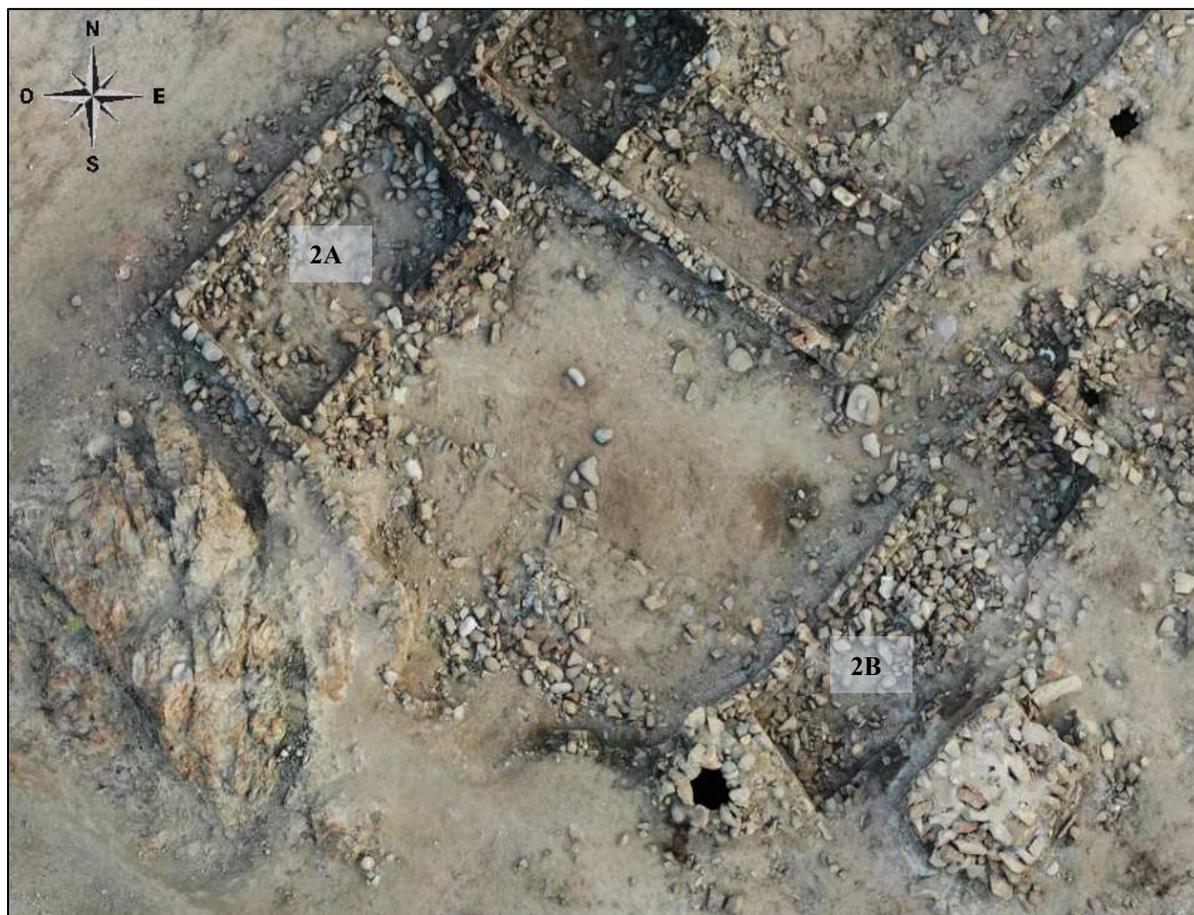
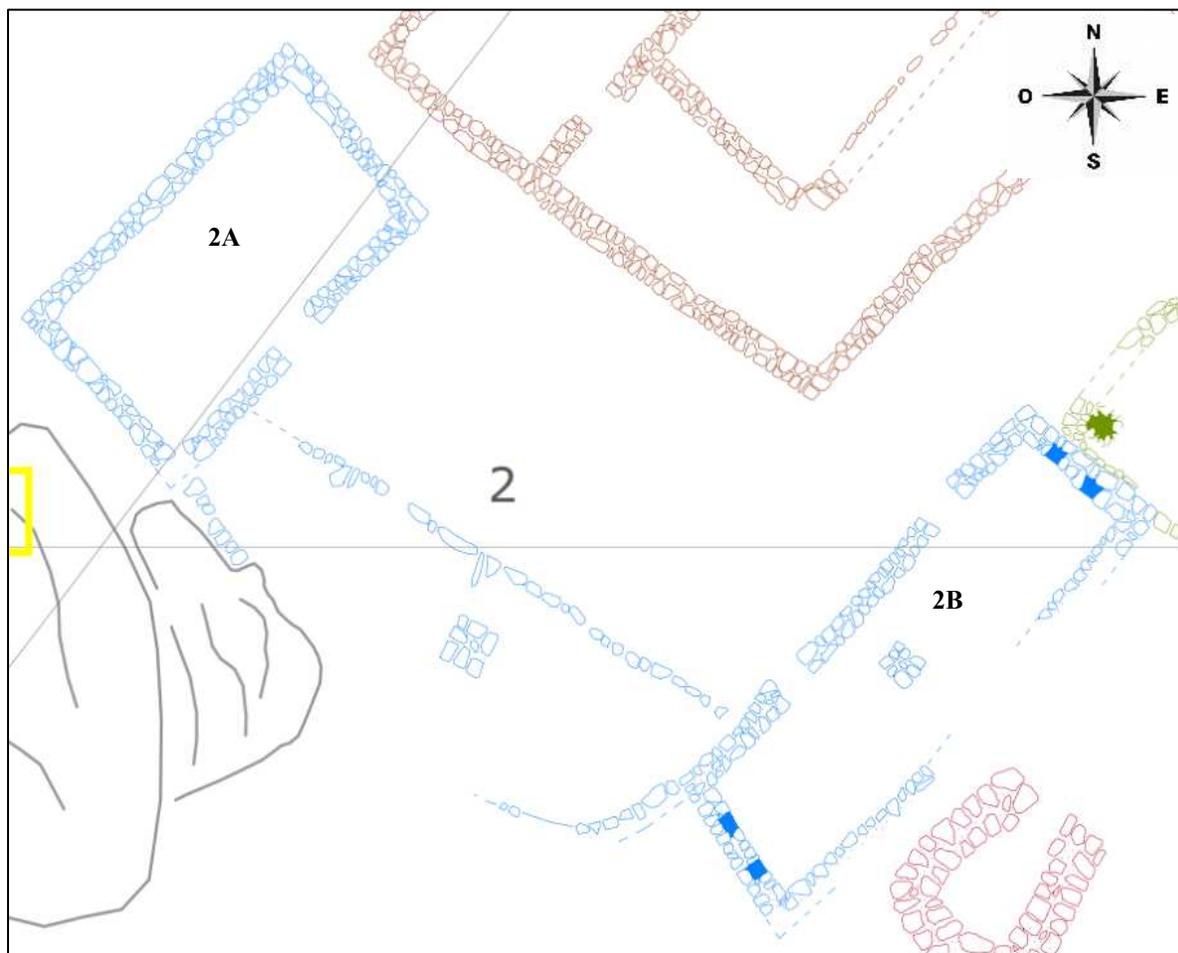


Figura 79*Plano de planta del agrupamiento 02*

Bloque 2A: Ubicado al lado W en referencia al punto central del espacio abierto, corresponde a una estructura de tipo cerrado de planta rectangular (ver Figura 80) cuyas dimensiones son de 6.85 m de largo por un ancho de 4.00 m. Su estado de conservación es regular.

Figura 80*Vista general*

Elementos funcionales primarios y secundarios.

Muros: Dicha estructura se encuentra compuesto por cuatro muros: MF, MP, LD, LI como se muestra en la figura 81. La altura máxima que presenta el muro es de 1.13 m y el ancho de muro va de 0.40 m a 0.42 m.

Figura 81*Vista externa*

Vanos de acceso: Presenta un vano de acceso de tipo cerrado ubicado en el muro frontal orientado al espacio abierto, el ancho del vano es de 0.80 m y su altura es de 0.92 m.

Técnicas constructivas

El paramento es de mampostería ordinaria puesto que están hechos con mampuestos irregulares y de aparejo natural; los elementos líticos tienen un trabajo natural y desbastado, colocados horizontalmente y unidos con piedras pequeñas. Los muros de la estructura son a doble hilera y están emplazados sobre una superficie plana.

Materiales de Construcción

Líticos: Se emplearon elementos líticos de pequeño a regular tamaño, los mismos que fueron extraídos de la zona y corresponden a rocas ígneas de tipo granito, diorita, granodiorita y dacita de coloración gris cuyo grano es de medio a grueso.

Para la unión de los elementos líticos se utilizó el mortero compuesto por diferentes elementos como: tierra de coloración oscura, limo, arena, material bioarqueológico y material malacológico fragmentado.

Bloque 2B: Ubicado al lado S-E en referencia al punto central del espacio abierto, corresponde a una estructura de tipo cerrado de planta rectangular cuyas dimensiones son de 9.50 m de largo por un ancho de 3.25 m. Su estado de conservación es regular.

Figura 82

Vista frontal



Elementos funcionales primarios y secundarios.

Muros: Dicha estructura se encuentra compuesto por cuatro muros: MF, MP, LD, LI como se muestra en la figura 82. La altura máxima que presenta el muro es de 2.35 m y el ancho de muro va de 0.42 m a 0.46 m

Vanos de acceso: Presenta dos vanos de acceso de tipo cerrado ubicado en el muro frontal orientado al espacio abierto (ver Figura 83), el ancho del vano es de 0.72 m y su altura es de 0.80 m.

Figura 83

Elemento secundario (vano de acceso)



Nichos: Se identifico un total de cuatro nichos tipo al interior de la estructura, las mismas que presentan forma cuadrangular, sus medidas promedio son de 0.18 m de altura, 0.20 m de ancho de la base y una profundidad de 0.15 m.

En el muro LI se evidencia dos nichos que están distribuidas de forma equidistante (ver Figura 84), y los otros dos se encuentran en el muro LD también distribuidas de forma equidistante (ver Figura 85). Cada nicho conserva su dintel compuesto por una sola pieza lítica, como se observa en las figuras.

Figura 84

Elemento secundario (nichos) en el muro LI

**Figura 85**

Elemento secundario (nichos) en el muro LD



Columnas: Al interior de este bloque se encuentra una columna (ver Figura 86), ubicado en la parte central de la estructura, presenta forma cuadrangular cuyas dimensiones son de 0.57 m ancho por 0.65 m de largo y una altura de 0.58 m.

Figura 86

Columna



Técnicas constructivas

El paramento es de mampostería ordinaria puesto que están hechos con mampuestos irregulares y de aparejo natural; los elementos líticos tienen un trabajo natural y desbastado, y están colocados horizontalmente unidos con piedras pequeñas. Los muros de la estructura son a doble hilera y están emplazados sobre una superficie plana.

Materiales de Construcción

Líticos: Se emplearon elementos líticos de pequeño a regular tamaño, los mismos que fueron extraídos de la zona y corresponden a rocas ígneas de tipo granito, diorita, granodiorita y dacita de coloración gris y rojizo cuyo grano es de medio a grueso.

Para la unión de los elementos líticos se utilizó el mortero compuesto por diferentes elementos como: tierra de coloración oscura, limo, arena, material bioarqueológico, material malacológico fragmentado y fragmentos de cerámica.

Espacio Abierto: De planta irregular con un vano de acceso ubicado al lado N-W en referencia al punto central de este espacio, el muro perimétrico del lado S-W esta adosado a un afloramiento rocoso y a su vez fue utilizado como muro de contención, posee una altura máxima de 0.90 m y el ancho de muro va de 0.60 m a 0.65 m. En su interior se puede evidenciar una columna colapsada en el lado S asociado a una plataforma baja que se proyecta del lado S-E al lado W (ver Figura 87), posee una altura promedio de 0.21 m y un largo de 8.90 m.

Figura 87

Plataforma baja



Nota. Se observa un afloramiento rocoso al que fue acondicionado el muro perimétrico del espacio abierto, del mismo modo se evidencia una plataforma baja

Técnicas constructivas

El paramento es de mampostería ordinaria puesto que están hechos con mampuestos irregulares y de aparejo natural; los elementos líticos tienen un trabajo natural y desbastado, colocados horizontalmente y unidos con piedras pequeñas. Los muros son a doble hilera y están emplazados sobre una superficie plana.

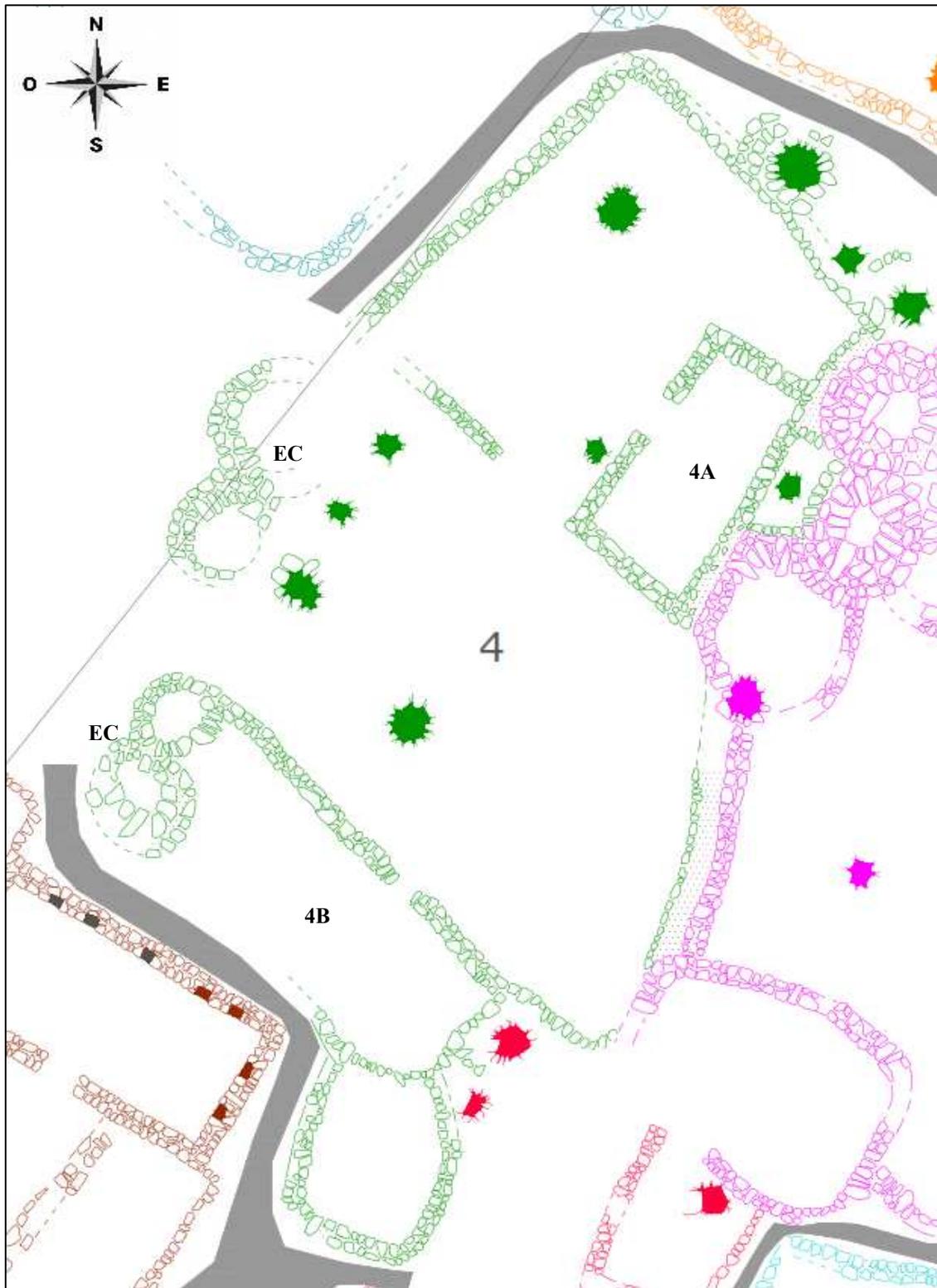
Materiales de Construcción

Líticos: Se emplearon elementos líticos de pequeño a regular tamaño, los mismos que fueron extraídos de la zona y corresponden a rocas ígneas de tipo granito, diorita, granodiorita y dacita de coloración gris, gris oscuro y rojizo cuyo grano es de medio a grueso.

Para la unión de los elementos líticos se utilizó el mortero compuesto por diferentes elementos como: tierra de coloración oscura, limo, arena, material bioarqueológico y material malacológico fragmentado.

Agrupamiento 04: Ubicado en las coordenadas 573875.84 E/ 8248617.88 N a una altura 14 m.s.n.m. De planta irregular, de un nivel constructivo, elaborado con elementos líticos correspondientes a rocas ígneas. Se encuentra conformado por un espacio abierto y en su alrededor se evidencia 2 estructuras de planta rectangular y 4 estructuras de planta circular; tanto como al interior y exterior del espacio abierto se evidencian estructuras subterráneas (ver Figuras 88 y 89). A continuación, se describirá cada uno de los bloques que conforma este agrupamiento, tomando en consideración los elementos funcionales (primarios, secundarios, acabados e instalaciones y servicios), las técnicas constructivas y los materiales.

Figura 88*Planta del agrupamiento 04*

Figura 89*Plano de planta del agrupamiento 04*

Bloque 4A: Ubicado al lado E en referencia al punto central del espacio abierto, corresponde a una estructura de tipo cerrado de planta rectangular cuyas dimensiones son de 5.52 m de largo por un ancho de 3.17 m. Su estado de conservación es de regular a bueno (ver Figura 90).

Figura 90

Vista general



Elementos funcionales primarios y secundarios.

Muros: Dicha estructura se encuentra compuesto por cuatro muros: MF, MP, LD, LI como se muestra en la figura 91. La altura máxima que presenta el muro es de 1.75 m y el ancho de muro va de 0.42 m a 0.53 m.

Figura 91*Vista frontal*

Algo peculiar que se evidencio en la parte externa del MP fue la presencia de una pequeña estructura rectangular sin acceso y en cuyo interior se encuentra una estructura subterránea (ver Figura 92 y 93), dicha estructura está encerrado por el muro posterior de este bloque y por los muros de las estructuras circulares del agrupamiento 12.

Figura 92*Pequeña estructura sin acceso*

Figura 93

Vista de una estructura subterránea



Nota. Estructura subterránea encerrada en un espacio rectangular sin acceso.

Vanos de acceso: Presenta un vano de acceso de tipo cerrado ubicado en el muro frontal orientado al espacio abierto (ver Figura 94), el ancho del vano es de 0.91 m y su altura es de 0.64 m.

Figura 94

Elemento secundario (vano de acceso)



Técnicas constructivas

El paramento es de mampostería ordinaria puesto que están hechos con mampuestos irregulares y de aparejo natural; los elementos líticos tienen un trabajo natural y desbastado, y están colocados horizontalmente unidos con piedras pequeñas. Los muros de la estructura son a doble hilera y están emplazados sobre una superficie plana.

Materiales de Construcción

Líticos: Se emplearon elementos líticos de pequeño a regular tamaño, los mismos que fueron extraídos de la zona y corresponden a rocas ígneas de tipo granito, diorita, granodiorita y dacita de coloración gris y gris oscuro cuyo grano es de medio a grueso.

Para la unión de los elementos líticos se utilizó el mortero compuesto por diferentes elementos como: tierra de coloración oscura, limo, arena, material bioarqueológico, material malacológico fragmentado y fragmentos de cerámica.

Bloque 4B: Ubicado al lado S-W en referencia al punto central del espacio abierto, corresponde a una estructura de tipo cerrado de planta rectangular cuyas dimensiones son de 8.40 m de largo por un ancho de 3.70 m. Su estado de conservación es malo, debido a que gran parte de la estructura se encuentra colapsada.

Elementos funcionales primarios y secundarios.

Muros: Dicha estructura se encuentra compuesto por tres muros: LI, MF y MP (ver Figura 95), la altura máxima que presenta el muro es de 1.05 m y el ancho va de 0.39 m a 0.42 m.

Figura 95

Vista posterior del muro



En el LD de la estructura se evidencia dos estructuras de planta circular (ver Figura 96 y 97) en mal estado de conservación, tienen un diámetro promedio de 2.30 m y una altura de 1.10 m.

Figura 96

Estructura circular colapsada ubicada en el muro LD del bloque 4B



Figura 97

Estructura circular ubicada en el muro LD del bloque 4B



Vanos de acceso: Presenta un vano de acceso de tipo cerrado ubicado en el muro frontal orientado al espacio abierto (ver Figura 98), dicho vano se encuentra en mal estado de conservación.

Figura 98

Elemento secundario (vano de acceso)



Nichos: Se identifico un solo nicho tipo al interior de la estructura en el muro LI (ver Figura 99), presenta forma trapezoidal que fue dispuesta con elementos líticos a manera de lajas en sus laterales, ya no se evidencia su dintel, sus medidas son de 0.38 m de altura, 0.34 m de ancho de la base y una profundidad de 0.24 m.

Figura 99

Elemento secundario (nichos)



Técnicas constructivas

El paramento es de mampostería ordinaria puesto que están hechos con mampuestos irregulares y de aparejo natural; los elementos líticos tienen un trabajo natural y desbastado, colocados horizontalmente y unidos con piedras pequeñas. Los muros de la estructura son a doble hilera y están emplazados sobre una superficie plana.

Materiales de Construcción

Líticos: Se emplearon elementos líticos de pequeño a regular tamaño, los mismos que fueron extraídos de la zona y corresponden a rocas ígneas de tipo granito, diorita, granodiorita y dacita de coloración gris cuyo grano es de medio a grueso.

Para la unión de los elementos líticos se utilizó el mortero compuesto por diferentes elementos como: tierra de coloración oscura, limo, arena, material bioarqueológico, material malacológico fragmentado y fragmentos de cerámica.

Estructuras circulares: Se evidencia dos estructuras de planta circular (ver Figura 100) ubicados al lado W en referencia al punto central del espacio abierto, están elaborados con elementos líticos de regular tamaño de tipo granito de coloración gris oscuro y unidos con mortero compuesto por diferentes elementos como: tierra de coloración oscura, limo, arena, material bioarqueológico, material malacológico fragmentado y fragmentos de cerámica., su estado de conservación es malo debido a que gran parte de la estructura se encuentra colapsada.

Figura 100

Estructura circular colapsada



Espacio abierto: De planta irregular, el muro perimétrico de este espacio tiene una altura máxima de 1.76 m y el ancho de muro va de 0.40 m a 0.42 m (ver Figura 101).

Tanto como al interior y exterior de la estructura abierta se puede evidenciar estructuras subterráneas, al interior se encuentran siete estructuras (ver Figura 102) mientras que en el exterior

se tiene tres (ver Figura 103), dichas estructuras subterráneas se caracterizan por presentar forma botelliforme, debido a que la superficie es de forma circular, en donde sobresalen algunos elementos líticos que pudieron haber servido para sostener la cobertura, mientras que la parte inferior de la estructura es más ensanchada y están construidas con elementos líticos de una sola cara (ver Figura 104), las estructuras subterráneas que se encuentran en el interior del espacio abierto presentan una profundidad promedio de 0.83 m , sin embargo las estructuras subterráneas que se encuentran en la parte exterior fueron adosadas al muro perimétrico del espacio abierto (ver Figura 105), poseen una profundidad promedio de 1.80 m (ver Figura 106) y se encuentran alledaño a la calle que está entre los agrupamientos 4 y 9 (ver Figura 107).

Figura 101

Vista interior del muro perimétrico



Figura 102

Estructuras subterráneas ubicadas al interior del espacio abierto



Figura 103

Estructura subterránea ubicada al exterior del espacio abierto

**Figura 104**

Interior de una estructura subterránea



Figura 105*Estructura subterránea*

Nota: Vista del muro perimétrico del lado N-E del espacio abierto, en donde se aprecia que la estructura subterránea que se encuentra en el exterior fue adosada a este muro.

Figura 106*Estructura subterránea*

Nota. Vista interna de la estructura subterránea ubicada al exterior.

Figura 107

Camino o calle ubicada entre los agrupamientos 4 y 9

***Técnicas constructivas***

El paramento es de mampostería ordinaria (ver Figura 108) puesto que están hechos con mampuestos irregulares y de aparejo natural; los elementos líticos tienen un trabajo natural y desbastado, colocados horizontalmente y unidos con piedras pequeñas. Los muros son a doble hilera y están emplazados sobre una superficie plana. Las estructuras subterráneas presentan también mampostería ordinaria y son de una sola cara.

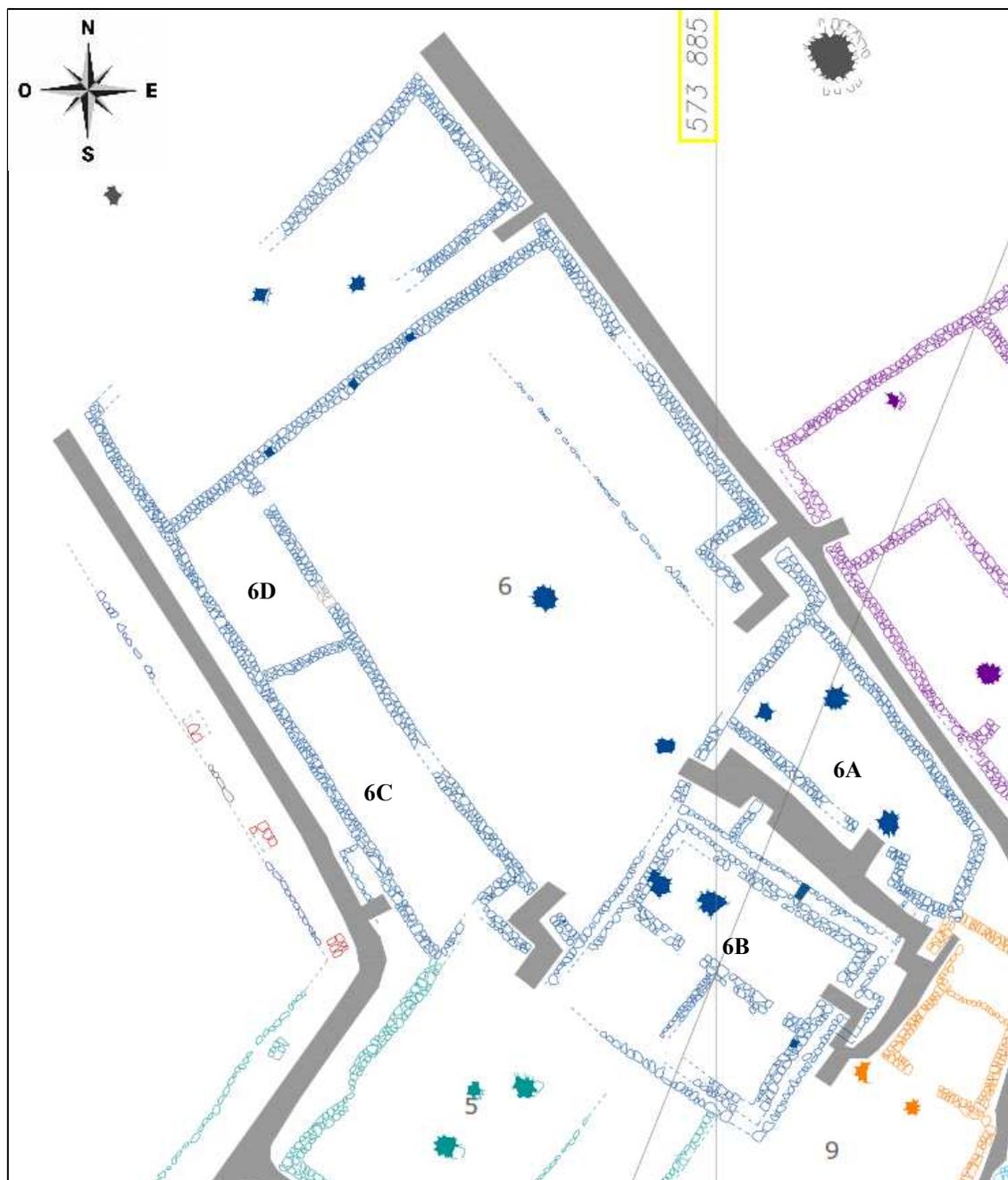
Figura 108*Técnica de construcción****Materiales de Construcción***

Líticos: Se emplearon elementos líticos de pequeño a gran tamaño, los mismos que fueron extraídos de la zona y corresponden a rocas ígneas de tipo granito, diorita, granodiorita y dacita de coloración gris y anaranjado cuyo grano es de medio a grueso.

Para la unión de los elementos líticos se utilizó el mortero compuesto por diferentes elementos como: tierra de coloración oscura, limo, arena, material bioarqueológico, material malacológico fragmentado y fragmentos de cerámica.

Agrupamiento 06: Ubicado en las coordenadas 573878.80 E/ 8248656.56 N a una altura 15 m.s.n.m. De planta irregular elaborados con elementos líticos correspondientes a rocas ígneas. Se encuentra conformado por tres estructuras de planta rectangular de un solo nivel constructivo y de una estructura de planta cuadrangular de dos niveles constructivos posiblemente, al interior del espacio abierto se evidencian estructuras subterráneas mientras que al exterior se evidencio columnas asociadas a una plataforma baja. A continuación, se describirá cada uno de los bloques que conforma este agrupamiento (ver Figura 109 y 110), tomando en consideración los elementos funcionales (primarios, secundarios, acabados e instalaciones y servicios), las técnicas y materiales constructivos.

Figura 109*Planta del agrupamiento 06*

Figura 110*Plano de planta del agrupamiento 06*

Bloque 6A: Ubicado al lado E en referencia al punto central del espacio abierto, corresponde a una estructura de tipo cerrado de planta rectangular (ver Figura 111) cuyas dimensiones son de 10.90 m de largo por un ancho de 4.50 m. Su estado de conservación es regular.

Figura 111

Vista general



Elementos funcionales primarios y secundarios.

Muros: Dicha estructura se encuentra compuesto por cuatro muros: MF, MP, LD, LI como se muestra en la figura 112. La altura máxima que presenta el muro es de 1.30 m y el ancho de muro va de 0.44 m a 0.48 m

Figura 112*Vista interior*

En la parte exterior del MP se puede evidenciar una calle que se encuentra entre los agrupamientos 6 y 7 (ver Figura 113).

Figura 113*Calle o camino*

Nota. Se muestra la proyección de la calle.

Adosado al MF se evidencio también un muro pequeño, lo que formaría parte del vano de acceso controlado (ver Figura 114).

Figura 114

Acceso controlado



Nota. Pequeño muro que se encuentra adosado al muro frontal del bloque 6A, lo que formaría parte también del vano de acceso controlado.

Vanos de acceso: Presenta un vano de acceso de tipo cerrado ubicado en el muro frontal orientado a un pasadizo (ver Figura 115) que se dirige hacia el espacio abierto, el ancho del vano es de 1.35 m y se encuentra en mal estado de conservación.

Figura 115

Elemento secundario (vano de acceso)



Técnicas constructivas

El paramento es de mampostería ordinaria puesto que están hechos con mampuestos irregulares y de aparejo natural; los elementos líticos tienen un trabajo natural y desbastado, colocados horizontalmente y unidos con piedras pequeñas. Los muros de la estructura son a doble hilera y están emplazados sobre una superficie plana.

Materiales de Construcción

Líticos: Se emplearon elementos líticos de pequeño a regular tamaño, los mismos que fueron extraídos de la zona y corresponden a rocas ígneas de tipo granito, diorita, granodiorita y dacita de coloración gris, rojizo y gris oscuro cuyo grano es de medio a grueso.

Para la unión de los elementos líticos se utilizó el mortero compuesto por diferentes elementos como: tierra de coloración oscura, limo, arena, material bioarqueológico, material malacológico fragmentado y fragmentos de cerámica.

Bloque 6B: Ubicado al lado S-E en referencia al punto central del espacio abierto, corresponde posiblemente a una estructura de 2 niveles constructivos de planta rectangular (ver Figuras 116 al 119). Para un mejor entendimiento se describió las estructuras por niveles.

Figura 116

Vista frontal de la estructura de dos niveles



Figura 117

Vista posterior de la estructura de dos niveles



Figura 118

Vista del muro LI de la estructura de dos niveles

**Figura 119**

Vista del muro LI del segundo nivel



Nivel 1: Presenta planta de forma rectangular cuyas dimensiones son de 9.45 m de largo por un ancho de 8.90 m. Muestran solo los muros exteriores y en el interior de este nivel se evidencian estructuras de forma botelliforme. Su estado de conservación es regular.

Elementos funcionales primarios, secundarios e instalaciones y servicios.

Muros: Dicha estructura correspondiente al primer nivel constructivo se encuentra compuesto por cuatro muros: MF, MP, LD, LI como se muestra en las figuras.

El muro frontal (ver Figura 120), en referencia al espacio abierto, presenta una altura de 2.30 m y al haber colapsado una parte de este muro se logró visualizar lo que hay al interior de la estructura, correspondería a estructuras de forma botelliforme correspondientes a posibles depósitos; adosado a este muro también se evidencio un muro pequeño que formaría parte del vano de acceso controlado (ver Figura 121).

Figura 120

Muro colapsado



Nota. Se observa el muro frontal cuya esquina izquierda se encuentra colapsada dejando un espacio por donde se pudo visualizar lo que hay al interior del primer nivel

Figura 121*Vano de acceso controlado*

Nota. Pequeño muro que se encuentra adosado al muro frontal del primer nivel, lo que formaría parte también del vano de acceso controlado

El muro LI tiene una altura de 2.05 m y se evidencio un posible ducto de ventilación de forma cuadrangular (ver Figura 122) cuyas dimensiones son de 0.22 m de largo por 0.23 de ancho; adosado a este muro se evidencio también un pequeño muro que formaría parte del vano de acceso controlado (ver Figura 123).

Figura 122

Posible ducto de ventilación

**Figura 123**

Vano de acceso controlado



Nota. Pequeño muro que se encuentra adosado al muro LI del primer nivel, lo que formaría parte también del vano de acceso controlado

Asociado al muro LI se encontró una escalinata (ver Figura 124 y 125), de regular estado de conservación, puesto que colapso y solo se evidencio tres peldaños cuyo ancho es de 1.20 m (ver corte transversal F-F' en Anexo 05, plano 09); dicha escalinata daría acceso al muro posterior de este nivel.

Figura 124

Escalinata



Figura 125

Escalinata cuya parte baja se encuentra colapsada



El muro posterior (MP) tiene una altura de 1.08 m, adosado a este muro se tiene una escalinata de tres peldaños que se encuentran colapsados y estaría dando acceso al segundo nivel (ver Figura 126).

Figura 126

Escalinata que da acceso al segundo nivel



El muro LD (ver Figura 127) presenta una altura de 2.24 m y se encuentra colapsado una parte.

Figura 127

Vista del muro LD



Nivel 2: Presenta planta de forma rectangular cuyas dimensiones son de 8.20 m de largo por un ancho de 7.56 m y una altura máxima de 1.10 m. En este nivel se evidencio a su vez tres espacios, dos de ellos corresponden a pequeñas estructuras de planta cuadrangular y un espacio libre en donde se encuentra la planta de las estructuras subterráneas (ver Figura 128). El acceso a este nivel se realizó mediante una escalinata y un vano de acceso ubicado en el muro posterior (ver Figuras 129 y 130), para un mejor entendimiento de lo mencionado anteriormente se realizó un dibujo de corte (ver corte longitudinal D-D' en Anexo 05, plano 09).

Figura 128

Estructuras subterráneas



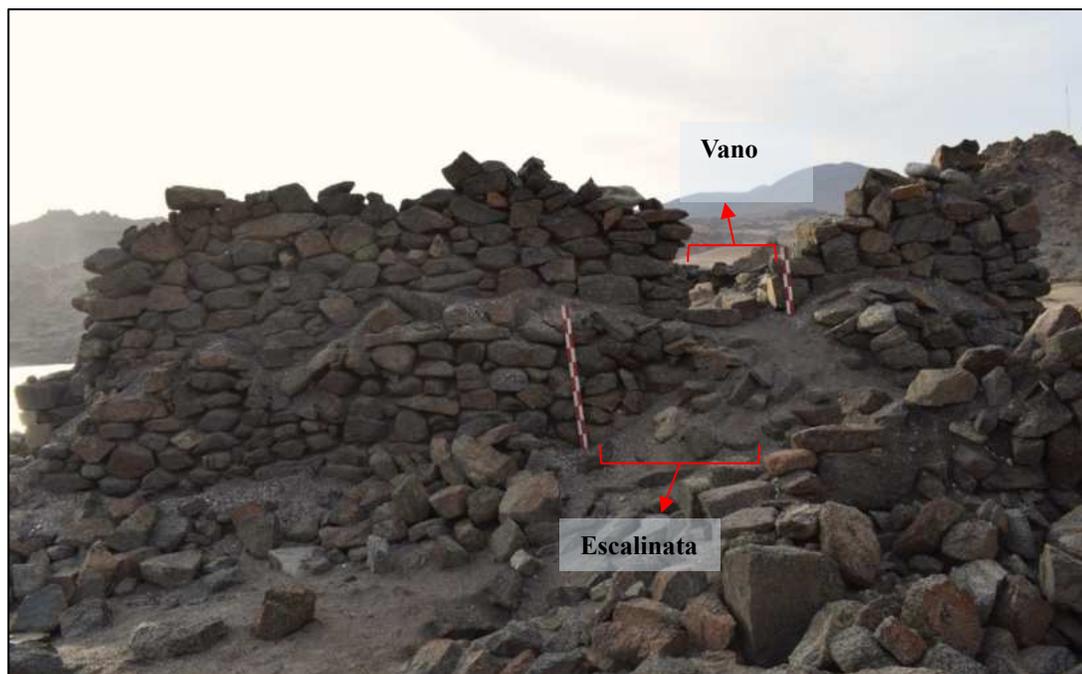
Nota. Vista en planta de las estructuras subterráneas que se encuentran en el espacio libre del segundo nivel del bloque 6B

Figura 129

Vista interior de la estructura del segundo nivel

**Figura 130**

Vista general



Las pequeñas estructuras que se encuentran en el segundo nivel corresponden al tipo doble lado a lado debido a que comparten el muro lateral (ver Figura 131), sin embargo, debido a factores naturales (movimientos sísmicos) dichas estructuras colapsaron en su totalidad, evidenciándose el muro más alto de 0.90 m y la posible presencia de dos vanos de acceso. En una de estas estructuras se tiene la presencia de una hornacina pequeña de forma cuadrangular (ver Figura 132) cuyas dimensiones son de 0.27 m ancho, 0.28 m de altura y 0.20 de profundidad.

Figura 131

Vista frontal de las estructuras que se encuentran en el segundo nivel



Figura 132

Nicho que se encuentran en el segundo nivel



Técnicas constructivas

El paramento es de mampostería ordinaria puesto que están hechos con mampuestos irregulares y de aparejo natural; los elementos líticos tienen un trabajo natural y desbastado, y están colocados horizontalmente unidos con piedras pequeñas. Los muros de las estructuras son a doble hilera y están emplazados sobre una superficie plana.

Materiales de Construcción

Líticos: Se emplearon elementos líticos de pequeño a gran tamaño, los mismos que fueron extraídos de la zona y corresponden a rocas ígneas de tipo granito, diorita, granodiorita y dacita de coloración gris, gris oscuro, rojizo y anaranjado cuyo grano es de medio a grueso.

Para la unión de los elementos líticos se utilizó el mortero compuesto por diferentes elementos como: tierra de coloración oscura, limo, arena, material bioarqueológico, material malacológico fragmentado y fragmentos de cerámica.

Bloque 6C: Ubicado al lado S-W en referencia al punto central del espacio abierto, corresponde a una estructura doble lado a lado debido a que comparte el muro LD con el bloque 6D, presenta una planta rectangular (ver Figura 133) cuyas dimensiones son de 11.50 m de largo por un ancho de 4.05 m. Su estado de conservación es malo.

Figura 133

Vista general



Elementos funcionales primarios y secundarios.

Muros: Dicha estructura se encuentra compuesto por cuatro muros: MF, MP, LD, LI como se muestra en las figuras 134, 135 y 136. La altura máxima que presenta el muro es de 1.55 m y el ancho de muro va de 0.48 m a 0.52 m. En la parte exterior del MP se evidencio una plataforma baja adosada al muro (ver Figura 137 y corte transversal E-E' en Anexo 05, plano 09), cuyas dimensiones son de 3.17 m de largo por 0.83 de ancho y una altura de 0.44 m.

Figura 134*Vista interna***Figura 135***Vista interna del muro LI*

Figura 136

Vista interna del muro LD

**Figura 137**

Plataforma en la parte externa del MP



Técnicas constructivas

El paramento es de mampostería ordinaria puesto que están hechos con mampuestos irregulares y de aparejo natural; los elementos líticos tienen un trabajo natural y desbastado, colocados horizontalmente y unidos con piedras pequeñas. Los muros de la estructura son a doble hilera y están emplazados sobre una superficie plana.

Materiales de Construcción

Líticos: Se emplearon elementos líticos de pequeño a regular tamaño, los mismos que fueron extraídos de la zona y corresponden a rocas ígneas de tipo granito, diorita, granodiorita y dacita de coloración gris, gris oscuro y rojizo cuyo grano es de medio a grueso.

Para la unión de los elementos líticos se utilizó el mortero compuesto por diferentes elementos como: tierra de coloración oscura, limo, arena, material bioarqueológico, material malacológico fragmentado y fragmentos de cerámica.

Bloque 6D: Ubicado al lado W en referencia al punto central del espacio abierto, corresponde a una estructura doble lado a lado debido a que comparte el muro lateral izquierdo (LI) con el bloque 6C, presenta una planta rectangular cuyas dimensiones son de 7.40 m de largo por un ancho de 4.10 m. Su estado de conservación es malo.

Elementos funcionales primarios y secundarios.

Muros: Dicha estructura se encuentra compuesto por cuatro muros: MF, MP, LD, LI como se muestra en las figuras 138, 139 y 140. La altura máxima que presenta el muro es de 1.20 m y el ancho de muro va de 0.43 m a 0.45 m.

Figura 138

Parte exterior del muro frontal

**Figura 139**

Vista interna del muro LD



Figura 140*Vista interna del muro LI*

Vanos de acceso: Presenta un vano de acceso de tipo cerrado ubicado en el muro frontal orientado al espacio abierto, dicho vano se encuentra en mal estado de conservación.

Se evidencio también un vano de acceso tapiado en el MF (ver Figura 141), cuyas dimensiones son: de 1.00 m ancho y 1.05 m de altura (ver plano de elevación en Anexo 05, plano 09).

Figura 141

Vista exterior e interior del vano de acceso tapiado



Técnicas constructivas

El paramento es de mampostería ordinaria puesto que están hechos con mampuestos irregulares y de aparejo natural; los elementos líticos tienen un trabajo natural y desbastado, colocados horizontalmente y unidos con piedras pequeñas. Los muros de la estructura son a doble hilera y están emplazados sobre una superficie plana.

Materiales de Construcción

Líticos: Se emplearon elementos líticos de pequeño a gran tamaño, los mismos que fueron extraídos de la zona y corresponden a rocas ígneas de tipo granito, diorita, granodiorita y dacita de coloración gris y gris oscuro cuyo grano es de medio a grueso.

Para la unión de los elementos líticos se utilizó el mortero compuesto por diferentes elementos como: tierra de coloración oscura, limo, arena, material bioarqueológico, material malacológico fragmentado y fragmentos de cerámica.

Espacio abierto: De planta irregular (ver Figura 142) con tres vanos de accesos controlados (termino referido por Kendall), puesto a que tiene una entrada en cada extremo (ver Figuras 144, 145 y 146). El muro perimétrico de este espacio tiene una altura máxima de 1.45 m, en el lado N-W en la parte interior se evidencia tres nichos pequeños distribuidas de forma equidistante de forma rectangular (ver Figura 143 y plano de elevación en Anexo 05, plano 09) cuyas medidas promedio son de 0.21 m de altura, 0.25 m de ancho en la base y una profundidad de 0.20 m; del mismo modo se observó osamenta incrustada en el muro (ver Figura 143) y próximo a los nichos.

En el lado N-E se observa un alineamiento de elementos líticos lo que podría ser una plataforma baja.

Figura 142*Vista general*

Figura 143

Ortofoto donde se muestra las pequeñas hornacinas ubicadas al interior del espacio abierto

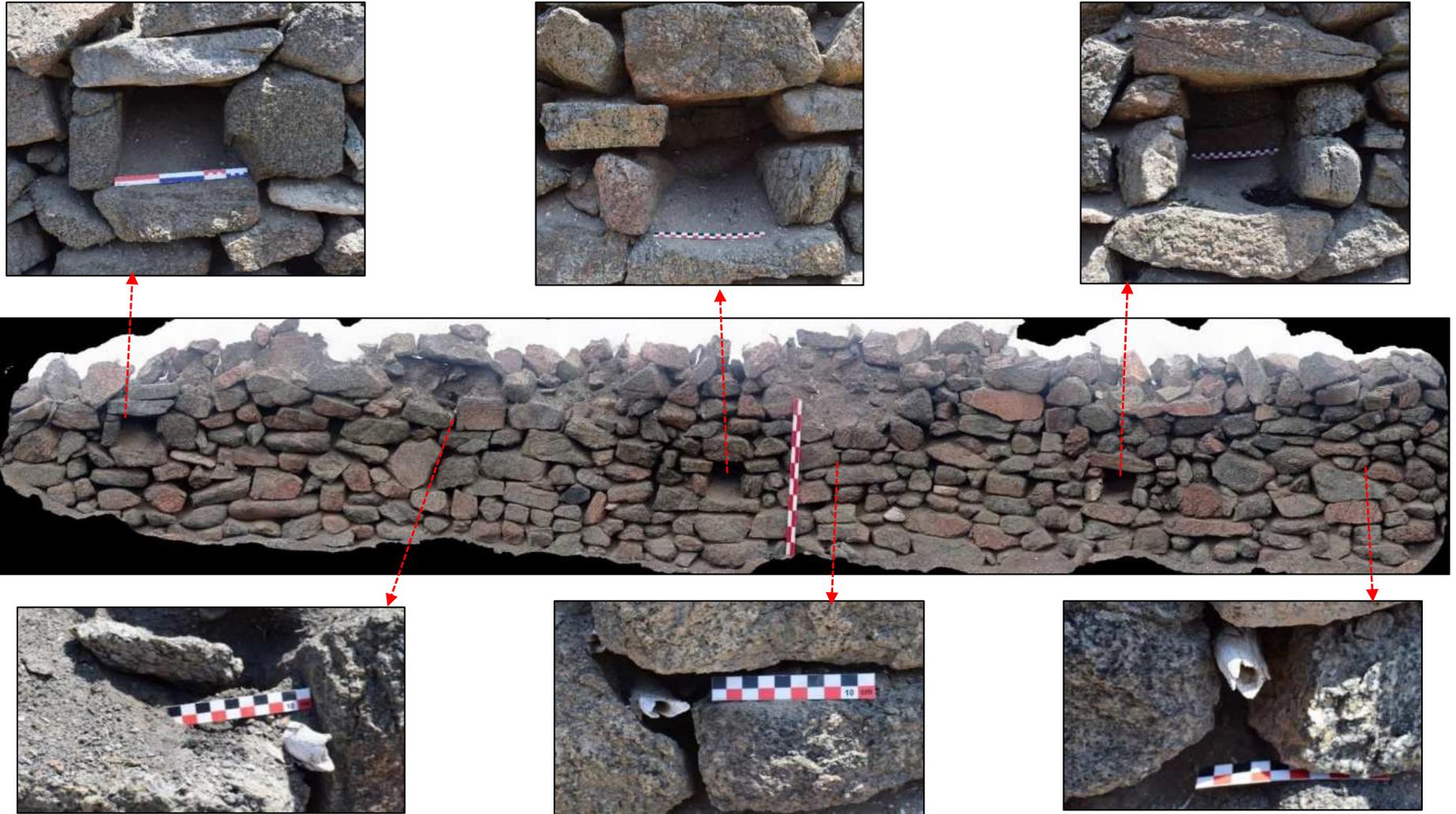


Figura 144

Vano de acceso controlado en el lado Sur

**Figura 145**

Vano de acceso controlado en el lado S-E



Figura 146

Vano de acceso controlado en el lado Este



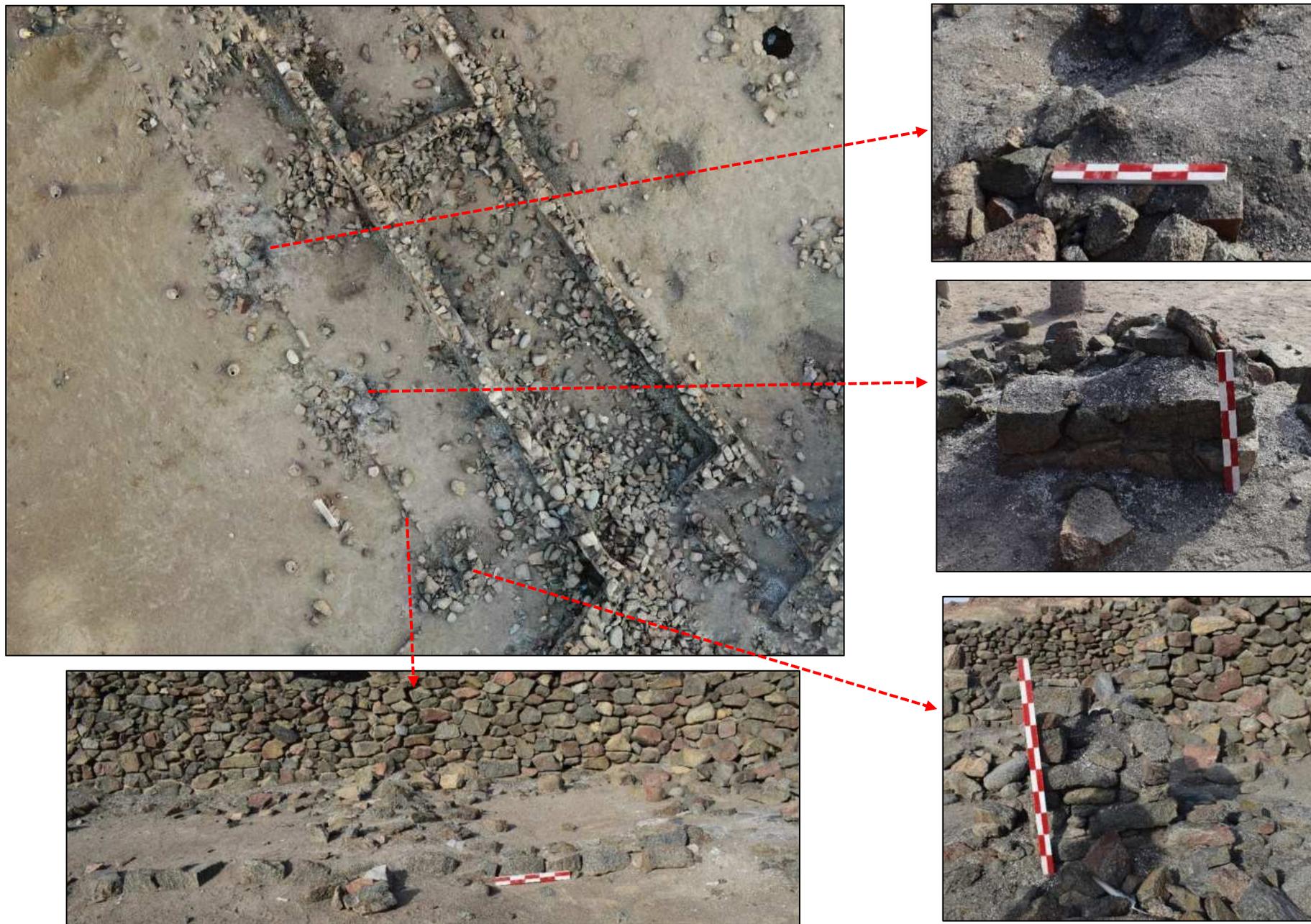
Dentro de este espacio abierto se evidencia también 2 estructuras subterráneas de forma botelliforme (ver Figura 147), debido a que la superficie es de forma circular, en donde sobresalen algunos elementos líticos que pudieron haber servido para sostener la cobertura, mientras que la parte interior de la estructura es más ensanchada y están construidas con elementos líticos de una sola cara, presentan una profundidad promedio de 1.10 m.

Figura 147*Estructuras subterráneas*

En la parte exterior del espacio abierto en el lado S-W, se evidencia 3 columnas de planta cuadrangular cuyas medidas son 0.56 m de ancho, 0.58 m de largo y una altura máxima de 0.92 m; asociada a estas columnas se encuentra una plataforma baja (ver Figura 148).

Figura 148

Columnas y plataforma baja



Técnicas constructivas

El paramento es de mampostería ordinaria puesto que están hechos con mampuestos irregulares y de aparejo natural; los elementos líticos tienen un trabajo natural y desbastado, colocados horizontalmente y unidos con piedras pequeñas. Los muros son a doble hilera y están emplazados sobre una superficie plana. Las estructuras subterráneas presentan también mampostería ordinaria y son de una sola cara.

Materiales de Construcción

Líticos: Se emplearon elementos líticos de pequeño a gran tamaño, los mismos que fueron extraídos de la zona y corresponden a rocas ígneas de tipo granito, diorita, granodiorita y dacita de coloración gris y rojizo cuyo grano es de medio a grueso.

Para la unión de los elementos líticos se utilizó el mortero compuesto por diferentes elementos como: tierra de coloración oscura, limo, arena, material bioarqueológico, material malacológico fragmentado y fragmentos de cerámica (ver Figura 149).

Figura 149

Material de construcción (mortero)



Agrupamiento 07: Ubicado en las coordenadas 573899.01 E/ 8248661.43 N a una altura 15 m.s.n.m. De planta irregular, de un nivel constructivo, elaborado con elementos líticos correspondientes a rocas ígneas. Se encuentra conformado por un espacio abierto y en su alrededor se evidencia 4 estructuras de planta rectangular, en el interior del espacio abierto se encuentran 2 estructuras subterráneas, así como 2 columnas asociadas a una plataforma baja. A continuación, se describirá cada uno de los bloques que conforma este agrupamiento (ver Figura 150, 151 y 152), tomando en consideración los elementos funcionales (primarios, secundarios, acabados e instalaciones y servicios), las técnicas y materiales constructivos.

Figura 150

Planta del agrupamiento 07



Figura 151

Pano de planta del agrupamiento 07

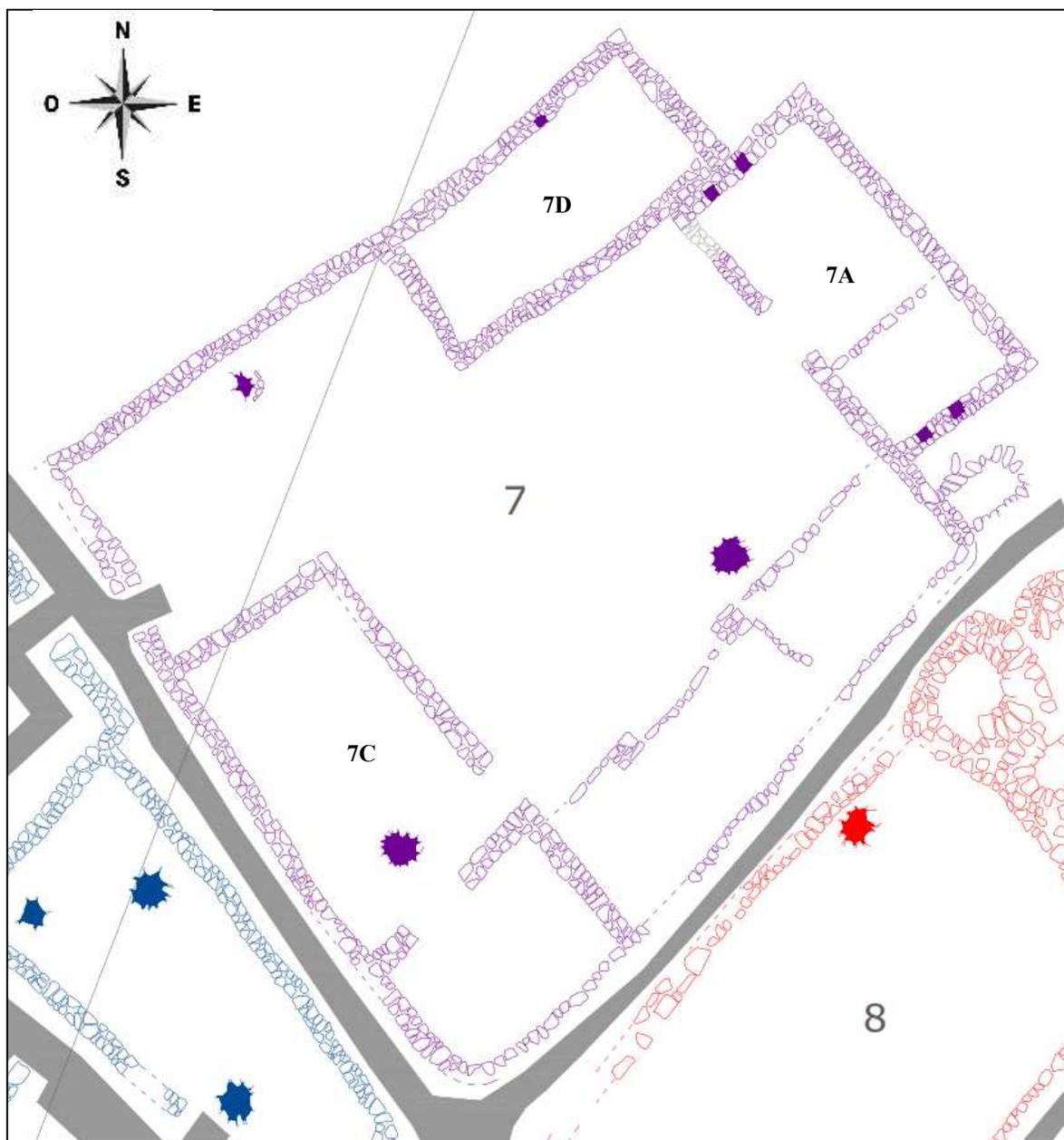


Figura 152

Vista panorámica del agrupamiento 07



Bloque 7A: Ubicado al lado N-E en referencia al punto central del espacio abierto, corresponde a una estructura cerrada, de planta rectangular (ver Figura 153) cuyas dimensiones son de 7.85 m de largo por un ancho de 4.10 m. Su estado de conservación es bueno.

Figura 153

Vista frontal



Elementos funcionales primarios y secundarios.

Muros: Dicha estructura se encuentra compuesto por cuatro muros: MF, MP, LD, LI como se muestra en las figuras 154 y 155. La altura máxima que presenta el muro es de 2.78 m y el ancho de muro va de 0.47 m a 0.50 m.

El muro interior del LD presenta una altura máxima de 2.78 m conservándose aun el hastial de la estructura al igual que del muro LI cuya altura interior es de 2.60 m. Cabe indicar que este bloque es el más conservado en cuanto a la presencia de hastiales (ver corte longitudinal G-G' en Anexo 05, plano 10).

Figura 154

Vista del muro LD



Nota. Muro LD en donde se puede evidenciar aun el hastial de la estructura, así como dos nichos

Figura 155*Vista del muro LI*

Nota. Muro LI en donde se puede evidenciar el hastial de la estructura y dos nichos.

Asociado al muro LD se observa una estructura de planta circular (ver Figura 156) elaborado con elementos líticos de regular tamaño de tipo diorita de color gris y unidos con mortero compuesto por diferentes elementos como: tierra de coloración oscura, limo, arena y material malacológico fragmentado, cuyo diámetro es de 1.95 m y tiene una altura de 1.36 m. Su estado de conservación es malo, debido a que se encuentra colapsado.

Figura 156*Estructura circular*

Vanos de acceso: Presenta un vano de acceso de tipo cerrado ubicado en el muro frontal orientado al espacio abierto (ver Figura 157), el ancho del vano es de 1.30 m y su altura es de 1.21 m. Así mismo se evidencio un vano de acceso tapiado ubicado en el MF (ver Figura 158), cuyas dimensiones son de 0.85 m de largo por 0.41 m de ancho y una altura de 1.56 m (ver plano de elevación en Anexo 05, plano 10).

Figura 157

Elemento secundario (vano de acceso)



Figura 158*Vista interna y exterior del vano tapiado*

Nichos: Se identifico un total de cuatro nichos tipo distribuidas de forma equidistante al interior de la estructura, presentan forma rectangular cuyas medidas promedio son de 0.35 m de altura, 0.29 m de ancho de la base y una profundidad de 0.25 m (ver plano de elevación en Anexo 05, plano 10).

En el muro lateral derecho se observa dos nichos dispuestos de forma equidistante (ver Figura 159) al igual que en el muro lateral izquierdo (ver Figura 160). Cada nicho conserva su dintel compuesto por una sola pieza lítica, como se observa en las figuras.

Figura 159

Elemento secundario (nichos) en el muro LD

**Figura 160**

Elemento secundario (nichos) en el muro LI



Nota. Elementos secundarios (Nichos) ubicadas al interior del muro LI

Plataforma: En el interior de este bloque se evidencio una plataforma baja orientada de forma transversal en el lado derecho de la estructura (ver Figura 161), cuyas dimensiones son de 3.10 m de largo y 0.30 m de altura.

Figura 161

Plataforma baja



Técnicas constructivas

El paramento es de mampostería ordinaria puesto que están hechos con mampuestos irregulares y de aparejo natural; los elementos líticos tienen un trabajo natural y desbastado, y están colocados horizontalmente unidos con piedras pequeñas. Los muros de la estructura son a doble hilera y están emplazados sobre una superficie plana.

Materiales de Construcción

Líticos: Se emplearon elementos líticos de pequeño a gran tamaño, los mismos que fueron extraídos de la zona y corresponden a rocas ígneas de tipo granito, diorita, granodiorita y dacita de coloración gris, anaranjado y gris claro cuyo grano es de medio a grueso.

Para la unión de los elementos líticos se utilizó el mortero compuesto por diferentes elementos como: tierra de coloración oscura, limo, arena, material bioarqueológico, material malacológico fragmentado y fragmentos de cerámica.

Bloque 7B: Ubicado al lado S en referencia al punto central del espacio abierto, corresponde a una estructura cerrada, de planta cuadrangular cuyas dimensiones son de 5.32 m de largo por un ancho de 4.24 m. Su estado de conservación es regular.

Figura 162

Vista frontal



Elementos funcionales primarios y secundarios.

Muros: Dicha estructura se encuentra compuesto por cuatro muros: MF, MP, LD, LI como se muestra en las figuras 162, 163 y 164. La altura máxima que presenta el muro es de 2.35 m y el ancho de muro va de 0.47 m a 0.52 m.

El muro LD y el MP corresponden también al muro perimétrico del espacio abierto.

Figura 163*Vista del muro LI***Figura 164***Vista posterior*

Vanos de acceso: Presenta un vano de acceso de tipo cerrado ubicado en el muro frontal (ver Figura 165), el ancho del vano es de 1.63 m y su altura es de 1.60 m.

Figura 165

Elemento secundario (vano de acceso)



Técnicas constructivas

El paramento es de mampostería ordinaria puesto que están hechos con mampuestos irregulares y de aparejo natural; los elementos líticos tienen un trabajo natural y desbastado, colocados horizontalmente y unidos con piedras pequeñas. Los muros de la estructura son a doble hilera y están emplazados sobre una superficie plana.

Materiales de Construcción

Líticos: Se emplearon elementos líticos de pequeño a gran tamaño, los mismos que fueron extraídos de la zona y corresponden a rocas ígneas de tipo granito, diorita, granodiorita y dacita de coloración gris y rojizo cuyo grano es de medio a grueso.

