

UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN ANTONIO ABAD DEL CUSCO

FACULTAD DE COMUNICACIÓN SOCIAL E IDIOMAS

ESCUELA PROFESIONAL DE CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN



TESIS

**FORMACIÓN DE PERIODISTAS ESCOLARES Y HABILIDADES SOCIALES DE LOS
ESTUDIANTES DE LA I.E. JOSÉ MARÍA ARGUEDAS-PARURO-2023**

PRESENTADA POR:

Br. JUDIT PHOCCOHUANCA MAMANI

Br. YULIBEZ QUEJIA SOTO

**PARA OPTAR AL TÍTULO PROFESIONAL DE
LICENCIADO EN CIENCIAS DE LA
COMUNICACIÓN**

ASESOR:

Dr. GABINO ALBERTO GARCÍA CAMPANA

CUSCO-PERÚ

2024

INFORME DE ORIGINALIDAD

(Aprobado por Resolución Nro.CU-303-2020-UNSAAC)

El que suscribe, **Asesor** del trabajo de investigación/tesis titulada: Formación de Periodistas escolares y Habilidades Sociales de los Estudiantes de la I.E. José María Argüeso -
Paruro - 2023

presentado por: Judit Phocchuanca Mamani con DNI Nro.: 76020776 presentado por: Yulibez Queja Soto con DNI Nro.: 76979567 para optar el título profesional/grado académico de LICENCIADO EN CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN

Informo que el trabajo de investigación ha sido sometido a revisión por 3 veces, mediante el Software Antiplagio, conforme al Art. 6° del **Reglamento para Uso de Sistema Antiplagio de la UNSAAC** y de la evaluación de originalidad se tiene un porcentaje de 7%.

Evaluación y acciones del reporte de coincidencia para trabajos de investigación conducentes a grado académico o título profesional, tesis

Porcentaje	Evaluación y Acciones	Marque con una (X)
Del 1 al 10%	No se considera plagio.	<input checked="" type="checkbox"/>
Del 11 al 30 %	Devolver al usuario para las correcciones.	<input type="checkbox"/>
Mayor a 31%	El responsable de la revisión del documento emite un informe al inmediato jerárquico, quien a su vez eleva el informe a la autoridad académica para que tome las acciones correspondientes. Sin perjuicio de las sanciones administrativas que correspondan de acuerdo a Ley.	<input type="checkbox"/>

Por tanto, en mi condición de asesor, firmo el presente informe en señal de conformidad y **adjunto** la primera página del reporte del Sistema Antiplagio.

Cusco, 07 de Marzo de 2025

Firma

Post firma Gabino Alberto García Campana

Nro. de DNI 23833709

ORCID del Asesor 0000-0002-5921-5634

Se adjunta:

1. Reporte generado por el Sistema Antiplagio.
2. Enlace del Reporte Generado por el Sistema Antiplagio: oid: 27259:434925435

Judit Yulibez Phoccohuanca Quejia

FORMACIÓN DE PERIODISTAS ESCOLARES Y HABILIDADES SOCIALES DE LOS ESTUDIANTES DE LA I.E. JOSÉ MARÍA A

 Universidad Nacional San Antonio Abad del Cusco

Detalles del documento

Identificador de la entrega

trn:oid:::27259:434925435

Fecha de entrega

28 feb 2025, 12:17 p.m. GMT-5

Fecha de descarga

4 mar 2025, 5:01 p.m. GMT-5

Nombre de archivo

TESIS JUDIT - YULIBEZ FINAL.docx

Tamaño de archivo

2.2 MB

117 Páginas

24,294 Palabras

137,446 Caracteres

7% Similitud general

El total combinado de todas las coincidencias, incluidas las fuentes superpuestas, para ca...

Filtrado desde el informe

- ▶ Bibliografía
- ▶ Texto citado
- ▶ Base de datos de Crossref
- ▶ Base de datos de contenido publicado de Crossref

Exclusiones

- ▶ N.º de coincidencias excluidas

Fuentes principales

- 6%  Fuentes de Internet
- 0%  Publicaciones
- 5%  Trabajos entregados (trabajos del estudiante)

Marcas de integridad

N.º de alerta de integridad para revisión

-  **Texto oculto**
10 caracteres sospechosos en N.º de páginas
El texto es alterado para mezclarse con el fondo blanco del documento.

Los algoritmos de nuestro sistema analizan un documento en profundidad para buscar inconsistencias que permitirían distinguirlo de una entrega normal. Si advertimos algo extraño, lo marcamos como una alerta para que pueda revisarlo.

Una marca de alerta no es necesariamente un indicador de problemas. Sin embargo, recomendamos que preste atención y la revise.

PRESENTACIÓN

Señora:

“Doctora María del Pilar Benavente García Decana de la Facultad de Comunicación Social e Idiomas de la Universidad Nacional de San Antonio Abad del Cusco, señores miembros del jurado:

En cumplimiento del Reglamento de Grados y Títulos vigente en la Escuela Profesional de Ciencias de la Comunicación, Facultad de Comunicación Social e Idiomas de la Universidad Nacional de San Antonio Abad del Cusco, ponemos a vuestra consideración la tesis intitulada”:

“FORMACIÓN DE PERIODISTAS ESCOLARES Y HABILIDADES SOCIALES DE LOS ESTUDIANTES DE LA I.E. JOSÉ MARÍA ARGUEDAS-PARURO-2023” con la finalidad de optar al Título Profesional de Licenciado en Ciencias de la Comunicación.

El presente estudio se llevó a cabo considerando la importancia del desarrollo de las habilidades sociales en la vida de los estudiantes, ya que estas son fundamentales para su interacción y relación con la sociedad en general. En este contexto, el Programa de Formación de Periodistas Escolares, impartido a través del Centro Yanapanakusun, desempeña un papel trascendental en este ámbito. Se espera que esta investigación contribuya a la ampliación del conocimiento teórico en relación con este tipo de programas y su impacto en el desarrollo de las habilidades sociales de los estudiantes. Además, se pretende que sirva como guía para la toma de decisiones por parte de los agentes educativos.

DEDICATORIA

“Sus enseñanzas y ganas de salir adelante hicieron de mí, una mujer fuerte y cálida, por ello, esta tesis la dedico a mis padres Libio Quejia y Paulina Soto quienes me acompañaron a lo largo de este tiempo y que por cosas de la vida me tocara vivir este momento sin uno de ustedes”.

“A mis hermanas Gricelda Zenayda y Andoni quienes no dudaron en apoyarme en mis sueños”.

“Finalmente dedico esta tesis a todas las personas que siempre me apoyaron como mis sobrinos, padrinos, tíos, primos que con sus palabras motivadoras supieron alentarme en esta etapa de mi vida y con los que me encontraré eternamente agradecida”.

Yulibez Quejia Soto

“Esta tesis está dedicada a mis padres Adrián y Lida, a quienes admiro por el ejemplo que me dan de luchar, nunca rendirme y ser perseverante, a ellos que con mucho esfuerzo, paciencia y amor me alentaron a seguir escalando cada peldaño, hasta este momento”.

“A mis hermanos Maribel y Raúl, con quienes he compartido gran parte de mi vida, quienes me acompañaron en toda mi vida universitaria, apoyándome en cada paso que di y sin duda sin ellos no sería lo que soy hoy”.

“Finalmente, quiero dedicar este trabajo a mi abuela Juana Ubaldina, quien ya no está físicamente, pero siempre sus enseñanzas fueron los mejores y quedarán por siempre en mí”.

Judit Phoccohuanca Mamani

AGRADECIMIENTOS

Quiero expresar mi reconocimiento

“A Dios por haberme protegido de todo mal en esta etapa de mi vida y a ver hecho posible el encuentro con personas maravillosas quienes me llenan de amor, paciencia y mucho optimismo. A mi asesor de tesis el Dr. Alberto García Campana quien con mucho carisma y paciencia supo guiarnos en todo el proceso que conllevó mi tesis”.

“A mi cuñado Alfredo Arriaga que nunca se rindió conmigo y brindo su tiempo y paciencia para que pudiera ingresar a esta prestigiosa universidad y logre instruirme en valores y éticas profesionales”.

“Agradezco a toda mi familia amigos y personas con las que no podré compartir este gran momento pero que dejaron grandes enseñanzas en mí”.

Yulibez Quejia Soto

“A la Universidad Nacional de San Antonio Abad del Cusco, a la Escuela Profesional de Ciencias de la Comunicación y a los docentes. al Dr. Alberto García Campana, por brindarnos su apoyo en el presente trabajo de investigación del cual quedamos muy agradecidos y siempre recordaremos sus aportes con gratitud. A mis padres por ser un ejemplo por seguir de trabajo y colaboración con los demás y por apoyarme siempre en todo momento, cuando lo necesitaba. A mis hermanos, por ayudarme y apoyarme siempre en el proceso de mis estudios. A Dios por darme salud y voluntad para lograr mis objetivos”.

Judit Phoccohuanca Mamani

INTRODUCCIÓN

En la etapa escolar, los niños y adolescentes experimentan un periodo crucial de desarrollo que va más allá de los logros académicos. Este período no solo se trata de adquirir conocimientos, sino también de cultivar aspectos fundamentales de su personalidad y habilidades que serán vitales a lo largo de su vida. Las habilidades sociales son aquel grupo de capacidades con las que las personas se pueden comunicar y crear relaciones interpersonales. Su importancia radica en que no solo facilitan la conexión con los demás, sino que también son fundamentales para el bienestar emocional, el desarrollo personal y el éxito en diversas áreas de la vida.

Las habilidades sociales son capacidades que permiten vincular a las personas, mejorando su autoestima, inteligencia emocional y asertividad. Asimismo, según Betina y Contini (2011) es necesario que las personas adquieran habilidades sociales pues esto les permite tener un mayor acercamiento con sus iguales, lograr una mayor participación en grupos y reforzar su propia identidad. Además, González y Molero (2021) manifiestan que, si un estudiante no tiene un buen manejo de habilidades sociales es probable que desarrolle conductas antisociales, lo cual podría acrecentar el fracaso en la escuela.

La presente investigación se realiza con el objetivo de identificar la contribución del Programa de Formación de Periodistas Escolares al fortalecimiento de las habilidades sociales de los estudiantes del 5to de primaria de la I.E. José María Arguedas del distrito de Accha – Paruro – 2023. Así, los resultados obtenidos del estudio se podrán utilizar para informar y respaldar la toma de decisiones por parte de los agentes educativos sobre la incorporación de programas similares en el ámbito educativo.

A continuación, se presenta el contenido de los cinco capítulos desarrollados en la presente investigación.

En el capítulo I se realiza “el planteamiento del problema, donde se explicó la situación problemática, formulación del problema, mencionando el problema general y los problemas específicos, justificación a nivel teórico, metodológico, práctico y social, y objetivos de la investigación. Este capítulo ofrece una visión detallada del contexto y la relevancia del estudio, estableciendo la base sobre la cual se desarrollarán las investigaciones subsecuentes”.

En el capítulo II se “desarrolló el marco teórico conceptual, redactando las bases teóricas de las variables de estudio, así como de la Institución Educativa en la cual se ejecutó la investigación. Asimismo, se redactaron los antecedentes del estudio, a nivel internacional, nacional y local. Este capítulo proporciona un marco de referencia que sustenta la investigación, integrando teorías y estudios previos que contextualizan y justifican el enfoque adoptado”.

En el capítulo III se abordó “la hipótesis y variables, mencionando la hipótesis general y específicas, identificación de variables e indicadores, así como la operacionalización de variables, donde también se mencionaron las dimensiones e indicadores. En este capítulo se establece la estructura lógica de la investigación, definiendo claramente las hipótesis que serán evaluadas y las variables que se medirán, proporcionando una guía clara para el diseño del estudio”.

En el capítulo IV se “desarrolló la metodología, con el ámbito de estudio, tipo y nivel de investigación, unidad de análisis, población de estudio, tamaño de muestra, técnicas de recolección de datos, de análisis e interpretación y de selección de muestra. Este capítulo describe detalladamente el diseño metodológico de la investigación, asegurando la validez y confiabilidad de los datos recogidos a través de procedimientos sistemáticos y rigurosos”.

En el capítulo V se “abordaron los resultados, explicando la composición del Programa de Formación Periodistas Escolares. Asimismo, se desarrolló el procesamiento, análisis, interpretación de resultados, prueba de hipótesis, entrevista y terminando con la discusión de

resultados. Los resultados presentados en este capítulo ofrecen una visión clara del impacto del programa, respaldados por un análisis exhaustivo de los datos y una discusión que compara los hallazgos con la literatura existente”.

Finalmente, se redactan “las conclusiones y recomendaciones. Igualmente, se presentaron las referencias bibliográficas y los anexos como la matriz de consistencia, los cuestionarios empleados para la recolección de datos, la entrevista, la prueba de normalidad, la prueba de fiabilidad de los instrumentos, y la evidencia fotográfica”. Estos componentes finales proporcionan un cierre final a la investigación, resaltando las principales conclusiones y ofreciendo recomendaciones prácticas basadas en los hallazgos, además de incluir documentación adicional que respalda la investigación.

RESUMEN

La presente investigación intitulada “Formación de periodistas escolares y habilidades sociales de los estudiantes de la I.E. José María Arguedas-Paruro-2023” tuvo como objetivo identificar la contribución del Programa de Formación de Periodistas Escolares al fortalecimiento de las habilidades sociales de los estudiantes del 5to de primaria de la I.E. José María Arguedas del distrito de Accha – Paruro – 2023. La metodología es de tipo descriptivo, cuantitativo, nivel exploratorio. La población estuvo conformada por 41 estudiantes del 5to A, B y C de primaria de la I.E. José María Arguedas del distrito de Accha, provincia de Paruro, que participaron en el Programa de Formación de Periodistas Escolares de la ONG Yanapanakusun, y la muestra fue el total de la población. Los resultados evidenciaron que un 51.2% de los encuestados logró tener habilidades sociales de nivel medio, un 26.8% fue de nivel alto y un 22% de nivel bajo. Se concluyó que el Programa de Formación de Periodistas Escolares implementado por la ONG Yanapanakusun contribuye de manera significativa al fortalecimiento de las habilidades sociales de los estudiantes de quinto grado de primaria en la Institución Educativa José María Arguedas del distrito de Accha – Paruro – 2023, teniendo un coeficiente de evaluación de Rho de Spearman de 0.534** siendo positivo significativo, con un nivel de significancia de 0.000.

Palabras clave: Formación, periodistas escolares, habilidades sociales

ABSTRACT

The present research entitled "Training of school journalists and social skills of the students of the I.E. José María Arguedas-Paruro-2023" had the objective of identifying the contribution of the School Journalists Training Program to the strengthening of the social skills of the 5th grade students of the I.E. José María Arguedas of the district of Accha - Paruro - 2023. The methodology is descriptive, quantitative, exploratory level. The population consisted of 41 students of the 5th grade A, B and C of primary school of the José María Arguedas School of the district of Accha, province of Paruro, who participated in the Training Program for School Journalists of the Yanapanakusun NGO, and the sample was the total population. The results showed that 51.2% of the respondents achieved medium level social skills, 26.8% were of high level and 22% were of low level. It was concluded that the School Journalist Training Program implemented by the Yanapanakusun NGO contributes significantly to strengthening the social skills of fifth grade students in the José María Arguedas Educational Institution in the district of Accha - Paruro - 2023, with a Spearman's Rho evaluation coefficient of 0.534** being significant positive, with a significance level of 0.000.

Keywords: Training, school journalists, social skills

ÍNDICE

PRESENTACIÓN.....	ii
DEDICATORIA.....	iii
AGRADECIMIENTOS.....	iv
INTRODUCCIÓN	v
RESUMEN.....	viii
ABSTRACT	ix
ÍNDICE.....	x
ÍNDICE DE TABLAS	xv
ÍNDICE DE FIGURAS.....	xvi
CAPÍTULO I.....	1
1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	1
1.1. Situación problemática.....	1
1.2. Formulación de problema.....	4
1.2.1. Problema general.....	4
1.2.2. Problemas específicos	5
1.3. Justificación de la investigación.....	5
1.3.1. Justificación teórica.....	5
1.3.2. Justificación metodológica	5
1.3.3. Justificación práctica.....	6

1.3.4.	Justificación social	6
1.4.	Objetivos de investigación	6
1.4.1.	Objetivo general	6
1.4.2.	Objetivos específicos.....	7
CAPÍTULO II		8
2.	MARCO TEÓRICO CONCEPTUAL.....	8
2.1.	Bases teóricas	8
2.1.1.	Habilidades	8
2.1.2.	Habilidades sociales	8
2.1.3.	Institución educativa	16
2.1.4.	Institución Educativa José María Arguedas - Accha – Paruro	19
2.1.5.	Organización no gubernamental.....	20
2.1.6.	Centro Yanapanakusun.....	23
2.2.	Programa de Formación Periodistas Escolares	25
2.2.1.	Metodología	26
2.2.2.	Estructura	26
2.2.3.	Módulo 1: Conociendo el periodismo y la radio escolar/comunitaria.....	28
2.2.4.	Módulo 2: Explorando los formatos radiales	29
2.2.5.	Módulo 3: Creando nuestro micro programa radial	33
2.3.	Antecedentes de la investigación	35

2.3.1.	Antecedentes internacionales	35
2.3.2.	Antecedentes nacionales	37
2.3.3.	Antecedentes locales	39
CAPÍTULO III:		41
3.	HIPÓTESIS Y VARIABLES.....	41
3.1.	Hipótesis.....	41
3.1.1.	Hipótesis general.....	41
3.1.2.	Hipótesis específicas	41
3.2.	Identificación de variables e indicadores	41
3.3.	Operacionalización de variables.....	42
CAPÍTULO IV		44
4.	METODOLOGÍA	44
4.1.	Ámbito de estudio: localización política y geológica	44
4.2.	Tipo y nivel de investigación	46
4.3.	Unidad de análisis	46
4.4.	Población de estudio	46
4.5.	Tamaño de muestra	46
4.6.	Técnicas de selección de muestra.....	47
4.7.	Técnicas de recolección de información	47
4.7.1.	Técnicas.....	47

4.7.2. Instrumentos	47
4.8. Técnicas de análisis e interpretación de la información	47
CAPÍTULO V:	48
5. RESULTADOS	48
5.1. Procesamiento, análisis, interpretación y discusión de resultados	48
5.1.1. Descripción de la muestra	48
5.1.2. Resultados para el Programa de Formación de Periodistas Escolares	52
5.1.3. Resultados para la variable habilidades sociales	56
5.2. Prueba de hipótesis	64
5.3. Entrevista	65
5.3.1. Entrevista 01	65
5.3.2. Entrevista 02	66
5.3.3. Entrevista 03	67
5.3.4. Entrevista 04	69
5.3.5. Entrevista 05	70
5.3.6. Entrevista 06	74
5.4. Discusión	77
CONCLUSIONES	80
RECOMENDACIONES	81
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	82

ANEXOS	87
Anexo 01: Matriz de consistencia	87
Anexo 02: Cuestionario de habilidades sociales	88
Anexo 03: Cuestionario de programa de formación de periodistas escolares.....	90
Anexo 04: Entrevista.....	92
Anexo 05. Prueba de normalidad	93
Anexo 06: Prueba de fiabilidad de los instrumentos.....	94
Anexo 07: Propuesta de mejora	95
Anexo 08: Evidencia fotográfica.....	99

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 Estructura general del Programa de Formación	27
Tabla 2 Operacionalización de variables.....	42
Tabla 3 Edad de los estudiantes de la I.E.	48
Tabla 4 Género de los estudiantes de la I.E.	49
Tabla 5 Sección de los estudiantes de la I.E.....	51
Tabla 6 Nivel de conocimientos - Prueba de entrada.....	54
Tabla 7 Nivel de conocimientos - Prueba de salida	55
Tabla 8 Habilidades sociales básicas.....	56
Tabla 9 Habilidades conversacionales.....	57
Tabla 10 Habilidades relacionadas con emociones y sentimientos.....	59
Tabla 11 Habilidades de solución de problemas interpersonales	61
Tabla 12 Habilidades sociales	62
Tabla 13 Prueba de hipótesis general.....	64

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1 Provincia de Paruro	44
Figura 2 Distritos de la provincia de Paruro	45
Figura 3 Ubicación de la Institución Educativa	45
Figura 4 Edad de los estudiantes de la I.E.	48
Figura 5 Género de los estudiantes de la I.E.	50
Figura 6 Sección de los estudiantes de la I.E.	51
Figura 7 Prueba de entrada y salida del programa	53
Figura 8 Nivel de conocimientos - Prueba de entrada	54
Figura 9 Nivel de conocimientos - Prueba de salida.....	55
Figura 10 Habilidades sociales básicas	56
Figura 11 Habilidades conversacionales	58
Figura 12 Habilidades relacionadas con emociones y sentimientos	59
Figura 13 Habilidades de solución de problemas interpersonales.....	61
Figura 14 Habilidades sociales.....	63

CAPÍTULO I:

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1. Situación problemática

La identificación de determinadas situaciones y necesidades existentes en diferentes zonas rurales y la falta de protagonismo de los niños, niñas y adolescentes evidencia un desinterés de las autoridades, padres de familia y docentes, en la participación y protagonismo de los jóvenes en espacios de toma de decisiones.

Los investigadores se interesan desde hace tiempo por lo que impulsa a los jóvenes a participar en la vida cívica y para ello deben poseer cuatro habilidades básicas para implicarse: habilidades de pensamiento crítico, comunicación, organización y toma de decisiones colectiva. Los investigadores de la comunicación abarcan especialmente el desarrollo de las capacidades de pensamiento crítico y comunicación (Schofield & Monserrate, 2011).

Se ha constatado que en la escuela la participación en el periodismo es una vía que ofrece a los jóvenes un sentido de cultura pública colectiva y compartida. El periodismo en la escuela brinda a los jóvenes las ventajas de empatizar e identificarse con otras personas de su comunidad con las que comparten pocos lazos, y también puede ayudarles a anticiparse a los costos que puede acarrear el hecho de defender sus intereses.

Los periodistas en general orientan, informan y asesoran a las personas, por lo que necesitan habilidades sociales elaboradas para obtener información de personas, grupos y empresas conocidas o no y transmitirla de manera creíble. Por lo que, el conocimiento de las habilidades sociales de los estudiantes de periodismo permite nuevas estrategias para el desarrollo de la función comunicativa, ya que estas habilidades están íntimamente relacionadas (Da Silva et al., 2015).

Las habilidades sociales, como activos personales, se refieren a la capacidad de participar eficazmente en interacciones sociales los cuales permiten a los niños experimentar una interacción positiva con los adultos y compañeros en la escuela. Las habilidades sociales han sido identificadas como un contribuyente crítico al éxito de los estudiantes, como un mayor rendimiento académico y un menor angustia psicológica (Hyoyeon et al., 2019).

El Programa de Formación de Periodistas Escolares mediante el Centro Yanapanakusun busca la promoción de los derechos de niñas, niños y adolescentes (NNA), en especial el derecho a la educación como herramienta eficiente para disminuir la vulnerabilidad frente a diversas formas de violencia. Para ello, mediante la capacitación a periodistas escolares, se orienta a producir reportajes y entrevistas y/o codirigir el programa radial, visibilizando problemas de sus comunidades: acceso a la educación, cuidado del medio ambiente, prevención de trata de personas, violencia de género y relaciones familiares.