Para la unión de los elementos líticos se utilizó el mortero compuesto por diferentes elementos como: tierra de coloración oscura, limo, arena, material bioarqueológico y material malacológico fragmentado.

Bloque 7C: Ubicado al lado S-W en referencia al punto central del espacio abierto al lado del bloque 7B, corresponde a una estructura cerrada, de planta rectangular cuyas dimensiones son de 7.10 m de largo por un ancho de 4.85 m. Su estado de conservación es regular.

Al interior de esta estructura se pudo evidenciar una estructura subterránea, cuya profundidad es de 0.90 m.

Elementos funcionales primarios y secundarios

Muros: Dicha estructura se encuentra compuesta por tres muros: MF, MP, LD como se muestra en la figura 166. La altura máxima que presenta el muro es de 1.60 m y el ancho de muro va de 0.48 m a 0.51 m.

El MP de la estructura corresponde también al muro perimétrico del espacio abierto.

Figura 166

Muro frontal



Vanos de acceso: Presenta un vano de acceso de tipo cerrado ubicado en el muro frontal (ver Figura 166), el ancho del vano es de 1.12 m y su altura es de 1.10 m.

Técnicas constructivas

El paramento es de mampostería ordinaria puesto que están hechos con mampuestos irregulares y de aparejo natural; los elementos líticos tienen un trabajo natural y desbastado, colocados horizontalmente y unidos con piedras pequeñas. Los muros de la estructura son a doble hilera y están emplazados sobre una superficie plana.

Materiales de Construcción

Líticos: Se emplearon elementos líticos de pequeño a gran tamaño, los mismos que fueron extraídos de la zona y corresponden a rocas ígneas de tipo granito, diorita, granodiorita y dacita de coloración gris y rojizo cuyo grano es de medio a grueso.

Para la unión de los elementos líticos se utilizó el mortero compuesto por diferentes elementos como: tierra de coloración oscura, limo, arena, material bioarqueológico y material malacológico fragmentado.

Bloque 7D: Ubicado al lado N en referencia al punto central del espacio abierto, corresponde a una estructura cerrada, de planta rectangular cuyas dimensiones son de 7.27 m de largo por un ancho de 3.62 m. Su estado de conservación es malo.

Elementos funcionales primarios y secundarios.

Muros: Dicha estructura se encuentra compuesto por cuatro muros: MF, MP, LD, LI como se muestra en las figuras 167 y 168. La altura máxima que presenta el muro es de 1.27 m y el ancho de muro va de 0.50 m a 0.57 m.

El muro LD y el MP de la estructura corresponde también al muro perimétrico del espacio abierto.

Figura 167*Vista frontal***Figura 168***Vista exterior del muro LI*

Nichos: Se identifico un nicho tipo en el interior del MP de la estructura, presenta forma rectangular (ver Figura 169), sus medidas promedio son de 0.24 m de altura, 0.18 m de ancho de la base y una profundidad de 0.15 m.

Figura 169

Elemento secundario (nichos)



Técnicas constructivas

El paramento es de mampostería ordinaria puesto que están hechos con mampuestos irregulares y de aparejo natural; los elementos líticos tienen un trabajo natural y desbastado, colocados horizontalmente y unidos con piedras pequeñas. Los muros de la estructura son a doble hilera y están emplazados sobre una superficie plana.

Materiales de Construcción

Líticos: Se emplearon elementos líticos de pequeño a gran tamaño, los mismos que fueron extraídos de la zona y corresponden a rocas ígneas de tipo granito, diorita, granodiorita y dacita de coloración gris y rojizo cuyo grano es de medio a grueso.

Para la unión de los elementos líticos se utilizó el mortero compuesto por diferentes elementos como: tierra de coloración oscura, limo, arena, material bioarqueológico y material malacológico fragmentado.

Espacio abierto: De planta irregular con un vano de acceso (ver Figuras 170, 171), el muro perimétrico de este espacio tiene una altura máxima es de 1.90 m y el ancho de muro va de 0.52 m a 0.54 m. Al interior del espacio abierto, al lado S-E, se puede observar dos columnas (ver Figura 172) dispuestas de forma lineal asociada a una plataforma baja que se proyecta de S a E (ver Figura 173), las columnas presentan planta rectangular cuyas dimensiones son de 0.68 m de largo por un ancho de 0.52 m y altura máxima de 0.48 m.

Figura 170

Vano de acceso al agrupamiento 7



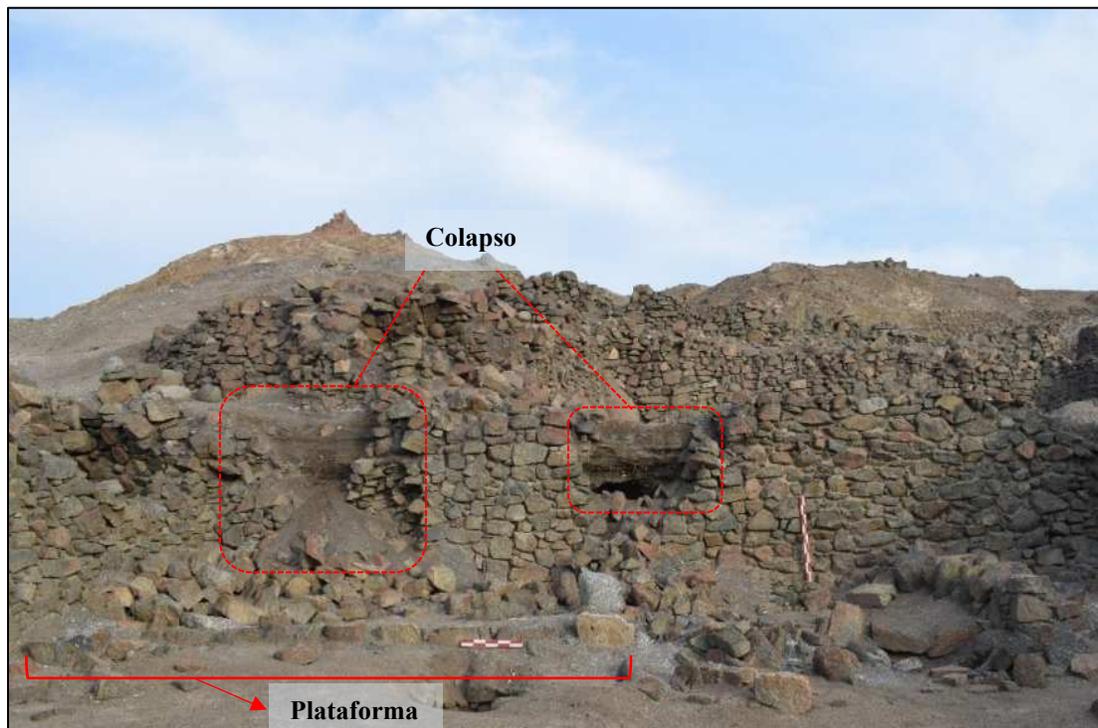
Figura 171

Vano del espacio abierto del agrupamiento 7 y al fondo se ve el vano de acceso controlado del agrupamiento 6

**Figura 172**

Columna colapsada



Figura 173*Muro perimétrico*

Nota. Vista del muro perimétrico del espacio abierto, en donde se evidencia colapso de algunos segmentos, se puede evidenciar también el relleno que se usó en la parte posterior y la plataforma.

El muro perimétrico de lado S-E del espacio abierto es a la vez un muro de contención, debido a que formo parte de la calle que se ubica entre los agrupamientos 7 y 8 (ver Figura 174). Algo en particular que se evidencio en este muro fue que, debido al colapso se los elementos líticos se observó material de relleno, en donde pudimos evidenciar fragmentos de cerámica en cantidad, plumas, material malacológico, material orgánico como mazorcas de maíz, tallos y cuerdas (ver Figura 175).

Figura 174

Calle o camino ubicado en los agrupamientos 7 y 8



Figura 175

Núcleo de muro



Al interior del espacio abierto se evidencio 2 estructuras subterráneas de forma circular (ver Figura 176), cuyo diámetro es de 1.05 m y una profundidad promedio de 1.00 m.

Figura 176

Estructura subterránea



Técnicas constructivas

El paramento es de mampostería ordinaria puesto que están hechos con mampuestos irregulares y de aparejo natural; los elementos líticos tienen un trabajo natural y desbastado, colocados horizontalmente y unidos con piedras pequeñas. Los muros son a doble hilera y están emplazados sobre una superficie plana. Las estructuras subterráneas presentan también mampostería ordinaria y son de una sola cara.

Materiales de Construcción

Líticos: Se emplearon elementos líticos de pequeño a gran tamaño, los mismos que fueron extraídos de la zona y corresponden a rocas ígneas de tipo granito, diorita, granodiorita y dacita de coloración gris y rojizo cuyo grano es de medio a grueso.

Para la unión de los elementos líticos se utilizó el mortero compuesto por diferentes elementos como: tierra de coloración oscura, limo, arena, material bioarqueológico y material malacológico fragmentado.

Agrupamiento 09: Ubicado en las coordenadas 573887.02 E/ 8248633.82 N a una altura de 17 m.s.n.m. De planta irregular, de un solo nivel constructivo, elaborado con elementos líticos correspondientes a rocas ígneas. Se encuentra conformado por un espacio abierto y en su alrededor se evidencia 2 estructuras de planta rectangular, en el interior del espacio abierto se encuentran 2 estructuras subterráneas, así como 1 columna. A continuación, se describirá cada uno de los bloques que conforma este agrupamiento (ver Figuras 177 y 178), tomando en consideración los elementos funcionales (primarios, secundarios, acabados e instalaciones y servicios), las técnicas y materiales constructivos.

Figura 177*Planta del agrupamiento 9*

Figura 178

Plano de planta del agrupamiento 9

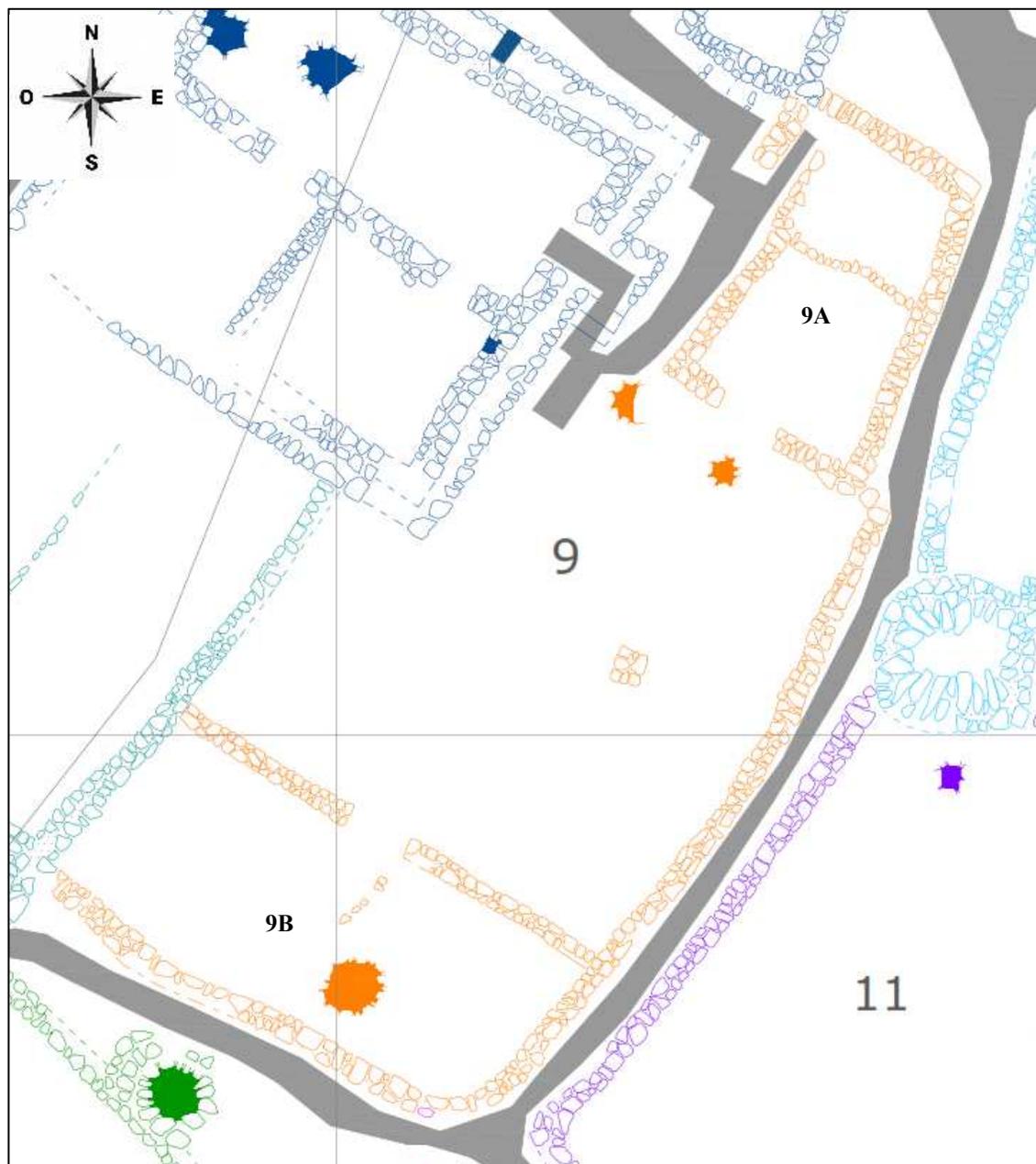


Figura 179

Vista general del agrupamiento 9



Bloque 9A: Ubicado al lado N-E en referencia al punto central del espacio abierto, corresponde a una estructura de tipo cerrado de planta rectangular y presenta un muro de compartimiento en la parte interior de la estructura, las dimensiones de la estructura son de 6.30 m de largo por un ancho de 3.54 m. Su estado de conservación es de regular.

Figura 180

Vista frontal



Elementos funcionales primarios y secundarios.

Muros: Dicha estructura se encuentra compuesto por cuatro muros: MF, MP, LD, LI como se muestra en la figura 180. La altura máxima que presenta el muro es de 1.85 m y el ancho de muro va de 0.40 m a 0.43 m.

El muro LD es a su vez un muro de contención en cuya parte exterior se evidencia una calle ubicada entre los agrupamientos 9 y 10.

El muro de compartimiento (ver Figura 181) que se evidencia en esta estructura está orientado de forma transversal, cuyas dimensiones son de 2.50 m de largo y 1.10 m de altura, se encuentra en mal estado de conservación debido a que colapso una parte.

Figura 181

Muro de compartimiento



Nota. Fotografía donde se muestra el muro de compartimiento (línea roja), se muestra también el vano de acceso colapsado

Vanos de acceso: Presento al parecer un vano de acceso ubicado en el muro frontal orientado al espacio abierto, sin embargo, este fue colapsado debido a factores naturales.

Técnicas constructivas

El paramento es de mampostería ordinaria puesto que están hechos con mampuestos irregulares y de aparejo natural; los elementos líticos tienen un trabajo natural y desbastado, colocados horizontalmente y unidos con piedras pequeñas. Los muros de la estructura son a doble hilera y están emplazados sobre una superficie plana.

Materiales de Construcción

Líticos: Se emplearon elementos líticos de pequeño a regular tamaño, los mismos que fueron extraídos de la zona y corresponden a rocas ígneas de tipo granito, diorita, granodiorita y dacita de coloración gris, gris claro y anaranjado cuyo grano es de medio a grueso.

Para la unión de los elementos líticos se utilizó el mortero compuesto por diferentes elementos como: tierra de coloración oscura, limo, arena, material bioarqueológico y material malacológico fragmentado.

Bloque 9B: Ubicado al lado S-W en referencia al punto central del espacio abierto, corresponde a una estructura de tipo cerrado de planta rectangular, cuyas dimensiones son de 9.10 m de largo por un ancho de 4.60 m. Su estado de conservación es de regular.

Elementos funcionales primarios y secundarios.

Muros: Dicha estructura se encuentra compuesto por cuatro muros: MF, MP, LD, LI como se muestra en la figura 182. La altura máxima que presenta el muro es de 1.60 m y el ancho de muro va de 0.34 m a 0.38 m.

Figura 182

Vista frontal



Tanto el muro LI como el MP fueron a su vez un muro de contención, en cuya parte exterior se evidencia una calle ubicada entre los agrupamientos 4, 9 y 11 (ver Figura 183).

Figura 183

Camino o calle ubicada entre los agrupamientos 9 y 11



Vanos de acceso: Presento un vano de acceso ubicado en el muro frontal y está orientado al espacio abierto (ver Figura 184), presenta una altura de 0.90 m y un ancho de 1.13 m.

Figura 184

Elemento secundario (vano de acceso)



Técnicas constructivas

El paramento es de mampostería ordinaria puesto que están hechos con mampuestos irregulares y de aparejo natural; los elementos líticos tienen un trabajo natural y desbastado, colocados horizontalmente y unidos con piedras pequeñas. Los muros de la estructura son a doble hilera y están emplazados sobre una superficie plana.

Materiales de Construcción

Líticos: Se emplearon elementos líticos de pequeño a gran tamaño, los mismos que fueron extraídos de la zona y corresponden a rocas ígneas de tipo granito, diorita, granodiorita y dacita de coloración gris, anaranjado y gris oscuro cuyo grano es de medio a grueso.

Para la unión de los elementos líticos se utilizó el mortero compuesto por diferentes elementos como: tierra de coloración oscura, limo, arena, material bioarqueológico y material malacológico fragmentado.

Espacio abierto: De planta irregular con un vano de acceso que se da por el agrupamiento 6, el muro perimétrico de este espacio tiene una altura máxima es de 1.60 m y el ancho de muro va de 0.50 m a 0.54 m. Al interior del espacio abierto, al lado E, se evidencio una columna de forma cuadrangular (ver Figura 185) en mal estado de conservación, debido a que colapso, cuyas dimensiones son de 0.63 m de largo por 0.60 m de ancho y una altura de 0.94 m.

Figura 185

Columna



El muro perimétrico de lado S-E del espacio abierto es a la vez un muro de contención, debido a que formo parte de la calle que se ubica entre los agrupamientos 9 y 11 (ver Figura 186).

Figura 186

Camino o calle ubicada entre los agrupamientos 9 y 11



Al interior del espacio abierto se evidencio 2 estructuras subterráneas de forma circular, cuyo diámetro es de 1.10 m y tiene una profundidad promedio de 0.95 m.

Acabados: Se evidencio en la parte interna del muro S-E del espacio abierto, la evidencia es escasa, sin embargo, corresponde a un revoque de color marrón claro que se encuentra en la parte baja del muro (ver Figura 187).

Figura 187

Revoque



Técnicas constructivas

El paramento es de mampostería ordinaria puesto que están hechos con mampuestos irregulares y de aparejo natural; los elementos líticos tienen un trabajo natural y desbastado, colocados horizontalmente y unidos con piedras pequeñas. Los muros son a doble hilera y están emplazados sobre una superficie plana. Las estructuras subterráneas presentan también mampostería ordinaria y son de una sola cara.

Materiales de Construcción

Líticos: Se emplearon elementos líticos de pequeño a gran tamaño, los mismos que fueron extraídos de la zona y corresponden a rocas ígneas de tipo granito, diorita, granodiorita y dacita de coloración gris y gris oscuro cuyo grano es de medio a grueso.

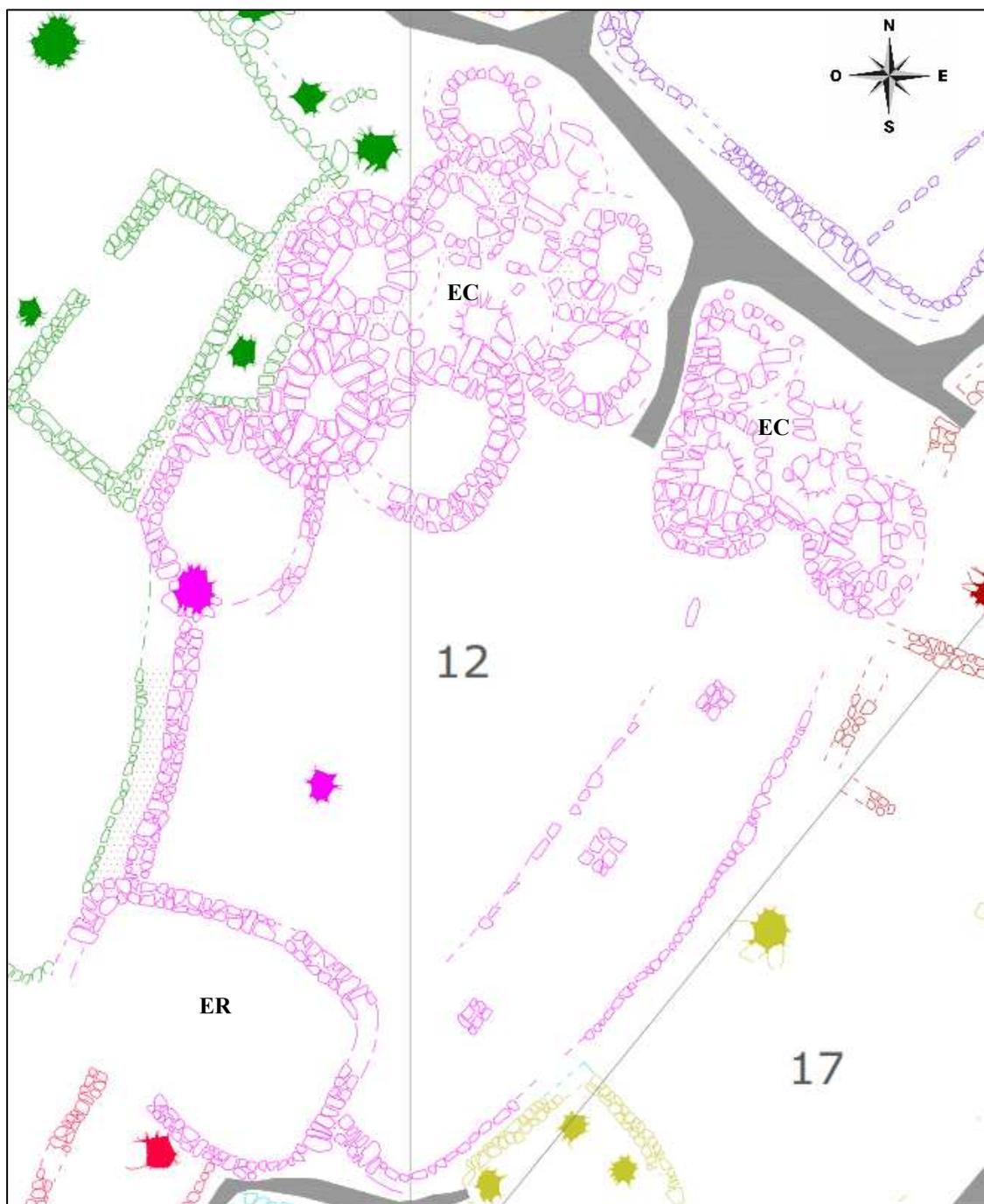
Para la unión de los elementos líticos se utilizó el mortero compuesto por diferentes elementos como: tierra de coloración oscura, limo, arena, material bioarqueológico y material malacológico fragmentado.

Agrupamiento 12: Ubicado en las coordenadas 573886.38 E/ 8248613.73 N a una altura de 18 m.s.n.m. De planta irregular, de un solo nivel constructivo, elaborado con elementos líticos correspondientes a rocas ígneas. Se encuentra conformado por un espacio abierto y en su alrededor se evidencia 1 estructura de planta rectangular y estructuras circulares. En el interior del espacio abierto se encuentra 1 estructura subterránea, así como 3 columnas dispuestas de forma lineal. A continuación, se describirá cada uno de los bloques que conforma este agrupamiento (ver Figuras 188 y 189), tomando en consideración los elementos funcionales (primarios, secundarios, acabados e instalaciones y servicios), las técnicas y materiales constructivos.

Figura 188

Planta del agrupamiento 12



Figura 189*Plano de planta del agrupamiento 12*

Estructuras de planta circular: En este agrupamiento se evidencio una gran cantidad de estructuras circulares ubicadas en el lado N-W y N-E en referencia al punto central del espacio abierto, están dispuestas al lado de la calle que se ubica entre los agrupamientos 11 y 12, existen en total 14 estructuras las que están situadas en dos partes y a la vez están divididas por el vano de acceso del espacio abierto.

En la parte superior en referencia al vano del espacio abierto se encuentran cinco estructuras adosadas unas a las otras (ver Figuras 190 y 191), cuyas dimensiones del más grande es de 2.50 m de diámetro y una profundidad de 2.30 m, y el más pequeño presenta un diámetro de 1.80 m y una profundidad de 1.20 m. Se puede evidenciar gran cantidad de material malacológico dentro de las estructuras.

Figura 190

Ortofoto de las 5 estructuras circulares

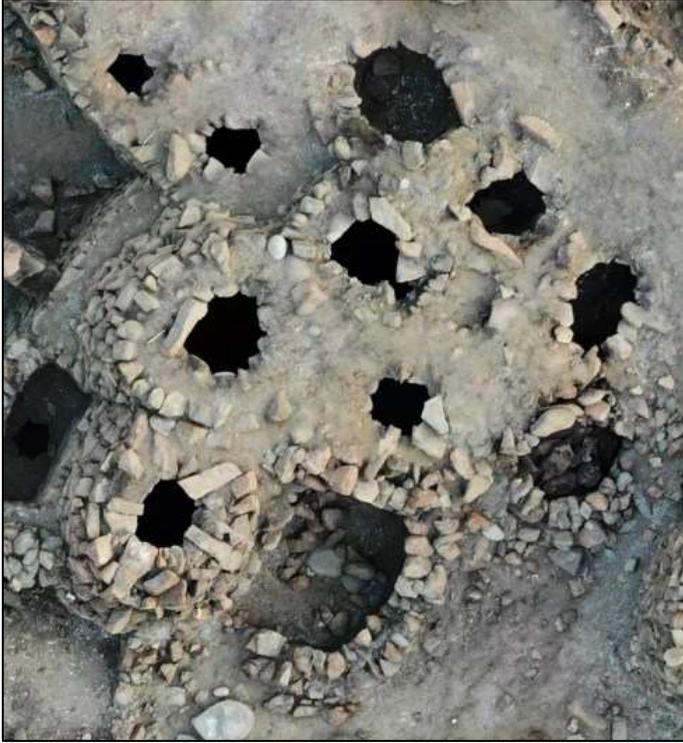


Figura 191*Estructuras circulares adosadas*

En la parte inferior en referencia al vano del espacio abierto se evidencio un total de 9 estructuras adosadas unas a las otras (ver Figura 192 y 193) , el diámetro de la estructura más grande es de 2.60 m y del más pequeño es de 1.50 m, todas las estructuras alcanzan una profundidad máxima de 2.50 m. Se puede evidenciar gran cantidad de material malacológico dentro de las estructuras (ver Figura 194).

Figura 192

Ortofoto de las 9 estructuras circulares

**Figura 193**

Vista general de las estructuras circulares



Figura 194

Interior de las estructuras circulares





Técnicas constructivas

El paramento es de mampostería ordinaria puesto que están hechos con mampuestos irregulares y de aparejo natural; los elementos líticos tienen un trabajo natural y desbastado, y están colocados horizontalmente teniendo en cuenta la forma de la estructura. Los muros de las estructuras son a doble hilera y están emplazados sobre una superficie plana.

Materiales de Construcción

Líticos: Se emplearon elementos líticos de pequeño a gran tamaño, los mismos que fueron extraídos de la zona y corresponden a rocas ígneas de tipo granito, diorita, granodiorita y dacita de coloración gris, anaranjado y gris oscuro cuyo grano es de medio a grueso.

Para la unión de los elementos líticos se utilizó el mortero compuesto por diferentes elementos como: tierra de coloración oscura, limo, arena, material bioarqueológico y material malacológico fragmentado.

Estructura rectangular: Ubicado al lado S-W en referencia al punto central del espacio abierto, corresponde a una estructura de tipo cerrado de planta rectangular cuyas esquinas son redondeadas (ver Figura 195), sus dimensiones son de 6.20 m de largo por un ancho de 4.67 m. Su estado de conservación es malo, debido a que se encuentra colapsada.

Figura 195

Estructura rectangular



Elementos funcionales primarios y secundarios.

Muros: Dicha estructura se encuentra compuesto por cuatro muros: MF, MP, LD, LI, sin embargo, no se tiene mucha evidencia debido a su colapso, alcanza una altura máxima de 0.80 m y el ancho de muro es de 0.50 m a 0.52 m.

Vanos de acceso: Presento un vano de acceso ubicado en el muro frontal y está orientado al espacio abierto (ver Figura 196), presenta una altura de 0.50 m y un ancho de 0.70 m.

Figura 196

Elemento secundario (vano de acceso)



Técnicas constructivas

El paramento es de mampostería ordinaria puesto que están hechos con mampuestos irregulares y de aparejo natural; los elementos líticos tienen un trabajo natural y desbastado, colocados horizontalmente y unidos con piedras pequeñas. Los muros de la estructura son a doble hilera y están emplazados sobre una superficie plana.

Materiales de Construcción

Líticos: Se emplearon elementos líticos de pequeño a regular tamaño, los mismos que fueron extraídos de la zona y corresponden a rocas ígneas de tipo granito, diorita, granodiorita y dacita de coloración gris y anaranjado cuyo grano es de medio a grueso.

Para la unión de los elementos líticos se utilizó el mortero compuesto por diferentes elementos como: tierra de coloración oscura, limo, arena, material bioarqueológico y material malacológico fragmentado.

Espacio abierto: De planta irregular con un vano de acceso en el lado N, el muro perimétrico de este espacio tiene una altura máxima es de 1.40 m y el ancho de muro va de 0.43 m a 0.46 m. Al interior del espacio abierto, al lado S-E se evidencio tres columnas dispuestas de forma lineal de planta rectangular (ver Figura 197) cuyas dimensiones son de 0.68 m de largo por un ancho de 0.56 m y altura máxima de 1.05 m.

Al interior de este espacio abierto se evidencio una estructura subterránea (ver Figura 198) cuya profundidad es de 0.96 m.

Figura 197

Columns



Figura 198*Estructura subterránea**Técnicas constructivas*

El paramento es de mampostería ordinaria (ver Figura 199) puesto que están hechos con mampuestos irregulares y de aparejo natural; los elementos líticos tienen un trabajo natural y desbastado, colocados horizontalmente y unidos con piedras pequeñas. Los muros son a doble hilera y están emplazados sobre una superficie plana. Las estructuras subterráneas presentan también mampostería ordinaria y son de una sola cara.

Materiales de Construcción

Líticos: Se emplearon elementos líticos de pequeño a gran tamaño, los mismos que fueron extraídos de la zona y corresponden a rocas ígneas de tipo granito, diorita, granodiorita y dacita de coloración gris, anaranjado y gris oscuro cuyo grano es de medio a grueso.

Para la unión de los elementos líticos se utilizó el mortero compuesto por diferentes elementos como: tierra de coloración oscura, limo, arena, material bioarqueológico y material malacológico fragmentado.

Figura 199*Técnica de construcción*

Agrupamiento 18: Ubicado en las coordenadas 573898.62 E/ 8248617.02 N a una cultura de 18 m.s.n.m. De planta irregular, de un solo nivel constructivo, elaborado con elementos líticos correspondientes a rocas ígneas. Se encuentra conformado por un espacio abierto y en su alrededor se evidencia 1 estructura de planta rectangular y 1 estructura de planta circular, en el interior del espacio abierto se encuentran 3 estructuras subterráneas, así como 2 columnas y en el exterior se evidencia 4 estructuras subterráneas de planta circular. A continuación, se describirá cada uno de los bloques que conforma este agrupamiento (ver Figuras 200 y 201), tomando en consideración los elementos funcionales (primarios, secundarios, acabados e instalaciones y servicios), las técnicas y materiales de construcción.

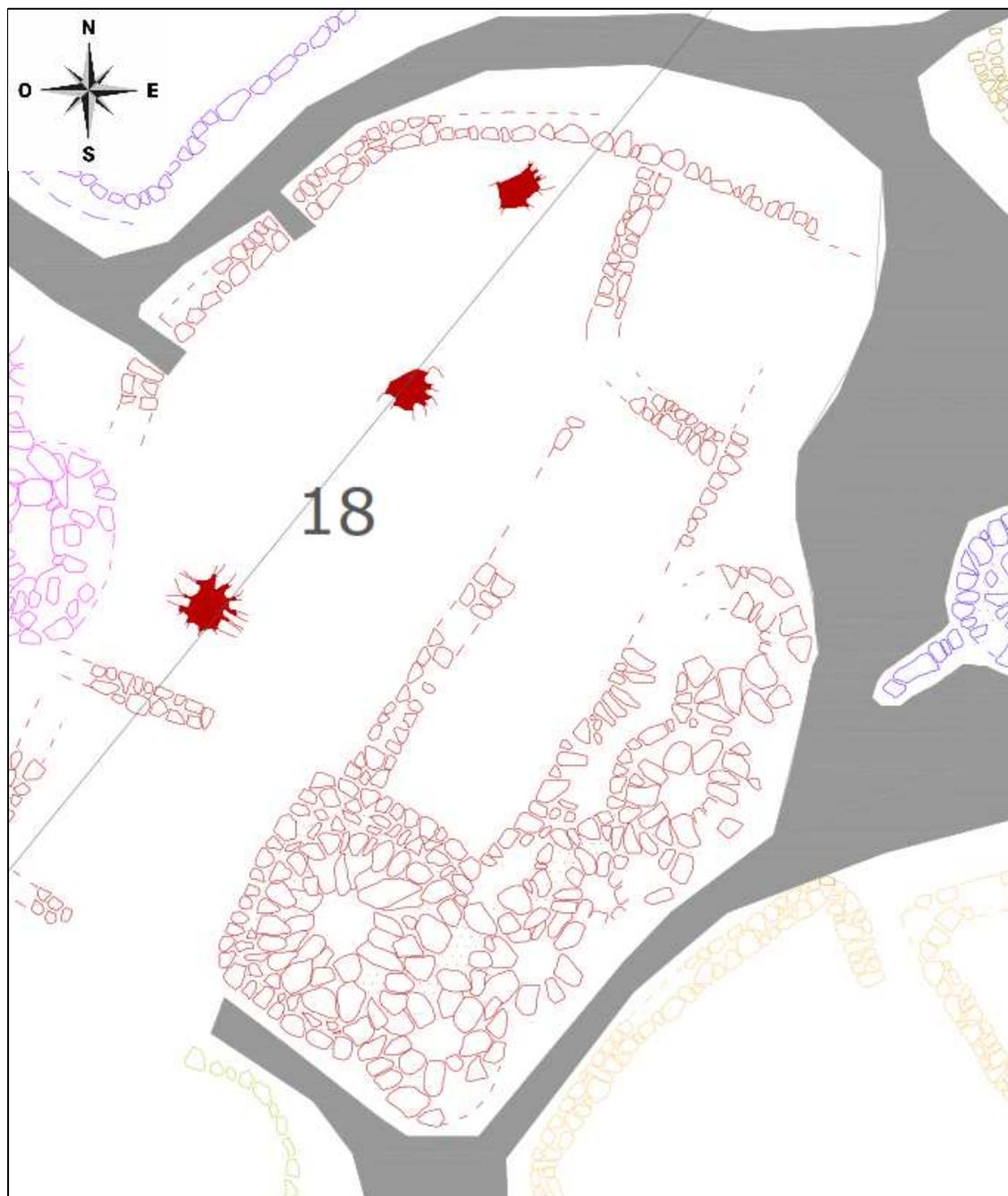
Figura 200

Planta del agrupamiento 18



Figura 201

Plano de planta del agrupamiento 18



Estructura de planta circular: Ubicado al lado S en referencia al punto central del espacio abierto, corresponde a una estructura circular a manera de torre (ver Figuras 202 y 203), alcanzando una altura de 4.00 m y un diámetro de 3.30 m. Su estado de conservación es de regular a bueno.

Al interior de la estructura se puede evidenciar observar elementos líticos que sobresalen del muro (ver Figura 204 y corte longitudinal H-H' en Anexo 05, plano 11).

Figura 202

Estructura de planta circular



Figura 203

Parte superior de la estructura de planta circular

**Figura 204**

Vista interior de la estructura circular



Nota. Se puede observar elementos líticos que sobresalen del muro

Técnicas constructivas

El paramento es de mampostería ordinaria puesto que están hechos con mampuestos irregulares y de aparejo natural; los elementos líticos tienen un trabajo natural y desbastado, y están colocados horizontalmente teniendo en cuenta la forma de la estructura. Los muros de las estructuras son a doble hilera y están emplazados sobre una superficie plana.

Materiales de Construcción

Líticos: Se emplearon elementos líticos de pequeño a regular tamaño, los mismos que fueron extraídos de la zona y corresponden a rocas ígneas de tipo granito, diorita, granodiorita y dacita de coloración gris, gris oscuro y anaranjado cuyo grano es de medio a grueso.

Para la unión de los elementos líticos se utilizó el mortero compuesto por diferentes elementos como: tierra de coloración oscura, limo, arena, material bioarqueológico, material malacológico fragmentado y fragmentos de cerámica.

Espacio abierto: De planta irregular con un vano de acceso, el muro perimétrico de este espacio tiene una altura máxima es de 1.62 m y el ancho de muro va de 0.44 m a 0.47 m. Al interior del espacio abierto, al lado S-E se evidenció dos columnas (ver Figura 205) dispuestas de forma lineal asociada a una plataforma baja que se proyecta de S a E (ver Figura 206), las columnas presentan planta rectangular cuyas dimensiones de 0.64 m de largo por 0.53 m de ancho y una altura máxima de 1.82 m.

Figura 205*Columnas*

Figura 206

Plataforma ubicada al lado S-E, asociada a las columnas



Al interior del espacio abierto se evidencio 3 estructuras subterráneas de forma circular (ver Figura 207), cuyo diámetro promedio es de 0.98 m y una profundidad de 1.40 m.

Figura 207

Estructuras subterráneas





Al lado S-E del muro perimétrico se evidencio 4 estructuras semi subterráneas (ver Figura 208), las mismas que están superpuestas encima del muro perimétrico del espacio abierto (ver Figura 209) observándose solo el muro frontal que da al espacio abierto, mientras que el muro posterior no se ve debido a que fue relleno para la calle que se encuentra entre los agrupamientos 17 y 23 (ver corte transversal I-I' en Anexo 05, plano 11). Dichas estructuras semi subterráneas presentan un diámetro promedio de 2.00 m y una profundidad de 1.90 m.

Figura 208 *Estructuras subterráneas que fueron superpuestas al muro perimétrico del espacio abierto*



Figura 209

Superposición de las estructuras subterráneas al muro perimétrico del espacio abierto



Técnicas constructivas

El paramento es de mampostería ordinaria (ver Figura 210) puesto que están hechos con mampuestos irregulares y de aparejo natural; los elementos líticos tienen un trabajo natural y desbastado, colocados horizontalmente y unidos con piedras pequeñas. Los muros son a doble hilera y están emplazados sobre una superficie plana. Las estructuras subterráneas presentan también mampostería ordinaria y son de una sola cara.

Figura 210*Técnica de construcción****Materiales de Construcción***

Líticos: Se emplearon elementos líticos de pequeño a gran tamaño, los mismos que fueron extraídos de la zona y corresponden a rocas ígneas de tipo granito, diorita, granodiorita y dacita de coloración gris, gris oscuro y anaranjado cuyo grano es de medio a grueso.

Para la unión de los elementos líticos se utilizó el mortero compuesto por diferentes elementos como: tierra de coloración oscura, limo, arena, material bioarqueológico y material malacológico fragmentado.

4.1.2. Descripción del sector "B"

Ubicado en el lado Este del área de estudio, en las coordenadas 18L 573869.49 E/ 8248700.95 N, a una altura que fluctúa entre los 20 m.s.n.m. a 25 m.s.n.m, el mismo que está conformado por 02 estructuras de planta rectangular (ver Figuras 211, 212 y 213), que a continuación se describirán.

Figura 211

Plano de planta del sector B

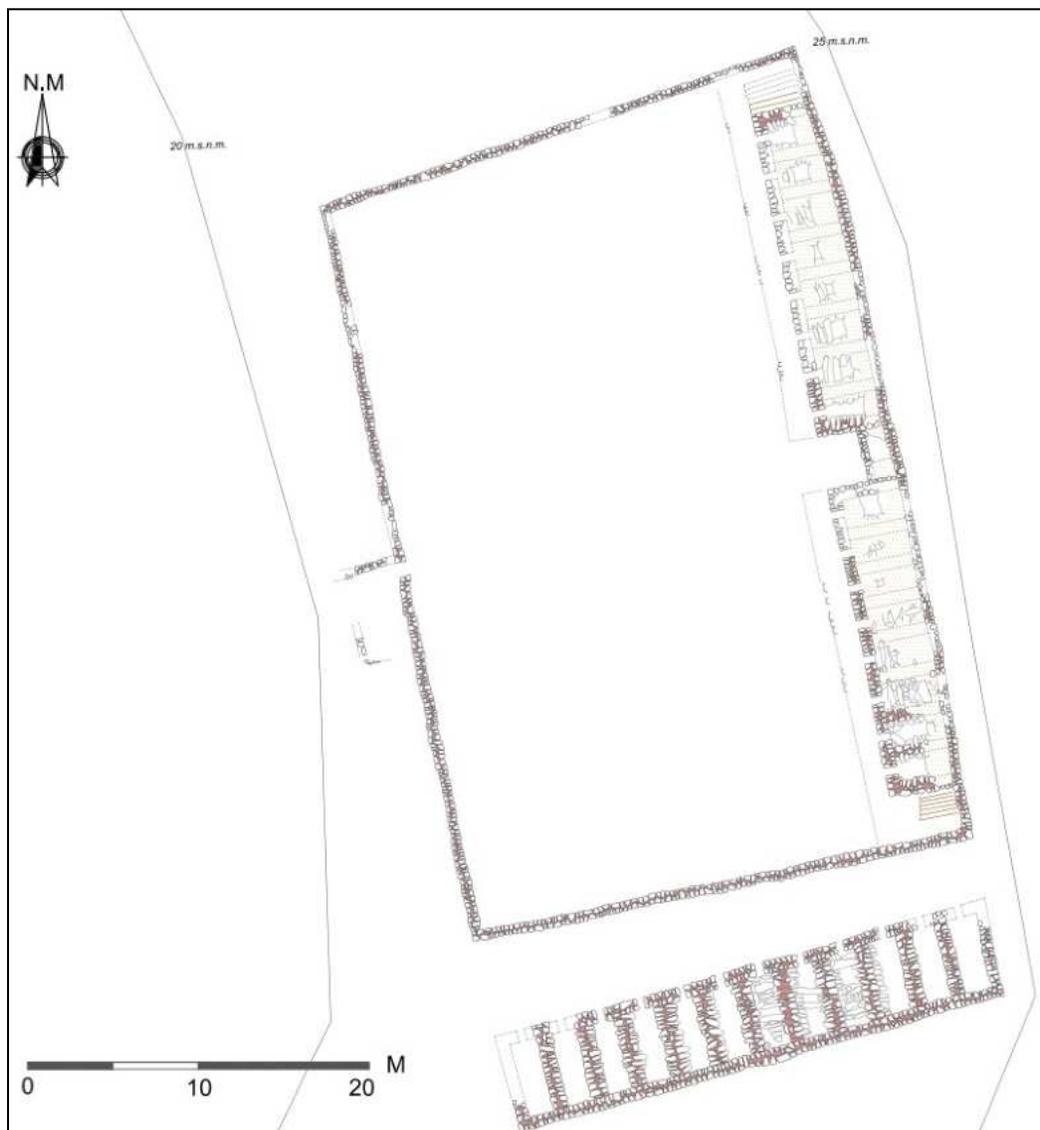


Figura 212*Ortofoto del sector B*

Figura 213 *Vista general del sector B*



Estructura 01: Ubicado en las coordenadas 18 L 573962.93 E/ 8248723.25 N a una altura de 23 m.s.n.m, corresponde a una estructura grande de planta rectangular (ver Figura 214) que se encuentra emplazada sobre una ligera pendiente cuyas dimensiones son de 47.59 m de largo en la parte posterior, 44.03 m de largo en la parte frontal y un ancho de 29.60 m, alcanzando una altura máxima de 1.64 m. Al interior de esta estructura grande en la parte posterior se evidencia otra estructura de planta rectangular que será descrita aparte (ver corte transversal M-M' en Anexo 05, plano 12). Su estado de conservación es regular a bueno.

Elementos funcionales primarios y secundarios.

Muros: Dicha estructura que correspondería al muro perimétrico de la otra estructura que se encuentra a su interior y se encuentra compuesto por cuatro muros: LI alcanzando una altura máxima de 0.60 m (ver Figura 218), MP con una altura máxima es de 1.64 m (ver Figura 219), MF con una altura máxima de 1.40 m (ver Figura 220) y LD cuya altura máxima es de 1.10 m y. El ancho de muro va de 0.56 m a 0.62 m

En el muro frontal se pudo evidenciar 2 posibles estructuras adosadas al muro frontal y que se encuentran una a cada lado en referencia al vano de acceso, sin embargo, evidencia de estas estructuras solo es la cimentación (ver Figuras 216 y 217).

Vanos de acceso: Presenta un vano de acceso que daría entrada a la estructura que se encuentra en la parte posterior (ver Figura 215), el ancho del vano es de 0.81 m y su altura es de 0.50 m.



Figura 215 *Elemento secundario (vano de acceso)*



Nota. Nótese también la cimentación de las dos pequeñas estructuras ubicadas en la parte frontal.

Figura 216

Cimentación de la estructura del lado izquierdo

**Figura 217**

Cimentación de la estructura del lado derecho



Figura 218 *Muro lateral izquierdo de la estructura 01*



Figura 219 *Muro posterior de la estructura 01*



Figura 220 *Muro frontal de la estructura 01*



Tal como se mencionó, al interior de esta estructura en la parte posterior, se evidencia una estructura rectangular cuyas dimensiones son de 41.30 m de largo por un ancho de 3.40 m, dicha estructura a su vez está conformado por 16 espacios (posibles depósitos) de forma rectangular cuyas dimensiones promedio son de 3.65 m de largo por 2.10 m de ancho, todas estas estructuras comparten el muro lateral en la parte interior; se evidencia también 01 pequeña estructura en ubicada en la parte central (ver Figuras 222 y 223) pero que no sigue el alineamiento del muro frontal, lo que genera que se divida en 8 depósitos a cada lado. Su estado de conservación es regular.

Elementos funcionales primarios y secundarios.

Muros: Se encuentra compuesto por dos muros: MF cuya altura máxima es de 2.10 y MP alcanza una altura máxima de 1.64 m; en ambos laterales existen escalinatas que da acceso a la cubierta de las estructuras. En el muro frontal (MF) se puede evidenciar 16 aperturas a manera de vanos de acceso que a la vez pudieron ser ductos de ventilación de cada deposito (ver Figura 221 y plano de elevación en Anexo 05, plano 12).

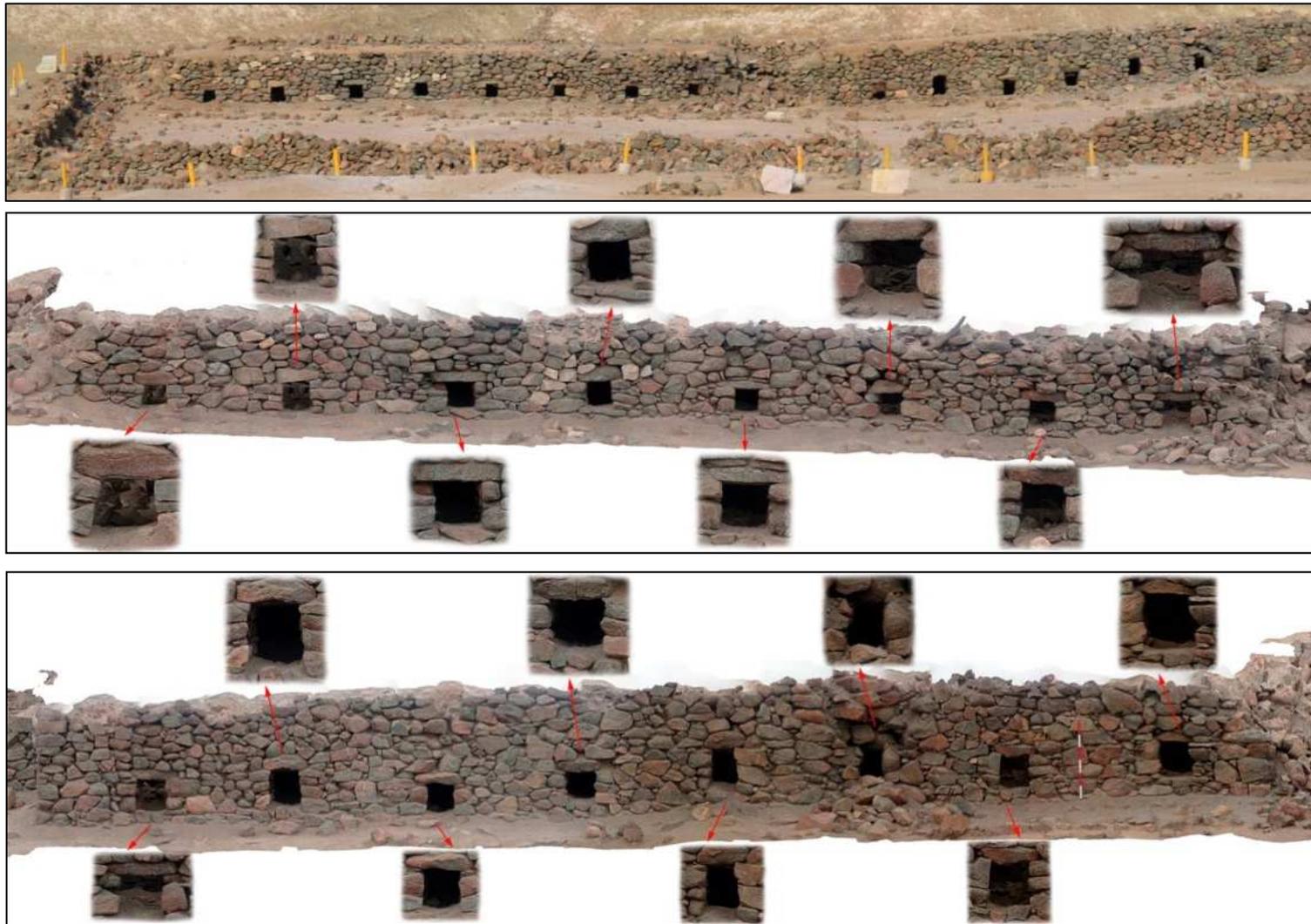
Escalinata: Se encuentra ubicado en ambos muros laterales de la estructura (ver Figura 224), en el LD se puede evidenciar una escalinata conformado por 06 peldaños mientras que en el LI solo se evidencia 03 peldaños, el ancho promedio de los peldaños es de 1.05 m y una altura de 0.25 m (ver cortes longitudinales J-J' y K-K' en Anexo 05, plano 12).

Cubierta: Presenta una cubierta pesada (ver Figura 225), denominada así por Engel en 1978 (referido así en el libro de Ravines) que se caracterizan por ser una cubierta plana compuesto por lajas o bloques de piedra (ver Figuras 227, 228 y 229). En esta estructura se puede evidenciar una cubierta pesada que está compuesto por lajas de piedra de gran tamaño, registrándose la más

grande de 1.48 m de largo por 0.45 m de ancho; si bien es cierto al encontrarse en total 17 estructuras pequeñas de forma rectangular en su interior, cada una ellas presenta una cubierta pesada, en donde sobresale las hiladas superiores que sirvieron para sostener las lajas de piedra para posteriormente ser cubiertas con una capa de tierra y arena, cabe indicar que en la cubierta de dos depósitos se evidencia una pequeña abertura de forma cuadrangular (ver Figura 226), que según Trimborn pudieron haber servido para depositar productos mediante canastillas.

Vanos de acceso (posible): Se encuentra ubicado en el muro frontal, en donde se evidencia 16 aberturas correspondientes a cada una de las 16 estructuras (ver Figura 221 y plano de elevación en Anexo 05, plano 12); aunque algunos como Trimborn refieren que pudieron haber sido también ductos de ventilación de cada depósito, estas aberturas presentan forma rectangular y trapezoidal que en su mayoría presentan su dintel y umbral (ver Figura 232), las que son de forma trapezoidal sus dimensiones promedio son de 0.45 m en la base menor, 0.57 m en la base mayor y una altura de 0.50 m, mientras que los de la forma rectangular tienen 0.41 m de ancho por una altura de 0.48 m.

Figura 221 *Muro frontal*



Nota. Se evidencia 16 aperturas en el muro, los cuales corresponderían a posibles vanos de acceso o ductos de ventilación. Se puede observar también en la parte central una pequeña estructura que no sigue el alineamiento.

Figura 222

Estructura pequeña de forma rectangular que se encuentra fuera del alineamiento

**Figura 223**

Vista superior de la estructura rectangular, donde se puede evidenciar una parte de su cubierta



Escalinatas presentes en ambos muros laterales, los cuales dan acceso a la cubierta de la estructura



Figura 225

Elemento primario (cubierta)



Figura 226

Pequeña abertura de forma cuadrangular dejada en la cubierta

**Figura 227**

Cubierta donde se observa las lajas de piedra dispuestas de forma horizontal



Figura 228

Cubierta donde se observa las lajas de piedra

**Figura 229**

Cubierta donde se observa las lajas de piedra



Figura 230

Interior de las estructuras (posibles depósitos)



Nota. Se caracteriza por presentar forma rectangular, nótese también la hilada superior que sobresale al exterior para sostener las lajas de piedra.

Figura 231

Fotografía que muestra el muro posterior que sobresale un poco en referencia a la cubierta



Figura 232

Posibles vanos de acceso o ductos de ventilación que presentan forma trapezoidal y rectangular



Plataforma: Al frente de esta estructura rectangular se puede evidenciar una plataforma baja de 34.10 m de largo por una altura de 0.20 m y se encuentra orientada de forma transversal (ver Figura 233).

Figura 233

Plataforma baja ubicada al frente de la estructura y se encuentra proyectada en todo el muro frontal



Técnicas constructivas

El paramento es de mampostería ordinaria, puesto que están hechos con mampuestos irregulares y de aparejo natural, los elementos líticos presentan trabajo natural y desbastado, y están asentados sin seguir ningún orden (ver Figuras 234 y 235).

Figura 234

Técnica de construcción correspondiente a la estructura 01



Figura 235

Técnica de construcción correspondiente al interior de los posibles depósitos



Materiales de Construcción

Líticos: Se emplearon elementos líticos de pequeño a gran tamaño, los mismos que fueron extraídos de la zona y corresponden a rocas ígneas. En la parte externa del muro posterior se tiene predominancia de las rocas de tipo granodiorita, diorita y dacita de color anaranjado y tonalidades de gris, desde las más clara hasta la más oscura. En la parte interna que corresponde a los depósitos se evidencio mayormente el tipo granito y granodiorita de coloración gris y anaranjado. Mientras que las lajas o bloque de piedra que forman parte de la cubierta son de tipo diorita de coloración gris.

Para la unión de los elementos líticos se utilizó el mortero compuesto por diferentes elementos como: tierra de coloración oscura con inclusiones de arena y material malacológico fragmentado.

Estructura 02: Ubicado en las coordenadas 18 L 573962.03 E/ 8248691.60 N a una altura de 23 m.s.n.m, corresponde a una estructura de planta rectangular (ver Figura 236) que se encuentra emplazada de forma vertical sobre una ligera pendiente, cuyas dimensiones son de 5.80 m de ancho por un largo de 29.50 m. Al interior de esta estructura se evidencia 12 estructuras de forma rectangular cuyas dimensiones promedio de cada uno son de 2.50 m de ancho por 4.70 m de largo, dichas estructuras comparten el muro lateral en la parte interior y corresponderían a depósitos, según Trimborn. Su estado de conservación es regular (ver Figuras del 238 al 241).

Elementos funcionales primarios, secundarios y acabados.

Muros: Se encuentra compuesto por cuatro muros: MF cuya altura máxima es de 1.24 m, MP con una altura máxima de 1.60 m (ver Figura 237), LD alcanzando una altura máxima de 0.84 m y LI con una altura máxima de 1.10 m. El ancho de muro va de 0.67 m a 0.80 m.

En el muro frontal (MF) se puede evidenciar 6 aperturas a manera de vanos de acceso que a la vez pudieron ser ductos de ventilación de cada depósito. En el muro posterior (MP) se evidencia una plataforma baja proyectada de forma vertical (ver Figura 237).

Figura 236

Vista en planta (ortofoto) de la estructura 02 en donde se puede evidenciar también la cubierta

**Figura 237**

Muro posterior de la estructura 02, en donde se evidencia también la plataforma baja



Figura 238

Vista interior de los depósitos que conforman la estructura 02

**Figura 239**

Vista del muro lateral que comparten los depósitos en la parte interior



Figura 240

Forma rectangular de los depósitos que conforman la estructura 02

**Figura 241**

Se puede observar dos depósitos, uno de ellos aún conserva su posible vano o ducto



Cubierta: Presenta una cubierta pesada, denominada así por Engel en 1978 (referido así en el libro de Ravines) que se caracterizan por ser una cubierta plana compuesto por lajas o bloques de piedra (ver Figuras 242, 243 y 244). En esta estructura se puede evidenciar una cubierta pesada que se evidencia en los depósitos 04, 05 y 06, contando de arriba hacia abajo, y está compuesto

por lajas de piedra de gran tamaño, registrándose la más grande de 1.84 m de largo por 0.37 m de ancho, estas lajas yacen sobre las hiladas superiores que sobresalen del muro (ver Figuras 245 y 246).

Figura 242

Cubierta de los depósitos 05 y 06, se muestra también los posibles vanos o ductos



Figura 243

Cubierta compuesta por lajas de piedra



Figura 244

Cubierta compuesta por lajas o bloques de piedra dispuestas de forma horizontal



Figura 245

Fotografía que muestra la hilada superior, la misma que sobresale para colocar las lajas de piedra

**Figura 246**

Se observa como yacen las lajas sobre la hilada superior



Vanos de acceso (posible): Se encuentra ubicado en el muro frontal, en donde se evidencia 6 aberturas (ver Figuras 247 y 248) correspondientes a los depósitos; aunque Trimborn refiere que pudieron haber sido también ductos de ventilación de cada depósito, dichas aberturas presentan forma rectangular cuyas dimensiones promedio son de 0.40 m de ancho por una altura de 0.50 m.

Figura 247

Posibles vanos o ductos de ventilación de forma rectangular



Figura 248

Posibles vanos o ductos de ventilación que se encuentran colapsadas



Plataforma: En la parte posterior del MP se puede evidenciar una plataforma baja de 27.10 m de largo por una altura de 0.18 m y se encuentra orientada de forma vertical (Figura 249).

Figura 249

Plataforma baja ubicada en la parte posterior del MP



Acabados: La evidencia es escasa, sin embargo, corresponde a un revoque de color marrón claro que se encuentra al interior de los depósitos (ver Figuras 250 y 251), evidenciándose mayor evidencia en el depósito 12 en el muro interno, con predominancia en la parte baja.

Figura 250

Acabados (revoque) ubicado en la parte baja del muro interior



Figura 251

Se puede observar el acabado, evidenciándose de mejor manera en la parte baja del muro



Técnicas constructivas

El paramento es de mampostería ordinaria (ver Figura 252), puesto que están hechos con mampuestos irregulares y de aparejo natural, los elementos líticos presentan trabajo natural y desbastado, y están asentados sin seguir ningún orden.

Figura 252

Técnica de construcción de la estructura 02



Materiales de Construcción

Líticos: Se emplearon elementos líticos de pequeño a gran tamaño, los mismos que fueron extraídos de la zona y corresponden a rocas ígneas. En la parte externa del muro posterior se tiene predominancia de las rocas de tipo granodiorita, diorita y dacita de color anaranjado y tonalidades de gris, desde las más clara hasta la más oscura. En la parte interna que corresponde a los depósitos se evidencio mayormente el tipo granito, granodiorita y dacita de coloración gris y anaranjado. Mientras que las lajas o bloque de piedra que forman parte de la cubierta son de tipo diorita y granodiorita de coloración gris y anaranjado.

Para la unión de los elementos líticos se utilizó el mortero compuesto por diferentes elementos como: tierra de coloración oscura con inclusiones de arena y material malacológico fragmentado (ver Figura 253).

Figura 253

Material malacológico en el mortero



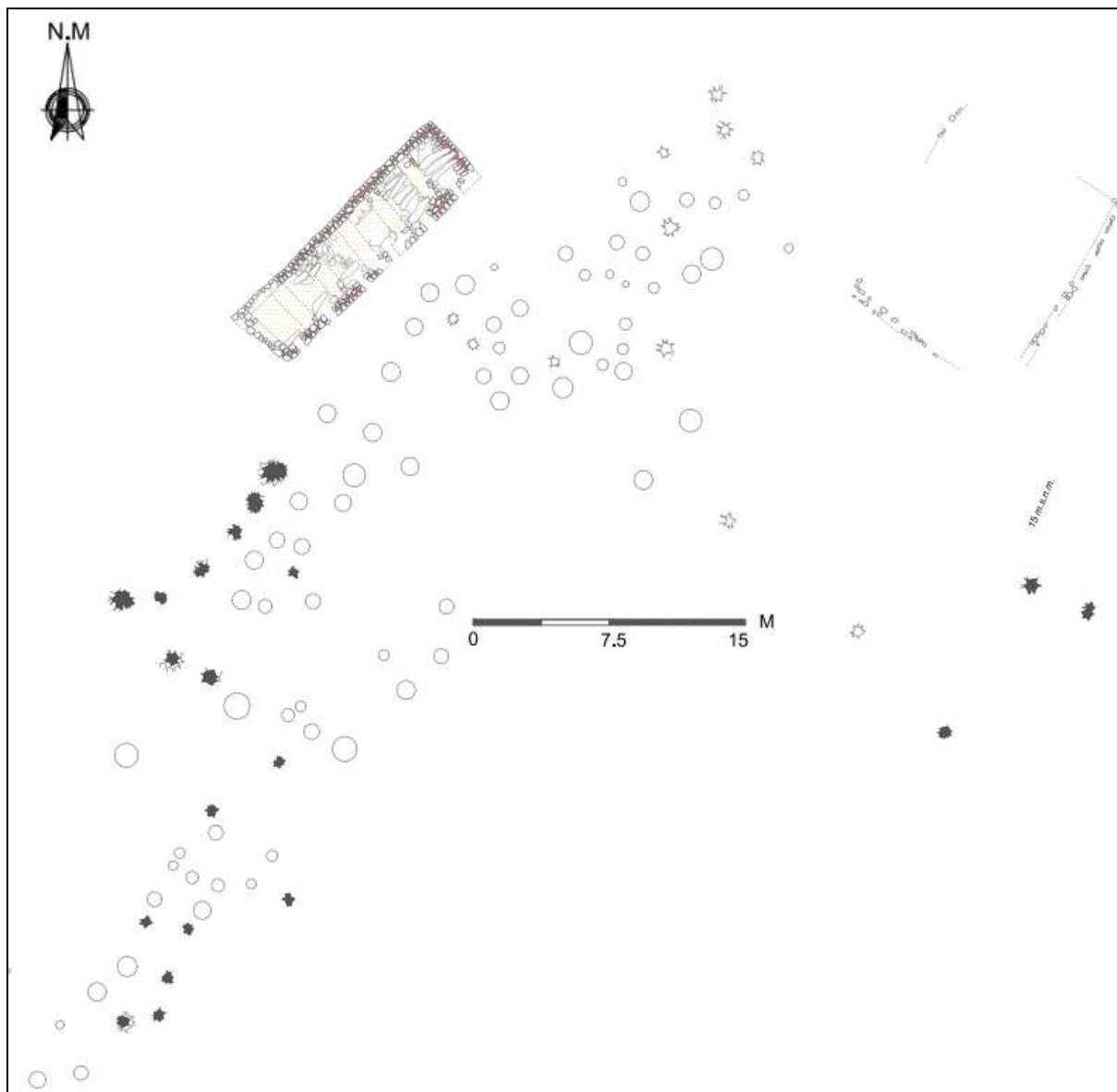
4.1.3. Descripción del sector “C”

Ubicado en el lado Sur y S-W del área de estudio, en las coordenadas 18L 573868.95 E/ 8248701.20 N, a una altura que fluctúa entre los 14 m.s.n.m. a 20 m.s.n.m, el mismo que está conformado por 01 estructura de planta rectangular en cuyo interior se encuentra 06 cámaras semi subterráneas, así mismo se tienen estructuras subterráneas dispuestas de forma lineal frente a la estructura rectangular (ver Figuras 254 y 255).