El programa se realiza con el fin de empoderar y lograr la participación protagónica de niños, niñas y adolescentes mediante el fortalecimiento de sus habilidades sociales y comunicativas para que puedan desempeñarse como periodistas escolares. Dentro de las situaciones identificadas existen problemas con los niños, niñas y adolescentes como violencia, discriminación, embarazos adolescentes, bullying, etc.; además su voz no es escuchada, no hay compromiso de autoridades comunales.

A raíz de lo mencionado anteriormente, se pone en evidencia la necesidad de implementar el Programa de Formación de Periodistas Escolares para contribuir al empoderamiento, una mejor expresión de opiniones libremente, dialogar de manera respetuosa y abierta con sus pares o adultos. El programa busca fortalecer el conocimiento sobre su realidad social, herramientas técnicas comunicativas y habilidades sociales y emocionales.

El pronóstico para la investigación abarca desde la implementación del Programa de Formación de Periodistas Escolares en la I.E. José María Arguedas, donde los estudiantes de quinto de primaria pueden mostrar una mejora significativa en sus habilidades sociales. Se espera que estos jóvenes desarrollen una mayor capacidad para comunicarse de manera efectiva, trabajar en equipo y resolver conflictos. Esto, a su vez, debería facilitar una participación más activa y consciente en las dinámicas comunitarias y escolares, fomentando un entorno de aprendizaje más colaborativo y empático.

Además, el programa “no solo podría mejorar las habilidades comunicativas y sociales de los estudiantes, sino que también aumentará su autoestima y autoconfianza”. Al estar más informados y ser capaces de expresar sus opiniones y preocupaciones de manera respetuosa y fundamentada, los estudiantes podrán abordar y debatir sobre temas críticos que afectan a su comunidad. Esto podría resultar en una mayor sensibilización sobre asuntos locales y globales entre los jóvenes, preparándolos para ser ciudadanos más responsables y proactivos.

También, “el programa puede contribuir a un cambio positivo en la percepción de las autoridades y adultos hacia los jóvenes, reconociendo y valorando sus opiniones y contribuciones. El fortalecimiento de las habilidades sociales de los estudiantes mediante el periodismo escolar podría desempeñar un papel crucial en la creación de nuevas plataformas para la voz de los niños y adolescentes, permitiendo una interacción más dinámica y respetuosa entre las distintas generaciones y sectores de la sociedad. Este enfoque integral no solo beneficiará a los estudiantes individualmente, sino que también promoverá un ambiente de respeto mutuo y comprensión dentro de la comunidad educativa y más allá”.

Es importante recolectar datos cuantitativos y cualitativos antes, durante y después del programa para medir cambios específicos en las habilidades sociales de los estudiantes. Por tanto

es esencial realizar encuestas de autoevaluación, observaciones de aula y entrevistas con profesores y padres, todo ello proporcionará información valiosa sobre el impacto del programa. Este enfoque permitirá ajustes oportunos en las metodologías y contenidos del programa, garantizando que se aborden eficazmente las necesidades de los estudiantes y se maximicen los beneficios previstos.

Adicionalmente, la colaboración continua entre educadores, facilitadores del programa y la comunidad escolar será fundamental para mejorar las habilidades sociales. El intercambio de ideas entre todas las partes interesadas permitirá refinar las estrategias de enseñanza y aprender de las experiencias prácticas. De este modo, la institución educativa podrá validar si las intervenciones están contribuyendo efectivamente al empoderamiento de los estudiantes y al fortalecimiento de sus habilidades sociales.

La investigación se enfoca en estudiar a los estudiantes del 5to de primaria de la I.E. José María Arguedas del distrito de Accha, Paruro, quienes recibieron las capacitaciones del programa con el apoyo del Centro Yanapanakusun, donde se facilitó material y conocimiento respecto al periodismo. Por tal motivo, el propósito del estudio es identificar la contribución del Programa de Formación de Periodistas Escolares a las habilidades sociales de los estudiantes.

1.2. Formulación de problema

1.2.1. Problema general

¿De qué manera el Programa de Formación de Periodistas Escolares de la ONG Yanapanakusun contribuye al fortalecimiento de las habilidades sociales en los estudiantes del 5to de primaria de la I.E. José María Arguedas del distrito de Accha – Paruro – 2023?

1.2.2. Problemas específicos

PE1.- ¿Cuáles son los resultados del Programa de Formación de Periodistas Escolares impulsado por la ONG Yanapanakusun de los estudiantes del 5to de primaria de la I.E. José María Arguedas del distrito de Accha – Paruro – 2023?

PE2.- ¿Cómo son las habilidades sociales de los estudiantes del 5to de primaria de la I.E. José María Arguedas del distrito de Accha – Paruro – 2023?

1.3. Justificación de la investigación

1.3.1. Justificación teórica

Contribuirá a la ampliación del conocimiento teórico respecto al Programa de Formación de Periodistas Escolares y su aporte a las habilidades sociales de los estudiantes, siendo de especial relevancia para aquellos estudios que abordan este tema y contribuyendo de esa forma a la comunidad académica. Asimismo, se considerarán teorías respecto a estrategias gubernamentales que están al servicio de la población, lo cual sirve como un soporte teórico importante para el presente estudio.

1.3.2. Justificación metodológica

Para el estudio se hará uso del método científico, tomando en cuenta el enfoque cuantitativo, mediante el cual se aplicará el análisis estadístico obteniendo datos numéricos para una adecuada interpretación de los resultados. Además, para la recolección de información respecto a las variables planteadas, se tienen los recursos y el acceso a la información necesarios, mediante encuestas y entrevistas, recogiendo las percepciones y experiencias de los estudiantes, de los docentes y de aquellos que implementaron el programa.

1.3.3. Justificación práctica

Los resultados que se obtuvieron del estudio servirán para la toma de decisiones de los agentes educativos respecto a incorporar este tipo de programas en sus clases, teniendo una mayor predisposición a aceptar la ejecución de los proyectos de ONG en las instituciones educativas, pues se observa que los estudiantes fueron los principales beneficiados. Además, al no existir estudios anteriores numerosos, se puede ser considerada como base para futuras investigaciones con una problemática similar y los instrumentos planteados pueden servir de guía para la recolección de información.

1.3.4. Justificación social

Es importante conocer cómo el programa ha podido impactar en las habilidades sociales de los niños, pues al no contar con todos los recursos necesarios para su educación, pudieron existir dificultades al expresarse o comunicarse y este problema se puede ir agravando a medida que se van desarrollando en la escuela, en la universidad, en el trabajo, o en la vida cotidiana, y, por lo tanto, es necesario el desarrollo de dichas habilidades para que en un futuro puedan afrontar los problemas exitosamente y se puedan relacionar adecuadamente con sus iguales.

1.4. Objetivos de investigación

1.4.1. Objetivo general

Identificar la contribución del Programa de Formación de Periodistas Escolares al fortalecimiento de las habilidades sociales de los estudiantes del 5to de primaria de la I.E. José María Arguedas del distrito de Accha – Paruro – 2023.

1.4.2. Objetivos específicos

OE1.- Describir los resultados del Programa de Formación de Periodistas Escolares impulsado por la ONG Yanapanakusun de los estudiantes del 5to de primaria de la I.E. José María Arguedas del distrito de Accha – Paruro – 2023.

OE2.- Describir la habilidades sociales de los estudiantes del 5to de primaria de la I.E. José María Arguedas del distrito de Accha – Paruro – 2023.

CAPÍTULO II:

MARCO TEÓRICO CONCEPTUAL

2.1. Bases teóricas

2.1.1. *Habilidades*

Las habilidades se constituyen como capacidades de una persona para ejecutar alguna actividad, teniendo la expectativa de obtener resultados, todo ello durante un periodo de tiempo ya establecido, mediante el esfuerzo (Kassema, 2019).

Las habilidades son consideradas como competencias de las personas respecto a sus condiciones neurofisiopsicológicas para el logro de una meta en concreto, siendo integrativas frente a acontecimientos de complejidad, y específicas para determinadas labores (Portillo, 2017).

La tipología de habilidades se basa en dos tipos: Primero, se tiene la habilidad general de dominio, que es el conjunto de habilidades que tienen un vínculo con el trabajo en equipo, gestión del tiempo, automotivación y liderazgo; Segundo, las habilidades específicas de dominio son aquellas cuyo vínculo se da con la función de la labor, teniéndose una actividad en específico, como la construcción de un proyecto, por ejemplo (Kassema, 2019).

2.1.2. *Habilidades sociales*

“Se refieren a habilidades de interacción social que se definen como un grupo de repertorios conductuales o comportamientos adquiridos para estrechar la relación con otras personas con la finalidad de proporcionar y obtener satisfacciones. Esto implica determinar relaciones recíprocas entre la persona y su entorno, donde exista un aprendizaje de la persona respecto a obtener resultados deseados en sus interacciones con la sociedad, considerando a infantes y adultos, y a suprimir o evitar aquellos resultados no deseados”.

Las habilidades sociales, como activos personales, se refieren a la capacidad de participar eficazmente en interacciones sociales. Este activo permite a los niños experimentar una interacción positiva con los adultos y compañeros en la escuela. Las habilidades sociales han sido identificadas como un contribuyente crítico al éxito de los estudiantes, como un mayor rendimiento académico (Hyoyeon et al., 2019).

Conforme a Jaramillo y Guzmán (2019) las habilidades sociales se consideran como herramientas importantes cuando se quiere comunicar algo, así mismo posibilitan que se desarrollen capacidades enfocadas en la expresión verbal y no verbal. La base del desarrollo de estas habilidades radica en los primeros años de vida, específicamente cuando los infantes asisten a espacios educativos. Por lo tanto, las instituciones educativas son ese espacio donde estas habilidades se pueden ver fortalecidas, o, de lo contrario, pueden verse debilitadas.

El fomento del desarrollo de habilidades sociales emerge como un componente esencial para el crecimiento personal y la prevención de desafíos futuros. Más allá de la mera interacción social, estas habilidades actúan como bases que fortalecen la autoestima y la confianza, previenen problemas de salud mental y facilitan relaciones interpersonales saludables (Santos, 2023).

A continuación se presentan las siguientes características de las habilidades sociales de acuerdo con Contini (2009):

- Las habilidades sociales constituyen comportamientos que se aprenden, por lo tanto es importante el ambiente en el que se desarrolla el individuo. Existen tres entornos a destacar: La familia, el colegio y la sociedad. Estos lugares brindan la base para aprender sobre estas habilidades, lo cual definirá también el estilo de las habilidades estos pueden ser de tipo agresivo, inhibido o asertivo.

- Su aprendizaje “se da mediante dos vías: la observación o experiencia directa. También, dentro de este proceso se da la intervención de modelos simbólicos o sujetos, tales como los amigos, la tv, entre otros. Asimismo, el lenguaje hablado es una de las formas en las que se dará el aprendizaje”.
- Tienen componentes a nivel motriz, verbal, cognitivo y emocional que serán empleados en el día a día del individuo. Se debe tomar en cuenta que las habilidades sociales son el resultado de situaciones determinadas, que se encuentran condicionadas a los actores que participan, al contexto y a la situación. Además, involucra a dos o más personas que pueden ser iguales o diferentes.

2.1.2.1. Habilidades básicas de interacción social

Engloba habilidades y conductas fundamentales e indispensables para interactuar con niños y adultos en general, aunque su objetivo no sea necesariamente contar con una amistad propiamente dicha. Estas conductas se manifiestan en interacciones amistosas, afectivas y en otro contexto donde interactuar se constituye como un medio para alcanzar otras metas (Aguilar, 2015).

Asimismo, de acuerdo con Santos (2023) estas habilidades son consideradas como las primeras capacidades sociales que se adquieren, siendo relevantes para el desarrollo personal de la persona, ya que si se cuenta con un vínculo adecuado con los adultos, entonces será posible para la persona tener una interacción oportuna con los iguales.

Monjas (2010) desarrolla cinco habilidades importantes que conforman las habilidades básicas de interacción social en estudiantes, estas se enumeran a continuación:

- Sonreír y reír. La finalidad de esta habilidad es que el estudiante sonría o se ría cuando exista interacción entre él y otros individuos en ciertas situaciones. Se concibe a la sonrisa y risa como conductas que son de acompañamiento cuando existen interacciones. Por una

parte, la sonrisa muestra aprobación, gusto y aceptación. Por otra parte, la risa es un indicador de gozo y disfrute cuando se interactúa, significando también diversión. Estas conductas son importantes porque hacen que el estudiante se perciba como una persona agradable

- Saludar. Tiene como fin que el estudiante dé un saludo a sus iguales y adultos en ciertas situaciones. El saludo es considerado como una conducta a nivel verbal y no verbal que inician las conversaciones. Este acto tiene una connotación de respeto y reconocimiento hacia la presencia de la persona a la cual se saluda. Esto es reconocido tanto por los adultos como por los iguales del estudiante, tomando una actitud positiva hacia este.
- Presentaciones. Su finalidad es que el estudiante se presente ante los demás y sepa cómo actuar cuando es presentado y también tenga conocimiento sobre cómo presentar a los demás. Las presentaciones se conciben como conductas que son usadas de forma frecuente cuando existen interacciones entre las personas. Esto ayuda a que el individuo pueda darse a conocer o hacer que conozcan a otro.
- Favores. Tiene como fin que el estudiante se relacione con otras personas y solicite o realice favores en ciertas ocasiones. La convivencia en la escuela puede verse más agradable si se sabe cómo pedir y realizar favores a otros, por lo que, es una acción relevante para lograr la interacción tanto entre iguales como con los adultos.
- Cortesía y amabilidad. Su objetivo es que el estudiante tenga conductas de buena educación y cortesía cuando interactúa con personas. Estas conductas logran que las personas perciban al estudiante como alguien amable, agradable y cordial. Ejemplos de cortesía pueden ser, dar las gracias cuando realizan una acción favorable para el individuo, pedir permiso si se interrumpe a alguien, entre otros.

2.1.2.2. Habilidades conversacionales

La relevancia de estas habilidades se evidencia cuando se ve que tienen una aplicación en hechos donde se dan relaciones a nivel interpersonal, constituyéndose como el pilar esencial de las interacciones con otros. Para lograr interacciones efectivas con sus pares, es esencial que el niño se comunique de manera apropiada con los demás y participe en conversaciones con ellos (Aguilar, 2015).

Este tipo de habilidades permite que los estudiantes puedan iniciar una conversación con sus iguales o adultos y puedan mantener fluidez en ella. Para ciertas personas, la última acción mencionada puede ser difícil, por lo que la institución educativa juega un papel relevante para mejorar la comunicación y relaciones interpersonales del alumnado. Mediante el centro educativo se puede asegurar que los estudiantes tengan la habilidad de iniciar una conversación, mantenerla, terminarla de forma cordial, e incluirse en otras conversaciones sin generar algún conflicto. (Santos, 2023)

De acuerdo con Monjas (2010), existen cinco habilidades conversacionales que un estudiante debe tener para desarrollar adecuadamente conversaciones:

- **Iniciar conversaciones.** Esta habilidad tiene como fin que el estudiante tenga iniciativa al momento de conversar con sus iguales y sepa cómo responder cuando los otros inician la interacción. Ello implica que, el estudiante tenga conocimientos suficientes como para saber cómo interactuar con sus iguales, y pueda aprender de ellos y divertirse con la interacción.
- **Mantener conversaciones.** Su finalidad es que el estudiante sepa cómo continuar con la conversación una vez esta haya sido iniciada con sus iguales. En otras palabras, el

estudiante debe saber cómo seguir interactuando con sus compañeros, pues de lo contrario, esto podría repercutir en las demás etapas de su vida.

- Terminar conversaciones. Tiene como fin que el estudiante sepa, en qué momento finalizar sus interacciones de manera respetuosa y cordial. Esto es importante porque si se realiza de una forma inadecuada, el estudiante puede hacer sentir mal o incomodo a la otra parte.
- Unirse a la conversación de otros. Su fin es que el estudiante pueda formar parte de otras conversaciones y también sepa cómo responder cuando otros estudiantes quieran unirse a estas. Tener conocimiento de capacidades que permitan integrarse o integrar a otros significa poder tener una participación activa con confianza y que dicha acción sea respetuosa para no generar sentimientos negativos en los pares.
- Conversaciones de grupo. Tiene como finalidad que el estudiante tenga una participación activa en conversaciones en grupo. En esta intervención participan varias personas, por lo que es relevante que el estudiante sea cordial al momento de compartir algún punto de vista en el grupo.

2.1.2.3. Habilidades relacionadas con los sentimientos, emociones y opiniones

En la misma línea, Santos (2023) indica que estas habilidades pueden verse limitadas debido a ciertas características familiares que el estudiante enfrente, pues se evidenció que si se proviene de una familia autoritaria, existe un bajo desarrollo en habilidades donde se pueda expresar lo que se siente.

Guardan conexión con emociones, sentimientos, y comentarios, pudiendo denominarse habilidades de Asertividad, Autoafirmación o Autoexpresión. Asimismo, se observa que se abordan contenidos que comúnmente tienen asociación con la asertividad, la cual es definida como una conducta a nivel interpersonal donde se da directamente la expresión de sentimientos, así como

se defienden derechos a nivel personal, sin que exista menoscabo a los derechos de los demás (Aguilar, 2015).

Asimismo, es preciso entender qué comprenden estas habilidades, estando entre ellas: la capacidad de compartir características relacionado a que siente la persona y que tiene, de una forma positiva, es decir el compartir con los demás las emociones que se están experimentando, el saber recibir emociones de otros, y ser respetuoso con ello, la comunicación asertiva respecto a los derechos que uno posee, y la defensa de las opiniones. (De Miguel, 2014, como se citó en Santos, 2023)

A continuación, se presentan las habilidades relacionadas con los sentimientos, emociones y opiniones, acorde a lo desarrollado por Monjas (2010):

- Autoafirmaciones positivas. Tiene como finalidad que el estudiante sepa cómo realizar afirmaciones positivas de su persona hacia los demás y también hacia sí mismo. Estas autoafirmaciones tienen que ver con expresar cosas agradables que se tenga sobre uno mismo, por ejemplo, de logros, cualidades, entre otros.
- Expresar emociones. Su fin es que el estudiante sepa cómo expresar lo que siente en situaciones con sus pares. Esto significa que es necesario tener conocimiento de cómo comunicar los sentimientos que se tienen, sean estos agradables o desagradables.
- Recibir emociones. Tiene como finalidad que el estudiante reconozca y sepa cómo responder a lo que sientan otras personas. Esto indica que es importante que se tenga en cuenta cómo se debería reaccionar ante una persona que esté compartiendo cómo se siente y que sienta que puede ser comprendida y apoyada por el estudiante.
- Defender los propios derechos. Su fin es que el estudiante sepa cómo defender sus derechos cuando se encuentra en casos donde no son respetados. Las siguientes acciones son una

forma de defender los derechos: Saber decir que no, realizar quejas o reclamaciones cuando sea adecuado y también saber cómo responder a estas, realizar peticiones, entre otros.

- Defender las propias opiniones. Tiene como finalidad que el estudiante defienda la postura que tiene frente a otras personas cuando la ocasión lo amerite. Por lo tanto, es indispensable que el docente sepa cómo orientar a los estudiantes cuando quieran hacerlo, llevando siempre ello al camino del diálogo, haciéndolo de una forma positiva y cordial.

2.1.2.4. Habilidades de solución de problemas interpersonales

Se abarcan las habilidades cognitivo-sociales que la literatura ha señalado como cruciales para abordar los conflictos que surgen entre infantes. Estas habilidades incluyen la capacidad de ser sensibles frente a conflictos, donde se identifiquen y entiendan los problemas y sentimientos, así como se tome en cuenta el pensamiento alternativo, intermedio, de los efectos y causal (Aguilar, 2015).

Estas habilidades tienen como finalidad que el individuo pueda dar solución a conflictos a nivel interpersonal que se produzcan en su entorno. Conforme a Isaza (2017), como se citó en Santos (2023), estas habilidades se encuentran compuestas por la forma de identificar conflictos en el entorno, la investigación y elección idónea de soluciones para resolver el conflicto y la manera de ejecutar la solución que se elija.

Las siguientes habilidades constituyen ser aquellas para solucionar conflictos de carácter interpersonal, desarrolladas por Monjas (2010):

- Identificar problemas interpersonales. Tiene como fin que el estudiante reconozca los conflictos interpersonales producto de su relación con sus pares. Esta identificación puede realizarse a base de problemas que permitan situar el problema, así como las posturas de los implicados y los sentimientos que tienen producto de ello,

- Buscar soluciones. Su finalidad es que el estudiante formule soluciones a conflictos que tenga con sus pares. La producción de varias alternativas será importante para que se pueda realizar una evaluación de todas las posibilidades y ver cuál es la mejor para la situación en específico.
- Anticipar consecuencias. Tiene como fin que el estudiante sepa cuáles serán los efectos de sus acciones así como de las acciones de sus pares. Esto llama a la reflexión del estudiante, quien pensará en lo que suceda en un futuro después de haber escogido la solución al conflicto.
- Elegir una solución. Su finalidad es que el estudiante realice una elección adecuada de la alternativa para la solución de su conflicto. Para ello, deberá tomar en cuenta: los efectos de cada opción, ya sea sobre sí mismo, sobre los demás implicados y sobre la relación o vínculo que se haya construido entre ellos.
- Probar la solución. Tiene como fin que el estudiante ejecute la opción seleccionada y analice los resultados de esta. Con ello verificará si efectivamente la solución escogida fue la mejor decisión para solucionar el conflicto, así como ver si se cumplieron los efectos anticipados.

2.1.3. Institución educativa

Acorde con Ceballos et al. (2018), la Institución Educativa se podría definir desde cinco aspectos: nominal, inmanente, negativo, ostensivo y contextual. Desde el aspecto nominal, la Institución Educativa se denomina una organización hecha por el Estado que tiene por finalidad otorgar educación, derecho reconocido por la Carta Magna, teniendo una ley y reglamento para garantizarla. Después, desde el aspecto inmanente se tiene que, la I.E. administra el acto de enseñar a partir de un establecimiento de metas, siendo importante la práctica de eficacia y eficiencia de

diversos recursos como los financieros, materiales y humanos que actúan en el proceso educativo. Luego, se cuenta con el aspecto negativo, que es constituida por la composición del sistema educativo, contando con una serie de responsabilidades y las prohibiciones. Después, se tiene al aspecto ostensivo que comprende la construcción realizada dentro de un lugar en concreto, que tiene como fin la enseñanza, teniendo un gran cartel en este, donde se puede identificar cuál es su función. Por último, se tiene la definición contextual, donde la Institución Educativa comprende un espacio donde se difunde, así como se transmite la cultura en general, en el plano social, donde se da un involucramiento por parte del educando, así como profesores, dándose una experiencia acumulada.