Figura 254

Vista en planta (ortofoto) del sector C

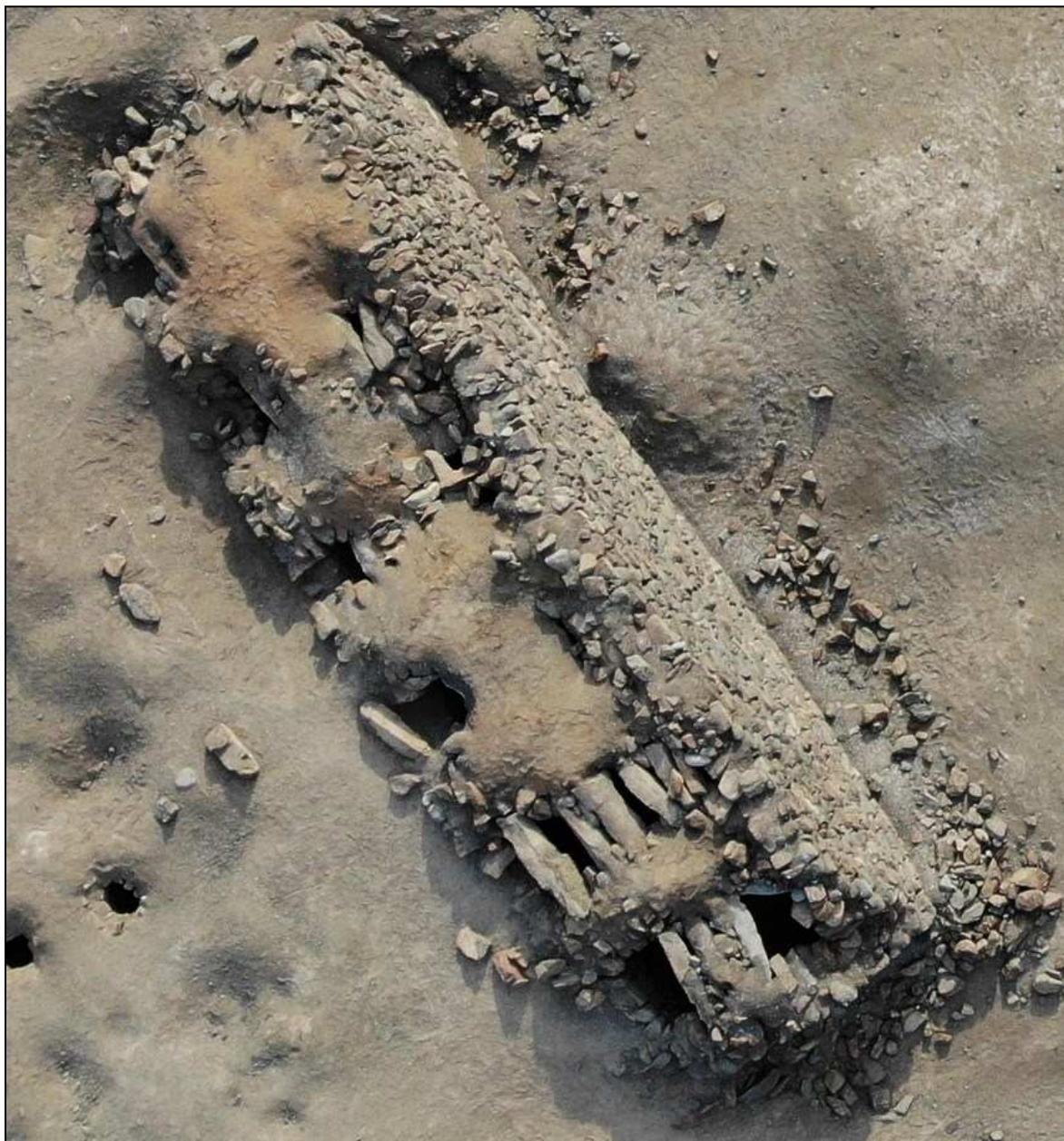


Figura 255*Plano de planta de sector C*

Estructura 01: Ubicado en las coordenadas 18 L 573841.83 E/ 8248761.88 N a una altura de 17 m.s.n.m, corresponde a una estructura semisubterránea de planta rectangular que se encuentra emplazada sobre una pendiente (ver Figura 256), al borde de un sedimento fluvial; cuyas dimensiones son de 4.25 m de ancho por un largo de 15.40 m. Al interior de esta estructura se evidencia 6 cámaras semi subterráneas de forma rectangular. Su estado de conservación es regular.

Figura 256

Foto en planta que muestra la estructura rectangular, conformado por 6 cámaras semi subterráneas



Elementos funcionales primarios, secundarios y acabados.

Muros: Dicha estructura se encuentra compuesto por cuatro muros: MF alcanzando una altura máxima de 0.80 m, MP cuya altura máxima es de 2.75 m, LD cuya altura máxima es de 1.60 m, LI con una altura máxima de 1.74 m (ver Figura 257). Su inclinación a un metro de altura del MP es de 5° hacia el interior.

Figura 257

Muro lateral izquierdo de la estructura semi subterránea



En el MF se evidencia 6 aperturas que posiblemente fueron los vanos de acceso a las seis cámaras semi subterráneas presentes al interior de la estructura rectangular (ver Figuras 258 y 259).

Figura 258

Muro frontal en donde se evidencia los posibles vanos de acceso de las cámaras semi subterráneas del lado izquierdo

**Figura 259**

Muro frontal en donde se evidencia los posibles vanos de acceso de las cámaras semi subterráneas del lado derecho



El MP es el de mayor altura (ver Figuras 260 y 261), puesto que para su construcción se tuvo que cortar el sedimento fluvial, lo cual lo hace más prominente.

Figura 260

Muro posterior de la estructura rectangular



Figura 261

Muro posterior de la estructura rectangular



Nota. Se observa el corte que realizaron en el sedimento fluvial.

Como se mencionó al inicio, al interior de la estructura rectangular se evidencio 6 cámaras semi subterráneas de forma rectangular (ver Figuras 262 al 267), dichas cámaras comparten el muro lateral en la parte interior, mientras que en la parte frontal están sus posibles vanos de acceso de forma rectangular. Así mismo cada cámara presenta una cubierta a manera de falsa bóveda, en donde sobresale las hiladas superiores que sirvieron para sostener las lajas de piedra para posteriormente ser cubiertas con una capa de tierra y arena quedando así un techo a manera de cúpula (ver corte transversal N-N' y corte longitudinal O-O' en Anexo 05, plano 13).

Figura 262

Interior de la cámara 01



Figura 263*Interior de la cámara 02***Figura 264***Interior de la cámara 03*

Figura 265*Interior de la cámara 04***Figura 266***Interior de la cámara 05*

Figura 267

Interior de la cámara 06, en cuyo muro posterior se muestra un revoque



Cubierta: Presenta una cubierta pesada (ver Figura 268), denominada así por Engel en 1978 (referido así en el libro de Ravines) que se caracterizan por ser una cubierta plana compuesto por lajas o bloques de piedra (ver Figura 269). En esta estructura se puede evidenciar una cubierta pesada que está compuesto por lajas de piedra de gran tamaño, si bien es cierto al encontrarse 6 cámaras en su interior cada una ellas presenta una cubierta, en donde sobresale las hiladas superiores que sirvieron para sostener las lajas de piedra para posteriormente ser cubiertas con tierra y arena, evidenciándose en campo las lajas de piedra de las cámaras 1, 2 y 5 contando desde el lado derecho hacia el lado izquierdo, mientras que de las demás cámaras su cubierta se encuentra intacta (ver plano de planta en Anexo 05, plano 13).

Figura 268

Cubierta de las cámaras, algunas de ellas muestran las lajas de piedra

**Figura 269**

Lajas o bloques de piedra de gran tamaño que formaron parte de la cubierta



Acabados: La evidencia es escasa, sin embargo, corresponde a un revoque de color marrón oscuro que se encuentra al interior del muro posterior de la cámara 06 (ver Figura 267), evidenciándose con predominancia en la parte baja.

Técnicas constructivas

El paramento es de mampostería ordinaria, puesto que están hechos con mampuestos irregulares y de aparejo natural, los elementos líticos presentan trabajo natural y desbastado, y están asentados sin seguir ningún orden.

Materiales de Construcción

Líticos: Se emplearon elementos líticos de pequeño a gran tamaño, los mismos que fueron extraídos de la zona y corresponden a rocas ígneas. En la parte externa del muro posterior se tiene predominancia de las rocas de tipo granodiorita, diorita y dacita de color anaranjado, rojizo y tonalidades de gris, desde las más clara hasta la más oscura. En la parte interna que corresponde a las cámaras de evidencio mayormente el tipo granito y granodiorita de coloración gris y anaranjado. Mientras que las lajas o bloque de piedra que forman parte de la cubierta son de tipo diorita de coloración gris.

Para la unión de los elementos líticos se utilizó el mortero compuesto por diferentes elementos como: tierra de coloración oscura con inclusiones de arena y material malacológico fragmentado.

Estructuras subterráneas: Se encuentran ubicadas en la parte frontal de la estructura rectangular (ver Figuras 270 y 275), al parecer toda esa área estuvo conformada por estructuras subterráneas dispuestas en forma lineal tanto como horizontal y verticalmente (ver Figura 271),

evidencia de ello tenemos algunas estructuras que se notan, mientras que otras están dispuestas a manera de proyección de hoyos en la arena.

Estas estructuras subterráneas se caracterizan por presentar forma botelliforme, debido a que la superficie es de forma circular estrecha, en donde sobresalen algunos elementos líticos que pudieron haber servido para sostener la cobertura (ver Figura 272), mientras que la parte inferior de la estructura es más ensanchada y están construidas con elementos líticos de una sola cara (ver Figura 273), presentan un diámetro promedio de 1.66 m y profundidad promedio de 1.35 m. En la parte inferior de algunas estructuras se evidencia un revoque de color marrón claro, así como también se pueden observar elementos líticos que sobresalen del muro (ver Figura 274).

Se utilizaron elementos líticos de pequeño a regular tamaño de tipo diorita, granodiorita y dacita, todas ellas rocas ígneas de tipo intrusivo y extrusivo (dacita), de grano medio a grueso y de color anaranjado y tonalidades de gris, los mismos que fueron unidos con mortero de tierra de coloración oscura con inclusiones de arena y material malacológico fragmentado. La mampostería es de tipo ordinario puesto que están hechos con mampuestos irregulares y de aparejo natural, los elementos líticos presentan trabajo natural y desbastado, y fueron colocados horizontalmente de forma no uniforme.

Figura 270

Vista en planta donde se evidencia las estructuras subterráneas



Figura 271

Fotografía donde se muestra las estructuras subterráneas dispuesta de forma lineal

**Figura 272**

Superficie de la estructura subterránea



Nota. Se observa la última hilada que sobresale del muro

Figura 273

Parte interna de la estructura subterránea

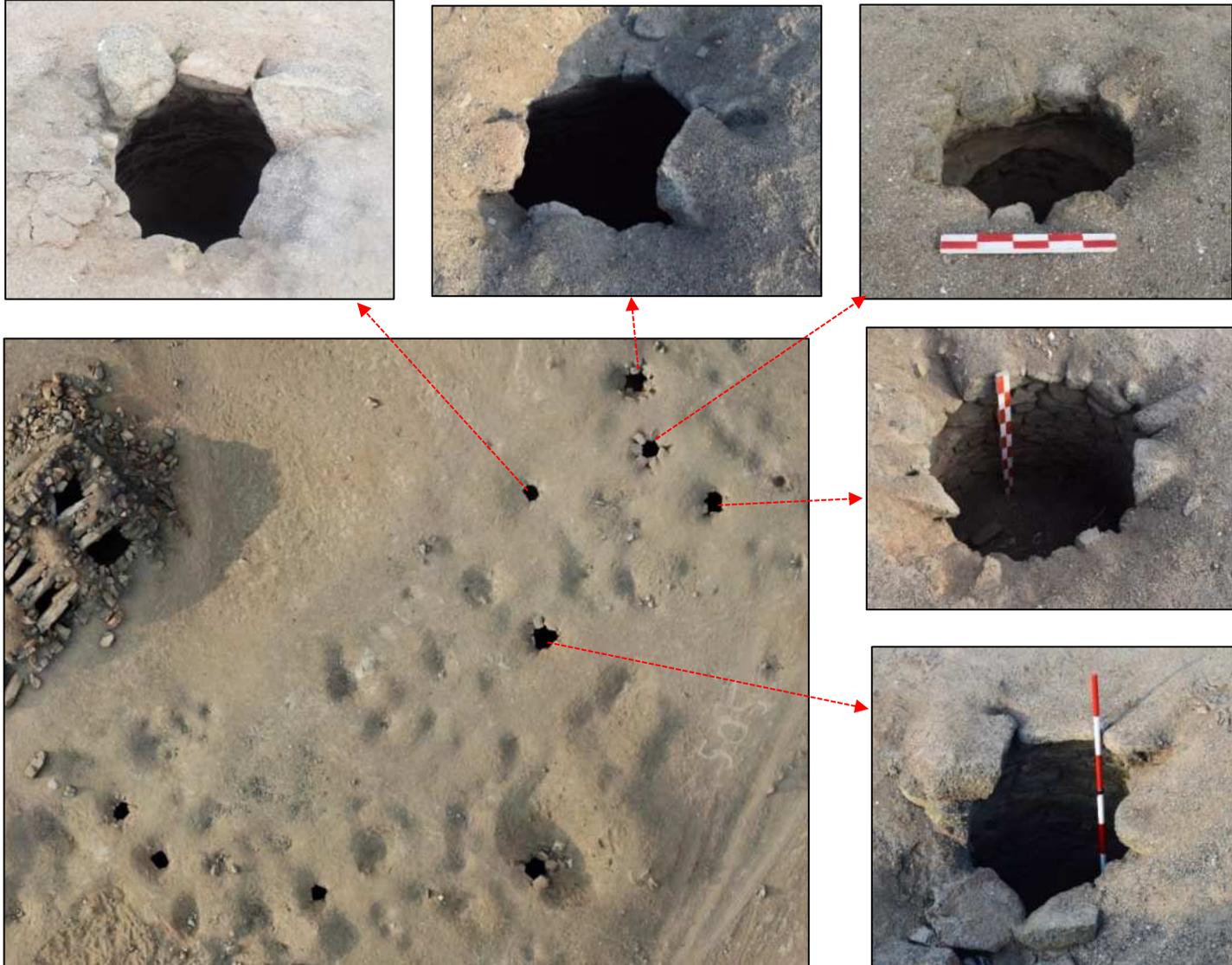
**Figura 274**

Pequeños elementos líticos que sobresalen del muro



Figura 275

Estructuras subterráneas que se encuentran en la parte superior del sector



4.1.4. Descripción del sector “D”

Ubicado en el lado N-W del área de estudio, en las coordenadas 18L 573866.31 E/ 8248709.87 N, la altura fluctúa entre 14 m.s.n.m. a 20 m.s.n.m. Dicho sector corresponde a estructuras funerarias (ver Figuras 276, 277 y 278) que se caracteriza por presentar planta de forma circular y por presentar cubierta pesada, ante ello Ravines en su libro titulado “Arqueología Práctica” en el apartado sobre los elementos funcionales primarios refiere que las cubiertas pesadas (denominadas así por Engel en 1978) se caracterizan por ser lajas o bloques de piedra y que son cubiertas planas y de falsa bóveda.

En este entender dentro de este sector se identificaron 09 estructuras funerarias, de las cuales 08 son de planta circular, una de las cuales se encuentra completa, y 01 estructura atípica que se caracteriza por ser subterránea de planta rectangular. A continuación, se describirá cada estructura presente en este sector.

Figura 276

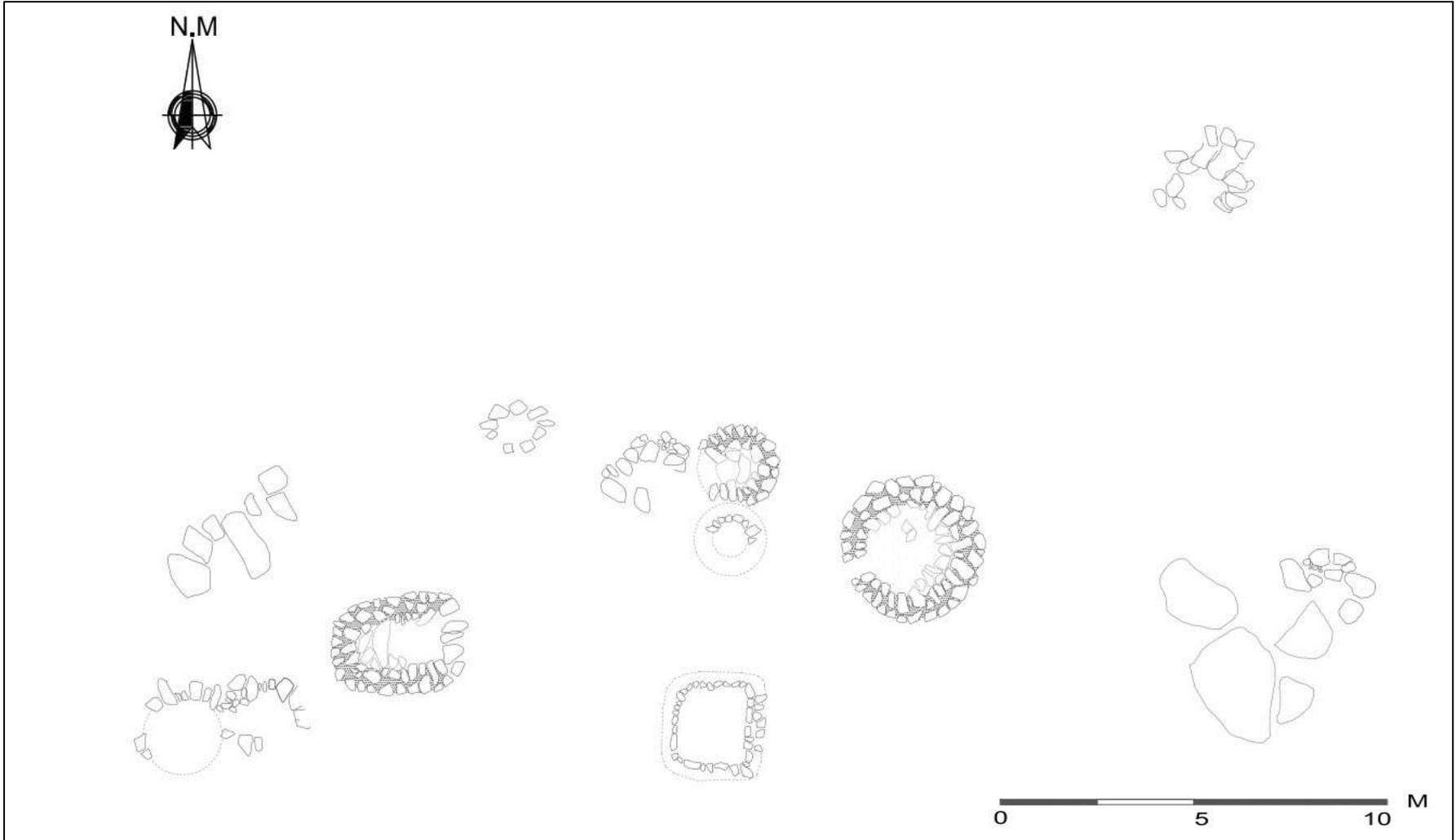
Vista general del sector D



Figura 277

Vista en planta (ortofoto) del sector D



Figura 278*Plano de planta del sector D*

Estructura 01: Ubicado en las coordenadas 573859.47 E/ 8248772.90 N a una altura de 23 m.s.n.m, corresponde a una estructura de planta circular que se encuentra emplazada sobre una ligera pendiente (ver Figura 279), cuyas dimensiones son: 2.48 m de diámetro y una altura máxima de 1.20 m. La estructura se encuentra en mal estado de conservación puesto que se encuentra colapsada, sin embargo, aún mantiene parte de su cubierta.

La mampostería es de tipo ordinario y aparejo irregular, puesto que los elementos líticos fueron colocados horizontalmente de forma no uniforme. Se utilizaron elementos líticos de regular a gran tamaño de tipo granodiorita, es una roca ígnea intrusiva o plutónica de grano medio a grueso y de coloración gris y anaranjado, los mismos que fueron unidos con mortero de tierra de coloración oscura con inclusiones de arena y material malacológico fragmentado.

Figura 279

Vista frontal de la estructura funeraria 01



Al interior de la estructura funeraria se evidencio como asociado material de osamenta humana y textil (ver Figuras 280 y 281), que fueron distorsionados producto del huaqueo.

Figura 280

Material de osamenta humana y textil hallados al interior de la estructura

**Figura 281**

Material de osamenta humana hallados al interior de la estructura



Estructura 02: Ubicado en las coordenadas 573851.83 E/ 8248764.31 N a una altura de 22 m.s.n.m, corresponde a una estructura de planta circular que se encuentra emplazada sobre una ligera pendiente (ver Figura 282), cuyas dimensiones son: 3.80 m de diámetro, una altura máxima de 2.10 m y a un metro de altura presenta una inclinación de 19° hacia el interior. Dicha estructura es la única que se encuentra completa.

Dentro de los elementos funcionales primarios tenemos el muro que por su alineamiento nos da a conocer que presenta forma circular, se tiene la presencia de una cubierta pesada compuesto por lajas de piedra y cubierta con una capa de tierra y arena. Como elemento funcional secundario tenemos el vano de acceso de forma rectangular cuyas dimensiones son de 0.68 m de altura y 0.64 m de ancho, cuyo dintel está compuesto por una sola pieza lítica (ver Anexo 05, plano 14).

La mampostería es de tipo ordinario y aparejo irregular, puesto que los elementos líticos fueron colocados horizontalmente de forma no uniforme. Se utilizaron elementos líticos de regular a gran tamaño de tipo granodiorita y granito, ambas rocas ígneas intrusivas o plutónicas de grano medio a grueso y de coloración gris, gris claro y anaranjado, los mismos que fueron unidos con mortero de tierra de coloración marrón con inclusiones de arena.

Figura 282

Vista frontal de la estructura 02



Al interior de la estructura funeraria se evidencio en cantidad material de osamenta humana que fueron distorsionados producto del huaqueo (ver Figura 283).

Figura 283

Material de osamenta humana al interior de la estructura



Estructura 03: Ubicado en las coordenadas 573846.71 E/ 8248759.10 N a una altura de 22 m.s.n.m, corresponde a una estructura de planta cuadrangular subterránea cuyas esquinas interiores son ligeramente redondeadas (ver Figura 284), dicha estructura es atípica en este sector, puesto que es el único en su tipo. Sus dimensiones son: 2.75 m de largo por 2.74 m de ancho y una profundidad de 1.60 m (ver Figura 284).

Dicha estructura está construida con elementos líticos de una sola cara y presenta 3 losas en voladizo (referido así por Kendall) en el muro Este (ver Figura 285), lo cual habría servido para el acceso a la parte interna.

La mampostería es de tipo ordinario y aparejo irregular, puesto que los elementos líticos fueron colocados horizontalmente de forma no uniforme. Se utilizaron elementos líticos de pequeño a gran tamaño de tipo granodiorita (roca ígnea intrusiva o plutónica) de grano medio a grueso y de coloración gris, gris oscuro y anaranjado, los mismos que fueron unidos con mortero de tierra de coloración oscura con inclusiones de arena y material malacológico fragmentado.

Al interior de la estructura funeraria se evidencio como asociado material de osamenta humana, que fueron distorsionados producto del huaqueo.

Figura 284

Vista en planta de la estructura subterránea



Nota. Se puede evidenciar material de osamenta humana en su interior.

Figura 285

Fotografía donde se muestra las 3 losas en voladizo y material de osamenta humana



Estructura 04: Ubicado en las coordenadas 573847.27 E/ 8248762.01 N a una altura de 22 m.s.n.m, corresponde a una estructura de planta circular que se encuentra emplazada sobre una ligera pendiente aledaña a las estructuras 5 y 6 (ver Figura 286), sus dimensiones son: 1.94 m de diámetro y una altura máxima de 0.25 m. La estructura se encuentra en mal estado de conservación puesto que se encuentra colapsada casi en su totalidad.

La mampostería es de tipo ordinario y aparejo irregular, puesto que los elementos líticos fueron colocados horizontalmente de forma no uniforme. Se utilizaron elementos líticos de regular a gran tamaño de tipo granodiorita (roca ígnea intrusiva o plutónica) de grano medio a grueso y de coloración gris y anaranjado, los mismos que fueron unidos con mortero de tierra de coloración oscura con inclusiones de arena.

Figura 286

Estructuras funerarias 04, 05 y 06



Estructura 05: Ubicado en las coordenadas 573846.23 E/ 8248762.22 N a una altura de 22 m.s.n.m, corresponde a una estructura de planta circular (ver Figura 287) que se encuentra emplazada sobre una ligera pendiente aledaña a las estructuras 4 y 6, sus dimensiones son: 2.24 m de diámetro y una altura máxima de 0.94 m. La estructura se encuentra en regular estado de conservación.

La mampostería es de tipo ordinario y aparejo irregular, puesto que los elementos líticos fueron colocados horizontalmente de forma no uniforme. Se utilizaron elementos líticos de regular a gran tamaño de tipo granito, de grano medio a grueso y de coloración gris, los mismos que fueron unidos con mortero de tierra de color marrón con inclusiones de arena.

Al interior de la estructura funeraria se evidencio como asociado material de osamenta humana (ver Figura 288), que fueron distorsionados producto del huaqueo.

Figura 287

Vista frontal de la estructura funeraria 05



Figura 288

Osamenta humana al interior de la estructura



Estructura 06: Ubicado en las coordenadas 573844.97 E/ 8248762.24 N a una altura de 22 m.s.n.m, corresponde a una estructura de planta circular que se encuentra emplazada sobre una ligera pendiente aledaña a las estructuras 4 y 5, sus dimensiones son: 2.20 m de diámetro y una altura máxima de 1.25 m. La estructura se encuentra en mal estado de conservación puesto que se encuentra colapsada casi en su totalidad (ver Figura 289).

La mampostería es de tipo ordinario y aparejo irregular, puesto que los elementos líticos fueron colocados horizontalmente de forma no uniforme. Se utilizaron elementos líticos de regular a gran tamaño de tipo granodiorita de coloración gris oscuro y rojizo, los mismos que fueron unidos con mortero de tierra de color marrón con inclusiones de arena y material malacológico fragmentado.

Al interior de la estructura funeraria se evidencio como asociado material de osamenta humana, que fueron distorsionados producto del huaqueo.

Figura 289

Estructura colapsada, al interior se evidencia material de osamenta humana



Estructura 07: Ubicado en las coordenadas 573843.80 E/ 8248761.91 N a una altura de 22 m.s.n.m, corresponde a una estructura de planta circular que se encuentra emplazada sobre una ligera pendiente, cuyas dimensiones son: 1.97 m de diámetro y una altura máxima de 0.82 m. La estructura se encuentra en mal estado de conservación puesto que se encuentra colapsada casi en su totalidad (ver Figura 290).

La mampostería es de tipo ordinario y aparejo irregular, puesto que los elementos líticos fueron colocados horizontalmente de forma no uniforme. Se utilizaron elementos líticos de regular a gran tamaño de tipo diorita, es una roca ígnea intrusiva o plutónica de grano medio a grueso y de coloración gris, los mismos que fueron unidos con mortero de tierra de color marrón oscuro con inclusiones de arena.

Al interior de la estructura funeraria se evidencio como asociado material de osamenta humana, que fueron distorsionados producto del huaqueo.

Figura 290

Estructura colapsada, al interior se evidencia material de osamenta humana



Estructura 08: Ubicado en las coordenadas 573845.69 E/ 8248760.24 N a una altura de 22 m.s.n.m, corresponde a una estructura de planta circular que se encuentra emplazada sobre una ligera pendiente (ver Figura 291), sus dimensiones son: 3.40 m de diámetro y una altura máxima de 1.56 m. La estructura se encuentra en mal estado de conservación puesto que se encuentra colapsada.

La mampostería es de tipo ordinario y aparejo irregular, puesto que los elementos líticos fueron colocados horizontalmente de forma no uniforme. Se utilizaron elementos líticos de regular a gran tamaño de tipo granodiorita, de grano medio a grueso y de coloración gris y anaranjado, los mismos que fueron unidos con mortero de tierra de color marrón oscuro con inclusiones de arena. Al interior de la estructura funeraria se evidencio como asociado material de osamenta humana (ver Figura 292), que fueron distorsionados producto del huaqueo.

Figura 291

Vista general de la estructura 08



Figura 292

Osamenta humana con residuos ubicados al interior de la estructura



Estructura 09: Ubicado en las coordenadas 573844.95 E/ 8248759.90 N a una altura de 21 m.s.n.m, corresponde a una estructura de planta circular que se encuentra emplazada sobre una ligera pendiente (ver Figura 293), sus dimensiones son: 2.60 m de diámetro y una altura máxima de 0.80 m. La estructura se encuentra en mal estado de conservación puesto que se encuentra colapsada casi en su totalidad.

La mampostería es de tipo ordinario y aparejo irregular, puesto que los elementos líticos fueron colocados horizontalmente de forma no uniforme. Se utilizaron elementos líticos de regular a gran tamaño de tipo diorita, es una roca ígnea intrusiva o plutónica de grano medio a grueso y de coloración gris oscuro, los mismos que fueron unidos con mortero de tierra de color marrón oscuro con inclusiones de arena.

Al interior de la estructura funeraria se evidencio como asociado material de osamenta humana (ver Figura 294), que fueron distorsionados producto del huaqueo.

Figura 293

Vista general de la estructura 09



Figura 294

Osamenta humana con residuos ubicados al interior de la estructura



Aledaño a las estructuras 02 y 03 se evidencio en la superficie buena cantidad de material textil y de osamenta humana diseminadas por la superficie, las cuales posiblemente fueron descontextualizadas por actividades ilícitas (huaqueos) (ver Figuras 295, 296 y 297).

Figura 295

Contexto huaqueado



Nota. Se evidencia cantidad de osamenta humana asociado a material textil.

Figura 296

Material textil descontextualizados, producto de los huaqueos



Figura 297

Materiales descontextualizados, producto de los huaqueos



4.2. Resultados

Elementos funcionales

Elementos funcionales externos

a. Caminos. Tal como menciona Ravines los caminos han posibilitado la comunicación entre pueblos desde tiempos prehispánicos, en ese entender y dada la importancia de los caminos se identificó dos caminos, uno de ellos y el más principal corresponde al camino longitudinal que atraviesa la costa peruana y que facilito la comunicación y el intercambio de productos con otras regiones circundantes. El otro camino identificado corresponde a un ramal que une el complejo arqueológico con plataformas ceremoniales que se encuentran próximos al océano pacifico (ver Figura 298).

b. Fuentes de agua: Siendo el agua un elemento esencial e indispensable para el asentamiento de cualquier grupo humano, sin embargo, dentro del complejo arqueológico no hallamos fuentes de agua, solo se tiene evidencia de posibles causes que descendían sobre la quebrada y que ahora se encuentran secos (ver Figura 299).

Figura 298

Elementos externos del complejo arqueológico Quebrada de la Vaca



Figura 299*Cauce seco*

Elementos funcionales primarios

Para el complejo arqueológico Quebrada de la Vaca identificamos los siguientes elementos funcionales primarios: muros, escalinata y cubierta.

a. Muros

Dentro del complejo arqueológico tenemos los muros que conforman las estructuras arquitectónicas.

Sector A

Las estructuras de este sector están conformadas por muros construidos con elementos líticos correspondientes a rocas ígneas, identificándose los siguientes tipos: Granito, diorita, granodiorita y dacita, el trabajo de los elementos líticos fue natural y desbastado en algunos casos, siendo su mampostería de tipo ordinario, el ancho de los muros es variable yendo de 0.34 m a 0.57 m (ver Figura 300). El núcleo central de los muros está constituido generalmente por material de relleno en donde se puede evidenciar gran cantidad material malacológico.

En este sector se identificó agrupamientos y se registró tres tipos de plantas (ver Tablas 14 y 15), la altura máxima de las estructuras rectangulares es de 2.78 m que se registró en el agrupamiento 07 en el bloque 7A (ver Figura 301), en las estructuras cuadrangulares la altura máxima registrada es 1.80 m correspondiente al bloque 1D del agrupamiento 01 y en las estructuras circulares la altura máxima es de 4.00 m correspondiente al agrupamiento 18 (ver Figura 302). Un detalle a considerar es la presencia de líticos sobresalientes en los muros internos de las estructuras circulares denominados voladizos. La inclinación de los muros es hacia el interior y va de 0.03 m a 0.10 m por metro.

Tabla 14

Muros de planta rectangular y rectangular del sector A

AGRUPAMIENTO	BLOQUE	FORMA	ANCHO DE MURO	ALTURA MAXIMA
AGRUPAMIENTO 01	BLOQUE 1A	Rectangular	0.43m- 0.51m	2.22m
	BLOQUE 1B	Rectangular	0.40m- 0.54m	1.35m
	BLOQUE 1C	Rectangular	0.39m- 0.42m	1.30m
	BLOQUE 1D	Cuadrangular	0.41m- 0.45m	1.80m
	PLATAFORMA	Cuadrangular	0.41m- 0.51m	0.85m
AGRUPAMIENTO 02	BLOQUE 2A	Rectangular	0.40m- 0.42m	1.13m
	BLOQUE 2B	Rectangular	0.42m- 0.46m	2.35m

AGRUPAMIENTO 04	BLOQUE 4A	Rectangular	0.42m- 0.53m	1.75m
	BLOQUE 4B	Rectangular	0.39m- 0.42m	1.05m
AGRUPAMIENTO 06	BLOQUE 6A	Rectangular	0.44m- 0.48m	1.30m
	BLOQUE 6B	1° 2°	----- 0.37m- 0.44m	2.30m 1.10m
	BLOQUE 6C	Rectangular	0.48m- 0.52m	1.55m
	BLOQUE 6D	Rectangular	0.43m- 0.45m	1.20m
AGRUPAMIENTO 07	BLOQUE 7A	Rectangular	0.47m- 0.50m	2.78m
	BLOQUE 7B	Cuadrangular	0.47m- 0.52m	2.53m
	BLOQUE 7C	Rectangular	0.48m- 0.51m	1.60m
	BLOQUE 7D	Rectangular	0.50m- 0.57m	1.27m
AGRUPAMIENTO 09	BLOQUE 9A	Rectangular	0.40m- 0.43m	1.85m
	BLOQUE 9B	Rectangular	0.34m- 0.38m	1.60m
AGRUPAMIENTO 12	----	Rectangular	0.50m- 0.52m	0.80m

Tabla 15*Muros de planta circular del sector A*

AGRUPAMIENTO	FORMA	DIAMETRO	PROFUNDIDAD	ALTURA MAXIMA
AGRUPAMIENTO 04	Circular	2.30m	1.30m	1.10m
AGRUPAMIENTO 07	Circular	1.95m	1.59m	1.36m
AGRUPAMIENTO 12	Circular	2.50m	2.30m	---
	Circular	1.80m	1.20m	---
	Circular	2.60m	2.50m	---
	Circular	1.50m	2.50m	---
AGRUPAMIENTO 18	Circular	3.30m	4.10m	4.00m
	Circular	2.00m	1.90m	1.20m

Figura 300

Ancho de muro en el agrupamiento 04

**Figura 301**

Muro de mayor altura del sector A – Estructura rectangular (Bloque 7A)



Figura 302

Muro de mayor altura del sector A – Estructura circular (Agrupamiento 18)

**Sector B**

Dentro de este sector se registró dos estructuras de planta rectangular (ver Tabla 16), una de las cuales es la más grande alcanzando las siguientes dimensiones: 47.59 m de largo por 29.60 m de ancho y una altura máxima de 1.64 m; al interior de esta estructura en la parte posterior se tiene la presencia de otra estructura rectangular que correspondería posiblemente a qolqas, ello debido a la presencia de 16 depósitos en su interior. La otra estructura de planta rectangular está dispuesta de forma vertical y correspondería también a qolqas, puesto que se encuentra conformado por 12 depósitos en su interior. Los paramentos están conformados por elementos líticos que corresponden a rocas ígneas de tipo: granito, diorita, granodiorita y dacita, el trabajo de los elementos líticos fue natural y desbastado en algunos casos, siendo su mampostería de tipo ordinario. La inclinación de los muros es hacia el interior y va de 0.04 m a 0.14 m por metro.

Tabla 16*Muros de las estructuras arquitectónicas del sector B*

ESTRUCTURA	FORMA	ANCHO DE MURO	ALTURA MAXIMA
ESTRUCTURA 01	Rectangular	0.56m-0.62m	1.64m
ESTRUCTURA 02	Rectangular	0.63m-0.80m	1.60m

Figura 303*Muro de mayor altura del sector B – Estructura 01*

Figura 304

Depósitos y ancho de muro del sector B – Estructura 02

**Sector C**

Dicho sector se encuentra conformado por una estructura de planta rectangular correspondiente a depósitos (ver Tabla 17), debido a la presencia de 06 cámaras semi subterráneas dispuestas en su interior, alcanzando una altura máxima de 2.75 m correspondiente al muro posterior (ver Figura 305), su inclinación por metro es de 0.05 m hacia el interior. En este sector se evidencia también una gran cantidad de estructuras subterráneas de forma circular (ver Tabla 18), las mismas que están dispuestas de forma lineal enfrente de la estructura rectangular, alcanzando un diámetro promedio de 1.66 m y una profundidad máxima de 1.35 m (ver Figura 306). Un detalle a considerar es la presencia de líticos sobresalientes en los muros internos de las estructuras subterráneas denominados voladizos.

Los paramentos están conformados por elementos líticos que corresponden a rocas ígneas de tipo: granito, diorita, granodiorita y dacita, el trabajo de los elementos líticos fue natural y desbastado en algunos casos, siendo su mampostería de tipo ordinario.

Tabla 17

Muros de las estructuras arquitectónicas del sector C

ESTRUCTURA	FORMA	ANCHO DE MURO	ALTURA MAXIMA	INCLINACION
ESTRUCTURA 01	Rectangular	----	2.75m	5°

Tabla 18

Estructuras subterráneas del sector C

ESTRUCTURA	N° DE ESTRUCTURAS	FORMA	DIAMETRO	PROFUNDIDAD
ESTRUCTURAS SUBTERRANEAS	31	Circular	1.66m	1.35m

Figura 305

Muro de mayor altura del sector C – Estructura 01

**Figura 306**

Profundidad máxima de la estructura subterránea del sector C



Sector D

Dicho sector corresponde a arquitectura funeraria, debido a la gran cantidad de evidencia de osamenta humana asociada a textilera, se puede evidenciar estructuras de planta circular a manera de chullpas (ver Tabla 19), encontrándose una intacta cuya altura máxima es de 2.10 m (ver Figura 307) y su inclinación por metro es de 0.19 m hacia el interior. Los paramentos están compuestos por elementos líticos que corresponden a las rocas ígneas de tipo: granito, diorita, granodiorita y dacita, el trabajo de los elementos líticos fue natural y desbastado en algunos casos, siendo su mampostería de tipo ordinario.

Un detalle a considerar es la presencia de una estructura cuadrangular subterránea (ver Tabla 20), cuya profundidad es de 1.60 m. Al interior de dicha estructura se encuentran elementos líticos que sobresalen del muro, denominados voladizos (ver Figura 308).

Tabla 19

Estructuras funerarias del sector D

ESTRUCTURA	FORMA	DIAMETRO	ALTURA MAXIMA	INCLINACION
ESTRUCTURA FUNERARIA 01	Circular	2.48m	1.20m	----
ESTRUCTURA FUNERARIA 02	Circular	3.48m	2.10m	19°
ESTRUCTURA FUNERARIA 04	Circular	1.94m	0.25m	----
ESTRUCTURA FUNERARIA 05	Circular	2.24m	0.94m	----
ESTRUCTURA FUNERARIA 06	Circular	2.20m	1.25m	----
ESTRUCTURA FUNERARIA 07	Circular	1.97m	0.82m	----

ESTRUCTURA FUNERARIA 08	Circular	3.40m	1.56m	----
ESTRUCTURA FUNERARIA 09	Circular	2.60m	0.80m	----

Tabla 20

Estructura subterránea del sector D

ESTRUCTURA	FORMA	LARGO	ANCHO	PROFUNDIDAD
ESTRUCTURA FUNERARIA 03	Cuadrangular	2.75m	2.74m	1.60m

Figura 307

Muro de mayor altura del sector D



Figura 308

Profundidad máxima de la estructura subterránea del sector D



b. Escalinata: Se identificó escalinatas en los sectores A y B (ver Tabla 21), en el sector A se registró en total tres escalinatas, una de ellas perteneciente a la plataforma monumental del agrupamiento 01 (ver Figura 309) y las otras dos corresponden al agrupamiento 06 (ver Figuras 310 y 311), presentan peldaños cuyo ancho máximo es de 1.20 m y una altura de 0.28 m. En el sector B se identificó dos escalinatas, uno a cada extremo de la estructura rectangular y servía como acceso a la parte superior de los depósitos, presenta un ancho de 1.05 m y una altura de 0.25 m (ver Figura 312). Las escalinatas se caracterizan por presentar elementos líticos perteneciente a rocas ígneas, cuyo trabajo fue desgastado.

Tabla 21*Escalinatas registradas en el Complejo Arqueológico*

	AGRUPAMIENTO	N° DE ESCALINATAS	N° DE PELDAÑOS	ANCHO
SECTOR A	AGRUPAMIENTO 01	01	3	1.00m
	AGRUPAMIENTO 06	02	3	1.20m
			3	0.70m
	ESTRUCTURA		N° DE PELDAÑOS	ANCHO
SECTOR B	ESTRUCTURA 01	02	6	1.05m
			3	

Figura 309*Escalinata en el agrupamiento 01*

Figura 310

Escalinata en el sector A- agrupamiento 06

**Figura 311**

Escalinata en el sector A- agrupamiento 06, el cual da acceso al segundo nivel



Figura 312

Escalinata en el sector B-estructura 01



c. Cubierta: Dentro del sitio se identificó la presencia de cubiertas pesadas en los sectores B, C y D (ver Tabla 22), las mismas que se caracterizan por ser una cubierta plana compuesto por lajas o bloques de piedra que reposan sobre la última hilada que sobresale del muro y están cubiertas por una capa de tierra y arena (ver Figuras 313, 314 y 315).

Tabla 22

Cubiertas registradas en el Complejo Arqueológico

	ESTRUCTURA	LARGO DE LAJA	ANCHO DE LAJA
SECTOR B	ESTRUCTURA 01	1.48m	0.45m
	ESTRUCTURA 02	1.84m	0.37m
	ESTRUCTURA	LARGO	ANCHO
SECTOR C	ESTRUCTURA 01	----	----
	ESTRUCTURA	LARGO	ANCHO
SECTOR D	ESTRUCTURA FUNERARIA 02	----	----

Figura 313

Cubierta en el sector B- estructura 02



Figura 314

Cubierta en el sector B- estructura 01

**Figura 315**

Cubierta en el sector C- estructura 01



Elementos funcionales secundarios

Para el complejo arqueológico Quebrada de la Vaca identificamos los siguientes elementos funcionales secundarios: vanos de acceso y nichos.

a. Vanos de acceso: Dentro del complejo se tiene vanos en los sectores A, B y D.

Sector A: Se identificaron un total de 17 vanos de acceso (ver Tabla 23), de los cuales dos corresponden a vanos tapiados ubicados en los agrupamientos 06 y 07 (ver Figura 317), dichos vanos son de tipo cerrado y están ubicados en el muro frontal, en la parte media y en algunos casos en el lateral de las estructuras, la mayoría presenta una altura que no sobrepasa los 1.60 m, sin embargo, no fue imposible determinar su altura máxima que pudieron alcanzar los vanos, pero probablemente tuvieron forma trapezoidal. La altura máxima registrada de una jamba fue de 1.60 m en el bloque 7B del agrupamiento 07 (ver Figura 318), mientras que la mínima corresponde a 0.45 m del bloque 6B del agrupamiento 06.

La mayoría de los bloques están conformados por un solo vano de acceso, sin embargo, en el bloque 2B del agrupamiento 02 se tiene dos vanos de acceso ubicados en la parte frontal cuya altura máxima que se registro fue de 0.80 m, y el ancho de los vanos es de 0.72 m en promedio (ver Figura 316). La orientación de los vanos es variable, debido a que su orientación está determinada por el espacio abierto hacia donde están dirigidas.

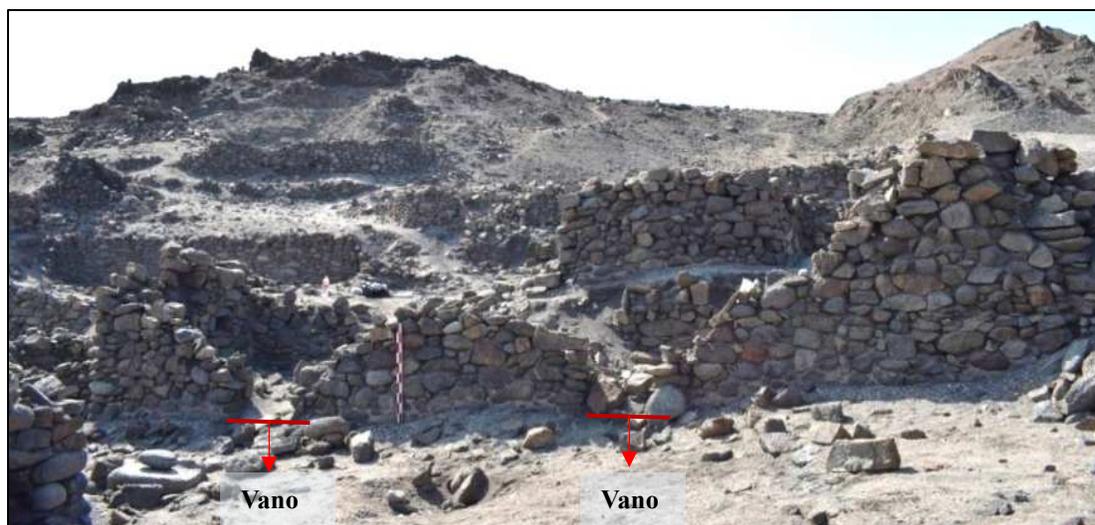
Tabla 23

Vanos de acceso sector A

AGRUPAMIENTO	BLOQUE	VANO	ANCHO	ALTURA	
AGRUPAMIENTO 01	BLOQUE 1A	01	0.84m	1.00m	
	BLOQUE 1B	01	1.26m	0.82m	
	BLOQUE 1C	01	1.11m	0.78m	
	BLOQUE 1D	01	0.67m	0.60m	
	BLOQUE 2A	01	0.82m	0.92m	
AGRUPAMIENTO 02	BLOQUE 2B	02	0.72m	0.80m	
AGRUPAMIENTO 04	BLOQUE 4A	01	0.91m	0.64m	
	BLOQUE 4B	----	---	---	
AGRUPAMIENTO 06	BLOQUE 6A	01	1.35m	0.70m	
	BLOQUE 6B	1° 2°	----- 01	--- 0.64m	----- 0.45m
	BLOQUE 6C	----	-----	-----	
	BLOQUE 6D	02	1.00m	1.05m	
	BLOQUE 7A	02	1.30m	1.21m	
	BLOQUE 7B	01	1.63m	1.60m	
	BLOQUE 7C	01	1.12m	1.10m	
AGRUPAMIENTO 07	BLOQUE 7D	----	-----	-----	
	BLOQUE 9A	---	-----	-----	
	BLOQUE 9B		1.13m	0.90m	
AGRUPAMIENTO 12	ESTRUCTURA RECTANGULAR	01	0.70m	0.50m	
AGRUPAMIENTO 18	----	-----	-----	-----	

Figura 316

Elementos secundarios (vanos de acceso) del bloque 2B

**Figura 317**

Elementos secundarios (vanos de acceso) del bloque 7A



Figura 318

Elementos secundarios (vano de acceso de mayor altura) del bloque 7B



En el agrupamiento 06, podemos encontrar el tipo de vano de acceso controlado como refiere Kendall, que se caracteriza por presentar una entrada en cada extremo, registrándose en este agrupamiento 03 vanos de este tipo.

Sector B: Se identifico un vano de acceso definido que corresponde a la estructura 01 (ver Tabla 24 y Figura 319), si bien es cierto al interior de la estructura 01 existe otra estructura que tiene 16 aperturas de forma rectangular y trapezoidal que pudieron haber sido posibles vanos de acceso o sino ductos de ventilación correspondiente a cada depósito, el mismo caso se da en la estructura 02 que tiene 06 posibles vanos o ductos (ver Tabla 25).

Tabla 24

Vanos de acceso sector B

ESTRUCTURA	ANCHO	ALTURA
ESTRUCTURA 01	0.81m	0.50m

Tabla 25

Posibles vanos o ductos del sector B

ESTRUCTURA 01	N° DE DUCTOS O VANOS	DIMENSIONES
VANOS O DUCTOS TRAPEZOIDALES	04	Base menor: 0.45m Base mayor: 0.57m Altura: 0.50m
VANOS O DUCTOS RECTANGULARES	12	Ancho: 0.41m Altura:0.48m
ESTRUCTURA 02	N° DE DUCTOS O VANOS	DIMENSIONES
VANOS O DUCTO	06	Ancho: 0.40m Altura:0.50m

Figura 319

Elementos secundarios (vanos de acceso) del sector B, estructura 01



Sector D: Se identifico un vano de acceso de forma rectangular, correspondiente a una estructura funeraria completa (ver Tabla 26 y Figura 320).

Tabla 26

Vanos de acceso del sector D

ESTRUCTURA	ANCHO	ALTURA
Estructura Funeraria 02	0.64m	0.68m

Figura 320

Elementos secundarios (vanos de acceso) del sector D, estructura 02



b. Nichos: Se identificaron solo en el sector A (ver Tabla 27), los nichos tipo presentes en este sector se caracterizan por estar distribuidos de forma equidistante al interior de las estructuras, cuya forma es rectangular y trapezoidal (ver Figuras 321 y 322). En el agrupamiento 06 se tiene nichos de tipo muy pequeños al interior del muro perimétrico del espacio abierto.

Tabla 27

Nichos del sector A

AGRUPAMIENTO	BLOQUE	Nº DE NICHOS	ANCHO BASE	ALTURA	PROFUNDIDAD
AGRUPAMIENTO 01	BLOQUE 1A	9	0.25m	0.27m	0.28m
	BLOQUE 1B	2	0.22m	0.25m	0.21m
	BLOQUE 1C	---	---	---	---
	BLOQUE 1D	---	---	---	---
AGRUPAMIENTO 02	BLOQUE 2A	---	---	---	---
	BLOQUE 2B	4	0.20m	0.18m	0.15m

AGRUPAMIENTO	BLOQUE 4A	---	---	---	---
04	BLOQUE 4B	1	0.34m	0.38m	0.24m
AGRUPAMIENTO	BLOQUE 6A	---	---	---	---
06	BLOQUE 1°	---	---	---	---
	6B 2°	1	0.27m	0.28m	0.20m
	BLOQUE 6C	---	---	---	---
	BLOQUE 6D	---	---	---	---
	ESPACIO ABIERTO	3	0.25m	0.21m	0.20m
AGRUPAMIENTO	BLOQUE 7A	4	0.29m	0.35m	0.25m
07	BLOQUE 7B	---	---	---	---
	BLOQUE 7C	---	---	---	---
	BLOQUE 7D	1	0.18m	0.24m	0.15m

Figura 321

Elementos secundarios (nichos) del sector A, bloque 1A



Figura 322

Elementos secundarios (nichos) del sector A, bloque 7A

**Acabados**

La presencia de acabados dentro del sitio es escasa, sin embargo, se evidencio en tres sectores: En el sector A, se identificó un revoque de color marrón al interior de los nichos (ver Figura 323), en la parte baja del muro interior de los espacios abiertos y al interior de las estructuras subterráneas. En el sector B, el revoque de color marrón está presente al interior de los depósitos, evidenciándose en mayor cantidad en la base (ver Figura 324). En el sector C se tiene un revoque de color marrón oscuro en la parte interna del muro posterior de una de las cámaras semi subterráneas, y en algunos casos se evidencia al interior de las estructuras subterráneas.

Figura 323

Revoque al interior de un nicho en el sector A-Bloque 01

**Figura 324**

Revoque en el muro interior de la estructura 02 del sector B



Instalaciones y servicios: Se considero este elemento debido a que en el sitio se evidencia una gran cantidad de estructuras subterráneas de forma botelliforme, los que pudieron haber sido depósitos subterráneos según los resultados de las excavaciones arqueológicas que realizaron Trimborn y su equipo, estas estructuras están ubicadas tanto al interior como al exterior de los espacios abiertos, los cuales son detallados en la siguiente tabla (ver Tabla 28).

Tabla 28

Instalaciones en el sector A (estructuras subterráneas)

AGRUPAMIENTO	BLOQUE		Nº	FORMA	DIAMETR O	PROFUNDIDA D
AGRUPAMIENTO 01	ESPACIO	IN	4	Circular	1.10 m	1.00 m
	ABIERTO	EX	6	Circular	1.05 m	1.65 m
AGRUPAMIENTO 04	ESPACIO	IN	7	Circular	0.90 m	0.83 m
	ABIERTO	EX	3	Circular	1.00 m	1.80 m
AGRUPAMIENTO 06	BLOQUE 6A		3	Circular	---	---
	BLOQUE 6B	1°	---	---	---	---
		2°	3	Circular	---	1.80 m
	BLOQUE 6C		---	---	---	---
	BLOQUE 6D		---	---	---	---
	ESPACIO ABIERTO	IN	2	Circular	---	1.10 m
		EX	2	Circular	---	0.90 m
AGRUPAMIENTO 07	BLOQUE 7C		1	Circular	---	0.50 m
	ESPACIO ABIERTO	IN	2	Circular	---	1.00 m
		EX	---	---	---	---
	BLOQUE 9B		1	Circular	---	0.45 m
AGRUPAMIENTO 09	ESPACIO	IN	2	Circular	---	1.10 m
	ABIERTO	EX	---	---	---	---
AGRUPAMIENTO 12	ESPACIO	IN	2	Circular		0.40 m
	ABIERTO	EX	---	---	---	---
AGRUPAMIENTO 18	ESPACIO	IN	3	Circular		1.40 m
	ABIERTO	EX	4	Circular	2.00m	1.90 m

Otros elementos funcionales identificados en el complejo arqueológico son las columnas y las plataformas, sin embargo, estos elementos no se encuentran clasificados por Ravines, pero si son mencionados por Ann Kendall como detalles interiores y exteriores de la estructura, las columnas por lo general se encuentran al interior del espacio abierto, lo que podría dar a conocer que existieron estructuras abiertas y que estas hayan podido sostener el techo (ver Figuras 325 y 326); mientras que las plataformas y de acuerdo a la clasificación de Ann Kendall se tiene 2 tipos: las plataformas bajas que se encuentran tanto al interior como al exterior de las estructuras contra una pared lateral y la plataforma monumental que se encuentra ubicado solo en el agrupamiento 01 del sector A.

Tabla 29

Columnas en el sector A

AGRUPAMIENTO	N° DE COLUMNAS	LARGO	ANCHO	ALTURA MAXIMA
AGRUPAMIENTO 01	4	0.63m	0.58m	1.03m
AGRUPAMIENTO 02	1	0.65m	0.57m	0.58m
AGRUPAMIENTO 06	3	0.58m	0.56m	0.92m
AGRUPAMIENTO 09	1	0.63m	0.60m	0.94m
AGRUPAMIENTO 12	3	0.68m	0.56m	1.05m
AGRUPAMIENTO 18	2	0.64m	0.53m	1.82m

Figura 325

Columnas dispuestas de forma lineal en el espacio abierto del agrupamiento 01-Sector A

**Figura 326**

Columnas asociadas a una plataforma baja en el agrupamiento 18-Sector A



Tabla 30*Plataformas bajas identificadas en el sector A*

AGRUPAMIENTO O SECTOR	BLOQUE		PROYECCION	LARGO	ALTURA
AGRUPAMIENTO 01	ESPACIO	IN	S a E	10m	0.25m
	ABIERTO	EX	---	---	---
AGRUPAMIENTO 02	ESPACIO	IN	SE a W	8.90m	0.21m
	ABIERTO	EX	---	---	---
AGRUPAMIENTO 04	ESPACIO	IN	---	---	---
	ABIERTO	EX	---	---	---
AGRUPAMIENTO 06	ESPACIO	IN	---	---	---
	ABIERTO	EX	---	12.00m	0.19m
	BLOQUE 7A		---	3.10m	0.30m
AGRUPAMIENTO 07	ESPACIO	IN	S a E	7.30m	0.35m
	ABIERTO	EX	---	---	---
AGRUPAMIENTO 09	BLOQUE 9B		---	---	---
	ESPACIO	IN	---	---	---
AGRUPAMIENTO 12	ABIERTO	EX	---	---	---
	ESPACIO	IN	---	6.00m	0.37m
AGRUPAMIENTO 18	ABIERTO	EX	---	---	---
	ESPACIO	IN	S a E	3.00m	0.34m
	ABIERTO	EX			

Figura 327

Plataforma ubicada en el exterior en el agrupamiento 06-Sector A



Figura 328

Plataforma ubicada al interior del bloque 7A, en el agrupamiento 07-Sector A



Técnicas constructivas:

Los muros de las estructuras arquitectónicas que conforman los sectores del Complejo Arqueológico Quebrada de la Vaca presentan mampostería ordinaria (ver Figuras 329, 330 y 331), puesto que están hechos con mampuestos irregulares y son de aparejo natural; los elementos líticos presentan trabajo natural y desbastado y se encuentran asentados unos sobre otros sin seguir un orden de hiladas acuñados con piedras pequeñas. Los elementos líticos que conforman los dinteles de los nichos y la jamba de los vanos de acceso presentan un ligero canteado. Cabe mencionar también que las estructuras semi subterráneas y subterráneas presentan mampostería ordinaria y son de una sola cara.

Figura 329

Mampostería de las estructuras del sector A



Figura 330

Mampostería de las estructuras del sector B

**Figura 331**

Mampostería de las estructuras del sector C

**Materiales de construcción:**

El material fundamental utilizado en la construcción del Complejo Arqueológico Quebrada de la Vaca es la piedra, debido a su dureza y resistencia, considerando también que dicho material se encuentra en la zona, registrándose algunas canteras (ver Figura 332).

Figura 332*Cantera*

En el área de estudios se llevó a cabo un análisis de las diversas rocas encontradas en el sitio, con la asistencia del ingeniero geólogo Quispe Lima Antony con CIP 103025, registrándose elementos líticos que corresponden a rocas ígneas y estas a su vez se clasifican en:

- Rocas intrusivas o plutónicas: Son aquellas que se forman cuando el magma se enfría y se solidifica en el interior de la tierra, enfriándose y cristalizándose lentamente, dentro de este tipo tenemos a las rocas de tipo granito, granodiorita y diorita.
- Rocas extrusivas o volcánicas: Son rocas que se forman por la erupción volcánica, cuando salen a la superficie y se enfrían rápidamente y llegan a solidificarse en poco tiempo, en este tipo tenemos a la roca dacita.

Es en este entender que dentro del Complejo arqueológico Quebrada de la Vaca se utilizó la roca ígnea, identificándose 4 tipos: granito, granodiorita, diorita y dacita (ver Figuras 333, 334 y 335). Se evidencio también elementos líticos de tipo canto rodado presentes en las estructuras subterráneas de forma botelliforme.

Las dimensiones de los bloques líticos son de diversos tamaños, desde los más pequeños (cuñas) hasta los más grandes (lajas), en algunos casos los líticos se devastaron para la conformación del mampuesto y el posterior asentado de los muros de las estructuras.

Figura 333

Roca granodiorita



Figura 334

Roca diorita



Figura 335

Roca dacita y granito

**Mortero**

Para la unión de los elementos líticos se empleó el mortero compuesto por diferentes elementos, identificándose: tierra de coloración oscura, limo, arena, material bioarqueológico, material malacológico fragmentado en cantidad (ver Figura 336); y en algunas estructuras se evidencio fragmentos de carbón y cerámica (ver Figura 337).

Figura 336

Mortero de coloración oscura



Figura 337

Mortero en el sector A



Nota. Se evidencia fragmento de cerámica en el mortero.

4.3. Discusión

El presente trabajo de investigación tuvo como objetivo principal describir las estructuras arquitectónicas del complejo arqueológico Quebrada de la Vaca tomando en cuenta tres aspectos que son: elementos funcionales, materiales de construcción y técnicas constructivas, nuestra investigación contribuye con la descripción de las estructuras del complejo arqueológico. Tanto como los atributos arquitectónicos registrados in situ, la morfología y la disposición de las evidencias nos indican que el complejo arqueológico Quebrada de la Vaca tiene filiación cultural correspondiente al periodo Horizonte Tardío, con posibles ocupaciones anteriores.

Primeramente se abordara las relaciones que se tienen con algunos sitios del área circundante, es por ello que: La relación entre Quebrada de la Vaca y Quebrada Cascajales y La Caleta es que todos estos sitios se encuentran emplazados en la franja litoral del Océano Pacífico y están interconectadas por el sistema vial Incaico, presentan una arquitectura similar que corresponde a la presencia de estructuras arquitectónicas elaboradas con elementos líticos unidos con mortero de tierra y limo mezclado por material malacológico fragmentado, en todos estos sitios se tiene la presencia de depósitos subterráneos y estructuras funerarias a manera de chullpas, sin embargo los recintos de planta rectangular en Quebrada Cascajales y en La Caleta presentan sus esquinas interiores redondeadas, a diferencia de Quebrada de la Vaca. Tanto en La Caleta y en Quebrada de la Vaca se evidencian pilares, lo que hace suponer la presencia de cubiertas. Quebrada Cascajales o Jipay es el único de los tres sitios que cuenta con la presencia de andenes dispuestos en un área aproximada de 300 hectáreas lo que hace suponer que dicho sitio proveía alimentos y que estos eran trasladados mediante la red de camino hacia Quebrada de la Vaca y La Caleta para su almacenamiento. Cabe indicar que Quebrada Cascajales se caracteriza por presentar arquitectura agrícola y Quebrada de la Vaca y La Caleta por presentar estructuras de almacenamiento.

Mientras que la interacción entre Quebrada de la Vaca y Cahua marca es un hecho que no se puede negar, y guarda relación con lo mencionado con lo expuesto por Canziani, pues ambas sociedades desarrollaron estrategias de adaptación al medio mediante la construcción de terrazas agrícolas, sistemas de irrigación artificial y redes de caminos, integrando el aprovechamiento de recursos marinos, agrícolas, ganaderos y forestales. Asimismo, destaca la presencia de arquitectura pública y doméstica, silos de almacenamiento, corrales y tramos del Qhapaq Ñan, evidenciando una planificación territorial de largo alcance. Así mismo comparando los materiales de construcción ambos asentamientos están edificados con elementos líticos.

Los datos registrados nos permitieron alcanzar los objetivos propuestos en la presente investigación, tal es así que, para el mejor entendimiento del Complejo Arqueológico Quebrada de la Vaca, se inventario de la siguiente manera:

El sector A, está conformado por un total de 31 agrupamientos de los cuales se tomó como muestra 8 agrupamientos (1,2,4,6,7,9,12,18), y están edificadas sobre una superficie plana y en algunos casos sobre una ligera pendiente, de acuerdo al registro arqueológico se pudo evidenciar cuatro formas de construcción: las estructuras rectangulares que predominan en este sector, las estructuras circulares que corresponden a depósitos, como menciona Trimborn (1988), estructuras subterráneas de forma botelliforme que se encuentran dispersas en el área, tanto al interior y exterior de los espacios abiertos y recintos; y por ultimo las estructuras de planta cuadrangular. Las características de la arquitectura de este sector, descritas en los párrafos anteriores, guardan relación con las investigaciones realizadas por Agurto (1987) quien determina que un agrupamiento, es un conjunto de 2 a 3 estructuras que se emplazan alrededor de un espacio abierto, lo que claramente se puede percibir en este sector.

El sector B, se constituye por 2 estructuras grandes de planta rectangular, emplazadas sobre una ligera pendiente, Trimborn (1988) denomina este espacio como “El gran deposito”, puesto que correspondería lugares de almacenamiento. Las estructuras presentes en este sector se caracterizan a su vez por presentar espacios independientes de forma rectangular en su interior y cada una de ellas presenta su vano de acceso y su cubierta, características que relacionan con lo mencionado por Trimborn (1988).

El sector C, se encuentra conformado por una estructura semi subterránea de planta rectangular dispuesta sobre una pendiente, al borde de un sedimento fluvial, al interior de esta estructura se evidencia 6 cámaras de forma rectangular que comparten el muro lateral y a su vez cada una de ellas posee su posible vano de acceso y su cubierta, dicha afirmación coincide con lo manifestado por Trimborn (1988). En dicho sector se evidencia también una gran cantidad de depósitos subterráneos de forma botelliforme dispuesta en un área regular en la parte frontal de la estructura semi subterránea.

El sector D, corresponde a un área funeraria debido a la presencia de estructuras funerarias correspondiente a chullpas emplazadas en una ligera pendiente y asociadas a material óseo y textiles, se registró 9 estructuras de las cuales solo uno se encuentra completo, una de las estructuras atípicas que se registró en este sector corresponde a una estructura subterránea de planta cuadrangular, en cuyo interior se evidencia elementos líticos sobresalientes del muro y que pertenecerían a lozas en voladizo, que sirvieron como acceso, dicha característica guarda relación con lo mencionado por Kendall (1976).

Tal y como se describió cada sector de manera independiente, cada uno de ellos posee características particulares; los sectores B y C de alguna manera guardan relación debido a que ambos sectores correspondieron a lugares de almacenamiento, tal como refiere Trimborn (1988),

y el sector D que corresponde a un área funeraria; sin embargo el sector A es distinto a los demás sectores puesto que es donde se concentra la mayor parte de la evidencia arquitectónica y se encuentra conformado por agrupamientos, término que obedece a lo que refiere Agurto (1987), en este sector también se evidencio la mayor parte de los elementos funcionales que refiere Ravines (1989), sin embargo las técnicas y materiales de construcción son similares con los demás sectores.

Elementos funcionales:

Elementos funcionales externos

Los **caminos** identificados en el complejo arqueológico cumplen la función de acceso al sitio, así como la conexión con otros sitios, tal como indica Ravines (1989) los caminos desde la antigüedad favorecen la comunicación y el desarrollo de los pueblos, es así que para el complejo arqueológico Quebrada de la Vaca se identificaron 2 caminos: uno de ellos considerado el principal corresponde al tramo Quebrada de la Vaca- Tambobamba, caracterizado por presentar alineamientos de piedras y escalinatas, según Augusto Cardona este tramo partía desde Cusco hacia la costa de Caravelí, y era mediante el cual se trasladaban recursos marinos y otros productos tal como lo mencionan cronistas como Acosta (1590), Murua (1590) y Cobo (1653).

El segundo camino identificado corresponde a una sección cuya calzada presenta un ancho promedio de 2.75 m, y que enlaza el complejo arqueológico con 2 plataformas de planta rectangular emplazadas cerca de la franja del litoral marino, del cual se observa un trayecto definido, el que conduce al lecho marino mediante escalinatas.

Referente a la **fuentes de agua**, no se tienen evidencias concretas, sin embargo, según testimonios de pescadores, el agua transcurría por la quebrada y descendía al Océano Pacífico, evidencia de ello se tiene un posible cauce seco identificado en campo.

Elementos funcionales primarios

Para el sitio de estudio identificamos los siguientes elementos funcionales primarios: muros, cubierta y escalinata.

Los **muros** forman el soporte fundamental de las estructuras (Ravines, 1989), en el **sector A**, los muros de las estructuras rectangulares y cuadrangulares están conformados por elementos líticos que presentan trabajo natural y desbastado y que se encuentran dispuestos de manera horizontal acuñados con piedras pequeñas. Los muros de las estructuras son a doble hilera, alcanzando una altura máxima de 2.78 m con un espesor que va de 0.34 m a 0.57 m, si bien es cierto se tiene la presencia de muros que aún mantienen sus hastiales, sin embargo referente a ello Agurto (1987) refiere que en la costa no hay hastiales ni techos con vertientes inclinadas, sin embargo, durante los trabajos de campo identificamos dicho elemento, en tanto en base a lo recopilado aseveramos que si existieron techos y evidencia de ellos son los hastiales, que aún se conservan, esto se relaciona con lo mencionado por Trimborn (1988). Los muros de las estructuras circulares (depósitos) presentan del mismo modo muros a doble hilera conformado por elementos líticos que presentan trabajo natural y desbastado y se encuentran dispuestos de manera horizontal acuñados con piedras pequeñas, sin embargo algo característico que se evidenció en estos muros fue la presencia de elementos líticos que sobresalen de la parte interna del muro, lo que correspondería a losas en voladizo tal como refiere Ann Kendall (1976) y cuya posible funcionalidad fue para dar acceso a los depósitos. Las estructuras subterráneas que también están presentes en este sector presentan muro de una sola cara, evidenciándose en algunos casos elementos líticos pequeños que sobresalen del muro generando así losas en voladizo, alcanzan una profundidad máxima de 1.90 m. **En el sector B**, los muros de las estructuras rectangulares están conformados por elementos líticos que presentan trabajo natural y desbastado y que se encuentran

dispuestos de manera horizontal acunados con piedras pequeñas. Los muros de las estructuras son a doble hilera, alcanzando una altura máxima de 1.64 m con un espesor que va de 0.56 m a 0.80 m, y una inclinación que va de 0.04 m a 0.14 m por metro. Sin embargo, como se mencionó anteriormente, dentro de este sector se tiene la presencia de estructuras pequeñas de planta rectangular que se encuentran en la parte interior y presentan muros de doble cara concordando con lo que refiere Trimborn. **En el sector C**, los muros de la única estructura rectangular semi subterránea están conformados por elementos líticos que presentan trabajo natural y desbastado y que se encuentran dispuestos de manera horizontal acunados con piedras pequeñas. Los muros son a doble hilera y alcanzan una altura máxima de 2.75 m y una inclinación de 0.05 m hacia el interior. Sin embargo, como se mencionó anteriormente, al interior de esta estructura se tiene la presencia de 06 cámaras pequeñas de planta rectangular que presentan muros de doble cara. Dentro de este sector también se tiene la presencia de numerosas estructuras subterráneas que se caracterizan por presentar muros de una sola cara cuyo elemento lítico conformante presenta trabajo natural y desbastado, evidenciándose en algunos casos elementos líticos pequeños que sobresalen del muro generando así losas en voladizo, alcanzan una profundidad máxima de 1.35 m. **En el sector D**, los muros de las estructuras circulares están conformados por elementos líticos que presentan trabajo natural y desbastado y se encuentran dispuestos de manera horizontal acunados con piedras pequeñas. Los muros de las estructuras son a doble hilera, alcanzando una altura máxima de 2.10 m y una inclinación de 0.19 m hacia el interior. El muro de la única estructura subterránea de planta cuadrangular es de una sola cara y presenta losas en voladizo en uno de sus lados.

La **escalinata**, tal como lo menciona Ravines (1989) es un elemento que se encuentra en la parte exterior y sirvió para conectar dos niveles, en tal sentido se evidencio escalinatas en los sectores A y B; en el sector A se tiene en los agrupamientos 01 y 06; la escalinata presente en el

agrupamiento 01 se encuentra en la parte exterior y da acceso a la plataforma, mientras que en el agrupamiento 06 sirvió para dar acceso al segundo nivel constructivo del bloque 6B, estas características se relacionan con lo mencionado por Trimborn (1988). En el agrupamiento 06 se tiene dos escalinatas ubicadas en los muros laterales de la estructura y que pudieron haber servido para dar acceso a las cubiertas, esto se relaciona con lo mencionado por Trimborn (1988).

La **cubierta** se registra en los sectores B, C y D, y se caracterizan por ser a manera de falsa bóveda, denominada así de acuerdo a las características que menciona Engel (1978) en el libro de Ravines quien lo clasifica como cubierta pesada debido a que fueron realizadas mediante lajas o bloques de piedra y que son cubiertas planas y de falsa bóveda, dicha característica es mencionada también por Kendall (1976). En los sectores B y C se pudo evidenciar y registrar lajas y bloques de piedra correspondiente a la cubierta de las estructuras, mientras que en el sector D al tratarse de estructuras funerarias de planta circular, a manera de chullpas, se pudo evidenciar la presencia de una cubierta a manera de falsa bóveda, lo cual se relaciona con lo que exponen autores como Gasparini y Margolies (1977), quienes refieren que la falsa bóveda de las chullpas en las culturas andinas se caracterizan por cubrir espacios interiores, del mismo modo Trimborn (1972) considera a la falsa bóveda como un descubrimiento de los aimara, y que su aparición en la costa se interpreta como un testimonio de la inclusión de los aimara del Altiplano en la costa.

Elementos funcionales secundarios

Para el sitio de estudio identificamos los siguientes elementos funcionales secundarios: Vanos de acceso y nichos.

Los **vanos de acceso** tal como refiere Ravines (1989) es una abertura en un muro, en el **sector A** se identificó vanos ubicados en el muro frontal de las estructuras, presentando un ancho variable, cuya cantidad por lo general es uno, pero se tiene la evidencia de dos vanos en una sola

estructura y corresponde al agrupamiento 2, lo cual se relaciona con lo mencionado con Gasparini y Margolies (1977) quienes mencionan que las viviendas tenían de uno a tres vanos. En los espacios abiertos se identificó también vanos de acceso que daban pase al espacio abierto, sin embargo, en el agrupamiento 06 se tiene la presencia de 03 accesos controlados denominados así por Kendall (1976), que se caracterizan por presentar una entrada en cada extremo.

La orientación de los vanos se dio en diferentes direcciones, esto debido a que la orientación se determina en función del patio central o espacio abierto que sirve de referencia, esta característica se relaciona con lo que mencionado por Agurto (1987), la forma que presenta los vanos de acceso es trapezoidal, esta afirmación concuerda con las descritas por Trimborn (1988) y Kendall (1976).

En el **sector B** se identificó un vano de acceso en la estructura 01, sin embargo, los depósitos que conforman este sector presentan aberturas de forma trapezoidal y rectangular en el muro frontal (16 en la estructura 01 y 6 en la estructura 02), cuya altura promedio es de 0.50 m y un ancho promedio de 0.47 m, los cuales serían los vanos de acceso de cada depósito que conforma este sector, pero a su vez serían ductos de ventilación, esto se relaciona con lo mencionado por Trimborn (1988). En el **sector C** se identificó seis posibles vanos de acceso de las cámaras semisubterráneas que conforman la estructura 01, estas aperturas son de forma cuadrangular y están dispuestas en el muro frontal, sin embargo, pudieron haber sido también ductos de ventilación, esto se relaciona con lo mencionado por Trimborn (1988). En el **sector D** se identificó un solo vano de acceso de forma trapezoidal y que aún mantiene su dintel y umbral.

La **hornacina o nicho** son concavidades en la pared cuya función es constructiva para aligerar el espesor del muro o también decorativa Ravines (1989); dentro del complejo arqueológico se identificaron nichos solo en el sector A, evidenciándose en total 25 nichos de

forma trapezoidal y rectangular las mismas que se encuentran dispuestas de forma equidistante al interior de los muros laterales y posteriores, estas características coinciden con lo señalado por Trimborn (1988), el ancho en la base de los nichos va de 0.18 m a 0.29 m y posee una altura variable, se cuenta también con la presencia de nichos pequeños que no superan los 0.30 m de ancho en la base ubicadas en el interior del muro perimétrico del agrupamiento 06, todas estas características concuerdan con la clasificación de nichos que realiza Kendall (1976) evidenciándose nichos tipo que se encuentran en las paredes interiores de las estructuras y que están distribuidas en forma equidistante y los nichos muy pequeños cuya base no supera los 30 cm.

Acabados

Ravines (1989), en lo referente a los acabados, menciona que es el tratamiento final destinado a darle un aspecto agradable, el revestimiento o revoque cuya finalidad en el exterior es la protección contra agentes atmosféricos, y en el interior para obtener superficies lisas aptas para la decoración. En tal sentido se identificó la presencia de revoque en los sectores A, B y C. En el **sector A**, se observan restos de revoque en la parte baja de los muros internos del muro perimétrico y al interior de los nichos donde se evidencia algunos restos, lo que concuerda con lo registrado por Trimborn (1988). En el **sector B** se evidencio al interior de la estructura 02, ubicado exactamente en la parte baja de uno de los depósitos. Así mismo, en el **sector C**, se observó el mismo tipo de revoque en la parte interna del muro posterior de una de las cámaras.

Instalaciones y servicios

Según Ravines (1989) estos estarían conformados por fogones, silos y depósitos, tal como se mencionó a lo largo del desarrollo de la tesis y de acuerdo a lo mencionado por Trimborn (1988)

dentro del complejo arqueológico se tiene la presencia de depósitos subterráneos. Hyslop (2016) ante ello considera que los depósitos de piedra son una ornamentación de los sitios Inka.

Otros elementos funcionales identificados y registrados en el sector A son: las plataformas, losas en voladizo y columnas, sin embargo estos elementos no se encuentran dentro de la clasificación que realiza Ravines (1989), pero que si son referidas por Kendall (1976) en su apartado de pisos y detalles interiores y exteriores de las estructuras, quien menciona que las plataformas se encuentran tanto al interior como al exterior de un edificio y están enchapadas con mampostería, los tipo de plataforma que clasifica son las plataformas bajas, las monumentales y las altas, evidenciándose en nuestro sitio las plataformas bajas ubicadas al interior de las estructuras contra una pared lateral y también al exterior; se tiene también la presencia de una plataforma de tipo monumental ubicada en el agrupamiento 01. En el apartado de detalles interiores y exteriores de las estructuras contamos con las losas en voladizo que se evidencian en las estructuras circulares y subterráneas del sector A, así como en las estructuras subterráneas del sector C y D, según refiere Kendall (1976) estos habrían sido usados en los depósitos para dar acceso; las columnas se evidencian en los agrupamientos del sector A, los cuales se encuentran ubicados en la parte frontal de las estructuras abiertas, esto coincide por lo manifestado por Kendall (1976).

Técnicas de construcción

De acuerdo a Ravines las técnicas están relacionadas con los materiales y el medio. En nuestro área de estudio, en los 04 sectores, las edificaciones de planta rectangular, cuadrangular y circular presentan mampostería ordinaria, puesto que están hechos con mampuestos irregulares y de aparejo natural, los elementos líticos presentan trabajo natural y desbastado, presentando piedras seleccionadas cuidadosamente y trabajadas de manera parcial para que puedan encajar, se

encuentran dispuestos de manera horizontal unidos con piedras pequeñas, esto coincide por lo manifestado por Trimborn (1988). Los muros de las estructuras son a doble hilera y presentan como relleno tierra mezclada con limo, material malacológico y bioarqueológico, piedras pequeñas, fragmentos de cerámica y basura de conchales, como las referidas por Trimborn (1988).

Las estructuras subterráneas presentan muros de una sola cara y son de mampostería ordinaria puesto que están hechos con mampuestos irregulares y de aparejo natural, los elementos líticos presentan trabajo natural y desbastado, presentando piedras seleccionadas cuidadosamente y trabajadas de manera parcial para que puedan encajar, se puede evidenciar que en la parte inferior tiene juntas más finas, esta afirmación concuerda con lo manifestado por Kleemann, y se relaciona con las características mencionados por Neira y Santos (1988). Las plataformas del mismo modo presentan una sola cara al igual que los muros perimétricos correspondientes a los agrupamientos del sector A que sirvieron a su vez como muros de contención, evidenciándose solo una cara del paramento, cuya parte posterior fue relleno con material de relleno correspondiente a basura de conchales, como lo referido por Trimborn (1988).

La morfología de las plantas de las edificaciones que corresponden al sector A, se caracteriza por presentar en su mayoría forma rectangular y algunas circulares y cuadrangulares dispuestas alrededor de un espacio abierto, estas características se relacionan con lo mencionado por Agurto (1987), puesto que este tipo de agrupamiento es característico del patrón arquitectónico Inka. Referente al tipo de planta se coincide por lo manifestado por Kendall (1976), Gasparini y Margolies (1977) y Hyslop (2016) quienes refieren que la planta rectangular era la unidad de la arquitectura Inka y dominaba casi la totalidad de las construcciones, mientras que la planta circular para Kendall (1976), Gasparini y Margolies (1977) estaba destinado a depósitos (qolqas) y estructuras funerarias (chullpas), lo que concuerda con lo evidenciado en los sectores A y D.

En los sectores B y C se evidencian estructuras de planta rectangular en cuyo interior se encuentran depósitos que también son de forma rectangular, esto coincide por lo manifestado por Trimborn (1988).

En los sectores A, C y D se tiene la presencia de estructuras subterráneas que se caracterizan por presentar forma botelliforme, debido a que la superficie es de forma circular, en donde sobresalen algunos elementos líticos que pudieron haber servido para sostener la cobertura, mientras que la parte inferior de la estructura es más ensanchada, se tiene solo una estructura subterránea de planta cuadrangular en el sector D.

Materiales de construcción

Los materiales de construcción tal como lo menciona Ravines se clasifican en 3 grupos: Pétreos, leñosos y metálicos, en tal sentido en la construcción del complejo arqueológico se empleó como material principal el elemento lítico, esto coincide por lo manifestado por autores como Riddell y Menzel (1954), Disselhoff (1960), Engel 1973, Trimborn (1988) y Neira (2013) quienes mencionan que el complejo arqueológico Quebrada de la Vaca estuvo construido a base de elementos líticos. Evidenciándose en nuestra área de estudio material pétreo que se extrajeron de las canteras aledañas al lugar, identificándose en los 04 sectores la roca ígnea, esta a su vez se clasifica en dos grupos:

- *Rocas intrusivas o plutónicas*: Identificándose dentro de este grupo las rocas de tipo granito, granodiorita y diorita.
- *Rocas extrusivas o volcánicas*: Identificándose dentro de este grupo la roca dacita.

En este entender el complejo arqueológico estuvo construido a base de elementos líticos de tipo granito, granodiorita, diorita y dacita, identificándose también la presencia de algunos cantos rodados cuya coloración por lo general pertenece a tonalidades del color gris, anaranjado y

rojizo; sin embargo Trimborn (1988) y Petersen mencionan que el sitio está construido por piedras de tipo gneis pertenecientes a rocas metamórficas de la formación Lomas, afirmación que estaría en oposición a lo que identificamos en campo porque de acuerdo al boletín N° 34 del instituto geológico, minero y metalúrgico la zona de los cuadrángulos de Jaquí, Coracora, Chala y Cháparra, presenta una zona de geología compleja que no ha sido estudiada en forma detallada debido a que las rocas han sufrido una deformación y metamorfismo más o menos intenso, pudiendo confundírseles con gneises y esquistos de edad Precambriana.

Otro aspecto a considerar es el uso de la piedra en la construcción inca, tal como lo refieren los autores como Agurto (1987), Protzen (2014), Hyslop (2016) y Kendall (1976) quienes concuerdan en que la piedra fue consustancial en la arquitectura inka; sin embargo Kendall y Agurto refieren que en la costa se empleó el adobe y que en algunos lados se usaba la piedra solo como cimentación, postulados que estarían en contraposición con el área de estudio debido a que al ubicarse dentro de la costa se usó la piedra como material principal, existiendo la ausencia del adobe, esto coincide por lo manifestado por Vesceius (1960) quien menciona la ausencia de estructuras de adobe en la costa extremo sur.

Para la unión de los elementos líticos se usó el mortero compuesto por diferentes elementos evidenciándose: Tierra, limo, arena, material malacológico fragmentado, material bioarqueológico, fragmentos de cerámica y de carbón, estas afirmaciones concuerdan con los descritos por Trimborn (1988), Riddell y Menzel (1954) quienes identifican los mismos elementos a excepción del material bioarqueológico y los fragmentos de cerámica y carbón.

CONCLUSIONES

Esta investigación se enfocó en el análisis y reconocimiento de las estructuras arquitectónicas del complejo arqueológico Quebrada de la Vaca, con el objetivo de describir las estructuras arquitectónicas tomando en cuenta los elementos funcionales, las técnicas constructivas y los materiales de construcción. Como resultado, se llegó a las siguientes conclusiones:

C.G: La presente investigación describe los 4 sectores conformantes del complejo arqueológico Quebrada de la Vaca, el sector A conformado por agrupamientos que se caracterizan por presentar un espacio abierto en cuyo alrededor existen construcciones de planta rectangular, circular y subterráneas, el sector B que se caracteriza por presentar dos estructuras grandes de planta rectangular, el sector C que está compuesto por una estructura de planta rectangular semi subterránea y varias estructuras subterráneas de forma botelliforme y el sector D que presenta arquitectura funeraria, todas estas estructuras que conforman los 4 sectores están constituidas por elementos funcionales que responden al diseño de su construcción, y que para su edificación utilizaron diferentes técnicas constructivas y emplearon materiales constructivos propios de la zona.

C.E.1: Los elementos funcionales identificados en el complejo arqueológico Quebrada de la Vaca son:

Elementos funcionales externos: se identificaron dos caminos prehispánicos, uno de ellos correspondiente al camino longitudinal perteneciente al tramo Acari-Atico, sección Qda. de la Vaca - La Caleta y una sección de camino que enlaza el complejo arqueológico con 2 plataformas ubicadas próximos al océano pacífico.

Elementos funcionales primarios: se identificaron los muros que conforman las estructuras de las plantas rectangulares, circulares, cuadrangulares y subterráneas de todos los sectores. Se

identifico también 05 escalinatas, 03 en el sector A y 02 en el sector B. Se tiene también cubiertas en los sectores B, C y D que se caracterizan por presentar falsa bóveda.

Elementos funcionales secundarios: se identificaron vanos de acceso en el sector A, así como vanos de acceso tapiados, en el sector B se tiene 01 vano de acceso definido, mientras que los demás corresponderían a los depósitos, en el sector C se tiene posiblemente 06 vanos que darían acceso a las cámaras semi subterráneas y en el sector D se tiene 01 vano de acceso correspondiente a una estructura funeraria.

En referencia a los nichos solo se identificaron en el sector A, identificándose nichos de forma rectangular y trapezoidal.

Acabados: se identificaron restos de revoque de colores marrones en el sector A, ubicadas al interior de los nichos, en la parte baja del muro interior del espacio abierto y al interior de las estructuras subterráneas. En el sector B se identificó en la parte baja del muro interno de uno de los depósitos y en el sector C al interior del muro posterior de una de las cámaras; existiendo ausencia de revoque en el sector D.

Instalaciones y servicios: Se tiene la presencia de depósitos subterráneos distribuidos en el sector A, tanto como al interior y exterior de los espacios abiertos y al interior de algunos bloques que conforman el sector A.

Otros elementos identificados y que no están clasificados por Ravines (1989), pero si son referidas por Kendall (1976) son las plataformas ubicadas tanto como al interior y exterior de las estructuras, las columnas dispuestas en el interior del espacio abierto y las losas en voladizo ubicadas al interior de algunas estructuras subterráneas.

C.E.2: Las técnicas constructivas registradas en las estructuras del complejo arqueológico Quebrada de la Vaca son de mampostería ordinaria puesto que están hechos con mampuestos

irregulares y de aparejo natural. Los elementos líticos presentan trabajo natural y desbastado, evidenciándose piedras que fueron trabajadas de manera parcial para que puedan encajar. Los muros de las estructuras son a doble hilera y se encuentran dispuestos de manera horizontal acunados con piedras pequeñas. Se presencia un núcleo central de la argamasa compuesto por relleno que en su mayoría son restos de conchas marinas. Del mismo modo el muro de las estructuras subterráneas es de una sola cara y presentan mampostería ordinaria.

C.E.3: Los materiales utilizados en la construcción del sitio fueron recopilados del entorno inmediato, específicamente de los afloramientos rocosos existentes en el lugar, llegándose a reconocer las rocas de tipo granito, diorita, granodiorita y dacita, todas ellas pertenecientes a las rocas ígneas, las cuales fueron combinadas durante la construcción de las estructuras. Para la unión de los elementos líticos se utilizó el mortero compuesto por diferentes elementos como la tierra, limo, arena, material malacológico fragmentado, material bioarqueológico y restos de fragmentos de cerámica y carbón.

RECOMENDACIONES:

1. Se recomienda realizar trabajos de investigación arqueológica que impliquen excavaciones con el fin de obtener la información necesaria para generar un conocimiento más amplio en relación al uso, función y proceso ocupacional del complejo arqueológico Quebrada de la Vaca y situarlo cronológicamente de forma apta, para poder realizar todo ello se buscara financiamiento externo de negocios aledaños al lugar.
2. Realizar análisis del material cultural presente en el complejo arqueológico Quebrada de la Vaca con el fin de proporcionar información sobre el modo de vida y las actividades que realizaron las personas.
3. Realizar investigaciones arqueológicas en el litoral del océano pacífico con el fin de registrar sitios no reconocidos y para extender el conocimiento arqueológico en esta área.
4. Realizar reconocimientos y generar polígonos con propuestas de delimitación en los sitios que se encuentran aledaños al Complejo Arqueológico Quebrada de la Vaca, a fin de minimizar los impactos negativos en estas zonas arqueológicas.

BIBLIOGRAFIA

- Acosta, J. (1590/1954). *Historia natural y moral de las Indias*. Madrid: Ediciones Atlas. Obtenido de https://www.cervantesvirtual.com/obra-visor/historia-natural-y-moral-de-las-indias--0/html/fee5c626-82b1-11df-acc7-002185ce6064_27.html#I_30_
- Acosta, J., Rodriguez, I., & Huanacuni, D. (2011). *MEMORIA SOBRE LA GEOLOGÍA ECONÓMICA DE LA REGIÓN AREQUIPA*. Lima. Obtenido de <https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/1393306/Memoria%20de%20Geología%20Económica%20de%20la%20Región%20Arequipa.pdf>
- Agurto, S. (1987). *Estudios acerca de la construcción, arquitectura y planeamiento incas*. Lima: Cámara Peruana de la Construcción (CAPECO). Obtenido de <https://libreriadelifima.com/product/construccion-arquitectura-y-planeamiento-incas/>
- Betanzos, J. (1551/1968). *Suma y narracion de los Incas*. Madrid: Ediciones Atlas. Obtenido de <https://libros.kichwa.net/wp-content/uploads/2020/07/suma-y-narracion-de-los-incas-1551-Juan-de-Betanzos.pdf>
- Canziani Amico, J. (1998). Las lomas de Atiquipa: Un caso de paisaje cultural en la costa desértica del sur del Perú. (P. c. En J. Canziani (Ed.), Ed.) *Lima: Instituto Andino de Estudios Arqueológicos.*, 169-189.
- Cobo, B. (1653/1964). *Historia del Nuevo Mundo*. Madrid: Ediciones Atlas. Obtenido de https://books.google.es/books?id=UykCAAAAYAAJ&printsec=frontcover&hl=es&source=gbs_vpt_read#v=onepage&q&f=false
- Disselhoff, H.-D. (1968). *Oasenstiidte und Zaubersteine im Land der In.ka. Archaologische*. Berlin. Obtenido de <https://www.booklooker.de/Bücher/Angebote/titel=Oasenstädte+und+Zaubersteine+im+Land+der+Inka>
- Engel, F. (1973). *New Facts about Pre-Columbian Life in the Andean Lomas*. Perú: CURRENT ANTHROPOLOGY Vol. 14, No. 3. Obtenido de <https://www.booklooker.de/Bücher/Angebote/titel=Oasenstädte+und+Zaubersteine+im+Land+der+Inka>
- Esteban Nieto, N. T. (2018). Tipos de Investigacion . *Universidad Santo Domingo de Guzman*, 1. Obtenido de [oai:repositorio.unisdg.edu.pe:USDG/34](https://oai.repositorio.unisdg.edu.pe:USDG/34)
- Gasparini, G., & Margolies, L. (1977). *ARQUITECTURA INKA*. Caracas. Obtenido de <https://es.scribd.com/document/514008240/Gasparini-g-y-l-Margolies-1977-Arquitectura-Inka>

- Hernández, R., & Mendoza, C. P. (2018). *Metodología de la investigación: Las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta*. Mexico: McGRAW-HILL INTERAMERICANA EDITORES, S.A. Obtenido de <https://virtual.cuautitlan.unam.mx/rudics/?p=2612>
- Hernandez, R., Fernandez, C., & Baptista, M. d. (2014). *Metodología de la investigación*. Obtenido de <https://www.esup.edu.pe/wpcontent/uploads/2020/12/2.%20Hernandez,%20Fernandez%20y%20Baptistametodología%20Investigacion%20Científica%206ta%20ed.pdf>
- Hyslop, J. (2016). *Asentamientos planificados Inka*. Lima: Petroperú SA. Obtenido de <https://cultura.petroperu.com.pe/biblioteca-virtual/asentamientos-planificados-inka/>
- Kendall, A. (1976). Descripción e inventario de las formas arquitectónicas Inca . *Revista de Museo Nacional*, 13-96. Obtenido de <https://repositorio.cultura.gob.pe/handle/CULTURA/796>
- Mejía Mejía, E. (2005). *TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE INVESTIGACION*. Lima: Biblioteca Nacional del Perú N.º 2005-8142. Obtenido de <http://online.aliat.edu.mx/adistancia/InvCuantitativa/LecturasU6/tecnicas.pdf>
- Morvelí Salas, M. (2011). *Guía para formular Proyectos de Investigación Científica*. Cusco: Universidad Nacional de San Antonio Abad del Cusco. Obtenido de <https://es.scribd.com/document/630240206/Guia-Proyectos-de-Investigacion>
- Murua, M. (1590/1962). *Historia general del Peru, origen y descendencia de los Incas*. Obtenido de <https://www.biblioteca-antologica.org/es/wp-content/uploads/2018/03/MURUA-Historia-General-del-Perú.pdf>
- Neira, M., Galdos, G., Malaga, A., Quiroz, E., & Carpio, J. G. (2013). *Historia General de Arequipa*. Perú: ACUEDI. Obtenido de <https://es.scribd.com/document/335820409/Historia-General-de-Arequipa-Completo>
- Olchanski, E. (1980). *Geología de los Cuadrangulos de JAQUI, CORACORA, CHALA Y CHAPARRA*. Lima: Instituto Geologico Minero y Metalurgico. Obtenido de <https://hdl.handle.net/20.500.12544/153>
- Protzen, J. P. (2014). *Arquitectura y Construcción Incas en Ollantaytambo*. Lima: Fondo Editorial PUCP. Obtenido de <https://www.fondoeditorial.pucp.edu.pe/artes-y-arquitectura/161-arquitectura-y-construccion-incas-en-ollantaytambo.html>
- Ravines, R. (1989). *Arqueología Práctica*. Lima: Los Pinos E.I.R.L. Obtenido de <https://ipearqueologia.wordpress.com/2019/10/03/arqueologia-practica-ravines/>
- Renfrew, C., & Bahn, P. (2007). *Arqueología: Teoría, Metodos y Prácticas*. Madrid: Ediciones Akal S.A. 3º Edición. Obtenido de <https://es.scribd.com/document/434089818/Renfrew-Colin-Bahn-Paul-Arqueologia-Teoria-Metodos-y-Practica-Nueva-Edicion>
- Riddell, F. (2007). Archaeological Recovery at Quebrada de la Vaca. *ANDEAN PAST* 8, 181-218. Obtenido de https://digitalcommons.library.umaine.edu/andean_past/vol8/iss1/16/

- Rowe, J. H. (1954). LA CUARTA EXPEDICIÓN ARQUEOLÓGICA AL PERÚ DE LA UNIVERSIDAD DE CALIFORNIA (Berkeley). *B.B.A.A. Boletín Bibliográfico de Antropología Americana*, 17(1), 189–194. Obtenido de <http://www.jstor.org/stable/40973656>
- Rutas Ancestrales del Qhapaq Ñan*. (2020). Lima. Obtenido de <https://qhapaqnan.cultura.pe/publicaciones/rutas-ancestrales-de-qhapaq-ñan>
- Soberon, D., Ccallo, W., Santos, A., & Aguilar, R. (Setiembre de 2024). Geología del Cuadrángulo de Chala Hoja 32ñ4. *INGEMMET, Boletín serie L: Actualización Carta Geológica Nacional (Escala 1:50,000)*(54). Obtenido de <https://hdl.handle.net/20.500.12544/5046>
- Trimborn, H. (1972). LA FALSA BOVEDA EN LAS CULTURAS COSTERAS DEL ANTIGUO PERU. *REVISTA DEL MUSEO NACIONAL*, 185-190. Obtenido de <https://repositorio.cultura.gob.pe/handle/CULTURA/788>
- Trimborn, H. (1988). *Quebrada de la Vaca, Investigaciones arqueológicas en el sur medio del Perú*. Lima: Pontificia Universidad Católica del Perú Fondo Editorial. Obtenido de <https://repositorio.pucp.edu.pe/items/4e9f7fa9-3b70-4915-a2aa-cd54cb12f471>
- Vazquez de Espinosa, A. (1630,1992). *Compendio de descripcion de las Indias Occidentales*. Madrid: B.Velasco Bayon.
- Zeballos, P. (2023). LAS CHULLPAS Y TUMBAS DEL COMPLEJO ARQUEOLÓGICO DE CHURAJON. *Archaeology*. Obtenido de https://www.researchgate.net/publication/373118294_LAS_CHULLPAS_Y_TUMBAS_DEL_COMPLEJO_ARQUEOLOGICO_DE_CHURAJON

ANEXOS

ANEXO N° 01

MATRIZ DE CONSISTENCIA:

MATRIZ DE CONSISTENCIA

ESTUDIO DE LAS ESTRUCTURAS ARQUITECTONICAS DEL COMPLEJO ARQUEOLÓGICO QUEBRADA DE LA VACA – AREQUIPA - 2023

PLANTEAMIENTO DE PROBLEMA		OPERALIZACIÓN DE VARIABLES			METODOLOGIA	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
Problema general	Objetivo general	Variables	Dimensiones	Indicadores		
¿Como están constituidas las estructuras arquitectónicas del Complejo Arqueológico Quebrada de la Vaca?	Describir la constitución de las estructuras arquitectónicas del Complejo Arqueológico Quebrada de la Vaca.	<i>Elementos funcionales</i>	Externos	Caminos, estructuras de contención y fuentes de agua.	<p>Método hipotético-deductivo: que parte de una lógica general a lo particular.</p> <p>Tipo y nivel de investigación: el tipo de investigación es BÁSICA, porque se orienta a conseguir un nuevo conocimiento, que servirá de cimiento para la investigación aplicada. Según Esteban (2018), define 3 niveles de investigación básica. El nivel al que corresponde es investigación BASICA DESCRIPTIVA.</p>	<p>Tamaño de Muestra: está conformado por los cuatro sectores definidos dentro del complejo arqueológico. La selección de las estructuras se basó en su estado de conservación y sus características arquitectónicas particulares, permitiendo un análisis detallado de los elementos funcionales, las técnicas constructivas y los materiales de construcción.</p>
			Primarios	Muros, escalinatas y cubiertas.		
Secundarios	Vanos de acceso y hornacinas.					
Acabados	Recubrimientos.					
Problemas específicos	Objetivos específicos					
1. ¿Cuáles son los elementos funcionales que presenta la arquitectura del Complejo Arqueológico Quebrada de la Vaca?	1. Identificar los elementos funcionales que presenta las estructuras arquitectónicas del Complejo Arqueológico Quebrada de la Vaca.		Instalaciones y servicios	Depósitos.		<p>Técnica de selección de muestra: El tipo de muestra que se usa en</p>

<p>2. ¿Cuáles fueron las técnicas constructivas empleadas en la construcción del Complejo Arqueológico Quebrada de la Vaca?</p>	<p>2. Registrar las técnicas constructivas utilizadas en las estructuras del Complejo Arqueológico Quebrada de la Vaca.</p>	<p><i>Técnicas de construcción</i></p>	<p>Mampostería</p>	<p>Mampostería ordinaria</p>	<p>Enfoque de la investigación: se utilizó el enfoque cualitativo. Según Hernández y Mendoza (2018) se caracteriza por estudiar los fenómenos de manera sistemática.</p>	<p>la investigación cualitativa según Hernández y Mendoza (2018) son las no probabilísticas o dirigidas. Del mismo modo la presente investigación se centra en el tipo de muestra homogénea.</p>
<p>3. ¿Qué materiales de construcción se emplearon en la construcción del Complejo Arqueológico Quebrada de la Vaca?</p>	<p>3. Determinar los materiales de construcción empleados en la construcción del Complejo Arqueológico Quebrada de la Vaca.</p>	<p><i>Materiales empleados</i></p>	<p>Pétreos</p>	<p>Rocas ígneas.</p>	<p>Objeto de estudio: Complejo Arqueológico Quebrada de la Vaca.</p>	<p>Técnicas de recolección de información: -Observación -Medición -Prospección superficial -Registro arqueológico (Registro escrito, gráfico, fotográfico y audiovisual)</p>

ANEXO N° 02

GLOSARIO DE ARQUEOLOGÍA:

GLOSARIO ARQUEOLÓGICO

- **APAREJO:** Se denomina aparejo a la forma o modo de componer las hiladas de un muro, que pueden ser formadas por ladrillos, sillares, adobes, entre otros. (Instituto Nacional de Patrimonio Cultural, 2010, p. 11)
- **CALLE:** Vía. Camino público. Espacio libre y despejado entre dos filas de casas, edificios o solares en el interior de una población y que tiene acceso por los dos extremos. (Instituto Nacional de Patrimonio Cultural, 2010, p. 23)
- **COLUMNA:** Elemento cilíndrico y vertical, utilizado como apoyo, soporte o sostén de techumbres y otras partes de una construcción, y también con fines decorativos. Puede constar de pie o basa, fuste y capitel. (Instituto Nacional de Patrimonio Cultural, 2010, p. 28)
- **COMPLEJO ARQUEOLOGICO:** Conjunto de bienes inmuebles prehispánicos con un valor singular y excepcional debido a su extensión, monumentalidad y ordenamiento espacial arquitectónico; contiene edificaciones ceremoniales, administrativas, funerarias u otras, y su diseño y fisonomía deben conservarse. (CULTURA, 2022)
- **CUBIERTA PESADA:** Cubiertas mediante lajas o bloques de piedra, y que pueden ser cubiertas planas y de falsa bóveda.
- **DUCTO:** Espacio cerrado en sus costados, que contiene tuberías o que conecta una o más aberturas en pisos sucesivos para permitir la ventilación. (Instituto Nacional de Patrimonio Cultural, 2010, pág. 34)
- **ESCALERA:** Conjunto de soportes planos sucesivos (escalones, gradas o peldaños) dispuestos paralelamente, para posibilitar la comunicación entre

diferentes niveles o plantas de una construcción. (Instituto Nacional de Patrimonio Cultural , 2010, pág. 38)

- **ESTRUCTURA:** Combinación de los elementos fundamentales que se distribuyen y relacionan entre sí para constituir una obra arquitectónica y darle estabilidad y validez. (Instituto Nacional de Patrimonio Cultural , 2010, pág. 39)
- **ESTRUCTURA FUNERARIA:** Es el espacio físico que contiene al individuo y sus objetos asociados. Este lugar puede ser subterráneo, natural o artificial, a flor de tierra o aún sobreelevado, o puede ser una combinación de ambos, con o sin cambios. Sin embargo, con mayor frecuencia son artificiales y subterráneas. En este caso, las excavaciones se llevan a cabo con o sin modificaciones espaciales, como enlucido, enchapado de paredes y/o piso. Estas son formas simples o complejas. (Kaulicke, 1997, pág. 25)
- **ESTRUCTURA DE DEPOSITO:** Espacios construidos para cumplir la función de graneros y almacenes. La edificación de estos era bastante elaborada debían contar con un buen sistema de ventilación, además de un sistema de drenaje óptimo, estaban en zonas estratégicamente ubicadas, para obtener la mayor circulación de aire posible, para así poder conservar los alimentos frescos. (Machupicchu Terra, 2024)
- **LOZAS EN VOLADIZO:** Elemento arquitectónico que se encuentra al interior o exterior de una estructura con el fin de dar acceso, se encuentran dispuestas de forma diagonal. (Kendall, 1976, pág. 42)
- **MAMPOSTERIA:** Obra o fábrica de albañilería a base de ladrillo o piedra, con al menos una cara labrada o despuntada, unida con argamasa de cemento, barro o cal. (Instituto Nacional de Patrimonio Cultural , 2010, pág. 57)

- **MORTERO:** Argamasa. Mezcla de sustancias inorgánicas y agua que se usa para la fabricación de mamposterías y recubrimientos. En su composición combina la piedra, como material resistente, y el barro, cal o cemento como aglomerante. (Instituto Nacional de Patrimonio Cultural , 2010, pág. 60)
- **MURO:** Paramento vertical o inclinado, simple o con revestimiento, construido de piedras, adobes o ladrillos, superpuestos ordenadamente y unidos por argamasa; destinado a cerrar espacios o soporte de otra estructura. (Instituto Nacional de Patrimonio Cultural , 2010, pág. 60)
- **NICHO:** Cavidad en un muro, generalmente con forma semicilíndrica y coronada por un cuarto de esfera, con una superficie horizontal en su base que sirve para colocar una escultura u otro tipo de adorno. Hornacina. (Instituto Nacional de Patrimonio Cultural , 2010, pág. 63)
- **PLATAFORMA:** Elemento arquitectónico que se ubica tanto en el interior de un edificio o al aire libre y están enchapadas con mampostería. (Kendall, 1976, pág. 28)
- **PLATAFORMA BAJA:** Elemento arquitectónico que se encuentra al aire libre, por lo general se emplaza alrededor de un elemento importante del paisaje.
- **ROCAS IGNEAS:** Cuando un magma se enfría y solidifica, se forman las rocas ígneas. Cuando la lava se enfría sobre la superficie, se forman rocas ígneas extrusivas o volcánicas. En áreas profundas, el magma solidificado crea rocas intrusivas ígneas o plutónicas. Generalmente las rocas ígneas se clasifican por su textura y composición mineral. Entre los tipos más comunes de rocas ígneas que se identificaron están: granodiorita, dacita, dacita porfirítica, diorita. (UNAM, pág. 131)

- **REVOQUE:** Tratamiento que se da a la unión de ladrillos, piedras, o cerámica en un paramento, para resaltar la juntura entre mampuestos. (Instituto Nacional de Patrimonio Cultural , 2010, pág. 76)
- **VANO DE ACCESO:** Espacio circunscrito. Hueco en una pared. (Instituto Nacional de Patrimonio Cultural , 2010, pág. 87)

ANEXO N° 03

FICHAS DE REGISTRO

ARQUITECTÓNICO:



FICHA DE REGISTRO DE ARQUITECTURA PARA AGRUPAMIENTOS



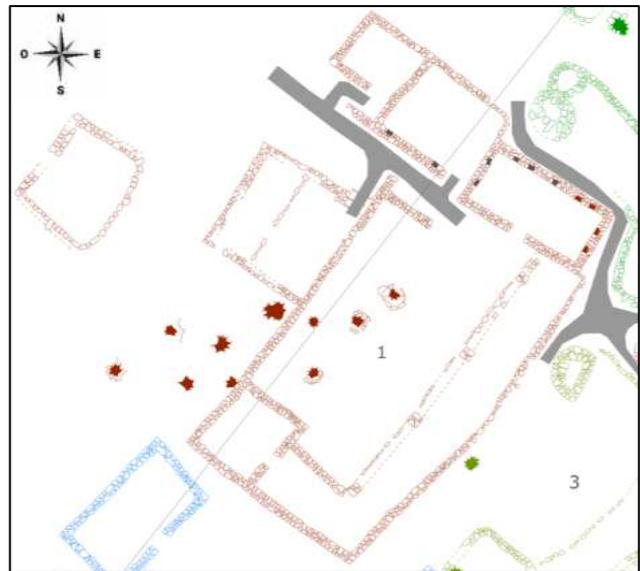
DATOS GENERALES

NOMBRE DEL SITIO:	QUEBRADA DE LA VACA	N° DE REGISTRO:	01
REGISTRADO POR:	BLIR	FECHA:	04-03-2024
SECTOR:	A	N°. DE ESTRUCTURAS:	06
UTM REFERENCIAL: 18L 573861.90 E/ 8248602.10 N			
UBICACIÓN POLITICA:			
DEPARTAMENTO:	AREQUIPA	PROVINCIA:	CARAVELI
DISTRITO:	ATIQUIPA	LOCALIDAD:	PLAYA PUERTO INKA
LUGAR:	COMPLEJO ARQUEOLOGICO QUEBRADA DE LA VACA, AGRUPAMIENTO 01		

FOTOGRAFIA



CROQUIS



ELEMENTOS FUNCIONALES	EXTERNOS	PRIMARIOS	SECUNDARIOS	ACABADOS	INSTALACIONES Y SERVICIOS	OTROS
	-CALLE O CAMINO	-ESCALINATA -MUROS	-VANOS DE ACCESO -HORNACINAS	-REVOQUE	-DEPOSITOS SUBTERRANEOS	-PLATAFORMA BAJA -COLUMNA -ESPACIO ABIERTO
TECNICAS CONSTRUCTIVAS	APAREJO DE MAMPOSTERIA		FORMA Y ASPECTO	TIPO DE MURO		
	mampostería ordinaria e irregular.		conformado por estructuras de planta rectangular y circular.	sin orden de hileras		

MATERIALES DE CONSTRUCCION	ELEMENTO PETREO					
	Los elementos líticos que conforman este agrupamiento son de regular tamaño sin mayor trabajo, son de tipo granito, granodiorita, dacita porfírica y diorita que es una roca ígnea plutónica de grano medio a grueso y de coloración gris.					
	MORTERO					
	El mortero esta compuesto de arena con inclusiones de conchas marinas, elementos carbonizados, cerámica fragmentada, entre otros asociados.					
OBSERVACIONES	Durante los trabajos de campo en el interior del espacio abierto se observan posibles estructuras subterráneas de planta circular, que no se encuentran expuestas.					
ESTADO DE CONSERVACIÓN	BUENO:		REGULAR:	X	MALO:	

FICHA DE REGISTRO DE ARQUITECTURA POR BLOQUES

DATOS GENERALES:

SECTOR:	A	N° DE BLOQUE:	1A	DIMENSIONES:	LARGO	7.04 M	ANCHO	3.72M
----------------	----------	----------------------	-----------	---------------------	--------------	---------------	--------------	--------------

ELEMENTOS FUNCIONALES:

MURO	X	Altura max: 2.22m Altura min: 1.50m Ancho Max: 0.51m Ancho Min: 0.43m	ESTRUCTURAS SUBTERRANEAS:		N° De Estructuras: Profundidad Máxima:
PLATAFORMA BAJA		Altura:	COLUMNAS:		Altura Máxima: Altura Mínima:
ESCALINATA		N° De Escalinatas:	LOZAS EN VOLADIZO:		N°de Peldaños:
HORNACINAS	X	N° De Hornacinas: 9 Altura Prom: 0.27m Ancho Prom: 0.25m Profundidad Prom: 0.28m	OTRO:	Acabados	
VANO DE ACCESO		ALTURA: 1M ANCHO: 0.84M			

DESCRIPCION:

De planta rectangular, tomando como referencia el punto central del espacio abierto se ubica en el lado N-E. Estructura doble lado a lado, comparte muro lateral izquierdo con el bloque 1B. Se evidencian acabados en el interior de algunas hornacinas.

TECNICAS CONSTRUCTIVAS:

ORDINARIA	x			CAREADA	
CONCERTADA				APAREJADA	
SECA					

DESCRIPCION

De mampostería ordinaria. Aparejo irregular, los líticos no presentan orden.

MATERIALES DE CONSTRUCCION:

MORTEROS:	SI	x	NO		LITICOS:	granito, granodiorita, dacita porfírica y diorita
------------------	-----------	----------	-----------	--	-----------------	--

DESCRIPCION:

Se evidencia mortero de arena con inclusiones de material malacológico, poca cantidad de carbón y cerámica. Los elementos líticos que conforman este bloque son de tipo granito, granodiorita, dacita porfírica y diorita de color gris, las dimensiones van de pequeño a regular tamaño.

FICHA N°: 02

REGISTRADO POR: BLIR

FICHA DE REGISTRO DE ARQUITECTURA POR BLOQUES

CARACTERISTICAS ARQUITECTONICAS:

SECTOR:	A	N° DE BLOQUE:	1B	DIMENSIONES:	LARGO	5.81 M	ANCHO	4.70M
----------------	----------	----------------------	-----------	---------------------	--------------	---------------	--------------	--------------

ELEMENTOS FUNCIONALES:

MURO	X	Altura max: 1.35m Altura min: 0.90m Ancho Max: 0.54m Ancho Min: 0.40m	ESTRUCTURAS SUBTERRANEAS:	X	N° De Estructuras: 1 Profundidad Máxima: 0.20M
PLATAFORMA BAJA		Altura:	COLUMNAS:		Altura Máxima: Altura Mínima:
ESCALINATA		N° De Escalinatas:	LOZAS EN VOLADIZO:		N°de Peldaños:
HORNACINAS	X	N° De Hornacinas: 2 Altura Prom: 0.25m Ancho Prom: 0.22m Profundidad Prom: 0.21m	OTRO:		
VANO DE ACCESO		Altura: 0.82m Ancho: 1.26m			

DESCRIPCION:

De planta rectangular, tomando como referencia el punto central del espacio abierto se ubica en el lado N. Estructura doble lado a lado, comparte muros laterales con los bloques 1B y 1C. En el muro lateral derecho se encuentra emplazada una estructura subterránea adosada a dicho muro

TECNICAS CONSTRUCTIVAS:

ORDINARIA	x			CAREADA	
CONCERTADA				APAREJADA	
SECA					

DESCRIPCION

De mampostería ordinaria. Aparejo irregular, los líticos no presentan orden.

MATERIALES DE CONSTRUCCION:

MORTEROS:	SI	x	NO		LITICOS:	granito, granodiorita, dacita porfírica y diorita
------------------	-----------	----------	-----------	--	-----------------	---

DESCRIPCION:

Se evidencia mortero de arena con inclusiones de material malacológico, poca cantidad de carbón y cerámica. Los elementos líticos que conforman este bloque son de tipo granito, granodiorita, dacita porfírica y diorita de color gris, las dimensiones van de pequeño a regular tamaño.

FICHA N°: 03

REGISTRADO POR: BLIR

FICHA DE REGISTRO DE ARQUITECTURA POR BLOQUES

CARACTERISTICAS ARQUITECTONICAS:

SECTOR:	A	N° DE BLOQUE:	1C	DIMENSIONES:	LARGO	4.03 M	ANCHO	3.47 M
----------------	----------	----------------------	-----------	---------------------	--------------	---------------	--------------	---------------

ELEMENTOS FUNCIONALES:

MURO	x	Altura max: 1.30m Altura min: 0.90m Ancho Max: 0.39m Ancho Min: 0.42m	ESTRUCTURAS SUBTERRANEAS:	N° De Estructuras: Profundidad Máxima:
PLATAFORMA BAJA		Altura:	COLUMNAS:	Altura Máxima: Altura Mínima:
ESCALINATA		N° De Escalinatas:	LOZAS EN VOLADIZO:	N°de Peldaños:
HORNACINAS		N° De Hornacinas: Altura Prom: Ancho Prom: Profundidad Prom:	OTRO:	
VANO DE ACCESO		Altura: 0.78m Ancho: 1.11m		

DESCRIPCION:

De planta rectangular, tomando como referencia el punto central del espacio abierto se ubica en el lado N. Estructura doble lado a lado, comparte muros laterales con el bloque 1B.

TECNICAS CONSTRUCTIVAS:

ORDINARIA	x			CAREADA	
CONCERTADA				APAREJADA	
SECA					

DESCRIPCION

De mampostería ordinaria. Aparejo irregular, los líticos no presentan orden.

MATERIALES DE CONSTRUCCION:

MORTEROS:	SI	x	NO	LITICOS:	granito, granodiorita, dacita porfírica y diorita
------------------	-----------	----------	-----------	-----------------	---

DESCRIPCION:

Se evidencia mortero de arena con inclusiones de material malacológico, poca cantidad de carbón y cerámica. Los elementos líticos que conforman este bloque son de tipo granito, granodiorita, dacita porfírica y diorita de color gris, las dimensiones van de pequeño a regular tamaño.

FICHA N°: 04

REGISTRADO POR: BLIR

FICHA DE REGISTRO DE ARQUITECTURA POR BLOQUES

CARACTERISTICAS ARQUITECTONICAS:

SECTOR:	A	N° DE BLOQUE:	1D	DIMENSIONES:	LARGO	4.54 M	ANCHO	4.08 M
----------------	----------	----------------------	-----------	---------------------	--------------	---------------	--------------	---------------

ELEMENTOS FUNCIONALES:

MURO	X	Altura max: 1.80m	ESTRUCTURAS SUBTERRANEAS:		N° De Estructuras: Profundidad Máxima:
		Altura min: 0.90m			
		Ancho Max: 0.41m			
		Ancho Min: 0.45m			
PLATAFORMA BAJA		Altura:	COLUMNAS:		Altura Máxima: Altura Mínima:
ESCALINATA		N° De Escalinatas:	LOZAS EN VOLADIZO:		N°de Peldaños:
HORNACINAS		N° De Hornacinas:	OTRO:		
		Altura Prom:			
		Ancho Prom:			
		Profundidad Prom:			
VANO DE ACCESO		Altura: 0.78m			
		Ancho: 1.11m			

DESCRIPCION:

De planta rectangular, tomando como referencia el punto central del espacio abierto se ubica en el lado N. Estructura doble lado a lado, comparte muros laterales con el bloque 1B.

TECNICAS CONSTRUCTIVAS:

ORDINARIA	x			CAREADA	
CONCERTADA				APAREJADA	
SECA					

DESCRIPCION:

De mampostería ordinaria. Aparejo irregular, los líticos no presentan orden.

MATERIALES DE CONSTRUCCION:

MORTEROS:	SI	x	NO	LITICOS:	granito, granodiorita, dacita porfírica y diorita
------------------	-----------	----------	-----------	-----------------	--

DESCRIPCION:

Se evidencia mortero de arena con inclusiones de material malacológico, poca cantidad de carbón y cerámica. Los elementos líticos que conforman este bloque son de tipo granito, granodiorita, dacita porfírica y diorita de color gris, las dimensiones van de pequeño a regular tamaño.

FICHA N°: 05

REGISTRADO POR: BLIR

FICHA DE REGISTRO DE ARQUITECTURA POR BLOQUES

CARACTERISTICAS ARQUITECTONICAS:

SECTOR: A **N° DE BLOQUE:** plataforma **DIMENSIONES:** LARGO 6.10 M ANCHO 6.11 M

ELEMENTOS FUNCIONALES:

MURO	x	Altura max: 0.85m	ESTRUCTURAS SUBTERRANEAS:		N° De Estructuras: Profundidad Máxima:
		Altura min: 0.50m			
		Ancho Max: 0.41m			
		Ancho Min: 0.51m			
PLATAFORMA BAJA		Altura:	COLUMNAS:		Altura Máxima: Altura Mínima:
ESCALINATA	x	N° De peldaños: 3 Ancho prom: 1m	LOZAS EN VOLADIZO:		N°de Peldaños:
HORNACINAS		N° De Hornacinas: Altura Prom: Ancho Prom: Profundidad Prom:	OTRO:		Alineamiento de elementos líticos.

DESCRIPCION:

De planta cuadrangular, tomando como referencia el punto central del espacio abierto se ubica en el lado N-W. Adosado al muro perimétrico del espacio abierto.

TECNICAS CONSTRUCTIVAS:

ORDINARIA	x			CAREADA	
CONCERTADA				APAREJADA	
SECA					

DESCRIPCION:

De mampostería ordinaria. Aparejo irregular, los líticos no presentan orden.

MATERIALES DE CONSTRUCCION:

MORTEROS: SI x NO **LITICOS:** granito, granodiorita, dacita porfírica y diorita

DESCRIPCION:

Se evidencia mortero de arena con inclusiones de material malacológico, poca cantidad de carbón y cerámica. Los elementos líticos que conforman este bloque son de tipo granito, granodiorita, dacita porfírica y diorita de color gris, en el alineamiento de elementos líticos se evidencian cantos rodados, las dimensiones van de pequeño a regular tamaño.

FICHA N°: 06

REGISTRADO POR: BLIR

FICHA DE REGISTRO DE ARQUITECTURA POR BLOQUES

CARACTERISTICAS ARQUITECTONICAS:

SECTOR:	A	N° DE BLOQUE:	Espacio abierto	DIMENSIONES:	LARGO		ANCHO	
----------------	----------	----------------------	------------------------	---------------------	--------------	--	--------------	--

ELEMENTOS FUNCIONALES:

MURO	X	Altura max: 1.30m Altura min: 0.90m Ancho Max: 0.33m Ancho Min: 0.48m	ESTRUCTURAS SUBTERRANEAS:	X	N° De Estructuras: 10 (4 al interior, 6 al exterior) Profundidad Promedio: 1.65m
PLATAFORMA BAJA	X	Altura: 0.10m	COLUMNAS:	X	Altura Máxima: 1.03m Largo: 0.63m Ancho: 0.58m
ESCALINATA		N° De peldaños: Ancho prom:	LOZAS EN VOLADIZO:		N°de Peldaños:
HORNACINAS		N° De Hornacinas: Altura Prom: Ancho Prom: Profundidad Prom:	OTRO:		
VANO DE ACCESO		Altura: Ancho:			

DESCRIPCION:

Las columnas están dispuestas de forma lineal.
 Plataforma baja proyectada de S-E.
 En las estructuras subterráneas se observan elementos líticos sobresalidos, del mismo modo presenta revoque de color marrón claro.

TECNICAS CONSTRUCTIVAS:

ORDINARIA	x			CAREADA	
CONCERTADA				APAREJADA	
SECA					

DESCRIPCION:

De mampostería ordinaria.
 Aparejo irregular, los líticos no presentan orden.

MATERIALES DE CONSTRUCCION:

MORTEROS:	SI	x	NO	LITICOS:	granito, granodiorita, dacita porfírica y diorita
------------------	-----------	----------	-----------	-----------------	---

DESCRIPCION:

Se evidencia mortero de arena con inclusiones de material malacológico, poca cantidad de carbón y cerámica
 Los elementos líticos que conforman este bloque son de tipo granito, granodiorita, dacita porfírica y diorita de color gris, las dimensiones van de pequeño a regular tamaño.

FICHA N°: 07	REGISTRADO POR: BLIR
---------------------	-----------------------------



FICHA DE REGISTRO DE ARQUITECTURA PARA AGRUPAMIENTOS



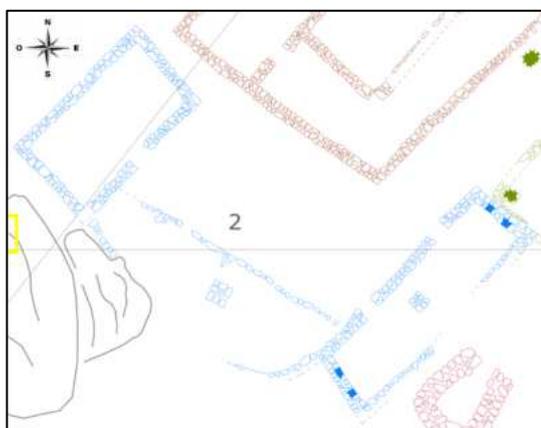
DATOS GENERALES

NOMBRE DEL SITIO:	QUEBRADA DE LA VACA	N° DE REGISTRO:	08
REGISTRADO POR:	BLIR-RMPS	FECHA:	04-03-2024
SECTOR:	A	N°. DE ESTRUCTURAS:	02
UTM REFERENCIAL:	18L 573853.48 E/ 8248590.19 N		

UBICACIÓN POLITICA:

DEPARTAMENTO:	AREQUIPA	PROVINCIA:	CARAVELI
DISTRITO:	ATIQUIPA	LOCALIDAD:	PLAYA PUERTO INKA
LUGAR:	COMPLEJO ARQUEOLOGICO QUEBRADA DE LA VACA, AGRUPAMIENTO 02		

FOTOGRAFIA	CROQUIS
-------------------	----------------



ELEMENTOS FUNCIONALES	PRIMARIOS	SECUNDARIOS	ACABADOS	EXTERNOS	INSTALACIONES Y SERVICIOS	OTROS
	-MUROS	-VANOS DE ACCESO -HORNACINAS	-REVOQUE	-CALLE O CAMINO		-COLUMNA -ESPACIO ABIERTO

TECNICAS CONSTRUCTIVAS	APAREJO DE MAMPOSTERIA	FORMA Y ASPECTO	TIPO DE MURO
	mampostería ordinaria e irregular.	conformado por estructuras de planta rectangular y circular.	sin orden de hileras

MATERIALES DE CONSTRUCCION	ELEMENTO PETREO					
	Los elementos líticos que conforman este agrupamiento son de regular tamaño sin mayor trabajo, son de tipo granito, granodiorita, dacita porfírica y diorita que es una roca ígnea plutónica de grano medio a grueso y de coloración gris.					
	MORTERO					
	El mortero esta compuesto de arena con inclusiones de conchas marinas, elementos carbonizados, cerámica fragmentada, entre otros asociados.					
OBSERVACIONES	Este agrupamiento se encuentra adosado a un afloramiento rocoso.					
ESTADO DE CONSERVACION	BUENO:		REGULAR:	X	MALO:	

FICHA DE REGISTRO DE ARQUITECTURA POR BLOQUES

CARACTERISTICAS ARQUITECTONICAS:

SECTOR: A **N° DE BLOQUE:** 2A **DIMENSIONES:** LARGO 6.85M ANCHO 4.00M

ELEMENTOS FUNCIONALES:

MURO	X	Altura max: 1.13m	ESTRUCTURAS SUBTERRANEAS:	N° De Estructuras: Profundidad Máxima:
		Altura min: 0.50m		
		Ancho Max: 0.42m		
		Ancho Min: 0.40m		
PLATAFORMA BAJA		Altura:	COLUMNAS:	Altura Máxima: Altura Mínima:
ESCALINATA		N° De Escalinatas:	LOZAS EN VOLADIZO:	N°de Peldaños:
HORNACINAS		N° De Hornacinas: Altura Prom: Ancho Prom: Profundidad Prom:	OTRO:	Acabados
VANO DE ACCESO	X	ALTURA: 0.92M ANCHO: 0.80M		

DESCRIPCION:

De planta rectangular, tomando como referencia el punto central del espacio abierto se ubica en el lado W. Estructura cerrada.