La Institución Educativa es concebida como una instancia inicial respecto a la gestión del Sistema Educativo Descentralizado, donde se brinda el servicio de enseñanza, en los grados inicial, primaria y secundaria, a un grupo de estudiantes, siendo la institución ya sea pública o privada. Se constituye, por tanto, como un sitio compuesto por elementos físicos y sociales, donde se reúne un grupo de individuos, así como materiales que provee una autoridad sea del Estado o en el ámbito privado (INEI, 2018).

2.1.3.1. Educación Básica Regular y niveles educativos

La Educación Básica Regular, conocida por sus siglas EBR, es aquella que va dirigida a niñas, niños y adolescentes que llevan el proceso educativo de forma oportuna, la cual toma en cuenta la transformación a nivel cognitivo, físico y afectivo, teniendo una modalidad escolarizada, así como no escolarizada, con la finalidad de atender de manera heterogénea, desde el ámbito cultural, social y familiar. Dentro de la EBR, se tienen los niveles educativos inicial, primaria y secundaria (Congreso de la República, 2003).

- Nivel inicial. Es la primera instancia de la EBR, que está compuesta por dos partes, la cuna jardín e inicial jardín. El primero va dirigido a infantes de 0 a 2 años de edad, teniendo una modalidad escolarizada, desarrollada en las cunas, y una modalidad no escolarizada, a través de Salas de Estimulación Temprana, conocidas como SET. El segundo va dirigido a infantes de 3 a 5 años, con una modalidad escolarizada en I.E. de inicial, así como en Cuna-Jardín y Jardines, y una modalidad no escolarizada, ejecutadas en el PRONOEI, para infantes de escasos recursos (Congreso de la República, 2003).
- Nivel primario. Es la segunda instancia de la EBR, que va dirigida hacia el alumnado con la edad comprendida entre los 6 a 12 años, cursando desde el primer al sexto grado de primaria (Congreso de la República, 2003).
- Nivel secundario. Es la tercera instancia de la EBR, dirigida a adolescentes desde los 12 a los 17 años, encontrándose desde primero a quinto grado de secundaria (Congreso de la República, 2003).

2.1.3.2. Importancia

La importancia de la Institución Educativa radica en que es concebida como un sistema abierto, que permite que exista una interrelación con el contexto en el que se desarrolla. Es una organización donde, gracias al conocimiento que se otorga, es posible que un gran grupo de ciudadanos tenga un saber básico a través de la educación, lo que les permite acceder a diferentes oportunidades que les ayuden a solventar sus gastos por sí mismo, satisfaciendo sus necesidades y creando un perfil común en la sociedad, donde pueda conseguir trabajo en un futuro, una vez completada con su etapa secundaria en la I.E. (Fuentes, 2015).

2.1.3.3. Características de la I.E. del nivel primaria

De acuerdo con la cantidad de docentes, las I.E. del grado de primaria, se clasifican en unidocente, polidocente multígrafo y polidocente completo. El primero comprende a una I.E. de carácter especial, también conocida como ocupacional, donde solo se cuenta con un docente, que hace las veces de director y profesor, teniendo a los estudiantes en una sola aula, desde primero hasta sexto grado. El segundo hace referencia también a una I.E. de carácter especial, conocida como ocupacional, donde aquí existe más de un docente, teniendo este que realizar el dictado de 2 o más grados. Tanto este tipo como el primero están presentes mayormente en la zona rural, teniendo los docentes una comunicación con los estudiantes a través de su lengua materna. Por último, el tercero, que es el modelo que mayormente se tiene en la zona urbana, ya que cada profesor se encarga de enseñar en un solo grado (INEI, 2018).

2.1.4. Institución Educativa José María Arguedas - Accha – Paruro

Esta Institución Educativa está ubicada en el distrito de Accha, provincia de Paruro y Región del Cusco. Cuenta con dos niveles educativos: primaria y secundaria. Su creación se da en el año 1890, siendo desde el año 1929 a 1943 una Escuela Fiscal o Elemental N° 7725. Ya, en el año 2009 recibe su denominación actual, mediante la Resolución Directoral N.º 00425-2007-UGEL-P. En la parte administrativa, cuenta con una Dirección y Subdirección, siendo el total de trabajadores: 51 docentes y 15 administrativos.

La visión de la I.E. es que “al año 2025, esta institución educativa sea líder respecto a la formación integral de los estudiantes, dando prioridad a los valores y la educación ciudadana de los estudiantes con el objetivo de poner en ejercicio sus derechos y deberes, así como el desarrollo de competencias que les permitan responder a las demandas del tiempo en concreto, teniendo en consideración el desarrollo sostenible, inglés, educación para el trabajo y TIC”. Asimismo, esta I.E.

apuesta por una formación integral que sea una fortaleza para los aprendizajes, cuyo vínculo sea la cultura, el arte, la educación física que beneficie a la salud, todo ello desde una perspectiva ambiental, intercultural e inclusiva que vele por aquello que hace único a sus estudiantes, sus aptitudes e intereses.

La misión de la I.E. es la garantía de una educación de calidad a los educandos del nivel primaria y secundaria, fundamentando su formación en valores, con atención de sus necesidades, consignando los respectivos mecanismos vinculados a la ciencia y tecnología, con apoyo de proyectos innovadores. Asimismo, ofrecen un servicio educativo que busca la eficiencia académica, garantizando en los estudiantes el desarrollo de sus habilidades, destrezas y capacidades.

2.1.5. Organización no gubernamental

Una Organización no Gubernamental es aquella que tiene como fin proporcionar servicios de carácter beneficiario, sin ánimo de lucro, a través de proyectos y actividades que le permitan cumplir con los objetivos propuestos por esta, recurriendo a financiamiento externo o generado por esta, para la concreción de las acciones que realiza (Rebetak & Bartosova, 2021).

Hace alusión a aquella organización que es independiente de la administración del gobierno, cuyas actividades que ejecuta no tienen la característica de ser lucrativas, dependiendo del trabajo voluntario y el voluntariado. Por ende, tienen relevancia social, ya que están destinadas a una comunidad en particular para solventar las necesidades que tiene y que no pudieron ser resueltas ni por el gobierno o mercado (Lapinska, 2017).

2.1.5.1. Características

Fuente de poder. La Organización no Gubernamental maneja un presupuesto, acorde a su tamaño y capacidad respecto a la adquisición de recursos. La mayoría de las veces las ONG reciben

recursos del ámbito privado, no teniendo una relación estrecha con el gobierno. Asimismo, cuenta con un poder simbólico, en referencia a las declaraciones públicas que realizan; teniendo también un poder interpretativo, donde brindan una experiencia, además de crear, interpretar y afirmar significado a hechos sociales que acontecen. Además, cuentan con un poder a nivel territorial, ya que se pueden constituir a nivel local, regional, nacional e internacional. Estas deben reflejar sus valores y creencias como organización (Hasmath et al., 2019).

Principales actividades y funciones. “Las ONG tienen una agenda y propuesta de temas en el área política, ejerciendo una presión respecto al liderazgo político, a través de medios de comunicación con el objetivo de sensibilizar al público en general y que tomen conciencia sobre problemáticas sociales y políticas, así como realizar una movilización de la opinión pública. Asimismo, influyen en negociaciones, ayudando a que se realice una toma de decisiones con mayor transparencia. Por tanto, cuentan con una legitimación basada en el altruismo, persiguiendo objetivos que lleven al bien común de las personas” (Hasmath et al., 2019).

Dilemas. Las ONG pueden caer en la dificultad de innovar, al momento de presentar sus proyectos ante un potencial financiador. Además, pueden ser percibidas como organizaciones que son irresponsables a nivel social (Hasmath et al., 2019).

2.1.5.2. Propósitos

La Organización No Gubernamental generalmente tiene como fin la entrega de servicios a nivel social, técnico, financiero y legal a personas sean de escasos de recursos o no, donde se haya visto alguna problemática que solucionar, o una prestación parcial que haya realizado el gobierno, y no lo haya concretado. También, es posible que esta trabaje en colaboración con otras organizaciones comunitarias (OWA, 2017).

Es así que, debido a que el gobierno no cuenta con la fuerza financiera o recursos suficientes para solventar las necesidades de toda la población, es que la ONG tiene un papel relevante en la sociedad, ya que ayuda a suplir los requerimientos de un grupo de personas, mediante la identificación, planificación, ejecución y evaluación de proyectos, siendo financiados en gran parte por el sector privado (OWA, 2017).

Adicionalmente, dentro de los propósitos de la ONG se encuentra la promoción de políticas, donde se busca efectuar el cambio social mediante la influencia de actitudes, prácticas y políticas, pretendiendo una reforma en los servicios que brinda los gobiernos, generando experiencia que ayuden a promover un cambio en materia política (OWA, 2017).

2.1.5.3. Financiamiento

Las fuentes de financiamiento a las que recurre una Organización No Gubernamental provienen de la financiación estatal, asociación con otras áreas, mediante actividades propias, así como fondos externos dependiendo dónde se encuentre esta, por ejemplo, con fondos de la Unión Europea, entre otros (Rebetak & Bartosova, 2021).

Es cierto que, muchas veces, las ONG dependen de una sola fuente de financiamiento, lo cual hace que se limiten las actividades que esta realiza, generalmente se diría que, su fuente de financiamiento depende de grandes fundaciones, en su mayoría localizadas en el extranjero, siendo amenazada su existencia a causa de que se pueda agotar, en un hipotético caso, esta fuente de financiación (Rebetak & Bartosova, 2021).

“Existen ciertas ONG que, además de destinar el financiamiento en el logro de sus objetivos, realizan inversiones para que tengan más capital para concretar las metas que tienen planeadas. Algunas cuentan con bienes como edificios o terrenos, pero no es muy usual que exista una especie de arrendamiento” (Rebetak & Bartosova, 2021).

2.1.6. Centro Yanapanakusun

2.1.6.1. Origen

“El Centro Yanapanakusun fue establecido en 1992 con el nombre de CAITH: Centro de Atención Integral para las Trabajadoras del Hogar”. El CAITH funcionaba principalmente como un refugio seguro y abierto para niñas y adolescentes que trabajaban en el hogar, proporcionándoles un espacio de descanso, donde se sientan acompañadas y puedan, recibir apoyo emocional, jugar y obtener nuevas habilidades. En el año 2002, “se implementó un programa de comunicación con una intervención radial significativa”. Asimismo, se inició una línea educativa específica para niños, niñas y adolescentes que laboran. Después, al cabo de un año, se llevaron a cabo acciones en la zona rural de Cusco, y, al cabo de tres años se dio inicio a las primeras medidas para combatir la trata de personas.

2.1.6.2. Misión

“Anhelamos una sociedad en la que niñas, adolescentes, jóvenes y mujeres sean valoradas y ejerzan en libertad sus derechos individuales y colectivos, sin temor a ser discriminadas, excluidas o violentadas. Como parte de un movimiento latinoamericano seremos reconocidos por nuestras profundas convicciones, compromiso y acción con las necesarias transformaciones sociales, ambientales, económicas y políticas”.

2.1.6.3. Visión

“Somos una organización autónoma de la sociedad civil peruana que reúne un amplio bagaje de conocimientos y experiencias de un accionar histórico con niñas, adolescentes, jóvenes, mujeres, organizaciones comunitarias y aliados, con quienes compartimos la permanente lucha por los derechos, la igualdad de género, la justicia social y ambiental. Nos impulsa la ética de la vida, el compromiso y la responsabilidad con un mundo mejor para todas y todos”.

2.1.6.4. Financiamiento

El turismo responsable persigue la generación de ingresos económicos destinados a respaldar la sostenibilidad del Centro Yanapanakusun. De igual forma, se pretende que los turistas que elijan hospedarse hagan reflexiones acerca de la realidad social, fomentando un auténtico intercambio cultural. Asimismo, el centro proporciona un entorno laboral para jóvenes que garantiza sus derechos y ofrece formación continua. Además, se brindan opciones de rutas tanto tradicionales como alternativas, proporcionando así la oportunidad de profundizar en relaciones interculturales y conocer de manera personal las diversas realidades del país.

2.1.6.5. Hogar CAITH

“El CAITH (Centro de Atención Integral a las Trabajadoras del Hogar) proporciona alojamiento de forma permanente y temporal, junto con apoyo social, educativo, de salud, psicológico y legal, dirigido a niñas y adolescentes que trabajan, son migrantes, se encuentran en situación de vulnerabilidad o son víctimas de trata de personas.”

2.1.6.6. Albergue permanente

Se ofrece residencia a niñas y adolescentes que trabajan, son migrantes o se encuentran en situación de vulnerabilidad, proporcionándoles el cumplimiento de sus necesidades básicas, garantizando su acceso a la educación y a servicios de salud. Además, reciben apoyo psicológico y participan en actividades educativas y recreativas.

2.1.6.7. Albergue temporal

Se proporciona refugio temporal a niñas y adolescentes que trabajan, son migrantes, se encuentran en situación de vulnerabilidad o han sido víctimas de trata de personas. Durante su estancia, se atienden sus necesidades fundamentales y se les ofrece apoyo psicológico. Además,

se garantiza su acceso a la educación y a servicios de salud, y participan activamente en actividades educativas y recreativas.

2.1.6.8. Actividades recreativas, artísticas y formativas

“Niñas y adolescentes que trabajan, son migrantes o se encuentran en situación de vulnerabilidad son recibidas en visitas dominicales. Durante los domingos, se llevan a cabo actividades recreativas, artísticas y educativas. Este entorno posibilita brindar apoyo y monitorear la situación de las niñas y adolescentes que no residen permanentemente en el hogar.”

2.1.6.9. Acompañamiento y monitoreo

“Acompañamiento y supervisión de niñas y adolescentes trabajadoras y en situación de vulnerabilidad: el equipo de CAITH lleva a cabo visitas a domicilios y lugares de trabajo de estas jóvenes con el fin de detectar situaciones de riesgo o problemas, proponer medidas correctivas o derivar los casos a entes competentes.”

2.1.6.10. Reconstrucción de redes familiares

“Es común que las niñas y adolescentes que llegan al CAITH no tengan contacto con sus progenitores. Para la institución, es fundamental establecer un vínculo con la familia con el objetivo de reconstruir la situación anterior de las menores, entendiendo el nexo que tienen con sus familiares y restablecer esa conexión, hasta donde sea conveniente.”

2.2. Programa de Formación Periodistas Escolares

El Programa de Formación “Periodistas Escolares” tiene como fin formar periodistas escolares capaces de ser protagonistas y partícipes en medios de comunicación local, donde se promuevan espacios de diálogo con adultos y autoridades para abordar temas sociales prioritarios y prevenir situaciones de riesgo que afectan a niños, niñas y adolescentes de sus comunidades.

Este programa surge como una propuesta para empoderar a niños, niñas y adolescentes a través del logro de una participación protagónica, donde su voz sea escuchada y valorada en sus comunidades; además, se desea que este público objetivo pueda expresarse con total libertad sobre lo que piensa, realizando propuestas sobre tópicos de su interés y preocupación; por último, se espera que ellos dialoguen con sus pares y adultos sobre situaciones que les afectan o vulneran sus derechos, a través del diálogo abierto y respetuoso.

2.2.1. Metodología

La metodología utilizada en el programa es: socio-constructivista, activa y vivencial y de aprendizaje colaborativo. El primero gira en torno al conocimiento, siendo una construcción que integra y confronta conocimientos adquiridos previamente a los resultados de las interacciones, siendo relevante el espacio de interacción social para ello; el segundo se refiere al aprendizaje que se da cuando se ejecuta algo, siendo importante la experiencia para la adquisición de conocimientos, habilidades y valores, en concordancia con la realidad; el tercero se basa en la interacción con un grupo social para construir el aprendizaje, compartiendo responsabilidades y consensuando uno con el otro.

2.2.2. Estructura

La malla curricular se basa en tres módulos, comprendidos por el módulo uno sobre conocer el periodismo, la radio escolar y comunitaria, el módulo dos sobre la exploración de los formatos radiales y el módulo tres acerca de la creación de un microprograma radial. El módulo uno está compuesto por dos sesiones, el módulo dos por siete sesiones y el módulo tres por siete sesiones. Cada sesión tiene una duración de una hora y media, dando un total de 24 horas por todo el programa.

Tabla 1*Estructura general del Programa de Formación*

Módulos	Sesiones	Duración
Módulo 1: Conociendo el periodismo y la radio escolar/comunitaria	Sesión 1: El periodismo escolar	1.5 horas
	Sesión 2: La radio escolar y comunitaria	1.5 horas
	Sesión 3: La noticia	1.5 horas
Módulo 2: Explorando los formatos radiales	Sesión 4: La entrevista	1.5 horas
	Sesión 5: El sondeo de opinión	1.5 horas
	Sesión 6: El radiodrama (parte 1)	1.5 horas
	Sesión 7: El radiodrama (parte 2)	1.5 horas
	Sesión 8: La narración oral	1.5 horas
	Sesión 9: El spot radial	1.5 horas
Módulo 3: Creando nuestro microprograma radial	Sesión 10: El microprograma radial	1.5 horas
	Sesión 11: Temáticas para abordar en la radio (parte 1)	1.5 horas
	Sesión 12: Temáticas para abordar en la radio (parte 2)	1.5 horas
	Sesión 13: Temáticas para abordar en la radio (parte 3)	1.5 horas
	Sesión 14: Diseño de microprogramas radiales – El guión radial	1.5 horas
	Sesión 15: Conducción de microprogramas radiales (parte 1)	1.5 horas
	Sesión 16: Conducción de microprogramas radiales (parte 2)	1.5 horas
TOTAL		24 horas

2.2.3. *Módulo 1: Conociendo el periodismo y la radio escolar/comunitaria*

El módulo uno está compuesto por dos sesiones: el periodismo escolar y la radio escolar y comunitaria. La primera sesión tiene como fin que el estudiante comprenda ideas relevantes sobre periodismo escolar, así como conozca su importancia. El contenido de la sesión se divide en conocimientos, habilidades y actitudes, donde se explican las definiciones de periodismo escolar, su perfil y herramientas, pudiendo la identificación de rasgos de perfil, así como la valoración de la labor del periodista escolar. Su ruta metodológica se basa en el uso de técnicas, materiales y herramientas para el desarrollo de las sesiones, contando con actividades en caso se presente la modalidad virtual.

La segunda sesión tiene como finalidad que el estudiante pueda reconocer la radio escolar y comunitaria como herramienta clave para el desarrollo de NNA y sus comunidades. Los conocimientos de esta sesión se desarrollan a base de las definiciones de la radio escolar y comunitaria, los beneficios de la herramienta radial, los géneros radiales y los formatos radiales. Las habilidades se basan en explicar qué es radio escolar y comunitaria, reconocer sus beneficios e identificar características de los géneros y formatos radiales. Las actitudes comprenden el valorar la importancia de la radio escolar y comunitaria y el compromiso de utilizar la radio escolar o comunitaria para la contribución al desarrollo de la comunidad. En la ruta metodológica, en el momento motivación se usará la técnica ritmo radial, con la realización del juego ritmo agogó en un aspecto radial; en el momento Desde la experiencia, se usará la técnica rompecabezas de géneros y formatos, mirando después un video educativo; en el momento construyendo aprendizaje se usará la técnica nuestras ideas sobre radio escolar y radio comunitaria, haciendo uso de papelotes, mostrando dos videos educativos y mostrando definiciones sencillas; en el momento Practicando lo aprendido se usará la técnica de los vendedores, formando grupos que identifiquen

los beneficios de la radio escolar; por último, en el momento comprobando lo aprendido, se hizo uso de la técnica hoy me comprometo, donde los estudiantes escribieron un compromiso como periodistas escolares.

2.2.4. Módulo 2: *Explorando los formatos radiales*

El módulo dos está compuesto por siete sesiones. La tercera sesión se titula “La Noticia”, teniendo como objetivo que el estudiante utilice la noticia para informar a su comunidad sobre temas sociales que lo afectan. Los conocimientos están relacionados con la definición, función y estructura de la noticia, así como enlaces en vivo. Las habilidades están referidas a la redacción de noticias claras y veraces respecto a temas sociales, la ejercitación de transmitir y comentar noticias en radio y utilizar enlaces en vivo. Las actitudes comprenden practicar la libre expresión y veracidad en las noticias que se redactan y transmiten.

En la ruta metodológica, el momento de motivación inicia con la técnica te cuento que..., empleando la música y el trabajo en parejas para comentar anuncios personales; el momento Desde la experiencia desarrolla la técnica somos comentaristas, leyendo una noticia y esperando los comentarios de los participantes por medio de preguntas; el momento Construyendo aprendizaje utiliza la técnica aprendiendo más sobre la noticia, donde se conversa sobre la teoría de la noticia; el momento Practicando lo aprendido ejecuta la técnica transmitiendo una noticia, donde los participantes se reúnen en grupos, compartiendo una noticia usando un enlace en vivo; y, por último, el momento Comprobando lo aprendido, donde se usa la técnica fuego cruzado, haciendo uso de un cerilla de fosforo y narrativa en grupo.

La cuarta sesión se titula “La entrevista”, teniendo como finalidad que el estudiante utilice la entrevista en la radio, como recurso para promover diálogos abiertos y respetuosos sobre temas sociales prioritarios. Los conocimientos desarrollados se basan en la teoría sobre entrevista, pasos

para su preparación, estructura y criterios. Las habilidades están referidas con preparar y ejercitar la conducción de entrevistas radiales con estructura coherente, así como elaborar guías de preguntas para entrevistas. Las actitudes comprenden el compromiso a realizar entrevistas radiales con el cumplimiento de ciertos criterios, así como practicar la escucha activa y comunicación empática.

En la ruta metodológica, en el momento Motivación, se hace uso de la técnica de los círculos para conocernos, formando dos círculos y realizando la dinámica grupal; en el momento Desde la experiencia, se emplea la técnica ¿Qué sabemos de las entrevistas?, empleando videos educativos y preguntas a responder; en el momento Construyendo aprendizajes, se hace uso de la técnica Aprendiendo más sobre la entrevista, donde se usa información teórica, relacionándola con conocimientos previos; en el momento Practicando lo aprendido, se emplea la técnica nos entrevistamos, formando parejas que actúen de un entrevistador y una persona entrevistada; y, por último, en el momento Comprobando lo aprendido, se hace uso de la técnica lo que yo sé sobre la entrevista, usando papeles y lapiceros plasmando sus conocimientos sobre la entrevista.

La quinta sesión se titula “El sondeo de opinión”, donde se tiene como objetivo que el estudiante utilice el sondeo de opinión como recurso para recoger opiniones de informantes clave sobre temas sociales prioritarios que les afectan como niñas, niños y adolescentes. Como contenido de la sesión, los conocimientos se basan en la definición y función del sondeo de opinión, así como pasos para la preparación, realización y transmisión de sus resultados. Las habilidades a desarrollar son la preparación y realización de sondeos sobre temas sociales, así como la simulación de una transmisión de ello. Las actitudes desarrollan el compromiso para guiarse por la verdad en la transmisión de la radio.

En la ruta metodológica, el momento Motivación desarrolla la técnica Preguntones, para realizar la acción de preguntas entre el grupo de estudiantes; el momento Desde la experiencia comprende la técnica Mis recuerdos sobre sondeos de opinión, donde se recopilan conocimientos previos; el momento Construyendo aprendizajes desarrolla la técnica ¿Qué debo saber sobre los sondeos de opinión en la radio?, donde se desarrolla un aspecto teórico sobre el tema; en el momento Practicando lo aprendido se ejecuta la técnica Ejercitándonos para hacer sondeos de opinión, donde se forman grupos de 4 o 5 estudiantes para el diseño de un sondeo de opinión; en el momento Comprobando lo aprendido, se utiliza la técnica Carta a mi amigo/a reportero/a, donde se redactan cartas hacia reporteros de la radio escolar.