TECNICAS CONSTRUCTIVAS:

ORDINARIA	x			CAREADA	
CONCERTADA				APAREJADA	
SECA					

DESCRIPCION

De mampostería ordinaria.
Aparejo irregular, los líticos no presentan orden.

MATERIALES DE CONSTRUCCION:

MORTEROS: SI x NO **LITICOS:** granito, granodiorita, dacita porfírica y diorita

DESCRIPCION:

Se evidencia mortero de arena con inclusiones de material malacológico, poca cantidad de carbón y cerámica. Los elementos líticos que conforman este bloque son de tipo granito, granodiorita, dacita porfírica y diorita de color gris claro, las dimensiones van de pequeño a regular tamaño.

FICHA N°: 09

REGISTRADO POR: BLIR

FICHA DE REGISTRO DE ARQUITECTURA POR BLOQUES

CARACTERISTICAS ARQUITECTONICAS:

SECTOR:	A	N° DE BLOQUE:	2B	DIMENSIONES:	LARGO	9.50M	ANCHO	3.25M
----------------	----------	----------------------	-----------	---------------------	--------------	--------------	--------------	--------------

ELEMENTOS FUNCIONALES:

MURO	X	Altura max: 2.35m Altura min: 1.20m Ancho Max: 0.46m Ancho Min: 0.42m	ESTRUCTURAS SUBTERRANEAS:		N° De Estructuras: Profundidad Máxima:
PLATAFORMA BAJA		Altura:	COLUMNAS:	X	Altura: 0.58m Ancho: 0.65m
ESCALINATA		N° De Escalinatas:	LOZAS EN VOLADIZO:		N°de Peldaños:
HORNACINAS	X	N° De Hornacinas: 4 Altura Prom: 0.18m Ancho Prom: 0.20m Profundidad Prom: 0.15m	OTRO:		Acabados
VANO DE ACCESO	X	ALTURA: 0.92M ANCHO: 0.72M			

DESCRIPCION:

De planta rectangular, tomando como referencia el punto central del espacio abierto se ubica en el lado S-E. Estructura cerrada.

TECNICAS CONSTRUCTIVAS:

ORDINARIA	x			CAREADA	
CONCERTADA				APAREJADA	
SECA					

DESCRIPCION

De mampostería ordinaria. Aparejo irregular, los líticos no presentan orden.

MATERIALES DE CONSTRUCCION:

MORTEROS:	SI	x	NO	LITICOS:	granito, granodiorita, dacita porfirica y diorita
------------------	-----------	----------	-----------	-----------------	---

DESCRIPCION:

Se evidencia mortero de arena con inclusiones de material malacológico, poca cantidad de carbón y cerámica. Los elementos líticos que conforman este bloque son de tipo granito, granodiorita, dacita porfirica y diorita de color gris claro, las dimensiones van de pequeño a regular tamaño.

FICHA N°: 10

REGISTRADO POR: BLIR

FICHA DE REGISTRO DE ARQUITECTURA POR BLOQUES

CARACTERISTICAS ARQUITECTONICAS:

SECTOR:	A	N° DE BLOQUE:	Espacio abierto	DIMENSIONES:	LARGO		ANCHO	
----------------	----------	----------------------	------------------------	---------------------	--------------	--	--------------	--

ELEMENTOS FUNCIONALES:

MURO	X	Altura max: 1.30m Altura min: 0.90m Ancho Max: 0.65m Ancho Min: 0.60m	ESTRUCTURAS SUBTERRANEAS:		N° De Estructuras: Profundidad Promedio:
PLATAFORMA BAJA	X	Altura: 0.21m Largo: 8.90m	COLUMNAS:		Altura Máxima: Largo: Ancho:
ESCALINATA		N° De peldaños: Ancho prom:	LOZAS EN VOLADIZO:		N°de Peldaños:
HORNACINAS		N° De Hornacinas: Altura Prom: Ancho Prom: Profundidad Prom:	OTRO:		
VANO DE ACCESO		Altura: Ancho:			

DESCRIPCION:

Plataforma baja proyectada de S-E a W
 Adosado a un afloramiento rocoso, usado como muro de contención.
 Se evidencia una columna colapsada.

TECNICAS CONSTRUCTIVAS:

ORDINARIA	x			CAREADA	
CONCERTADA				APAREJADA	
SECA					

DESCRIPCION

De mampostería ordinaria.
 Aparejo irregular, los líticos no presentan orden.

MATERIALES DE CONSTRUCCION:

MORTEROS:	SI	x	NO	LITICOS:	granito, granodiorita, dacita porfírica y diorita
------------------	-----------	----------	-----------	-----------------	---

DESCRIPCION:

Se evidencia mortero de arena con inclusiones de material malacológico, poca cantidad de carbón y cerámica
 Los elementos líticos que conforman este bloque son de tipo granito, granodiorita, dacita porfírica y diorita de color gris, las dimensiones van de pequeño a regular tamaño.

FICHA N°: 11	REGISTRADO POR: BLIR
---------------------	-----------------------------



FICHA DE REGISTRO DE ARQUITECTURA PARA AGRUPAMIENTOS

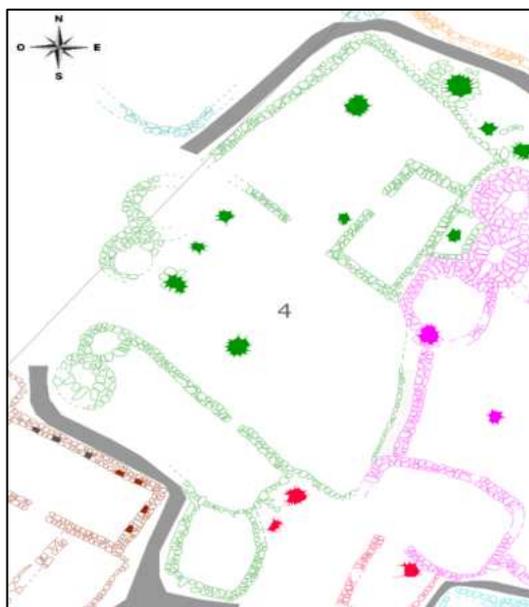


DATOS GENERALES			
NOMBRE DEL SITIO:	QUEBRADA DE LA VACA	N° DE REGISTRO:	12
REGISTRADO POR:	BLIR-RMPS	FECHA:	04-03-2024
SECTOR:	A	N°. DE ESTRUCTURAS:	06

UTM REFERENCIAL: 18L 573875.84 E/ 8248617.88 N

UBICACIÓN POLITICA:			
DEPARTAMENTO:	AREQUIPA	PROVINCIA:	CARAVELI
DISTRITO:	ATIQUIPA	LOCALIDAD:	PLAYA PUERTO INKA
LUGAR:	COMPLEJO ARQUEOLOGICO QUEBRADA DE LA VACA, AGRUPAMIENTO 04		

FOTOGRAFIA	CROQUIS
------------	---------



ELEMENTOS FUNCIONALES	PRIMARIOS	SECUNDARIOS	ACABADOS	EXTERNOS	INSTALACIONES Y SERVICIOS	OTROS
	-MUROS	-VANOS DE ACCESO -HORNACINAS	-REVOQUE	-CALLE O CAMINO	-DEPOSITOS SUBTERRANEOS	-COLUMNA -ESPACIO ABIERTO
TECNICAS CONSTRUCTIVAS	APAREJO DE MAMPOSTERIA		FORMA Y ASPECTO		TIPO DE MURO	
	mampostería ordinaria e irregular.		conformado por estructuras de planta rectangular y circular.		sin orden de hileras	

MATERIALES DE CONSTRUCCION	ELEMENTO PETREO					
	<p>Los elementos líticos que conforman este agrupamiento son de regular tamaño sin mayor trabajo, son de tipo granito, granodiorita, dacita porfírica y diorita que es una roca ígnea plutónica de grano medio a grueso y de coloración gris.</p>					
	MORTERO					
	<p>El mortero esta compuesto de arena con inclusiones de conchas marinas, elementos carbonizados, cerámica fragmentada, entre otros asociados.</p>					
OBSERVACIONES						
ESTADO DE CONSERVACION	BUENO:		REGULAR:		MALO:	X

FICHA DE REGISTRO DE ARQUITECTURA POR BLOQUES

CARACTERISTICAS ARQUITECTONICAS:

SECTOR: A **N° DE BLOQUE:** 4A **DIMENSIONES:** LARGO 5.52M ANCHO 3.17M

ELEMENTOS FUNCIONALES:

MURO	X	Altura max: 1.75m Altura min: 0.90m	ESTRUCTURAS SUBTERRANEAS:		N° De Estructuras: Profundidad Máxima:
		Ancho Max: 0.53m Ancho Min: 0.42m			
PLATAFORMA BAJA		Altura:	COLUMNAS:		Altura Máxima: Altura Mínima:
ESCALINATA		N° De Escalinatas:	LOZAS EN VOLADIZO:		N°de Peldaños:
HORNACINAS		N° De Hornacinas: Altura Prom: Ancho Prom: Profundidad Prom:	OTRO:		Acabados
VANO DE ACCESO	X	ALTURA: 0.64M ANCHO: 0.91M			

DESCRIPCION:

De planta rectangular, tomando como referencia el punto central del espacio abierto se ubica en el lado E.
Estructura cerrada.
En el muro posterior se observa una estructura rectangular que se encuentra cerrada en cuyo interior se observa una estructura de planta circular subterránea.

TECNICAS CONSTRUCTIVAS:

ORDINARIA	x			CAREADA	
CONCERTADA				APAREJADA	
SECA					

DESCRIPCION

De mampostería ordinaria.
Aparejo irregular, los líticos no presentan orden.

MATERIALES DE CONSTRUCCION:

MORTEROS: SI x NO **LITICOS:** granito, granodiorita, dacita porfírica y diorita

DESCRIPCION:

Se evidencia mortero de arena con inclusiones de material malacológico, poca cantidad de carbón y cerámica
Los elementos líticos que conforman este bloque son de tipo granito, granodiorita, dacita porfírica y diorita de color gris y gris claro, las dimensiones van de pequeño a regular tamaño.

FICHA N°: 13

REGISTRADO POR: BLIR

FICHA DE REGISTRO DE ARQUITECTURA POR BLOQUES

CARACTERISTICAS ARQUITECTONICAS:

SECTOR: A **N° DE BLOQUE:** 4B **DIMENSIONES:** LARGO 8.40M ANCHO 3.70M

ELEMENTOS FUNCIONALES:

MURO	X	Altura max: 1.75m	ESTRUCTURAS SUBTERRANEAS:		N° De Estructuras: Profundidad Máxima:
		Altura min: 0.90m			
		Ancho Max: 0.53m			
		Ancho Min: 0.42m			
PLATAFORMA BAJA		Altura:	COLUMNAS:		Altura Máxima: Altura Mínima:
ESCALINATA		N° De Escalinatas:	LOZAS EN VOLADIZO:		N°de Peldaños:
HORNACINAS	X	N° De Hornacinas: 1 Altura Prom: 0.38m Ancho Prom: 0.34m Profundidad Prom: 0.24m	OTRO:	X	ESTRUCTURAS DE PLANTA CIRCULAR: N° de estructuras: 2 Diámetro: 2.30m Altura: 1.10m
VANO DE ACCESO	X	ALTURA: 0.64M ANCHO: 0.91M			

DESCRIPCION:

De planta rectangular, tomando como referencia el punto central del espacio abierto se ubica en el lado S-W.
Estructura cerrada.
En el muro lateral derecho se observan 2 estructuras circulares.

TECNICAS CONSTRUCTIVAS:

ORDINARIA	x			CAREADA	
CONCERTADA				APAREJADA	
SECA					

DESCRIPCION

De mampostería ordinaria.
Aparejo irregular, los líticos no presentan orden.

MATERIALES DE CONSTRUCCION:

MORTEROS: SI x NO **LITICOS:** granito, granodiorita, dacita porfírica y diorita

DESCRIPCION:

Se evidencia mortero de arena con inclusiones de material malacológico, poca cantidad de carbón y cerámica
Los elementos líticos que conforman este bloque son de tipo granito, granodiorita, dacita porfírica y diorita de color gris y gris claro, las dimensiones van de pequeño a regular tamaño.

FICHA N°: 14

REGISTRADO POR: BLIR

FICHA DE REGISTRO DE ARQUITECTURA POR BLOQUES

CARACTERISTICAS ARQUITECTONICAS:

SECTOR:	A	N° DE BLOQUE:	Espacio abierto	DIMENSIONES:	LARGO		ANCHO	
----------------	----------	----------------------	------------------------	---------------------	--------------	--	--------------	--

ELEMENTOS FUNCIONALES:

MURO	X	Altura max: 1.76m Altura min: 0.90m Ancho Max: 0.42m Ancho Min: 0.40m	ESTRUCTURAS SUBTERRANEAS:	X	N° De Estructuras: 10 Profundidad Promedio: 0.83m (en el interior del espacio abierto) 1.80m (en el exterior del espacio abierto)
PLATAFORMA BAJA		Altura: Largo:	COLUMNAS:		Altura Máxima: Largo: Ancho:
ESCALINATA		N° De peldaños: Ancho prom:	LOZAS EN VOLADIZO:		N°de Peldaños:
HORNACINAS		N° De Hornacinas: Altura Prom: Ancho Prom: Profundidad Prom:	OTRO:		
VANO DE ACCESO		Altura: Ancho:			

DESCRIPCION:

Se evidencian estructuras subterráneas al interior del espacio abierto y también al exterior, el interior de estas tiene forma botelliforme, las estructuras del exterior se encuentran adosadas al muro perimétrico. Así mismo se encuentran aldaños a las calles de los agrupamientos 4 y 9.

TECNICAS CONSTRUCTIVAS:

ORDINARIA	x			CAREADA	
CONCERTADA				APAREJADA	
SECA					

DESCRIPCION

De mampostería ordinaria.
 Aparejo irregular, los líticos no presentan orden.

MATERIALES DE CONSTRUCCION:

MORTEROS:	SI	x	NO	LITICOS:	granito, granodiorita, dacita porfírica y diorita
------------------	-----------	----------	-----------	-----------------	---

DESCRIPCION:

Se evidencia mortero de arena con inclusiones de material malacológico, poca cantidad de carbón y cerámica
 Los elementos líticos que conforman este bloque son de tipo granito, granodiorita, dacita porfírica y diorita de color gris, las dimensiones van de pequeño a regular tamaño.

FICHA N°: 15	REGISTRADO POR: BLIR
---------------------	-----------------------------



FICHA DE REGISTRO DE ARQUITECTURA PARA AGRUPAMIENTOS



DATOS GENERALES

NOMBRE DEL SITIO:	QUEBRADA DE LA VACA	N° DE REGISTRO:	16
REGISTRADO POR:	BLIR-RMPS	FECHA:	05-03-2024
SECTOR:	A	N°. DE ESTRUCTURAS:	04
UTM REFERENCIAL:	18L 573878.80 E/ 8248656.56 N		

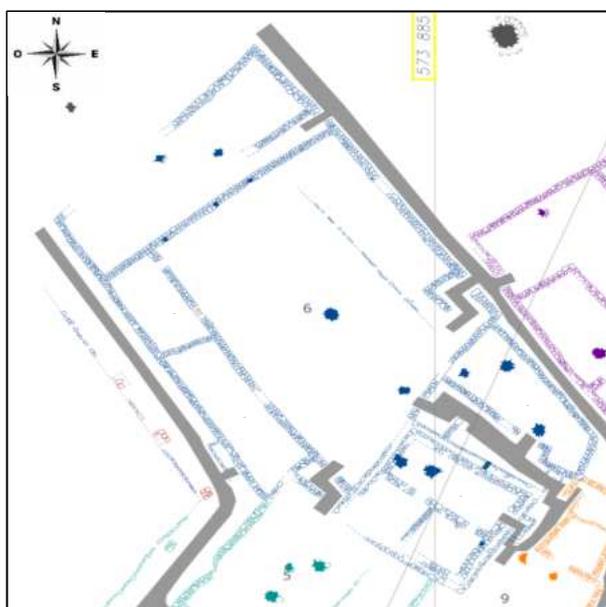
UBICACIÓN POLITICA:

DEPARTAMENTO:	AREQUIPA	PROVINCIA:	CARAVELI
DISTRITO:	ATIQUIPA	LOCALIDAD:	PLAYA PUERTO INKA
LUGAR:	COMPLEJO ARQUEOLOGICO QUEBRADA DE LA VACA, AGRUPAMIENTO 06		

FOTOGRAFIA



CROQUIS



ELEMENTOS FUNCIONALES	PRIMARIOS	SECUNDARIOS	ACABADOS	EXTERNOS	INSTALACIONES Y SERVICIOS	OTROS
	-MUROS - ESCALINATAS	-VANOS DE ACCESO -HORNACINAS	-REVOQUE	-CALLE O CAMINO	-DEPOSITOS SUBTERRANEOS	-COLUMNA ABIERTO -PLATAFORMA BAJA
TECNICAS CONSTRUCTIVAS	APAREJO DE MAMPOSTERIA		FORMA Y ASPECTO		TIPO DE MURO	
	mampostería ordinaria e irregular.		conformado por estructuras de planta rectangular y circular.		sin orden de hileras	

MATERIALES DE CONSTRUCCION	ELEMENTO PETREO					
	<p>Los elementos líticos que conforman este agrupamiento son de regular tamaño sin mayor trabajo, son de tipo granito, granodiorita, dacita porfírica y diorita que es una roca ígnea plutónica de grano medio a grueso y de coloración gris.</p>					
	MORTERO					
	<p>El mortero esta compuesto de arena con inclusiones de conchas marinas, elementos carbonizados, cerámica fragmentada, entre otros asociados.</p>					
OBSERVACIONES	El bloque 6B, presenta apariencia de 2 niveles constructivos,					
ESTADO DE CONSERVACION	BUENO:		REGULAR:	X	MALO:	

FICHA DE REGISTRO DE ARQUITECTURA POR BLOQUES

CARACTERISTICAS ARQUITECTONICAS:

SECTOR: A **N° DE BLOQUE:** 6A **DIMENSIONES:** LARGO 10.90M ANCHO 4.50M

ELEMENTOS FUNCIONALES:

MURO	X	Altura max: 1.30m	ESTRUCTURAS SUBTERRANEAS:		N° De Estructuras: Profundidad Máxima:
		Altura min: 0.90m			
		Ancho Max: 0.48m			
		Ancho Min: 0.44m			
PLATAFORMA BAJA		Altura:	COLUMNAS:		Altura Máxima: Altura Mínima:
ESCALINATA		N° De Escalinatas:	LOZAS EN VOLADIZO:		N°de Peldaños:
HORNACINAS		N° De Hornacinas: Altura Prom: Ancho Prom: Profundidad Prom:	OTRO:		
VANO DE ACCESO	X	ALTURA: 0.70M ANCHO: 1.35M			

DESCRIPCION:

De planta rectangular, tomando como referencia el punto central del espacio abierto se ubica en el lado S-W.
Estructura cerrada.
En el muro lateral derecho se observan 2 estructuras circulares.

TECNICAS CONSTRUCTIVAS:

ORDINARIA	x			CAREADA	
CONCERTADA				APAREJADA	
SECA					

DESCRIPCION

De mampostería ordinaria.
Aparejo irregular, los líticos no presentan orden.

MATERIALES DE CONSTRUCCION:

MORTEROS: SI x NO **LITICOS:** granito, granodiorita, dacita porfírica y diorita

DESCRIPCION:

Se evidencia mortero de arena con inclusiones de material malacológico, poca cantidad de carbón y cerámica
Los elementos líticos que conforman este bloque son de tipo granito, granodiorita, dacita porfírica y diorita de color gris, gris oscuro y rojizo, las dimensiones van de pequeño a regular tamaño.

FICHA N°: 17

REGISTRADO POR: BLIR

FICHA DE REGISTRO DE ARQUITECTURA POR BLOQUES

CARACTERISTICAS ARQUITECTONICAS:

SECTOR:	A	N° DE BLOQUE:	6B (1)	DIMENSIONES:	LARGO	9.45M	ANCHO	8.90M
----------------	----------	----------------------	-------------------	---------------------	--------------	--------------	--------------	--------------

ELEMENTOS FUNCIONALES:

MUROS	X	MF Altura max: 2.30m MLI Altura max: 2.05m MP Altura max: 1.08m MLD Altura max: 2.24m	ESTRUCTURAS SUBTERRANEAS:		N° De Estructuras: Profundidad Máxima:
PLATAFORMA BAJA		Altura:	COLUMNAS:		Altura Máxima: Altura Mínima:
ESCALINATA		N° De Escalinatas:	LOZAS EN VOLADIZO:		N°de Peldaños:
HORNACINAS		N° De Hornacinas: Altura Prom: Ancho Prom: Profundidad Prom:	OTRO:	X	DUCTO DE VENTILACION: ANCHO: 0.23M LARGO: 0.22M
VANO DE ACCESO		ALTURA: ANCHO:			

DESCRIPCION:

Se evidencia mortero de arena con inclusiones de material malacológico, poca cantidad de carbón y cerámica
 Los elementos líticos que conforman este bloque son de tipo granito de color gris, gris oscuro y rojizo, las dimensiones van de pequeño a regular tamaño.

TECNICAS CONSTRUCTIVAS:

ORDINARIA	x			CAREADA	
CONCERTADA				APAREJADA	
SECA					

DESCRIPCION

De mampostería ordinaria.
 Aparejo irregular, los líticos no presentan orden.

MATERIALES DE CONSTRUCCION:

MORTEROS:	SI	x	NO	LITICOS:	granito, granodiorita, dacita porfírica y diorita
------------------	-----------	----------	-----------	-----------------	--

DESCRIPCION:

Se evidencia mortero de arena con inclusiones de material malacológico, poca cantidad de carbón y cerámica
 Los elementos líticos que conforman este bloque son de tipo granito, granodiorita, dacita porfírica y diorita de color gris y gris claro, las dimensiones van de pequeño a regular tamaño.

FICHA N°: 18	REGISTRADO POR: BLIR
---------------------	-----------------------------

FICHA DE REGISTRO DE ARQUITECTURA POR BLOQUES

CARACTERISTICAS ARQUITECTONICAS:

SECTOR:	A	N° DE BLOQUE:	6B (2)	DIMENSIONES:	LARGO	8.20M	ANCHO	7.56M
----------------	----------	----------------------	---------------	---------------------	--------------	--------------	--------------	--------------

ELEMENTOS FUNCIONALES:

MUROS	X	Altura max: 1.10m	ESTRUCTURAS SUBTERRANEAS:		N° De Estructuras: Profundidad Máxima:
PLATAFORMA BAJA		Altura:	COLUMNAS:		Altura Máxima: Altura Mínima:
ESCALINATA	X	N° De Escalinatas:	LOZAS EN VOLADIZO:		N°de Peldaños:
HORNACINAS	X	N° De Hornacinas: 1 Altura Prom: 0.28m Ancho Prom: 0.27m Profundidad Prom: 0.20m	OTRO:		
VANO DE ACCESO	X	ALTURA: ANCHO:			

DESCRIPCION:

Se ubican estructuras doble lado a lado, comparten muro lateral, el muro más alto de estas estructuras 0.90m. Se identifica 2 posibles vanos de acceso.

TECNICAS CONSTRUCTIVAS:

ORDINARIA	x			CAREADA	
CONCERTADA				APAREJADA	
SECA					

DESCRIPCION

De mampostería ordinaria.
Aparejo irregular, los líticos no presentan orden.

MATERIALES DE CONSTRUCCION:

MORTEROS:	SI	x	NO	LITICOS:	granito, granodiorita, dacita porfírica y diorita
------------------	-----------	----------	-----------	-----------------	--

DESCRIPCION:

Se evidencia mortero de arena con inclusiones de material malacológico, poca cantidad de carbón y cerámica
Los elementos líticos que conforman este bloque son de tipo granito, granodiorita, dacita porfírica y diorita de color gris, gris oscuro y rojizo, las dimensiones van de pequeño a regular tamaño.

FICHA N°: 19

REGISTRADO POR: BLIR

FICHA DE REGISTRO DE ARQUITECTURA POR BLOQUES

CARACTERISTICAS ARQUITECTONICAS:

SECTOR:	A	N° DE BLOQUE:	6C	DIMENSIONES:	LARGO	11.50M	ANCHO	4.05M
----------------	----------	----------------------	-----------	---------------------	--------------	---------------	--------------	--------------

ELEMENTOS FUNCIONALES:

MUROS	X	Altura max: 1.55m Altura min: 0.84m Ancho Max: 0.52m Ancho Min: 0.48m	ESTRUCTURAS SUBTERRANEAS:		N° De Estructuras: Profundidad Máxima:
PLATAFORMA BAJA	X	Largo: 3.17m Ancho: 0.83m Altura: 0.44m	COLUMNAS:		Altura Máxima: Altura Mínima:
ESCALINATA		N° De Escalinatas:	LOZAS EN VOLADIZO:		N°de Peldaños:
HORNACINAS		N° De Hornacinas: Altura Prom: Ancho Prom: Profundidad Prom:	OTRO:		
VANO DE ACCESO		ALTURA: ANCHO:			

DESCRIPCION:

Se evidencio una plataforma baja en la adosada al Muro posterior.

TECNICAS CONSTRUCTIVAS:

ORDINARIA	x			CAREADA	
CONCERTADA				APAREJADA	
SECA					

DESCRIPCION

De mampostería ordinaria.
Aparejo irregular, los líticos no presentan orden.

MATERIALES DE CONSTRUCCION:

MORTEROS:	SI	x	NO	LITICOS:	granito, granodiorita, dacita porfírica y diorita
------------------	-----------	----------	-----------	-----------------	---

DESCRIPCION:

Se evidencia mortero de arena con inclusiones de material malacológico, poca cantidad de carbón y cerámica
Los elementos líticos que conforman este bloque son de tipo granito, granodiorita, dacita porfírica y diorita de color gris, gris oscuro y rojizo, las dimensiones van de pequeño a regular tamaño.

FICHA N°: 20

REGISTRADO POR: BLIR

FICHA DE REGISTRO DE ARQUITECTURA POR BLOQUES

CARACTERISTICAS ARQUITECTONICAS:

SECTOR: A **N° DE BLOQUE:** 6D **DIMENSIONES:** LARGO 7.40M ANCHO 4.10M

ELEMENTOS FUNCIONALES:

MUROS	X	Altura max: 1.20m Altura min: 0.94m Ancho Max: 0.45m Ancho Min: 0.43m	ESTRUCTURAS SUBTERRANEAS:		N° De Estructuras: Profundidad Máxima:
PLATAFORMA BAJA		Largo: Ancho: Altura:	COLUMNAS:		Altura Máxima: Altura Mínima:
ESCALINATA		N° De Escalinatas:	LOZAS EN VOLADIZO:		N°de Peldaños:
HORNACINAS		N° De Hornacinas: Altura Prom: Ancho Prom: Profundidad Prom:	OTRO:		
VANO DE ACCESO	X	ALTURA:1.10m ANCHO:1.00m			

DESCRIPCION:

Se ubica en el lado W, tomando como referencia el punto central del espacio abierto.
 En el muro frontal se evidencia un muro tapiado.

TECNICAS CONSTRUCTIVAS:

ORDINARIA	x			CAREADA	
CONCERTADA				APAREJADA	
SECA					

DESCRIPCION

De mampostería ordinaria.
 Aparejo irregular, los líticos no presentan orden.

MATERIALES DE CONSTRUCCION:

MORTEROS: SI x NO **LITICOS:** granito, granodiorita, dacita porfírica y diorita

DESCRIPCION:

Se evidencia mortero de arena con inclusiones de material malacológico, poca cantidad de carbón y cerámica
 Los elementos líticos que conforman este bloque son de tipo granodiorita de color gris, gris oscuro y rojizo, las dimensiones van de pequeño a regular tamaño.

FICHA N°: 21

REGISTRADO POR: BLIR

FICHA DE REGISTRO DE ARQUITECTURA POR BLOQUES

CARACTERISTICAS ARQUITECTONICAS:

SECTOR:	A	N° DE BLOQUE:	Espacio abierto	DIMENSIONES:	LARGO		ANCHO	
----------------	----------	----------------------	------------------------	---------------------	--------------	--	--------------	--

ELEMENTOS FUNCIONALES:

MURO	X	Altura max: 1.45m Altura min: 0.50m	ESTRUCTURAS SUBTERRANEAS:	X	N° De Estructuras: 2 Profundidad Promedio: 1.10m (en el interior del espacio abierto)
PLATAFORMA BAJA	X	Altura: 0.20m Largo: 2.10m	COLUMNAS:	X	N° De columnas: 3 Altura Máxima: 0.92m Largo: 0.58m Ancho: 0.56m
ESCALINATA		N° De peldaños: Ancho prom:	LOZAS EN VOLADIZO:		N°de Peldaños:
HORNACINAS	X	N° De Hornacinas: 3 Altura Prom: 0.21m Ancho Prom: 0.25m Profundidad Prom: 0.20m	OTRO:		
VANO DE ACCESO		Altura: Ancho:			

DESCRIPCION:

TECNICAS CONSTRUCTIVAS:

ORDINARIA	x			CAREADA	
CONCERTADA				APAREJADA	
SECA					

DESCRIPCION:

De mampostería ordinaria.
Aparejo irregular, los líticos no presentan orden.

MATERIALES DE CONSTRUCCION:

MORTEROS:	SI	x	NO	LITICOS:	granito, granodiorita, dacita porfírica y diorita
------------------	-----------	----------	-----------	-----------------	---

DESCRIPCION:

Se evidencia mortero de arena con inclusiones de material malacológico, poca cantidad de carbón y cerámica
Los elementos líticos que conforman este bloque son de tipo granito, granodiorita, dacita porfírica y diorita de color gris, las dimensiones van de pequeño a regular tamaño.

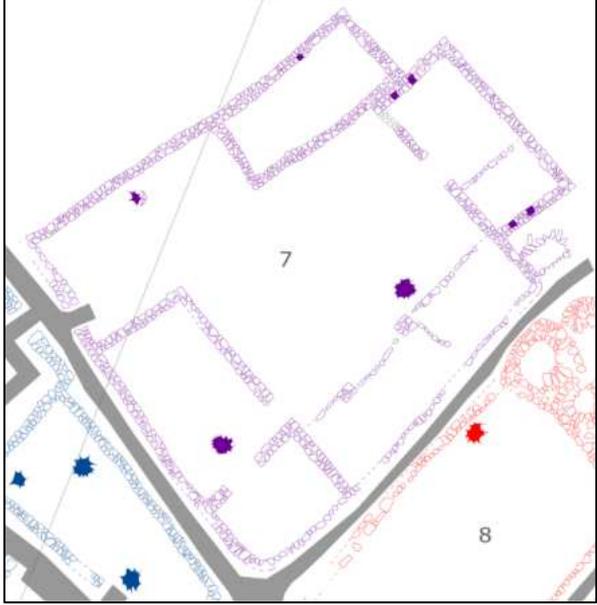
FICHA N°: 22

REGISTRADO POR: BLIR



FICHA DE REGISTRO DE ARQUITECTURA PARA AGRUPAMIENTOS



DATOS GENERALES						
NOMBRE DEL SITIO:	QUEBRADA DE LA VACA	N° DE REGISTRO:	23			
REGISTRADO POR:	RMPS	FECHA:	05-03-2024			
SECTOR:	A	N°. DE ESTRUCTURAS:				
UTM REFERENCIAL:	18L 573899.01 E/ 8248661.43 N					
UBICACIÓN POLITICA:						
DEPARTAMENTO:	AREQUIPA		PROVINCIA:	CARAVELI		
DISTRITO:	ATIQUIPA		LOCALIDAD:	PLAYA PUERTO INKA		
LUGAR:	COMPLEJO ARQUEOLOGICO QUEBRADA DE LA VACA, AGRUPAMIENTO 07					
FOTOGRAFIA			CROQUIS			
						
ELEMENTOS FUNCIONALES	PRIMARIOS	SECUNDARIOS	ACABADOS	EXTERNOS	INSTALACIONES Y SERVICIOS	OTROS
	-MUROS - ESCALINATAS	-VANOS DE ACCESO -HORNACINAS	-REVOQUE	-CALLE O CAMINO	-DEPOSITOS SUBTERRANEOS	-COLUMNA ABIERTO -PLATAFORMA BAJA
TECNICAS CONSTRUCTIVAS	APAREJO DE MAMPOSTERIA		FORMA Y ASPECTO		TIPO DE MURO	
	mampostería ordinaria e irregular.		conformado por estructuras de planta rectangular y circular.		sin orden de hileras	

MATERIALES DE CONSTRUCCION	ELEMENTO PETREO					
	<p style="text-align: center;">Los elementos líticos que conforman este agrupamiento son de regular tamaño sin mayor trabajo, son de tipo granito, granodiorita, dacita porfírica y diorita que es una roca ígnea plutónica de grano medio a grueso y de coloración gris.</p>					
	MORTERO					
	<p style="text-align: center;">El mortero esta compuesto de arena con inclusiones de conchas marinas, elementos carbonizados, cerámica fragmentada, entre otros asociados.</p>					
OBSERVACIONES	El bloque 7A, presenta un vano de acceso tapiado, el bloque 7D no presenta vano de acceso.					
ESTADO DE CONSERVACION	BUENO:		REGULAR:	X	MALO:	

FICHA DE REGISTRO DE ARQUITECTURA POR BLOQUES

CARACTERISTICAS ARQUITECTONICAS:

SECTOR:	A	N° DE BLOQUE:	7A	DIMENSIONES:	LARGO	7.85m	ANCHO	4.10M
----------------	----------	----------------------	-----------	---------------------	--------------	--------------	--------------	--------------

ELEMENTOS FUNCIONALES:

MURO	X	Altura max: 2.78m Altura min: 1.50m Ancho Max: 0.50m Ancho Min: 0.47m	ESTRUCTURAS SUBTERRANEAS:		N° De Estructuras: Profundidad Máxima:
PLATAFORMA BAJA	X	Altura: 0.30m Largo: 3.10m	COLUMNAS:		Altura Máxima: Altura Mínima:
ESCALINATA		N° De Escalinatas:	LOZAS EN VOLADIZO:		N°de Peldaños:
HORNACINAS	X	N° De Hornacinas: 4 Altura Prom: 0.35m Ancho Prom: 0.29m Profundidad Prom: 0.25m	OTRO:	X	Hastiales
VANO DE ACCESO	X	ALTURA: 1.21M ANCHO: 1.30M			

DESCRIPCION:

De planta rectangular, tomando como referencia el punto central del espacio abierto se ubica en el lado N-E.
 Estructura cerrada.
 Se registra una plataforma baja.
 Se registra un vano tapiado.

TECNICAS CONSTRUCTIVAS:

ORDINARIA	x			CAREADA	
CONCERTADA				APAREJADA	
SECA					

DESCRIPCION

De mampostería ordinaria.
 Aparejo irregular, los líticos no presentan orden.

MATERIALES DE CONSTRUCCION:

SI

DESCRIPCION:

Se evidencia mortero de arena con inclusiones de material malacológico, poca cantidad de carbón y cerámica
 Los elementos líticos que conforman este bloque son de tipo granito, granodiorita, dacita porfírica y diorita de color gris, gris oscuro y rojizo, las dimensiones van de pequeño a regular tamaño.

FICHA N°: 24

REGISTRADO POR: RMPS

FICHA DE REGISTRO DE ARQUITECTURA POR BLOQUES

CARACTERISTICAS ARQUITECTONICAS:

SECTOR: A **N° DE BLOQUE:** 7B **DIMENSIONES:** LARGO 5.32m ANCHO 4.24M

ELEMENTOS FUNCIONALES:

MURO	X	Altura max: 2.78m	ESTRUCTURAS SUBTERRANEAS:	N° De Estructuras:
		Altura min: 1.50m		
		Ancho Max:		Profundidad Máxima:
		Ancho Min:		
PLATAFORMA BAJA		Altura:	COLUMNAS:	Altura Máxima:
		Largo:		Altura Mínima:
ESCALINATA		N° De Escalinatas:	LOZAS EN VOLADIZO:	N°de Peldaños:
HORNACINAS		N° De Hornacinas:	OTRO:	
		Altura Prom:		
		Ancho Prom:		
		Profundidad Prom:		
VANO DE ACCESO	X	ALTURA: 1.60M		
		ANCHO: 1.63M		

DESCRIPCION:

De planta cuadrangular, tomando como referencia el punto central del espacio abierto se ubica en el lado S. Estructura cerrada.

TECNICAS CONSTRUCTIVAS:

ORDINARIA	X			CAREADA	
CONCERTADA				APAREJADA	
SECA					

DESCRIPCION

De mampostería ordinaria. Aparejo irregular, los líticos no presentan orden.

MATERIALES DE CONSTRUCCION:

MORTEROS: SI X NO **LITICOS:** granito, granodiorita, dacita porfírica y diorita

DESCRIPCION:

Se evidencia mortero de arena con inclusiones de material malacológico, poca cantidad de carbón y cerámica. Los elementos líticos que conforman este bloque son de tipo granito, granodiorita, dacita porfírica y diorita de color gris, gris oscuro y rojizo, las dimensiones van de pequeño a regular tamaño.

FICHA N°: 25

REGISTRADO POR: RMPS

FICHA DE REGISTRO DE ARQUITECTURA POR BLOQUES

CARACTERISTICAS ARQUITECTONICAS:

SECTOR: A **N° DE BLOQUE:** 7C **DIMENSIONES:** LARGO 7.10m ANCHO 4.85M

ELEMENTOS FUNCIONALES:

MURO	X	Altura max: 1.60m	ESTRUCTURAS SUBTERRANEAS:	N° De Estructuras:
		Altura min: 1.05m		
		Ancho Max: 0.51m		Profundidad Máxima:
		Ancho Min: 0.48m		
PLATAFORMA BAJA		Altura: Largo:	COLUMNAS:	Altura Máxima: Altura Mínima:
ESCALINATA		N° De Escalinatas:	LOZAS EN VOLADIZO:	N°de Peldaños:
HORNACINAS		N° De Hornacinas: Altura Prom: Ancho Prom: Profundidad Prom:	OTRO:	
VANO DE ACCESO	X	ALTURA: 1.10M ANCHO: 1.12M		

DESCRIPCION:

De planta rectangular, tomando como referencia el punto central del espacio abierto se ubica en el lado S-W. Estructura cerrada.

TECNICAS CONSTRUCTIVAS:

ORDINARIA	X		CAREADA
CONCERTADA			APAREJADA
SECA			

DESCRIPCION

De mampostería ordinaria. Aparejo irregular, los líticos no presentan orden.

MATERIALES DE CONSTRUCCION:

MORTEROS: SI X NO **LITICOS:** granito, granodiorita, dacita porfírica y diorita

DESCRIPCION:

Se evidencia mortero de arena con inclusiones de material malacológico, poca cantidad de carbón y cerámica. Los elementos líticos que conforman este bloque son de tipo granito, granodiorita, dacita porfírica y diorita de color gris, gris oscuro y rojizo, las dimensiones van de pequeño a regular tamaño.

FICHA N°: 26	REGISTRADO POR: RMPS
---------------------	-----------------------------

FICHA DE REGISTRO DE ARQUITECTURA POR BLOQUES

CARACTERISTICAS ARQUITECTONICAS:

SECTOR:	A	N° DE BLOQUE:	7D	DIMENSIONES:	LARGO	7.27m	ANCHO	3.62M
----------------	----------	----------------------	-----------	---------------------	--------------	--------------	--------------	--------------

ELEMENTOS FUNCIONALES:

MURO	X	Altura max: 1.27m Altura min: 1.05m Ancho Max: 0.57m Ancho Min: 0.50m	ESTRUCTURAS SUBTERRANEAS:		N° De Estructuras: Profundidad Máxima:
PLATAFORMA BAJA		Altura: Largo:	COLUMNAS:		Altura Máxima: Altura Mínima:
ESCALINATA		N° De Escalinatas:	LOZAS EN VOLADIZO:		N°de Peldaños:
HORNACINAS	X	N° De Hornacinas: 1 Altura Prom: 0.24M Ancho Prom: 0.18M Profundidad Prom: 0.15M	OTRO:		
VANO DE ACCESO		ALTURA: ANCHO:			

DESCRIPCION:

De planta rectangular, tomando como referencia el punto central del espacio abierto se ubica en el lado S-W. Estructura cerrada.

TECNICAS CONSTRUCTIVAS:

ORDINARIA	x			CAREADA	
CONCERTADA				APAREJADA	
SECA					

DESCRIPCION

De mampostería ordinaria. Aparejo irregular, los líticos no presentan orden.

MATERIALES DE CONSTRUCCION:

MORTEROS:	SI	x	NO	LITICOS:	granito, granodiorita, dacita porfírica y diorita
------------------	-----------	----------	-----------	-----------------	--

DESCRIPCION:

Se evidencia mortero de arena con inclusiones de material malacológico, poca cantidad de carbón y cerámica. Los elementos líticos que conforman este bloque son de tipo granito, granodiorita, dacita porfírica y diorita de color gris, gris oscuro y rojizo, las dimensiones van de pequeño a regular tamaño.

FICHA N°: 27

REGISTRADO POR: RMPS

FICHA DE REGISTRO DE ARQUITECTURA POR BLOQUES

CARACTERISTICAS ARQUITECTONICAS:

SECTOR:	A	N° DE BLOQUE:	Espacio abierto	DIMENSIONES:	LARGO		ANCHO	
----------------	----------	----------------------	------------------------	---------------------	--------------	--	--------------	--

ELEMENTOS FUNCIONALES:

MURO	X	Altura max: 1.90m Altura min: 0.50m	ESTRUCTURAS SUBTERRANEAS:	X	N° De Estructuras: 2 Profundidad Promedio: 1.00m (en el interior del espacio abierto)
PLATAFORMA BAJA	X	Altura: 0.24m Largo: 1.10m	COLUMNAS:	X	N° De columnas: 3 Altura Máxima: 0.92m Largo: 0.58m Ancho: 0.56m
ESCALINATA		N° De peldaños: Ancho prom:	LOZAS EN VOLADIZO:		N°de Peldaños:
HORNACINAS	X	N° De Hornacinas: 3 Altura Prom: 0.21m Ancho Prom: 0.25m Profundidad Prom: 0.20m	OTRO:		
VANO DE ACCESO	X	Altura: 0.80m Ancho: 1.00m			

DESCRIPCION:

El muro perimétrico se proyecta de lado S-E, forma parte de las calles contiguas a los agrupamientos 7 y 8. En el relleno de muros colapsados se asocia a maíz, textiles, tallos, osamenta.

TECNICAS CONSTRUCTIVAS:

ORDINARIA	x			CAREADA	
CONCERTADA				APAREJADA	
SECA					

DESCRIPCION

De mampostería ordinaria. Aparejo irregular, los líticos no presentan orden.

MATERIALES DE CONSTRUCCION:

MORTEROS:	SI	x	NO	LITICOS:	granito, granodiorita, dacita porfírica y diorita
------------------	-----------	----------	-----------	-----------------	---

DESCRIPCION:

Se evidencia mortero de arena con inclusiones de material malacológico, poca cantidad de carbón y cerámica. Los elementos líticos que conforman este bloque son de tipo granito, granodiorita, dacita porfírica y diorita de color gris, las dimensiones van de pequeño a regular tamaño.

FICHA N°: 28

REGISTRADO POR: RMPS



FICHA DE REGISTRO DE ARQUITECTURA PARA AGRUPAMIENTOS



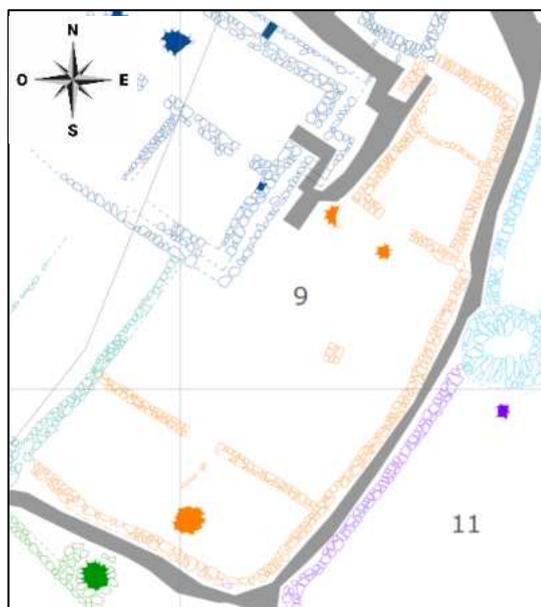
DATOS GENERALES

NOMBRE DEL SITIO:	QUEBRADA DE LA VACA	N° DE REGISTRO:	29
REGISTRADO POR:	BLIR	FECHA:	06-03-2024
SECTOR:	A	N°. DE ESTRUCTURAS:	05
UTM REFERENCIAL: 18L 573887.02 E/ 8248633.82 N			
UBICACIÓN POLITICA:			
DEPARTAMENTO:	AREQUIPA	PROVINCIA:	CARAVELI
DISTRITO:	ATIQUIPA	LOCALIDAD:	PLAYA PUERTO INKA
LUGAR:	COMPLEJO ARQUEOLOGICO QUEBRADA DE LA VACA, AGRUPAMIENTO 09		

FOTOGRAFIA



CROQUIS



ELEMENTOS FUNCIONALES	PRIMARIOS	SECUNDARIOS	ACABADOS	EXTERNOS	INSTALACIONES Y SERVICIOS	OTROS
		-MUROS	-VANOS DE ACCESO -HORNACINAS	-REVOQUE	-CALLE O CAMINO	-DEPOSITOS SUBTERRANEOS
TECNICAS CONSTRUCTIVAS	APAREJO DE MAMPOSTERIA		FORMA Y ASPECTO		TIPO DE MURO	
	mampostería ordinaria e irregular.		conformado por estructuras de planta rectangular y circular.		sin orden de hileras	

MATERIALES DE CONSTRUCCION	ELEMENTO PETREO					
	<p>Los elementos líticos que conforman este agrupamiento son de regular tamaño sin mayor trabajo, son de tipo granito, granodiorita, dacita porfírica y diorita que es una roca ígnea plutónica de grano medio a grueso y de coloración gris.</p>					
	MORTERO					
	<p>El mortero esta compuesto de arena con inclusiones de conchas marinas, elementos carbonizados, cerámica fragmentada, entre otros asociados.</p>					
OBSERVACIONES						
ESTADO DE CONSERVACION	BUENO:		REGULAR:	X	MALO:	

FICHA DE REGISTRO DE ARQUITECTURA POR BLOQUES

CARACTERISTICAS ARQUITECTONICAS:

SECTOR: A **N° DE BLOQUE:** 9A **DIMENSIONES:** LARGO 6.30m ANCHO 3.54M

ELEMENTOS FUNCIONALES:

MURO	X	Altura max: 1.85m	ESTRUCTURAS SUBTERRANEAS:		N° De Estructuras: Profundidad Máxima:
		Altura min: 1.10m			
		Ancho Max: 0.43m			
		Ancho Min: 0.40m			
PLATAFORMA BAJA		Altura: Largo:	COLUMNAS:		Altura Máxima: Altura Mínima:
ESCALINATA		N° De Escalinatas:	LOZAS EN VOLADIZO:		N°de Peldaños:
HORNACINAS		N° De Hornacinas: Altura Prom: Ancho Prom: Profundidad Prom:	OTRO:	X	MURO DE COMPARTIMIENTO: Largo: 2.50m Altura max: 1.10m
VANO DE ACCESO	X	ALTURA: ANCHO:			

DESCRIPCION:

De planta rectangular, tomando como referencia el punto central del espacio abierto se ubica en el lado N-E.
Estructura cerrada.
Presenta muro de compartimiento.

TECNICAS CONSTRUCTIVAS:

ORDINARIA	X			CAREADA	
CONCERTADA				APAREJADA	
SECA					

DESCRIPCION

De mampostería ordinaria.
Aparejo irregular, los líticos no presentan orden.

MATERIALES DE CONSTRUCCION:

MORTEROS: SI X NO **LITICOS:** granito, granodiorita, dacita porfírica y diorita

DESCRIPCION:

Se evidencia mortero de arena con inclusiones de material malacológico, poca cantidad de carbón y cerámica
Los elementos líticos que conforman este bloque son de tipo granito, granodiorita, dacita porfírica y diorita de color gris, gris oscuro y rojizo, las dimensiones van de pequeño a regular tamaño.

FICHA N°: 30

REGISTRADO POR: BLIR

FICHA DE REGISTRO DE ARQUITECTURA POR BLOQUES

CARACTERISTICAS ARQUITECTONICAS:

SECTOR:	A	N° DE BLOQUE:	9B	DIMENSIONES:	LARGO	9.10m	ANCHO	4.60M
----------------	----------	----------------------	-----------	---------------------	--------------	--------------	--------------	--------------

ELEMENTOS FUNCIONALES:

MURO	X	Altura max: 1.60m Altura min: 1.10m Ancho Max: 0.38m Ancho Min: 0.34m	ESTRUCTURAS SUBTERRANEAS:		N° De Estructuras: Profundidad Máxima:
PLATAFORMA BAJA		Altura: Largo:	COLUMNAS:		Altura Máxima: Altura Mínima:
ESCALINATA		N° De Escalinatas:	LOZAS EN VOLADIZO:		N°de Peldaños:
HORNACINAS		N° De Hornacinas: Altura Prom: Ancho Prom: Profundidad Prom:	OTRO:		
VANO DE ACCESO	X	ALTURA: 1.00m ANCHO: 1.13m			

DESCRIPCION:

De planta rectangular, tomando como referencia el punto central del espacio abierto se ubica en el lado N-E.
 Estructura cerrada.
 Presenta muro de compartimiento.

TECNICAS CONSTRUCTIVAS:

ORDINARIA	x			CAREADA	
CONCERTADA				APAREJADA	
SECA					

DESCRIPCION

De mampostería ordinaria.
 Aparejo irregular, los líticos no presentan orden.

MATERIALES DE CONSTRUCCION:

MORTEROS:	SI	x	NO	LITICOS:	Granito, granodiorita, dacita porfírica, diorita
------------------	-----------	----------	-----------	-----------------	---

DESCRIPCION:

Se evidencia mortero de arena con inclusiones de material malacológico, poca cantidad de carbón y cerámica
 Los elementos líticos que conforman este bloque son de tipo granito, granodiorita, dacita porfírica, diorita de color gris, gris oscuro y rojizo, las dimensiones van de pequeño a regular tamaño.

FICHA N°: 31

REGISTRADO POR: RMPS

FICHA DE REGISTRO DE ARQUITECTURA POR BLOQUES

CARACTERISTICAS ARQUITECTONICAS:

SECTOR:	A	N° DE BLOQUE:	Espacio abierto	DIMENSIONES:	LARGO		ANCHO	
----------------	---	----------------------	--------------------	---------------------	--------------	--	--------------	--

ELEMENTOS FUNCIONALES:

MURO	X	Altura max: 1.60m Altura min: 1.10m Ancho Max: 0.54m Ancho Min: 0.50m	ESTRUCTURAS SUBTERRANEAS:	X	N° De Estructuras: 3 Profundidad Máxima: 0.90m
PLATAFORMA BAJA		Altura: Largo:	COLUMNAS:	X	Altura Máxima: 0.94m Largo: 0.63m Ancho: 0.60m
ESCALINATA		N° De Escalinatas:	LOZAS EN VOLADIZO:		N°de Peldaños:
HORNACINAS		N° De Hornacinas: Altura Prom: Ancho Prom: Profundidad Prom:	OTRO:	X	
VANO DE ACCESO		ALTURA: ANCHO:			

DESCRIPCION:

De planta rectangular, tomando como referencia el punto central del espacio abierto se ubica en el lado N-E.
Estructura cerrada.
Presenta muro de compartimiento.

TECNICAS CONSTRUCTIVAS:

ORDINARIA	x			CAREADA	
CONCERTADA				APAREJADA	
SECA					

DESCRIPCION

De mampostería ordinaria.
Aparejo irregular, los líticos no presentan orden.

MATERIALES DE CONSTRUCCION:

MORTEROS:	SI	x	NO	LITICOS:	Granito, granodiorita, dacita porfírica, diorita
------------------	----	---	----	-----------------	--

DESCRIPCION:

Se evidencia mortero de arena con inclusiones de material malacológico, poca cantidad de carbón y cerámica
Los elementos líticos que conforman este bloque son de tipo granito, granodiorita, dacita porfírica, diorita de color gris, gris oscuro y rojizo, las dimensiones van de pequeño a regular tamaño.

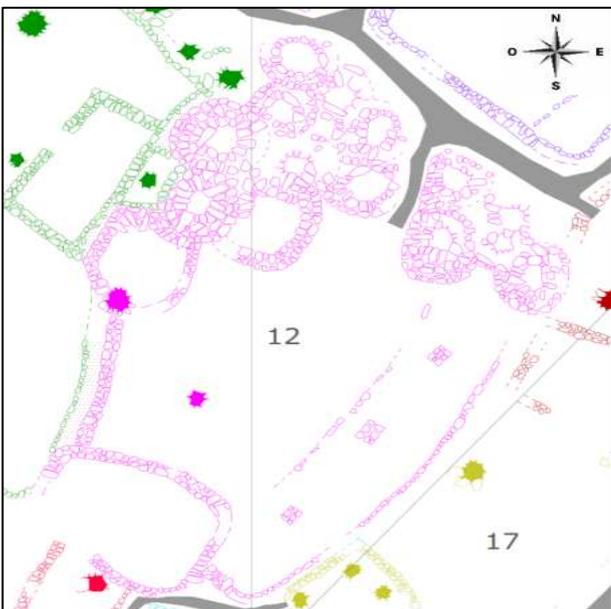
FICHA N°: 32

REGISTRADO POR: RMPS



FICHA DE REGISTRO DE ARQUITECTURA PARA AGRUPAMIENTOS



DATOS GENERALES						
NOMBRE DEL SITIO:	QUEBRADA DE LA VACA	N° DE REGISTRO:	33			
REGISTRADO POR:	RMPS	FECHA:	06-03-2024			
SECTOR:	A	N°. DE ESTRUCTURAS:	21			
UTM REFERENCIAL:	18L 573886.38 E/ 8248613.73 N					
UBICACIÓN POLITICA:						
DEPARTAMENTO:	AREQUIPA	PROVINCIA:	CARAVELI			
DISTRITO:	ATIQUIPA	LOCALIDAD:	PLAYA PUERTO INKA			
LUGAR:	COMPLEJO ARQUEOLOGICO QUEBRADA DE LA VACA, AGRUPAMIENTO 12					
FOTOGRAFIA			CROQUIS			
						
ELEMENTOS FUNCIONALES	PRIMARIOS	SECUNDARIOS	ACABADOS	EXTERNOS	INSTALACIONES Y SERVICIOS	OTROS
	-MUROS	-VANOS DE ACCESO	-REVOQUE	-CALLE O CAMINO	-DEPOSITOS SUBTERRANEOS	-COLUMNA -ESPACIO ABIERTO -PLATAFORMA BAJA
TECNICAS CONSTRUCTIVAS	APAREJO DE MAMPOSTERIA		FORMA Y ASPECTO		TIPO DE MURO	
	mampostería ordinaria e irregular.		conformado por estructuras de planta rectangular y circular.		sin orden de hileras	

MATERIALES DE CONSTRUCCION	ELEMENTO PETREO					
	<p style="text-align: center;">Los elementos líticos que conforman este agrupamiento son de regular tamaño sin mayor trabajo, son de tipo granito, granodiorita, dacita porfírica y diorita que es una roca ígnea plutónica de grano medio a grueso y de coloración gris.</p>					
	MORTERO					
	<p style="text-align: center;">El mortero esta compuesto de arena con inclusiones de conchas marinas, elementos carbonizados, cerámica fragmentada, entre otros asociados.</p>					
OBSERVACIONES	<p style="text-align: center;">En este agrupamiento se evidencian más estructuras de planta circular.</p>					
ESTADO DE CONSERVACION	BUENO:		REGULAR:	X	MALO:	

FICHA DE REGISTRO DE ARQUITECTURA POR BLOQUES

CARACTERISTICAS ARQUITECTONICAS:

SECTOR:	A	N° DE BLOQUE:	EC	DIMENSIONES:	LARGO	ANCHO
----------------	----------	----------------------	-----------	---------------------	--------------	--------------

ELEMENTOS FUNCIONALES:

MURO	Altura max:	ESTRUCTURAS SUBTERRANEAS:	N° De Estructuras: Profundidad Máxima:
	Altura min:		
	Ancho Max:		
	Ancho Min:		
PLATAFORMA BAJA	Altura: Largo:	COLUMNAS:	Altura Máxima: Altura Mínima:
ESCALINATA	N° De Escalinatas:	LOZAS EN VOLADIZO:	N°de Peldaños:
HORNACINAS	N° De Hornacinas:	OTRO:	ESTRUCTURAS CIRCULARES N-W: Diámetro max: 2.50m Diámetro min: 1.80m Profundidad max: 2.30m Profundidad min: 1.80m ESTRUCTURAS CIRCULARES N-E: Diámetro max: 2.60m Diámetro min: 1.50m Profundidad max: 2.50m Profundidad min: 1.30m
	Altura Prom:		
	Ancho Prom:		
	Profundidad Prom:		
VANO DE ACCESO	ALTURA: ANCHO:		

DESCRIPCION:

En este agrupamiento se observan gran cantidad de estructuras circulares que tomando como referencia el espacio abierto se ubican en los lados N-W y N-E. Se asocia a material malacológico fragmentado .

TECNICAS CONSTRUCTIVAS:

ORDINARIA	x		CAREADA
CONCERTADA			APAREJADA
SECA			

DESCRIPCION

De mampostería ordinaria.
Aparejo irregular, los líticos no presentan orden.

MATERIALES DE CONSTRUCCION:

MORTEROS:	SI	x	NO	LITICOS:	Granito, granodiorita, dacita porfírica, diorita
------------------	-----------	----------	-----------	-----------------	--

DESCRIPCION:

Se evidencia mortero de arena con inclusiones de material malacológico, poca cantidad de carbón y cerámica
Los elementos líticos que conforman este bloque son de tipo granito, granodiorita, dacita porfírica, diorita de color gris, gris oscuro y rojizo, las dimensiones van de pequeño a regular tamaño.

FICHA N°: 34

REGISTRADO POR: RMPS

FICHA DE REGISTRO DE ARQUITECTURA POR BLOQUES

CARACTERISTICAS ARQUITECTONICAS:

SECTOR: A **N° DE BLOQUE:** ER **DIMENSIONES:** LARGO 6.20m ANCHO 4.67m

ELEMENTOS FUNCIONALES:

MURO	X	Altura max: 0.80m Altura min: 0.20m	ESTRUCTURAS SUBTERRANEAS:		N° De Estructuras: Profundidad Máxima:
		Ancho Max: 0.52m Ancho Min: 0.50m			
PLATAFORMA BAJA		Altura: Largo:	COLUMNAS:		Altura Máxima: Altura Mínima:
ESCALINATA		N° De Escalinatas:	LOZAS EN VOLADIZO:		N°de Peldaños:
HORNACINAS		N° De Hornacinas: Altura Prom: Ancho Prom: Profundidad Prom:	OTRO:		
VANO DE ACCESO	X	ALTURA: 0.50m ANCHO: 0.70m			

DESCRIPCION:

De planta rectangular, tomando como referencia el punto central del espacio abierto se ubica en el lado N-E.
Estructura cerrada.
Presenta muro de compartimiento.

TECNICAS CONSTRUCTIVAS:

ORDINARIA	x			CAREADA	
CONCERTADA				APAREJADA	
SECA					

DESCRIPCION

De mampostería ordinaria.
Aparejo irregular, los líticos no presentan orden.

MATERIALES DE CONSTRUCCION:

MORTEROS: SI x NO **LITICOS:** Granito, granodiorita, dacita porfírica, diorita

DESCRIPCION:

Se evidencia mortero de arena con inclusiones de material malacológico, poca cantidad de carbón y cerámica
Los elementos líticos que conforman este bloque son de tipo granito, granodiorita, dacita porfírica, diorita de color gris, gris oscuro y rojizo, las dimensiones van de pequeño a regular tamaño.

FICHA N°: 35

REGISTRADO POR: RMPS

FICHA DE REGISTRO DE ARQUITECTURA POR BLOQUES

CARACTERISTICAS ARQUITECTONICAS:

SECTOR:	A	N° DE BLOQUE:	Espacio abierto	DIMENSIONES:	LARGO	ANCHO
----------------	----------	----------------------	------------------------	---------------------	--------------	--------------

ELEMENTOS FUNCIONALES:

MURO	X	Altura max: 1.40m Altura min: 0.20m Ancho Max: 0.46m Ancho Min: 0.43m	ESTRUCTURAS SUBTERRANEAS:	X	N° De Estructuras: 1 Profundidad Máxima: 0.90m
PLATAFORMA BAJA	X	Altura: 0.25m Largo: 2.00m	COLUMNAS:	X	N° De columnas: 3 Altura Máxima: 1.05m Largo: 0.68m Ancho: 0.56m
ESCALINATA		N° De Escalinatas:	LOZAS EN VOLADIZO:		N°de Peldaños:
HORNACINAS		N° De Hornacinas: Altura Prom: Ancho Prom: Profundidad Prom:	OTRO:		
VANO DE ACCESO	X	ALTURA: ANCHO:			

DESCRIPCION:

El vano de acceso se ubica en el lado N.
Se evidencian 3 columnas dispuestas de forma lineal.

TECNICAS CONSTRUCTIVAS:

ORDINARIA	x			CAREADA	
CONCERTADA				APAREJADA	
SECA					

DESCRIPCION

De mampostería ordinaria.
Aparejo irregular, los líticos no presentan orden.

MATERIALES DE CONSTRUCCION:

MORTEROS:	SI	x	NO	LITICOS:	Granito, granodiorita, dacita porfírica, diorita
------------------	-----------	----------	-----------	-----------------	---

DESCRIPCION:

Se evidencia mortero de arena con inclusiones de material malacológico, poca cantidad de carbón y cerámica
Los elementos líticos que conforman este bloque son de tipo granito, granodiorita, dacita porfírica, diorita de color gris, gris oscuro y rojizo, las dimensiones van de pequeño a regular tamaño.

FICHA N°: 36	REGISTRADO POR: RMPS
---------------------	-----------------------------

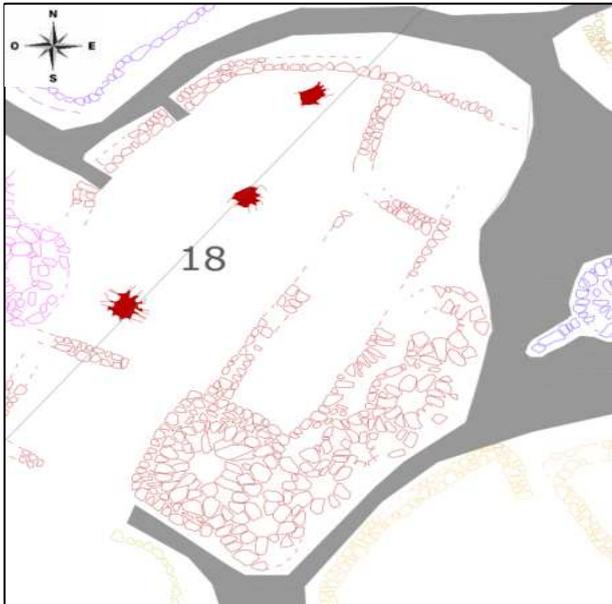


FICHA DE REGISTRO DE ARQUITECTURA PARA AGRUPAMIENTOS



DATOS GENERALES			
NOMBRE DEL SITIO:	QUEBRADA DE LA VACA	N° DE REGISTRO:	37
REGISTRADO POR:	BLIR	FECHA:	07-03-2024
SECTOR:	A	N°. DE ESTRUCTURAS:	05
UTM REFERENCIAL:	18L 573898.62 E/ 8248617.02 N		

UBICACIÓN POLITICA:			
DEPARTAMENTO:	AREQUIPA	PROVINCIA:	CARAVELI
DISTRITO:	ATIQUIPA	LOCALIDAD:	PLAYA PUERTO INKA
LUGAR:	COMPLEJO ARQUEOLOGICO QUEBRADA DE LA VACA, AGRUPAMIENTO 18		

FOTOGRAFIA	CROQUIS
	

ELEMENTOS FUNCIONALES	PRIMARIOS	SECUNDARIOS	ACABADOS	EXTERNOS	INSTALACIONES Y SERVICIOS	OTROS
	-MUROS	-VANOS DE ACCESO	-REVOQUE	-CALLE O CAMINO	-DEPOSITOS SUBTERRANEOS	-COLUMNA ABIERTO -PLATAFORMA BAJA
TECNICAS CONSTRUCTIVAS	APAREJO DE MAMPOSTERIA		FORMA Y ASPECTO		TIPO DE MURO	
	mampostería ordinaria e irregular.		conformado por estructuras de planta rectangular y circular.		sin orden de hileras	

MATERIALES DE CONSTRUCCION	ELEMENTO PETREO					
	<p>Los elementos líticos que conforman este agrupamiento son de regular tamaño sin mayor trabajo, son de tipo granito, granodiorita, dacita porfírica y diorita que es una roca ígnea plutónica de grano medio a grueso y de coloración gris.</p>					
	MORTERO					
	<p>El mortero esta compuesto de arena con inclusiones de conchas marinas, elementos carbonizados, cerámica fragmentada, entre otros asociados.</p>					
OBSERVACIONES						
ESTADO DE CONSERVACION	BUENO:		REGULAR:	X	MALO:	

FICHA DE REGISTRO DE ARQUITECTURA POR BLOQUES

CARACTERISTICAS ARQUITECTONICAS:

SECTOR:	A	N° DE BLOQUE:	EC	DIMENSIONES:	LARGO	ANCHO
----------------	----------	----------------------	-----------	---------------------	--------------	--------------

ELEMENTOS FUNCIONALES:

MURO	Altura max: Altura min: Ancho Max: Ancho Min:	ESTRUCTURAS SUBTERRANEAS:	N° De Estructuras: Profundidad Máxima:
PLATAFORMA BAJA	Altura: Largo:	COLUMNAS:	Altura Máxima: Altura Mínima:
ESCALINATA	N° De Escalinatas:	LOZAS EN VOLADIZO:	N°de Peldaños:
HORNACINAS	N° De Hornacinas: Altura Prom: Ancho Prom: Profundidad Prom:	OTRO:	ESTRUCTURA CIRCULAR: Diámetro max: 3.30m Altura de muro exterior: 4m
VANO DE ACCESO	ALTURA: ANCHO:		

DESCRIPCION:

Esta estructura se emplaza en el lado S, tomando como referencia el espacio central.
 Tiene la forma de torre.
 Se evidencian elementos líticos sobresalientes en el interior de la estructura.

TECNICAS CONSTRUCTIVAS:

ORDINARIA	<input checked="" type="checkbox"/>			CAREADA	
CONCERTADA				APAREJADA	
SECA					

DESCRIPCION

De mampostería ordinaria.
 Aparejo irregular, los líticos no presentan orden.

MATERIALES DE CONSTRUCCION:

MORTEROS:	SI	<input checked="" type="checkbox"/>	NO	<input type="checkbox"/>	LITICOS:	Granito, granodiorita, dacita porfírica, diorita
------------------	-----------	-------------------------------------	-----------	--------------------------	-----------------	--

DESCRIPCION:

Se evidencia mortero de arena con inclusiones de material malacológico, poca cantidad de carbón y cerámica
 Los elementos líticos que conforman este bloque son de tipo granito, granodiorita, dacita porfírica, diorita de color gris, gris oscuro y rojizo, las dimensiones van de pequeño a regular tamaño.

FICHA N°: 38

REGISTRADO POR: BLIR

FICHA DE REGISTRO DE ARQUITECTURA POR BLOQUES

CARACTERISTICAS ARQUITECTONICAS:

SECTOR:	A	N° DE BLOQUE:	Espacio abierto	DIMENSIONES:	LARGO		ANCHO	
----------------	----------	----------------------	------------------------	---------------------	--------------	--	--------------	--

ELEMENTOS FUNCIONALES:

MURO	X	Altura max: 1.62m Altura min: 0.20m Ancho Max: 0.47m Ancho Min: 0.44m	ESTRUCTURAS SUBTERRANEAS:	X	N° De Estructuras: 7 Profundidad Máxima: 1.90m Diámetro promedio: 2.00m
PLATAFORMA BAJA	X	Altura: 0.25m Largo: 1.20m	COLUMNAS:	X	N° De columnas: 2 Altura Máxima: 1.82m Largo: 0.64m Ancho: 0.53m
ESCALINATA		N° De Escalinatas:	LOZAS EN VOLADIZO:		N°de Peldaños:
HORNACINAS		N° De Hornacinas: Altura Prom: Ancho Prom: Profundidad Prom:	OTRO:		
VANO DE ACCESO	X	ALTURA: ANCHO:			

DESCRIPCION:

En el lado S-E, se evidencian 4 estructuras subterráneas adosadas al muro perimétrico.

TECNICAS CONSTRUCTIVAS:

ORDINARIA	x			CAREADA	
CONCERTADA				APAREJADA	
SECA					

DESCRIPCION

De mampostería ordinaria.
Aparejo irregular, los líticos no presentan orden.

MATERIALES DE CONSTRUCCION:

MORTEROS:	SI	x	NO	LITICOS:	Granito, granodiorita, dacita porfírica, diorita
------------------	-----------	----------	-----------	-----------------	--

DESCRIPCION:

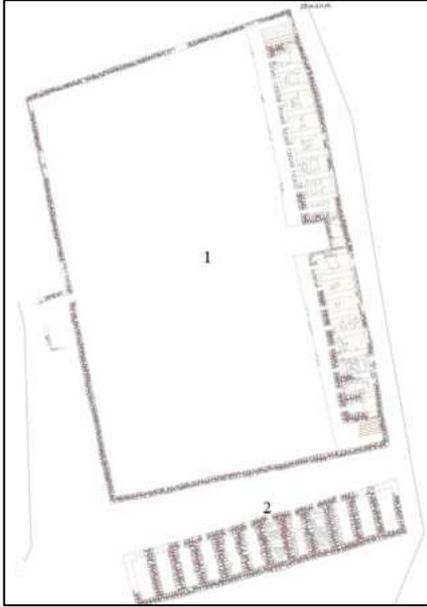
Se evidencia mortero de arena con inclusiones de material malacológico, poca cantidad de carbón y cerámica
Los elementos líticos que conforman este bloque son de tipo granito, granodiorita, dacita porfírica, diorita de color gris, gris oscuro y rojizo, las dimensiones van de pequeño a regular tamaño.

FICHA N°: 39	REGISTRADO POR: BLIR
---------------------	-----------------------------



FICHA DE REGISTRO DE ARQUITECTURA PARA AGRUPAMIENTOS



DATOS GENERALES						
NOMBRE DEL SITIO:	QUEBRADA DE LA VACA	N.º DE REGISTRO:	51			
REGISTRADO POR:	BLIR	FECHA:	04-03-2024			
SECTOR:	B	Nº. DE ESTRUCTURAS:	2			
UTM REFERENCIAL:	18L 573869.49 E/ 8248700.95 N					
UBICACIÓN POLITICA:						
DEPARTAMENTO:	AREQUIPA	PROVINCIA:	CARAVELI			
DISTRITO:	ATIQUIPA	LOCALIDAD:	PLAYA PUERTO INKA			
LUGAR:	COMPLEJO ARQUEOLOGICO QUEBRADA DE LA VACA, AGRUPAMIENTO 01					
FOTOGRAFIA			CROQUIS			
						
ELEMENTOS FUNCIONALES	EXTERNOS	PRIMARIOS	SECUNDARIOS	ACABADOS	INSTALACIONES Y SERVICIOS	OTROS
	-CALLE O CAMINO	-ESCALINATA -MUROS	-VANOS DE ACCESO -NICHOS	-REVOQUE		-PLATAFORMA BAJA -COLUMNA -ESPACIO ABIERTO
TECNICAS CONSTRUCTIVAS	APAREJO DE MAMPOSTERIA		FORMA Y ASPECTO	TIPO DE MURO		
	mampostería ordinaria e irregular.		conformado por estructuras de planta rectangular y circular.	sin orden de hileras		

MATERIALES DE CONSTRUCCION	ELEMENTO PETREO	
	Los elementos líticos que conforman este sector son de regular tamaño sin mayor trabajo, son de tipo granito, granodiorita, dacita porfiritica y diorita que es una roca ígnea plutónica de grano medio a grueso y de coloración gris.	
	MORTERO	
	El mortero está compuesto de arena con inclusiones de conchas marinas, elementos carbonizados, cerámica fragmentada.	

OBSERVACIONES						
ESTADO DE CONSERVACION	BUENO:		REGULAR:	X	MALO:	

FICHA DE REGISTRO DE ARQUITECTURA POR BLOQUES

DATOS GENERALES:

SECTOR:	B	N° DE BLOQUE:	1	DIMENSIONES:	LARGO	47.59 M(P) 44.03 M(F)	ANCHO	29.60M
----------------	----------	----------------------	----------	---------------------	--------------	----------------------------------	--------------	---------------

ELEMENTOS FUNCIONALES:

MURO	X	Altura máx.: 1.64m Altura min: 0.60m Ancho Max: 0.62m Ancho Min: 0.56m	ESTRUCTURAS SUBTERRANEAS:		N° De Estructuras: Profundidad máxima:
PLATAFORMA BAJA	X	Altura: 0.20m Largo: 34.10m	COLUMNAS:		Altura Máxima: Altura Mínima:
ESCALINATA	X	N° De Escalinatas: 9 Ancho: 0.30m Altura: 0.25m	LOZAS EN VOLADIZO:		N°de Peldaños:
NICHOS		N° De Nichos: Altura Prom: Ancho Prom: Profundidad Prom:	OTRO:	X	CUBIERTA: Largo: 1.48m Ancho: 0.45m DUCTO TRAPEZOIDAL: Base menor: 0.45m Base mayor: 0.57m Altura: 0.50m DUCTO RECTANGULAR: Altura: 0.48m Ancho: 0.41m
VANO DE ACCESO	X	ALTURA: 0.50M ANCHO: 0.81M			

DESCRIPCION:

De planta rectangular, emplazada en una pendiente media.
Se evidencia otra estructura de planta rectangular, en el muro frontal se evidencian ductos de forma trapezoidal y rectangular. Presenta una cubierta de tipo falsa bóveda. En los muros laterales se evidencian escalinatas.

TECNICAS CONSTRUCTIVAS:

ORDINARIA	x			CAREADA	
CONCERTADA				APAREJADA	
SECA					

DESCRIPCION

De mampostería ordinaria.
Aparejo irregular, los líticos no presentan orden.

MATERIALES DE CONSTRUCCION:

MORTEROS:	SI	x	NO	LITICOS:	granito, granodiorita, dacita porfirítica y diorita
------------------	-----------	----------	-----------	-----------------	--

DESCRIPCION:

Se evidencia mortero de arena con inclusiones de material malacológico, poca cantidad de carbón y cerámica
Los elementos líticos que conforman este bloque son de tipo granito, granodiorita, dacita porfirítica y diorita de color gris, las dimensiones van de pequeño a regular tamaño.

FICHA N°: 52

REGISTRADO POR: BLIR

FICHA DE REGISTRO DE ARQUITECTURA POR BLOQUES

DATOS GENERALES:

SECTOR:	B	N° DE BLOQUE:	2	DIMENSIONES:	LARGO	29.50m	ANCHO	5.80m
----------------	----------	----------------------	----------	---------------------	--------------	---------------	--------------	--------------

ELEMENTOS FUNCIONALES:

MURO	X	Altura máx.: 1.60m Altura min: 0.84m Ancho Max: 0.67m Ancho Min: 0.63m	ESTRUCTURAS SUBTERRANEAS:		N° De Estructuras: Profundidad máxima:
PLATAFORMA BAJA	X	Altura: 0.20m Largo: 34.10m	COLUMNAS:		Altura Máxima: Altura Mínima:
ESCALINATA		N° De Escalinatas: Ancho: Altura:	LOZAS EN VOLADIZO:		N°de Peldaños:
NICHOS		N° De Nichos: Altura Prom: Ancho Prom: Profundidad Prom:	OTRO:	X	CUBIERTA: Largo: 1.84m Ancho: 0.37m DUCTO RECTANGULAR: Altura: 0.50m Ancho: 0.40m
VANO DE ACCESO		ALTURA: ANCHO:			

DESCRIPCION:

De planta rectangular, emplazada en una pendiente media. Lo conforman 12 estructuras que comparten muros laterales.
 Presenta una cubierta de tipo falsa bóveda.
 En el depósito número 12 se evidencia de mejor manera el tratamiento en la pared interna.

TECNICAS CONSTRUCTIVAS:

ORDINARIA	x			CAREADA	
CONCERTADA				APAREJADA	
SECA					

DESCRIPCION

De mampostería ordinaria.
 Aparejo irregular, los líticos no presentan orden.

MATERIALES DE CONSTRUCCION:

MORTEROS:	SI	x	NO	LITICOS:	granito, granodiorita, dacita porfirítica y diorita
------------------	-----------	----------	-----------	-----------------	--

DESCRIPCION:

Se evidencia mortero de arena con inclusiones de material malacológico, poca cantidad de carbón y cerámica
 Los elementos líticos que conforman este bloque son de tipo granito, granodiorita, dacita porfirítica y diorita de color gris, las dimensiones van de pequeño a regular tamaño.

FICHA N°: 53	REGISTRADO POR: BLIR
---------------------	-----------------------------



FICHA DE REGISTRO DE ARQUITECTURA



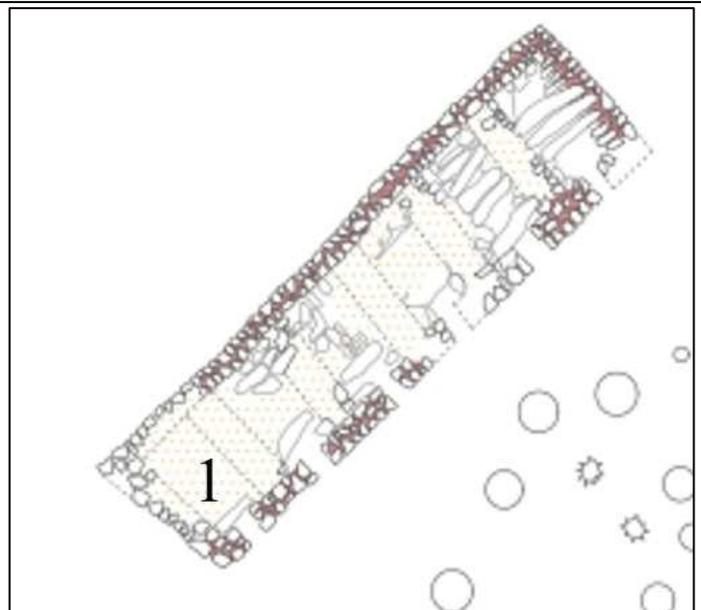
DATOS GENERALES

NOMBRE DEL SITIO:	QUEBRADA DE LA VACA	N.º DE REGISTRO:	49
REGISTRADO POR:	BLIR	FECHA:	08-03-2024
SECTOR:	C	N.º DE ESTRUCTURAS:	1
UTM REFERENCIAL:	18 L 573841.83 E/ 8248761.88 N		
UBICACIÓN POLITICA:			
DEPARTAMENTO:	AREQUIPA	PROVINCIA:	CARAVELI
DISTRITO:	ATIQUIPA	LOCALIDAD:	PLAYA PUERTO INKA
LUGAR:	COMPLEJO ARQUEOLOGICO QUEBRADA DE LA VACA, Estructura 01		

FOTOGRAFIA



CROQUIS



ELEMENTOS FUNCIONALES	EXTERNOS	PRIMARIOS	SECUNDARIOS	ACABADOS	INSTALACIONES Y SERVICIOS	OTROS
			-MUROS	-DUCTO	-REVOQUE	-DEPOSITOS SUBTERRANEOS

TECNICAS CONSTRUCTIVAS	APAREJO DE MAMPOSTERIA	FORMA Y ASPECTO	TIPO DE MURO
		mampostería ordinaria e irregular.	conformado por estructuras de planta rectangular y circular.

MATERIALES DE CONSTRUCCION	ELEMENTO PETREO					
	Los elementos líticos que conforman este agrupamiento son de regular tamaño sin mayor trabajo, son de tipo granito, granodiorita, dacita porfirica y diorita que es una roca ígnea plutónica de grano medio a grueso y de coloración gris.					
	MORTERO					
El mortero esta compuesto de arena con inclusiones de conchas marinas, elementos carbonizados, cerámica fragmentada, entre otros asociados.						
DIMENSIONES		LARGO: 15.40M			ANCHO: 4.25M	
ESTADO DE CONSERVACION		BUENO:		REGULAR:	X	MALO:
DESCRIPCION		<ul style="list-style-type: none"> - Se evidencia una estructura de planta rectangular semisubterránea, se emplaza sobre una pendiente. - La altura máxima del muro frontal es de 0.80m, el muro posterior tiene una altura de 2.75m, el muro del lado derecho tiene una altura de 1.60m y el muro lateral izquierdo tiene una altura de 1.74m. - En el muro frontal se evidencia 6 cámaras semi subterráneas que comparten el muro lateral interior. - En la cubierta se evidencian lajas, cubiertas con arena. - En la cámara 6 se evidencia tratamiento en los muros internos. 				
REGISTRO FOTOGRAFICO						
<div style="display: flex; flex-wrap: wrap;"> <div style="width: 50%;"></div> <div style="width: 50%;"></div> <div style="width: 50%;"></div> <div style="width: 50%;"></div> </div>						



FICHA DE REGISTRO DE ARQUITECTURA



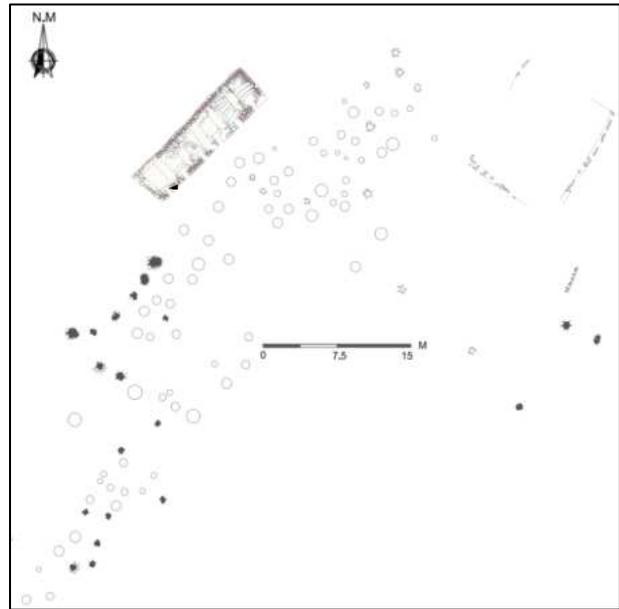
DATOS GENERALES

NOMBRE DEL SITIO:	QUEBRADA DE LA VACA	N° DE REGISTRO:	50
REGISTRADO POR:	BLIR	FECHA:	08-03-2024
SECTOR:	C	N°. DE ESTRUCTURAS:	---
UTM REFERENCIAL: 18 L 573841.83 E/ 8248761.88 N			
UBICACIÓN POLITICA:			
DEPARTAMENTO:	AREQUIPA	PROVINCIA:	CARAVELI
DISTRITO:	ATIQUIPA	LOCALIDAD:	PLAYA PUERTO INKA
LUGAR:	COMPLEJO ARQUEOLOGICO QUEBRADA DE LA VACA, Estructuras subterráneas		

FOTOGRAFIA



CROQUIS



ELEMENTOS FUNCIONALES	EXTERNOS	PRIMARIOS	SECUNDARIOS	ACABADOS	INSTALACIONES Y SERVICIOS	OTROS
			-MUROS	-DUCTOS	-REVOQUE	-DEPOSITOS SUBTERRANEOS

TECNICAS CONSTRUCTIVAS	APAREJO DE MAMPOSTERIA	FORMA Y ASPECTO	TIPO DE MURO
		mampostería ordinaria e irregular.	conformado por estructuras de planta rectangular y circular.

MATERIALES DE CONSTRUCCION	ELEMENTO PETREO				
	Los elementos líticos que conforman este agrupamiento son de regular tamaño sin mayor trabajo, son de tipo granito, granodiorita, dacita porfírica y diorita que es una roca ígnea plutónica de grano medio a grueso y de coloración gris.				
	MORTERO				
El mortero esta compuesto de arena con inclusiones de conchas marinas, elementos carbonizados, cerámica fragmentada, entre otros asociados.					
DIMENSIONES		DIAMETRO PROMEDIO: 1.66M		PROFUNDIDAD PROMEDIO: 1.65M	
ESTADO DE CONSERVACION		BUENO:	REGULAR:	X	MALO:
DESCRIPCION		<ul style="list-style-type: none"> - Las estructuras tienen características botelliformes. - En el interior de algunas estructuras presentan revoque de color marrón claro. - En algunas estructuras se observaron elementos líticos salientes. 			
REGISTRO FOTOGRAFICO					
					
					



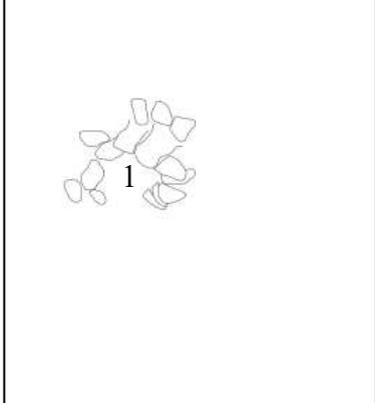
FICHA DE REGISTRO DE ESTRUCTURA FUNERARIA



1. DATOS GENERALES

FICHA N°:	40	COMPLEJO ARQUEOLOGICO:	QUEBRADA DE LA VACA		
SECTOR:	D	LUGAR:	PLAYA PUERTO INKA		
DEPARTAMENTO:	AREQUIPA	PROVINCIA:	CARAVELI	DISTRITO:	ATIQUIPA
REGISTRADO POR:	BLIR	FECHA:	07-03-2024		
N° DE ESTRUCTURA FUNERARIA:	01	UTM REFERENCIAL:	573859.47 E/ 8248772.90 N		

2. REGISTRO FOTOGRAFICO Y GRÁFICO

FOTOGRAFIA	PLANTA
	

3. CONTEXTO FUNERARIO

3.1 RESTOS OSEOS

Descripción:

La estructura funeraria se asocia a osamenta humana diseminadas por la superficie correspondiente a vértebras lumbares, costillas, parte de una pelvis y 2 huesos no identificados. Se encuentran descontextualizadas producto de actividades ilícitas (huaqueos).

ASOCIADOS**Descripción:**

Asociado a la osamenta humana se verifico un fragmento de textil descontextualizado.

4. ESTRUCTURA FUNERARIA

4.1 TIPO DE ESTRUCTURA FUNERARIA

Chullpa: <input checked="" type="checkbox"/>	Cista: <input type="checkbox"/>	Otros: <input type="checkbox"/>
--	---------------------------------	---------------------------------

4.2 TIPO DE PLANTA DE ESTRUCTURA FUNERARIA

RECTANGULAR: <input type="checkbox"/>	CIRCULAR: <input checked="" type="checkbox"/>	CUADRANGULAR: <input type="checkbox"/>	OTROS: <input type="checkbox"/>
---------------------------------------	---	--	---------------------------------

DESCRIPCION:

De planta circular emplazada en una pendiente ligera, se conserva parte de la cubierta.

4.3 DIMENSIONES DE ESTRUCTURA FUNERARIA:

ALTURA: 1.20M	DIAMETRO: 2.48M
---------------	-----------------

ORIENTACION: ESTE

4.4 ELEMENTOS FUNCIONALES

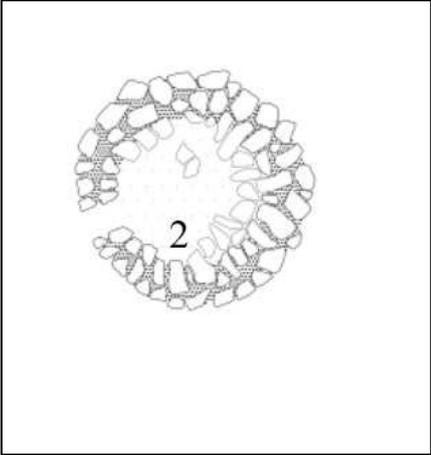
Primario: Muro y cubierta

4.5. TECNICAS DE CONSTRUCCIÓN

Mampostería ordinaria

4.6. MATERIALES DE CONSTRUCCION

Material lítico de tipo granodiorita y granito en mayor proporción.

FICHA DE REGISTRO DE ESTRUCTURA FUNERARIA					
1. DATOS GENERALES					
FICHA N°:	41	COMPLEJO ARQUEOLOGICO:		QUEBRADA DE LA VACA	
SECTOR:	D	LUGAR:	PLAYA PUERTO INKA		
DEPARTAMENTO:	AREQUIPA	PROVINCIA:	CARAVELI	DISTRITO:	ATIQUIPA
REGISTRADO POR:	RMPS	FECHA:	07-03-2024		
N° DE ESTRUCTURA FUNERARIA:	02	UTM REFERENCIAL:	573851.83 E/ 8248764.31 N		
2. REGISTRO FOTOGRAFICO Y GRAFICO					
FOTOGRAFIA			PLANTA		
					
3. CONTEXTO FUNERARIO					
3.1 RESTOS OSEOS					
Descripción:					
Al interior de la estructura funeraria se evidencia osamenta humana diseminadas correspondiente a vértebras lumbares, costillas, humeros, fémures entre otros huesos no identificados. Se encuentran descontextualizadas.					
ASOCIADOS					
Descripción:					
No se asocia a material cultural mueble de ningún tipo.					
4. ESTRUCTURA FUNERARIA					
4.1 TIPO DE ESTRUCTURA FUNERARIA					
Chullpa: <input checked="" type="checkbox"/>	Cista: <input type="checkbox"/>			Otros:	
4.2 TIPO DE PLANTA DE ESTRUCTURA FUNERARIA					
RECTANGULAR:	CIRCULAR: <input checked="" type="checkbox"/>	CUADRANGULAR:	OTROS:		
DESCRIPCION:					
De planta circular emplazada en una pendiente ligera, su estado de conservación bueno, presenta cubierta a manera de falsa bóveda, cubierta con una capa de tierra, presenta vano de acceso orientado al S-O, sus dimensiones son: 0.68 m de altura y 0.64 m ancho.					
4.3 DIMENSIONES DE ESTRUCTURA FUNERARIA:					
ALTURA: 2.10M			DIAMETRO: 3.80M		
ORIENTACION: S-O					
4.4 ELEMENTOS FUNCIONALES					
Primario: Muro y cubierta		Secundario: Vano de acceso			
4.5. TECNICAS DE CONSTRUCCIÓN					
Mampostería ordinaria					
4.6. MATERIALES DE CONSTRUCCION					
Material lítico de tipo granodiorita y granito.					



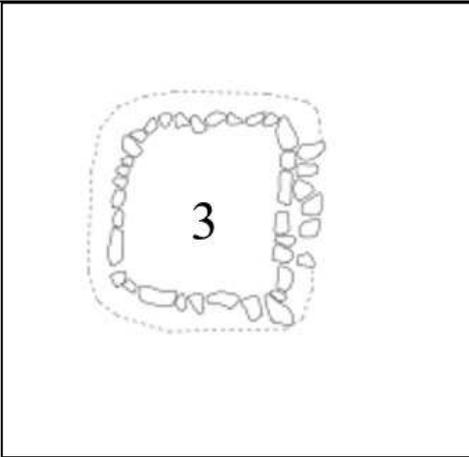
FICHA DE REGISTRO DE ESTRUCTURA FUNERARIA



1. DATOS GENERALES

FICHA N°:	42	COMPLEJO ARQUEOLOGICO:	QUEBRADA DE LA VACA		
SECTOR:	D	LUGAR:	PLAYA PUERTO INKA		
DEPARTAMENTO:	AREQUIPA	PROVINCIA:	CARAVELI	DISTRITO:	ATIQUIPA
REGISTRADO POR:	BLIR	FECHA:	07-03-2024		
N° DE ESTRUCTURA FUNERARIA:	03	UTM REFERENCIAL:	573846.71 E/ 8248759.10 N		

2. REGISTRO FOTOGRAFICO Y GRAFICO

FOTOGRAFIA	PLANTA
	

3. CONTEXTO FUNERARIO

3.1 RESTOS OSEOS

Descripción:

Al interior de la estructura funeraria se evidencia osamenta humana diseminadas correspondiente a vértebras lumbares, costillas, humeros, fémures entre otros huesos no identificados. Se encuentran descontextualizadas.

ASOCIADOS

Descripción:

No se asocia a material cultural mueble de ningún tipo.

4. ESTRUCTURA FUNERARIA

4.1 TIPO DE ESTRUCTURA FUNERARIA

Chullpa:	Cista:	Otros: X
----------	--------	----------

4.2 TIPO DE PLANTA DE ESTRUCTURA FUNERARIA

RECTANGULAR:	CIRCULAR:	CUADRANGULAR: X	OTROS:
--------------	-----------	-----------------	--------

DESCRIPCION:

De planta rectangular (subterránea), su estado de conservación regular, esta estructura es atípica debido a la planta que presenta así mismo debido a las losas en voladizo que presenta en el muro del lado Este.

4.3 DIMENSIONES DE ESTRUCTURA FUNERARIA:

LARGO: 2.75M	ANCHO: 2.74M
--------------	--------------

ORIENTACION: S-O

4.4 ELEMENTOS FUNCIONALES

Primario: Muro	Otros: Lozas en Voladizo
----------------	--------------------------

4.5. TECNICAS DE CONSTRUCCIÓN

Mampostería ordinaria

4.6. MATERIALES DE CONSTRUCCION

Material lítico de tipo granodiorita y granito.



FICHA DE REGISTRO DE ESTRUCTURA FUNERARIA



1. DATOS GENERALES

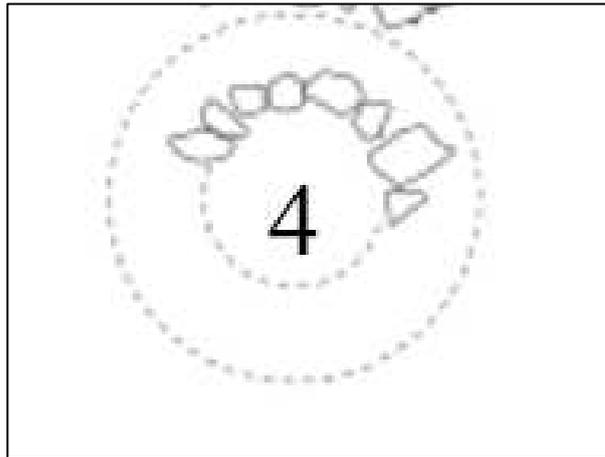
FICHA N°:	43	COMPLEJO ARQUEOLOGICO:	QUEBRADA DE LA VACA		
SECTOR:	D	LUGAR:	PLAYA PUERTO INKA		
DEPARTAMENTO:	AREQUIPA	PROVINCIA:	CARAVELI	DISTRITO:	ATIQUIPA
REGISTRADO POR:	RMPS	FECHA:	07-03-2024		
N° DE ESTRUCTURA FUNERARIA:	04	UTM REFERENCIAL:	573851.83 E/ 8248764.31 N		

2. REGISTRO FOTOGRAFICO Y GRAFICO

FOTOGRAFIA



PLANTA



3. CONTEXTO FUNERARIO

3.1 RESTOS OSEOS

Descripción:

No se evidencia osamenta humana.

ASOCIADOS

Descripción:

No se asocia a material cultural mueble de ningún tipo.

4. ESTRUCTURA FUNERARIA

4.1 TIPO DE ESTRUCTURA FUNERARIA

Chullpa: <input checked="" type="checkbox"/>	Cista: <input type="checkbox"/>	Otros: <input type="checkbox"/>
--	---------------------------------	---------------------------------

4.2 TIPO DE PLANTA DE ESTRUCTURA FUNERARIA

RECTANGULAR: <input type="checkbox"/>	CIRCULAR: <input checked="" type="checkbox"/>	CUADRANGULAR: <input type="checkbox"/>	OTROS: <input type="checkbox"/>
---------------------------------------	---	--	---------------------------------

DESCRIPCION:

De planta circular emplazada en una pendiente ligera, su estado de conservación mala.

4.3 DIMENSIONES DE ESTRUCTURA FUNERARIA:

ALTURA: 0.25M	DIAMETRO: 1.94M
---------------	-----------------

4.4 ELEMENTOS FUNCIONALES

Primario: Muro

4.5. TECNICAS DE CONSTRUCCIÓN

Mampostería ordinaria

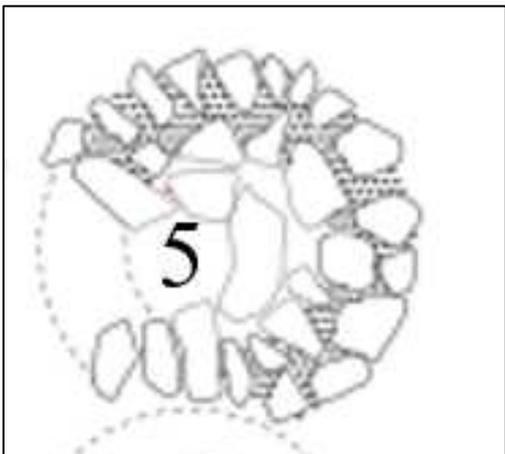
4.6. MATERIALES DE CONSTRUCCION

Material lítico de tipo granodiorita y granito.

**FICHA DE REGISTRO DE ESTRUCTURA FUNERARIA****1. DATOS GENERALES**

FICHA N°:	44	COMPLEJO ARQUEOLOGICO:	QUEBRADA DE LA VACA		
SECTOR:	D	LUGAR:	PLAYA PUERTO INKA		
DEPARTAMENTO:	AREQUIPA	PROVINCIA:	CARAVELI	DISTRITO:	ATIQUIPA
REGISTRADO POR:	RMPS	FECHA:	07-03-2024		
N° DE ESTRUCTURA FUNERARIA:	05	UTM REFERENCIAL:	573846.23 E/ 8248762.22 N		

2. REGISTRO FOTOGRAFICO Y GRÁFICO

FOTOGRAFIA	PLANTA
	

3. CONTEXTO FUNERARIO**3.1 RESTOS OSEOS****Descripción:**

Al interior de la estructura se evidencio osamenta humana correspondiente a costillas, fémur y otros no identificados debido al estado de conservación.

ASOCIADOS**Descripción:**

No se asocia a material cultural mueble de ningún tipo.

4. ESTRUCTURA FUNERARIA**4.1 TIPO DE ESTRUCTURA FUNERARIA**

Chullpa: <input checked="" type="checkbox"/>	Cista: <input type="checkbox"/>	Otros: <input type="checkbox"/>
--	---------------------------------	---------------------------------

4.2 TIPO DE PLANTA DE ESTRUCTURA FUNERARIA

RECTANGULAR: <input type="checkbox"/>	CIRCULAR: <input checked="" type="checkbox"/>	CUADRANGULAR: <input type="checkbox"/>	OTROS: <input type="checkbox"/>
--	--	---	--

DESCRIPCION:

De planta circular emplazada en una pendiente ligera, su estado de conservación regular.

4.3 DIMENSIONES DE ESTRUCTURA FUNERARIA:

ALTURA: 0.94M	DIAMETRO: 2.24M
----------------------	------------------------

4.4 ELEMENTOS FUNCIONALES

Primario: Muro

4.5. TECNICAS DE CONSTRUCCIÓN

Mampostería ordinaria

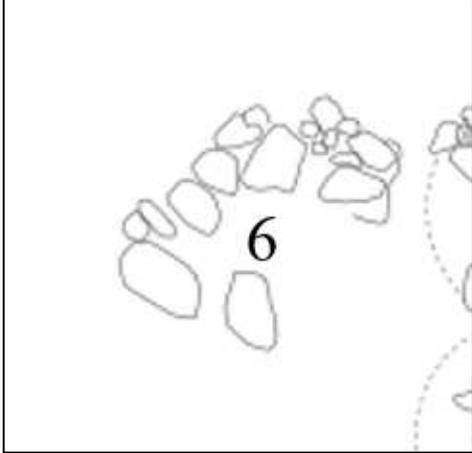
4.6. MATERIALES DE CONSTRUCCION

Material lítico de tipo granodiorita y granito.

**FICHA DE REGISTRO DE ESTRUCTURA FUNERARIA****1. DATOS GENERALES**

FICHA N°:	45	COMPLEJO ARQUEOLOGICO:	QUEBRADA DE LA VACA		
SECTOR:	D	LUGAR:	PLAYA PUERTO INKA		
DEPARTAMENTO:	AREQUIPA	PROVINCIA:	CARAVELI	DISTRITO:	ATIQUIPA
REGISTRADO POR:	BLIR	FECHA:	07-03-2024		
N° DE ESTRUCTURA FUNERARIA:	06	UTM REFERENCIAL:	573844.97 E/ 8248762.24 N		

2. REGISTRO FOTOGRAFICO Y GRAFICO

FOTOGRAFIA	PLANTA
	

3. CONTEXTO FUNERARIO**3.1 RESTOS OSEOS****Descripción:**

Al interior de la estructura se evidencia osamenta humana correspondiente a costillas y otros no identificados debido al estado de conservación.

ASOCIADOS**Descripción:**

No se asocia a material cultural mueble de ningún tipo.

4. ESTRUCTURA FUNERARIA**4.1 TIPO DE ESTRUCTURA FUNERARIA**

Chullpa: <input checked="" type="checkbox"/>	Cista: <input type="checkbox"/>	Otros: <input type="checkbox"/>
--	---------------------------------	---------------------------------

4.2 TIPO DE PLANTA DE ESTRUCTURA FUNERARIA

RECTANGULAR: <input type="checkbox"/>	CIRCULAR: <input checked="" type="checkbox"/>	CUADRANGULAR: <input type="checkbox"/>	OTROS: <input type="checkbox"/>
---------------------------------------	---	--	---------------------------------

DESCRIPCION:

De planta circular emplazada en una pendiente ligera, su estado de conservación malo.

4.3 DIMENSIONES DE ESTRUCTURA FUNERARIA:

ALTURA: 1.25M	DIAMETRO: 2.20M
---------------	-----------------

4.4 ELEMENTOS FUNCIONALES

Primario: Muro

4.5. TECNICAS DE CONSTRUCCIÓN

Mampostería ordinaria

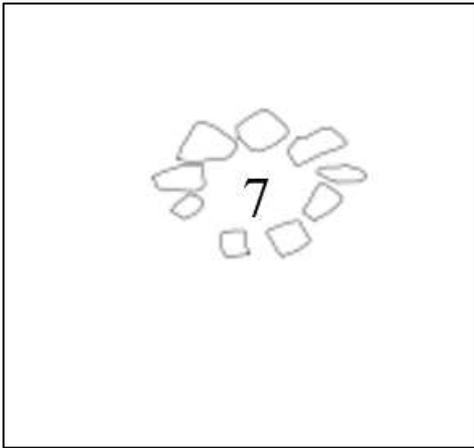
4.6. MATERIALES DE CONSTRUCCION

Material lítico de tipo granodiorita y granito.

**FICHA DE REGISTRO DE ESTRUCTURA FUNERARIA****1. DATOS GENERALES**

FICHA N°:	46	COMPLEJO ARQUEOLOGICO:	QUEBRADA DE LA VACA		
SECTOR:	D	LUGAR:	PLAYA PUERTO INKA		
DEPARTAMENTO:	AREQUIPA	PROVINCIA:	CARAVELI	DISTRITO:	ATIQUIPA
REGISTRADO POR:	BLIR	FECHA:	07-03-2024		
N° DE ESTRUCTURA FUNERARIA:	07	UTM REFERENCIAL:	573843.80 E/ 8248761.91 N		

2. REGISTRO FOTOGRAFICO Y GRÁFICO

FOTOGRAFIA	PLANTA
	

3. CONTEXTO FUNERARIO**3.1 RESTOS OSEOS****Descripción:**

Al interior de la estructura se evidencia osamenta humana correspondiente a costillas y otros no identificados debido al estado de conservación.

ASOCIADOS**Descripción:**

No se asocia a material cultural mueble de ningún tipo.

4. ESTRUCTURA FUNERARIA**4.1 TIPO DE ESTRUCTURA FUNERARIA**

Chullpa: <input checked="" type="checkbox"/>	Cista: <input type="checkbox"/>	Otros: <input type="checkbox"/>
--	---------------------------------	---------------------------------

4.2 TIPO DE PLANTA DE ESTRUCTURA FUNERARIA

RECTANGULAR: <input type="checkbox"/>	CIRCULAR: <input checked="" type="checkbox"/>	CUADRANGULAR: <input type="checkbox"/>	OTROS: <input type="checkbox"/>
--	--	---	--

DESCRIPCION:

De planta circular emplazada en una pendiente ligera, su estado de conservación malo.

4.3 DIMENSIONES DE ESTRUCTURA FUNERARIA:

ALTURA: 0.82M	DIAMETRO: 1.2M
----------------------	-----------------------

4.4 ELEMENTOS FUNCIONALES

Primario: Muro.

4.5. TECNICAS DE CONSTRUCCIÓN

Mampostería ordinaria

4.6. MATERIALES DE CONSTRUCCION

Material lítico de tipo granodiorita y granito.



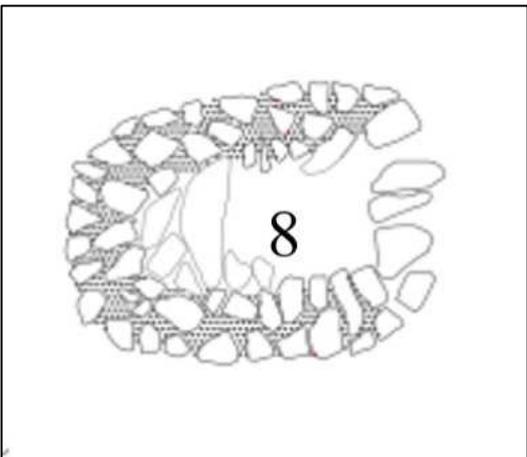
FICHA DE REGISTRO DE ESTRUCTURA FUNERARIA



1. DATOS GENERALES

FICHA N°:	47	COMPLEJO ARQUEOLOGICO:	QUEBRADA DE LA VACA		
SECTOR:	D	LUGAR:	PLAYA PUERTO INKA		
DEPARTAMENTO:	AREQUIPA	PROVINCIA:	CARAVELI	DISTRITO:	ATIQUIPA
REGISTRADO POR:	BLIR	FECHA:	07-03-2024		
N° DE ESTRUCTURA FUNERARIA:	08	UTM REFERENCIAL:	573845.69 E/ 8248760.24 N		

2. REGISTRO FOTOGRAFICO Y GRAFICO

FOTOGRAFIA	PLANTA
	

3. CONTEXTO FUNERARIO

3.1 RESTOS OSEOS

Descripción:

Al interior de la estructura se evidencia osamenta humana no se identifica debido al estado de conservación.

ASOCIADOS

Descripción:

No se asocia a material cultural mueble de ningún tipo.

4. ESTRUCTURA FUNERARIA

4.1 TIPO DE ESTRUCTURA FUNERARIA

Chullpa: <input checked="" type="checkbox"/>	Cista: <input type="checkbox"/>	Otros: <input type="checkbox"/>
--	---------------------------------	---------------------------------

4.2 TIPO DE PLANTA DE ESTRUCTURA FUNERARIA

RECTANGULAR: <input type="checkbox"/>	CIRCULAR: <input checked="" type="checkbox"/>	CUADRANGULAR: <input type="checkbox"/>	OTROS: <input type="checkbox"/>
---------------------------------------	---	--	---------------------------------

DESCRIPCION:

De planta circular emplazada en una pendiente ligera, su estado de conservación malo.

4.3 DIMENSIONES DE ESTRUCTURA FUNERARIA:

ALTURA: 1.56M	DIAMETRO: 3.40M
---------------	-----------------

4.4 ELEMENTOS FUNCIONALES

Primario: Muro

4.5. TECNICAS DE CONSTRUCCIÓN

Mampostería ordinaria

4.6. MATERIALES DE CONSTRUCCION

Material lítico de tipo granodiorita y granito.



FICHA DE REGISTRO DE ESTRUCTURA FUNERARIA



1. DATOS GENERALES

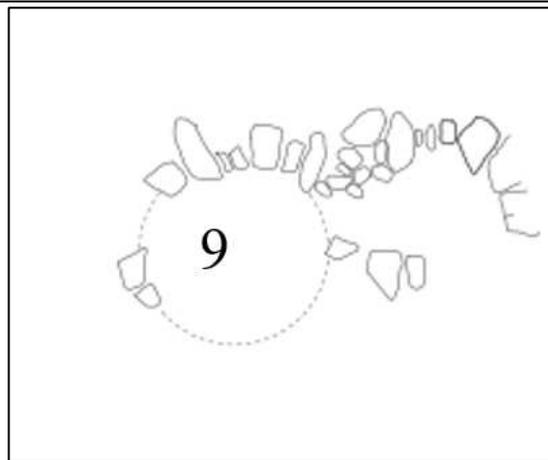
FICHA N°:	48	COMPLEJO ARQUEOLOGICO:	QUEBRADA DE LA VACA		
SECTOR:	D	LUGAR:	PLAYA PUERTO INKA		
DEPARTAMENTO:	AREQUIPA	PROVINCIA:	CARAVELI	DISTRITO:	ATIQUIPA
REGISTRADO POR:	BLIR	FECHA:	07-03-2024		
N° DE ESTRUCTURA FUNERARIA:	09	UTM REFERENCIAL:	573844.95 E/ 8248759.90 N		

2. REGISTRO FOTOGRAFICO Y GRAFICO

FOTOGRAFIA



PLANTA



3. CONTEXTO FUNERARIO

3.1 RESTOS OSEOS

Descripción:

Al interior de la estructura se evidencia osamenta humana, no se identifica debido al estado de conservación.

ASOCIADOS

Descripción:

No se asocia a material cultural mueble de ningún tipo.

4. ESTRUCTURA FUNERARIA

4.1 TIPO DE ESTRUCTURA FUNERARIA

Chullpa: <input checked="" type="checkbox"/>	Cista: <input type="checkbox"/>	Otros: <input type="checkbox"/>
--	---------------------------------	---------------------------------

4.2 TIPO DE PLANTA DE ESTRUCTURA FUNERARIA

RECTANGULAR: <input type="checkbox"/>	CIRCULAR: <input checked="" type="checkbox"/>	CUADRANGULAR: <input type="checkbox"/>	OTROS: <input type="checkbox"/>
---------------------------------------	---	--	---------------------------------

DESCRIPCION:

De planta circular emplazada en una pendiente ligera, su estado de conservación malo.

4.3 DIMENSIONES DE ESTRUCTURA FUNERARIA:

ALTURA: 0.80M	DIAMETRO: 2.60M
---------------	-----------------

4.4 ELEMENTOS FUNCIONALES

Primario: Muro.

4.5. TECNICAS DE CONSTRUCCIÓN

Mampostería ordinaria

4.6. MATERIALES DE CONSTRUCCION

Material lítico de tipo granodiorita y granito en mayor proporción.

ANEXO N° 04

FICHAS DE REGISTRO DE CERÁMICA Y LÍTICOS:



**TESIS: ESTUDIO ARQUITECTONICO DEL COMPLEJO ARQUEOLOGICO QUEBRADA DE LA VACA
AREQUIPA-2023
FICHA DE REGISTRO DE CERAMICA**



DATOS GENERALES:									
NOMBRE DEL SITIO:		QUEBRADA DE LA VACA			N° DE REGISTRO:		01		
REGISTRADO POR:		BLIR			FECHA:		08-03-2024		
SECTOR:		---							
UBICACIÓN POLITICA:									
DEPARTAMENTO:				AREQUIPA		PROVINCIA:		CARAVELI	
DISTRITO:				ATIQUIPA		LOCALIDAD:		PLAYA PUERTO INKA	
LUGAR:				COMPLEJO ARQUEOLOGICO QUEBRADA DE LA VACA					
UBICACIÓN DEL MATERIAL:					OBJETO:				
BLOQUE:		INTERIOR		OLLA:		CUENCO:			
		EXTERIOR							
ESTRUCTURA FUNERARIA		INTERIOR		PLATO:		OTROS:			
		EXTERIOR							
ESTRUCTURA SUBTERRANEA		INTERIOR		VASO:		NO SE IDENTIFICA:		X	
		EXTERIOR							
ESPACIO ABIERTO		OTRO		JARRA:				X	
FRAGMENTO					FILIACION CULTURAL			SUPERFICIE	
Borde		Base		Gollete		No Ident.	Inka		Con decoración:
Asa		Cuerpo		Asa			Otros:		Sin decoración:
Superficie					Fotografía				
Fragmento de cerámica correspondiente a un borde. No presenta decoración interna ni externa.									
Pasta									
De color naranja con inclusiones de arena.									



**TESIS: ESTUDIO ARQUITECTONICO DEL COMPLEJO ARQUEOLOGICO QUEBRADA DE LA VACA
AREQUIPA-2023
FICHA DE REGISTRO DE CERAMICA**



DATOS GENERALES:									
NOMBRE DEL SITIO:		QUEBRADA DE LA VACA			N° DE REGISTRO:		02		
REGISTRADO POR:		BLIR			FECHA:		08-03-2024		
SECTOR:		---							
UBICACIÓN POLITICA:									
DEPARTAMENTO:				AREQUIPA		PROVINCIA:		CARAVELI	
DISTRITO:				ATIQUIPA		LOCALIDAD:		PLAYA PUERTO INKA	
LUGAR:				COMPLEJO ARQUEOLOGICO QUEBRADA DE LA VACA					
UBICACIÓN DEL MATERIAL:					OBJETO:				
BLOQUE:		INTERIOR		OLLA:		CUENCO:			
		EXTERIOR							
ESTRUCTURA FUNERARIA		INTERIOR		PLATO:		OTROS:			
		EXTERIOR							
ESTRUCTURA SUBTERRANEA		INTERIOR		VASO:		NO SE IDENTIFICA:		X	
		EXTERIOR							
ESPACIO ABIERTO		OTRO		JARRA:				X	
FRAGMENTO					FILIACION CULTURAL			SUPERFICIE	
Borde		Base		Gollete		No Ident.	Inka	Con decoración:	
Asa		Cuerpo		Asa			Otros:	Sin decoración:	
Superficie					Fotografía				
Fragmento de cerámica correspondiente a un cuerpo. No presenta decoración interna ni externa.									
Pasta									
De color naranja con inclusiones de arena.									



**TESIS: ESTUDIO ARQUITECTONICO DEL COMPLEJO ARQUEOLOGICO QUEBRADA DE LA VACA
AREQUIPA-2023
FICHA DE REGISTRO DE CERAMICA**



DATOS GENERALES:											
NOMBRE DEL SITIO:		QUEBRADA DE LA VACA			N° DE REGISTRO:		03				
REGISTRADO POR:		BLIR			FECHA:		08-03-2024				
SECTOR:		---									
UBICACIÓN POLITICA:											
DEPARTAMENTO:				AREQUIPA		PROVINCIA:		CARAVELI			
DISTRITO:				ATIQUIPA		LOCALIDAD:		PLAYA PUERTO INKA			
LUGAR:				COMPLEJO ARQUEOLOGICO QUEBRADA DE LA VACA							
UBICACIÓN DEL MATERIAL:						OBJETO:					
BLOQUE:				INTERIOR				OLLA:			
				EXTERIOR				CUENCO:			
ESTRUCTURA FUNERARIA				INTERIOR				PLATO:			
				EXTERIOR				OTROS:			
ESTRUCTURA SUBTERRANEA				INTERIOR				VASO:		NO SE IDENTIFICA:	
				EXTERIOR						X	
ESPACIO ABIERTO				OTRO		X		JARRA:			
FRAGMENTO						FILIACION CULTURAL			SUPERFICIE		
Borde		Base		Gollete		No Ident.	Inka		Con decoración:		
Asa		Cuerpo		Asa			Otros:		Sin decoración:		
Superficie						Fotografía					
<p>Fragmento de cerámica correspondiente a un cuerpo. No presenta decoración interna ni externa.</p>											
Pasta											
<p>De color naranja con inclusiones de arena.</p>											



**TESIS: ESTUDIO ARQUITECTONICO DEL COMPLEJO ARQUEOLOGICO QUEBRADA DE LA VACA
AREQUIPA-2023
FICHA DE REGISTRO DE CERAMICA**



DATOS GENERALES:													
NOMBRE DEL SITIO:		QUEBRADA DE LA VACA			N° DE REGISTRO:		04						
REGISTRADO POR:		BLIR			FECHA:		08-03-2024						
SECTOR:		---											
UBICACIÓN POLITICA:													
DEPARTAMENTO:				AREQUIPA				PROVINCIA:		CARAVELI			
DISTRITO:				ATIQUIPA				LOCALIDAD:		PLAYA PUERTO INKA			
LUGAR:				COMPLEJO ARQUEOLOGICO QUEBRADA DE LA VACA									
UBICACIÓN DEL MATERIAL:						OBJETO:							
BLOQUE:		INTERIOR		EXTERIOR		OLLA:		CUENCO:					
ESTRUCTURA FUNERARIA		INTERIOR		EXTERIOR		PLATO:		OTROS:					
ESTRUCTURA SUBTERRANEA		INTERIOR		EXTERIOR		VASO:		NO SE IDENTIFICA:		X			
ESPACIO ABIERTO		OTRO		X		JARRA:							
FRAGMENTO						FILIACION CULTURAL			SUPERFICIE				
Borde		Base		Gollete		No Ident.	Inka		Con decoración:				
Asa		Cuerpo		Asa			Otros:		Sin decoración:				
Superficie						Fotografía							
Fragmento de cerámica correspondiente a un borde. No presenta decoración interna ni externa.													
Pasta													
De color naranja con inclusiones de arena.													



**TESIS: ESTUDIO ARQUITECTONICO DEL COMPLEJO ARQUEOLOGICO QUEBRADA DE LA VACA
AREQUIPA-2023
FICHA DE REGISTRO DE LITICOS**



DATOS GENERALES:					
NOMBRE DEL SITIO:		QUEBRADA DE LA VACA		N° DE REGISTRO: 01	
REGISTRADO POR:		RMPS		FECHA: 08-03-2024	
SECTOR:		A			
UBICACIÓN POLITICA:					
DEPARTAMENTO:			AREQUIPA		
PROVINCIA:			CARAVELI		
DISTRITO:			ATIQUIPA		
LOCALIDAD:			PLAYA PUERTO INKA		
LUGAR: COMPLEJO ARQUEOLOGICO QUEBRADA DE LA VACA					
UBICACIÓN DEL MATERIAL:				TIPO DE ROCA:	
BLOQUE:	18	INTERIOR	X	GRANITO	
		EXTERIOR		GRANODIORITA	
ESTRUCTURA FUNERARIA		INTERIOR		DACITA PORFÍRITICA	
		EXTERIOR		DIORITA	X
ESTRUCTURA SUBTERRANEA		INTERIOR		HUELLAS DE USO	
		EXTERIOR		Se evidencia una fractura en una de las caras del material.	
ESPACIO ABIERTO		OTRO			
DIMENSIONES				ESTADO DE CONSERVACION	
ANCHO	0.10cm			Se encuentra en regular estado de conservación.	
LARGO	0.9cm				
Descripción				Fotografía	
<p>Corresponde a una herramienta elaborada con elemento lítico de tipo diorita, de regular tamaño. Presenta un desgaste en una de sus caras. Su estado de conservación es regular.</p>					



**TESIS: ESTUDIO ARQUITECTONICO DEL COMPLEJO ARQUEOLOGICO QUEBRADA DE LA VACA
AREQUIPA-2023
FICHA DE REGISTRO DE LITICOS**



DATOS GENERALES:					
NOMBRE DEL SITIO:		QUEBRADA DE LA VACA		N° DE REGISTRO: 02	
REGISTRADO POR:		RMPS		FECHA: 08-03-2024	
SECTOR:		A			
UBICACIÓN POLITICA:					
DEPARTAMENTO:		AREQUIPA		PROVINCIA: CARAVELI	
DISTRITO:		ATIQUIPA		LOCALIDAD: PLAYA PUERTO INKA	
LUGAR:		COMPLEJO ARQUEOLOGICO QUEBRADA DE LA VACA			
UBICACIÓN DEL MATERIAL:				TIPO DE ROCA:	
BLOQUE:	4	INTERIOR	X	GRANITO	X
		EXTERIOR		GRANODIORITA	
ESTRUCTURA FUNERARIA		INTERIOR		DACITA PORFÍRITICA	
		EXTERIOR		DIORITA	
ESTRUCTURA SUBTERRANEA		INTERIOR		HUELLAS DE USO	
		EXTERIOR		Se evidencia desgaste en un lado del material.	
ESPACIO ABIERTO		OTRO			
DIMENSIONES				ESTADO DE CONSERVACION	
ANCHO		----		Se encuentra en regular estado de conservación.	
LARGO		----			
Descripción				Fotografía	
<p>Corresponde a una herramienta de forma circular elaborada con elemento lítico de tipo granito, de regular tamaño.</p> <p>Presenta un desgaste en una de sus caras.</p> <p>Su estado de conservación es regular.</p>					



**TESIS: ESTUDIO ARQUITECTONICO DEL COMPLEJO ARQUEOLOGICO QUEBRADA DE LA VACA
AREQUIPA-2023
FICHA DE REGISTRO DE LITICOS**



DATOS GENERALES:					
NOMBRE DEL SITIO:		QUEBRADA DE LA VACA		N° DE REGISTRO: 03	
REGISTRADO POR:		RMPS		FECHA: 08-03-2024	
SECTOR:		A			
UBICACIÓN POLITICA:					
DEPARTAMENTO:			AREQUIPA		
PROVINCIA:			CARAVELI		
DISTRITO:			ATIQUIPA		
LOCALIDAD:			PLAYA PUERTO INKA		
LUGAR: COMPLEJO ARQUEOLOGICO QUEBRADA DE LA VACA					
UBICACIÓN DEL MATERIAL:				TIPO DE ROCA:	
BLOQUE:	4	INTERIOR	X	GRANITO	X
		EXTERIOR		GRANODIORITA	
ESTRUCTURA FUNERARIA		INTERIOR		DACITA PORFÍRITICA	
		EXTERIOR		DIORITA	X
ESTRUCTURA SUBTERRANEA		INTERIOR		HUELLAS DE USO	
		EXTERIOR		Se evidencia desgaste en la parte media del material, así mismos se evidencia una fractura en una de las caras.	
ESPACIO ABIERTO		OTRO			
DIMENSIONES				ESTADO DE CONSERVACION	
ANCHO		----		Se encuentra en regular estado de conservación.	
LARGO		----			
Descripción				Fotografía	
<p>Corresponden a dos herramientas elaboradas con elementos líticos de tipos granito y diorita, de regular tamaño.</p> <p>Presenta un desgaste en una de sus caras y desgaste en la parte media.</p> <p>Su estado de conservación es regular.</p>					



**TESIS: ESTUDIO ARQUITECTONICO DEL COMPLEJO ARQUEOLOGICO QUEBRADA DE LA VACA
AREQUIPA-2023
FICHA DE REGISTRO DE LITICOS**

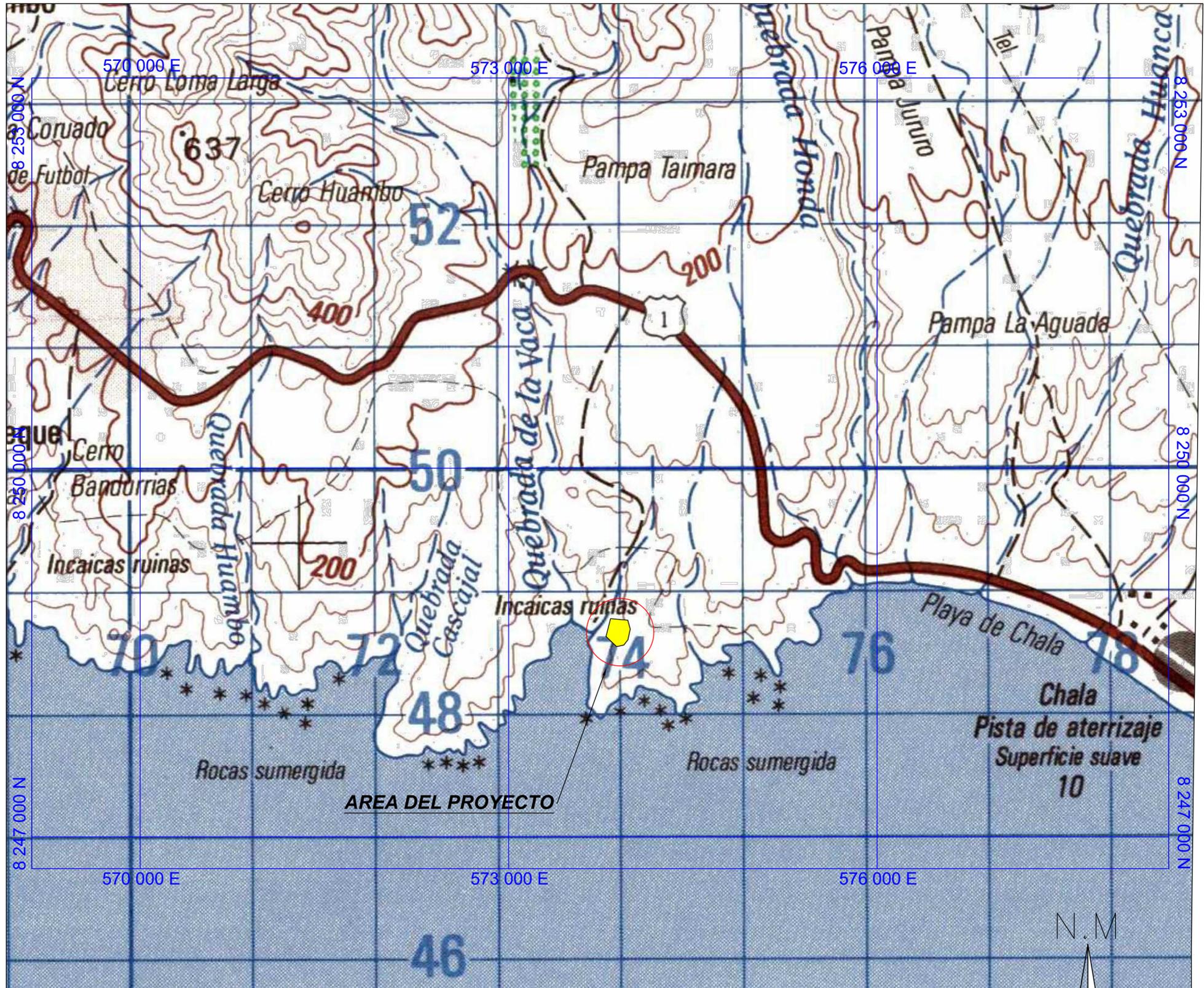


DATOS GENERALES:					
NOMBRE DEL SITIO:		QUEBRADA DE LA VACA		N° DE REGISTRO: 04	
REGISTRADO POR:		RMPS		FECHA: 08-03-2024	
SECTOR:		A			
UBICACIÓN POLITICA:					
DEPARTAMENTO:		AREQUIPA		PROVINCIA: CARAVELI	
DISTRITO:		ATIQUIPA		LOCALIDAD: PLAYA PUERTO INKA	
LUGAR:		COMPLEJO ARQUEOLOGICO QUEBRADA DE LA VACA			
UBICACIÓN DEL MATERIAL:				TIPO DE ROCA:	
BLOQUE:	4	INTERIOR	X	GRANITO	X
		EXTERIOR		GRANODIORITA	X
ESTRUCTURA FUNERARIA		INTERIOR		DACITA PORFÍRITICA	
		EXTERIOR		DIORITA	
ESTRUCTURA SUBTERRANEA		INTERIOR		HUELLAS DE USO	
		EXTERIOR		Se evidencia desgaste en la parte media del material.	
ESPACIO ABIERTO		OTRO			
DIMENSIONES				ESTADO DE CONSERVACION	
ANCHO		----		Se encuentra en regular estado de conservación.	
LARGO		----			
Descripción				Fotografía	
<p>Corresponden a 2 herramientas elaboradas con elementos líticos de tipo granito y granodiorita, de pequeño y regular tamaño. Presenta un desgaste en la parte media de uno de los materiales. Su estado de conservación es regular.</p>					

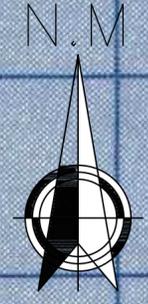
ANEXO N° 05

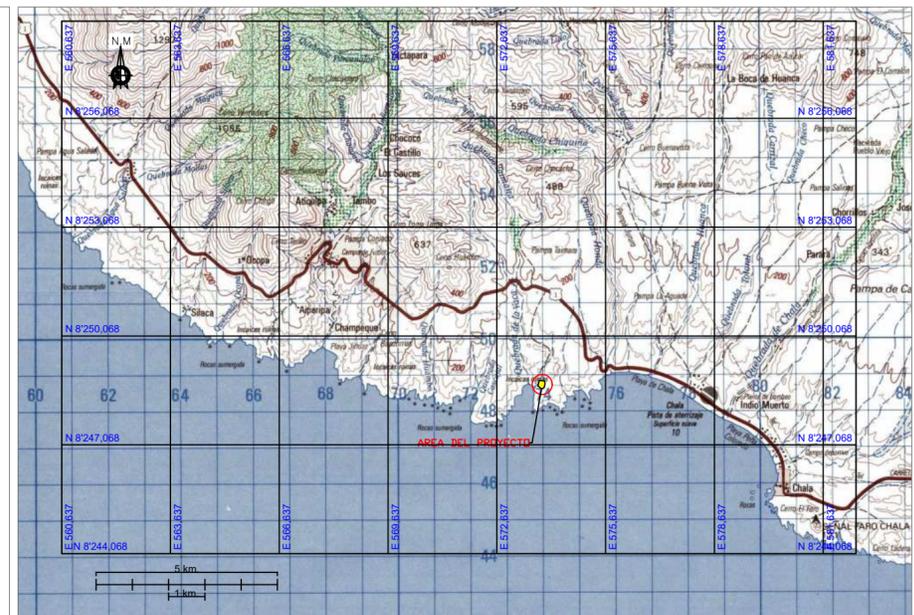
PLANOS:

- Plano de ubicación
- Plano perimétrico del área de estudios
- Plano del sector A
- Plano del sector B
- Plano del sector C
- Plano del sector D
- Plano de agrupamientos de las estructuras del sector A.
- Planos de planta, cortes y elevaciones de las estructuras arquitectónicas.



UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN ANTONIO ABAD DEL CUSCO FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES DEPARTAMENTO ACADÉMICO DE ARQUEOLOGÍA ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUEOLOGÍA	UBICACIÓN: Departamento: Arequipa Provincia: Caraveli Distrito: Atiquipa	PLANO DE UBICACIÓN		FECHA: Junio 2024	
	TESIS: "ESTUDIO ARQUITECTÓNICO DEL COMPLEJO ARQUEOLÓGICO QUEBRADA DE LA VACA - AREQUIPA - 2023" TESIS PARA OPTAR AL TÍTULO DE LICENCIADO EN ARQUEOLOGÍA	ESCALA: 1 / 25 000 HOJA: 02	PRESENTADO POR: Br. Arqlga: Blanca Lucero Idme Rosello Br. Arqlga: Ruth Mirian Puma Sutta	SISTEMA: DATUM: WGS - 84 PROYECCIÓN: UTM ZONA: 18 L CÓDIGO: 32-ñ HEMISFERIO: SUR	PLANO: 01
		ASESOR: Mgt. Alfredo Candia Gomez	FUENTE: https://www.geogpsperu.com/2014/08/descargar-cartas-nacionales-del-peru.html		





PLANO DE LOCALIZACIÓN
ESCALA: 1 / 3 500 000

CUADRO DE DATOS TÉCNICOS DEL POLÍGONO DE INVESTIGACIÓN

VERTICE	LADO	DIST.	ANGULO	ESTE	NORTE
V1	V1 - V2	60.62	139°29'43"	573938.3904	8248561.0514
V2	V2 - V3	118.78	124°11'5"	573879.0833	8248548.4933
V3	V3 - V4	149.80	119°46'39"	573793.4388	8248630.7946
V4	V4 - V5	140.52	98°53'33"	573829.8859	8248776.0905
V5	V5 - V6	75.49	110°30'28"	573969.8335	8248763.3799
V6	V6 - V7	88.54	152°40'59"	573989.7761	8248690.5724
V7	V7 - V1	54.13	154°27'33"	573971.3703	8248603.9701

Area: 33332.43 m²
 Area: 3.33324 ha
 Perimetro: 687.87 ml


UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN ANTONIO ABAAD DEL CUSCO
 FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES
 DEPARTAMENTO ACADÉMICO DE ARQUEOLOGÍA
 ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUEOLOGÍA

TESIS: "ESTUDIO ARQUITECTÓNICO DEL COMPLEJO ARQUEOLÓGICO QUEBRADA DE LA VACA - AREQUIPA - 2023"

TESIS PARA OPTAR AL TÍTULO DE LICENCIADO EN ARQUEOLOGÍA

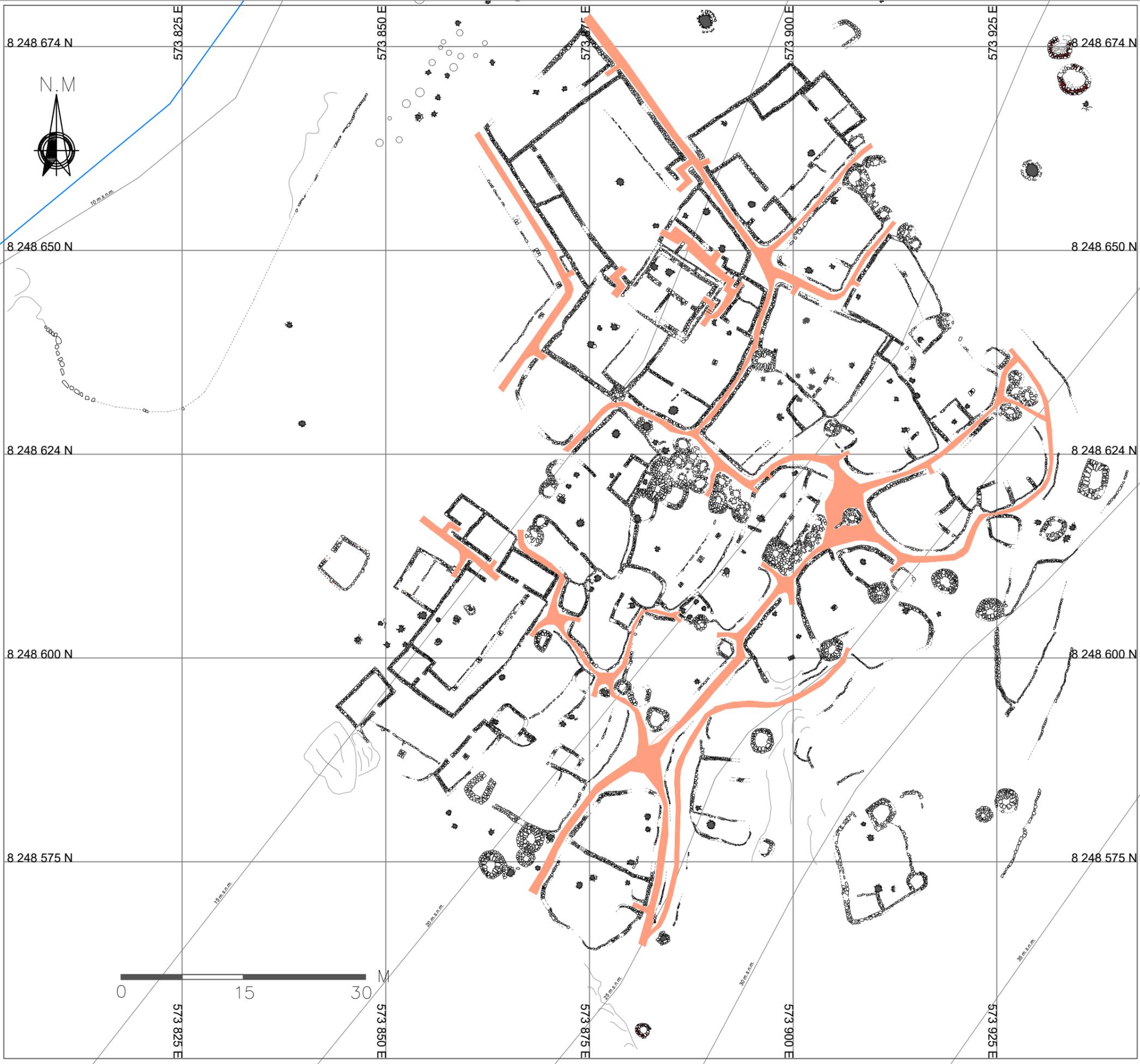
UBICACIÓN: Departamento: Arequipa Provincia: Caraveli Distrito: Atiquipa	PLANO DE SECTORIZACIÓN DE AREA DE ESTUDIO	FECHA: Junio 2024
	PRESENTADO POR: Br. Arq'lga: Blanca Lucero Idme Rosello Br. Arq'lga: Ruth Mirian Puma Sutta	SISTEMA: DATUM: WGS - 84 PROYECCIÓN: UTM ZONA: 18 L CÓDIGO: 32-ñ
ASESOR: Mgt. Alfredo Candia Gomez		HOJA: A - 2 PLANO: 02

LEYENDA

- [Symbol] Curvas de Nivel
- [Symbol] Oceano Pacífico
- [Symbol] Sector A
- [Symbol] Sector C
- [Symbol] Estructura subterránea
- [Symbol] Columna
- [Symbol] Calle o camino
- [Symbol] Corriente Fluvial
- [Symbol] Polígono
- [Symbol] Sector B
- [Symbol] Sector D
- [Symbol] Afloramiento
- [Symbol] Proyección
- [Symbol] Muro

PLANO DE SECTORIZACIÓN

ESCALA: 1 / 16 500



PLANO DEL SECTOR A
ESCALA: 1/12 000



PLANO CLAVE
ESCALA: 1 / 55 000

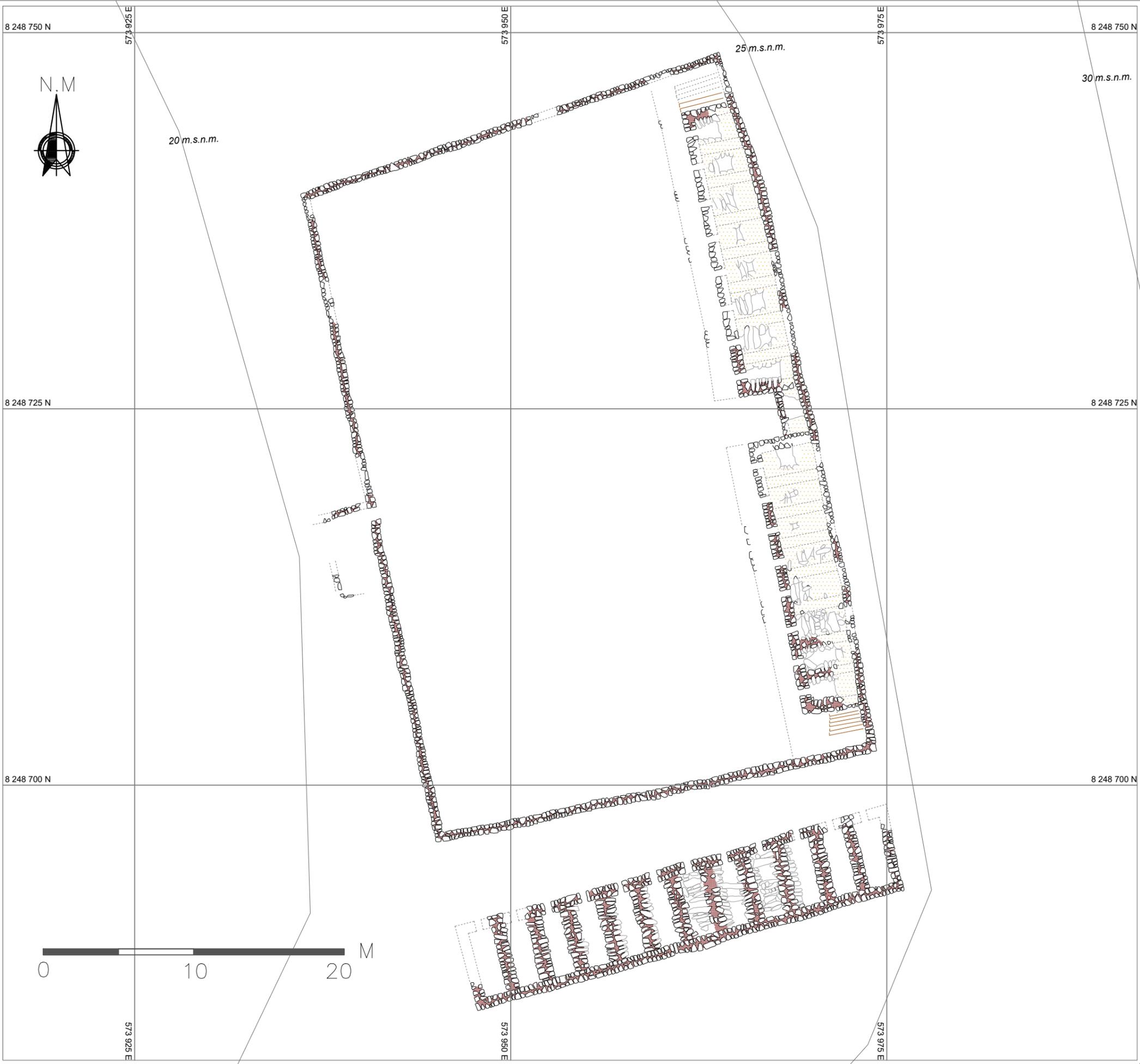
LEYENDA

- | | |
|-------------------|------------------------|
| Curvas de Nivel | Plataforma |
| Corriente Fluvial | Estructura subterránea |
| Polígono | Afloramiento |
| Muro | Calle o camino |
| Vano Tapiado | Columna |
| Escalinata | Proyección |
| Hornacina | Capa de Arena |

UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN ANTONIO ABAD DEL CUSCO
 FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES
 DEPARTAMENTO ACADÉMICO DE ARQUEOLOGÍA
 ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUEOLOGÍA

TESIS: "ESTUDIO ARQUITECTÓNICO DEL COMPLEJO ARQUEOLÓGICO QUEBRADA DE LA VACA - AREQUIPA - 2023"

TESIS PARA OPTAR AL TÍTULO DE LICENCIADO EN ARQUEOLOGÍA		
UBICACIÓN:	PLANO DEL SECTOR "A"	FECHA: Junio 2024
Departamento: Arequipa	PRESENTADO POR: Br. Arqlga: Blanca Lucero Idme Rosello	HOJA: A - 3
Provincia: Caraveli	Br. Arqlga: Ruth Mirian Puma Sutta	PLANO: 03
Distrito: Atiquipa	ASESOR: Mgt. Alfredo Candia Gomez	SISTEMA: DATUM: WGS - 84 PROYECCIÓN: UTM ZONA: 18 L HEMISFERIO: SUR



PLANO DEL SECTOR B
ESCALA: 1/6 500



PLANO CLAVE
ESCALA: 1 / 55 000

LEYENDA

-  Curvas de Nivel
-  Proyección
-  Corriente Fluvial
-  Capa de Arena
-  Polígono
-  Lajas de piedra
-  Muro
-  Escalinata



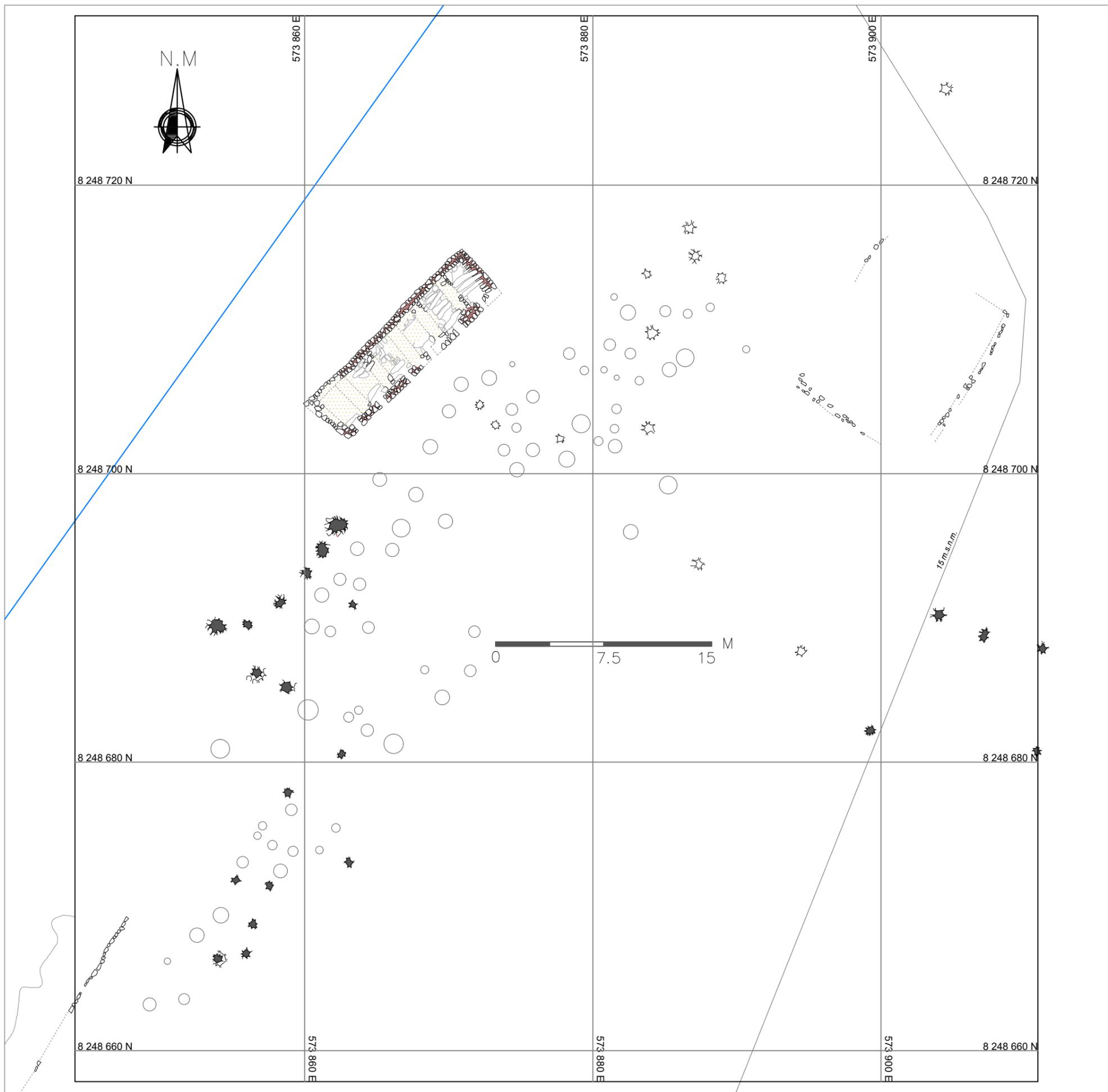
UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN ANTONIO ABADEL CUSCO
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES
DEPARTAMENTO ACADÉMICO DE ARQUEOLOGÍA
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUEOLOGÍA



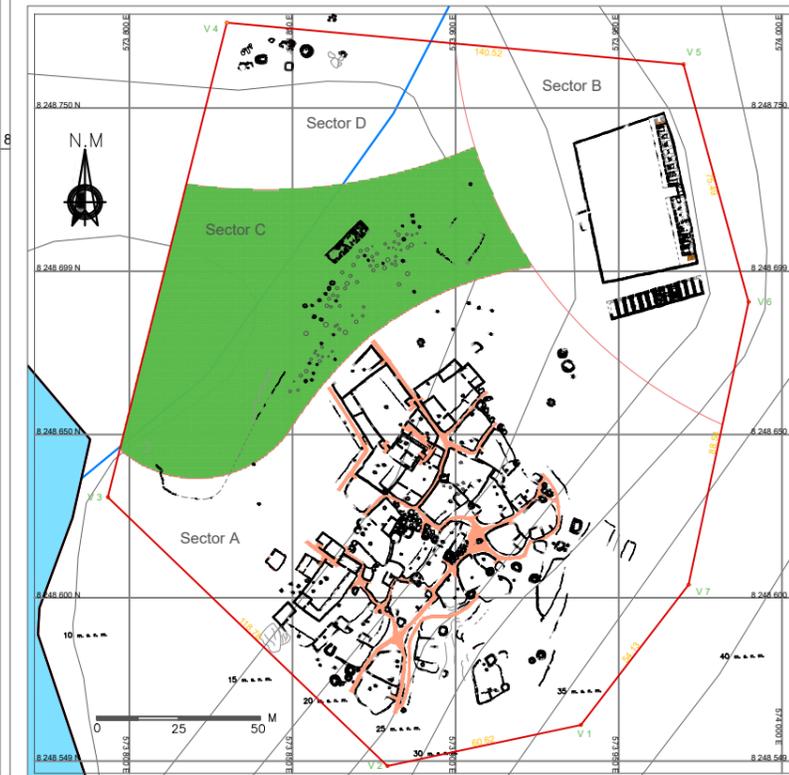
TESIS: "ESTUDIO ARQUITECTÓNICO DEL COMPLEJO ARQUEOLÓGICO QUEBRADA DE LA VACA - AREQUIPA - 2023"

TESIS PARA OPTAR AL TÍTULO DE LICENCIADO EN ARQUEOLOGÍA

UBICACIÓN: <i>Departamento:</i> Arequipa <i>Provincia:</i> Caraveli <i>Distrito:</i> Atiquipa	PLANO DEL SECTOR "B"		FECHA: Junio 2024
	PRESENTADO POR: Br. ArqIga: Blanca Lucero Idme Rosello Br. ArqIga: Ruth Mirian Puma Sutta	SISTEMA: DATUM: WGS - 84 PROYECCIÓN: UTM ZONA: 18 L HEMISFERIO: SUR	HOJA: A - 3
ASESOR: Mgt. Alfredo Candia Gomez		04	



PLANO DEL SECTOR "C"
ESCALA: 1 / 7000



PLANO CLAVE
ESCALA: 1/55 000

LEYENDA

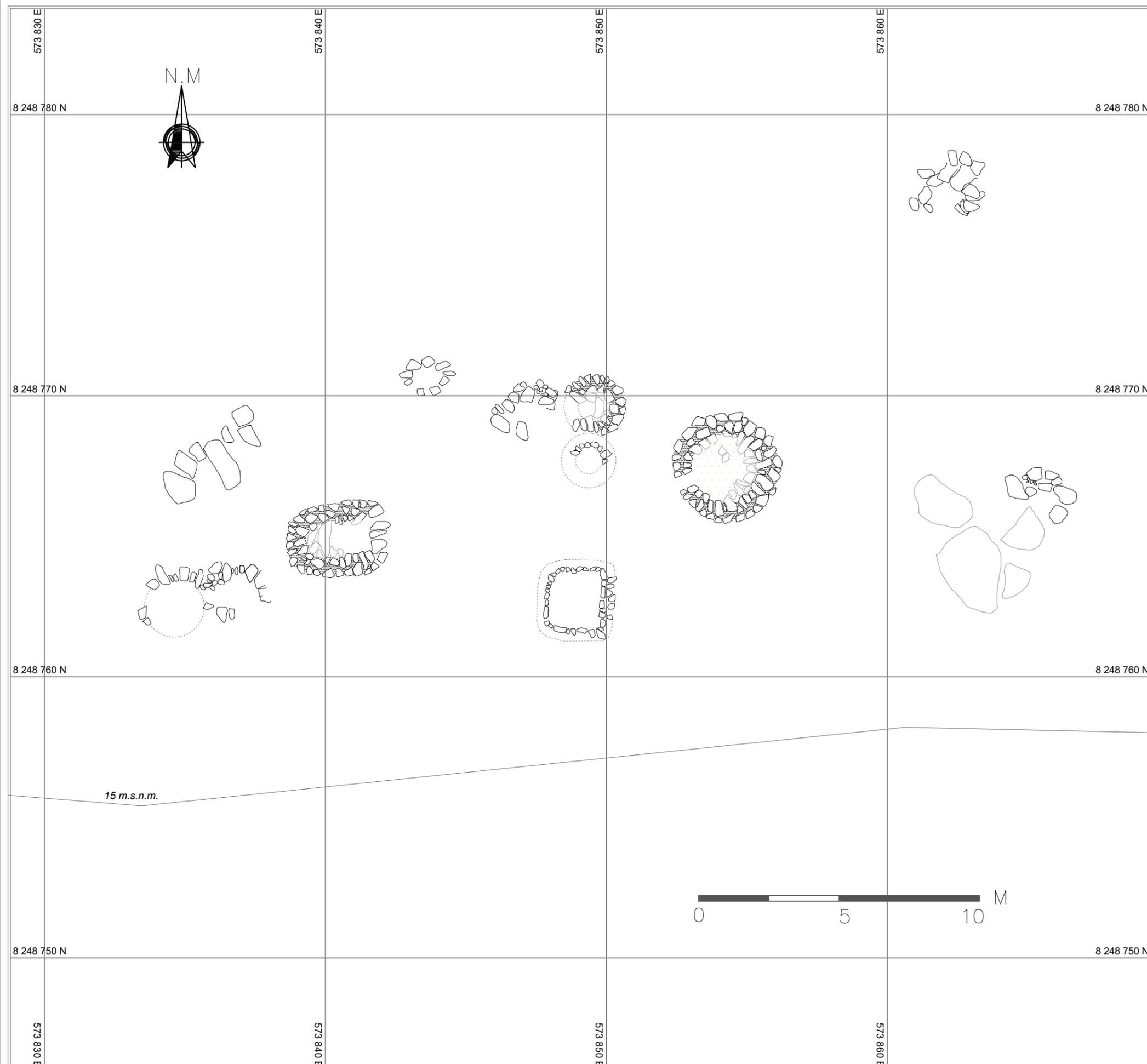
- Curvas de Nivel
- Corriente Fluvial
- Polígono
- Muro
- Estructura subterránea
- Proyección
- Capa de Arena

UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN ANTONIO ABAD DEL CUSCO
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES
DEPARTAMENTO ACADÉMICO DE ARQUEOLOGÍA
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUEOLOGÍA

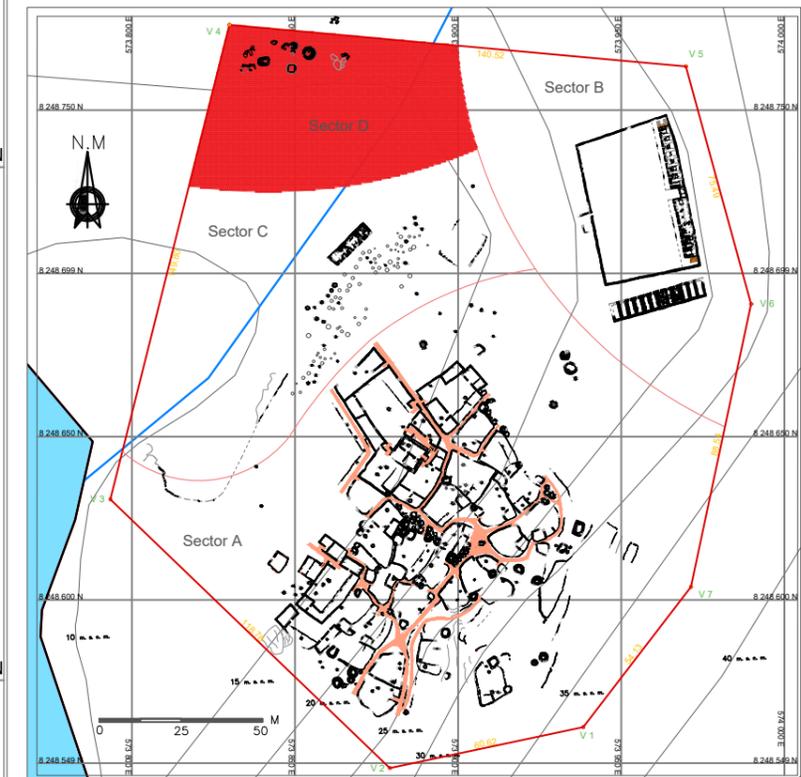
TESIS: "ESTUDIO ARQUITECTÓNICO DEL COMPLEJO ARQUEOLÓGICO QUEBRADA DE LA VACA - AREQUIPA - 2023"

TESIS PARA OPTAR AL TÍTULO DE LICENCIADO EN ARQUEOLOGÍA

UBICACIÓN:	PLANO DEL SECTOR "C"		FECHA:
Departamento:	PRESENTADO POR:		Junio 2024
Arequipa	Br. Arqlga: Blanca Lucero Idme Rosello	SISTEMA:	HOJA:
Provincia:	Br. Arqlga: Ruth Mirian Puma Sutta	DATUM: WGS - 84	A - 3
Caraveli	ASESOR:	PROYECCIÓN: UTM	PLANO:
Atiquipa	Mgt. Alfredo Candia Gomez	ZONA: 18 L	05
		HEMISFERIO: SUR	



PLANO DEL SECTOR D
ESCALA: 1/3 500

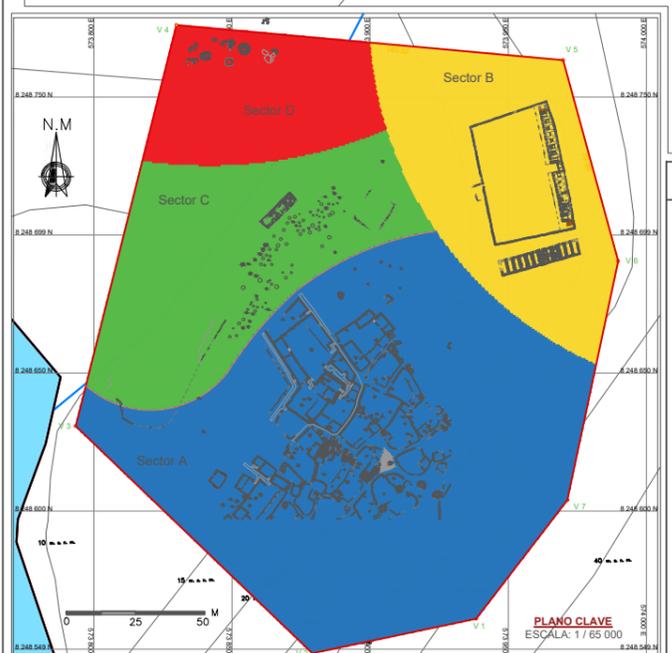


PLANO CLAVE
ESCALA: 1 / 55 000

LEYENDA

- Curvas de Nivel
- Corriente Fluvial
- Polígono
- Muro
- Estructura subterránea
- Afloramiento
- Proyección
- Capa de Arena

<p>UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN ANTONIO ABAD DEL CUSCO FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES DEPARTAMENTO ACADÉMICO DE ARQUEOLOGÍA ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUEOLOGÍA</p>			
<p>TESIS: "ESTUDIO ARQUITECTÓNICO DEL COMPLEJO ARQUEOLÓGICO QUEBRADA DE LA VACA - AREQUIPA - 2023"</p>			
<p>TESIS PARA OPTAR AL TÍTULO DE LICENCIADO EN ARQUEOLOGÍA</p>			
<p>UBICACIÓN: Departamento: Arequipa Provincia: Caraveli Distrito: Atiquipa</p>	<p>PLANO DEL SECTOR "D"</p> <p>PRESENTADO POR: Br. Arqlga: Blanca Lucero Idme Rosello Br. Arqlga: Ruth Mirian Puma Sutta</p> <p>ASESOR: Mgt. Alfredo Candia Gomez</p>	<p>SISTEMA: DATUM: WGS - 84 PROYECCIÓN: UTM ZONA: 18 L HEMISFERIO: SUR</p>	<p>FECHA: Junio 2024</p> <p>HOJA: A - 3</p> <p>PLANO: 06</p>

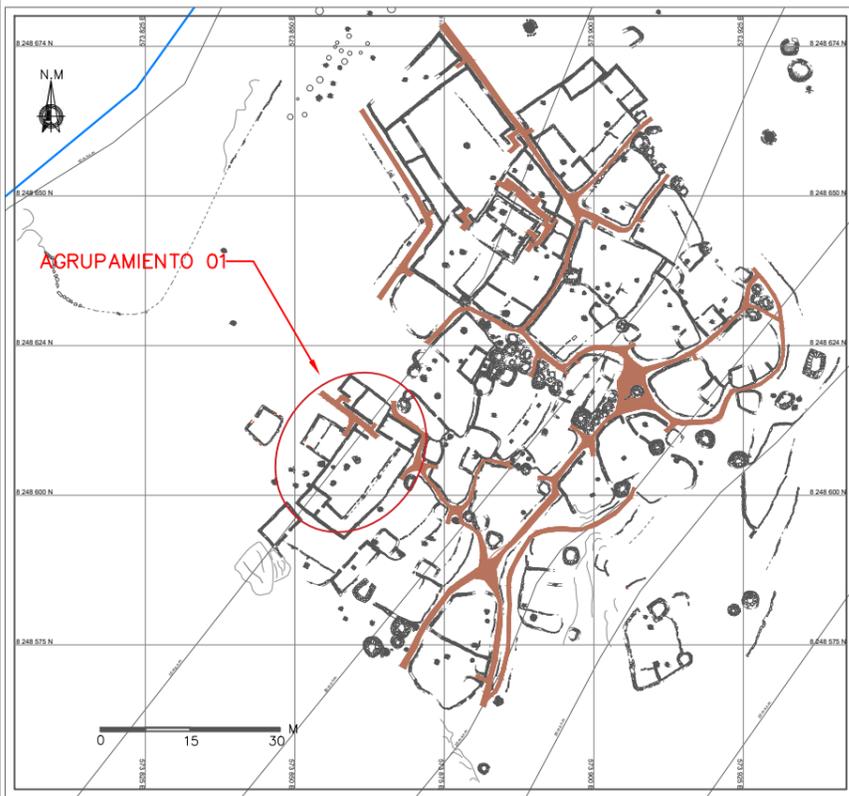


LEYENDA

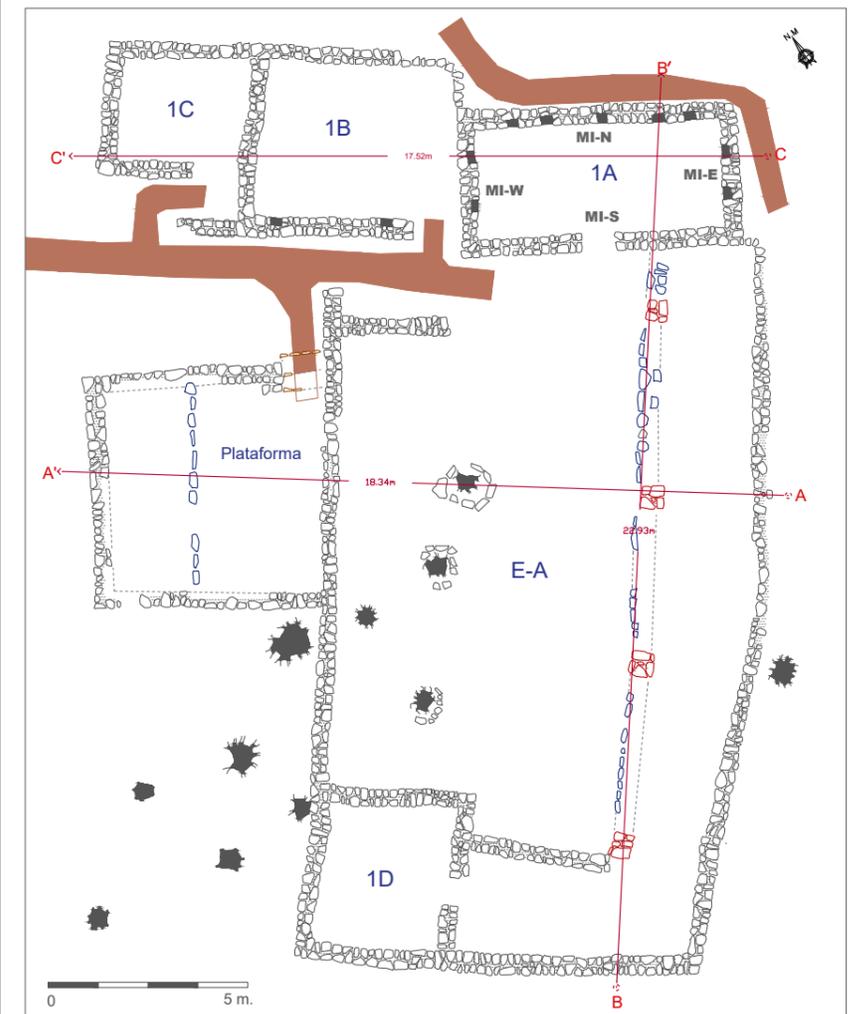
	Curvas de Nivel		AG 07		AG 18
	Estructura Agrupada		AG 08		AG 19
	Estructura subterránea		AG 09		AG 20
	Afloramiento		AG 10		AG 21
	Calle o camino		AG 11		AG 22
	Proyección		AG 12		AG 23
	Muro		AG 13		AG 24
	AG 01		AG 14		AG 25
	AG 02		AG 15		AG 26
	AG 03		AG 16		AG 27
	AG 04		AG 17		AG 28
	AG 05				AG 29
	AG 06				AG 30
					AG 31

PLANO DEL SECTOR A
ESCALA: 1/9 500

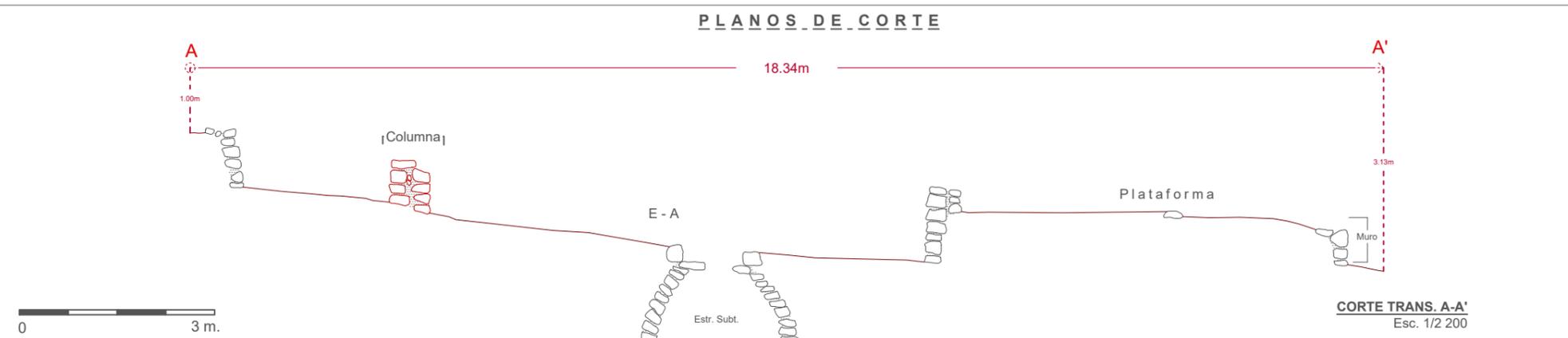
UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN ANTONIO ABAD DEL CUSCO FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES DEPARTAMENTO ACADÉMICO DE ARQUEOLOGÍA ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUEOLOGÍA			
TESIS: "ESTUDIO ARQUITECTÓNICO DEL COMPLEJO ARQUEOLÓGICO QUEBRADA DE LA VACA - AREQUIPA - 2023"			
TESIS PARA OPTAR AL TÍTULO DE LICENCIADO EN ARQUEOLOGÍA			
UBICACIÓN: Departamento: Arequipa Provincia: Caraveli Distrito: Atiquipa	PLANO DE AGRUPAMIENTO DE ESTRUCTURAS DEL SECTOR "A" PRESENTADO POR: Br. Arqlga: Blanca Lucero Idme Rosello Br. Arqlga: Ruth Mirian Puma Sutta ASESOR: Mgt. Alfredo Candia Gomez	FECHA: Junio 2024 HOJA: A - 3 PLANO: 07	SISTEMA: DATUM: WGS - 84 PROYECCIÓN: UTM ZONA: 18 L HEMISFERIO: SUR



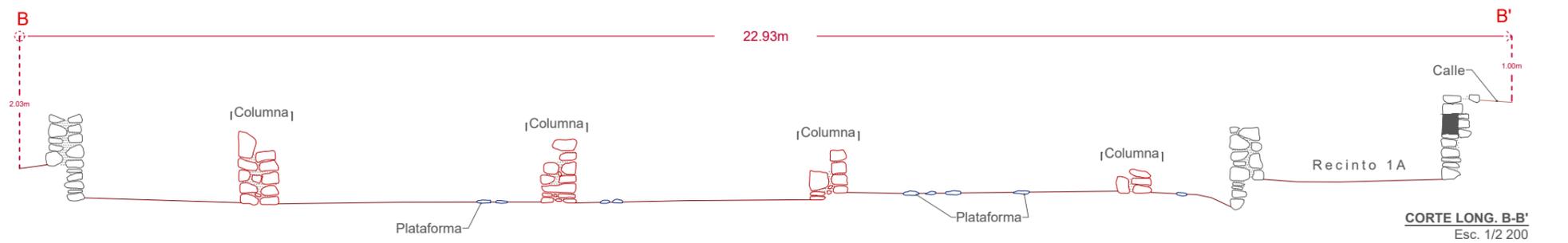
PLANO CLAVE SECTOR "A"
ESCALA: 1 / 30 000



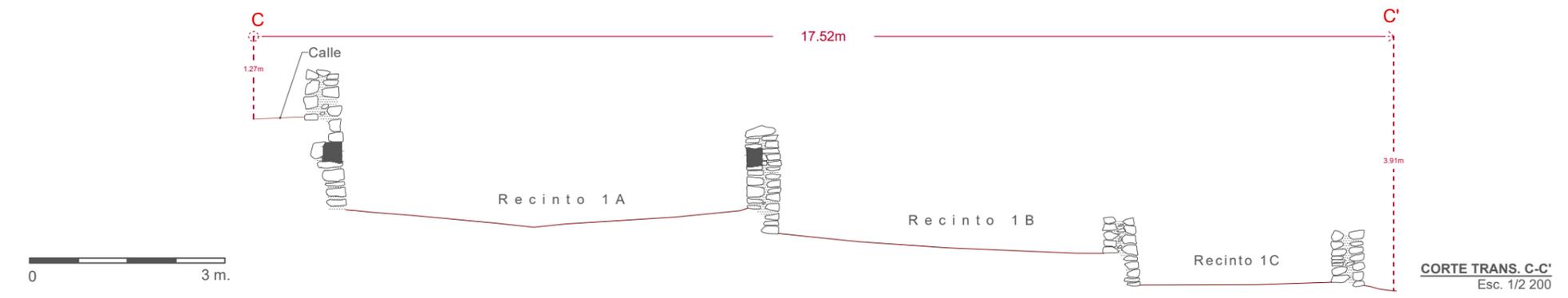
PLANO DE PLANTA DEL AGRUPAMIENTO 01
ESCALA: 1/4 500



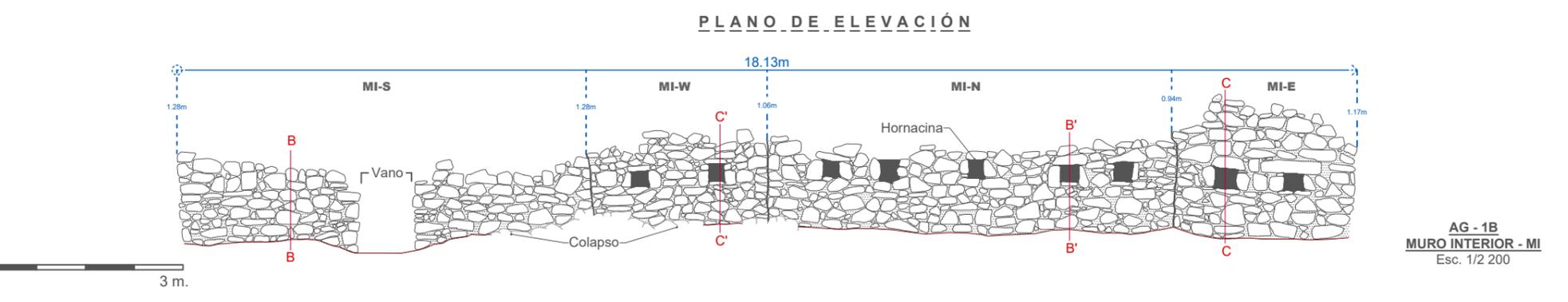
CORTE TRANS. A-A'
Esc. 1/2 200



CORTE LONG. B-B'
Esc. 1/2 200



CORTE TRANS. C-C'
Esc. 1/2 200

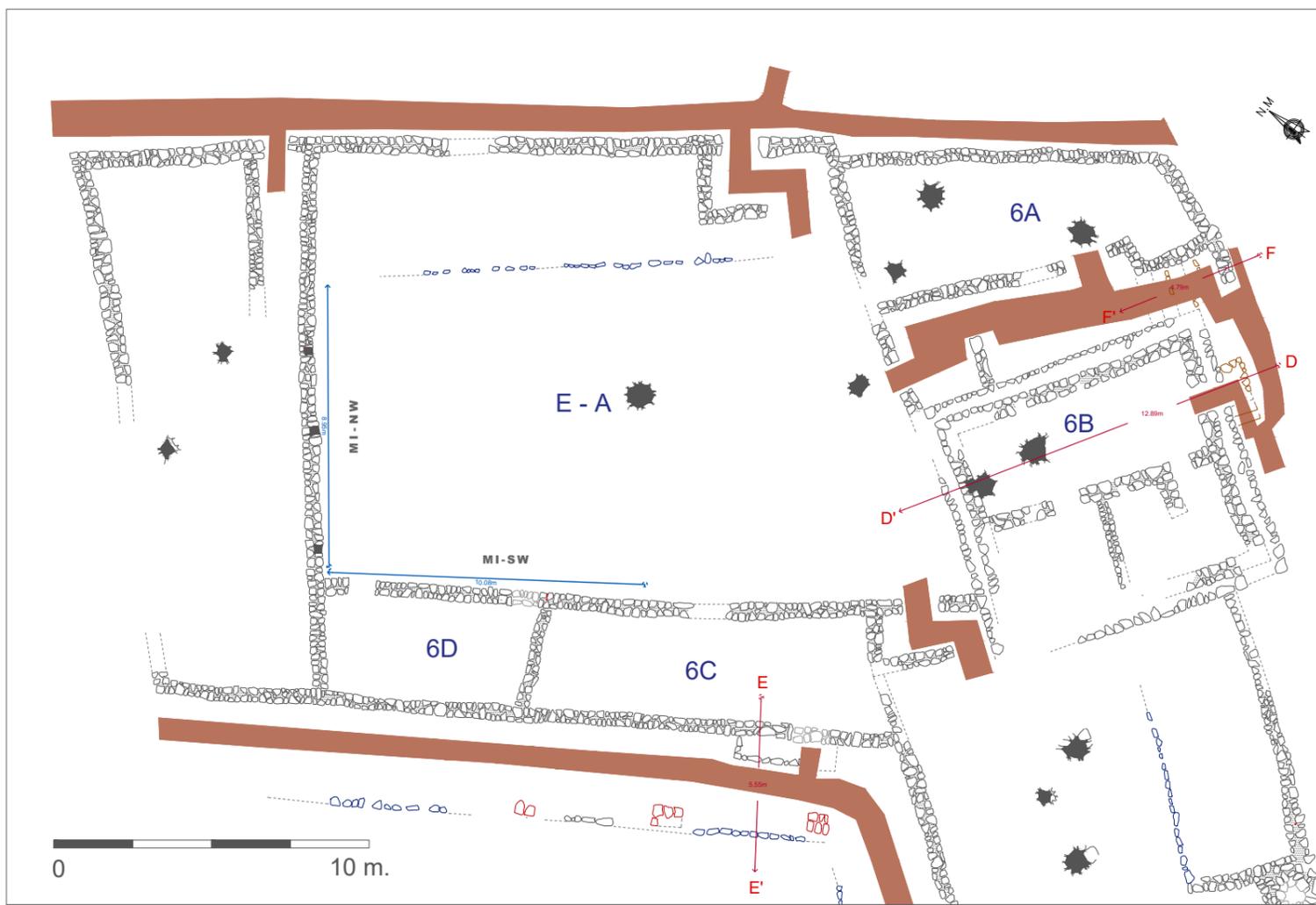


AG - 1B
MURO INTERIOR - MI
Esc. 1/2 200

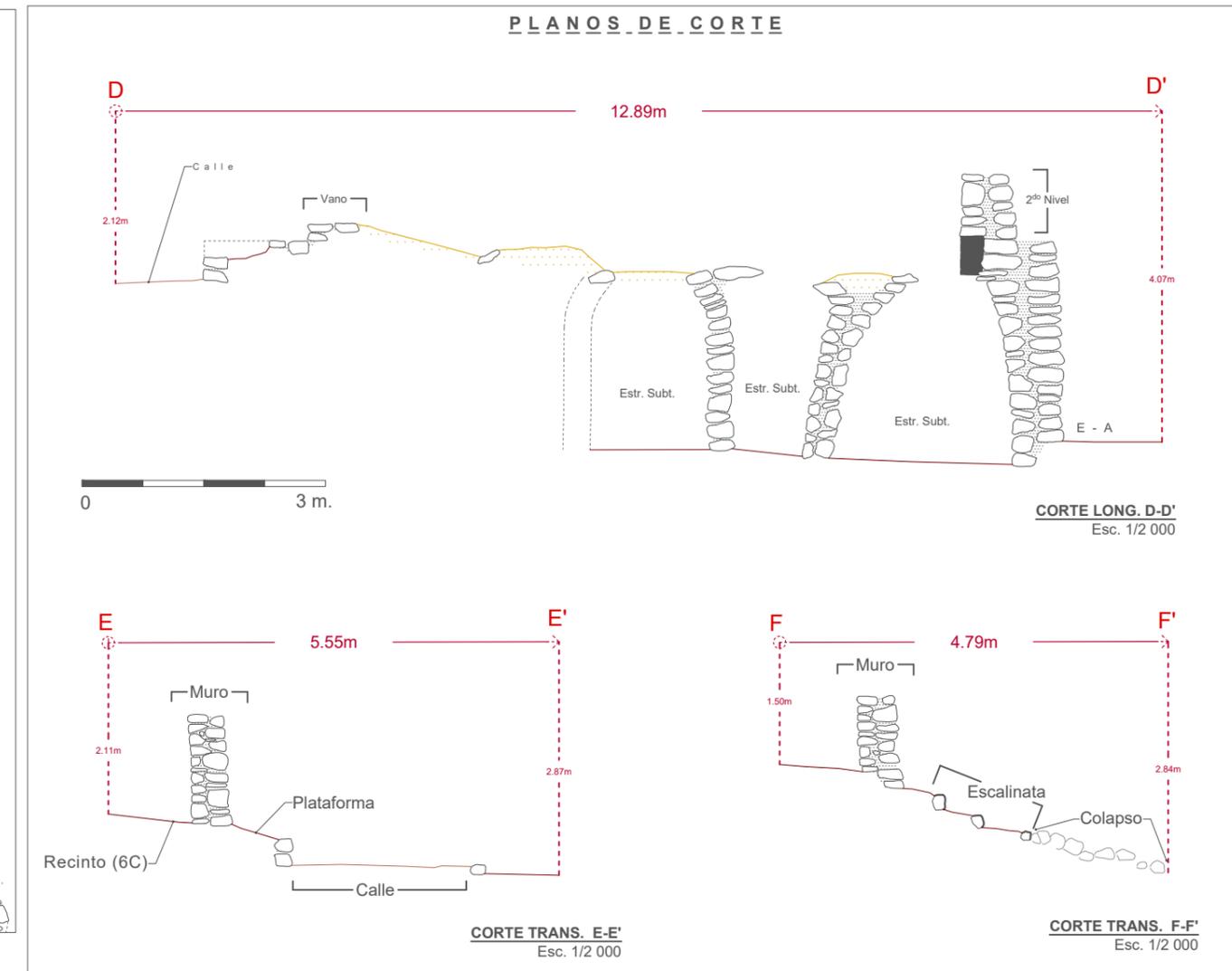
LEYENDA

- | | | |
|----------------|----------------------|---------------|
| Lítico de muro | Banqueta | Afloramiento |
| Mortero | Depósito subterráneo | Capa de Arena |
| Muro Tapiado | Escalinata | Nicho |
| Lítics sueltos | Calle | Proyección |
| Posible Nicho | Columna | |

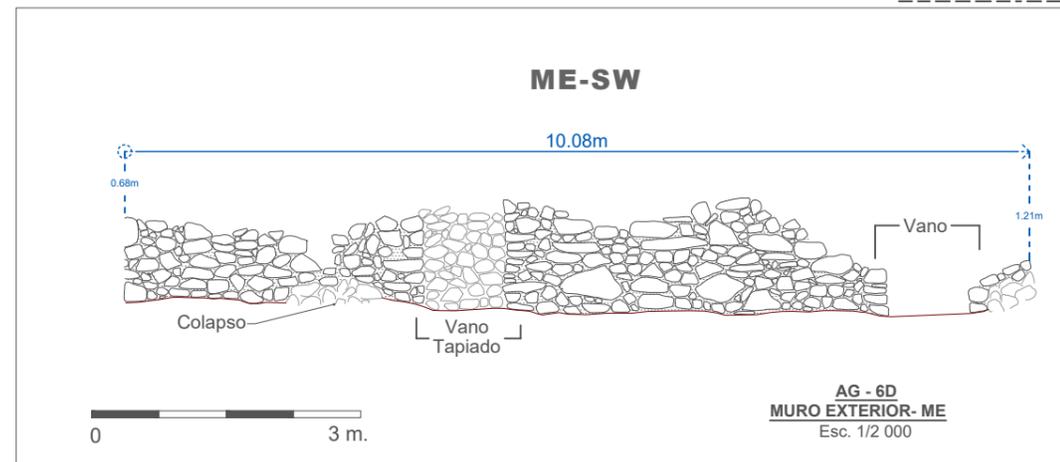
UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN ANTONIO ABAD DEL CUSCO FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES DEPARTAMENTO ACADÉMICO DE ARQUEOLOGÍA ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUEOLOGÍA		
TESIS: "ESTUDIO ARQUITECTÓNICO DEL COMPLEJO ARQUEOLÓGICO QUEBRADA DE LA VACA - AREQUIPA - 2023"		
TESIS PARA OPTAR AL TÍTULO DE LICENCIADO EN ARQUEOLOGÍA		
UBICACIÓN: Departamento: Arequipa Provincia: Caraveli Distrito: Atiquipa	PLANO DE PLANTA, CORTE Y ELEVACIÓN DEL AGRUPAMIENTO 01 PRESENTADO POR: Br. Arqlga: Blanca Lucero Idme Rosello Br. Arqlga: Ruth Mirian Puma Sutta	FECHA: Junio 2024 HOJA: A - 3
	ASESOR: Mgt. Alfredo Candia Gomez	SISTEMA: DATUM: WGS - 84 CÓDIGO: 32-ft PROYECCIÓN: UTM ZONA: 18 CUADRÍCULA: L HEMISFERIO: SUR
		PLANO: 08



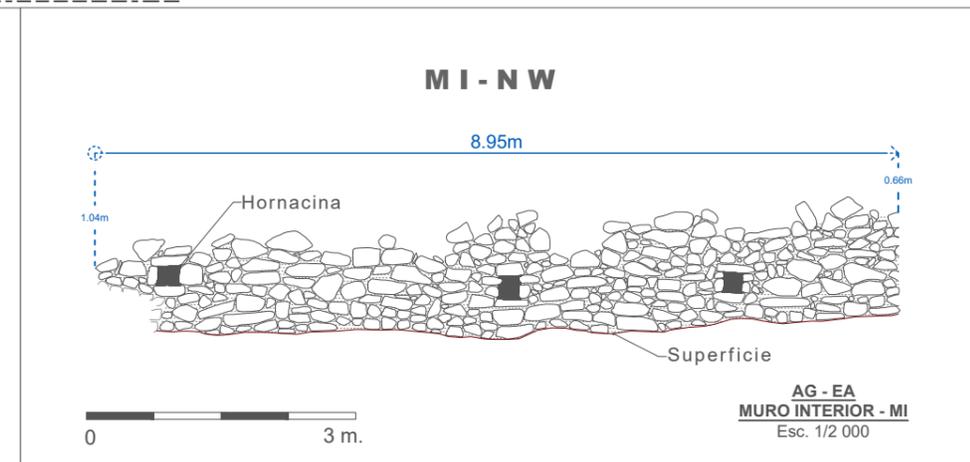
PLANO DE PLANTA DEL AGRUPAMIENTO 06
ESCALA: 1/5 000



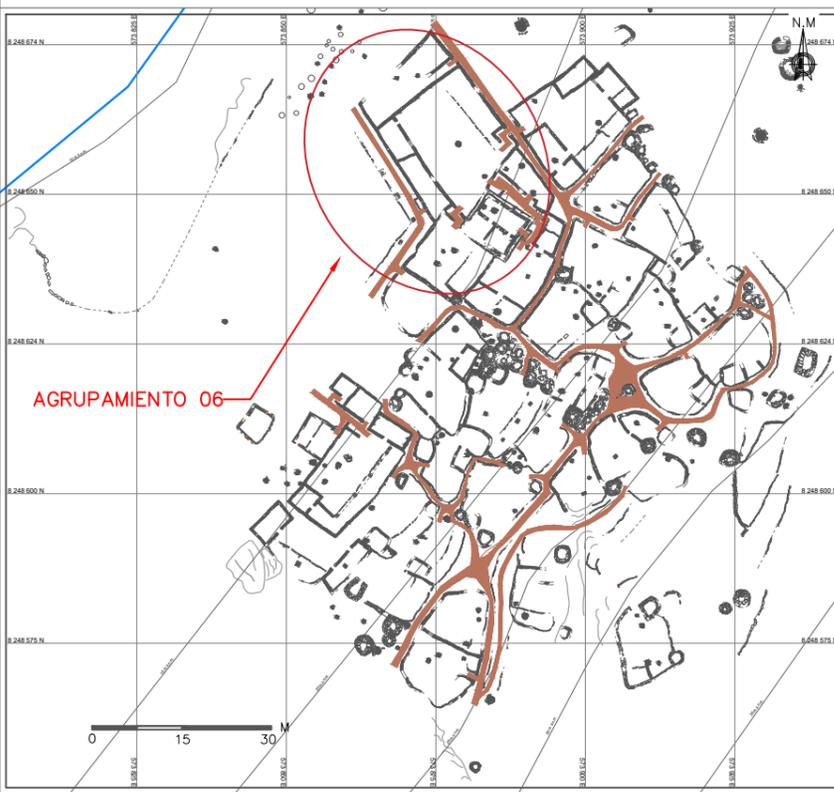
PLANOS DE ELEVACIÓN



AG - 6D
MURO EXTERIOR - ME
Esc. 1/2 000



AG - EA
MURO INTERIOR - MI
Esc. 1/2 000

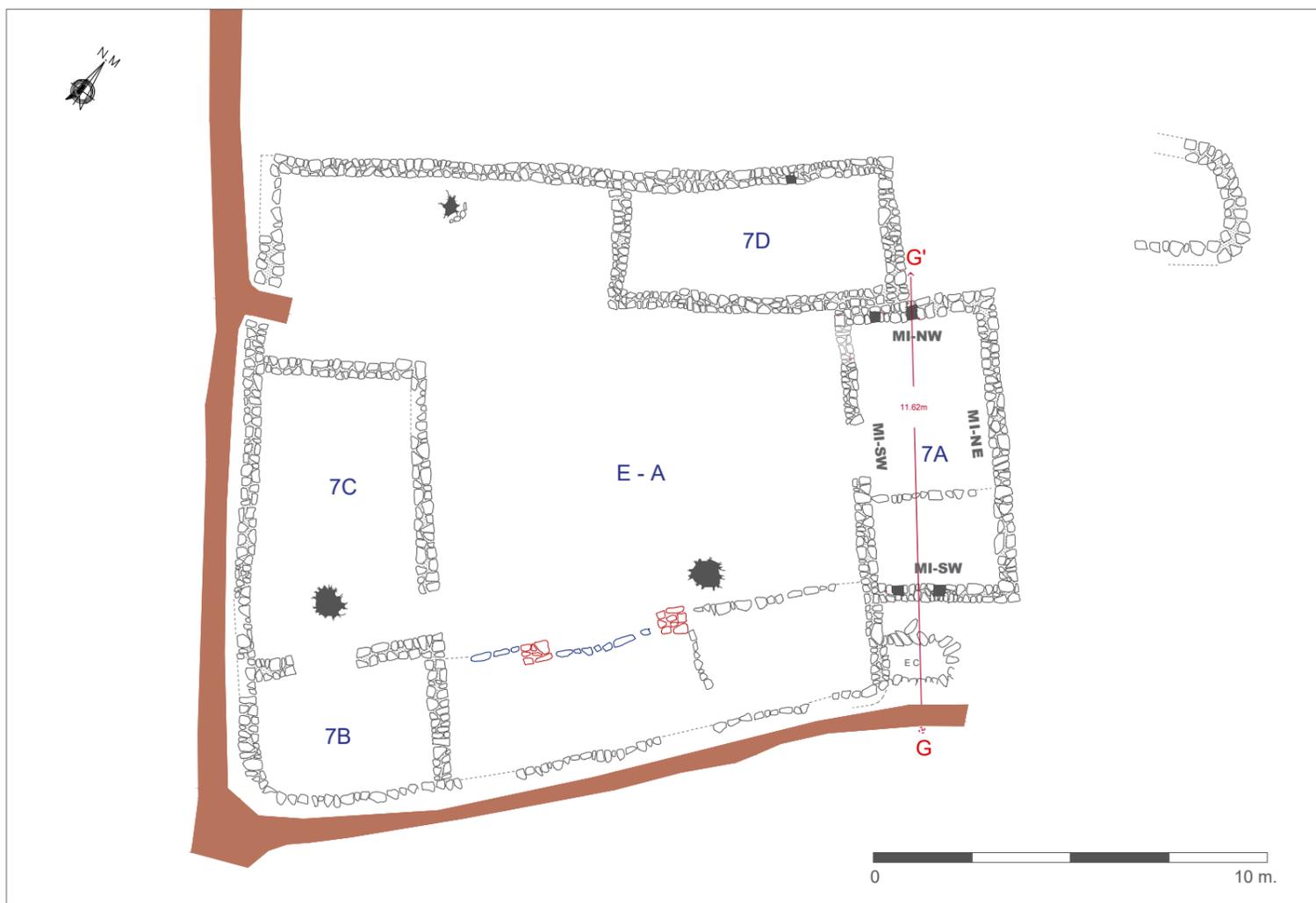


PLANO CLAVE SECTOR "A"
ESCALA: 1/30 000

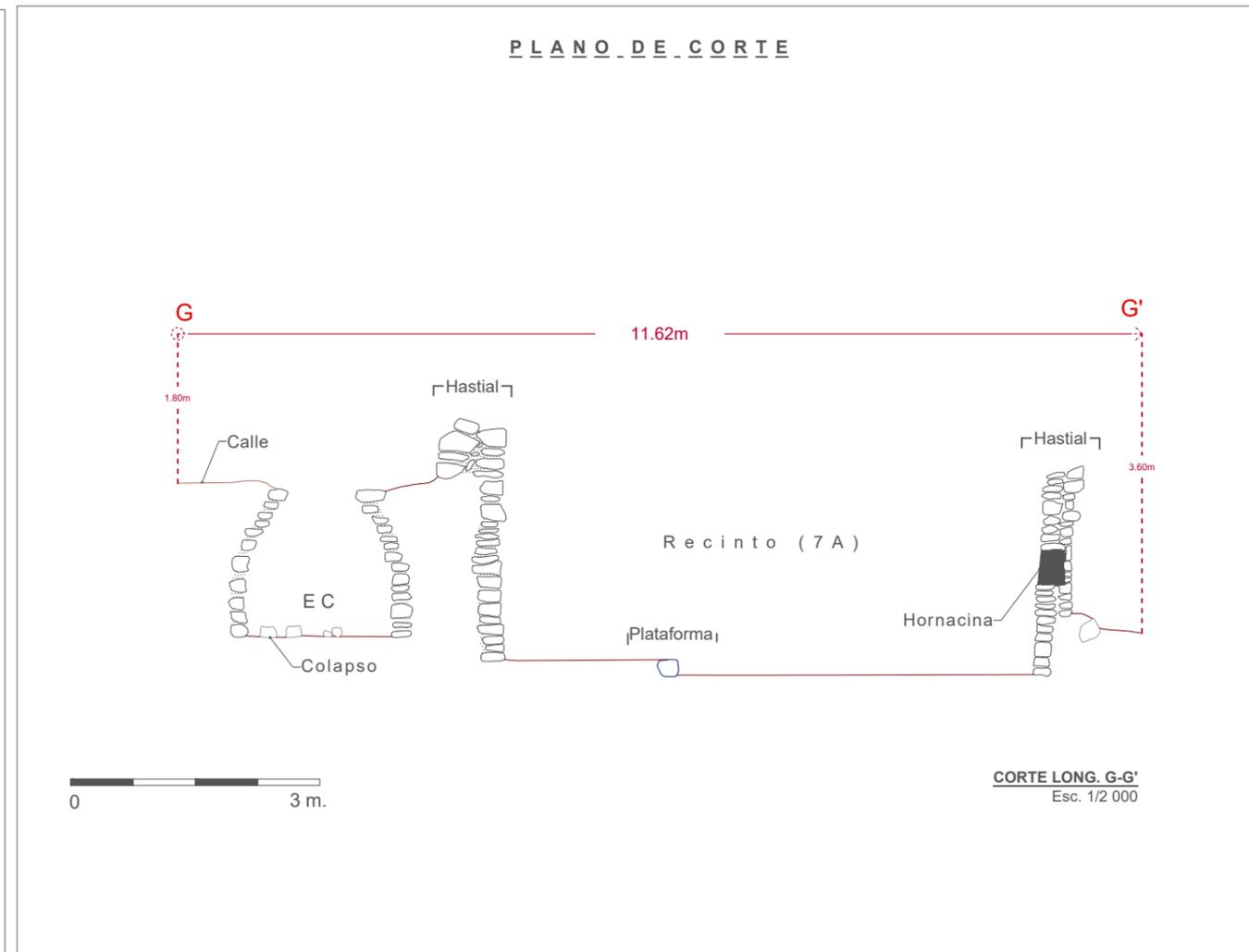
LEYENDA

- Lítico de muro
- Banqueta
- Afloramiento
- Mortero
- Depósito subterráneo
- Capa de Arena
- Muro Tapiado
- Escalinata
- Nicho
- Lítics sueltos
- Calle
- Proyección
- Posible Nicho
- Columna