La sesión seis lleva como título “El Radiodrama”, cuyo objetivo radica en que el estudiante utilice el radiodrama como recurso para mostrar en la radio temas sociales prioritarios que les afectan como niños(as) y adolescentes y debatan sobre ellos. En el contenido de la sesión, los conocimientos engloban la definición, función, creación, estructura, guion y debate de un radiodrama. Las habilidades comprenden la creación de radiodramas con estructura coherente y promoción y moderación de debates con respeto. Las actitudes refieren la expresión de opiniones con libertad y respeto, así como la escucha activa y comunicación empática en radiodramas.

En la ruta metodológica, el momento Motivación desarrolla la técnica Charada de sonidos, donde se forma un círculo y se adivina el sonido del personaje de cada estudiante; el momento Desde la experiencia comprende la técnica ¿Qué sabemos de los radiodramas?, donde se ve un video educativo y se genera un debate; el momento Construyendo aprendizajes desarrolla la técnica Aprendiendo sobre el radiodrama, desarrollando la teoría respectiva; el momento Practicando lo aprendido usa la técnica comenzando a imaginar nuestro radiodrama, conformando grupos para la creación de un radiodrama.

La sesión siete es la continuación de la sesión seis, teniendo el mismo contenido de sesión. Respecto a la ruta metodológica, en el momento Motivación se emplea la técnica Historia sonora, donde se forman grupos a base de sonidos y la narración de una historia; en el momento Construyendo aprendizajes, se usa la técnica Conociendo el guion de un radiodrama, donde se desarrolla la teoría respecto al tema; en el momento Practicando lo aprendido, se emplea la técnica Escribimos y transmitimos nuestro radiodrama, donde se trabaja en grupos para la redacción del radiodrama y su grabación; en el momento Comprobando lo aprendido, se usa la técnica Botella preguntona, haciéndose un círculo y preguntando sobre el radiodrama.

La sesión ocho lleva por título “El relato breve”, teniendo como objetivo que el estudiante utilice el relato breve en la radio, a través de cuentos, leyendas, mitos, para ilustrar temas sociales prioritarios que les afectan. En el contenido de la sesión; los conocimientos desarrollan la definición, función y tipología del relato breve; las habilidades comprenden la creación o recopilación de relatos breves y su transmisión en la radio con estructura coherente; y, las actitudes desarrollan el reconocimiento del valor de los relatos breves en la reflexión de temas sociales.

En la ruta metodológica, el momento Motivación trabaja con la técnica Te cuento un cuento, donde se cuenta a los participantes un cuento y se realizan preguntas sobre este; el momento Desde la experiencia usa la técnica Círculo de historias, donde algunos participantes comparten cuentos, leyendas, historias, etc.; el momento Construyendo aprendizajes emplea la técnica Conociendo más sobre la narración oral en la radio, donde se explica la teoría sobre el tema; en el momento Practicando lo aprendido, se usa la técnica Transmitiendo historias, donde se forman grupos para crear un breve relato acorde a un tipo de este; en el momento Comprobando lo aprendido, se emplea la técnica Te cuento que hoy..., formándose un círculo donde cada participante comparte lo que aprendió en esta sesión.

La sesión nueve titulada “El spot radial”, tiene como fin que el estudiante utilice el spot radial como un recurso para transmitir en la radio, mensajes clave sobre temas sociales prioritarios que les afectan. En el contenido de la sesión, los conocimientos desarrollan la definición, función, elementos y efectos del spot radial; las habilidades refieren a la creación de propuestas de spot radial sobre temas sociales, así como la incorporación de sus elementos en ello; por último, las actitudes conllevan: el interés por transmitir mensajes positivos y cuestionados en el spot radial.

En la ruta metodológica, el momento motivación emplea la técnica Mensajitos, donde se ofrezcan frases cortas respecto a un tema en concreto; el momento Desde la experiencia usa la técnica Escuchando y comentando spots radiales, empleando audios de spots radiales, usando preguntas; el momento Construyendo aprendizaje emplea la técnica Conociendo más sobre los spots radiales, donde se forman grupos y se debaten los elementos de un spot radial; el momento Practicando lo aprendido usa la técnica Creando nuestros spots radiales, donde se forman grupos para la creación de sus propios spot radiales; por último, el momento Comprobando lo aprendido emplea la técnica Qué aprendí hoy, donde se forman parejas para compartir lo aprendido en esa sesión.

2.2.5. Módulo 3: Creando nuestro micro programa radial

El módulo tres comprende siete sesiones. La sesión diez lleva por título “El micro programa radial”, teniendo por objetivo que el estudiante comprenda qué es un micro programa radial y analice su finalidad y estructura. En el contenido de la sesión, los conocimientos desarrollaron la definición, finalidad y estructura de un micro programa radial; las habilidades comprendieron el análisis de la definición y finalidad del micro programa radial, así como la identificación de su estructura; las actitudes desarrollaron el reconocimiento de la importancia de crear microprogramas para potenciar la voz de los estudiantes.

En la ruta metodológica, el momento Motivación usa la técnica Gente con gente, agrupados en parejas y saludándose con diferentes partes del cuerpo; el momento Desde la experiencia comprende la técnica Recordando programas de radio, empleando un papelógrafo y recolectando opiniones de los estudiantes; el momento Construyendo aprendizajes emplea la técnica Conociendo más sobre micro programas radiales, desarrollando la teoría sobre el tema; el momento Practicando lo aprendido comprende la técnica Analizando micro programas radiales, donde se forman grupos para identificar la estructura de un micro programa a través de un guion; el momento Comprobando lo aprendido desarrolla la técnica Collage de microprogramas radiales, con la participación de los estudiantes escribiendo en el papel alguna parte de la estructura del tema que se acuerden y compartiéndolo.

La sesión once titulada “Temáticas para abordar en la radio (parte 1)” tiene como objetivo que el estudiante reflexione sobre las temáticas de derechos humanos y trata de personas, analizando cómo los afectan. En el contenido de la sesión, los conocimientos desarrollan el tema de derechos humanos y trata de personas; las habilidades comprenden la identificación de la problemática en comunidades, la propuesta de ideas para confrontar estas problemáticas y el ejercicio del pensamiento crítico y reflexivo, por medio de diálogos y debates; las actitudes desarrollan el reforzamiento de la autoestima con el planteamiento de idea para confrontar problemáticas, así como la valoración del pensamiento crítico y reflexivo, la comunicación empática y la escucha activa como herramientas de empoderamiento de los estudiantes.

En la ruta metodológica, el momento Motivación usa la técnica Las Estatuas, donde se realiza el juego sobre temas sociales; el momento Desde la experiencia desarrolla la técnica Si yo digo... tú dices..., referente al tema de derechos humanos; el momento Construyendo aprendizajes emplea la técnica Aprendiendo y reflexionando sobre temas que me interesan, donde se dialoga

con los estudiantes a partir de interrogantes y videos sobre el tema; el momento Practicando lo aprendido usa la técnica Debatendo, donde se agrupa a los participantes para un debate respecto a un tema controversial acorde su edad; por último, el momento Comprobando lo aprendido desarrolla la técnica Imaginando estos temas en la radio escolar, preguntando a los estudiantes como usarían los recursos de radio escolar para hablar sobre temas sociales.

2.3. Antecedentes de la investigación

2.3.1. Antecedentes internacionales

Monsalve et al. (2022), en la tesis titulada “El periodismo escolar a través de redes sociales como estrategia de fortalecimiento de las competencias comunicativas en los estudiantes de grados Cuarto y Quinto de la I.E. Rural La Aguililla, Puerto Rico, Caquetá” presentada en la Universidad de Cartagena, tuvo como objetivo fortalecer las competencias comunicativas de educandos de 4to y 5to grado de una I.E. rural con una estrategia de periodismo escolar, usando las redes sociales. “La metodología usada fue de enfoque cualitativo, alcance descriptivo con corte transversal. La población estuvo compuesta por 16 estudiantes de 4to y 5to de primaria; la muestra fue de 15 estudiantes”. Los resultados evidenciaron que es necesario una mejor práctica pedagógica explícita, donde se haga uso de un vocabulario establecido y se implementen mejores estrategias de enseñanza de palabras. Se concluyó que “El desarrollo de habilidades comunicativas requiere comenzar por evaluar el nivel de competencia en lectura y escritura de los estudiantes mediante una prueba diagnóstica. Esta evaluación servirá como base para diseñar material educativo digital que enseñe estas competencias, identificando los recursos necesarios para llevar a cabo el proceso de enseñanza de manera efectiva.”

Comentario: La investigación destacó la importancia de una práctica pedagógica, el uso de un vocabulario establecido y mejores estrategias de enseñanza de palabras, además, enfatizó la

necesidad de realizar una prueba diagnóstica para identificar el nivel de competencias comunicativas de los estudiantes antes de diseñar materiales educativos digitales. Estas recomendaciones fueron aplicadas en el estudio propuesto, ayudando a establecer una pedagogía clara y estructurada, así mismo se recomendó evaluar el nivel inicial de habilidades sociales de los estudiantes. Estos conocimientos y pautas posibilitaron el enriquecimiento en el estudio sobre la contribución del programa de formación de periodistas escolares a las habilidades sociales de los estudiantes de 5to grado.

Lozano (2022), en la tesis titulada “El periodismo ciudadano y la radio escolar como estrategia de fortalecimiento de las competencias comunicativas en los estudiantes de grado 9° del colegio Saulo de Tarso en Soacha” presentada en la Corporación Universitaria Minuto de Dios, tuvo como objetivo realizar un fortalecimiento referente a las competencias comunicativas y pensamiento crítico, a través del periodismo ciudadano, en una población que cursa el noveno grado de una I.E. en Soacha, Colombia. La metodología fue de enfoque cualitativo. Se tuvo la participación de estudiantes del 9° grado de una I.E. Los resultados evidenciaron que, de las 3 competencias expuestas, la competencia digital fue la mejor entendida por los estudiantes. Se concluyó que “a través de este enfoque que involucra medios de comunicación y sus aplicaciones, usando el podcast como parte de una estrategia educativa, se potencian en los estudiantes diversas habilidades, como competencias cognitivas, comunicativas, y digitales. Estas habilidades son esenciales ya que permiten a los estudiantes desenvolverse y competir en un entorno constantemente cambiante.”

Comentario: Esta investigación fue relevante para el estudio propuesto, pues ambos estudios se centraron en fortalecer habilidades comunicativas en el contexto escolar. El estudio de Lozano utilizó un enfoque cualitativo con resultados que muestran que los estudiantes tuvieron

una mejor comprensión de la competencia digital. Las recomendaciones sirvieron para enriquecer la discusión de la presente investigación.

2.3.2. Antecedentes nacionales

Mogollón (2021), en la investigación titulada “Programa de capacitación en prensa escrita para los clubes de periodismo en las instituciones educativas - Chiclayo 2020 presentada en la Universidad Católica Santo Toribio de Mogrovejo”, tuvo como objetivo realizar “una identificación referente al nivel de redacción en estudiantes, así como establecer la necesidad de contar con una capacitación a un club de periodismo escolar, planteando la metodología a emplear en el programa de capacitación”. La metodología usada fue de enfoque cualitativo, método fenomenológico. La población estuvo conformada por profesores de clubes de periodismo y periodistas en prensa escrita; la muestra fue de 5 profesores de clubes de periodismo y 4 periodistas de prensa escrita. “Los resultados evidenciaron que el club de periodismo tiene un efecto positivo en los estudiantes, con actividades que permiten que trabajen en equipo”. Se concluyó que “los estudiantes que forman parte de los clubes de periodismo carecen de conocimientos en las técnicas fundamentales del periodismo, por lo tanto, la implementación de un programa de capacitación resulta esencial para llevar a cabo actividades periodísticas de manera efectiva.”

Comentario: Esta investigación tuvo como objetivo principal identificar qué nivel de redacción tuvo la población estudiada, así como establecer si era necesaria una capacitación a un club que ve el tema de periodismo escolar, con una propuesta para dicha actividad. El estudio permitió un enfoque cualitativo con el método fenomenológico y contó con la participación de profesores de clubes de periodismo y periodistas de prensa. Estas determinaciones podrían ser relevantes para el estudio propuesto, al resaltar la importancia de proporcionar capacitación en

periodismo escolar para fortalecer las habilidades comunicativas y periodísticas de los estudiantes de 5to grado.

Guadamos (2018), en la tesis titulada “Contribución del periodismo escolar digital en la formación del pensamiento crítico en alumnos de 5° de secundaria de la I.E. San José School – Trujillo. 2018” presentada en la Universidad César Vallejo, tuvo como objetivo realizar una contribución respecto al desarrollo del Pensamiento Crítico mediante una propuesta de Periodismo Escolar Digital en una población estudiantil de Trujillo. Tuvo una metodología de tipo cualitativo. La población “estuvo conformada por estudiantes del 5to de primaria; la muestra fue de 18 estudiantes”. Los resultados evidenciaron un efecto positivo respecto a la propuesta de Periodismo Escolar Digital en los estudiantes. Tuvo como conclusión que “los resultados de una Prueba Objetiva realizada a la población estudiada se consideraron como positivos. Al evaluar los niveles de pensamiento, los cuales fueron cuatro, los dos niveles más altos obtuvieron puntuaciones más elevadas, lo que sugiere que el periodismo digital tiene una influencia positiva en el desempeño de esta población.”

Comentario: El estudio realizado por Guadamos sobre la contribución del periodismo escolar digital en la formación del pensamiento crítico en estudiantes de 5to grado guardó una relación relevante con el estudio propuesto. Ambos estudios compartieron el enfoque en la formación de habilidades en los estudiantes a través del periodismo escolar. Esta evidencia respaldó la hipótesis de que un programa de formación de periodistas escolares implementado por la ONG como Yanapanakusun pudo contribuir a mejorar las habilidades sociales en los estudiantes de 5to grado.

2.3.3. Antecedentes locales

Guibert y Carrasco (2022), en la tesis con título “Habilidades sociales de los estudiantes del 6to grado “F” turno tarde de la Institución Educativa Sagrado Corazón de Jesús - Cusco, 2019 presentada en la Universidad Andina del Cusco”, tuvo como objetivo establecer el nivel de habilidades sociales de una Institución Educativa en Cusco. Tuvo una “metodología de enfoque cuantitativo, nivel descriptivo, diseño no experimental”. En el estudio participaron 41 estudiantes de 6to, sección F; la muestra fue censal. Los resultados evidenciaron que, respecto a las habilidades sociales, los encuestados las calificaron con un nivel regular y alto, siendo el regular con mayor porcentaje, 53.7%, y el alto con 46.3%. Se concluyó que “En cuanto a los resultados de la variable de habilidades sociales, el 53.7% de la población presenta un desarrollo de habilidades sociales considerado regular. La principal área de debilidad se encuentra en las habilidades emocionales, que requieren de un análisis de forma detenida. Se sugiere centrarse en aprendizajes transversales que le brinden a esta población la oportunidad de fortalecer su adaptabilidad.”

Comentario: El estudio de Guibert y Carrasco proporcionó información sobre el nivel de habilidades sociales en una I.E. específica en Cusco. Esta información pudo servir como referencia para comparar y contextualizar los resultados del estudio propuesto en la I.E. José María Arguedas en Accha - Paruro. Los hallazgos y conclusiones de este antecedente pudieron contribuir a la fundamentación teórica y a mejorar el diseño del programa de formación de periodistas escolares para mejorar las habilidades sociales de los estudiantes de 5to grado.

Elario y Quispe (2021), en la tesis titulada “Juegos recreativos y su relación con habilidades sociales de los estudiantes de primaria de la I.E. Los Patriotas – Cusco – 2019 presentada en la Universidad Nacional de San Antonio Abad del Cusco”, tuvo como objetivo establecer el vínculo entre los juegos recreativos y las habilidades sociales, implicando aquí su desarrollo, en este grupo

de estudiantes de una Institución Educativa en Cusco. Tuvo una metodología de tipo básico, nivel correlacional descriptivo, diseño no experimental. Participaron 68 estudiantes de la Institución Educativa; la muestra fue censal. Los resultados evidenciaron que un 35.3% de los estudiantes no utilizan juegos recreativos para el proceso de aprendizaje, esto pudiéndose dar debido al constante uso de tecnología, que reemplaza este tipo de juegos. Se concluyó que “podemos afirmar que los juegos recreativos tienen una relación significativa con las habilidades sociales de la población estudiada, teniendo un valor p de 0.000, lo cual indica un vínculo positivo.”

Comentario: El estudio de Elario y Quispe se enfocó en los juegos recreativos como una herramienta para fomentar habilidades sociales, ambos estudios compartieron el objetivo común de promover el desarrollo de habilidades sociales en estudiantes de primaria, aunque abordaron aspectos diferentes. Además, proporcionaron una base teórica y empírica que respalda la contribución al desarrollo de habilidades sociales respecto a la ejecución de un programa de formación de periodistas escolares para los estudiantes.

CAPÍTULO III:

HIPÓTESIS Y VARIABLES

3.1. Hipótesis

3.1.1. Hipótesis general

El Programa de Formación de Periodistas Escolares implementado por la ONG Yanapanakusun contribuye al fortalecimiento de las habilidades sociales en los estudiantes del 5to de primaria de la I.E. José María Arguedas del distrito de Accha – Paruro – 2023

3.1.2. Hipótesis específicas

HE1.- Existen buenos resultados del Programa de Formación de Periodistas Escolares impulsado por la ONG Yanapanakusun de los estudiantes del 5to de primaria de la I.E. José María Arguedas del distrito de Accha – Paruro – 2023.

HE2.- Existe un nivel bueno de habilidades sociales de los estudiantes del 5to de primaria de la I.E. José María Arguedas del distrito de Accha – Paruro – 2023.

3.2. Identificación de variables e indicadores

Variable independiente:

Estudiantes de la I.E. José María Arguedas – Accha- Paruro

Variable dependiente:

Habilidades sociales

Variable interviniente:

Programa de Formación de Periodistas Escolares

3.3. Operacionalización de variables

Tabla 2

Operacionalización de variables

Variables	Definición conceptual	Dimensiones	Indicadores
<p>Variable independiente: Estudiantes del 5 grado de primaria de la I.E. José María Arguedas del distrito de Accha – Paruro</p>	<p>“El estudiante es aquel sujeto que tiene como ocupación principal la actividad de estudiar, percibiendo tal actividad desde el ámbito académico”.</p>	<p>Género Edad</p>	<p>- Grupo etario - Años cumplidos</p>
<p>Variable dependiente: Habilidades sociales</p>	<p>“Son aquellas habilidades de interacción social definidas como un conjunto de conductas o repertorios comportamentales que adquiere una persona para relacionarse con los demás de manera que obtenga y ofrezca gratificaciones. Esto supone establecer relaciones de ida y vuelta entre la persona y su medio, a través de las cuales la persona habilidosa socialmente aprende a obtener consecuencias deseadas en la interacción con los demás (niños y adultos) y suprimir o evitar aquellas otras no deseadas”.</p>	<p>Habilidades sociales básicas</p>	<p>- Sonreír y reír - Saludar - Presentaciones - Favores - Cortesía y amabilidad</p>
		<p>Habilidades conversacionales</p>	<p>- Iniciar conversaciones - Mantener conversaciones - Terminar conversaciones - Unirse a la conversación de otros - Conversaciones de grupo</p>
		<p>Habilidades relacionadas con emociones y sentimientos</p>	<p>- Autoafirmaciones positivas - Expresar emociones - Recibir emociones - Defender los propios derechos</p>

			- Defender las propias opiniones
		Habilidades de solución de problemas interpersonales	- Identificar problemas interpersonales - Buscar soluciones - Anticipar consecuencias - Elegir una solución - Probar la solución
Variable interviniente: Programa de Formación de Periodistas Escolares	“Engloba dos aspectos formativos. El primero corresponde al aspecto técnico de la producción y emisión radial, mientras que el segundo corresponde a la formación en realidad social y a la promoción de derechos. La capacitación de periodistas escolares tiene como objetivo la formación de agentes de cambio que tengan un compromiso sostenible con la defensa de derechos”.	Módulos	- Conociendo el periodismo y la radio escolar/ comunitaria - Explorando los formatos radiales - Creando nuestro micro programa radial

Fuente: Elaboración propia

CAPÍTULO IV: METODOLOGÍA

4.1. **Ámbito de estudio: localización política y geológica**

El trabajo de investigación se desarrolló en el departamento de Cusco, provincia de Paruro, distrito de Accha, en la I.E. José María Arguedas del distrito de Accha, de la provincia de Paruro.

Superficie : 244.8 km²

Latitud : 13°58'16"S

Elevación : 3,596 m

Longitud : 71°49'54"O

Figura 1

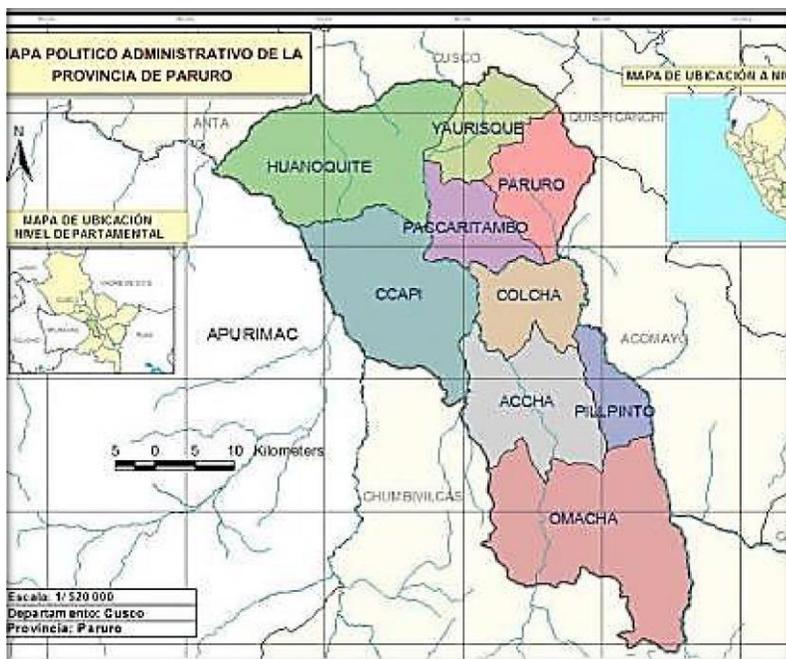
Provincia de Paruro



Nota: Gobierno Regional Cusco 2018.

Figura 2

Distritos de la provincia de Paruro



Nota: Gobierno Regional Cusco 2018.

Figura 3

Ubicación de la Institución Educativa



Nota: Gobierno Regional Cusco 2018. Google Maps.