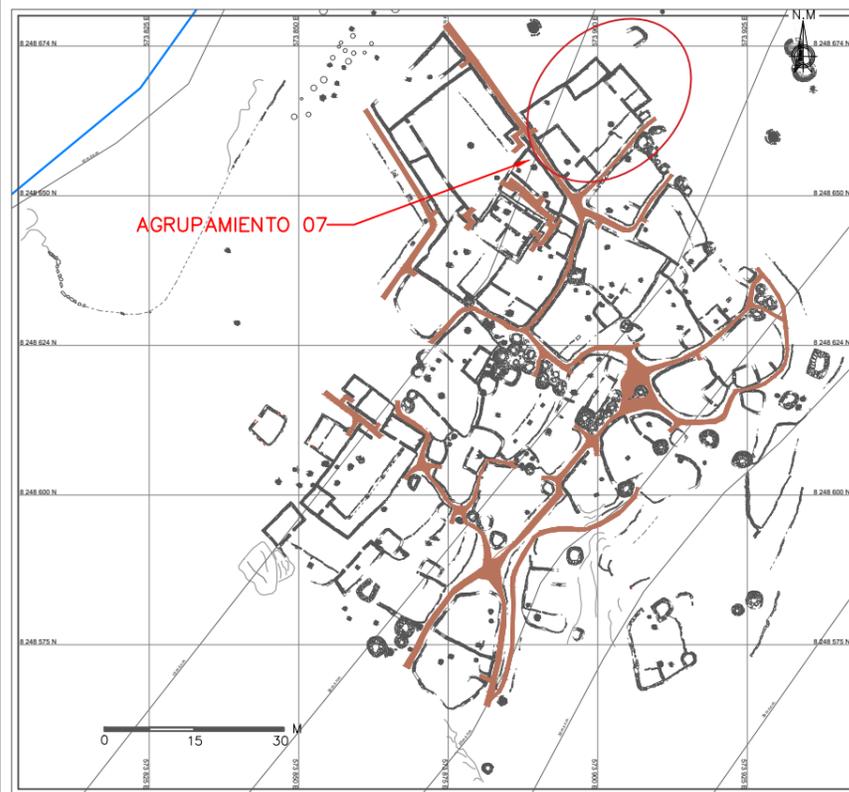
<p>UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN ANTONIO ABAAD DEL CUSCO FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES DEPARTAMENTO ACADÉMICO DE ARQUEOLOGÍA ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUEOLOGÍA</p>			
<p>TESIS: "ESTUDIO ARQUITECTÓNICO DEL COMPLEJO ARQUEOLÓGICO QUEBRADA DE LA VACA - AREQUIPA - 2023"</p>			
<p>TESIS PARA OPTAR AL TÍTULO DE LICENCIADO EN ARQUEOLOGÍA</p>			
<p>UBICACIÓN: <i>Departamento:</i> Arequipa <i>Provincia:</i> Caraveli <i>Distrito:</i> Atiquipa</p>	<p>PLANO DE PLANTA, CORTE Y ELEVACIÓN DEL AGRUPAMIENTO 06</p> <p>PRESENTADO POR: Br. Arqlga: Blanca Lucero Idme Rosello Br. Arqlga: Ruth Mirian Puma Sutta</p> <p>ASESOR: Mgt. Alfredo Candia Gomez</p>	<p>FECHA: Junio 2024</p> <p>HOJA: A3</p>	<p>PLANO: 09</p>
<p>SISTEMA: DATUM: WGS - 84 CÓDIGO: 32-ft PROYECCIÓN: UTM ZONA: 18 CUADRÍCULA: L HEMISFERIO: SUR</p>			



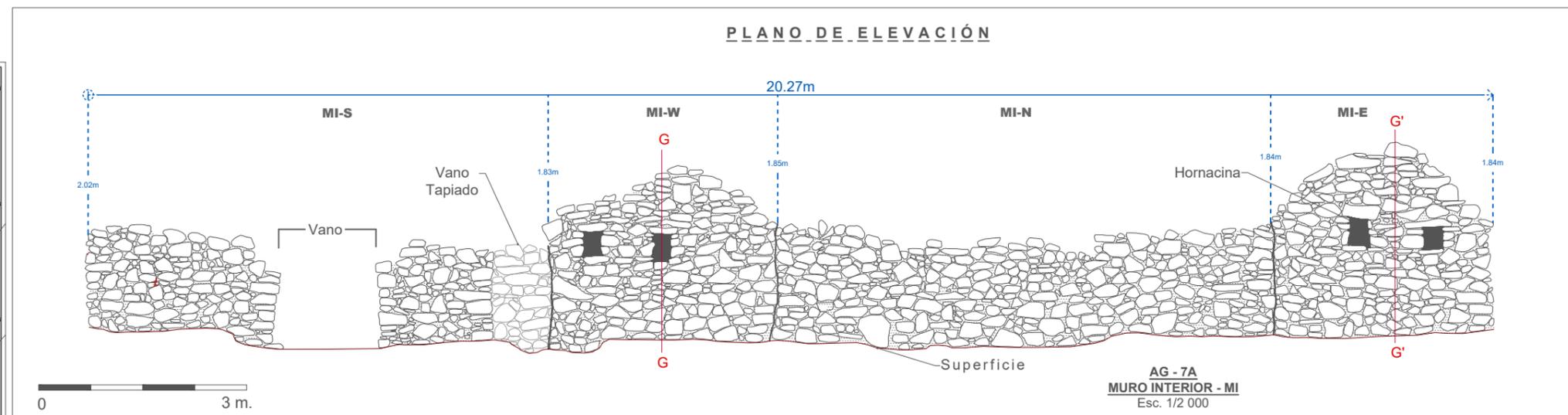
PLANO DE PLANTA DEL AGRUPAMIENTO 07
ESCALA: 1/4 000



CORTE LONG. G-G'
Esc. 1/2 000



PLANO CLAVE SECTOR "A"
ESCALA: 1/30 000

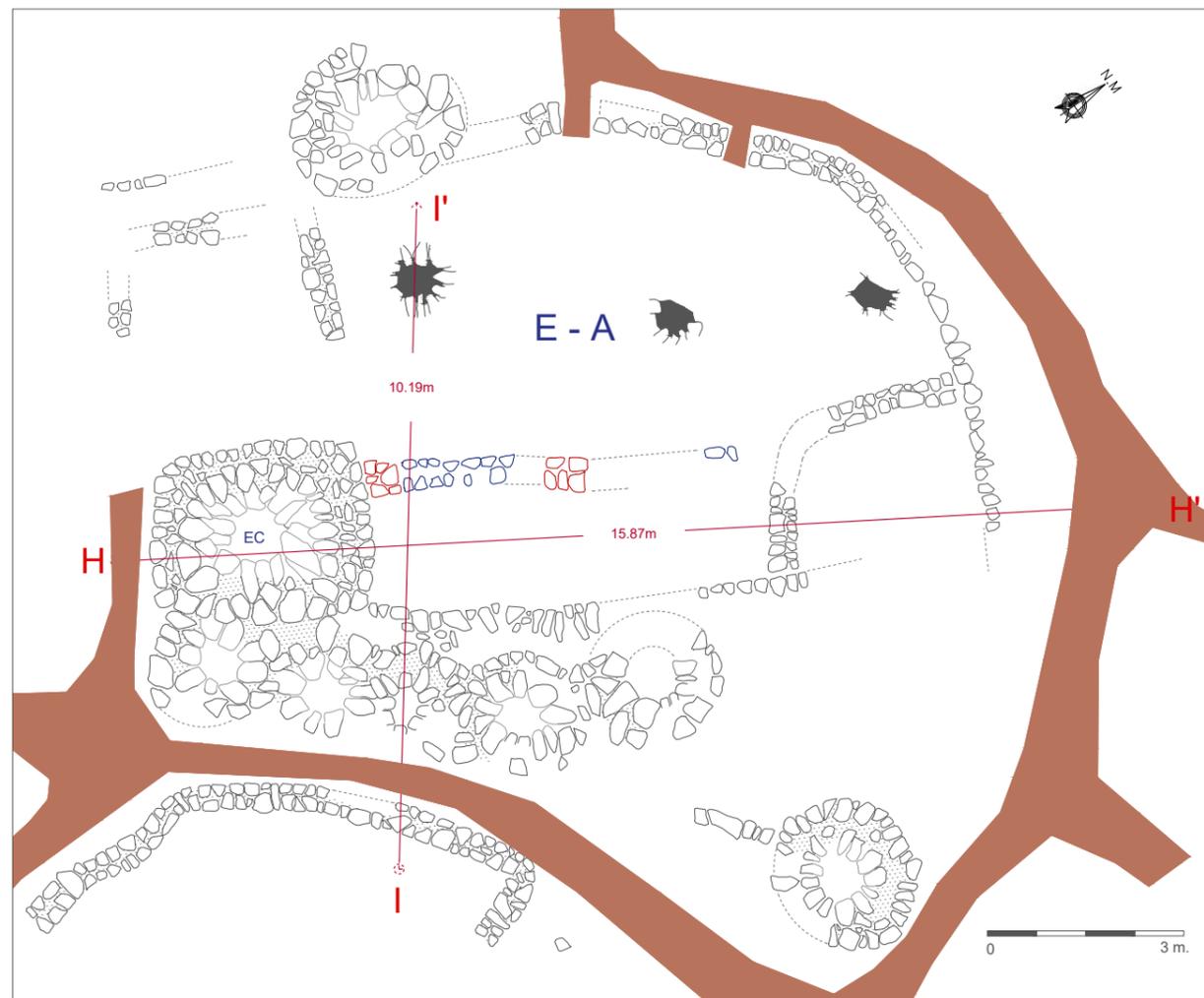


AG - 7A
MURO INTERIOR - MI
Esc. 1/2 000

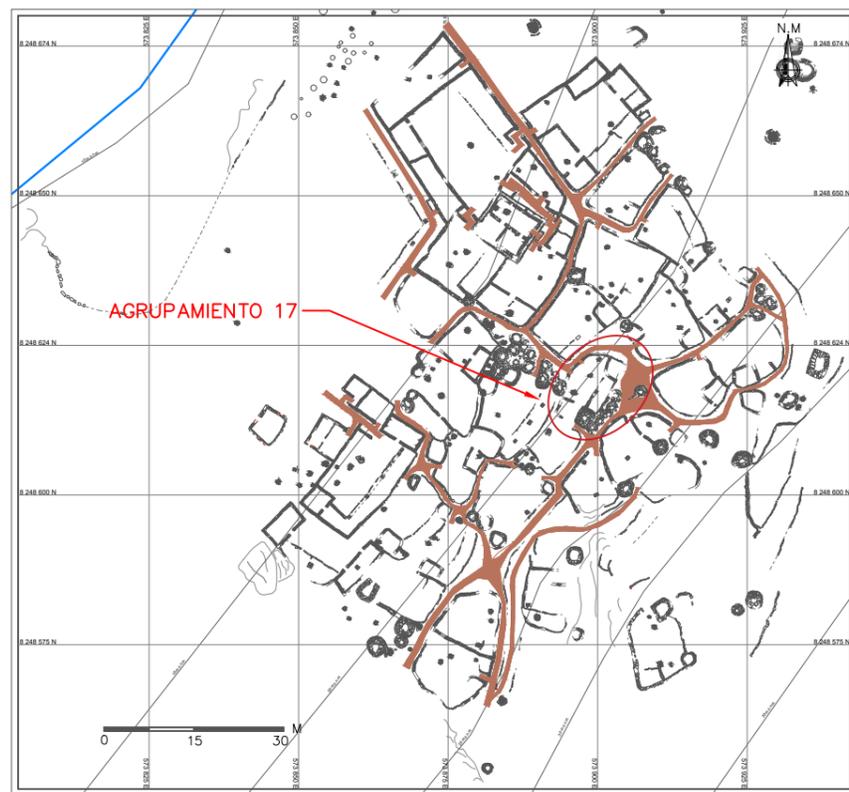
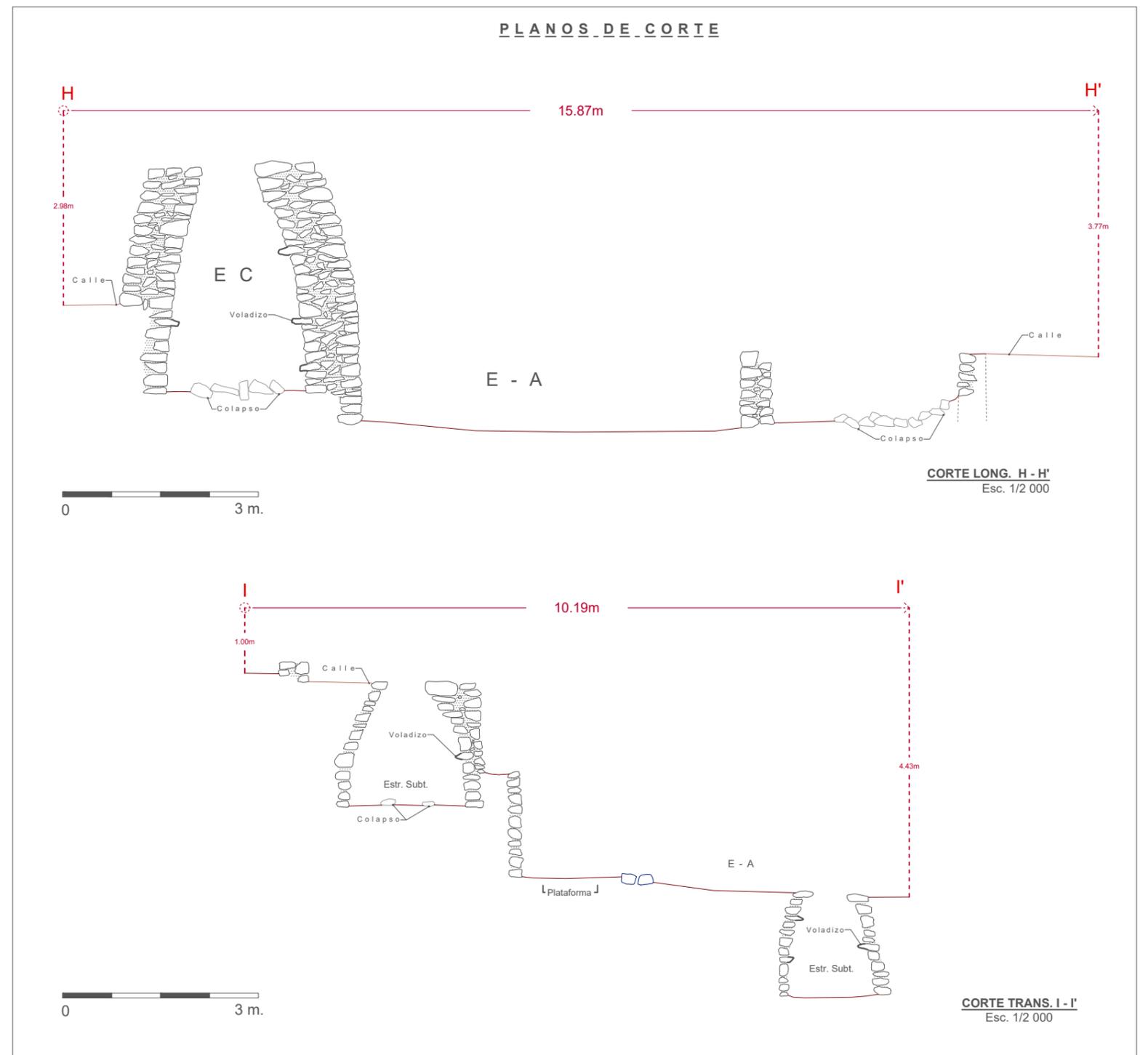
LEYENDA

- | | | |
|------------------|----------------------|---------------|
| Lítico de muro | Banqueta | Afloramiento |
| Mortero | Depósito subterráneo | Capa de Arena |
| Muro Tapiado | Escalinata | Nicho |
| Lítricos sueltos | Calle | Proyección |
| Posible Nicho | Columna | |

UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN ANTONIO ABADEL DEL CUSCO FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES DEPARTAMENTO ACADÉMICO DE ARQUEOLOGÍA ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUEOLOGÍA			
TESIS: "ESTUDIO ARQUITECTÓNICO DEL COMPLEJO ARQUEOLÓGICO QUEBRADA DE LA VACA - AREQUIPA - 2023"			
TESIS PARA OPTAR AL TÍTULO DE LICENCIADO EN ARQUEOLOGÍA			
UBICACIÓN: Departamento: Arequipa Provincia: Caraveli Distrito: Atiquipa	PLANO DE PLANTA, CORTE Y ELEVACIÓN DEL AGRUPAMIENTO 07 PRESENTADO POR: Br. Arqlga: Blanca Lucero Idme Rosello Br. Arqlga: Ruth Mirian Puma Sutta ASESOR: Mgt. Alfredo Candia Gomez	FECHA: Junio 2024 HOJA: A3 PLANO: 10	



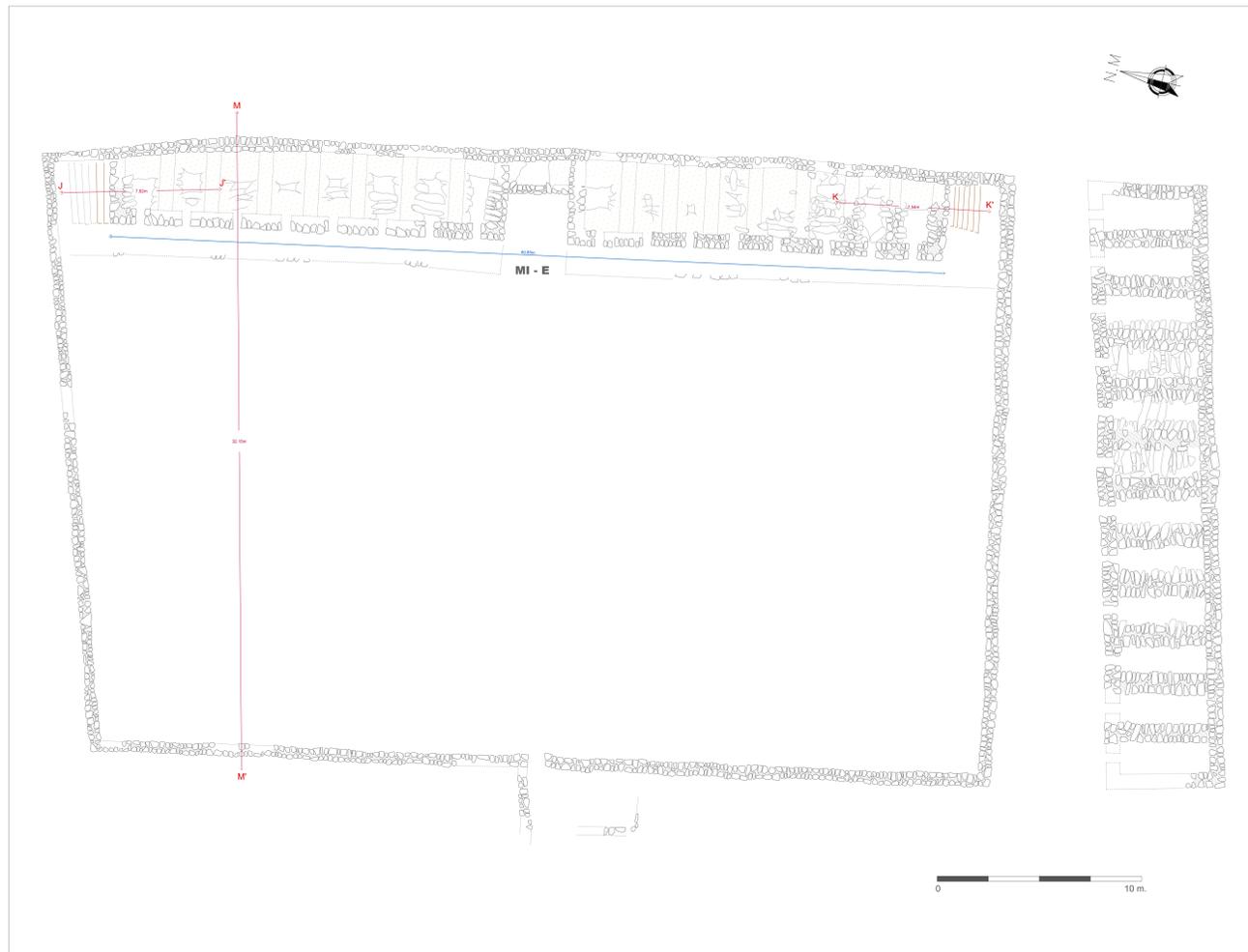
PLANO DE PLANTA DEL AGRUPAMIENTO 17
ESCALA: 1/2 700



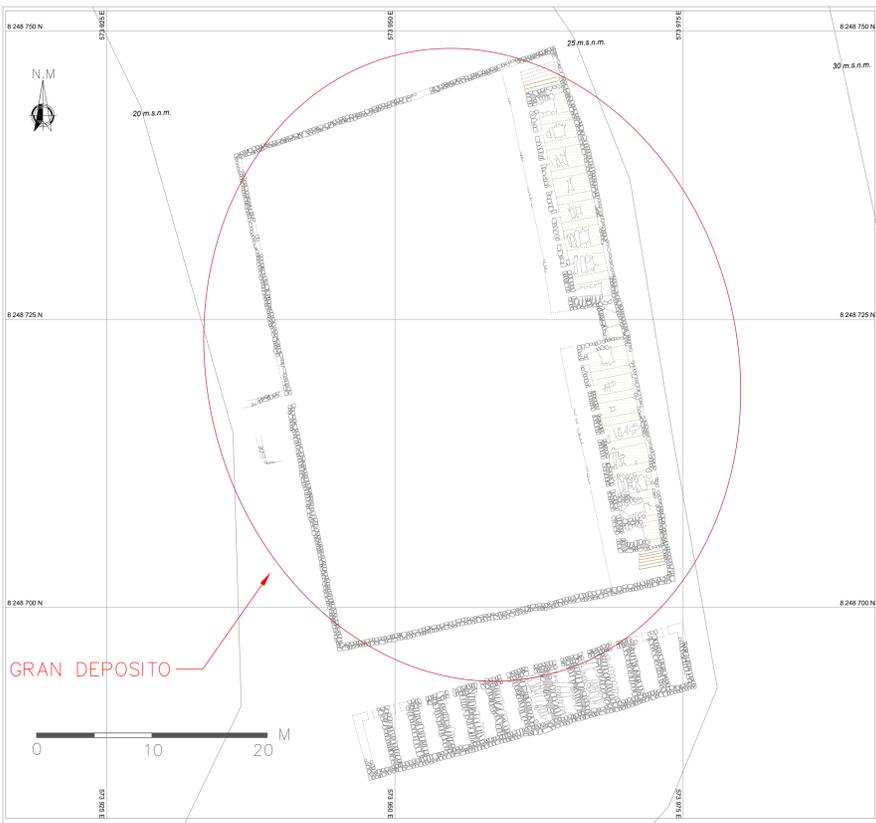
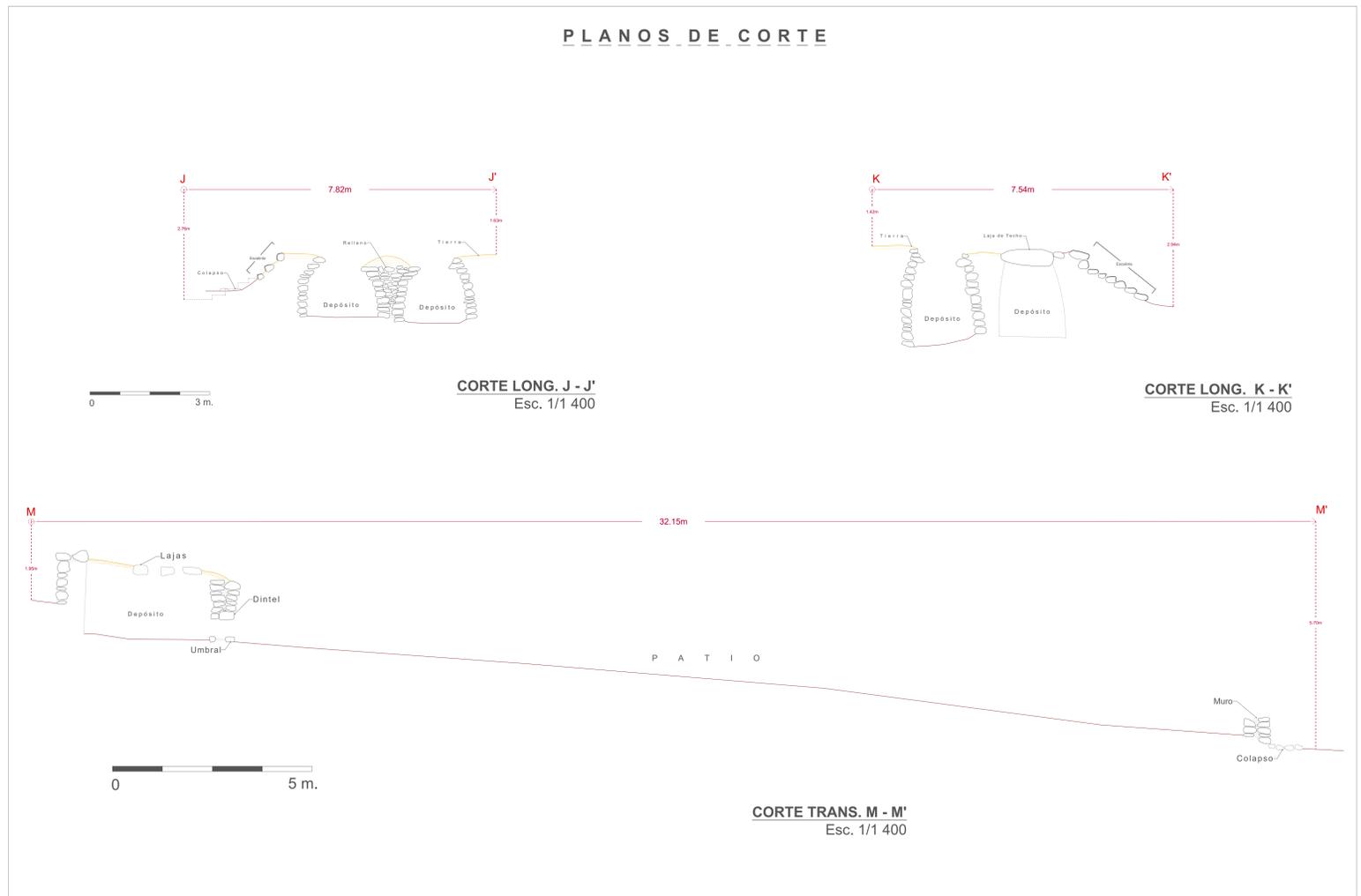
PLANO CLAVE SECTOR "A"
ESCALA: 1/30 000

- LEYENDA**
-  Lítico de muro
 -  Banqueta
 -  Afloramiento
 -  Mortero
 -  Depósito subterráneo
 -  Capa de Arena
 -  Muro Tapiado
 -  Escalinata
 -  Nicho
 -  Lítricos sueltos
 -  Calle
 -  Proyección
 -  Posible Nicho
 -  Columna

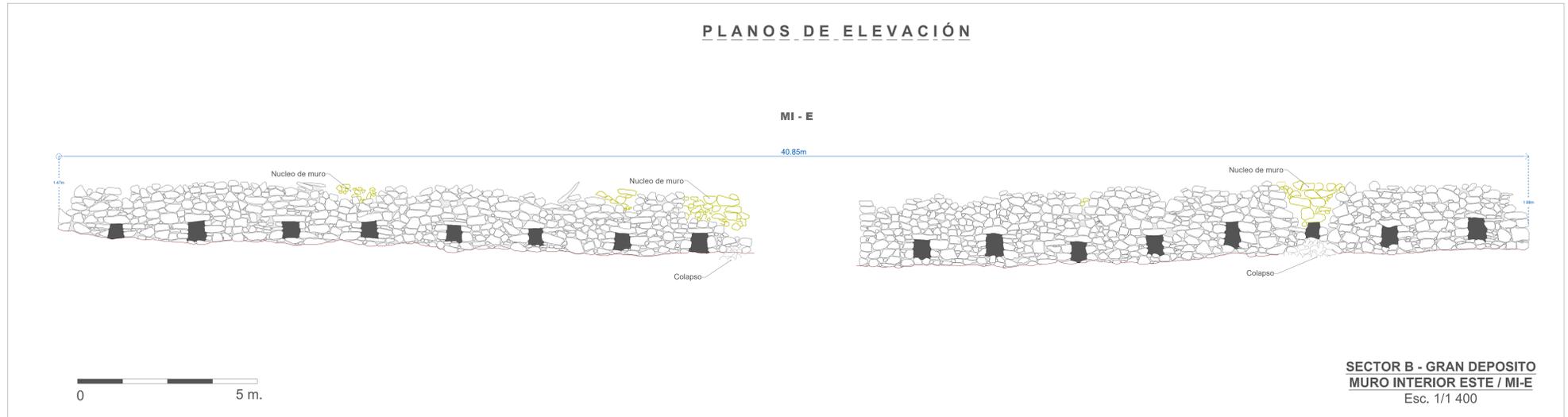
 UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN ANTONIO ABAD DEL CUSCO FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES DEPARTAMENTO ACADÉMICO DE ARQUEOLOGÍA ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUEOLOGÍA		
TESIS: "ESTUDIO ARQUITECTÓNICO DEL COMPLEJO ARQUEOLÓGICO QUEBRADA DE LA VACA - AREQUIPA - 2023"		
TESIS PARA OPTAR AL TÍTULO DE LICENCIADO EN ARQUEOLOGÍA		
UBICACIÓN: Departamento: Arequipa Provincia: Caraveli Distrito: Atiquipa	PLANO DE PLANTA, CORTE Y ELEVACIÓN DEL AGRUPAMIENTO 17 PRESENTADO POR: Br. Arqlga: Blanca Lucero Idme Rosello Br. Arqlga: Ruth Mirian Puma Sutta ASESOR: Mgt. Alfredo Candia Gomez	FECHA: Junio 2024 HOJA: A3 PLANO: <div style="font-size: 2em; font-weight: bold; text-align: center;">11</div>
SISTEMA: DATUM: WGS - 84 CÓDIGO: 32-ft PROYECCIÓN: UTM ZONA: 18 CUADRÍCULA: L HEMISFERIO: SUR		



PLANO DE PLANTA DEL GRAN DEPOSITO
ESCALA: 1/3 000



PLANO CLAVE SECTOR "B"
ESCALA: 1/5 500



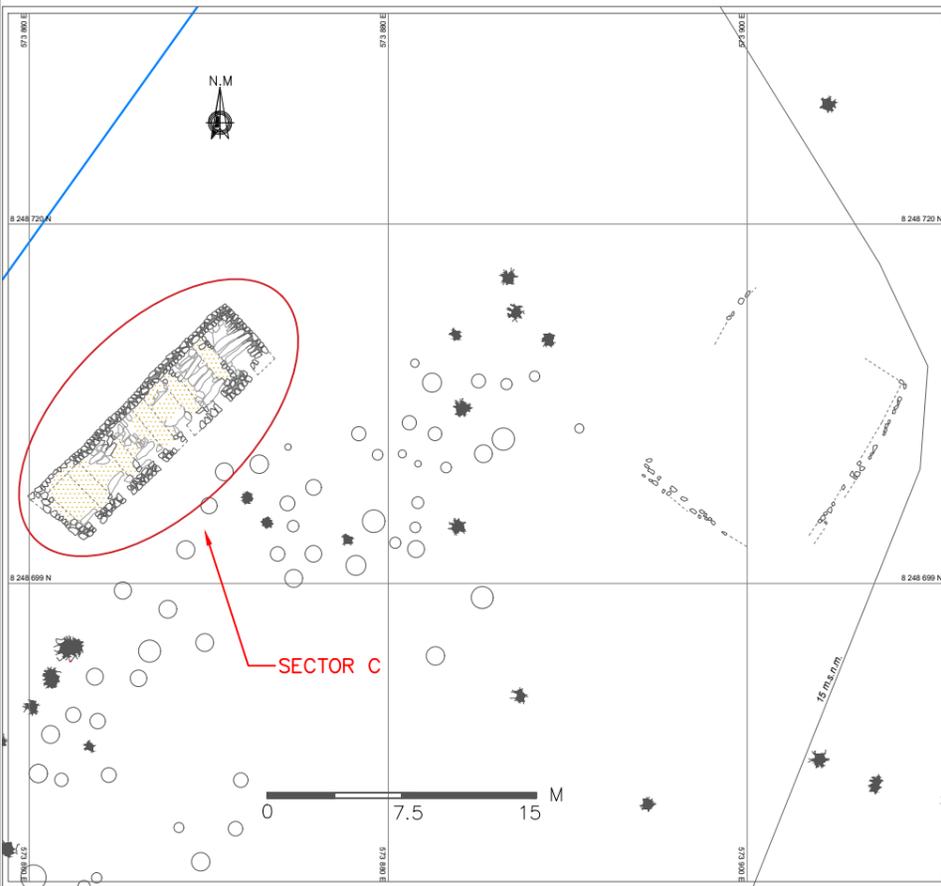
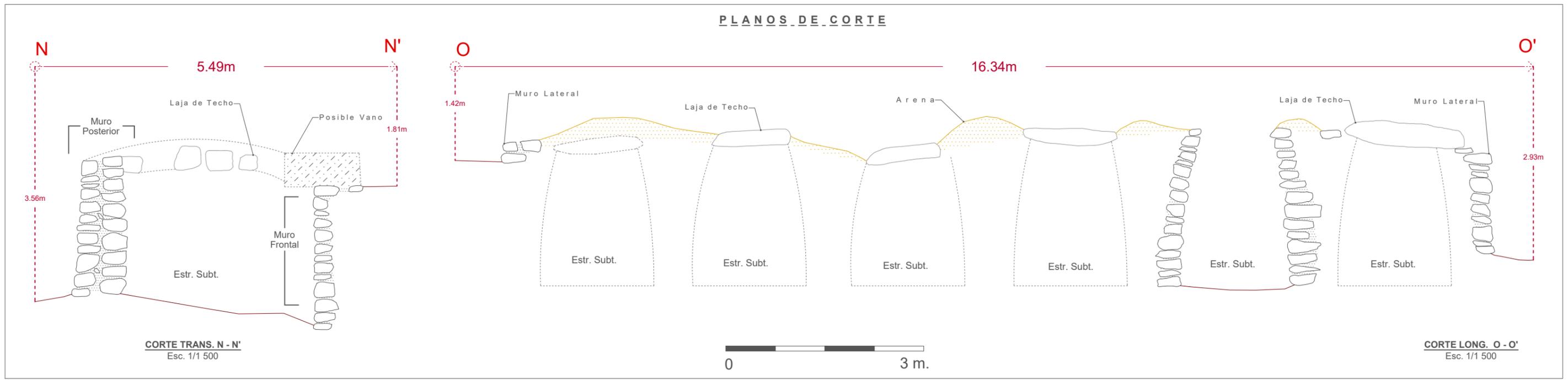
SECTOR B - GRAN DEPOSITO
MURO INTERIOR ESTE / MI-E
Esc. 1/1 400

LEYENDA

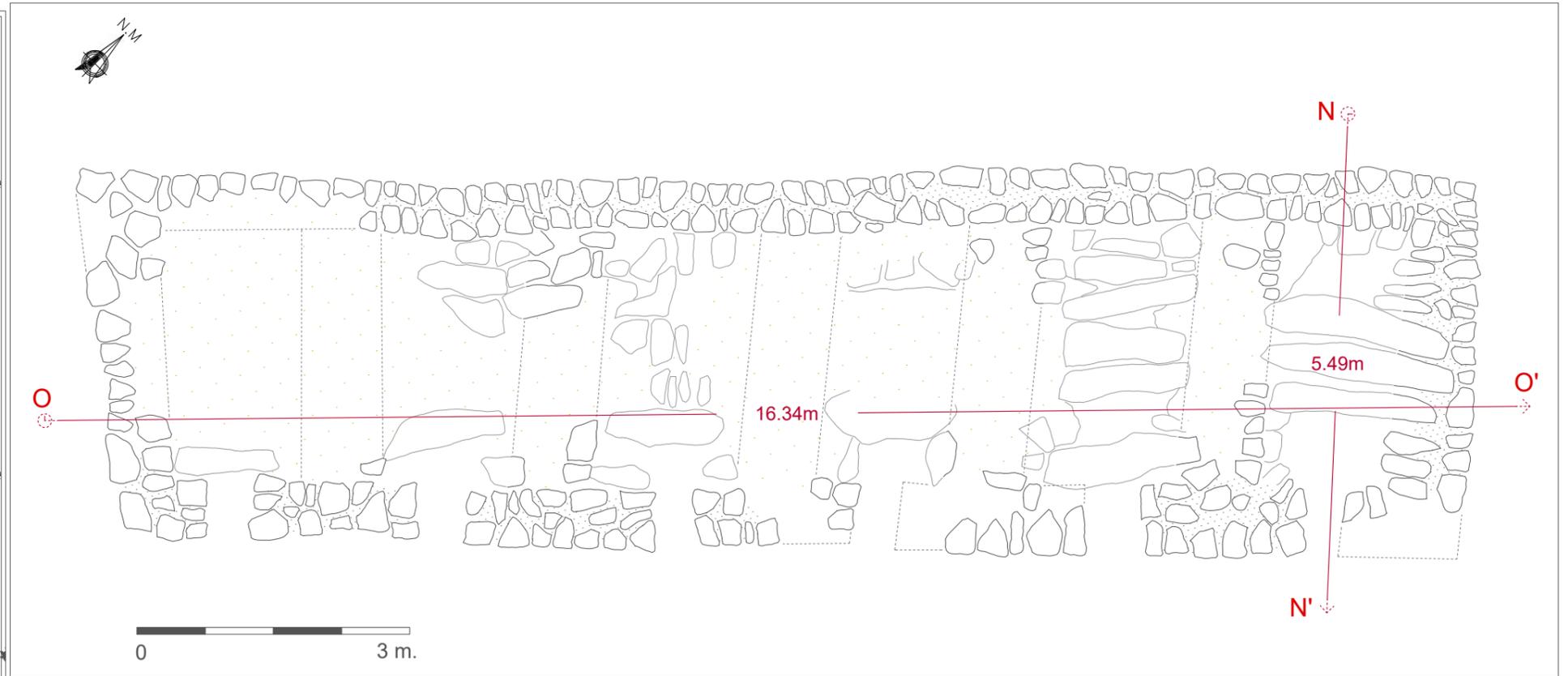
- | | | |
|-----------------|----------------------|----------------|
| Lítico de muro | Banqueta | Afloramiento |
| Mortero | Depósito subterráneo | Capa de Arena |
| Muro Tapiado | Escalinata | Nicho |
| Líticos sueltos | Calle | Proyección |
| Posible Nicho | Columna | Nucleo de Muro |

<p>UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN ANTONIO ABADEL DEL CUSCO FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES DEPARTAMENTO ACADÉMICO DE ARQUEOLOGÍA ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUEOLOGÍA</p>		
<p>TESIS: "ESTUDIO ARQUITECTÓNICO DEL COMPLEJO ARQUEOLÓGICO QUEBRADA DE LA VACA - AREQUIPA - 2023"</p>		
<p>TESIS PARA OPTAR AL TÍTULO DE LICENCIADO EN ARQUEOLOGÍA</p>		
<p>UBICACIÓN: <i>Departamento:</i> Arequipa <i>Provincia:</i> Caraveli <i>Distrito:</i> Atiquipa</p>	<p>PLANO DE PLANTA, CORTE Y ELEVACIÓN DEL SECTOR B - GRAN DEPOSITO</p> <p>PRESENTADO POR: Br. Arq'lga: Blanca Lucero Idme Rosello Br. Arq'lga: Ruth Mirian Puma Sutta</p> <p>ASESOR: Mgt. Alfredo Candia Gomez</p>	<p>FECHA: Junio 2024</p> <p>HOJA: A - 0</p> <p>PLANO: 12</p>
<p>SISTEMA: DATUM: WGS - 84 CÓDIGO: 32-ñ PROYECCIÓN: UTM ZONA: 18 CUADRÍCULA: L HEMISFERIO: SUR</p>		

PLANOS DE CORTE



PLANO CLAVE SECTOR "C"
ESCALA: 1 / 10 000

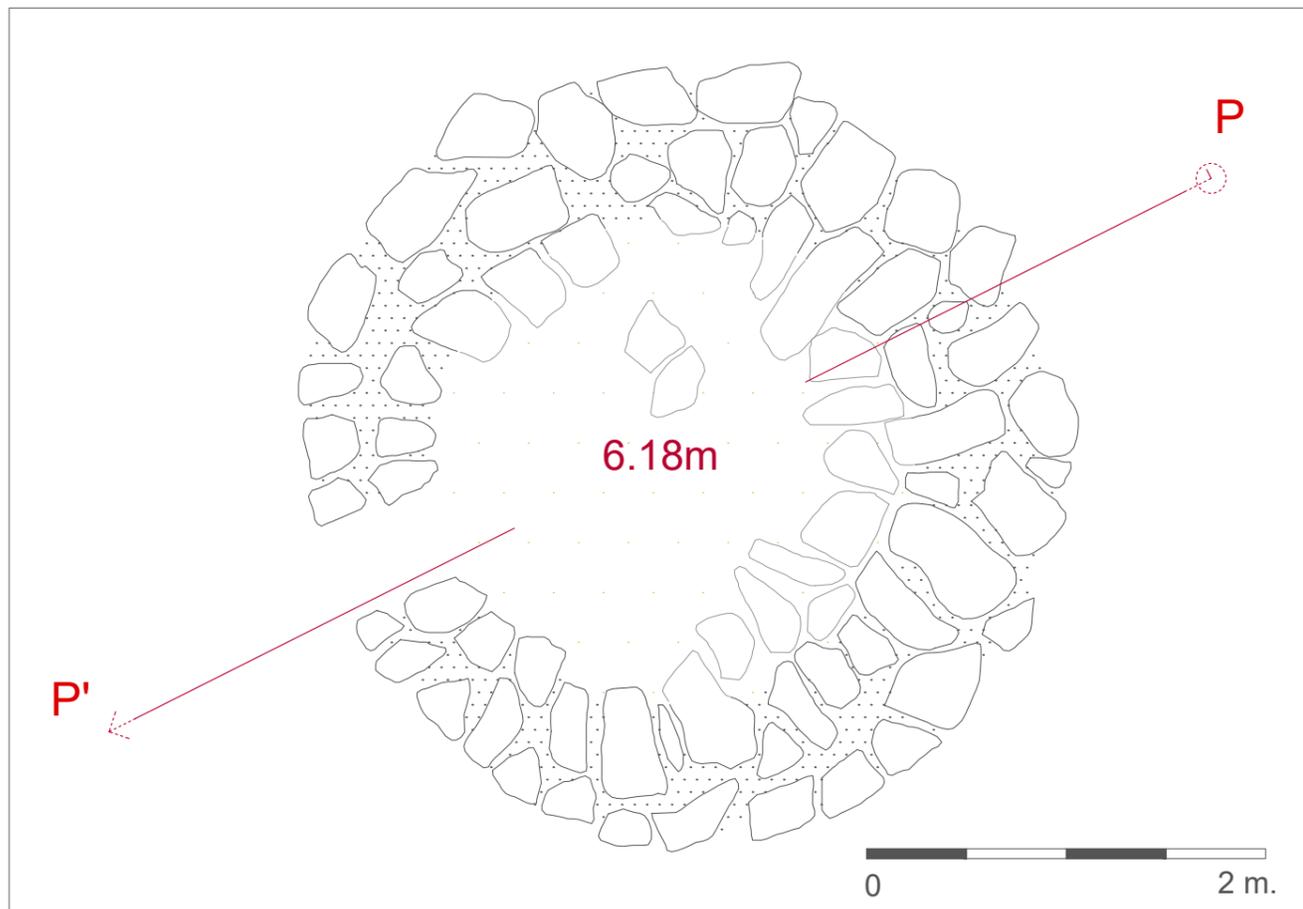


PLANO DE PLANTA DEL SECTOR C
ESCALA: 1/1 600

LEYENDA

- Lítico de muro
- Mortero
- Muro Tapiado
- Afloramiento
- Lítricos sueltos
- Posible Nicho
- Banqueta
- Depósito subterráneo
- Escalinata
- Capa de Arena
- Calle
- Columna
- Nicho
- Proyección

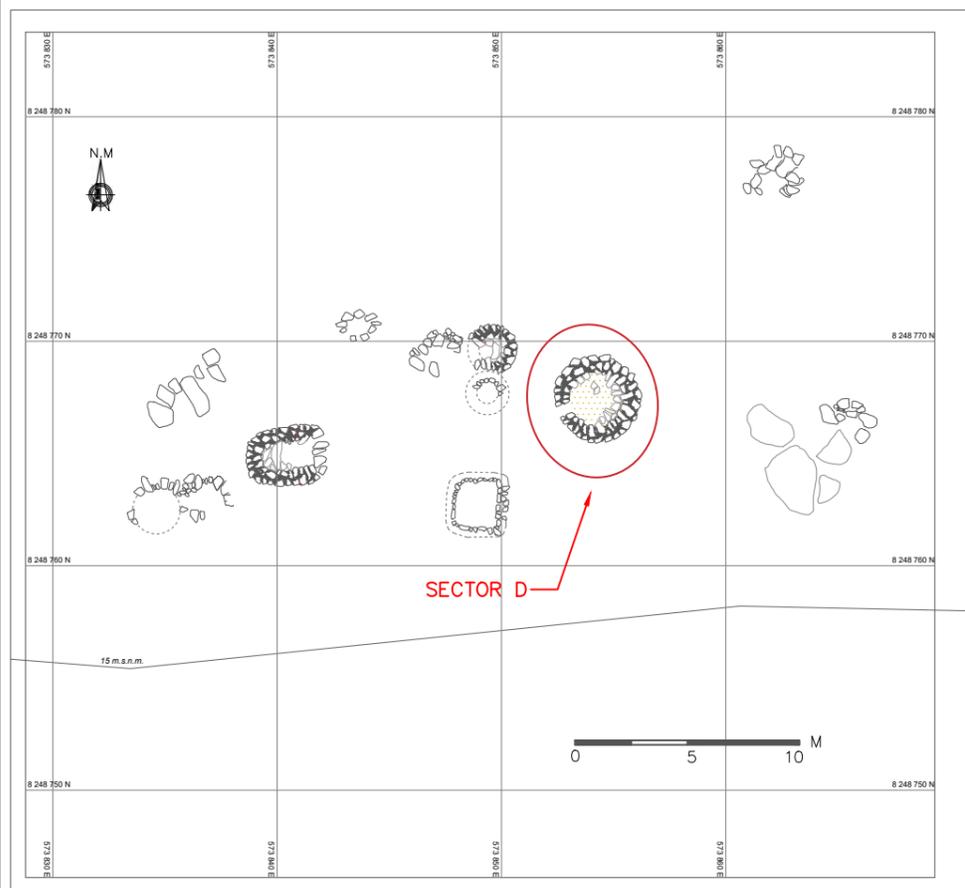
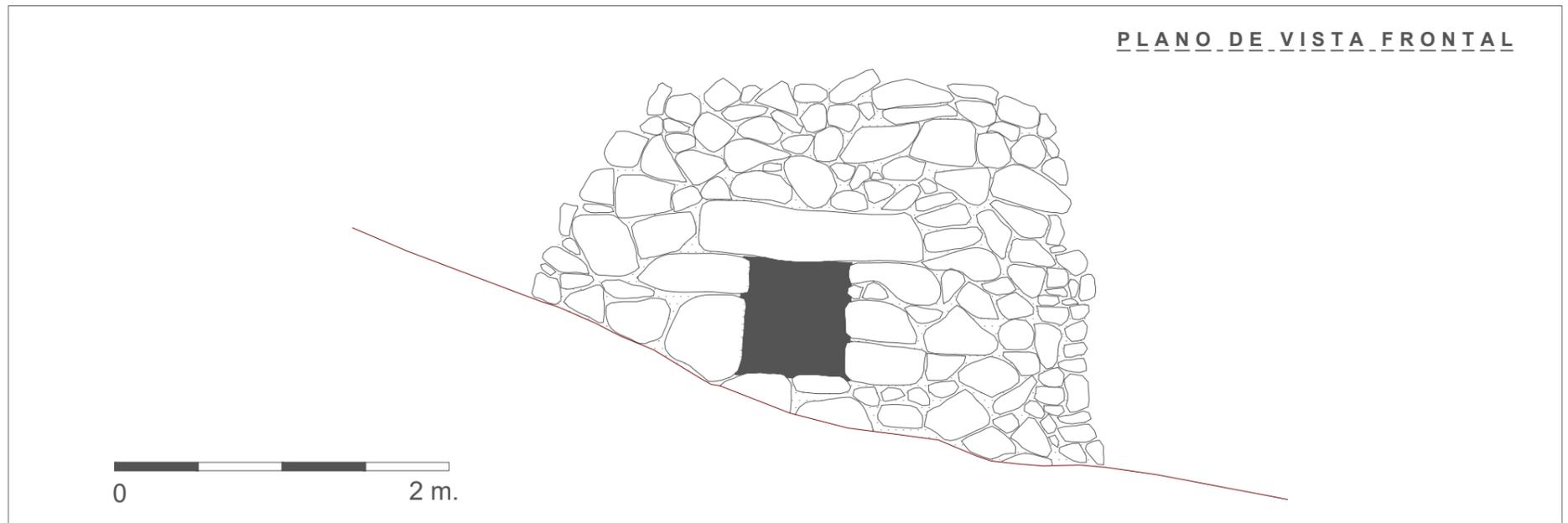
UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN ANTONIO ABADEL CUSCO FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES DEPARTAMENTO ACADÉMICO DE ARQUEOLOGÍA ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUEOLOGÍA			
TESIS: "ESTUDIO ARQUITECTÓNICO DEL COMPLEJO ARQUEOLÓGICO QUEBRADA DE LA VACA - AREQUIPA - 2023"			
TESIS PARA OPTAR AL TÍTULO DE LICENCIADO EN ARQUEOLOGÍA			
UBICACIÓN: Departamento: Arequipa	PLANO DE PLANTA, CORTE Y ELEVACIÓN DEL SECTOR C	FECHA: Junio 2024	
PRESENTADO POR: Br. Arqlga: Blanca Lucero Idme Rosello Br. Arqlga: Ruth Mirian Puma Sutta	ASESOR: Mgt. Alfredo Candia Gomez	SISTEMA: DATUM: WGS - 84 CÓDIGO: 32-ft PROYECCIÓN: UTM ZONA: 18 CUADRÍCULA: L HEMISFERIO: SUR	HOJA: A3 PLANO: <h1 style="font-size: 2em; margin: 0;">13</h1>



PLANO DE PLANTA DE ESTRUCTURA FUNERARIA
ESCALA: 1/900



PLANO DE VISTA FRONTAL



PLANO CLAVE SECTOR "D"
ESCALA: 1/25 000

LEYENDA

- Lítico de muro
- Banqueta
- Afloramiento
- Mortero
- Depósito subterráneo
- Capa de Arena
- Muro Tapiado
- Escalinata
- Nicho
- Lítricos sueltos
- Calle
- Proyección
- Posible Nicho
- Columna

UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN ANTONIO ABAD DEL CUSCO FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES DEPARTAMENTO ACADÉMICO DE ARQUEOLOGÍA ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUEOLOGÍA			
TESIS: "ESTUDIO ARQUITECTÓNICO DEL COMPLEJO ARQUEOLÓGICO QUEBRADA DE LA VACA - AREQUIPA - 2023"			
TESIS PARA OPTAR AL TÍTULO DE LICENCIADO EN ARQUEOLOGÍA			
UBICACIÓN: Departamento: Arequipa Provincia: Caraveli Distrito: Atiquipa	PLANO DE PLANTA, CORTE Y ELEVACIÓN DEL SECTOR D PRESENTADO POR: Br. Arqlga: Blanca Lucero Idme Rosello Br. Arqlga: Ruth Mirian Puma Sutta ASESOR: Mgt. Alfredo Candia Gomez	FECHA: Junio 2024 HOJA: A3 PLANO: 14	
SISTEMA: DATUM: WGS - 84 CÓDIGO: 32-ft PROYECCIÓN: UTM ZONA: 18 CUADRÍCULA: L HEMISFERIO: SUR			

ANEXO N° 06

SOLICITUDES Y PERMISOS:

- CARTA N° 001-2024 BLIRD/RMPS
- CARTA N° 000378-2024-DDC ARE/MC

“Año del Bicentenario, de la consolidación de nuestra Independencia, y de la conmemoración de las heroicas batallas de Junín y Ayacucho”

Arequipa, 29 de enero del 2024

CARTA N° 001-2024 BLIR/RMPS

Arqlg. Harold Loli Rosales

Director de la Dirección Desconcentrada de Cultura Arequipa

De nuestra mayor consideración:



Señor director Harold Loli Rosales, nosotras Blanca Lucero Idme Rosello identificada con D.N.I N° 75222989 y Ruth Mirian Puma Sutta identificada con D.N.I. N° 7552914, ambas en calidad de bachilleres de la UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN ANTONIO ABAD DE CUSCO, exponemos lo siguiente, que estando realizando la tesis intitulada “ESTUDIO ARQUITECTONICO DEL COMPLEJO ARQUEOLOGICO QUEBRADA DE LA VACA - AREQUIPA – 2023”, solicitamos a su digno despacho nos autorice para poder realizar el trabajo de campo (prospección y registro arqueológico) para nuestra tesis; entendiendo que nuestra universidad y nuestra escuela profesional pide como requisito el permiso de su despacho.

Por medio de la presente, solicitamos permiso mediante documento formal para la ejecución del plan de tesis intitulada “ESTUDIO ARQUITECTONICO DEL COMPLEJO ARQUEOLOGICO QUEBRADA DE LA VACA - AREQUIPA – 2023”, la misma que cuenta con RESOLUCION N° D- 342-2023-FCS-UNSAAC, de fecha 17 de mayo del 2023, emitida por la UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN ANTONIO ABAD DEL CUSCO, Los cuales serán programados para las fechas 04 al 08 de Marzo del presente año.

Del mismo modo exponemos que nuestro perfil de tesis contempla trabajos referidos a: Prospecciones y registro arqueológico (fotográfico y escrito), los mismos que serán definidos a continuación:

Prospección arqueológica: ¹es una técnica de investigación que consiste en la exploración de superficie de un área predeterminada, en la cual se presupone la existencia de yacimientos arqueológicos, es una técnica no invasiva puesto que su objetivo es intentar recuperar el máximo de información sin tener que intervenir en el sitio.

Registro arqueológico (fotográfico y escrito): con el propósito de recolectar información precisa y de la forma más adecuada, realizaremos el registro escrito y fotográfico mediante la descripción de las evidencias halladas in situ, para lo cual emplearemos fichas de registro arquitectónico, diario de campo, escala y cámaras fotográficas.

Se debe aclarar que las actividades anteriormente descritas, **NO IMPLICARAN NINGUN TIPO DE INTERVENCION, MODIFICACION**, por lo tanto, **NO ALTERARAN LA INTEGRIDAD DEL COMPLEJO ARQUEOLOGICO QUEBRADA DE LA VACA**, puesto que las actividades a realizar son de **CARÁCTER SUPERFICIAL**, las mismas que consistirán en tomar coordenadas UTM con el apoyo de un GPS, así mismo para el registro arqueológico utilizaremos cámaras fotográficas profesionales, escalas gráficas y fichas de registro arqueológico.

¹ <https://www.reqmurcia.com/servlet/s.SI?sit=c.522.m.165&r=ReP-26575> DETALLE_REPORTAJESABUELO

CARGO

En tanto recurrimos a su digno despacho para solicitar lo anteriormente referido dado que son parte de las exigencias interpuestas por nuestra Escuela Profesional para poder sustentar el trabajo de tesis, en tanto pedimos a usted que designe al área correspondiente para la evaluación de nuestro caso.

Sin otro particular, nos despedimos de usted sin antes hacerle llegar nuestras consideraciones distinguidas.

ADJUNTOS:

- Resolución de aprobación
- Plan de tesis aprobado por la UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN ANTONIO ABAD DEL CUSCO.

Atte.



BACH. BLANCA LUCERO IDME ROSELLO
DNI: 75222989



BACH. RUTH MIRIAN PUMA SUTTA
DNI: 75529143

CONTACTOS: 930387968/974505522

160637@unsaac.edu.pe/160640@unsaac.edu.pe



PERÚ

Ministerio de Cultura

DIRECCIÓN DESCONCENTRADA DE
CULTURA AREQUIPA

DIRECCIÓN DESCONCENTRADA DE
CULTURA AREQUIPA



Firmado digitalmente por LOLI
ROSALES Harold Joseph FAU
20537630222 soft
Cargo: Director
Motivo: Soy el autor del documento
Fecha: 13.02.2024 11:43:02 -05:00

"Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres"
"Año del Bicentenario, de la consolidación de nuestra Independencia, y de la conmemoración de las heroicas batallas
de Junín y Ayacucho"

Arequipa, 13 de Febrero del 2024

CARTA N° 000378-2024-DDC ARE/MC

Señorita.

BLANCA LUCERO IDME ROSELLO

A.P.V. nuevo horizonte G6 ,CUSCO-CUSCO-SAN JERONIMO

Presente.-

Asunto : Solicita permiso mediante documento formal para ejecución de trabajo de campo para tesis, en quebrada de la vaca.

Referencia : PROVEIDO N° 001272-2024-DDC ARE/MC (29ENE2024)

De mi consideración

Tengo el agrado de dirigirme a usted, en mérito a la solicitud de autorización para registro fotográfico y arqueológico del COMPLEJO ARQUEOLOGICO QUEBRADA DE LA VACA.

Sobre el particular, debemos señalar que no existiendo procedimiento que regule lo solicitado y siendo que el mismo se enmarca dentro un trabajo de tesis, el cual cuenta con RESOLUCION N° D- 342-2023-FCS-UNSAAC, de fecha 17 de mayo del 2023 expedida por la UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN ANTONIO ABAD DEL CUSCO.

Es que se dispone que dentro de la fecha señaladas que es del 04 al 08 de marzo del presente año, se puedan realizar los trabajos solicitados de prospección y registro fotográfico en el COMPLEJO ARQUEOLOGICO QUEBRADA DE LA VACA. Haciendo hincapié que no se debe realizar ningún tipo de intervención o remoción de suelos del complejo arqueológico.

Atentamente,

Documento firmado digitalmente

HAROLD JOSEPH LOLI ROSALES
DIRECCIÓN DESCONCENTRADA DE CULTURA AREQUIPA

«HLR/gpg»

ANEXO N° 07

- Constancia de corrección de estilo, gramática y ortografía.

CONSTANCIA

El doctor Darwin Efraín Payne Mora, docente principal del Departamento Académico de Lingüística de la Universidad Nacional de San Antonio Abad del Cusco, hace constar que:

El trabajo de investigación científica titulado *ESTUDIO ARQUITECTÓNICO DEL COMPLEJO ARQUEOLÓGICO QUEBRADA DE LA VACA - AREQUIPA - 2023* de las bachilleres en Arqueología **Blanca Lucero Idme Rosello y Ruth Mirian Puma Sutta**, que será sustentado en la Universidad Nacional de San Antonio Abad del Cusco, Escuela Profesional de Arqueología, para optar al Título Profesional de Licenciadas en Arqueología, fue sometido a Revisión textual (Corrección de estilo), de acuerdo a las últimas normativas de la gramática y la ortografía de la Real Academia Española de la Lengua.

Cusco, 17 de marzo del 2025



UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN ANTONIO ABAAD DEL CUSCO
FACULTAD DE COMUNICACIÓN SOCIAL E IDIOMAS
DEPARTAMENTO ACADÉMICO DE LINGÜÍSTICA
Dr. Darwin Efraín Payne Mora