4.2. Tipo y nivel de investigación

El tipo de investigación fue descriptivo cuantitativo. De acuerdo con Hernández et al. (2014), una investigación es descriptiva cuando “es necesario realizar la búsqueda de características y propiedades de importancia de un fenómeno cualquiera que se esté analizando” (p. 92). Por otro lado, una investigación cuantitativa hace uso de la recolección de información para realizar la prueba de hipótesis, tomando en cuenta la medición numérica.

Mientras que el nivel fue exploratorio. Según Hernández et al. (2014) una investigación exploratoria es aquella que tiene como finalidad explorar un fenómeno en concreto de una manera profunda y detallada.

4.3. Unidad de análisis

Según Hernández et al. (2014), “la unidad de análisis indica aquellos que son considerados para el estudio y quienes son medidos, aplicando los instrumentos de medición”. Para el presente estudio la unidad de análisis estuvo conformada por los estudiantes del 5to de primaria de la I.E. José María Arguedas del distrito de Accha, de la provincia de Paruro.

4.4. Población de estudio

La población estuvo conformada por 41 estudiantes del 5to A, B y C de primaria de la I.E. José María Arguedas del distrito de Accha, de la provincia de Paruro quienes fueron parte del Programa de Formación de Periodistas Escolares implementado por la ONG Yanapanakusun durante un periodo de tiempo. También fueron considerados los docentes y padres de familia de la I.E. y los responsables de la implementación del programa.

4.5. Tamaño de muestra

Para consignar el tamaño de la muestra de la presente investigación se consideró al total de la población, siendo 41 estudiantes a quienes se les aplicó los instrumentos.

4.6. Técnicas de selección de muestra

La técnica que se empleó fue mediante un muestreo no probabilístico y censal, debido a que se consideró al total de la población para que los resultados sean significativos y porque no fueron elegidos al azar.

4.7. Técnicas de recolección de información

4.7.1. Técnicas

Las técnicas que se utilizaron fueron: la encuesta y la entrevista, las cuales brindaron información sobre la percepción del Programa de Formación de Periodistas Escolares implementado por la ONG Yanapanakusun.

4.7.2. Instrumentos

La investigación hizo uso de los siguientes instrumentos:

- Cuestionario: estos fueron aplicados a los estudiantes del 5to de primaria de la I.E. José María Arguedas del distrito de Accha, de la provincia de Paruro y se realizó su prueba de fiabilidad para cada uno. Para el Programa de Formación de Periodistas Escolares se obtuvo un Alfa de Cronbach de 0.758 y para la variable de habilidades sociales se obtuvo un Alfa de Cronbach de 0.768, indicando que existe una consistencia interna aceptable para ambos instrumentos (Anexo 06).
- Guía de entrevista: Fue aplicado a los docentes, al director y estudiantes de la I.E.

4.8. Técnicas de análisis e interpretación de la información

La información recabada fue analizada mediante las hojas de cálculo de Excel y el software estadístico SPSS V.26, generando tablas y figuras para la descripción e interpretación de los resultados. A partir de los descubrimientos, se procedió a realizar una discusión que contrasta con los estudios previos y las bases teóricas establecidas.

CAPÍTULO V:

RESULTADOS

5.1. Procesamiento, análisis, interpretación y discusión de resultados

5.1.1. Descripción de la muestra

Tabla 3

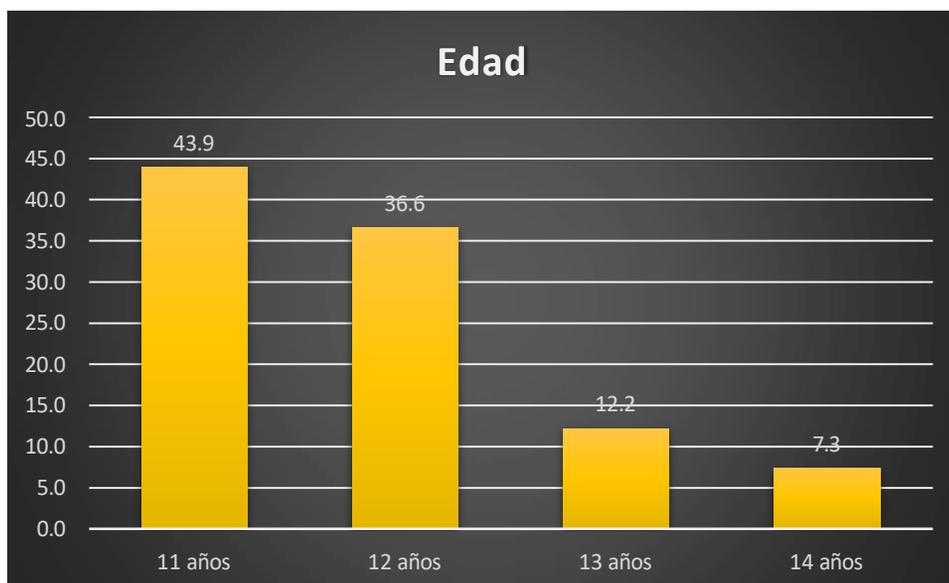
Edad de los estudiantes de la I.E.

	Frecuencia	Porcentaje
11 años	18	43.9
12 años	15	36.6
13 años	5	12.2
14 años	3	7.3
Total	41	100.0

Fuente: Elaboración propia.

Figura 4

Edad de los estudiantes de la I.E.



Fuente: Elaboración propia.

En el marco del Programa de Formación de Periodistas Escolares y Desarrollo de Habilidades Sociales en la Institución Educativa José María Arguedas-Paruro-2023, se observa

que, la mayor proporción, representada por el 43.9%, corresponde a estudiantes de 11 años, sugiriendo un fuerte interés y participación de los estudiantes más jóvenes en el programa. El segundo grupo más numeroso, con un 36,6%, está compuesto por estudiantes de 12 años, indicando una continuidad en la participación a medida que avanzan en edad. Sin embargo, se destaca una disminución notable en la participación a partir de los 13 años, con un 12.2% de estudiantes de esta edad y un 7.3% de estudiantes de 14 años.

Interpretación:

Estos hallazgos señalan la necesidad de explorar estrategias específicas para involucrar a estudiantes mayores en el programa y ajustar en consecuencia las actividades y promociones para lograr una participación equitativa y beneficiosa en todos los niveles de edad.

Tabla 4

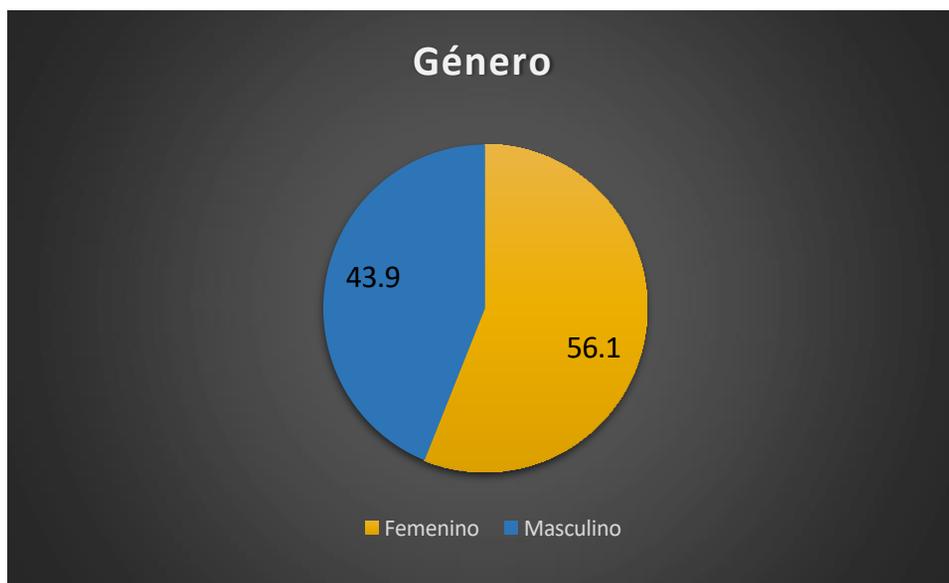
Género de los estudiantes de la I.E.

	Frecuencia	Porcentaje
Femenino	23	56.1
Masculino	18	43.9
Total	41	100.0

Fuente: Elaboración propia.

Figura 5

Género de los estudiantes de la I.E.



Fuente: Elaboración propia.

En el análisis de género, se observa que la mayoría de los participantes, representando el 56.1%, son de género femenino, mientras que el 43.9% corresponde a estudiantes de género masculino. Este desglose resalta una representación ligeramente mayor de las estudiantes mujeres en comparación con sus pares masculinos en el programa. Además, al considerar el porcentaje acumulado, se confirma que el 56,1% del total de estudiantes son mujeres.

Interpretación:

Estos resultados sugieren la importancia de seguir monitoreando la equidad de género en la participación y, posiblemente, adaptar estrategias para garantizar una inclusión equitativa de estudiantes de todos los géneros en las actividades del programa.

Tabla 5

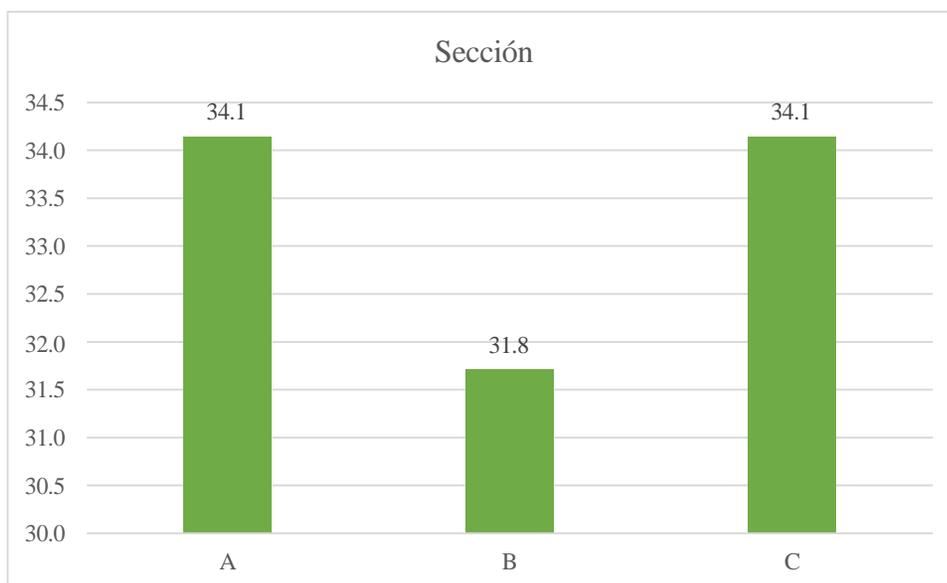
Sección de los estudiantes de la I.E.

	Frecuencia	Porcentaje
Sección A	14	34.1
Sección B	13	31.8
Sección C	14	34.1
Total	41	100.0

Fuente: Elaboración propia.

Figura 6

Sección de los estudiantes de la I.E.



Fuente: Elaboración propia.

La tabla presenta la distribución de los estudiantes de la Institución Educativa José María Arguedas en Paruro para el año 2023, clasificándolos en tres secciones: A, B y C. La sección A cuenta con 14 niños, constituyendo el 34.1% del total. La sección B incluye a 13 niños, representando el 31.8%. La sección C, con 14 niños, también es del 34.1%, completando así el 100% de la muestra.

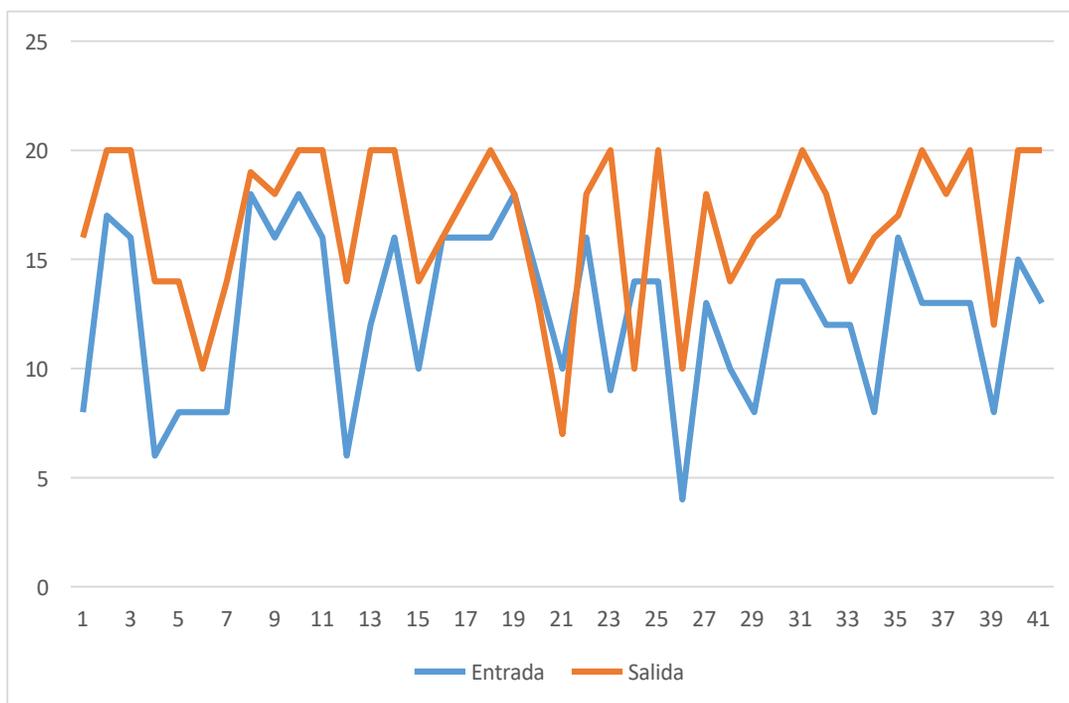
Interpretación:

Estos porcentajes ofrecen una comprensión clara de la proporción de estudiantes en cada sección, facilitando la interpretación de la composición demográfica de la institución educativa.

5.1.2. Resultados para el Programa de Formación de Periodistas Escolares

5.1.2.1. Resultados de la prueba de entrada y salida

Antes de aplicar el programa en la institución educativa, se les realizó una prueba de entrada para medir el nivel de conocimientos de los niños respecto a términos específicos sobre programa radial, entrevistas, radiodrama, entre otros. El puntaje que podían obtener era entre 0 a 20 puntos; como se observa en la figura, la prueba de entrada es inferior a la prueba de salida, lo cual indica que el programa tuvo una influencia positiva en la mayoría de los estudiantes, ya que al aplicar la misma prueba, los puntajes fueron superiores después de haber recibido el programa de periodistas en su institución educativa.

Figura 7*Prueba de entrada y salida del programa*

Fuente: Elaboración propia basada en los resultados de la prueba de entrada y salida aplicado por la ONG.

Interpretación:

La comparación entre la figura que representa los resultados de la prueba de entrada y salida revela que los puntajes de la prueba de salida son superiores, indicando un aumento en el nivel de conocimientos de la mayoría de los estudiantes después de haber participado en el programa de periodistas en la institución educativa. Este hallazgo sugiere que el programa tuvo un impacto positivo en el aprendizaje de los estudiantes, reflejado en un aumento en sus conocimientos sobre los temas específicos relacionados con la radio.

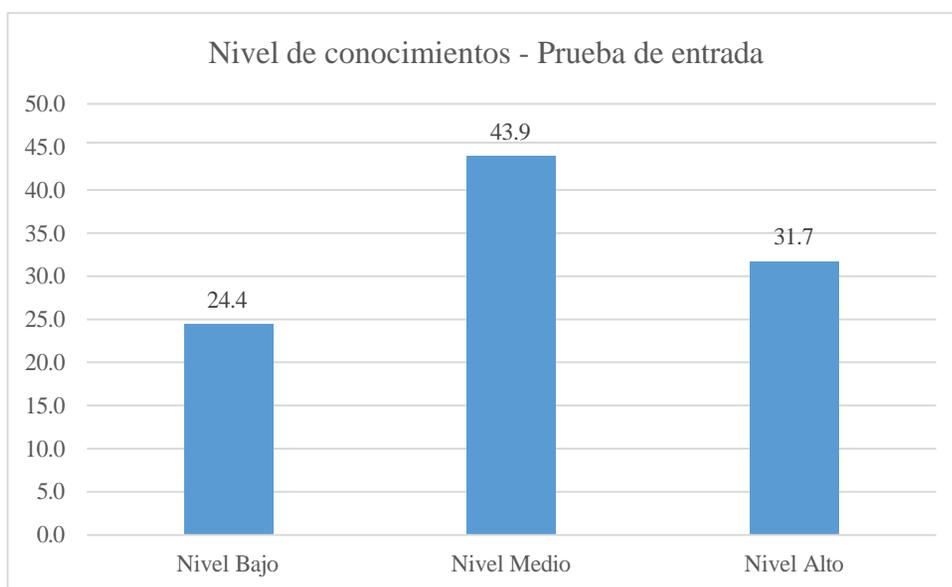
5.1.2.1. Resultados del nivel de conocimientos de la prueba de entrada

La siguiente tabla presenta la distribución de los niveles de conocimientos de los niños cuando realizaron la prueba de entrada del Programa de Formación de Periodistas Escolares.

Tabla 6*Nivel de conocimientos - Prueba de entrada*

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Nivel Bajo	10	24.4	24.4	24.4
Nivel Medio	18	43.9	43.9	68.3
Nivel Alto	13	31.7	31.7	100.0
Total	41	100.0	100.0	

Fuente: Elaboración propia basada en los resultados de la prueba de entrada aplicado por la ONG.

Figura 8*Nivel de conocimientos - Prueba de entrada*

Fuente: Elaboración propia basada en los resultados de la prueba de entrada aplicado por la ONG.

Interpretación:

Se observa que el 43.9% obtuvieron un nivel medio, seguido del 31.7% con un nivel alto y 10 niños, que representaban el 24.4% del total, con un nivel bajo.

5.1.2.2. Resultados del nivel de conocimientos de la prueba de salida

En la siguiente tabla y figura se presenta la distribución de los niveles de conocimientos de los niños cuando realizaron la prueba de salida del Programa de Formación de Periodistas Escolares.

Tabla 7

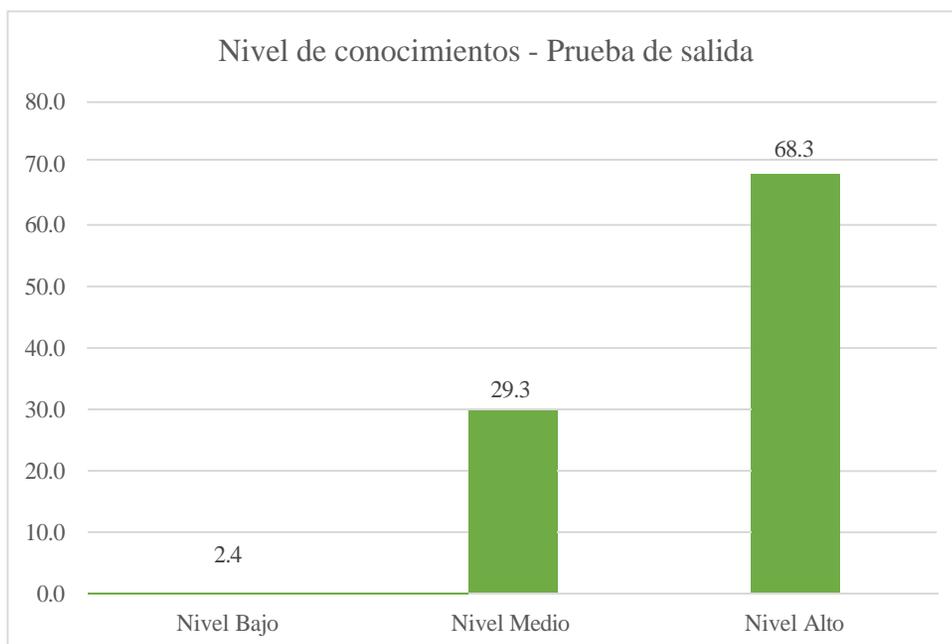
Nivel de conocimientos - Prueba de salida

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Nivel Bajo	1	2.4	2.4	2.4
Nivel Medio	12	29.3	29.3	31.7
Nivel Alto	28	68.3	68.3	100.0
Total	41	100.0	100.0	

Fuente: Elaboración propia basada en los resultados de la prueba de salida aplicado por la ONG.

Figura 9

Nivel de conocimientos - Prueba de salida



Fuente: Elaboración propia basada en los resultados de la prueba de salida aplicado por la ONG.

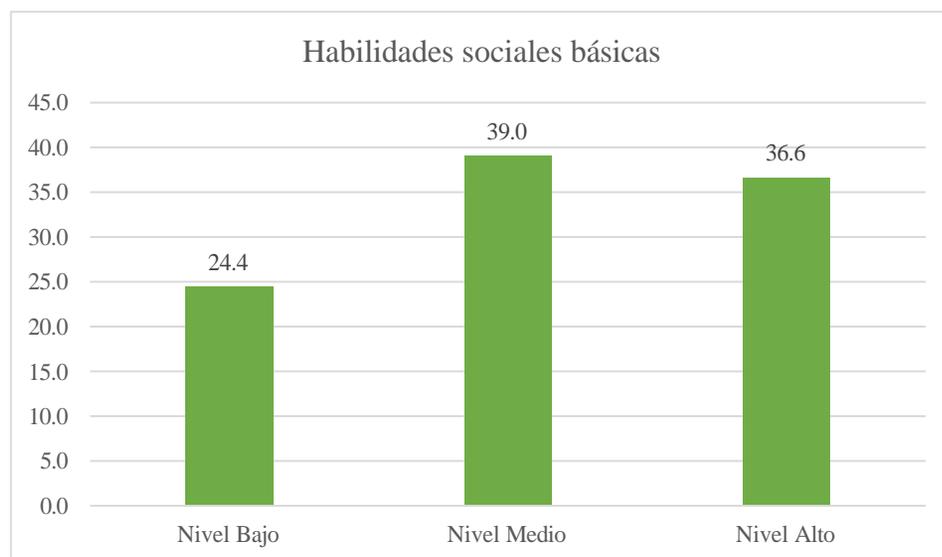
Interpretación:

Por consiguiente, se observa que el 68.3% obtuvieron un nivel alto, seguido del 29.3% con un nivel medio y el 2.4% del total, con un nivel bajo.

5.1.3. Resultados para la variable habilidades sociales**5.1.3.1. Habilidades sociales básicas****Tabla 8***Habilidades sociales básicas*

	Frecuencia	Porcentaje
Nivel Bajo	10	24.4
Nivel Medio	16	39.0
Nivel Alto	15	36.6
Total	41	100.0

Fuente: Elaboración propia.

Figura 10*Habilidades sociales básicas*

Fuente: Elaboración propia.

En el análisis de habilidades sociales básicas de los estudiantes, se observa que un 24.4% de los estudiantes se encuentra en el nivel bajo, indicando una representación significativa en este grupo, mientras que el 39% y el 36.6% se ubican en los niveles medio y alto, respectivamente. La distribución equitativa entre los niveles medio y alto sugiere una participación equilibrada en el programa, aunque los resultados también subrayan la presencia de estudiantes con habilidades sociales en el nivel bajo. Este análisis proporciona una base valiosa para adaptar las estrategias del programa, garantizando un enfoque inclusivo que aborde las necesidades específicas de cada nivel de habilidad social y promueva un desarrollo integral en este aspecto.

Interpretación:

La distribución equitativa entre los niveles medio y alto sugiere una participación balanceada en el programa. Sin embargo, la presencia de estudiantes con habilidades sociales en el nivel bajo destaca la necesidad de adaptar las estrategias del programa para garantizar un enfoque inclusivo, abordando las necesidades específicas de cada nivel y promoviendo un desarrollo integral en el aspecto de habilidades sociales.

5.1.3.2. Habilidades conversacionales

Tabla 9

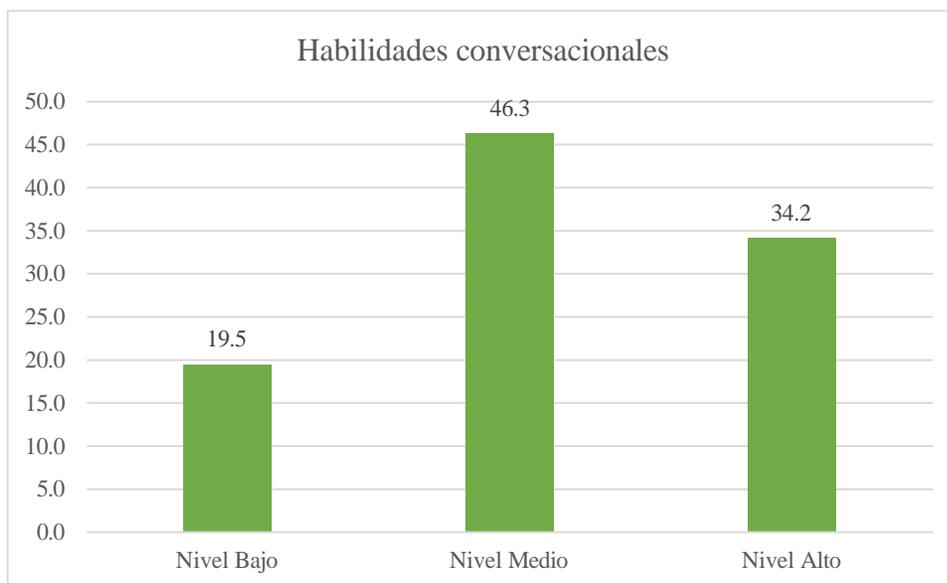
Habilidades conversacionales

	Frecuencia	Porcentaje
Nivel Bajo	8	19.5
Nivel Medio	19	46.3
Nivel Alto	14	34.2
Total	41	100.0

Fuente: Elaboración propia.

Figura 11

Habilidades conversacionales



Fuente: Elaboración propia.

En la evaluación de habilidades conversacionales de los estudiantes, se observa que el 19.5% de los estudiantes presenta habilidades conversacionales en el nivel bajo, mientras que el 46.3% se ubica en el nivel medio y el 34.2% en el nivel alto. Esta distribución refleja una participación equitativa entre los niveles medio y alto, resaltando la importancia de adaptar estrategias pedagógicas para fortalecer las habilidades conversacionales, especialmente para aquellos en el nivel bajo. Con un 80.5% de estudiantes en los niveles medio y alto en conjunto, se evidencia una participación generalizada en el programa, lo que sugiere la efectividad de este en el desarrollo de habilidades conversacionales entre los estudiantes.

Interpretación:

Esta distribución indica una participación equitativa entre los niveles medio y alto, subrayando la importancia de adaptar estrategias pedagógicas para fortalecer las habilidades conversacionales, especialmente para aquellos en el nivel bajo. Con un 80.5% de estudiantes en

los niveles medio y alto en conjunto, se sugiere que el programa ha tenido un impacto generalizado en el desarrollo de habilidades conversacionales entre los estudiantes.

5.1.3.3. Habilidades relacionadas con emociones y sentimientos

Tabla 10

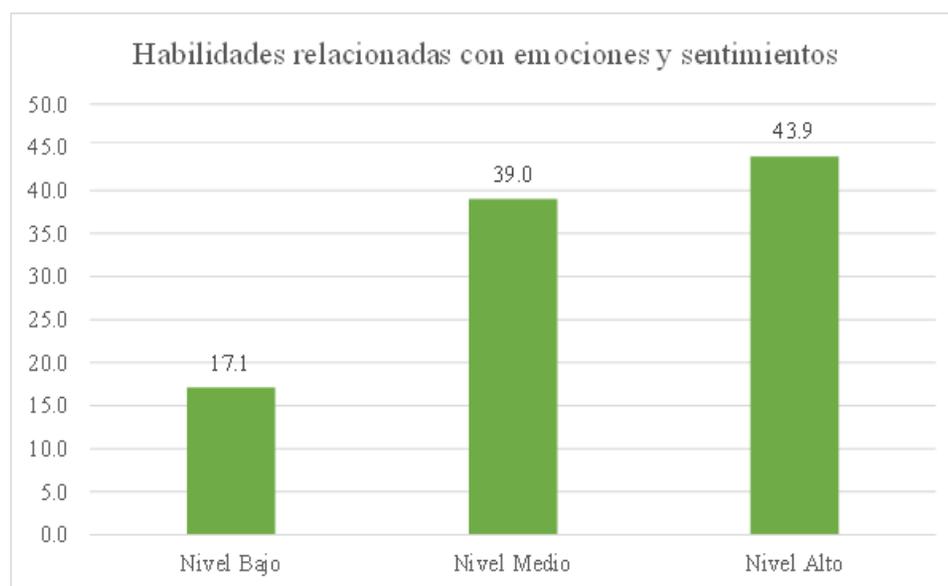
Habilidades relacionadas con emociones y sentimientos

	Frecuencia	Porcentaje
Nivel Bajo	7	17.1
Nivel Medio	16	39.0
Nivel Alto	18	43.9
Total	41	100.0

Fuente: Elaboración propia.

Figura 12

Habilidades relacionadas con emociones y sentimientos



Fuente: Elaboración propia.

En el análisis de habilidades relacionadas con emociones y sentimientos de los estudiantes, se observa que un 17.1% de los estudiantes exhiben habilidades en el nivel bajo, mientras que el 39% se sitúa en el nivel medio y el 43.9% en el nivel alto.

Estos resultados indican una representación equilibrada entre los niveles medio y alto, destacando la presencia de habilidades en el nivel alto. La participación significativa en el nivel medio subraya la oportunidad de fortalecer estas habilidades específicas a través de estrategias adaptadas. Considerando el porcentaje acumulado, se confirma que el 82.9% de los estudiantes se encuentra en los niveles medio y alto, sugiriendo una participación generalizada en el programa y señalando la efectividad de este en el desarrollo de habilidades relacionadas con emociones y sentimientos entre los estudiantes.

Interpretación:

Estos resultados indican una representación equilibrada entre los niveles medio y alto, destacando la presencia significativa de habilidades en el nivel alto. La participación destacada en el nivel medio subraya la oportunidad de fortalecer estas habilidades específicas mediante estrategias adaptadas. Considerando el porcentaje acumulado, se confirma que el 82.9% de los estudiantes se encuentra en los niveles medio y alto, sugiriendo una participación generalizada en el programa y señalando su efectividad en el desarrollo de habilidades relacionadas con emociones y sentimientos entre los estudiantes.

5.1.3.4. Habilidades de solución de problemas interpersonales

Tabla 11

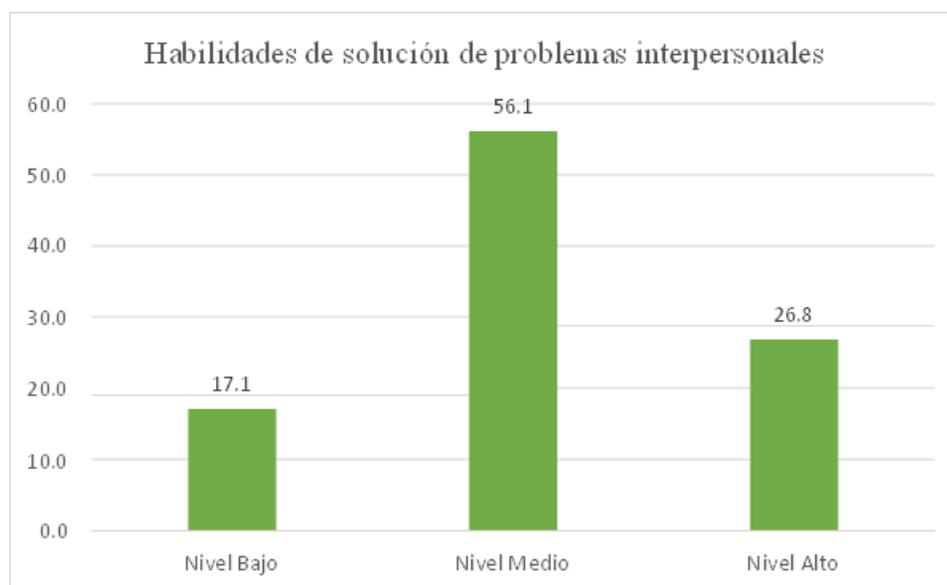
Habilidades de solución de problemas interpersonales

	Frecuencia	Porcentaje
Nivel Bajo	7	17.1
Nivel Medio	23	56.1
Nivel Alto	11	26.8
Total	41	100.0

Fuente: Elaboración propia.

Figura 13

Habilidades de solución de problemas interpersonales



Fuente: Elaboración propia.

En la evaluación de habilidades de solución de problemas interpersonales de los estudiantes, se identifica que un 17.1% de los estudiantes muestra habilidades en el nivel bajo, mientras que un significativo 56.1% se sitúa en el nivel medio, y el 26.8% restante en el nivel alto.

Estos resultados revelan una representación predominante en el medio, indicando que hay una moderada efectividad del programa en el fortalecimiento de las habilidades de solución de problemas interpersonales entre los estudiantes. Un acumulado del 82.9%, entre el nivel medio y alto, sugiere una respuesta positiva y la posibilidad de seguir adaptando el programa para abordar las necesidades específicas de aquellos en el nivel bajo, promoviendo así un desarrollo más equitativo de estas habilidades.

Interpretación:

Estos resultados revelan una representación predominante en los niveles medio y alto, subrayando la efectividad del programa en el fortalecimiento de las habilidades de solución de problemas interpersonales entre los estudiantes. La participación generalizada en los niveles medio y alto, con un acumulado del 82.9%, sugiere una respuesta positiva y la posibilidad de seguir adaptando el programa para abordar las necesidades específicas de aquellos en el nivel bajo, promoviendo así un desarrollo más equitativo de estas habilidades.

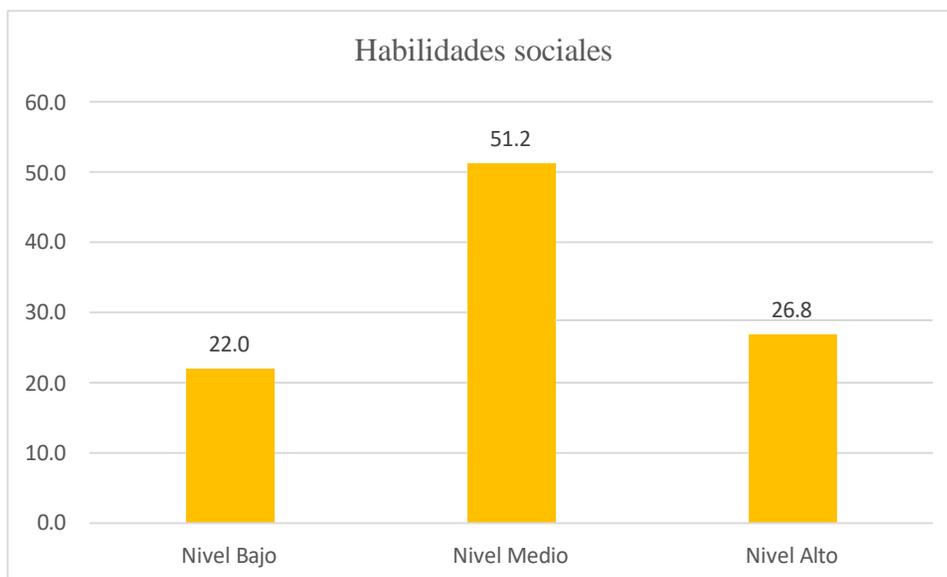
5.1.3.5. Variable habilidades sociales

Tabla 12

Habilidades sociales

	Frecuencia	Porcentaje
Nivel Bajo	9	22.0
Nivel Medio	21	51.2
Nivel Alto	11	26.8
Total	41	100.0

Fuente: Elaboración propia.

Figura 14*Habilidades sociales*

Fuente: Elaboración propia.

En el análisis de habilidades sociales generales de los estudiantes, se destaca que un 22% de los estudiantes exhibe habilidades en el nivel bajo, mientras que un 51.2% se encuentra en el nivel medio, y un 26.8% en el nivel alto. Estos resultados evidencian una representación significativa en los niveles medio y alto, señalando la efectividad del programa en el fortalecimiento de habilidades sociales entre los estudiantes. Con un acumulado del 78%, la participación generalizada en los niveles medio y alto sugiere una respuesta positiva al programa, al tiempo que plantea la oportunidad de focalizar estrategias para mejorar las habilidades sociales de aquellos en el nivel bajo, promoviendo así un desarrollo más equitativo en esta área.

Interpretación:

Estos resultados evidencian una representación significativa en el nivel medio, señalando una moderada efectividad del programa en el fortalecimiento de habilidades sociales entre los estudiantes. Con un acumulado del 78%, la participación generalizada en los niveles medio y alto

sugiere una respuesta positiva al programa, al tiempo que plantea la oportunidad de focalizar estrategias para mejorar las habilidades sociales de aquellos en el nivel bajo, promoviendo así un desarrollo más equitativo en esta área.

5.2. Prueba de hipótesis

Para comprobar la relación existente entre el Programa de Formación de Periodistas Escolares implementado por la ONG Yanapanakusun se realizó la prueba de normalidad para verificar qué prueba estadística sería el necesario para comprobar la hipótesis. En el Anexo 5, se verifica la prueba de normalidad mediante la prueba de Shapiro-Wilk indicando que la distribución de los datos no es normal. Por lo tanto, se utilizó la prueba no paramétrica de Rho de Spearman para probar la siguientes hipótesis:

H_a : El Programa de Formación de Periodistas Escolares implementado por la ONG Yanapanakusun contribuye al fortalecimiento de las habilidades sociales en los estudiantes del 5to de primaria de la I.E. José María Arguedas del distrito de Accha – Paruro – 2023.

H_0 : El Programa de Formación de Periodistas Escolares implementado por la ONG Yanapanakusun no contribuye al fortalecimiento de las habilidades sociales en los estudiantes del 5to de primaria de la I.E. José María Arguedas del distrito de Accha – Paruro – 2023.

Tabla 13

Prueba de hipótesis general

			Habilidades sociales	
Rho de Spearman	Programa de Formación Periodistas Escolares	Coefficiente de correlación	1.000	0.534**
		Sig. (bilateral)		0.000
		N	41	41

** . Es significativa en el nivel 0.01 (bilateral).

Para los criterios de decisión se considera lo siguiente:

- Se rechaza la H_a y se acepta la H_o , cuando $p > 0.05$
- Se acepta la H_a y se rechaza la H_o , cuando $p < 0.05$

Por lo tanto, el valor de $p=0.000 < 0.05$ y se acepta la H_a y se rechaza la H_o . Entonces, el Programa de Formación de Periodistas Escolares implementado por la ONG Yanapanakusun contribuye al fortalecimiento de las habilidades sociales en los estudiantes del 5to de primaria de la I.E. José María Arguedas del distrito de Accha – Paruro – 2023. Los resultados del análisis de evaluación, específicamente el coeficiente de evaluación de Rho de Spearman muestra una evaluación positiva significativa de 0.534, con un nivel de significancia de 0.000. Esta evaluación respalda la hipótesis alternativa (H_a) al indicar que hay una relación estadísticamente significativa entre la participación en el programa y el fortalecimiento de las habilidades sociales de los estudiantes.

En resumen, los hallazgos contribuyen a la idea de que el Programa de Formación de Periodistas Escolares implementado por la ONG Yanapanakusun contribuye de manera significativa al fortalecimiento de las habilidades sociales en los estudiantes de quinto grado de primaria en la Institución Educativa José María Arguedas del distrito de Accha – Paruro – 2023, refutando así la hipótesis nula (H_0).

5.3. Entrevista

5.3.1. Entrevista 01

Nombre: Nélica Fernández Sapacayo

Ocupación: Estudiante

--¿Cómo te llamas?

Hola, yo me llamo Nélica Fernández Sapacayo. Justo hemos aprendido del medio ambiente, así.

-Al inicio, cuando llevaste el taller de periodismo, ¿cómo te sentías?

Cuando fui por primera vez a la radio me sentía de otra forma.

- ¿Tenías miedo?

Sí tenía miedo, no quería hacer.

- ¿Crees que el programa de periodistas escolares te ayudó? ¿De qué manera?

Sí, me ayudó ya que a poco ya no tengo miedo

- ¿Participas más en el salón? Tus papas que te dicen?

Mis padres me dicen que debo participar más, está bien.

Interpretación:

Nélida Fernández Sapacayo, participante del taller de periodismo escolar, compartió su experiencia en una entrevista. Al principio, al enfrentarse al taller, describió sentirse de otra manera, indicando una cierta aprehensión. La expresión de que experimentaba miedo inicialmente resalta el desafío que representaba para ella. Sin embargo, Nélida menciona que el programa de periodistas escolares la ayudó, y como resultado, ha superado en cierta medida ese temor inicial. Esta evolución sugiere que el programa ha tenido un impacto positivo en su confianza y habilidades. Además, la respuesta de sus padres, quienes la alientan a participar más en el salón, sugiere que hay un reconocimiento externo del cambio en su comportamiento, respaldando así la efectividad del programa en el desarrollo de habilidades comunicativas y sociales.

5.3.2. Entrevista 02

Nombre: Luis Beltrán Rosales Fernández

Ocupación: Estudiante

- ¿Cómo te llamas?

Hola, soy Luis Beltrán Rosales Fernández, soy de la Institución Educativa José María Arguedas Altamirano 50360.

- **¿En qué te ha ayudado el taller de periodismo escolar?**

A no tener miedo y a ser un buen periodista.

- **¿Qué cosas abordaron en el taller?**

Sobre la discriminación y la salud.

- **¿Hiciste radio el otro año? ¿Qué cosas aprendiste?**

Sí, aprendí que no debemos discriminar, debemos hablar sobre la salud, debemos comer cosas nutritivas.

- **Como periodista escolar, ¿qué deberías hacer?**

Hablar con mis compañeros, entrevistarlos. A otras personas también, a desconocidos, familiares.

Interpretación:

En la entrevista con Luis Beltrán Rosales Fernández, se destaca su experiencia transformadora en el programa de periodismo escolar. Inicialmente, al asistir por primera vez a la radio, confiesa sentirse diferente y experimentar miedo, una emoción que superó gracias al programa. Atribuye al programa el mérito de haberla ayudado a superar el miedo inicial. Esta revelación sugiere que el programa no solo influyó en su habilidad para enfrentar desafíos, sino que también ha impactado positivamente en su participación y expresión en el entorno escolar, aunque sus padres le instan a participar más activamente en clase, demostrando la relevancia de seguir fomentando la participación y el desarrollo de habilidades sociales.

5.3.3. Entrevista 03

Nombre: Cinthya Stefanny Vilca Vera

Ocupación: Estudiante

- **¿Cómo te llamas?**

Mi nombre es Cinthya Stefanny Vilca Vera, soy estudiante de la I.E. José María Arguedas Altamirano de Accha, y hoy les voy a contar como he estado en la radio.

- **¿En qué te ha ayudado el taller de periodismo escolar?**

Los primeros días que he ido a la radio me sentía nerviosa, pero aun así quería hablar, porque me sentía bien haciéndolo ya que sabía que mis papás, mi mamá me escucharían, mis familiares.

Entonces, ya no tuve miedo, pero aun así me sentía nerviosa y me olvidaba mis guiones, lo que tenía que hacer. Con el transcurso del tiempo ya no me empecé a olvidar, me sabía los párrafos de memoria y estaba más feliz de participar en la radio, ya que podía participar con mis compañeros y compañeras, no iba a estar sola y sabía que mi mamá iba a estar feliz por mí.

- **Al inicio del taller de periodismo, ¿cómo te sentías?**

Me sentía nerviosa, ya que era mi primera vez. Antes, yo no era muy social, era muy introvertida, no hacía amigos rápido, pero todo eso pasó.

- **¿Qué aprendieron en el taller de periodismo?**

En el taller de periodismo aprendimos sobre los derechos de los niños y que tenemos que proteger esos derechos ya que son muy importantes para nosotros. Si no existieran esos derechos nosotros no tendríamos la mejor educación, salud y seríamos maltratados todo el tiempo.

-**En la radio, ¿qué temas abordaron?**

El año pasado hicimos sobre la contaminación, sobre las bolsas de plástico con mis compañeros.

-**Ahora tu como periodista escolar, si ves que se vulnera algún derecho de tu compañero, ¿qué harías?**

Siendo sincera, yo primero le diría a mi mamá, por ejemplo si pasaría aquí en el colegio, yo iría con mi mamá y le diría cualquier situación, y si eso no es suficiente, podría llegar a la radio a denunciar todas esas cosas.

Interpretación:

Cintha Stefanny Vilca Vera comparte una experiencia enriquecedora en el programa de periodismo escolar, destacando su evolución desde la nerviosidad inicial hasta la seguridad en la radio. Aunque inicialmente se sentía nerviosa en los primeros días, el deseo de comunicarse con sus padres y familiares la impulsó a superar el miedo. A medida que avanzaba en el taller, logró memorizar sus guiones, sintiéndose más feliz y segura al participar en la radio junto a sus compañeros. Reconoce que antes del programa era introvertida y poco social, pero el programa ha contribuido a cambiar esta dinámica. En cuanto a los contenidos, el programa abordó temas fundamentales, como los derechos de los niños, resaltando la importancia de protegerlos para asegurar una educación y salud de calidad. Además, destaca que en la radio han abordado cuestiones relevantes, como la contaminación y el uso de bolsas de plástico. Su disposición a denunciar violaciones de derechos evidencia la conciencia social adquirida, expresando que recurriría a su madre y, de ser necesario, a la radio para abordar situaciones de vulneración de derechos en el entorno escolar.

5.3.4. Entrevista 04

Nombre: Ronaldiño Sánchez Peña

Ocupación: Estudiante

- **¿Cómo te llamas?**

Ronaldiño Sánchez Peña, de la I.E. José María Arguedas Altamirano.

-**El otro año hiciste periodismo escolar ¿verdad?**

Sí.

- ¿Tú crees que el taller de periodismo escolar te ha servido? ¿De qué manera?

Sí, aprendí a no tener miedo. Aprendí a hablar en el micrófono.

- ¿Qué temas abordaron en el taller?

Sobre la discriminación y la salud.

Interpretación:

Ronaldino Sánchez Peña comparte su experiencia positiva en el taller de periodismo escolar, destacando su aprendizaje fundamental. Al preguntarle si el taller le ha servido, responde afirmativamente y destaca que ha aprendido a superar el miedo, desarrollando habilidades para hablar en público y en el micrófono. La adquisición de estas destrezas comunicativas sugiere un impacto positivo del programa en el desarrollo personal de Ronaldino. Además, menciona que en el taller se abordaron temas relevantes como la discriminación y la salud, resaltando la orientación del programa hacia asuntos de relevancia social. En conjunto, la experiencia de Ronaldino refleja una mejora en su confianza y habilidades comunicativas, resaltando el valor del taller en su crecimiento personal y adquisición de conocimientos.

5.3.5. Entrevista 05

Nombre: John Vargas García

Ocupación: Docente

- ¿Cómo se llama?

Buenos días, soy el profesor John Vargas García, natural de Accha, persona indicada en la formación de los periodistas escolares de primaria.

-Profesor John ¿Cuál es su percepción general sobre el programa de formación de periodistas escolares implementado en la escuela?

Bien, ha sido una cuota más importante dentro de las áreas de comunicación integral, más que todo para lograr la expresión de los chicos y chicas. Creo que ha sido una buena expectativa de hacer un grupo con los chicos y fortalecerlos en los diferentes espacios.

- ¿Qué cambios positivos ha observado en los estudiantes desde que se inició el programa de formación de periodistas escolares? ¿Nos podría brindar algunos ejemplos?

Tenemos la responsabilidad, puntualidad, la forma de expresarse correctamente y como persona mayor es lo que ha podido verse en la expresión corporal a lo menos, y estos cambios han sido positivos en cada uno de los chicos.

- ¿Cómo cree que el programa ha influido en el desarrollo de las habilidades sociales de los estudiantes?

Más que todo la pertinencia de la lectura, de rebuscar textos, de sacar informaciones, el hábito de contagiarse con el resto de las personas, evadir el miedo, tener ese contacto con las personas mayores, con las autoridades, etc. Les ha abierto un camino muy importante en cada uno de los chicos.

- ¿Usted ha notado algún cambio en la forma en la que los estudiantes se comunican y relacionan entre sí después de participar en el programa de formación de periodistas escolares?

Sí, es bastante madurez. Las preguntas que se lanzan son atinadas, con contenido y objetivo. Antes de ser periodistas era como coloquial, una conversación que no tenía sentido, pero una vez que lograron el programa, ellos tienen un sentido analítico y crítico en sus conversaciones, o plantear sus problemas o dirigirse a diferentes grupos.

- ¿Algunos aspectos específicos del programa que usted considere efectivos para mejorar las habilidades sociales de los estudiantes?

Bueno, uno de ellos es la comunicación, la parte comunicativa, la parte social, la parte emocional. Esos son los tres aspectos que realmente se ha ponderado, logrado y visto en los chicos.

- ¿Considera que el programa ha ayudado a los estudiantes a ser más seguros y a expresarse mejor?

Sí, ellos tenían en mente que ellos estaban saliendo a miles de personas, a radioescuchas. Entonces, ellos debían nutrirse, informarse, tener una buena habla, con lo correcto, entonces de alguna forma hubo un cambio, y también les ha ayudado en la percepción de ser persona, comunicativo, expresivo y claro en sus mensajes. Ellos tienen una coherencia adecuada para poder expresarse y también que las personas, quienes los escuchen, capten lo que dicen ellos.

- Profesor John, ¿cómo se ha involucrado a los padres de familia en el programa de formación de periodistas escolares y qué tipo de apoyo han brindado, y cómo ha afectado a sus hijos?

Para ello hemos tenido reuniones con los padres de familia. Se ha dado la importancia comunicativa, el salir en una radio o estar detrás de un micrófono no es fácil, ni para una persona mayor. Por lo que, por ahí se les ha inculcado, hablado la importancia de la radio, de la expresión de la comunicación. El apoyo de ellos ha sido directamente con el horario, con decirles “Muy bien hijo, tú tienes una responsabilidad que asumir”, “muy bien yo te voy a escuchar en la radio”, y a la vez cuando regresaban los chicos les felicitaban “muy bien hijo, tú has hablado”, entonces también la parte social la han agradecido. El papel muy importante que ha jugado el padre de familia fue que sus hijos asuman su responsabilidad para un cambio de expresión, comunicativo y social.

- ¿Qué recomendaciones tendría para mejorar este programa de periodistas escolares que tenemos en un futuro y maximizar su impacto en las habilidades sociales de los estudiantes?

Seguir con los grupos, continuar. Quizás no aconsejaría que por un determinado tiempo estén y después se vuelva un cero. Lo que no se quiere es eso, sino un periódico, una continuidad, para que estos chicos puedan formarse no solamente como periodistas sino también como personas que sean claros con su expresión, que sean protagonistas en su espacio, entorno, familia y comunidad. Eso podría lograrse y aconsejar que estos programas deben seguir con los chicos y chicas de los colegios.

- ¿Usted ha notado alguna transferencia de habilidades adquiridas en el programa a otras áreas de la vida de los estudiantes fuera del entorno escolar?

Sí, más que todo de tener amistades, conocerse con otras personas, romper el hielo que a esta oficina no puedo entrar, entonces qué digo. Entonces, esos esquemas quizás en su mentecita había, pero gracias a este espacio radial ellos han roto. Entonces, esas habilidades que ha tenido más que todo habilidad de expresión, de presentarse, de conversar con otras personas o consigo mismo. Ha sido una posición muy importante y un cambio y también generar estas habilidades comunicativas más que todo en cada uno de ellos.

Interpretación:

El docente John Vargas García, encargado de la formación de periodistas escolares en la I.E. José María Arguedas Altamirano, destacó el impacto positivo del programa en las habilidades sociales y comunicativas de los estudiantes. En su percepción, el programa ha fortalecido la expresión y comunicación integral de los estudiantes, observando cambios positivos en aspectos como responsabilidad, puntualidad y expresión corporal. Además, destaca que el programa ha influido en el desarrollo de habilidades sociales, promoviendo la lectura, la investigación y la superación del miedo al contacto con personas mayores y autoridades. Señala la madurez y habilidad analítica en las conversaciones de los estudiantes como un cambio notable y resalta la

importancia de la comunicación, la parte social y emocional del programa. También, resalta la participación activa de los padres, quienes brindan apoyo y refuerzan la importancia de asumir responsabilidades. Sugiere mantener la continuidad del programa para que los estudiantes no solo se formen como periodistas, sino también como individuos claros en su expresión y protagonistas en su entorno, también observa una transferencia positiva de las habilidades adquiridas en el programa a otras áreas de la vida de los estudiantes, facilitando la interacción social y rompiendo barreras en diversos contextos fuera del entorno escolar.

5.3.6. Entrevista 06

Nombre: Gredy Genaro Morales Carpio.

Ocupación: Director de la I.E.

-Sr. director ¿Cuál es su percepción general sobre el programa de formación de periodistas escolares que se está implementando en el colegio?

Para nosotros ha sido una mirada que hemos dado pedagógicamente, es un recurso que nos está ayudando bastante, que los estudiantes mejoren sus competencias comunicativas y expresión oral y así mismo en el desenvolvimiento, más que todo en esta ciudad. En fortalecer su autonomía, su seguridad en sí mismos de los estudiantes y la necesidad del manejo de la información.

- ¿Qué cambios positivos ha observado en los estudiantes desde que se inició el programa de formación de periodistas escolares? ¿Nos podría brindar algunos ejemplos?

Más que todo el manejo de escenario en realidad y el interés de participar, se sienten a gusto y están más involucrados y esto genera que se comprometan más a participar en el trabajo en equipo, hacer un diálogo entre estudiantes y analizar la realidad y sobre las temáticas que se discute o se difunde a través de la radio.

- ¿Cómo cree que el programa ha influido en el desarrollo de las habilidades sociales de los estudiantes?

Es un medio de apertura para los estudiantes, y esta fortaleza es notoria. La seguridad, ya no hay nerviosismo entre ellos. Mas que todo, hay proximidad a través de la comunicación con el entorno social, institución y mediado desde luego por parte de ustedes, que es muy importante de la ONG Yanapanakusun. También de los docentes que están participando, que están tomando mayor interés para hacer el seguimiento y acompañamiento para mejorar este proceso a través de la radio difusión de la I.E.

- ¿Qué aspectos específicos del programa considera más efectivos para mejorar las habilidades sociales de los estudiantes?

Mas que todo el mejorar de expresión oral de los estudiantes. Esas competencias que son parte del área de comunicación que está dando más apertura a los estudiantes a la indagación, investigación y difusión de sus saberes, ya que a través del programa están encontrando la necesidad del recursos de información y esto parece que les está llevando a la indagación, investigación.

-Usted conocer a los estudiantes de 2° y 4° grado, ¿considera que ha ayudado a estos estudiantes que anteriormente eran más tímidos, a ser más seguros y a expresarse mejor?

En ese poco tiempo del proceso se nota la diferencia desde el inicio a este momento. Si nos ubicamos, hay más seguridad, los estudiantes están perdiendo la timidez y más que todo hay interés, es lo más importante, que el estudiante tenga el interés de participar, utilizar la herramienta digital de la radio escolar y esto va a ayudar bastante para que se apertura a otros conocimientos.

- ¿Qué recomendaciones tendría usted para mejorar el programa en el futuro para maximizar el impacto en las habilidades sociales de los estudiantes?

Darle un mayor soporte, importancia, espacio e importancia necesaria para que de esa forma se vaya articulando desde las diferentes áreas para fortalecer las competencias en los estudiantes, que no solo sea en el área de comunicación, sino en otras áreas. De esa manera, vamos a ayudar que los estudiantes tengan un mejor dominio del espacio radial.

- ¿Usted ha notado alguna transferencia de habilidades adquiridas en el programa a otras áreas de la vida de los estudiantes fuera del entorno escolar?

Sí. Se está tratando de articular con otras áreas como matemática, comunicación, arte y cultura, educación física, desarrollo personal, etc. Esto nos está ayudando a que ellos no solamente estén centrados en su mentalidad y compromiso de mejorar en el área de comunicación. Asimismo, hay una relación directa con sus padres, sus padres son los que escuchan a sus hijos, y ello motiva a los padres a tener más identidad con la I.E. y el compromiso de darles la orientación y el apoyo a sus hijos.

Interpretación:

El director Gredy Genaro Morales Carpio destacó la percepción positiva del programa de formación de periodistas escolares, considerándolo un recurso pedagógico valioso para mejorar las competencias comunicativas y la expresión oral de los estudiantes en la I.E. José María Arguedas Altamirano. Observa cambios significativos, como el manejo del escenario en la realidad y el creciente interés y participación de los estudiantes, generando un mayor compromiso en el trabajo en equipo y el análisis de temáticas relevantes a través de la radio. Destaca la influencia del programa en el desarrollo de habilidades sociales, proporcionando a los estudiantes una apertura al entorno social y fortaleciendo su seguridad y proximidad en la comunicación. Considera especialmente efectiva la mejora en la expresión oral, destacando que esta competencia abre oportunidades para la indagación, investigación y difusión de conocimientos. Observa

cambios notables en estudiantes de 2° y 4° grado, señalando una disminución de la timidez y un aumento del interés y la seguridad. Como recomendación para incrementar el impacto, sugiere proporcionar mayor soporte, importancia y espacio al programa, articulándolo con diversas áreas para fortalecer las competencias de los estudiantes. También destaca la transferencia de habilidades a otras áreas de la vida de los estudiantes, evidenciando una relación directa con los padres y su participación activa en el proceso educativo.

5.4. Discusión

La investigación de Monsalve et al. (2022), enfatiza la necesidad de una práctica pedagógica explícita, subrayando la importancia de un vocabulario establecido y estrategias de enseñanza efectivas. Este hallazgo es relevante para el presente estudio, ya que también se centra en el desarrollo de habilidades sociales y comunicativas, lo que implica una consideración detallada de la pedagogía empleada. Además, la evaluación de las habilidades sociales de los estudiantes antes y después del programa ofrece una visión similar de la importancia de comprender la línea de base para diseñar estrategias de mejora.

Por otro lado, la investigación realizada por Lozano (2022) en su tesis sobre "El periodismo ciudadano y la radio escolar como estrategia de fortalecimiento de las competencias comunicativas en los estudiantes de grado 9° del colegio Saulo de Tarso en Soacha" en consonancia con los hallazgos de la presente investigación, se resalta que, de las tres competencias evaluadas, la competencia digital fue la mejor comprendida por los estudiantes. Estos hallazgos refuerzan la importancia de considerar la competencia digital como parte integral de estrategias educativas que involucren medios de comunicación y aplicaciones, como se aborda en nuestro propio estudio. Además se resalta la importancia de estas habilidades como esenciales para permitir a los estudiantes desenvolverse en un entorno cambiante; se refleja así, una perspectiva similar a la de

la presente investigación, donde se destaca la relevancia de habilidades sociales y comunicativas en el desarrollo integral de los estudiantes.

Además, la investigación llevada a cabo por Mogollón (2021) en su estudio "Programa de capacitación en prensa escrita para los clubes de periodismo en las instituciones educativas - Chiclayo 2020". La elección de un enfoque cualitativo y el método fenomenológico para llevar a cabo la investigación indica la intención de comprender a fondo la experiencia y las percepciones de profesores de clubes de periodismo y periodistas de prensa escrita. Los resultados que evidencian un efecto positivo en los estudiantes que participan en clubes de periodismo, especialmente en lo que respecta a trabajar en equipo, este alinea con la noción de que la participación en actividades periodísticas puede tener beneficios significativos en el desarrollo de habilidades sociales y colaborativas, aspectos que también aborda la presente investigación.

También, la investigación de Guadamos (2018) titulada "Contribución del periodismo escolar digital en la formación del pensamiento crítico en alumnos de 5° de secundaria de la I.E. San José School – Trujillo. 2018". Los resultados obtenidos indican un impacto positivo de la propuesta de Periodismo Escolar Digital en los estudiantes. La conclusión extraída de la evaluación mediante una Prueba Objetiva sugiere que los niveles más altos de pensamiento obtuvieron puntuaciones más elevadas, lo que respalda la idea de que el periodismo digital influye positivamente en el desempeño de la población estudiada. Estos resultados coinciden con la presente investigación, donde se observan cambios positivos en las habilidades y competencias de los estudiantes que participaron en el programa de formación de periodistas escolares. Ambos estudios respaldan la noción de que el periodismo escolar, ya sea en formato digital o no, puede desempeñar un papel significativo en el desarrollo del pensamiento crítico y otras habilidades entre los estudiantes.

Luego, la investigación realizada por Guibert y Carrasco (2022) con el título "Habilidades sociales de los estudiantes del 6to grado 'F' turno tarde de la Institución Educativa Sagrado Corazón de Jesús - Cusco, 2019". Los resultados obtenidos revelaron que, en relación con las habilidades sociales, los encuestados las calificaron mayoritariamente en los niveles regular y alto, con un 53.7% y 46.3%, respectivamente. Además, se identificó que el área de debilidad se encuentra en las habilidades emocionales, sugiriendo la necesidad de un análisis detenido en esta área específica. Este estudio proporciona una valiosa perspectiva sobre el estado de las habilidades sociales en estudiantes de sexto grado en la Institución Educativa. Los resultados y recomendaciones derivadas de la investigación pueden ser considerados en el contexto del presente estudio sobre el programa de formación de periodistas escolares, permitiendo una comprensión más completa de las habilidades sociales de los estudiantes involucrados en ambas iniciativas.

En la investigación llevada a cabo por Elario y Quispe (2021) bajo el título "Juegos recreativos y su relación con habilidades sociales de los estudiantes de primaria de la I.E. Los Patriotas – Cusco – 2019" la conclusión principal del estudio afirmó que existe una relación significativa entre los juegos recreativos y las habilidades sociales de la población estudiada, respaldada por un valor de p de 0.000, lo cual indica un vínculo positivo. Este hallazgo proporciona información importante sobre la relevancia de los juegos recreativos en el desarrollo de habilidades sociales en estudiantes de primaria. Considerando este contexto, se podría reflexionar sobre la posible influencia de las actividades recreativas y de juego en el programa de formación de periodistas escolares, y cómo estas prácticas podrían complementarse para fortalecer aún más las habilidades sociales de los estudiantes.

CONCLUSIONES

Primera. El Programa de Formación de Periodistas Escolares implementado por la ONG Yanapanakusun contribuye de manera significativa al fortalecimiento de las habilidades sociales de los estudiantes de quinto grado de primaria en la Institución Educativa José María Arguedas del distrito de Accha – Paruro – 2023.

Segunda. Los estudiantes respondieron favorablemente al programa de formación de periodistas escolares. Los testimonios de los niños resaltan que el taller no solo les ha ayudado a vencer el miedo inicial, sino que también ha fomentado su participación activa en la radio escolar y el interés por temas relevantes como la discriminación y la salud. La percepción de los educadores refuerza la idea de que el programa ha influido positivamente en el desarrollo de habilidades sociales, generando un impacto significativo en la comunicación y el compromiso de los estudiantes tanto en su entorno escolar como comunitario.

Tercera. Las habilidades sociales de los estudiantes han mostrado una mejora significativa tras su participación en el programa. Aunque algunos estudiantes aún se encuentran en el nivel bajo, la mayoría ha alcanzado niveles medio y alto, lo que indica que el programa ha sido efectivo en fortalecer sus habilidades para interactuar y comunicarse de manera más efectiva. Esto refleja un desarrollo importante en su capacidad de socialización y competencia comunicativa, evidenciando el impacto positivo del programa en el ámbito escolar.

RECOMENDACIONES

Primera. Se recomienda que la Institución Educativa José María Arguedas implemente el Programa de Formación de Periodistas Escolares en otros grados y secciones del nivel primario, considerando los contextos específicos de cada sección y grado, para adaptar el contenido del programa a las necesidades particulares de cada grupo estudiantil. Esto puede incluir módulos específicos para diferentes edades o niveles de desarrollo, asegurando así que los beneficios del programa se maximicen.

Segunda. Para fortalecer la respuesta de los estudiantes al programa de formación de periodistas escolares, se recomienda realizar diagnósticos participativos previos con los padres de familia para identificar las barreras de participación y diseñar estrategias que aborden estas barreras directamente. Estas estrategias pueden incluir talleres prácticos, grupos de discusión, y eventos comunitarios que refuercen el valor del programa no solo en la mejora de las habilidades de los estudiantes, sino en la cohesión comunitaria

Tercera. A fin de optimizar el impacto del programa en el fortalecimiento de habilidades sociales, se sugiere una mayor diversificación de estrategias pedagógicas en el taller de formación de periodistas escolares. Integrar actividades que fomenten la colaboración entre estudiantes y que promuevan la expresión individual y colectiva podría ser beneficioso. Asimismo, considerar sesiones específicas enfocadas en el manejo de emociones y la construcción de confianza podría contribuir a consolidar el progreso observado en la superación del miedo inicial.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Aguilar, M. (2015). *Influencia del Programa de Enseñanza de Habilidades de Interacción Social PEHIS en el desarrollo de las Habilidades sociales de estudiantes de nivel secundario*. Universidad Alas Peruanas. <https://repositorio.uap.edu.pe/handle/20.500.12990/8938>
- Betina, A., & Contini, N. (2011). Las habilidades sociales en niños y adolescentes. Su importancia en la prevención de trastornos psicopatológicos. *Fundamentos en humanidades*, 12(1), 159-182. <https://www.redalyc.org/pdf/184/18424417009.pdf>
- Ceballos, V., Pozo, O., & Compte, M. (2018). Transformaciones conceptuales y organizacionales de las Instituciones Educativas. Reflexiones iniciales desde el NME. *Revista Electrónica Entrevista Académica*, 249-257. <https://www.eumed.net/rev/reea/enero-19/instituciones-educativas.pdf>
- Congreso de la República. (2003). *Ley Nro. 28044. Ley General de Educacion*. Lima. http://www.minedu.gob.pe/p/ley_general_de_educacion_28044.pdf
- Contini, N. (2009). Las habilidades sociales en la adolescencia temprana: perspectivas desde la Psicología Positiva. *Psicodebate*(9), 45-64. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5645279>
- Da Silva, L., Freitas, N., & Márques, D. (2015). Social skills in students of journalism. *Revista CEFAC*, 17(1). <https://doi.org/10.1590/1982-0216201520713>
- Elario, Y., & Quispe, G. (2021). *Juegos recreativos y su relación con habilidades sociales de los estudiantes de primaria de la I.E. Los Patriotas – Cusco – 2019*. [Tesis de pregrado, Universidad Nacional de San Antonio Abad del Cusco]. Repositorio Institucional UNSAAC.

https://repositorio.unsaac.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12918/5750/253T20210086_TC.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Esteves, A., Paredes, R., Calcina, C., & Yapuchura, C. (2020). Habilidades Sociales en adolescentes y Funcionalidad Familiar. *Comuni@cción*, 11(1), 1-12. <http://www.scielo.org.pe/pdf/comunica/v11n1/2226-1478-comunica-11-01-16.pdf>

Fuentes, O. (2015). La organizacion escolar. Fundamentos e importancia para la difreccion en la educacion. *VARONA, Revista Cientifico / Metodologica*, 61, 1-12. <https://www.redalyc.org/pdf/3606/360643422005.pdf>

González, A., & Molero, M. (2021). Las habilidades sociales y su relación con otras variables en la etapa de la adolescencia. *Revista Iberoamericana de Psicología*, 15(1), 113-123. <https://reviberopsicologia.ibero.edu.co/article/view/rip.15111>

Guadamos, S. (2018). *Contribución del periodismo escolar digital en la formación del pensamiento del pensamiento crítico en alumnos del 5° de secundaria de la I.E. San José School - Trujillo*. 2018. [Tesis de pregrado, Universidad César Vallejo]. https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/26175/guadamos_ps.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Guibert, S., & Carrasco, L. (2022). *Habilidades sociales de los estudiantes del 6to grado "F" turno tarde de la Institución Educativa Sagrado Corazón de Jesús - Cusco*, 2019. [Tesis de pregrado, Universidad Andina del Cusco]. Repositorio Institucional UAC. https://repositorio.uandina.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12557/5047/Lesley_Sharon_Tesis_bachiller_2022.pdf?sequence=1&isAllowed=y

- Hasmath, R., Hildebrandt, T., & Hsu, J. (2019). Conceptualizing Government-Organized Non-Governmental Organizations. *Journal of Civil Society*, 15, 1-19. https://eprints.lse.ac.uk/100174/1/Conceptualizing_GONGO.pdf
- Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, P. (2014). *Metodología de la investigación* (Sexta ed.). México: McGraw Hill.
- Hyoyeon, I., Kim, H., & Carney, J. (2019). The relation of social skills and school climate of diversity to children's life satisfaction: The mediating role of school connectedness. *Psychology in the Schools*, 56(6), 1023-1036. <https://doi.org/10.1002/pits.22247>
- INEI. (2018). *Principales Resultados de la Encuesta Nacional a Instituciones Educativas de Nivel Inicial, Primaria y Secundaria, 2018*. Lima: INEI. https://www.inei.gob.pe/media/MenuRecursivo/publicaciones_digitales/Est/Lib1684/cap04.pdf
- Jaramillo, B., & Guzmán, N. (2019). Las habilidades sociales en los ambientes escolares. *Revista Universidad Católica Luis Amigó*, 151-162. <https://revistas.ucatolicaluisamigo.edu.co/index.php/RULuisAmigo/article/view/3263/2499>
- Kassema, J. (2019). Knowledge And Skills : What Do We Know About it. *Social Science Research Network (SSRN)*(1), 1-20. https://www.academia.edu/40716171/Knowledge_And_Skills_What_Do_We_Know_About_it
- Lapinska, H. (2017). Financing of non-governmental organizations from public funds. *Scientific Journal WSFiP*, 2, 25-42. <https://ssl.wsfip.edu.pl/index.php/asej/article/view/432/368>

Lozano, K. (2022). *El periodismo ciudadano y la radio escolar como estrategia de fortalecimiento de las competencias comunicativas en los estudiantes de grado 9° del colegio Saulo de Tarso en Soacha*. [Tesis de pregrado, Corporacion Universitaria Minuto de Dios].

Repositorio

Institucional

CUMD.

https://repository.uniminuto.edu/xmlui/bitstream/handle/10656/14413/T.C_LozanoKaner_t_2022.pdf?sequence=4&isAllowed=y

Mogollón, E. (2021). *Programa de capacitación en prensa escrita para los clubes de periodismo en las instituciones educativas - Chiclayo 2020*. [Tesis de pregrado, Universidad Católica Santo Toribio de Mogrovejo].

Repositorio Institucional UCSTM.

http://tesis.usat.edu.pe/xmlui/bitstream/handle/20.500.12423/3476/TL_MogollonDiazEsther.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Monjas, I. (2010). *Programa de enseñanza de habilidades de interacción social (PEHIS)*. Madrid: CEPE.

https://colaboraeducacion30.juntadeandalucia.es/educacion/colabora30pre/web/184128gt021/documentos/enlaces/-/document_library_display/WVIXNXDvpuXn/view/19970238

Monsalve, C., Jaimes, E., Uribe, R., & González, S. (2022). *El periodismo escolar a través de redes sociales como estrategia de fortalecimiento de las competencias comunicativas en los estudiantes de grados Cuarto y Quinto de la IE Rural La Aguililla, Puerto Rico, Caquetá*. [Tesis de maestría, Universidad de Cartagena]. Repositorio Institucional UC.

https://repositorio.unicartagena.edu.co/bitstream/handle/11227/15092/TGF_Claudia%20Monsalve_Edwin%20Jaimes_Reina%20Uribe_Sandra%20Gonzalez.pdf?sequence=1&isAllowed=y

- OWA. (2017). The role of non-governmental organizations (NGOs) in strengthening civil society and democratic development. *Journal of Arts and Management*, 2(2), 91-98.
https://www.researchgate.net/publication/341232312_THE_ROLE_OF_NON-GOVERNMENTAL_ORGANIZATIONS_NGOs_IN_STRENGTHENING_CIVIL_SO-CIETY_AND_DEMOCRATIC_DEVELOPMENT
- Portillo, M. (2017). Educación por habilidades: Perspectivas y retos para el sistema educativo. *Revista Educación*, 41(2), 1-13.
<https://www.redalyc.org/journal/440/44051357008/44051357008.pdf>
- Rebetak, F., & Bartosova, V. (2021). Non-profit organization's endowment as a source of financing to improve its sustainability. *SHS Web of Conferences*, 91, 1-8. https://www.shs-conferences.org/articles/shsconf/pdf/2021/02/shsconf_ies2020_01027.pdf
- Rixe, O. (2018). *El periodismo radial y las habilidades comunicativas de los alumnos de la Institución Educativa Cipriano Proaño 35001 de Cerro de Pasco – 2016*. [Tesis de pregrado, Universidad Nacional Daniel Alcides Carrión]. Repositorio Institucional UNDAC. http://repositorio.undac.edu.pe/bitstream/undac/820/1/T026_04059369_T.pdf
- Santos, Z. (2023). Habilidades sociales y convivencia escolar. *Revista Identidad*, 9(2), 39-48.
<https://revistas.unheval.edu.pe/index.php/rifce/article/download/1921/1702/9071>
- Schofield, L., & Monserrate, R. (2011). High school journalism and the making of young citizens. *Periodismo: ciudadanos, práctica y crítica*, 12(4), 417-432.
<https://doi.org/10.1177/1464884910388225>

ANEXOS

Anexo 01: Matriz de consistencia

Problema General	Objetivo general	Hipótesis general	Variables	Dimensiones	Metodología
¿De qué manera el Programa de Formación de Periodistas Escolares de la ONG Yanapanakusun contribuye al fortalecimiento de las habilidades sociales en los estudiantes del 5to de primaria de la I.E. José María Arguedas del distrito de Accha – Paruro – 2023?	Identificar la contribución del Programa de Formación de Periodistas Escolares al fortalecimiento de las habilidades sociales de los estudiantes del 5to de primaria de la I.E. José María Arguedas del distrito de Accha – Paruro – 2023.	El Programa de Formación de Periodistas Escolares implementado por la ONG Yanapanakusun contribuye al fortalecimiento de las habilidades sociales en los estudiantes del 5to de primaria de la I.E. José María Arguedas del distrito de Accha – Paruro – 2023	Variable independiente: Estudiantes del 5 grado de primaria de la I.E. José María Arguedas del distrito de Accha – Paruro Variable dependiente: Habilidades sociales	Género Edad Habilidades sociales básicas Habilidades conversacionales Habilidades relacionadas con emociones y sentimientos Habilidades de solución de problemas interpersonales Contenidos Finalidad Alcance Duración	Tipo y nivel: Tipo descriptivo Cuantitativo Nivel exploratorio Población: Estudiantes del 5to A, B y C de primaria de La I.E. José María Arguedas del distrito de Accha – Paruro, docentes y responsables del programa. Técnica: Encuesta y entrevista. Instrumento: Cuestionario y guía de entrevista
Problemas específicos	Objetivos específicos	Hipótesis específicas			
PE1.- ¿Cuáles son los resultados del Programa de Formación de Periodistas Escolares impulsado por la ONG Yanapanakusun de los estudiantes del 5to de primaria de la I.E. José María Arguedas del distrito de Accha – Paruro – 2023? PE2.- ¿Cómo son las habilidades sociales de los estudiantes del 5to de primaria de la I.E. José María Arguedas del distrito de Accha – Paruro – 2023?	OE1.- Describir los resultados del Programa de Formación de Periodistas Escolares impulsado por la ONG Yanapanakusun de los estudiantes del 5to de primaria de la I.E. José María Arguedas del distrito de Accha – Paruro – 2023. OE2.- Describir la habilidades sociales de los estudiantes del 5to de primaria de la I.E. José María Arguedas del distrito de Accha – Paruro – 2023.	HE1.- Existen buenos resultados del Programa de Formación de Periodistas Escolares impulsado por la ONG Yanapanakusun de los estudiantes del 5to de primaria de la I.E. José María Arguedas del distrito de Accha – Paruro – 2023. HE2.- Existe un nivel bueno de habilidades sociales de los estudiantes del 5to de primaria de la I.E. José María Arguedas del distrito de Accha – Paruro – 2023.	Variable interviniente: Programa de Formación de Periodistas Escolares		

Anexo 02: Cuestionario de habilidades sociales



UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN ANTONIO ABAD DEL CUSCO
ESCUELA PROFESIONAL DE CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN



Cuestionario de habilidades Sociales

Nombre: _____

Sección: _____

Edad: _____

Femenino: () **Masculino:** ()

Instrucciones: Lee el contenido de cada frase y coloca un aspa (X) en el número que mejor describa tu forma de actuar teniendo en cuenta las siguientes calificaciones:

1. Significa que no hace la conducta **nunca**.
2. Significa que no hace la conducta **casi nunca**.
3. Significa que hace la conducta **bastantes veces**.
4. Significa que hace la conducta **casi siempre**.
5. Significa que hace la conducta **siempre**.

N°	Ítems	Calificación				
		1	2	3	4	5
1	Saludo amablemente a los demás.					
2	Respondo correctamente cuando los demás quieren terminar la conversación.					
3	Después de elegir la solución a un problema que tengo con otros niños y niñas, pienso si hice lo mejor					
4	Ante un problema con otros niños y niñas, busco la solución más apropiada.					
5	Cuando hablo con otra persona, escucho lo que me dice, respondo a lo que me pregunta y digo lo que yo pienso y siento.					
6	Me río con otras personas cuando sé que es correcto.					
7	Pienso cosas buenas de mí.					
8	Cuando tengo un problema con otros niños y niñas, me pongo en su lugar y busco soluciones.					
9	Cuando hablo con otros niños y niñas, termino la conversación de modo adecuado.					
10	Defiendo y reclamo lo que es mío.					
11	Digo lo que pienso sin dañar a los demás.					
12	Respondo adecuadamente cuando otros me saludan.					

13	Respondo adecuadamente cuando otros niños y niñas quieren entrar en nuestra conversación.					
14	Cuando tengo un problema con otros niños y niñas, pienso cómo voy a poner en práctica la solución elegida.					
15	Agradezco a los demás cuando me felicitan y muestran cariño.					
16	Cuando tengo un problema con otros niños y niñas, pienso en las consecuencias de la solución elegida.					
17	Respondo adecuadamente cuando otros niños y niñas quieren iniciar una conversación conmigo.					
18	Pido favores a otras personas cuando necesito algo.					
19	Respondo adecuadamente a las emociones y sentimientos desagradables y negativos de los demás (críticas, ira, tristeza).					
20	Me uno a la conversación que tienen otros niños y niñas.					
21	Cuando quiero solucionar un problema que tengo con otros niños y niñas, trato de elegir la mejor solución.					
22	Sonrío a los demás en las situaciones adecuadas.					
23	Expreso adecuadamente a los demás mis emociones y sentimientos agradables y positivos (felicidad, placer, alegría).					
24	Cuando tengo un problema con otros niños y niñas, trato de buscar las causas que lo motivaron.					
25	Cuando tengo una conversación con los demás, participo activamente (cambio de tema, intervengo, etc.)					
26	Identifico los problemas que surgen cuando me relaciono con otros niños y niñas.					
27	Ante un problema con otros niños y niñas, busco soluciones.					
28	Respondo adecuadamente cuando otros niños y niñas se dirigen a mí de modo amable y adecuado.					
29	Cuento a los demás mis emociones y sentimientos desagradables y negativos (tristeza, ira, fracaso...)					
30	Respondo adecuadamente cuando otras personas defienden sus derechos.					
31	Digo mis desacuerdos a otras personas cuando es oportuno.					
32	Inicio conversaciones con otros niños y niñas.					
33	Me presento ante otras personas cuando es necesario.					
34	Cuando tengo un problema con otros niños y niñas, pienso en las consecuencias de la solución que puedan elegir ellos.					
35	Cuando hablo con un grupo de niños y niñas, participo de acuerdo a las normas establecidas.					
36	Hago favores a otras personas en distintas ocasiones.					
37	Digo cosas positivas de mí mismo/a ante otras personas.					
38	Presento a otras personas que no se conocen entre sí.					
39	Cuando tengo una conversación en grupo, intervengo cuando es necesario y lo hago de modo correcto.					
40	Cuando me relaciono con otros niños y niñas, pido las cosas por favor, digo gracias, me disculpo, etc.					

Anexo 03: Cuestionario de programa de formación de periodistas escolares

Programa de Formación “Periodistas Escolares”

Evaluación de entrada y salida

1. El periodismo escolar es importante porque:
 - a. Permite sensibilizar a otros niños, niñas y adolescentes sobre el conocimiento de sus derechos y la importancia de exigir respeto a por ellos.
 - b. Permite que los directores y docentes dirijan una radio para impartir conocimientos a sus estudiantes.
 - c. Promueve la participación, involucramiento y compromiso de niños, niñas y adolescentes, para hacerse cargo de situaciones que les afectan.
 - d. A y C son respuestas correctas.
2. Indica si el siguiente enunciado es verdadero o falso: “Los formatos radiales son diversas formas o moldes de creación radial que nos ayudan a transmitir mensajes. Les dan vida a los géneros radiales”.
 - a. Verdadero
 - b. Falso
3. Son géneros radiales:
 - a. Novelesco, musical, de acción.
 - b. Periodístico, dramático, musical.
 - c. Periodístico, chistes, investigación.
4. El radiodrama, el cuento, la leyenda y el monólogo son formatos radiales que pertenecen al género:
 - a. Musical
 - b. Periodístico
 - c. Dramático
5. Indica cuál de los siguiente enunciados es FALSO:

La radio escolar es importante porque:

 - a. Si participas en ella, vas a tener mejor nota en comunicación.
 - b. Es un espacio para el protagonismo de las niñas, niños y adolescentes frente a sus pares y docentes.

- c. Alienta en el alumnado el ejercicio de la libertad de opinión y expresión a través de la propia investigación.
6. ¿Qué partes tiene una noticia en la radio?
- a. Música, texto y llamadas del público.
 - b. Arranque o entrada, cuerpo y cierre.
 - c. Investigación, resultados y relato.
7. Son criterios para realizar una buena entrevista en la radio:
- a. Escucha activa.
 - b. Comunicación empática.
 - c. Hablar mucho.
 - d. Flexibilidad y tolerancia.
 - e. a, b y d son correctas.
 - f. Todas son correctas.
8. Son elementos de un radiodrama:
- a. Tema, historia, personajes, escenario, sonido.
 - b. Historia, música, misterio e intriga.
 - c. Drama, desenlace y narrador.
9. ¿Cuáles de los siguientes son tipo de relatos breves que se pueden utilizar en la radio?
- a. Cuento.
 - b. Fábula.
 - c. Testimonio.
 - d. Leyenda.
 - e. Todas son correctas.
10. ¿Cuál es la estructura correcta de un micro programa radial?
- a. Plantilla inicial, música, llamadas, desarrollo del tema, despedida.
 - b. Plantilla inicial, saludo y bienvenida, presentación del tema, desarrollo del tema, despedida, platilla final.
 - c. Inicio, desarrollo, invitador y cierre.
 - d. Plantilla inicial, spots publicitarios, tema, invitados, plantilla final.

Anexo 04: Entrevista**Guía de entrevista**

1. ¿Cuál es su percepción general sobre el programa de formación de periodistas escolares implementado en el colegio?

2. ¿Qué cambios positivos han observado en los estudiantes desde que se inició el programa?
¿Podrían compartir ejemplos concretos?

3. ¿Cómo creen que el programa ha influido en el desarrollo de las habilidades sociales de los estudiantes?

4. ¿Han notado algún cambio en la forma en que los estudiantes se comunican y relacionan entre sí después de participar en el programa?

5. ¿Qué aspectos específicos del programa consideran más efectivos para mejorar las habilidades sociales de los estudiantes?

6. ¿Consideran que el programa ha ayudado a los estudiantes a ser más seguros y expresarse mejor?

7. ¿Cómo han sido involucrados los padres en el programa? ¿Qué tipo de apoyo han brindado y cómo ha afectado a sus hijos?

8. ¿Qué recomendaciones tendrían para mejorar el programa en el futuro y maximizar su impacto en las habilidades sociales de los estudiantes?

9. ¿Han notado alguna transferencia de las habilidades adquiridas en el programa a otras áreas de la vida de los estudiantes fuera del entorno escolar?

Anexo 05. Prueba de normalidad

A partir de esta prueba de normalidad, se podrá aplicar las pruebas estadísticas paramétricas o no paramétricas para el presente estudio. Entonces, el presente estudio al contar con menos de 50 observaciones (41 encuestas), se aplicó la prueba de Shapiro-Wilk para verificar la normalidad de los datos.

- Si $p \geq 0.05$ la distribución es normal.
- Si $p \leq 0.05$ la distribución no es normal.

Para la variable "Programa de Formación de Periodistas Escolares", el valor del estadístico de normalidad de Shapiro-Wilk para la prueba de entrada es 0.968, con un valor de p de 0.016 y la prueba de salida es 0.931, con un valor de p de 0.000. Esto indica que la distribución de los datos de la variable no sigue una distribución normal.

En el caso de la variable "Habilidades Sociales", los resultados son similares. El estadístico de normalidad de Shapiro-Wilk es 0.925, con un valor de p de 0.010, lo que indica que los datos no siguen una distribución normal.

Esto implica que, al realizar análisis estadísticos posteriores, se considera métodos no paramétricos, por tal motivo, se hace uso del coeficiente estadístico Rho de Spearman para determinar la relación de las variables.

Prueba de normalidad

	Kolmogorov-Smirnov ^a			Shapiro-Wilk		
	Estadístico	gl	Sig.	Estadístico	gl	Sig.
Prueba de entrada	0.141	41	0.039	<u>0.931</u>	41	<u>0.016</u>
Prueba de Salida	0.186	41	0.001	<u>0.861</u>	41	<u>0.000</u>
Habilidades sociales	0.259	41	0.000	<u>0.807</u>	41	<u>0.000</u>

Anexo 06: Prueba de fiabilidad de los instrumentos

El valor del coeficiente Alfa de Cronbach para la prueba de entrada y salida del Programa de Formación de Periodistas Escolares es de 0.758. Este coeficiente se utilizó para evaluar la confiabilidad o consistencia interna de un conjunto de ítems o preguntas en un cuestionario.

Un valor de Alfa de Cronbach de 0.758 indicó que hay una aceptable consistencia interna entre los ítems del cuestionario. Esto sugiere que las preguntas la prueba de entrada y salida del Programa de Formación de Periodistas Escolares midieron de manera coherente la variable que se pretende evaluar.

Programa de Formación de Periodistas Escolares

Alfa de Cronbach	N de elementos
0.758	2

El valor del coeficiente Alfa de Cronbach para el cuestionario de Habilidades Sociales es de 0.768. El coeficiente de Alfa de Cronbach se utiliza para evaluar la confiabilidad o consistencia interna de un conjunto de ítems o preguntas en un cuestionario. Se realizó con 10 niños para la prueba piloto.

Un valor de Alfa de Cronbach de 0.768 indica que existe una aceptable consistencia interna entre los ítems del cuestionario. Esto significa que las preguntas midieron de manera coherente el constructo de "habilidades sociales " que se pretende evaluar, el cual contaba con 40 ítems.

Habilidades sociales

Alfa de Cronbach	N de elementos
0.768	40

Anexo 07: Propuesta de mejora

Propuesta de Mejora: Expansión del Programa de Formación de Periodistas Escolares en relación a sus habilidades sociales

1. Justificación de la propuesta:

El Programa de Formación de Periodistas Escolares ha demostrado ser eficaz en el fortalecimiento de las habilidades sociales de los estudiantes de quinto grado de primaria en la I.E. José María Arguedas del distrito de Accha – Paruro. Para mejorar los beneficios observados, se propone una expansión del programa que incluya nuevos elementos y estrategias pedagógicas que puedan reforzar aún más las habilidades sociales y comunicativas de los estudiantes.

2. Objetivo de la propuesta:

Fortalecer y diversificar las estrategias del Programa de Formación de Periodistas Escolares para mejorar las habilidades sociales, comunicativas y emocionales de los estudiantes, asegurando su participación activa y compromiso en la comunidad escolar y más allá.

3. Componentes de la propuesta:

a. Integración de actividades colaborativas:

- Descripción: Incluir actividades que promuevan el trabajo en equipo y la colaboración entre estudiantes.
- Desarrollo: Realizar proyectos grupales donde los estudiantes investiguen y presenten temas de interés común en la radio escolar. Estos proyectos fomentarán la cooperación, la resolución de problemas y el fortalecimiento de relaciones interpersonales.

b. Sesiones de manejo emocional:

- Descripción: Incorporar sesiones específicas para el manejo de emociones y la construcción de confianza.
- Desarrollo: Invitar a expertos en psicología educativa para realizar talleres sobre inteligencia emocional, técnicas de relajación y manejo de estrés, así como dinámicas para fomentar la autoafirmación y la expresión de sentimientos.

c. Participación de padres y comunidad:

- Descripción: Implementar estrategias que promuevan una mayor participación de los padres y la comunidad en el proceso educativo.
- Desarrollo: Organizar jornadas informativas y actividades conjuntas entre padres e hijos. También, crear un espacio en la radio escolar donde los padres puedan participar y compartir sus perspectivas, fortaleciendo la red de apoyo y el compromiso con el programa.

d. Diversificación de formatos radiales:

- Descripción: Ampliar la gama de formatos radiales que los estudiantes pueden explorar y utilizar.
- Desarrollo: Introducir nuevos formatos como debates, mesas redondas, reportajes de investigación y entrevistas en profundidad. Capacitar a los estudiantes en el uso de tecnología y software de edición para la producción de estos programas.

e. Evaluación continua y retroalimentación:

- Descripción: Establecer un sistema de evaluación continua y retroalimentación para los estudiantes.

- Desarrollo: Implementar evaluaciones periódicas para medir el progreso en habilidades sociales y comunicativas. Recoger retroalimentación de estudiantes, padres y docentes para ajustar y mejorar el programa continuamente.

4. Plan de implementación:

Fase 1: Planeación (1-2 meses)

- Reunión con los responsables del programa y educadores para definir los detalles de la expansión.
- Contactar a expertos en psicología educativa para coordinar las sesiones de manejo emocional.
- Diseño de nuevos módulos y materiales educativos.

Fase 2: Capacitación (1 mes)

- Formación adicional para los docentes y facilitadores del programa en los nuevos componentes.
- Talleres de preparación para la integración de actividades colaborativas y nuevas técnicas radiales.

Fase 3: Implementación piloto (3-4 meses)

- Implementación de la propuesta en un grupo piloto de estudiantes.
- Monitorización y evaluación continua del progreso y los resultados.

Fase 4: Evaluación y ajustes (1 mes)

- Recopilación de datos y retroalimentación del grupo piloto.
- Realización de ajustes necesarios en el programa.

Fase 5: Expansión (Restante del año escolar)

- Implementación completa de la propuesta en todos los grados y secciones del nivel primario.
- Continuación de la monitorización y evaluación para asegurar el éxito y la sostenibilidad del programa.

5. Resultados esperados:

- Mejora significativa en las habilidades sociales y comunicativas de los estudiantes.
- Mayor participación y compromiso de los padres y la comunidad.
- Fortalecimiento de la autoafirmación y manejo emocional entre los estudiantes.
- Creación de un entorno escolar más colaborativo y empático.

Conclusión:

La propuesta de mejora para el Programa de Formación de Periodistas Escolares tiene como objetivo aprovechar los resultados positivos obtenidos y expandir su impacto a través de estrategias pedagógicas diversificadas y una mayor inclusión de la comunidad educativa. Esto permitirá no solo el desarrollo de habilidades sociales y comunicativas, sino también un ambiente escolar más inclusivo y comprometido con el bienestar y desarrollo integral de los estudiantes.

Anexo 08: Evidencia fotográfica

Fotografía 1: Explicación sobre el cuestionario a los niños



Fotografía 2: Resolución del cuestionario por los niños



Fotografía 3: Resolución del cuestionario por los niños



Fotografía 4: Resolución del cuestionario por los niños



Fotografía 5. Resolución del cuestionario por los niños



Fotografía 6: Resolución del cuestionario por los niños